

SONY[®]

4-240-074-31(2)

Compact AV System

Gebruiksaanwijzing	NL
Bruksanvisning	SE
Istruzioni per l'uso	IT
Instrukcja obsługi	PL



DAV-S400

© 2002 Sony Corporation

DAV-S400 4-240-074-31(2)

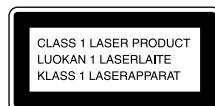
WAARSCHUWING

Stel het apparaat niet bloot aan regen of vocht om het gevaar voor brand of een elektrische schok te voorkomen.

Installeer de apparatuur niet in een beperkte ruimte zoals een boekenrek of inbouwkast.

Om brand te voorkomen mogen de verluchtingsopeningen van het toestel niet worden afgedekt met kranten, tafelkleedjes, gordijnen, enz.. Plaats geen brandende kaarsen op het toestel.

Plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen zoals bijvoorbeeld een vaas op het toestel om elektrocutie of brand te voorkomen.



Dit apparaat is geclassificeerd als een CLASS 1 LASER PRODUCT. De aanduiding "CLASS 1 LASER PRODUCT" vindt u aan de achterzijde van het apparaat.



Dit etiket bevindt zich op de laserbehuizing in het toestel.



Gooi de batterij niet weg, maar lever daze in als klein chemisch afval (KCA).

Voorzorgsmaatregelen

Veiligheid

- In het geval er vloeistof of een voorwerp in de behuizing terechtkomt, moet u de stekker uit het stopcontact trekken en het apparaat eerst door een deskundige laten nakijken, alvorens het weer in gebruik te nemen.
- Het toestel blijft onder (net)spanning staan zolang de stekker in het stopcontact zit, ook al is het toestel zelf uitgeschakeld.
- Trek de stekker uit het stopcontact als u denkt het apparaat geruime tijd niet te gebruiken. Om de aansluiting op het stopcontact te verbreken, moet u uitsluitend de stekker vastnemen. Trek nooit aan het snoer zelf.

Installeren

- Installeer het toestel niet in een beperkte ruimte zoals een boekenrek of een inbouwkast.
- Kies een plaats waar een ongehinderde luchtdoorstroming mogelijk is, om oververhitting van vitale onderdelen te voorkomen.
- Zet het apparaat niet op een zacht of wollig oppervlak (een kleedje of deken), of tegen gordijnen, waardoor de ventilatie-openingen geblokkeerd kunnen worden.
- Installeer het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren of heteluchtblazers of op een plaats waar het is blootgesteld aan directe zonnestraling, overmatig stof of mechanische schokken.
- Zet het apparaat niet schuin. Het apparaat is ontworpen voor gebruik in horizontale stand.
- Houd zowel het apparaat als discs uit de buurt van apparatuur waarin een krachtige magneet gebruikt wordt, zoals een grote luidspreker of magnetronoven.
- Plaats geen zware voorwerpen op het toestel.
- Als het apparaat van een koude naar een warme omgeving wordt gebracht kan er vocht binnenin het apparaat condenseren, hetgeen schade aan de lenzen tot gevolg kan hebben. Wacht daarom bij het voor de eerste maal installeren van het apparaat, of wanneer u dit van een koude naar een warme omgeving verplaatst ongeveer een uur voor u het in gebruik neemt.

Welkom!

Dank u voor aankoop van dit Sony Compact AV System. Voor u het toestel in gebruik neemt, moet u deze gebruiksaanwijzing aandachtig lezen en bewaren zodat u ze later nog kunt raadplegen.

Voorzorgsmaatregelen

Veiligheid

- Opgelet – De optische instrumenten in dit toestel kunnen oogletsels veroorzaken.
- Indien er een voorwerp of vloeistof in de behuizing terechtkomt, moet u de stekker uit het stopcontact trekken en het toestel laten nakijken door een deskundige alvorens het weer in gebruik te nemen.

Spanningsbronnen

- Het toestel blijft onder (net)spanning staan zolang de stekker in het stopcontact zit, ook al is het toestel zelf uitgeschakeld.
- Het netsnoer mag alleen door bevoegd vakpersoneel worden vervangen.

Plaatsing

- Installeer het toestel op een goed geventileerde plaats om te voorkomen dat het te sterk opwarmt.
- De behuizing kan bij langdurige weergave met hoog volume warm aanvoelen. Dat is normaal en duidt niet op storing. Vermijd echter de behuizing aan te raken. Plaats het toestel niet in een nauw bemeten en slecht geventileerde ruimte om oververhitting te vermijden.
- Blokkeer de ventilatiegaten niet door iets op het toestel te plaatsen. Het systeem is uitgerust met een krachtige versterker. Indien de ventilatiegaten bovenaan worden afgesloten, kan het toestel oververhit en defect raken.
- Plaats het toestel niet op een zachte ondergrond zoals bijvoorbeeld een tapijt waardoor de ventilatiegaten onderaan kunnen worden afgesloten.
- Installeer het toestel niet in de buurt van warmtebronnen of op een plaats waar het is blootgesteld aan directe zonnestraling, overmatig stof of mechanische schokken.

Werking

- Indien het toestel direct van een koude in een warme of een zeer vochtige ruimte wordt gebracht, kan er condensvorming optreden op de lenzen in het toestel. In dat geval kan de werking van het toestel zijn verstoord. Verwijder in dat geval de disc en laat het toestel ongeveer een half uur aan staan tot alle vocht is verdamp.

- Haal de discs uit het toestel wanneer u het verplaatst. Indien u dat niet doet, kunnen discs beschadigd worden.
- Om stroom te sparen kan het systeem volledig worden afgezet met de POWER toets op het toestel. Het systeem is dan volledig uitgeschakeld, ook al blijft de LED enige tijd branden.

Volumeregeling

Zet het volume niet hoger bij het beluisteren van een zeer stille passage of een onbespeeld gedeelte. Als u dat toch doet, kunnen de luidsprekers worden beschadigd wanneer er plots een piekwaarde wordt bereikt.

Reiniging

Reinig de behuizing, het voorpaneel en de bedieningselementen met een zachte doek die lichtjes is bevochtigd met een mild zeepsopje. Gebruik geen schuursponsje, schuurpoeder noch solventen zoals alcohol of benzine. Met alle vragen over eventuele problemen met uw toestel kunt u steeds terecht bij uw dichtstbijzijnde Sony handelaar.

Discs reinigen

Gebruik geen in de handel verkrijgbare CD/DVD-reinigingsdisc. Die kan defecten veroorzaken.

Kleuren op een TV-scherm

Indien de luidsprekers de kleuren op het TV-scherm beïnvloeden, moet u de TV meteen afzetten en na 15 tot 30 minuten weer aanzetten. Indien de kleuren nog altijd vervormen, moet u de luidsprekers verder van de TV af zetten.

BELANGRIJK

Opgelet : Dit toestel kan voor onbepaalde duur een stilstaand videobeeld of instelscherm op het TV-scherm tonen. Als u dat beeld lange tijd op het TV-scherm laat staan, bestaat het gevaar dat uw televisiescherm onherstelbaar wordt beschadigd. Vooral projectietelevisies zijn hier gevoelig voor.

Inhoudsopgave

WAARSCHUWING	2
Welkom!	2
Voorzorgsmaatregelen	3
Betreffende deze gebruiksaanwijzing	6
Met dit toestel kunnen de volgende discs worden afgespeeld	6
Opmerkingen betreffende discs	8
Onderdelen en bedieningselementen	9
Bedieningsmenuweergave (Magic Pad)	13
Aan de slag	15
Snelle kennismaking	15
Uitpakken	15
De batterijen in de afstandsbediening plaatsen	16
Stap 1: Luidsprekers aansluiten	16
Stap 2: Antenne aansluiten	19
Stap 3: Aansluitingen voor TV en Audio/Video-componenten	21
Luidsprekeropstelling	23
Radiozenders voorinstellen	28
Discs afspelen	30
Discs afspelen	30
De weergave hervatten vanaf het punt waar u de disc hebt gestopt (Resume Play)	31
Gebruik van het DVD menu	32
VIDEO CD's met PBC functies afspelen (PBC- Weergave)	33
Uw eigen programma samenstellen (Programme Play)	34
Weergave in willekeurige volgorde (Shuffle Play)	36
Herhaalde weergave (Repeat Play)	37
Een scène zoeken	38
Een bepaald punt op een disc zoeken (Scan, Slow-motion Play)	38
Een titel/hoofdstuk/track/index/scène zoeken	39
Disc-informatie controleren	41
Speelduur en resterende speelduur controleren via het uitleesvenster op het voorpaneel	41
Speelduur en resterende speelduur controleren	42

Geluidsregeling	44
Het geluid regelen	44
Een geluidsveld kiezen	46
Niveauparameters regelen	48
Filmweergave	49
Hoeken wijzigen	49
Ondertitels weergeven	50
Weergave-informatie controleren (GEAVANCEERD)	51
Diverse bijkomende functies	52
Discs vergrendelen (EIGEN KINDERBEVEILIGING, KINDERBEVEILIGING)	52
Andere handelingen	57
Uw TV bedienen met de meegeleverde afstandsbediening	57
Luisteren naar andere audio-units	58
Luisteren naar de radio	58
Gebruik van het Radio Data System (RDS)	59
Voorinstelzenders benoemen	60
Instellingen en afstellingen	61
Gebruik van het instelscherm	61
De taal voor schermweergave en geluid kiezen (TAALKEUZE)	62
Beeldinstellingen (SCHERMINSTELLING)	63
Individuele instellingen (INDIVIDUELE INSTELLING)	64
Luidsprekerinstellingen (LUIDSPREKER)	65
Aanvullende informatie	69
Verhelpen van storingen	69
Zelfdiagnosefunctie (Wanneer er letters/cijfers verschijnen in het uitleesvenster)	72
Verklarende woordenlijst	72
Technische gegevens	75
Taalcodelijst	77
DVD Instelmenulijst	78
Index	79
Beknopte gebruiksaanwijzing voor afstandsbediening	80

NL

Betreffende deze gebruiksaanwijzing

- In deze gebruiksaanwijzing staan de bedieningselementen op de afstandsbediening beschreven. Ook de bedieningselementen op het toestel kunnen worden gebruikt indien ze dezelfde of soortgelijke namen hebben als die op de afstandsbediening.
- De symbolen die in deze gebruiksaanwijzing worden gehanteerd, staan hieronder verklaard:

Symbool	Betekenis	Symbool	Betekenis
	Geeft functies voor DVD video's aan		Functies beschikbaar in Super Audio CD en Audio CD mode
	Geeft functies voor VIDEO CD's aan		Geeft functies voor CD's aan
			Meer handige functies

Met dit toestel kunnen de volgende discs worden afgespeeld

Disc-formaat	
DVD VIDEO	
Super Audio CD	
VIDEO CD	
Audio CD	

Het "DVD VIDEO" logo is een handelsmerk.

Terminologie

• Titel

De langste sectie van een afbeelding of muziek-feature op een DVD, film, enz., in video-software of het gehele album in audio-software. Aan elke titel is een titelnummer toegekend, zodat u titels snel kunt vinden.

• Hoofdstuk

Delen van een beeld of een muziekstuk die korter zijn dan titels. Een titel bestaat uit verscheidene hoofdstukken. Aan elk hoofdstuk is een hoofdstuknummer toegekend, zodat u hoofdstukken snel kunt vinden. Sommige discs bevatten geen hoofdstukken.

• Track

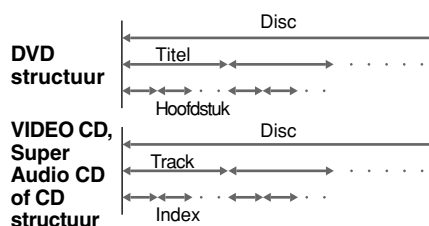
Delen van een beeld of een muziekstuk op een VIDEO CD, Super Audio CD of CD. Aan elke track is een tracknummer toegekend, zodat u tracks snel kunt vinden.

• Index (Super Audio CD, CD) / Video Index (VIDEO CD)

Een getal waarmee een track wordt opgesplitst zodat u makkelijk een bepaald punt op een VIDEO CD, Super Audio CD of een CD kunt vinden. Sommige discs bevatten geen indexen.

• Scène

Op een VIDEO CD met PBC functies (pagina 33) zijn de menuschermen, bewegende beelden en stilstaande beelden opgesplitst in "scènes". Aan elke scène is een scènenummer toegekend, zodat u scènes snel kunt vinden.



Opmerking bij PBC (Playback Control) (VIDEO CD's)

Dit toestel beantwoordt aan Ver. 1.1 en Ver. 2.0 van de VIDEO CD normen. Naargelang van de disc zijn er twee weergavemogelijkheden.

Disc-type	Voor
VIDEO CD's zonder PBC functies (Ver. 1.1 discs)	Weergave van bewegende beelden en muziek.
VIDEO CD's met PBC functies (Ver. 2.0 discs)	Weergave van interactieve software met menuschermen op het TV-scherm (PBC Playback), met bovendien de videoweergavefuncties van Ver 1.1 discs. Hiermee kunnen ook stilstaande hogeresolutiebeelden worden afgespeeld als er op de disc staan.

Regiocode

Op de achterkant van het toestel staat een regiocode vermeld die ook op de DVD moet vermeld staan om met dit toestel te kunnen worden afgespeeld.

DVD's met label  kunnen ook met dit toestel worden afgespeeld.

Indien u een andere DVD probeert af te spelen, verschijnt het bericht "Weergave van deze disc niet toegestaan wegens regiobeperkingen." op het scherm. Het is mogelijk dat sommige DVD's waarop geen regiocode staat vermeld, toch geen DVD's kunnen worden afgespeeld.

Voorbeelden van discs die niet kunnen worden afgespeeld met het toestel

Het toestel kan de volgende discs niet afspelen:

- CD-ROM's (met inbegrip van PHOTO CD's)
- Alle CD-R's anders dan muziek en VCD-geformatteerde CD-R's
- Datasecties van CD-Extra's
- DVD-ROM's
- DVD Audio discs
- Een DVD met een andere regiocode (pagina 7, 74)
- Een disc met een speciale vorm (b.v., kaart, hart)
- Een disc waarop papier of stickers zijn gekleefd
- Een disc met resten kleefmiddel van kleefband of stickers

Opmerking

Merk op dat sommige CD-R's of CD-RW's niet met dit toestel kunnen worden afgespeeld afhankelijk van de opnamekwaliteit, de staat van de disc of de karakteristieken van de opnameapparatuur. Ook een disc die niet correct werd gefinaliseerd, wordt niet afgespeeld. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de opnameapparatuur voor meer informatie.

Opmerking betreffende de weergave van DVD's en VIDEO CD's

Sommige weergavefuncties van DVD's en VIDEO CD's kunnen opzettelijk door software-producenten zijn vastgelegd. Dit apparaat speelt DVD's en VIDEO CD's af volgens de inhoud van de disc zodat bepaalde weergavefuncties niet beschikbaar kunnen zijn. Raadpleeg daarom de instructies die bij DVD's of VIDEO CD's worden geleverd.

wordt vervolgd

7^{NL}

Auteursrechten

Dit product is voorzien van copyright-beveiligingstechnologie die op haar beurt is beschermd door sommige Amerikaanse patenten en andere intellectuele eigendomsrechten van Macrovision Corporation en anderen. Het gebruik van deze copyright-beveiligingstechnologie moet zijn goedgekeurd door Macrovision Corporation, en is bedoeld voor gebruik in huis en beperkte kring tenzij Macrovision Corporation hiervoor uitdrukkelijk toestemming heeft verleend. Aanpassing of demontage is verboden.

Dit systeem is uitgerust met Dolby* Digital, Pro Logic Surround en DTS** Digital Surround System.

* Vervaardigd in licentie van Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" en het dubbel D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories. Vertrouwelijk ongepubliceerd materiaal. © 1992-1997 Dolby Laboratories. Alle rechten voorbehouden.

** Gefabriceerd onder licentie van Digital Theater Systems, Inc. US Pat. No. 5.451.942 en andere wereldwijde patenten verkregen en aangevraagd. "DTS" en "DTS Digital Surround" zijn handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc. © 1996 Digital Theater Systems, Inc. Alle rechten voorbehouden.

Opmerkingen betreffende discs

Behandeling van discs

- Neem de disc vast aan de rand om ze proper te houden. Raak het oppervlak niet aan.
- Kleef geen papier noch tape op de CD.



- Stel een disc niet bloot aan directe zonnestraling of warmtebronnen zoals bijvoorbeeld hete luchtkanalen of in een auto die in de volle zon geparkeerd staat en waarin de temperatuur sterk kan oplopen.
- Berg discs na gebruik weer op in de houder.

Reiniging

- Maak een disc voor het afspelen altijd schoon met een doek. Wrijf van binnen naar buiten toe.

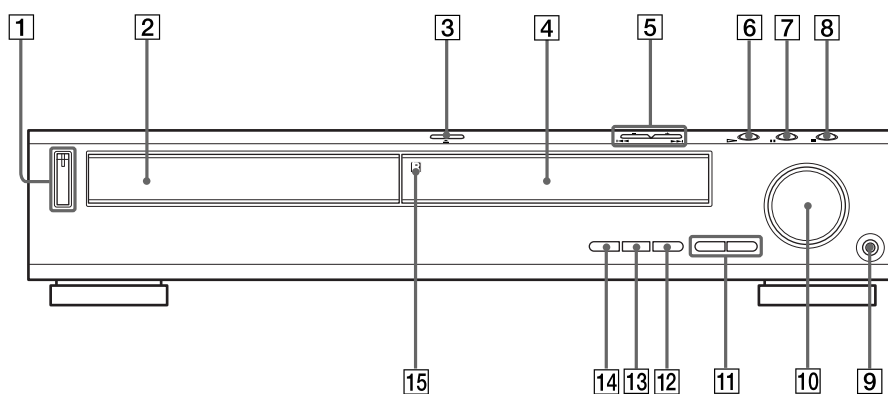


- Gebruik geen solventen zoals benzine, thinner en in de handel verkrijgbare reinigingsmiddelen of antistatische sprays voor grammofoonplaten.

Onderdelen en bedieningselementen

Meer details vindt u op de pagina's tussen haakjes.

Voorpaneel



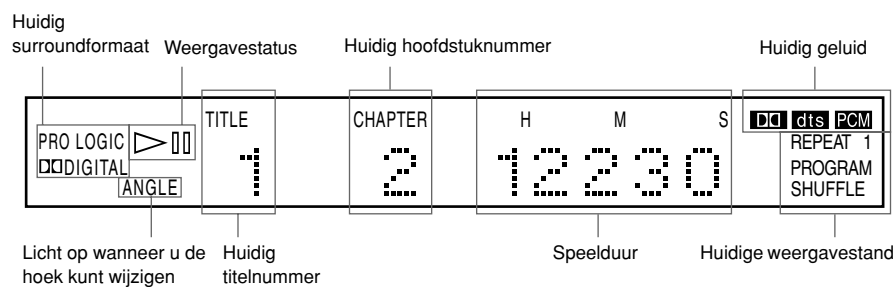
- 1** POWER (wachtstand) schakelaar/indicator (30)
- 2** Disc-lade (30)
- 3** OPEN/CLOSE (30)
- 4** Uitleesvenster op het voorpaneel (10)
- 5** ◀◀/▶▶, PREV/NEXT, PRESET +/- (28, 31)
- 6** ▷ (weergave) (30)
- 7** || (pauze) (31)

- 8** ■ (stop) (30)
- 9** PHONES aansluiting (30)
- 10** VOLUME regeling (30)
- 11** SOUND FIELD +/- (46)
- 12** DISPLAY (46, 59)
- 13** BAND (28)
- 14** FUNCTION (58)
- 15** (afstandsbedieningssensor) (16)

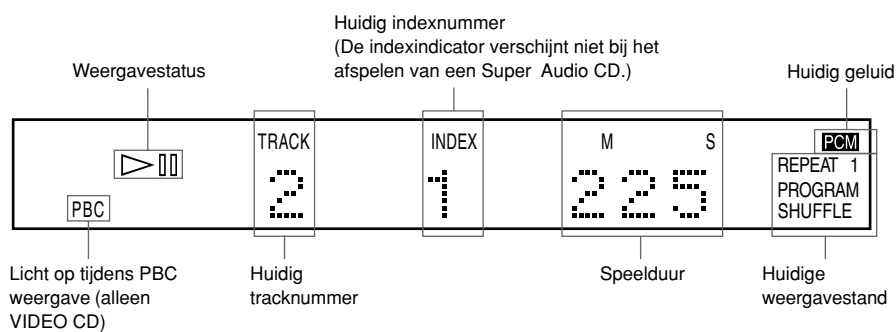
wordt vervolgd

Uitleesvenster op het voorpaneel

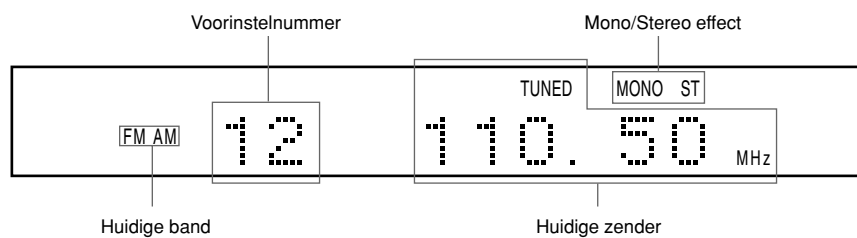
Bij het afspelen van een DVD



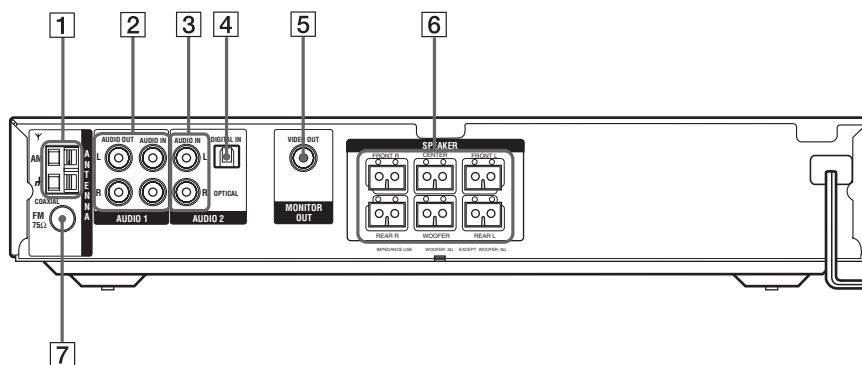
Bij het afspelen van een Super Audio CD, CD of VIDEO CD



Bij het luisteren naar de radio

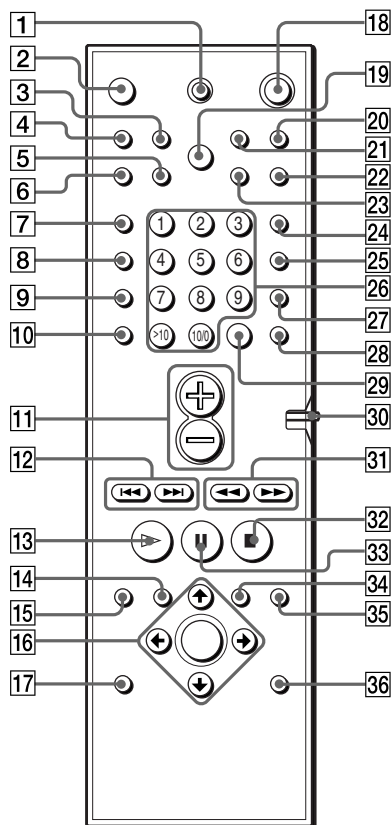


Achterpaneel



- | | |
|--|---|
| 1 AM antenne (19) | 5 MONITOR OUT aansluiting (21) |
| 2 AUDIO 1 aansluitingen (21) | 6 SPEAKER aansluitingen (17) |
| 3 AUDIO 2 aansluitingen (21) | 7 FM 75Ω COAXIAL antenneaansluiting (20) |
| 4 DIGITAL IN (OPTICAL) aansluiting (22) | |

Afstandsbediening

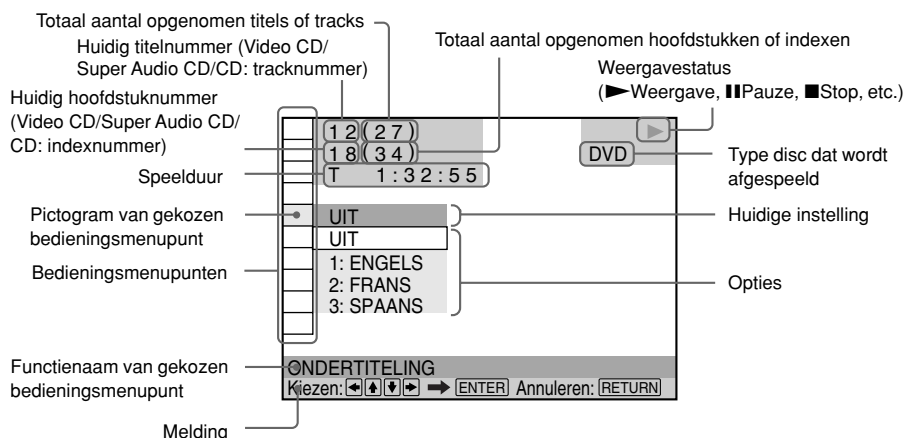


- 1 TV I/⏻ (aan/wacht) (57)
- 2 ▲ OPEN/CLOSE (openen/sluiten) (30)
- 3 NAME (naam) (60)
- 4 STEREO/MONO (59)
- 5 MEMORY (geheugen) (28)
- 6 CLEAR (wissen) (35)
- 7 PLAY MODE (weergavestand) (34)
- 8 AUDIO (44)
- 9 ANGLE (hoek) (49)
- 10 SUBTITLE (ondertitel) (50)
- 11 VOL +/- (59)
- 12 ◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH +/-, PRESET +/- (28, 31)
- 13 ▷ PLAY/SELECT (weergave/keuze) (30)
- 14 DVD TOP MENU (32)
- 15 DVD DISPLAY (37)
- 16 ◀/▶/⏮/⏭/ENTER (24)
- 17 DVD SETUP (54)
- 18 ⏻ (wacht) (30)
- 19 DIMMER (27)
- 20 TV/VIDEO (57)
- 21 REPEAT (37)
- 22 MUTE (31)
- 23 TIME (41)
- 24 FUNCTION (58)
- 25 BAND (28)
- 26 Cijfertoetsen (32)
- 27 SOUND FIELD (46)
- 28 DISPLAY (46, 59)
- 29 ENTER (57)
- 30 COMMAND MODE DVD/TV schakelaar (57)
- 31 ◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING +/- (28, 38)
- 32 ■ STOP (30)
- 33 || PAUSE (31)
- 34 DVD MENU (33)
- 35 ⏮ RETURN (34)
- 36 AMP MENU (24)

Bedieningsmenuweergave (Magic Pad)

Kies de functie die u wilt gebruiken via het bedieningsmenu. Het bedieningsmenuscherm verschijnt wanneer de DVD DISPLAY toets wordt ingedrukt. Meer details vindt u op de pagina tussen haakjes.

Bedieningsmenu



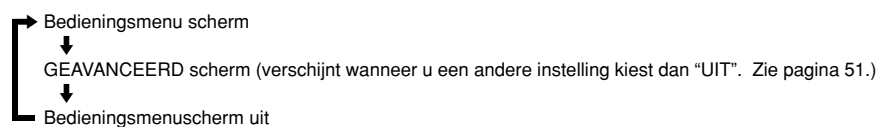
Lijst van bedieningsmenupunten

 TITEL (alleen DVD) (pagina 39)/ SCENE (alleen VIDEO CD bij PBC weergave) (pagina 39)/TRACK (VIDEO CD alleen) (pagina 39)	Om de titel (DVD), scène (VIDEO CD bij PBC-weergave) of track (VIDEO CD) te kiezen voor weergave.
 HOOFDSTUK (alleen DVD) (pagina 39)/INDEX (alleen VIDEO CD) (pagina 39)	Om het hoofdstuk (DVD) of de index (VIDEO CD) te kiezen voor weergave.
 TRACK (alleen Super Audio CD/ CD) (pagina 39)	Om de track (Super Audio CD/CD) te kiezen voor weergave.
 INDEX (alleen Super Audio CD/ CD) (pagina 39)	Om de index (Super Audio CD/CD) te kiezen voor weergave.
 TIJD/TEKST (pagina 39)	Verstreken en resterende speelduur controleren. Tijdcode voor het zoeken naar beeld en muziek invoeren. Toont DVD of Super Audio CD/CD tekst.
 GELUID (pagina 44)	Om de geluidsinstelling te wijzigen.

wordt vervolgd

 ONDERTITELING (alleen DVD) (pagina 50)	Ondertitels weergeven. Om de taal van de ondertitels te wijzigen.
 HOEK (alleen DVD) (pagina 49)	Om de hoek te wijzigen.
 HERHALEN (pagina 37)	Om de hele disc (alle titels/alle tracks) herhaaldelijk of één titel/hoofdstuk/track herhaaldelijk af te spelen.
 GEAVANCEERD (alleen DVD) (pagina 51)	Toont de informatie (bit rate en laag) op de disc tijdens het afspelen van een DVD.
 EIGEN KINDERBEVEILIGING (pagina 52)	Om weergavebeperkingen in te stellen.
 INSTELLING (pagina 61)	VOLLEDIG instelling Via het instelscherm kunt u diverse beeld- en geluidsinstellingen verrichten. U kunt ook een taal kiezen voor bijvoorbeeld de ondertitels en het instelscherm. HERSTELLEN Om de instellingen van "INSTELLING" terug te stellen.

💡 Bij elke druk op DVD DISPLAY verandert het bedieningsmenuscherm als volgt:



De bedieningsmenupunten hangen af van de disc.

💡 Het indicatorlampje van het Bedieningsmenu wordt groen  →  als u "REPEAT" selecteert, tenzij u de instelling REPEAT PLAY op "OFF" hebt gezet. De "HOEK" indicator licht alleen groen op wanneer hoeken kunnen worden gewijzigd.

Snelle kennismaking

Dit hoofdstuk bevat een beknopte handleiding zodat u meteen aan de slag kunt met uw nieuw toestel.

Zie pagina 62 om een taal te kiezen voor de schermweergave.

Zie pagina 63 om een breedte/hoogte-verhouding voor de TV te kiezen.

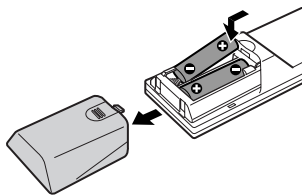
Uitpakken

Controleer of het volgende is meegeleverd:

- Luidsprekers (5)
- Subwoofer (1)
- AM-kaderantenne (1)
- FM-draadantenne (1)
- Luidsprekerkabels (5m × 4, 15m × 2)
- Videokabel (1)
- Afstandsbediening RM-SS400 (1)
- R6 (AA) batterijen (2)
- Voetjes (24)
- Luidsprekers-Aansluiting en installatie (kaart) (1)

De batterijen in de afstandsbediening plaatsen

Dit toestel kan worden bediend met de meegeleverde afstandsbediening. Plaats twee AA (R6) batterijen in de batterijhouder en hou daarbij rekening met de $\oplus$ en $\ominus$ aanduidingen. Richt de afstandsbediening op de afstandsbedieningssensor  op het toestel.



Opmerkingen

- Laat de afstandsbediening niet achter op een zeer warme of vochtige plaats.
- Gebruik geen nieuwe batterij samen met een oude.
- Zorg ervoor dat er niets in de behuizing van de afstandsbediening terechtkomt, vooral bij het vervangen van de batterijen.
- Stel de afstandsbedieningssensor niet bloot aan directe zonnestraling of felle verlichting. Hierdoor kan de werking worden verstoord.
- Indien u de afstandsbediening gedurende lange tijd niet zult gebruiken, verwijder dan de batterijen om mogelijke schade door batterijlekkage en corrosie te voorkomen.

Stap 1: Luidsprekers aansluiten

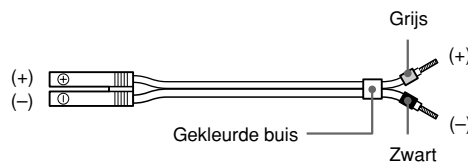
Sluit de meegeleverde luidsprekers aan met behulp van de meegeleverde luidsprekerkabels en let erop dat de kleuren van de aansluitingen en de kabels overeenstemmen. Sluit geen andere luidsprekers aan dan deze die bij het systeem zijn geleverd.

Voor optimaal surroundgeluid dient u de luidsprekerparameters (afstand, niveau, enz.) op te geven zoals beschreven op pagina 23.

Benodigde kabels

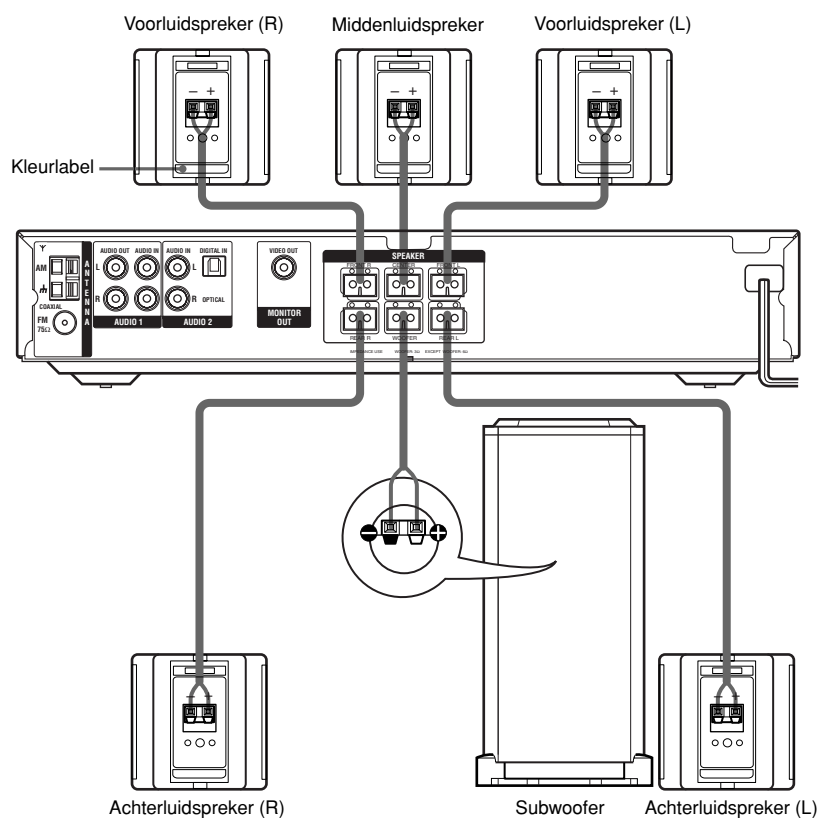
Luidsprekerkabels

De stekker en de buis van de luidsprekerkabels hebben dezelfde kleur als het label van de aansluitingen.



Luidsprekeraansluitingen

Sluit de	aan op
Voorluidsprekers	SPEAKER FRONT L (wit) en R (rood)
Achterluidsprekers	SPEAKER REAR L (blauw) en R (grijs)
Middenluidspreker	SPEAKER CENTER (groen)
Subwoofer	SPEAKER WOOFER (paars)



Aan de slag

wordt vervolgd

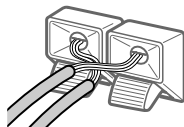
17^{NL}

Kortsluiting van de luidsprekers voorkomen

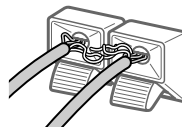
Door kortsluiting van de luidsprekers kan het toestel worden beschadigd. Om dat te voorkomen, dient u de volgende voorzorgsmaatregelen in acht te nemen bij het aansluiten van de luidsprekers. Zorg ervoor dat een blootliggende draad van een luidsprekerkabel niet in contact komt met een andere aansluitingsklem of een blootliggende draad van een andere luidsprekerkabel.

Voorbeelden van slechte staat van een luidsprekerkabel

De draad van een luidsprekersnoer raakt een andere aansluitklem.



De gestripte uiteinden van de luidsprekerdraden raken elkaar, omdat er teveel van de isolatie is verwijderd.



Nadat alle componenten, luidsprekers en het netsnoer zijn aangesloten, dient u te controleren of alle luidsprekers correct zijn aangesloten aan de hand van een testtoon. Zie pagina 26 voor meer details over de testtoon.

Indien een luidspreker geen testtoon produceert of de testtoon wordt geproduceerd door een andere luidspreker dan deze die vermeld staat in het uitleesvenster, kan de luidspreker zijn kortgesloten. Controleer dan de luidsprekeraansluiting opnieuw.

Opmerkingen

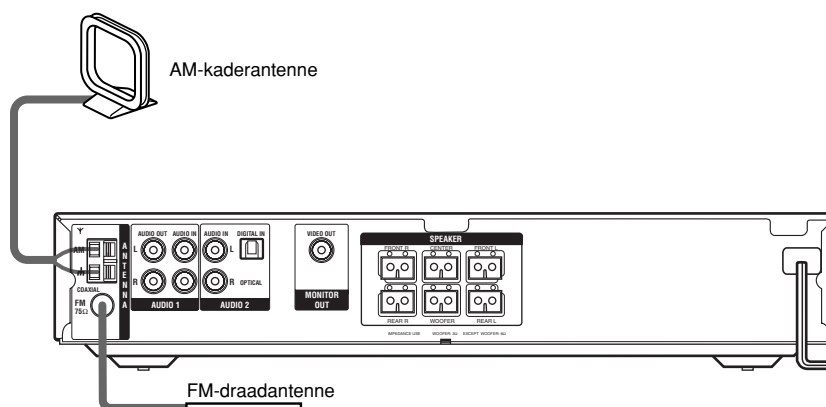
- Verbind de luidsprekerkabel met de juiste aansluiting op de componenten: $\oplus$ op $\oplus$ en $\ominus$ op $\ominus$. Indien de draden worden omgewisseld, is het geluid vervormd en is er te weinig bass.
- Bij gebruik van voorluidsprekers met laag ingangsvermogen, moet u het volume voorzichtig regelen om te voorkomen dat de luidsprekers worden overbelast.

Stap 2: Antenne aansluiten

Sluit voor het luisteren naar de radio de meegeleverde AM/FM-antennes aan.

Antenneaansluitingen

Sluit de	aan op
AM-kaderantenne	AM
FM-draadantenne	FM 75Ω COAXIAL



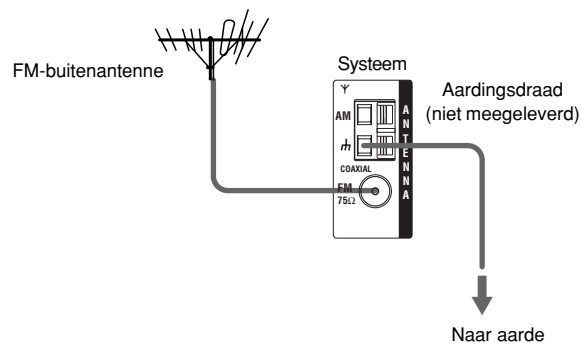
Opmerkingen

- Om ruis te voorkomen, moet u de AM-kaderantenne zo ver mogelijk van het systeem en andere componenten houden.
- Strek de FM-draadantenne volledig uit.
- Hou de FM-draadantenne na het aansluiten zo horizontaal mogelijk.

wordt vervolgd

Bij slechte FM-ontvangst

Gebruik een 75-ohmige coaxiaalkabel (niet meegeleverd) om het systeem aan te sluiten op een externe FM-antenne zoals hieronder afgebeeld.



Opmerking

Wanneer u een buitenantenne aansluit op het systeem, moet u die aarden ter bescherming tegen blikseminslag. Verbind de aardingsdraad niet met een gasleiding om explosies te vermijden.

Stap 3: Aansluitingen voor TV en Audio/Video-componenten

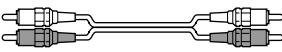
Benodigde kabels

Videokabel voor het aansluiten van een TV monitor

Geel  Geel

Audiokabels (niet meegeleverd)

Bij het aansluiten van de kabels moet u ervoor zorgen dat de kleur van stekkers en aansluitingen van de componenten overeenkomen.

wit (audio links)  wit (audio links)
rood (audio rechts) rood (audio rechts)

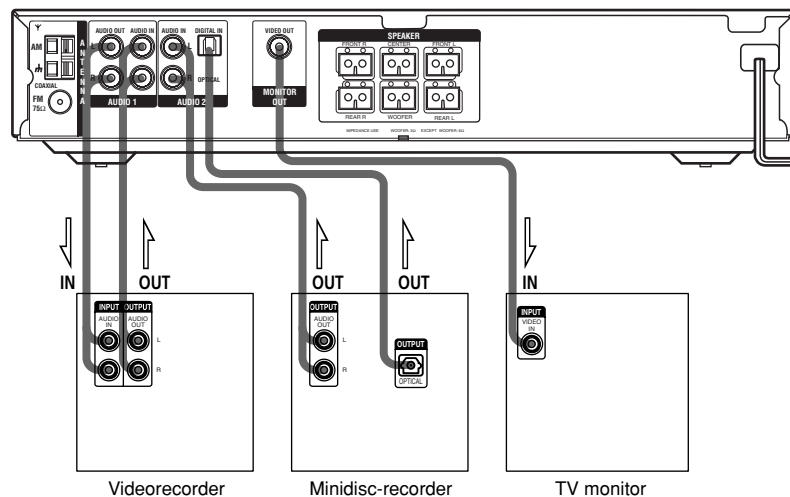
Aansluitingen voor videocomponenten

Sluit een	aan op
TV monitor	MONITOR OUT
Videorecorder	AUDIO 1
Minidisc-recorder	AUDIO 2

Opmerkingen

- Als u AUDIO 1 kiest met de FUNCTION toets, wordt het signaal uitgevoerd door de L/R voorluidsprekers, maar niet via de AUDIO 1 AUDIO OUT L/R aansluitingen.
- Schakel de 2CH STEREO-modus van het systeem in als u de AUDIO 1 line-outputs gebruikt. Als het systeem niet in 2CH STEREO-modus staat, is het mogelijk dat de line-outputs niet goed werken.

wordt vervolgd



Bij aansluiting van een Minidisc-recorder met OPTICAL

De Minidisc-recorder kan op het toestel worden aangesloten via OPTICAL in plaats van AUDIO IN L/R.

Het toestel kan digitale en analoge signalen verwerken. Digitale signalen hebben voorrang op analoge signalen. Wanneer het digitale signaal wegvalt, wordt het analoge signaal na 2 seconden verwerkt.

Bij aansluiting van een Minidisc-recorder zonder OPTICAL

Sluit de Minidisc-recorder alleen aan op AUDIO IN L/R van het toestel.

Het netsnoer aansluiten

Alvorens het netsnoer van dit systeem aan te sluiten op een stopcontact, moet u eerst de luidsprekers aansluiten op het systeem (zie pagina 16).

Sluit het netsnoer van uw TV/videocomponenten aan op een stopcontact.

Luidsprekeropstelling

Voor een optimale surround sound moeten alle luidsprekers behalve de subwoofer even ver van de luisterpositie worden geplaatst (A).

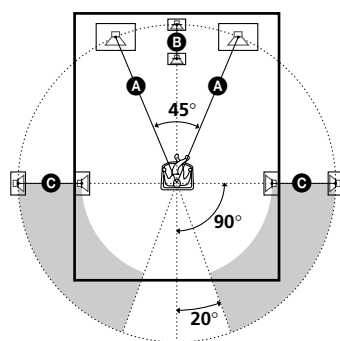
De middenluidspreker kan tot 1,6 meter (B) en de achterluidsprekers tot 4,6 meter (C) dichterbij de luisterpositie dan de voorluidsprekers worden geplaatst.

De voorluidsprekers kunnen op 1,0 tot 15,0 meter (A) van de luisterpositie worden geplaatst.

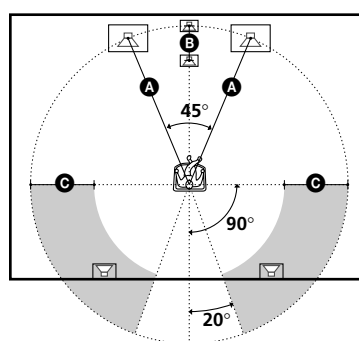
U kunt de subwoofer overal plaatsen.

Plaats de achterluidsprekers achter u of opzij, afhankelijk van de vorm van de kamer, enz.

Met de achterluidsprekers opzij van u



Met de achterluidsprekers achter u



Opmerking

Plaats de midden- en achterluidsprekers niet verder van de luisterpositie dan de voorluidsprekers.

Omtrent magnetisch afgeschermd luidsprekers

Ter voorkoming van magnetische lekkage is de subwoofer in dit systeem magnetisch afgeschermd. Maar omdat er een uiterst krachtige magneet is gebruikt kan zich toch enige lekkage voordoen. De subwoofer tenminste 0,3 meter van de tv etc. verwijderd plaatsen indien deze wordt gebruikt met een CRT-tv of projector. Als de subwoofer te dicht bij de tv wordt geplaatst kan dat onregelmatige kleuren veroorzaken.

In geval van onregelmatige kleuren

De tv eenmaal uitschakelen en na 15 tot 30 minuten weer inschakelen.

Als de kleuren dan nog onregelmatig zijn

De subwoofer verder van de tv plaatsen.

Als de kleuren onregelmatig blijven

Controleren of er zich geen magnetisch voorwerp in de buurt van de subwoofer bevindt.

Onregelmatige kleuren kunnen zich voordoen als gevolg van interactie tussen de subwoofer en het magnetisch voorwerp.

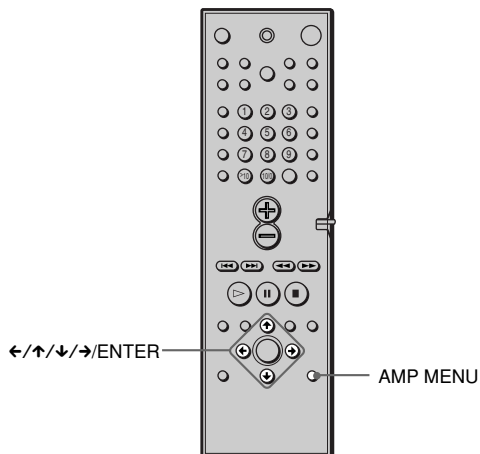
Voorbeelden van bronnen van magnetische storing zijn onder meer:

Magnetische vergrendeling van een tv, speelgoed, gezondheidsapparatuur, etc.

wordt vervolgd

Luidsprekerparameters bepalen

Voor een optimaal surround sound moet u eerst de afstand van de aangesloten luidsprekers tot de luisterpositie opgeven en balans en niveau regelen. Schakel het luidsprekervolume gelijk aan de hand van de testtoon. De luidsprekerparameters kunnen worden geregeld via LUIDSPREKER op het instelscherm (pagina 65).



Grootte, afstand, positie en hoogte van de luidsprekers opgeven

- 1** Druk herhaaldelijk op AMP MENU om ♪ SP. SETUP in het uitleesvenster op het voorpaneel te laten verschijnen.
- 2** Ga in de luisterpositie zitten en kies het item dat u wilt instellen met ↑/↓.
 - Instelpunten van ♪ SP. SETUP
 - Grootte van de achter- en middenluidsprekers
 - Afstand van de voor-, achter- en middenluidsprekers
 - Positie en hoogte van de achterluidsprekers
- 3** Stel de parameter in met ←/→.

De gekozen parameter verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- 4** Herhaal stap 2 en 3 om andere parameters in te stellen onder ♪ SP. SETUP.

Wanneer u de afstandsbediening gedurende enkele seconden niet bedient, verdwijnt de parameter en wordt hij opgeslagen in het systeem.

■ GROOTTE

Indien u geen midden- of achterluidsprekers aansluit of de achterluidsprekers verplaatst, moet u de parameters voor CENTER en REAR instellen. De instellingen van voorluidsprekers en subwoofer zijn vast en kunnen niet worden gewijzigd. Standaard instellingen zijn onderstreept.

- CENTER (middenluidspreker)
 - YES: kies normaal deze instelling.
 - NO: kies deze instelling wanneer geen middenluidspreker is aangesloten.
- REAR (achterluidsprekers)
 - YES: kies normaal deze instelling. Vermeld duidelijk positie en hoogte voor de Digital Cinema Surround modes in het “Virtual” geluidsveld (pagina 46).
 - NO: kies deze instelling wanneer geen achterluidspreker is aangesloten.

■ AFSTAND

U kunt de afstand van elke luidspreker als volgt regelen. Standaard instellingen zijn onderstreept.

- F. D. 5 m (afstand voorluidsprekers)

De afstand van de voorluidsprekers kan in stappen van 0,2 meter worden ingesteld van 1,0 tot 15,0 meter.

- C. D. 5 m (afstand middenluidspreker)

De afstand van de middenluidspreker kan in stappen van 0,2 meter worden ingesteld van de voorluidsprekerafstand tot 1,6 meter dicht bij de luisterpositie.

- R. D. 3,4 m (afstand achterluidsprekers)

De afstand van de achterluidspreker kan in stappen van 0,2 meter worden ingesteld van dezelfde afstand als de voorluidspreker tot 4,6 meter dicht bij uw luisterpositie.

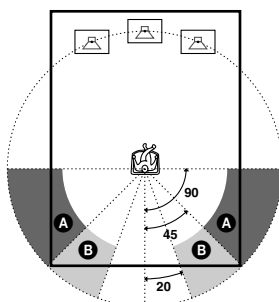
Opmerking

Als de voor- of achterluidsprekers niet even ver van de luisterpositie af staan, stel dan de afstand van de dichtste luidspreker in.

Positie en hoogte achterluidsprekers opgeven

Wanneer u iets anders kiest dan “NONE” bij “REAR”, moet u de positie en de hoogte van de achterluidsprekers opgeven. Standaard instellingen zijn onderstreept.

Positieschema



- R. P. BEHIND

Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie **B** bevinden.

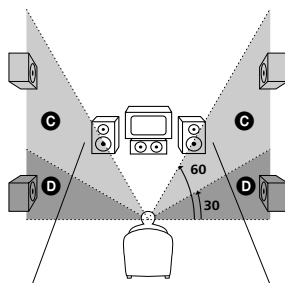
- R. P. SIDE

Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie **A** bevinden.

wordt vervolgd

25^{NL}

Hoogteschema



- **R. H. LOW**
Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie **D** bevinden.
- **R. H. HIGH**
Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie **C** bevinden.

Deze parameters zijn niet beschikbaar als “REAR” is ingesteld op “NONE”.

Balans en niveau van de luidsprekers opgeven

- 1** Druk herhaaldelijk op AMP MENU om **♪ LEVEL** in het uitleesvenster op het voorpaneel te laten verschijnen.
- 2** Gebruik **↑/↓** om T.TONE te kiezen en **↔** om T.TONE op “ON” te zetten.
Elke luidspreker produceert achtereenvolgens de testtoon.
- 3** Ga in de luisterpositie zitten en kies het item dat u wilt instellen met **↑/↓**.
 - Instelpunten van **♪ LEVEL**
 - Balans voor de voor- en achterluidsprekers
 - Volume van de midden- en achterluidsprekers en de subwoofer
- 4** Regel het volume zo dat de testtoon van elke luidspreker even luid klinkt met behulp van **↔**.
De instelwaarde verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- 5** Herhaal stap 3 en 4 om andere parameters in te stellen onder **♪ LEVEL**.
Wanneer u de afstandsbediening gedurende enkele seconden niet bedient, verdwijnt de waarde in het uitleesvenster en wordt ze opgeslagen in het systeem.
- 6** Gebruik **↑/↓** om T.TONE te kiezen en **↔** om T.TONE op “OFF” te zetten.

■BALANS

U kunt de balans van elke luidspreker regelen. Standaard instellingen zijn onderstreept.

- FI..... midden (voorluidsprekers)
Regel de balans tussen de linker en rechter voorluidsprekers (u kunt instellen vanuit het midden, 6 stappen naar links of naar rechts).
- RI..... midden (achterluidsprekers)
Regel de balans tussen de linker en rechter achterluidsprekers (u kunt instellen vanuit het midden, 6 stappen naar links of naar rechts).

■ NIVEAU

U kunt het niveau van elke luidspreker regelen. Standaard instellingen zijn onderstreept.

- C. LEVEL 0 dB (niveau middenluidspreker)
Regelt het niveau van de middenluidspreker (U kunt aanpassen van –6 db tot +6 db in stapjes van 1db)
- R. LEVEL 0 dB (niveau rechter luidspreker)
Regelt het niveau van de rechter luidsprekers (U kunt aanpassen van –6 db tot +6 db in stapjes van 1db)
- S. W. LEV. 0 dB (subwooferniveau)
Regelt het niveau van de subwoofer (U kunt aanpassen van –6 db tot +6 db in stapjes van 1db)

Opmerkingen

- Als u een item kiest, valt het geluid tijdelijk weg.
- De subwoofer kan een overdreven krachtig geluid produceren afhankelijk van de instelling van de andere luidsprekers.

Het volume van alle luidsprekers tegelijk regelen

Gebruik de VOLUME-bediening op het systeem of druk op VOL +/-.

Andere AMP MENU instellingen

U kunt de helderheid van het uitleesvenster op het voorpaneel regelen, voorinstelzenders en zendernamen wissen, en de standaard luidsprekerparameters herstellen. Druk herhaaldelijk op AMP MENU om CUSTOMIZE te laten verschijnen. Gebruik $\uparrow/\downarrow$ voor selectie van de volgende items and $\leftarrow/\rightarrow$ voor aanpassing van de instellingen.

■ DIMMER

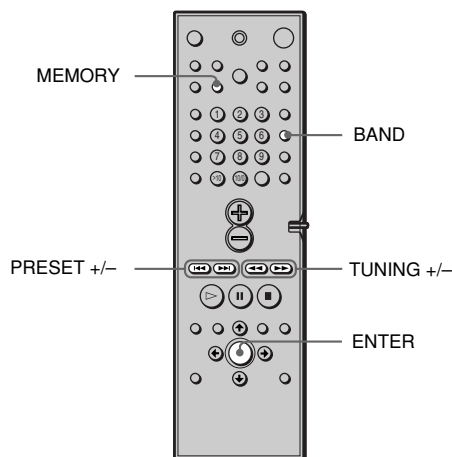
U kunt de helderheid van het display van het frontpaneel op twee manieren wijzigen. Gebruik $\leftarrow/\rightarrow$ om de instellingen aan te passen of druk op DIMMER.

■ MEMO. CLR.

- N (Nee): terug naar vorig menu.
- Y (Ja): Wanneer u Y kiest door op ENTER te drukken, verschijnt “Really? N” en “Really? Y”. Als u “Really? Y” accepteert door op ENTER te drukken, wordt “ALL CLEAR!” weergegeven en worden alle instellingen als voorgeprogrammeerde stations en stationsnamen gewist en worden speaker-parameters opnieuw ingesteld op hun standaardwaarden.

Radiozenders voorinstellen

U kunt 20 FM radiozenders en 10 AM radiozenders voorinstellen.
Zet het volume helemaal dicht alvorens af te stemmen.

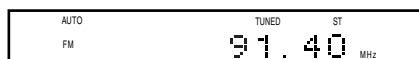


- 1 Druk herhaaldelijk op BAND tot de gewenste band verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**

Bij elke druk op BAND wisselt de band af tussen AM en FM.

- 2 Hou TUNING + of – ingedrukt tot de frequentie begint te veranderen en laat dan los.**

Het zoeken stopt wanneer op een zender wordt afgestemd. “TUNED” en “ST” (voor stereo programma’s) verschijnen in het uitleesvenster op het voorpaneel.



- 3 Druk op MEMORY.**

Een voorinstelnummer verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.



- 4 Druk op PRESET + of – om het gewenste voorinstelnummer te kiezen.**



5 Druk op ENTER.

De zender wordt opgeslagen.



6 Herhaal stap 1 tot 5 om andere zenders op te slaan.

Afstemmen op een zender met een zwak signaal

Druk in stap 2 herhaaldelijk op TUNING + of – om handmatig af te stemmen op de zender.

Een voorinstelnummer wijzigen

Begin opnieuw vanaf stap 1.

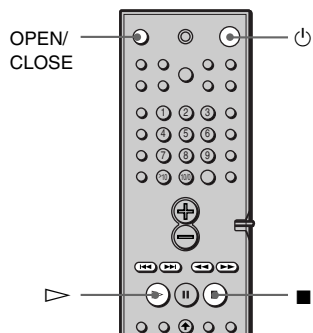
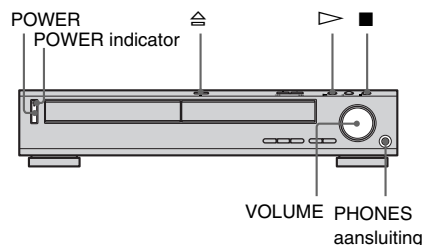
Discs afspelen

Discs afspelen



Afhankelijk van de DVD of VIDEO CD kunnen sommige functies verschillend of onbeschikbaar zijn.

Raadpleeg de instructies die bij de disc zijn geleverd.



1 Zet de TV aan.

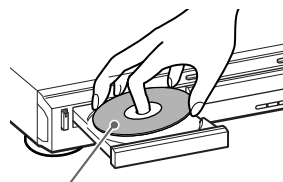
2 Zet de ingangskeuzeschakelaar van de TV op dit toestel.

3 Druk op POWER op het toestel.

Het toestel schakelt over naar de wachtstand en de voedingsindicator licht rood op.

4 Druk op op het toestel of OPEN/CLOSE op de afstandsbediening en plaats een disc op de disc-lade.

Het toestel schakelt automatisch aan en de voedingsindicator dooft.



Met de weergavekant omlaag

5 Druk op .

De disc-lade gaat dicht en het toestel start de weergave (continuweergave). Regel het volume op het toestel.

Na Stap 5

Bij sommige discs verschijnt er een menu op het TV-scherm. Voor interactieve weergave volgt u de instructies op het menuscherm. (DVD (pagina 32), VIDEO CD (pagina 33)).

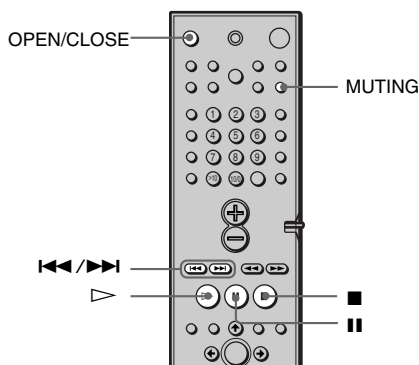
Het toestel aanzetten

Druk op POWER op het toestel. Het toestel schakelt over naar de wachtstand en de voedingsindicator licht rood op. Druk op op de afstandsbediening. Het toestel schakelt aan en de voedingsindicator dooft. In de standby-modus kunt u het systeem ook inschakelen door op het systeem op te drukken of door op te drukken.

Het toestel afzetten

Druk op op de afstandsbediening. Het toestel schakelt over naar de wachtstand en de voedingsindicator licht rood op. Druk op POWER op het toestel om het volledig af te zetten. Schakel het toestel niet uit tijdens het afspelen van een disc door op POWER te drukken. Hierdoor kunnen de menu-instellingen immers worden gewist. Om het toestel af te zetten, drukt u eerst op om de weergave te stoppen en vervolgens op op de afstandsbediening.

Bijkomende handelingen



Om	Handeling
Te stoppen	Druk op ■.
Te pauzeren	Druk op .
De weergave te hervatten na pauzeren	Druk op of ▷.
Naar het volgende hoofdstuk, track of scène te gaan in de continu weergavestand	Druk op ►►.
Terug te gaan naar een vorig hoofdstuk, track of scène in de continu weergavestand	Druk op ◀◀.
De weergave te stoppen en de disc te verwijderen	Druk op OPEN/CLOSE.
Het geluid te onderdrukken	Druk op MUTING. Om de geluidsonderdrukking te annuleren, drukt u er nogmaals op of zet u het volume hoger.

Opmerking

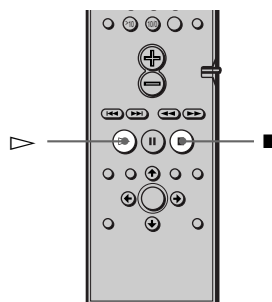
Duw niet tegen de disc-lade bij het sluiten. Druk op OPEN/CLOSE om de disc-lade te sluiten.

De weergave hervatten vanaf het punt waar u de disc hebt gestopt

(Resume Play) **DVD** **VIDEO CD** **SACD CD**

Het toestel memoriseert het punt waar u op ■ hebt gedrukt en "RESUME" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. Resume Play blijft beschikbaar zolang de disc-lade niet wordt geopend, zelfs al wordt het toestel in de wachtstand gebracht door op te drukken.

Discs afspelen



1 Druk tijdens het afspelen van een disc op ■ om de weergave te stoppen.

"RESUME" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en u kunt de disc herstarten vanaf het punt waar u ze hebt gestopt. Als "RESUME" niet verschijnt, is Resume Play niet beschikbaar.

2 Druk op ▷.

Het toestel start de weergave vanaf het punt waar u de disc in Stap 1 hebt gestopt.

Om de weergave te starten vanaf het begin van de disc drukt u tweemaal op ■ en vervolgens op ▷.

wordt vervolgd

Opmerkingen

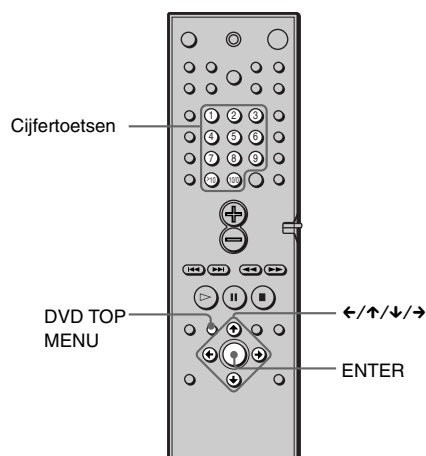
- Het is mogelijk dat de weergave niet precies op hetzelfde punt wordt hervat afhankelijk van waar u de disc hebt gestopt.
- Het punt waar u de weergave hebt gestopt wordt gewist wanneer:
 - u het toestel uitschakelt door op POWER op de speler te drukken;
 - u verandert van weergavestand.

Gebruik van het DVD menu

Sommige discs hebben een “titelmenu” of een “DVD menu”. Bij sommige DVD's heet dat gewoon een “menu” of “titel”.

Gebruik van het titelmenu

Een DVD is opgesplitst in lange stukken beeld of muziek die “titels” worden genoemd. Bij het afspelen van een DVD die verscheidene titels bevat, kunt u titels kiezen via het titelmenu.



1 Druk op DVD TOP MENU.

Het titelmenu verschijnt op het TV-scherm.
De inhoud van het menu varieert van disc tot disc.

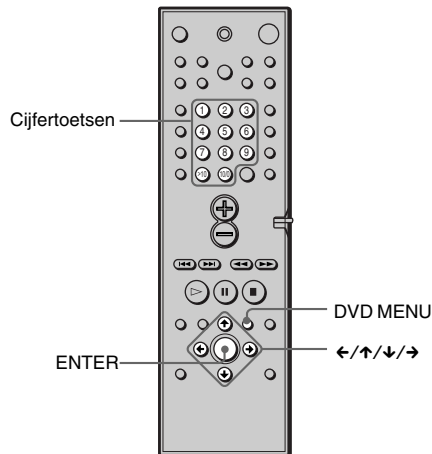
2 Druk op ←/↑/↓/→ of de cijfertoetsen om de titel te kiezen die u wilt afspelen.

3 Druk op ENTER.

Het toestel begint de gekozen titel af te spelen.

Gebruik van het DVD menu

Bij sommige DVD's kan de disc-inhoud worden geselecteerd via een menu. Zo kunt u de taal voor de ondertitels, de taal voor het geluid, enz. kiezen.

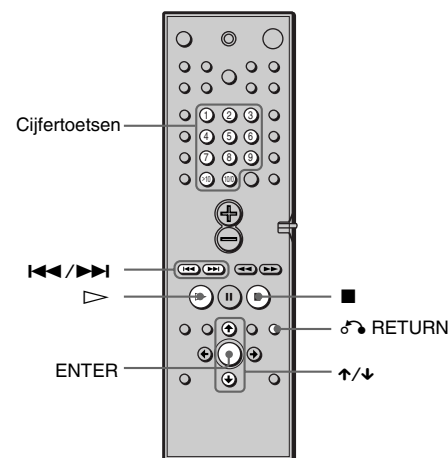


- 1 Druk op DVD MENU.**
Het DVD menu verschijnt op het TV-scherm. De inhoud van het menu varieert van disc tot disc.
- 2 Druk op ←/↑/↓/→ of de cijfertoetsen om het item te kiezen dat u wilt wijzigen.**
- 3 Herhaal Stap 2 om andere items te wijzigen.**
- 4 Druk op ENTER.**

VIDEO CD's met PBC functies afspelen (PBC-

Weergave) 

PBC-weergave (Playback Control) biedt de mogelijkheid van eenvoudige interactieve handelingen, zoekfuncties en dergelijke. Met PBC-weergave kunt u VIDEO CD's interactief afspelen door de instructies in het menu op het TV-scherm te volgen.



Discs afspelen

- 1 Start de weergave van een VIDEO CD met PBC-functies.**
Het menu voor uw keuze verschijnt.
- 2 Kies het gewenste itemnummer door op ↑/↓ of de cijfertoetsen te drukken.**
- 3 Druk op ENTER.**
- 4 Volg de instructies op het menuscherm voor de interactieve handelingen.**
Afhankelijk van de VIDEO CD kan de procedure verschillen; raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij de disc wordt geleverd.

wordt vervolgd

Terugkeren naar het menuscherm

Druk op RETURN.

Voor weergave zonder PBC, drukt u op of de cijfertoetsen met het toestel in de stopstand om een track te kiezen en drukt u vervolgens op of ENTER.

“Weergave zonder PBC” verschijnt op het TV-scherm en continu weergave begint. Er kunnen geen stilstaande beelden zoals bijvoorbeeld een menuscherm worden getoond. Om terug te keren naar PBC-weergave drukt u tweemaal op en vervolgens op .

Opmerking

Afhankelijk van de VIDEO CD kan in de gebruiksaanwijzing die bij de disc wordt geleverd “Druk op ENTER” in stap 3 zijn vervangen door “Druk op SELECT”. Druk in dat geval op .

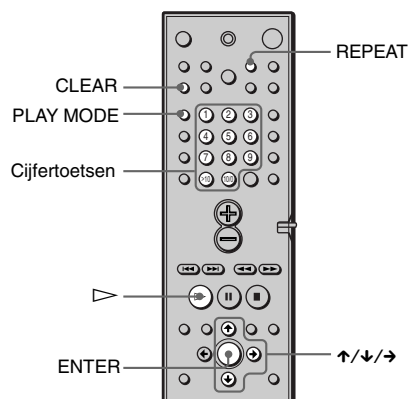
Uw eigen programma samenstellen (Programme Play)

DVD

VIDEO CD

SA-CD CD

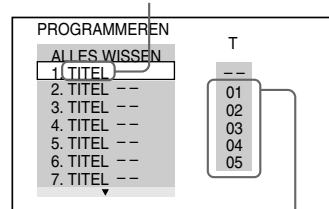
U kunt zelf de volgorde bepalen waarin de titels, hoofdstukken of tracks op de disc worden afgespeeld en zo uw eigen programma samenstellen. U kunt maximum 25 titels, hoofdstukken en tracks programmeren.



1 Druk in de stopstand herhaaldelijk op PLAY MODE op de afstandsbediening tot “PROGRAM” verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Het programmeerbeeld verschijnt op het scherm.

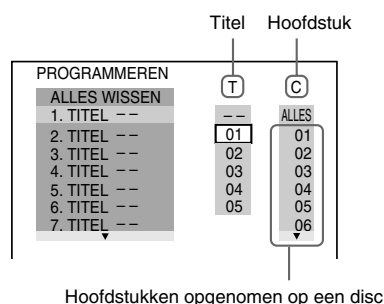
“TRACK” verschijnt bij het afspelen van een VIDEO CD, Super Audio CD of CD.



Tracks of titels opgenomen op een disc

2 Druk op →.

De cursor gaat naar de titel of track (in dit geval "01").

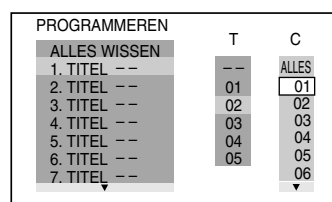


3 Kies een titel, hoofdstuk of track om te programmeren.

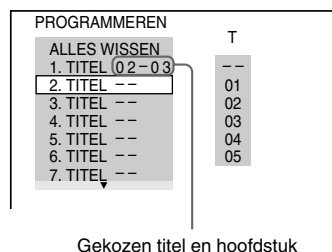
■ Bij het afspelen van een DVD

Kies bijvoorbeeld hoofdstuk "03" van titel "02".

Druk op ↑/↓ of de cijfertoetsen om "02" onder "T" te kiezen en druk op ENTER.



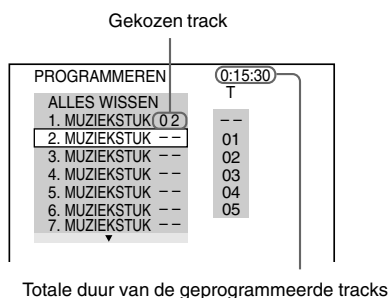
Druk vervolgens op ↑/↓ of de cijfertoetsen om "03" onder "C" te kiezen en druk op ENTER.



■ Bij het afspelen van een VIDEO CD, Super Audio CD of CD

Kies bijvoorbeeld track "02".

Druk op ↑/↓ of de cijfertoetsen om "02" onder "T" te kiezen en druk op ENTER.



Discs afspelen

4 Herhaal stap 2 en 3 om andere titels, hoofdstukken of tracks te programmeren.

De geprogrammeerde titels, hoofdstukken en tracks worden getoond in de gekozen volgorde.

5 Druk op ▷ om geprogrammeerde weergave te starten.

Geprogrammeerde weergave start. Na afloop van het programma kunt u hetzelfde programma opnieuw starten door op ▷ te drukken.

Terugkeren naar normale weergave

Druk op CLEAR tijdens de weergave.

Het programmamenu afzetten

Druk in de stopstand op PLAY MODE om het programmamenu af te zetten.

Programma veranderen

1 Kies in stap 2 het programmanummer van de titel, het hoofdstuk of de track die u wilt wijzigen met ↑/↓ of de cijfertoetsen en druk op →.

2 Volg stap 3 voor verdere programmering.

wordt vervolgd

De programmavolgorde annuleren

Om alle titels, hoofdstukken of tracks in de geprogrammeerde volgorde te annuleren, drukt u op **↑** en kiest u "ALLES WISSEN" in stap 2. Om het gekozen programma te annuleren, kiest u het programma met behulp van **↑/↓** in stap 2, drukt u op **CLEAR** of kiest u "--" in stap 3, en drukt vervolgens op **ENTER**.

 Repeat Play is mogelijk met de geprogrammeerde titels, hoofdstukken of tracks. Druk op **REPEAT** of stel "REPEAT" in op "ON" in het Bedieningsmenu-display tijdens Programme Play.

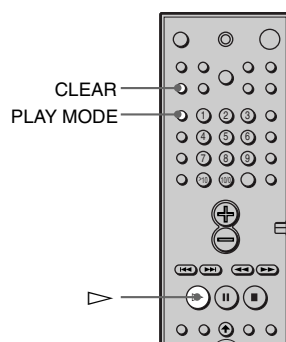
Opmerking

Het getoonde aantal titels, hoofdstukken of tracks komt overeen met het aantal titels, hoofdstukken of tracks die op een disc zijn opgenomen.

Weergave in willekeurige volgorde (Shuffle Play)



U kunt het toestel titels, hoofdstukken of tracks laten "schudden" en afspelen in willekeurige volgorde. De afspeelvolgorde kan worden gewijzigd door nogmaals te "schudden".



1 Druk in de stopstand herhaaldelijk op **PLAY MODE** op de afstandsbediening tot "SHUFFLE" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

2 Druk op **▷**.

Terugkeren naar normale weergave

Druk tweemaal op **PLAY MODE** in de stopstand of druk op **CLEAR** tijdens de weergave om terug te keren naar normale weergave.

Opmerkingen

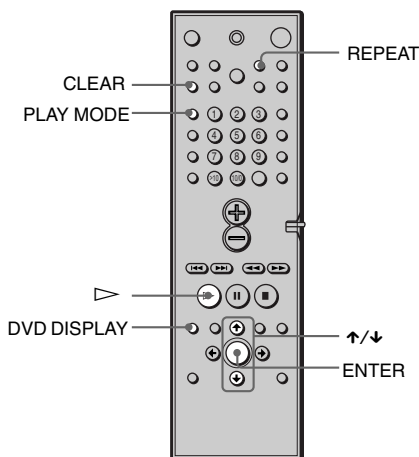
- Shuffle Play wordt geannuleerd wanneer:
 - u de disc-lade opent of sluit
 - u het toestel afzet
 - u de functie verandert
- Met sommige DVD's is Shuffle Play niet mogelijk.

Herhaalde weergave (Repeat Play)

Play) DVD VIDEO CD SA-CD CD

U kunt alle titels/tracks of één titel/hoofdstuk/track op een disc herhaaldelijk afspelen.

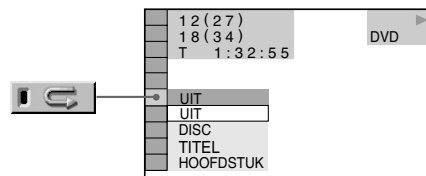
In de Shuffle of Programme Play mode herhaalt het toestel de titels of tracks in de willekeurige of geprogrammeerde volgorde. Tijdens PBC weergave van VIDEO CD'S (pagina 33) is Repeat Play niet mogelijk. Met sommige DVD's is Repeat Play niet mogelijk.



1 Druk op DVD DISPLAY.
Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om (HERHALEN) te kiezen en druk op ENTER.
Als u "OFF" niet selecteert, licht het indicatorlampje van "REPEAT" groen op.

3 Kies de Repeat Play instelling.



Bij weergave van een DVD met Programme Play op OFF

- **UIT:** geen herhaalde weergave.
- **DISC:** alle titels worden herhaald.
- **TITEL:** huidige titel wordt herhaald.
- **HOOFDSTUK:** huidig hoofdstuk wordt herhaald.

Bij weergave van een VIDEO CD/ Super Audio CD/CD met Programme Play op OFF

- **UIT:** geen herhaalde weergave.
- **DISC:** alle tracks op een disc worden herhaald.
- **TRACK:** huidige track wordt herhaald.

Programme Play staat AAN

- **UIT:** geen herhaalde weergave.
- **AAN:** Programme Play wordt herhaald.

Repeat Play annuleren

Druk op CLEAR.

U kunt Repeat Play instellen vanuit de stopstand

Druk na het kiezen van "HERHALEN" op ▷. Repeat Play start.

U kunt de "HERHALEN" status direct laten verschijnen

Druk op REPEAT op de afstandsbediening

Opmerking

Repeat Play wordt geannuleerd wanneer:

- u het toestel afzet.
- u de functie verandert.
- open en sluit de CD-lade.

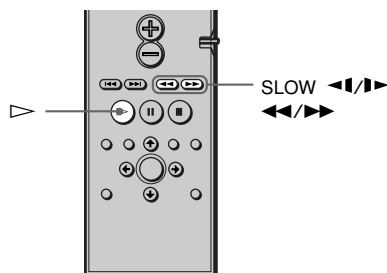
Discs afspelen

Een scène zoeken

Een bepaald punt op een disc zoeken (Scan, Slow-motion

Play) DVD VIDEO CD SA-CD CD

U kunt snel een bepaald punt op een disc zoeken met beeld of vertraagde weergave.



Opmerking

Bij sommige DVD/VIDEO CD's zijn bepaalde van de beschreven handelingen niet mogelijk.

Snel een bepaald punt zoeken door een disc snel vooruit of achteruit af te spelen (Scan)

Druk op ◀◀ of ▶▶ tijdens het afspelen van een disc. Wanneer u het gewenste punt hebt gevonden, drukt u nogmaals op ▷ om terug te keren naar normale snelheid. Bij elke druk op ◀◀ of ▶▶ tijdens het zoeken, verandert de weergavesnelheid. Er zijn drie snelheden beschikbaar. Bij elke druk op de toets verandert de indicatie als volgt:

Weergaverichting

×2▶ (alleen DVD/Super → FF1 ▶▶ → FF2 ▶▶
Audio CD/CD)

Tegenovergestelde richting

×2◀ (alleen DVD) → FR1 ◀◀ → FR2 ◀◀

De ×2▶/×2◀ weergavesnelheid is ongeveer het dubbele van de normale snelheid. De FF2▶▶/FR2◀◀ weergavesnelheid ligt hoger dan FF1▶▶/FR1◀◀.

Vertraagde weergave (Slow-motion play) DVD VIDEO CD

Deze functie werkt alleen met DVD's en VIDEO CD's. Druk op ◀◀ of ▶▶ met het toestel in de pauzestand. Druk op ▷ om terug te keren naar de normale snelheid. Bij elke druk op ◀◀ of ▶▶ tijdens vertraagde weergave, verandert de weergavesnelheid. Er zijn twee snelheden beschikbaar. Bij elke druk op de toets verandert de indicatie als volgt:

Weergaverichting

SLOW 2▶ ↔ SLOW 1▶

Tegenovergestelde richting (alleen DVD)

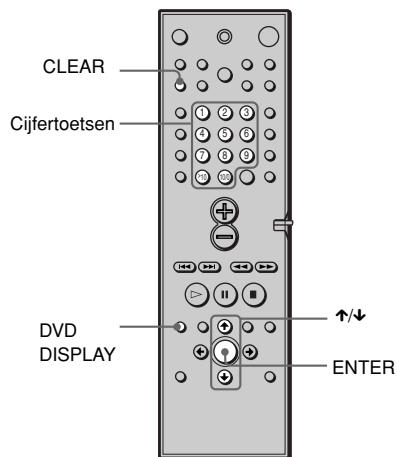
SLOW 2◀ ↔ SLOW 1◀

De SLOW 2▶/SLOW 2◀ weergavesnelheid is trager dan SLOW 1▶/SLOW 1◀.

Een titel/hoofdstuk/ track/index/scène zoeken



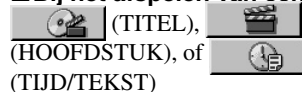
U kunt een titel of hoofdstuk zoeken op een DVD en een track, index of scène op een VIDEO CD of CD. Aan titels en tracks op de disc zijn unieke nummers toegekend, zodat u ze kunt kiezen door het betreffende nummer in te voeren. U kunt ook een scène zoeken aan de hand van de tijdcode. (TIJD ZOEKEN)



- 1 Druk op DVD DISPLAY.**
Het bedieningsmenu verschijnt.

- 2 Druk op ↑/↓ om de zoekmethode te kiezen.**

■ Bij het afspelen van een DVD



Kies TIJD/TEKST voor TIME SEARCH.

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD



■ Bij het afspelen van een VIDEO CD tijdens PBC weergave



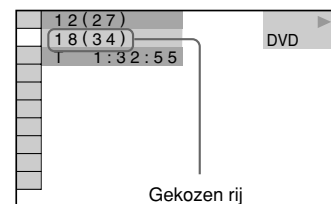
■ Bij het afspelen van een Super

Audio CD/CD



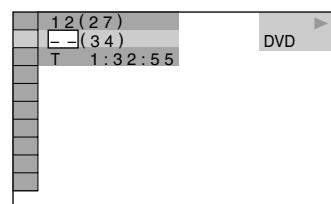
Voorbeeld: wanneer u (HOOFDSTUK) kiest wordt “** (**)” gekozen (** verwijst naar een nummer).

Het cijfer tussen haakjes geeft het totale aantal titels, hoofdstukken, tracks, indexen of scènes aan.



Een scène zoeken

- 3 Druk op ENTER.**
“** (**)” verandert in “— (**)”.



- 4 Druk op ↑/↓ of de cijfertoetsen om het nummer van een titel, hoofdstuk, track, index of scène te kiezen die u wilt zoeken.**

Als u zich hebt vergist

Annuleer het cijfer door op CLEAR te drukken en kies vervolgens een ander cijfer.

- 5 Druk op ENTER.**
Het toestel start de weergave vanaf het gekozen cijfer.

wordt vervolgd

Het bedieningsmenu afzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu is afgezet.

Een scène zoeken aan de hand van de tijdcode (TIJD ZOEKEN) (alleen DVD)

- 1** Kies  (TIJD/TEKST) in stap 2. “T **:**:**” (speelduur van de huidige titel) wordt gekozen.
- 2** Druk op ENTER.
“T **:**:**” verandert in “T --:--:--”.
- 3** Voer de tijdcode in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.
Om bijvoorbeeld te zoeken naar de scène na 2 uur, 10 minuten en 20 seconden, voert u gewoon “2:10:20” in.

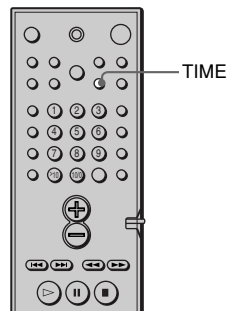
Opmerking

Titels, hoofdstukken of tracks verschijnen met hetzelfde nummer als op de disc.

Disc-informatie controleren

Speelduur en resterende speelduur controleren via het uitleesvenster op het voorpaneel **DVD** **VIDEO CD** **SA-CD**

U kunt informatie over de disc, zoals de resterende speelduur, het totale aantal titels op een DVD of tracks op een Super Audio CD, CD of VIDEO CD controleren via het uitleesvenster op het voorpaneel (pagina 10).



Druk op TIME.

Bij elke druk op TIME tijdens het afspelen van de disc, verandert de indicatie zoals de onderstaande tabel laat zien.

Bij het afspelen van een DVD

Speelduur en nummer van de huidige titel

TITLE	CHAPTER	H	M	S
1	2	10	3	24

Resterende speelduur van de huidige titel

TITLE	CHAPTER	H	M	S
1	2	-11	5	36

Speelduur en nummer van het huidige hoofdstuk

CHAPTER	H	M	S
2	02	2	30

Resterende speelduur van het huidige hoofdstuk

CHAPTER	H	M	S
2	-01	3	20

Tekst

SONY HITS✓

Bij het afspelen van een VIDEO CD (zonder PBC-functie), Super Audio CD of CD

Speelduur en huidig tracknummer

TRACK	INDEX	M	S
2	1	22	5

Resterende speelduur van de huidige track

TRACK	INDEX	M	S
2	1	-15	0

Speelduur van de disc

M	S
32	12

Resterende speelduur van de disc

M	S
-20	18

Tekst

SONY HITS✓

💡 Bij het afspelen van VIDEO CD's met PBC functies verschijnt het scènesnummer en de speelduur.

Disc-informatie controleren

wordt vervolgd

41^{NL}

💡 De speelduur en de resterende speelduur van hoofdstuk, titel, track, scène of disc verschijnen ook op uw TV-scherm. Zie “Speelduur en resterende speelduur controleren” hieronder voor meer informatie over de manier waarop deze informatie moet worden geïnterpreteerd.

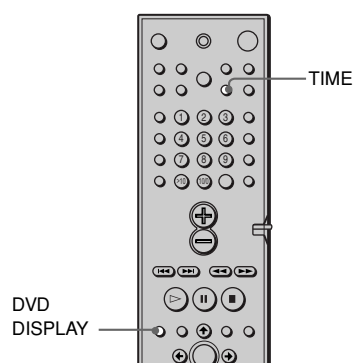
Opmerkingen

- Bij het afspelen van een Super Audio CD verschijnt de indexindicator niet in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- Bij sommige discs en weergavestanden kan de bovenvermelde disc-informatie niet verschijnen.

Speelduur en resterende speelduur controleren

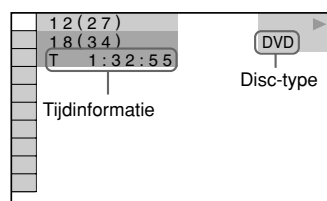
DVD VIDEO CD SA-CD

U kunt de speelduur en de resterende speelduur van de huidige titel, hoofdstuk of track en de totale of resterende speelduur van de disc controleren. U kunt ook de DVD/CD/Super Audio CD-tekst op de disc controleren.



1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.



2 Druk herhaaldelijk op TIME om de tijd te wijzigen.

De indicatie en het soort tijd dat u kunt wijzigen hangen af van de disc die u afspeelt.

■ Bij het afspelen van een DVD

- T **:***
Speelduur van de huidige titel
- T-**:***
Resterende speelduur van de huidige titel
- C **:***
Speelduur van het huidige hoofdstuk
- C-**:***
Resterende speelduur van het huidige hoofdstuk

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD (met PBC functies)

- **:***
Speelduur van de huidige scène

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD (zonder PBC functies), Super Audio CD of CD

- T **:***
Speelduur van de huidige track
- T-**:***
Resterende speelduur van de huidige track
- D **:***
Speelduur van de huidige disc
- D-**:***
Resterende speelduur van de huidige disc

💡 Als de DVD/CD/Super Audio CD-tekst niet op één regel past, ziet u de gehele tekst over het front-display lopen.

💡 U kunt "tijd en tekst" kiezen door op TIME te drukken.

Opmerkingen

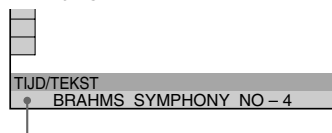
- Alleen letters van het alfabet kunnen worden getoond.
- Het toestel kan alleen het eerste niveau van DVD/CD/Super Audio CD tekst zoals disc-naam of titel tonen.
- Bij het afspelen van een Super Audio CD kunnen slechts een beperkt aantal tekens worden getoond. Ook worden, afhankelijk van de schijf, niet alle tekstkarakters weergegeven.

Het bedieningsmenu afzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu is afgezet.

DVD/CD/Super Audio CD tekst controleren

Druk in stap 2 herhaaldelijk op TIME om de tekst te tonen die op de DVD/CD/Super Audio CD is opgenomen. De DVD/CD/Super Audio CD tekst verschijnt alleen wanneer de tekst op de disc staat. U kunt de tekst niet wijzigen.



DVD/CD/Super Audio CD tekst

Geluidsregeling

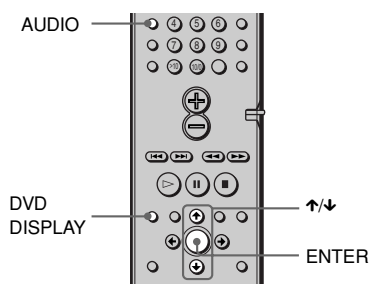
Het geluid regelen



Bij DVD's met meertalige geluidssporen kunt u de taal kiezen waarin de DVD wordt afgespeeld.

Wanneer de DVD is opgenomen in verschillende audioformaten (PCM, Dolby Digital, MPEG audio of DTS) kunt u het audioformaat kiezen bij het afspelen van een DVD.

Bij stereo CD's of VIDEO CD's kunt u het geluid van het rechter of linker kanaal kiezen en het geluid van het gekozen kanaal beluisteren via de rechter en de linker luidspreker. (Het stereo effect gaat dan wel verloren.) Bij een disc met een liedje bijvoorbeeld kan het stemgeluid via het rechter kanaal en de muziek via het linker kanaal worden weergegeven. Als u dan alleen de muziek wilt horen, kunt u het linker kanaal kiezen en alleen het instrumentale geluid via beide luidsprekers beluisteren.

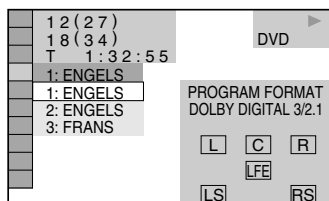


1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om (GELUID) te kiezen en druk op ENTER.

De opties voor GELUID verschijnen.



3 Druk op ↑/↓ om het gewenste audiosignaal te kiezen.

■ Bij het afspelen van een DVD

De taalkeuze hangt af van de DVD.

De 4 cijfers die verschijnen, stellen de taalcode voor. Kies de taalcode uit de lijst op pagina 77. Als dezelfde taal twee of meer keer verschijnt, wordt de DVD opgenomen in meervoudig audioformaat.

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD of CD

De standaard instelling is onderstreept.

- STEREO: standaard stereo geluid
- 1/L: geluid van het linkerkanaal (mono)
- 2/R: geluid van het rechterkanaal (mono)

■ Bij het afspelen van een Super Audio CD

In de stopstand verschillen de instelmogelijkheden naargelang van de Super Audio CD.

- MULTI: de disc heeft een meerkanaalsweergavezone
- 2CH: de disc heeft een 2-kanaalsweergavezone
- CD: om de disc af te spelen als een gewone CD.

Opmerking

Niet alle discs bieden u de drie bovenstaande keuzemogelijkheden bij het afspelen van een Super Audio CD. Alles hangt af van de laagconfiguratie van de Super Audio CD die wordt afgespeeld.

4 Druk op ENTER.

Het bedieningsmenu afzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu is afgezet.

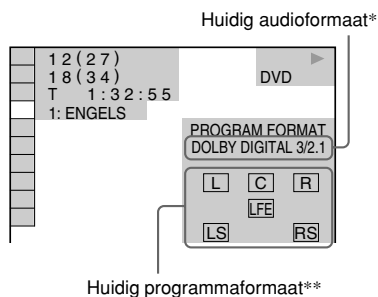
💡 U kunt GELUID direct kiezen door op AUDIO te drukken. Bij elke druk op de toets verandert het item.

Opmerkingen

- Bij discs zonder meervoudig audioformaat kan het geluid niet worden gewijzigd.
- Tijdens het afspelen van een DVD kan het geluid automatisch veranderen.

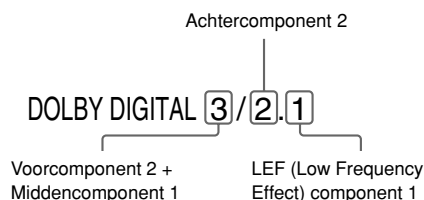
De audio-informatie van de disc tonen **DVD**

Als u “GELUID” kiest, verschijnen de weergavekanalen op het scherm. In Dolby Digital kunnen verscheidene signalen, van mono tot 5.1-kanaalssignalen worden opgenomen op een DVD. Het aantal opgenomen kanalen hangt af van de DVD.



* “PCM”, “MPEG”, “DTS” of “DOLBY DIGITAL” verschijnt. Bij “DOLBY DIGITAL” verschijnen de kanalen in de spelende track als volgt:

Voor Dolby Digital 5.1ch:



** De letters in het programmaformaatsscherm staan voor de volgende geluidscomponent:

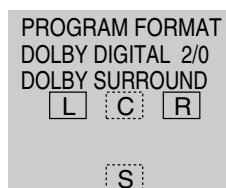
- L: Voorluidspreker (links)
- R: Voorluidspreker (rechts)
- C: Midden
- LS: Achterluidspreker (links)
- RS: Achterluidspreker (rechts)
- S: Achter (mono): De achtercomponent van het Dolby Surround signaal en het Dolby Digital signaal.
- LFE: LFE (Low Frequency Effect)

Voorbeelden:

- PCM (stereo)

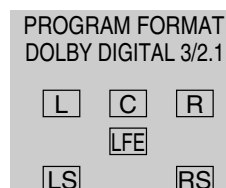


- Dolby Surround



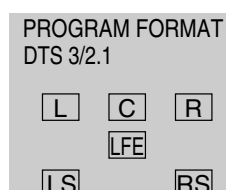
- Dolby Digital 5.1ch

Wanneer een LFE-sigitaalcomponent wordt uitgevoerd, is “LFE” omrand met een volle lijn. Wanneer geen LFE-sigitaalcomponent wordt uitgevoerd, is “LFE” omrand met een stippellijn.



- DTS

“LFE” is altijd omrand met een volle lijn, ongeacht welke LFE-sigitaalcomponent wordt uitgevoerd.



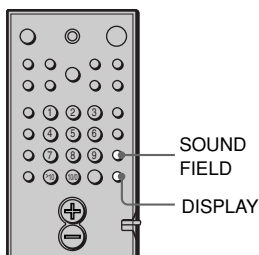
Opmerkingen

- Wanneer het signaal achtersigitaalcomponenten zoals LS, RS of S bevat, is het Surround effect sterker (pagina 46).
- Bij de weergave van MPEG AUDIO geluidssporen, worden PCM (stereo) signalen uitgevoerd.

Een geluidsveld kiezen



U kunt genieten van surround sound door gewoon één van de voorgeprogrammeerde geluidsvelden te kiezen afhankelijk van het programma dat u wilt beluisteren. Surround sound kan met DVD, VIDEO CD en CD weergave.



Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD tot het gewenste geluidsveld verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Met SOUND FIELD +/- op het toestel kunt u ook voorgeprogrammeerde geluidsvelden selecteren.

Het huidige geluidsveld controleren

Druk herhaaldelijk op DISPLAY.

Bij elke druk op DISPLAY verandert het uitleesvenster op het voorpaneel als volgt: resterende of speelduur → geluidsveld → resterende of speelduur

Het toestel memoriseert het laatste geluidsveld dat voor elke werkingsstand werd geselecteerd (Sound Field Link)

Wanneer u een functie als DVD of TUNER kiest, wordt het geluidsveld dat het laatst voor de functie gold automatisch opnieuw gekozen. Indien u bijvoorbeeld een DVD beluistert met LARGE HALL als geluidsveld en u na het overschakelen naar een andere functie weer terugkeert naar DVD, wordt LARGE HALL opnieuw gekozen. Met de tuner worden geluidsvelden afzonderlijk gememoriseerd voor alle voorinstelzenders.

Het codeerformaat van software staat vermeld op de verpakking

- Dolby Digital discs zijn voorzien van het  logo.
- Dolby Surround programma's zijn voorzien van het  logo.
- DTS Digital Surround discs zijn gemarkeerd met DTS.

Opmerking

Bij weergave van geluidssporen met een bemonsteringsfrequentie van 96 kHz worden de uitgangssignalen omgezet in 48 kHz (bemonsteringsfrequentie).

C.S.EX A (CINEMA STUDIO EX A)*

Reproduceert de geluidskarakteristieken van de klassieke montagestudio van Sony Pictures Entertainment door met behulp van driedimensionale geluidsbewerking van V.MULTI DIMENSION (pagina 47) en op basis van één enkele set achterluidsprekers 5 sets virtuele luidsprekers te creëren die de luisteraar omringen.

Dit is de standaardinstelling, ideaal voor de meeste films.

C.S.EX B (CINEMA STUDIO EX B)*

Reproduceert de geluidskarakteristieken van de mengstudio van Sony Pictures Entertainment door met behulp van driedimensionale geluidsbewerking van V.MULTI DIMENSION (pagina 47) en op basis van één enkele set achterluidsprekers 5 sets virtuele luidsprekers te creëren die de luisteraar omringen.

Deze stand is ideaal voor science-fiction of actiefilms met veel geluidseffecten.

C.S.EX C (CINEMA STUDIO EX C)*

Reproduceert de geluidskarakteristieken van de BGM opnamestudio van Sony Pictures Entertainment door met behulp van driedimensionale geluidsbewerking van V.MULTI DIMENSION (pagina 47) en op basis van één enkele set achterluidsprekers 5 sets virtuele luidsprekers te creëren die de luisteraar omringen.

Deze stand is ideaal voor musicals of klassiekers met muziek in de soundtrack.

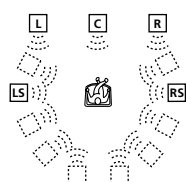
* “VIRTUAL” geluidsveld: Geluidsveld met virtuele luidsprekers.

V.MULTI D.

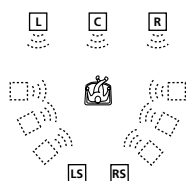
(VIRTUAL MULTI DIMENSION)

Maakt gebruik van driedimensionale geluidsbewerking om op basis van een enkel stel achterluidsprekers een hele reeks virtuele achterluidsprekers te creëren die hoger zijn geplaatst dan de luisteraar. Deze stand creëert 5 sets virtuele luidsprekers rond de luisteraar in een horizontale hoek van ongeveer 30°.

OPZIJ



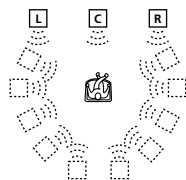
ACHTER



V.S.M.D.

(VIRTUAL SEMI MULTI DIMENSION)

Maakt gebruik van driedimensionale geluidsbewerking om virtuele achterluidsprekers te creëren op basis van het geluid afkomstig van de voorluidsprekers zonder dat er effectief achterluidsprekers moeten worden geïnstalleerd. Deze stand creëert 5 sets virtuele luidsprekers rond de luisteraar in een horizontale hoek van 30°.



SMALL HALL

Reproduceert de akoestiek van een kleine rechthoekige concertzaal.
Ideaal voor zacht akoestisch geluid.

LARGE HALL

Reproduceert de akoestiek van een grote rechthoekige concertzaal.
Ideaal voor zacht akoestisch geluid.

JAZZ CLUB

Reproduceert de akoestiek van een jazz club.

LIVE HOUSE

Reproduceert de akoestiek van een zaal met 300 plaatsen.
Ideaal voor rock- of popmuziek.

GAME

Voor een maximale audio impact van video game software.
Zet het video game in de stereo stand bij gebruik van software met stereo geluid.

A.F.D. (AUTO FORMAT DECODING)

Detecteert automatisch het type audiosignaal dat wordt ingevoerd (Dolby Digital, DTS, Dolby Pro Logic of standaard 2-kanaals stereo) en staat eventueel in voor de nodige decodering. In deze stand wordt het geluid weergegeven zoals het werd opgenomen/gecodeerd, zonder enig effect toe te voegen. Deze stand kan als referentie fungeren.

N.SURROUND (NORMAL SURROUND)

Software met meerkanaals surround audiosignalen wordt afgespeeld zoals het werd opgenomen.
Software met 2-kanaals audiosignalen wordt gedecodeerd met Dolby Pro Logic om een ruimtelijk effect te verkrijgen.

2CH STEREO

Produceert alleen het geluid van de linker en rechter voorluidsprekers en de subwoofer. Het geluid van standaard tweekanaals (stereo) bronnen wordt helemaal niet bewerkt. Meerkanaals surround formaten worden gemengd tot twee kanalen. Hiermee kunt u elke bron afspelen door alleen de linker en rechter voorluidsprekers en subwoofer te gebruiken.

HEADPHONE THEATER*

Wanneer u een hoofdtelefoon aansluit op PHONES op het toestel, beleeft u in de HEADPHONE THEATER stand een luisterervaring als in een theater via de hoofdtelefoon. Deze stand is bijzonder effectief met 5.1ch-signaalbronnen zoals Dolby Digital en DTS. Door een geluidsveld te kiezen (behalve AUTO FORMAT DECODING of 2CH STEREO) wordt deze stand geactiveerd.

*“VIRTUAL” geluidsveld: Geluidsveld met virtuele luidsprekers.

Opmerkingen

- De effecten van de virtuele luidsprekers kunnen meer ruis veroorzaken in het weergavesignaal.
- Bij het beluisteren van geluidsvelden met virtuele luidsprekers hoort u geen geluid rechtstreeks via de achterluidsprekers.
- Wanneer u AUTO FORMAT DECODING of 2CH STEREO kiest terwijl de hoofdtelefoon is aangesloten, wordt 2-kanaals stereo geluid geproduceerd. Wanneer een ander geluidsveld is gekozen, schakelt het automatisch om naar HEADPHONE THEATER.

Niveauparameters regelen



Het niveaumenu bevat parameters waarmee u de balans en het volume van elke luidspreker kunt regelen (pagina 26).

1 Start de weergave van een programmabron die is gecodeerd met meerkanaals surround sound.

2 Druk herhaaldelijk op AMP MENU op de afstandsbediening.

♪ NIVEAU verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

3 Ga in de luisterpositie zitten en kies het item dat u wilt instellen met ↑/↓.

4 Regel het volume met ←/→.

De instelwaarde verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. Wanneer u de afstandsbediening gedurende enkele seconden niet bedient, verdwijnt de waarde en wordt ze opgeslagen in het systeem.

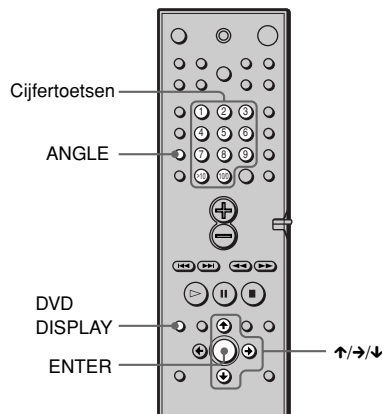
Instelbare parameters voor elk geluidsveld

	VOORBAL.	ACHTERBAL.	ACHTERNIVEAU	MIDDENNIVEAU	WOOFERNIVEAU
CINEMA STUDIO EX A	●	●	●	●	●
CINEMA STUDIO EX B	●	●	●	●	●
CINEMA STUDIO EX C	●	●	●	●	●
VIRTUAL MULTI DIMENSION	●	●	●	●	●
VIRTUAL SEMI MULTI DIMENSION	●			●	●
SMALL HALL	●	●	●	●	●
LARGE HALL	●	●	●	●	●
JAZZ CLUB	●	●	●	●	●
LIVE HOUSE	●	●	●	●	●
GAME	●	●	●	●	●
AUTO FORMAT DECODING	●	●	●	●	●
NORMAL SURROUND	●	●	●	●	●
2CH STEREO	●				●
HEADPHONE THEATER	●				

Hoeken wijzigen

Indien een scène vanuit verschillende hoeken is opgenomen op de DVD, verschijnt “HOEK” in het uitleesvenster op het voorpaneel. Dit betekent dat u de kijkhoek kunt wijzigen.

Bij een scène met een rijdende trein kunt u bijvoorbeeld een beeld tonen van voor de trein, vanuit het linker venster of vanuit het rechter venster terwijl de trein verder rijdt zonder de beweging van de rijdende trein te onderbreken.



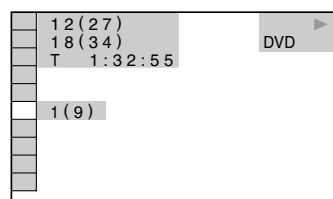
1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om (HOEK) te kiezen.

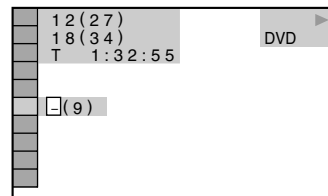
Het hoeknummer verschijnt.

Het cijfer tussen haakjes geeft het totale aantal hoeken aan.



3 Druk op → of ENTER.

Het hoeknummer verandert in “-”.



4 Kies het hoeknummer met behulp van de cijfertoetsen of ↑/↓ en druk vervolgens op ENTER.

De hoek wordt gewijzigd.

Het bedieningsmenu afzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu is afgezet.

 U kunt de hoek direct kiezen door op HOEK te drukken. Bij elke druk op de toets verandert de hoek.

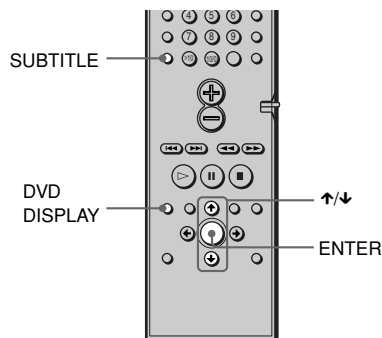
Opmerking

Bij sommige DVD's kunt u de hoeken niet wijzigen, ook al zijn er meervoudige hoeken op opgenomen.

Ondertitels weergeven

DVD

Bij discs waarop ondertitels zijn opgenomen, kunt u die ondertitels tijdens het afspelen laten verschijnen of doen verdwijnen. Bij discs waarop meertalige ondertitels zijn opgenomen, kunt u de taal van de ondertitels tijdens het afspelen veranderen en naar believen aan- en uitzetten. Zo kunt u bijvoorbeeld de taal kiezen die u wilt leren en de ondertitels aanzetten voor een beter begrip.

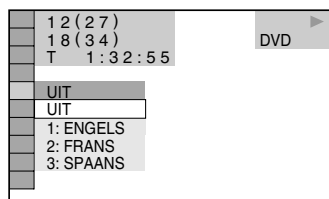


1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om (ONDERTITELING) te kiezen en druk op ENTER.

De opties voor ONDERTITELING verschijnen.



3 Druk op ↑/↓ om een de taal te kiezen.

De taalkeuze hangt af van de DVD.

De 4 cijfers die verschijnen, stellen de taalcode voor. Kies de taalcode uit de lijst op pagina 77.

4 Druk op ENTER.

De ONDERTITELING instelling wijzigen

Kies "UIT" in stap 3.

Het bedieningsmenu afzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu is afgezet.

💡 U kunt ONDERTITELING direct kiezen door op SUBTITLE te drukken. Bij elke druk op de toets verandert het item.

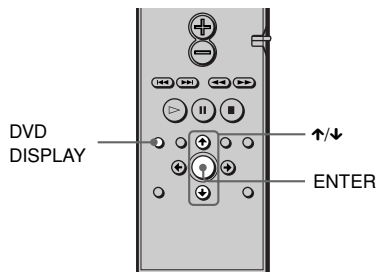
Opmerking

Bij sommige DVD's kunt u de ondertitels niet wijzigen, ook al zijn er meertalige ondertitels op opgenomen.

Weergave-informatie controleren (GEAVANCEERD)

DVD

U kunt informatie zoals bit rate of de disc-laag die wordt afgespeeld controleren. Tijdens het afspelen van een disc wordt de bit rate van het weergavebeeld altijd bij benadering aangegeven in Mbps (megabit per seconde) en audio in Kbps (kilobit per seconde).

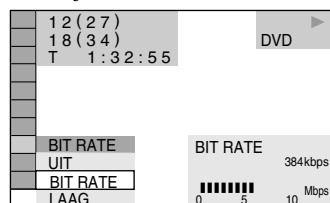


1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om (GEAVANCEERD) te kiezen en druk op ENTER.

De opties voor GEAVANCEERD verschijnen.



3 Druk op ↑/↓ om items te kiezen.

Zie "Weergave van elk item" voor meer informatie over elk item.

- BIT RATE: toont de bit rate.
- LAAG: toont laag en uitleespunt.

4 Druk op ENTER.

Het GEAVANCEERD venster sluiten

Kies "UIT" in stap 3.

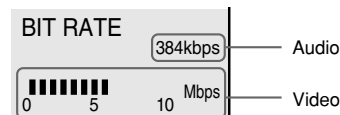
Het bedieningsmenu afzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu is afgezet.

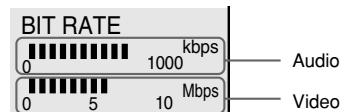
Weergave van elk item

Door herhaaldelijk op de DVD DISPLAY toets te drukken, kunt u "BIT RATE" of "LAAG" laten verschijnen, afhankelijk van wat bij "GEAVANCEERD" werd gekozen.

BIT RATE



Bij het afspelen van MPEG audiogeluidssporen



Bit rate staat voor het aantal video-/audiogegevens per seconde op een disc. Hoe hoger de bit rate, hoe meer gegevens. Dit betekent echter niet noodzakelijk dat de beeldkwaliteit dan beter is.

LAAG

Verschijnt bij een tweelagige DVD



Geeft aan waar de disc speelt.

Bij een tweelagige DVD geeft het toestel aan welke laag wordt gelezen ("Layer 0" of "Layer 1").

Voor details betreffende lagen, zie pagina 73 (DVD).

Filmweergave

Diverse bijkomende functies

Discs vergrendelen (EIGEN KINDERBEVEILIGING, KINDERBEVEILIGING)

De weergave van discs kan op twee manieren worden beperkt.

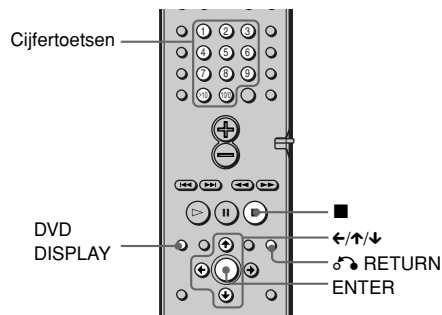
- Eigen kinderbeveiliging
U kunt de weergave zo beperken dat het toestel bepaalde discs niet kan afspelen.
- Kinderbeveiliging
Voor de weergave van sommige DVD's kan bijvoorbeeld een leeftijdsbeperking worden ingesteld.

Kinderbeveiliging en eigen kinderbeveiliging werken met eenzelfde wachtwoord.

Eigen kinderbeveiliging



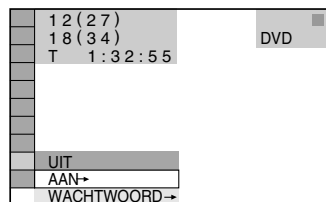
Een wachtwoord voor eigen kinderbeveiliging kan voor maximum 50 discs worden ingesteld. Vanaf de 51e disc wordt de weergavebeperking voor de eerste disc gewist.



- 1 Plaats de disc die u wilt vergrendelen.**
Druk tijdens het afspelen van een disc op **■** om de weergave te stoppen.

- 2 Druk op DVD DISPLAY in de stopstand.**
Het bedieningsmenu verschijnt.

- 3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om (EIGEN KINDERBEVEILIGING) te kiezen en druk dan op ENTER.**
“EIGEN KINDERBEVEILIGING” wordt geselecteerd.



- 4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om “AAN →” te kiezen en druk op ENTER.**

■ Als u geen wachtwoord hebt ingevoerd

Het scherm voor het registreren van een nieuw wachtwoord verschijnt.



Voer een 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.
Het wachtwoord-bevestigingsscherm verschijnt.

■ Als u al een wachtwoord hebt geregistreerd

Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.



5 Voer uw 4-cijferig wachtwoord (opnieuw) in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

“Eigen kinderbeveiliging staat aan.”
verschijnt en het bedieningsmenuscherm
keert terug.

Indien u zich vergist bij het invoeren van uw wachtwoord

Druk op **←** en vervolgens op ENTER om
het juiste nummer in te voeren.

Als u zich hebt vergist

Druk op **↶** RETURN en begin dan
opnieuw vanaf stap 3.

Het bedieningsmenu afzetten

Druk op **↶** RETURN en hou vervolgens
DVD DISPLAY ingedrukt tot het
bedieningsmenu verdwijnt.

Eigen kinderbeveiliging afzetten

- 1 Kies “UIT →” in stap 4 en druk
vervolgens op ENTER.
- 2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met
behulp van de cijfertoetsen, en druk
vervolgens op ENTER.

Wachtwoord wijzigen

- 1 Druk in stap 4 op **↑/↓** om
“WACHTWOORD →” te kiezen en
druk vervolgens op ENTER.
Het wachtwoord-invoerscherm
verschijnt.
- 2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met
behulp van de cijfertoetsen, en druk
vervolgens op ENTER.
- 3 Voer een nieuw 4-cijferig wachtwoord in
met behulp van de cijfertoetsen, en druk
vervolgens op ENTER.
- 4 Om uw wachtwoord te bevestigen, voert
u het nogmaals in met de cijfertoetsen
en drukt u vervolgens op ENTER.

Een disc afspelen waarvoor Eigen Kinderbeveiliging is ingesteld

1 Plaats de disc waarvoor Eigen Kinderbeveiliging is ingesteld.

Het EIGEN KINDERBEVEILIGING
scherm verschijnt.



2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

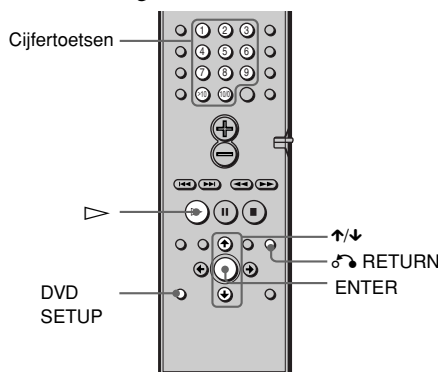
Het toestel is klaar voor weergave.

💡 Indien u uw wachtwoord bent vergeten, voer dan het cijfer “199703” in met de cijfertoetsen wanneer het EIGEN KINDERBEVEILIGING scherm uw wachtwoord vraagt en druk vervolgens op ENTER. U wordt gevraagd een nieuw 4-cijferig wachtwoord in te voeren.

Weergave door kinderen beperken (kinderbeveiliging) DVD

Voor de weergave van sommige DVD's kan bijvoorbeeld een leeftijdsbeperking worden ingesteld. Dat kan met de functie “Kinderbeveiliging”.

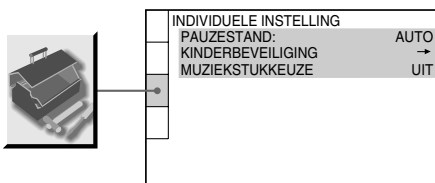
Een beperkte scène wordt niet afgespeeld of wordt vervangen door een andere scène.



wordt vervolgd

1 Druk op DVD SETUP in de stopstand.
Het instelscherm verschijnt.

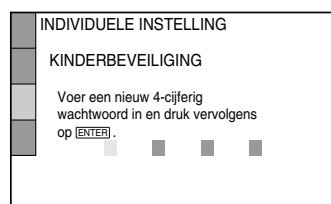
2 Druk op ↑/↓ om “INDIVIDUELE INSTELLING” te kiezen en druk op ENTER.
“INDIVIDUELE INSTELLING” verschijnt.



3 Druk op ↑/↓ om “KINDERBEVEILIGING →” te kiezen en druk op ENTER.

■ Als u nog geen wachtwoord hebt ingevoerd

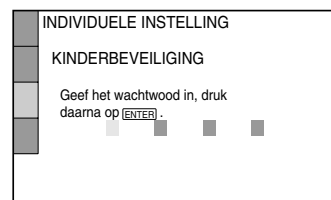
Het scherm voor het registreren van een nieuw wachtwoord verschijnt.



Voer een 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.
Het wachtwoord-bevestigingsscherm verschijnt.

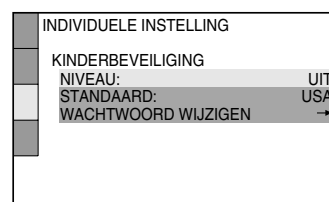
■ Als u al een wachtwoord hebt geregistreerd

Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.



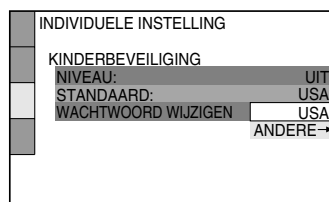
4 Voer uw wachtwoord (opnieuw) in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

Het scherm voor het instellen van het weergavebeperkingsniveau en het wijzigen van het wachtwoord verschijnt.



5 Druk op ↑/↓ om “STANDAARD” te kiezen en druk op ENTER.

De gekozen items voor “STANDAARD” verschijnen.



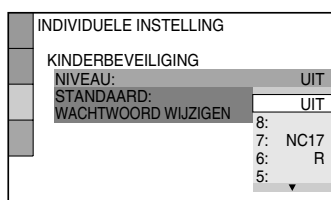
6 Druk op ↑/↓ om een geografisch gebied als beperking te kiezen en druk vervolgens op ENTER.

Het gebied wordt gekozen.

Als u “ANDERE →” kiest, moet u de standaardcode in de tabel op pagina 56 kiezen en invoeren met de cijfertoetsen.

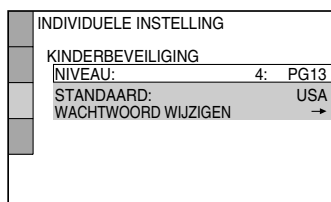
7 Druk op ENTER.

De gekozen items voor “NIVEAU” verschijnen.



8 Kies het gewenste niveau met ↑/↓ en druk vervolgens op ENTER.

Kinderbeveiliging is ingesteld.



Hoe lager de waarde, hoe strenger de beperking.

Als u zich hebt vergist

Druk op RETURN om terug te keren naar het vorige scherm.

Het instelscherm afzetten

Druk herhaaldelijk op DVD SETUP tot het instelscherm is afgezet.

De kinderbeveiligingsfunctie uitschakelen en de DVD afspelen nadat u uw wachtwoord hebt ingevoerd

Zet “NIVEAU” in stap 8 op “UIT”.

Wachtwoord wijzigen

1 Kies in stap 5 “WACHTWOORD WIJZIGEN →” met behulp van ↓ en druk vervolgens op ENTER. Het wachtwoord-bevestigingsscherm verschijnt.

2 Volg stap 3 om een nieuw wachtwoord in te voeren.

Een disc afspelen waarvoor Kinderbeveiliging is ingesteld

1 Breng de disc in en druk op .

Het KINDERBEVEILIGING scherm verschijnt.

2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

De weergave start.

Wanneer u uw wachtwoord bent vergeten, verwijder dan de disc en herhaal stap 1 tot 5 van “De weergave door kinderen beperken.” Wanneer u wordt gevraagd uw wachtwoord in te voeren, voert u “199703” in met de cijfertoetsen en drukt u vervolgens op ENTER. U wordt gevraagd een nieuw 4-cijferig wachtwoord in te voeren. Nadat u in stap 3 een nieuw 4-cijferig wachtwoord hebt ingevoerd, plaatst u de disc terug in het toestel en drukt u op . Voer dan uw nieuw wachtwoord in wanneer het KINDERBEVEILIGING scherm opnieuw verschijnt.

Opmerkingen

- Bij het afspelen van DVD's zonder kinderbeveiligingsfunctie kan de weergave niet worden beperkt met deze speler.
- Bij sommige DVD's kan u worden gevraagd het kinderbeveiligingsniveau te wijzigen. Voer dan uw wachtwoord in en wijzig het niveau. Wanneer Resume Play wordt gestopt, wordt het originele niveau hersteld.

Regiocode

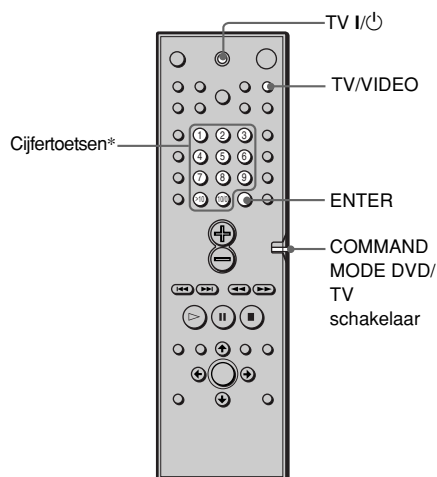
Standaard	Code-nummer	Standaard	Code-nummer
Argentinië	2044	Korea	2304
Australië	2047	Maleisië	2363
België	2057	Mexico	2362
Brazilië	2070	Nederland	2376
Canada	2079	Nieuw-Zeeland	2390
Chili	2090	Noorwegen	2379
China	2092	Oostenrijk	2046
Denemarken	2115	Pakistan	2427
Duitsland	2109	Portugal	2436
Filippijnen	2424	Rusland	2489
Finland	2165	Singapore	2501
Frankrijk	2174	Spanje	2149
Hong Kong	2219	Taiwan	2543
India	2248	Thailand	2528
Indonesië	2238	Verenigd Koninkrijk	2184
Italië	2254	Zweden	2499
Japan	2276	Zwitserland	2086

Andere handelingen

Uw TV bedienen met de meegeleverde afstandsbediening

U kunt uw Sony-tv bedienen met de meegeleverde afstandsbediening.

Gebruik van de TV met de afstandsbediening



U kunt uw Sony-tv bedienen met de onderstaande knoppen.

Druk op	Om
TV I/II	de TV aan of uit te zetten.
TV/VIDEO	de ingang van de TV over te schakelen tussen de TV en andere bronnen

Omschakelen tussen TV en DVD

Met de COMMAND MODE DVD/TV schakelaar kunt u het afstandsbedieningssignaal omschakelen tussen TV en DVD. Om een DVD te bekijken, moet u ervoor zorgen dat de COMMAND MODE DVD/TV schakelaar op DVD staat.

De onderstaande tabel geeft een overzicht van de toetsen die worden beïnvloed door de stand van de COMMAND MODE DVD/TV schakelaar.

Toets	DVD	TV
1~9, >10, 10/0	Standaard cijfer-toetsfunctie voor DVD.	Kanaalnummers selecteren.
ENTER	Standaard invoerfunctie voor DVD.	Indrukken na selecteren van een kanaalnummer.
◀◀	Standaard vorige titel-, hoofdstukfunctie voor DVD.	CH -
▶▶	Standaard volgende titel-, hoofdstukfunctie voor DVD.	CH +
⊕	VOL +	VOL +
⊖	VOL -	VOL -

Opmerking

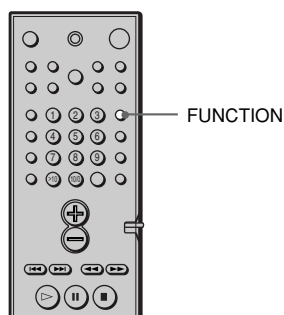
Afhankelijk van de TV is het mogelijk dat u uw TV niet kunt bedienen of sommige van de bovenvermelde toetsen niet kunt gebruiken.

💡 Bij invoer van een tweecijferig getal
Afhankelijk van de tv kunt u de nummers als volgt invoeren: >10 indrukken, daarna het nummer. (Om bijvoorbeeld 25 in te voeren, drukt u op >10 en vervolgens op 2 en 5.)

Andere handelingen

Luisteren naar andere audio-units

U kunt Minidisc-recorder of andere toestellen gebruiken die zijn aangesloten op AUDIO 1 of AUDIO 2. Meer informatie over de bediening vindt u in de gebruiksaanwijzing van het betreffende toestel.



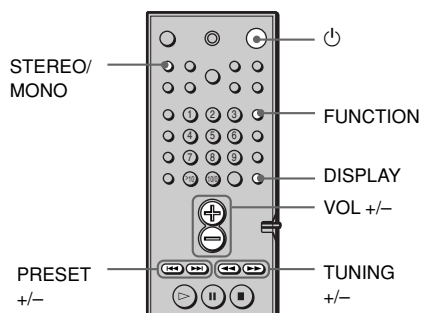
Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot AUDIO 1 of AUDIO 2 waarop u het toestel hebt aangesloten in het uitleesvenster op het voorpaneel verschijnt.

Bij elke druk op FUNCTION verandert de indicatie als volgt.

DVD → AUDIO 1 → AUDIO 2 →
TUNER → DVD...

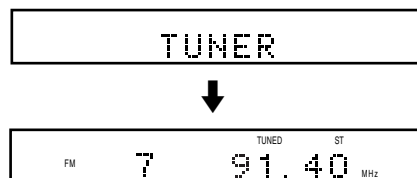
Luisteren naar de radio

Sla eerst radiozenders op in het geheugen van het toestel (zie "Radiozenders voorinstellen" op pagina 28).



1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot TUNER verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Er wordt afgestemd op de zender die het laatst werd ontvangen.



2 Druk herhaaldelijk op PRESET + of PRESET – om de gewenste voorinstelzender te kiezen.

Bij elke druk op de toets stemt het toestel af op een voorinstelzender.

3 Regel het volume door op VOL + of – te drukken.

De radio afzetten

Druk op .

Niet-vooringestelde radiozenders beluisteren

Maak gebruik van handmatig of automatisch afstemmen in stap 2.

Druk herhaaldelijk op ◀◀ of ▶▶ (TUNING + of –) op de afstandsbediening voor handmatig afstemmen.

Hou ◀◀ of ▶▶ (TUNING + of –) op de afstandsbediening ingedrukt voor automatisch afstemmen.

 **Indien een FM-programma is gestoord**
Druk op STEREO/MONO op de afstandsbediening zodat "MONO" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. Het stereo effect valt weg maar de ontvangst is beter. Druk nogmaals op de toets om het stereo effect te herstellen.

 **Voor een betere ontvangst**
Richt de meegeleverde antennes.

Frequentie of geluidsveld controleren

Druk herhaaldelijk op DISPLAY.

Bij elke druk op DISPLAY verandert het uitleesvenster op het voorpaneel als volgt:
indexnaam zender → frequentie →
geluidsveld → indexnaam zender

Gebruik van het Radio Data System (RDS)

Wat is het Radio Data System?

Radio Data System (RDS) is een service die radiozenders in staat stelt om samen met het gewone signaal extra informatie mee te sturen. Deze tuner biedt handige RDS-mogelijkheden zoals zenderaamweergave. RDS werkt alleen met FM-zenders.*

Opmerking

RDS kan minder goed functioneren als de zender waarop is afgestemd geen behoorlijk RDS-signaal uitzendt of als het signaal te zwak is.

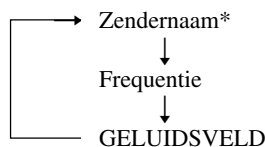
* Niet alle FM-zenders bieden een RDS service en ook de diensten verschillen soms. Bent u niet vertrouwd met RDS, vraag dan meer informatie bij uw lokale radiozenders.

RDS-uitzendingen ontvangen

Kies gewoon een zender op de FM-band. Wanneer u afstemt op een zender met RDS services, verschijnt de zenderaam in het uitleesvenster.

RDS-informatie controleren

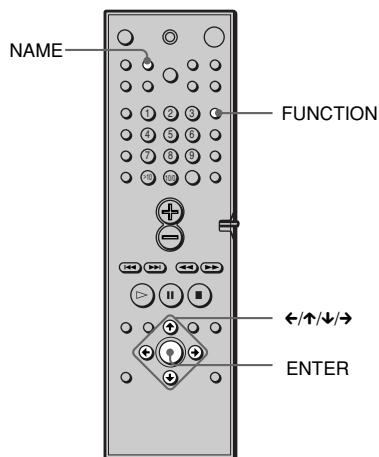
Bij elke druk op DISPLAY verandert de indicatie als volgt:



* Wanneer geen RDS-uitzending wordt ontvangen, verschijnt de zenderaam eventueel niet in het uitleesvenster.

Voorinstelzenders benoemen

U kunt voorinstelzenders benoemen met maximum 8 tekens. Deze namen (bijvoorbeeld "XYZ") verschijnen in het uitleesvenster op het voorpaneel wanneer een zender wordt gekozen. Merk op dat er voor elke voorinstelzender slechts één naam kan worden ingevoerd.



1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot TUNER verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Er wordt afgestemd op de zender die het laatst werd ontvangen.
Bij elke druk op FUNCTION verandert de indicatie als volgt:
DVD → AUDIO 1 → AUDIO 2 →
TUNER → DVD...

2 Stem af op de voorinstelzender die u wilt benoemen.

Bent u niet vertrouwd met het afstemmen op voorinstelzenders, zie "Luisteren naar de radio" op pagina 58.

3 Druk op NAME.

4 Geef een naam met behulp van de cursortoetsen:

Druk op ↓/↑ om een teken te kiezen en druk vervolgens op → om de cursor naar de volgende positie te verplaatsen.

Als u zich hebt vergist

Druk herhaaldelijk op ← of → tot het teken dat u wilt wijzigen knippert en druk vervolgens op ↓/↑ om het juiste teken te kiezen.

5 Druk op ENTER.

Andere zenders benoemen

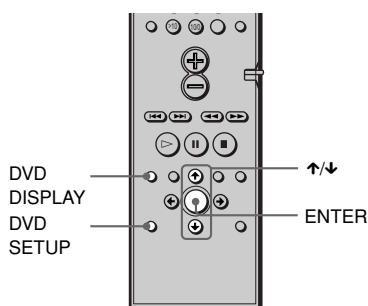
Herhaal stap 2 tot 5.

Gebruik van het instelscherm



Via het instelscherm kunt u diverse beeld- en geluidsinstellingen verrichten. U kunt ook een taal kiezen voor bijvoorbeeld de ondertitels en het instelscherm. Zie pagina 62-68 voor details omtrent elk item van het instelscherm. Zie pagina 78 voor een algemene lijst van instelitems.

Gebruik van het instelscherm



- 1 Druk op DVD DISPLAY in de stopstand.**
Het bedieningsmenu verschijnt.
Wanneer u op DVD SETUP drukt, kunt u direct naar stap 3 gaan.

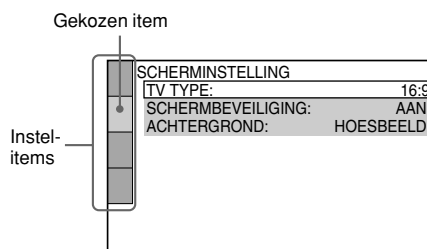
- 2 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om  (INSTELLING) te kiezen en druk op ENTER.**
De opties voor INSTELLING verschijnen.



- 3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om "VOLLEDIG" te kiezen en druk op ENTER.**
Het instelscherm verschijnt.



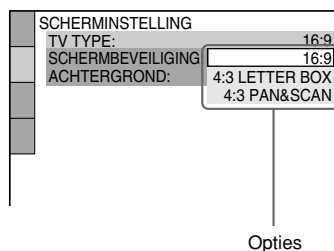
- 4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om het instelitem te kiezen uit de lijst: "TAALKEUZE", "SCHERMINSTELLING", "INDIVIDUELE INSTELLING" en "LUIDSPREKER". Druk vervolgens op ENTER.**
Het gekozen item verschijnt.
Voorbeeld: "SCHERMINSTELLING"



5 Kies het hoofditem met ↑/↓ en druk vervolgens op ENTER.

De opties voor het gekozen item verschijnen.

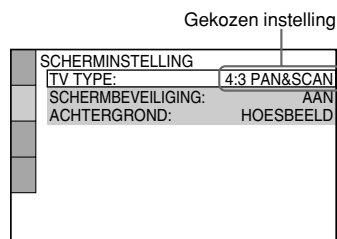
Voorbeeld: "TV TYPE"



6 Kies een instelling met ↑/↓ en druk vervolgens op ENTER.

De instelling wordt gekozen en beëindigd.

Voorbeeld: "4:3 PAN SCAN"



Het instelscherm afzetten

Druk herhaaldelijk op DVD SETUP of DVD DISPLAY tot het instelscherm is afgezet.

💡 Wanneer u "HERSTELLEN" kiest in stap 2, kunt u alle "INSTELLING" items op pagina 78 (behalve KINDERBEVEILIGING) in de standaardinstelling brengen. Nadat u "HERSTELLEN" hebt gekozen en op ENTER hebt gedrukt, kiest u "JA" om de instellingen terug te stellen (dit duurt enkele seconden) of "NEE" en drukt u op ENTER om terug te keren naar het bedieningsmenu. Druk niet op POWER op het systeem of op  bij het resetten van het systeem.

De taal voor schermweergave en geluid kiezen (TAALKEUZE)



Met "TAALKEUZE" kunt u de taal instellen voor schermweergave of geluid.

Kies "TAALKEUZE" in het instelscherm.

Voor details omtrent het gebruik van het scherm, zie "Gebruik van het instelscherm" (pagina 61).



■ SCHERMDISPL. (schermdisplay)

De taal voor het schermdisplay kiezen.

Kies de taal uit de lijst.

■ DVD MENU (alleen DVD)

Verandert de taal voor het DVD menu.

■ GELUID (alleen DVD)

De taal van de sound track kiezen.

Kies de taal uit de lijst.

Als u "ORIGINEEL" kiest, wordt de taal op de disc gekozen die voorrang krijgt.

■ ONDERTITELING (alleen DVD)

De taal van de ondertitels kiezen.

Kies de taal uit de lijst.

Wanneer u "ALS GELUID" kiest, verandert de taal voor de ondertiteling mee met de taal van het geluid.

💡 Wanneer u “ANDERE →” kiest in “DVD MENU”, “ONDERTITELING” en “GELUID”, kies en voer dan de taalcode uit de lijst in met behulp van de cijfertoetsen (pagina 77). Nadat u een keuze hebt gemaakt, verschijnt de taalcode (4 cijfers) wanneer u de volgende keer “ANDERE →” kiest.

Opmerking

Als u een taal kiest die niet is opgenomen op de DVD, wordt één van de opgenomen talen automatisch gekozen (behalve “SCHERMDISPL.”).

Beeldinstellingen

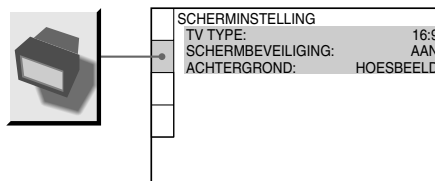
(SCHERMINSTELLING)



Kies de instellingen volgens de aangesloten TV.

Kies “SCHERMINSTELLING” in het instelscherm. Voor details omtrent het gebruik van het scherm, zie “Gebruik van het instelscherm” (pagina 61).

Standaard instellingen zijn onderstreept.



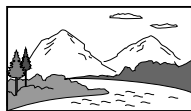
■ TV TYPE (alleen DVD)

Om de breedte/hoogte-verhouding van de aangesloten TV te kiezen (standaard 4:3 of breedbeeld).

De standaard instellingen variëren, afhankelijk van het landmodel.

16:9	Kies dit wanneer u een breedbeeldtelevisie of een televisie met breedbeeldfunctie aansluit.
4:3 LETTER BOX	Kies dit wanneer u een TV met 4:3 scherm aansluit. Toont een breedbeeld met zwarte streken bovenaan en onderaan het scherm.
4:3 PAN&SCAN	Kies dit wanneer u een TV met 4:3 scherm aansluit. Toont automatisch het breedbeeld op het volledige scherm en snijdt het overvloedige gedeelte af.

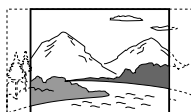
16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN&SCAN



Opmerking

Bij sommige DVD's kan "4:3 LETTER BOX" automatisch worden gekozen in plaats van "4:3 PAN&SCAN" en omgekeerd.

■ SCHERMBEVEILIGING

Als u de schermbeveiliging aanschakelt, verschijnt het schermbeveiligingsbeeld wanneer u het toestel gedurende 15 minuten in de pauze- of stopstand laat of wanneer u een CD langer dan 15 minuten afspeelt. De schermbeveiliging voorkomt dat het scherm wordt beschadigd (spookbeelden). Druk op om de schermbeveiliging af te zetten.

<u>AAN</u>	Om de schermbeveiliging aan te zetten.
<u>UIT</u>	Om de schermbeveiliging uit te zetten.

■ ACHTERGROND

Om de achtergrondkleur van het TV-scherm in de stopstand of bij het afspelen van een CD te kiezen.

<u>HOESBEELD</u>	Het hoesbeeld (stilstaand beeld) verschijnt alleen op de achtergrond wanneer het is opgenomen op de disc (CD-EXTRA enz.). Als er geen hoesbeeld op de disc staat, verschijnt het "GRAFISCH" beeld.
<u>GRAFISCH</u>	Op de achtergrond verschijnt een beeld dat vooraf in het toestel is opgeslagen.
<u>BLAUW</u>	Blauwe achtergrond.
<u>ZWART</u>	Zwarte achtergrond.

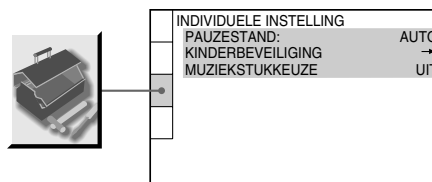
Individuele instellingen

(INDIVIDUELE INSTELLING)



Hiermee kunnen kinderbeveiliging en andere instellingen worden verricht.

Kies "INDIVIDUELE INSTELLING" in het instelscherm. Voor details omtrent het gebruik van het scherm, zie "Gebruik van het instelscherm" (pagina 61). Standaard instellingen zijn onderstreept.



■ PAUZESTAND (alleen DVD)

Om het beeld in de pauzestand te kiezen.

<u>AUTO</u>	Er verschijnt een trillingsvrij beeld met bewegende elementen. Kies normaal deze instelling.
<u>BEELD</u>	Er verschijnt een hogeresolutiebeeld zonder bewegende elementen.

■ KINDERBEVEILIGING → (alleen DVD)

Om een wachtwoord en weergavebeperkingsniveau in te stellen voor het afspelen van DVD's met weergavebeperking voor kinderen. Voor details, zie "Weergave door kinderen beperken (kinderbeveiliging)" (pagina 53).

■ MUZIEKSTUKKEUZE (alleen DVD)

Geeft het geluidsspoor met het grootste aantal kanalen voorrang bij het afspelen van een DVD met verschillende geluidsformaten (PCM, MPEG audio, DTS of Dolby Digital).

UIT	Geen voorrang toegekend.
AUTO	Voorrang toegekend.

Opmerkingen

- Wanneer u het item instelt op "AUTO" kan de taal veranderen. De instelling "MUZIEKSTUKKEUZE" heeft een hogere prioriteit dan de "GELUID" instellingen onder "TAALKEUZE" (pagina 62).
- Als PCM, DTS, MPEG audio en Dolby Digital geluidssporen evenveel kanalen hebben, kiest het toestel PCM, DTS, Dolby Digital en MPEG geluidssporen in deze volgorde.
- Bij sommige DVD's kan de voorrang vooraf zijn bepaald. In dat geval kunt u geen voorrang geven aan het DTS, Dolby Digital of MPEG audio formaat door "AUTO" te kiezen.

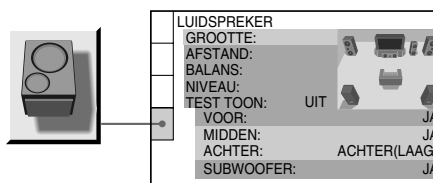
Luidsprekerinstellingen

(LUIDSPREKER)

Voor een optimaal surround-geluid, moet u het formaat van de aangesloten luidsprekers en hun afstand tot uw luisterpositie instellen. Schakel vervolgens luidspreekervolume en -balans gelijk aan de hand van de testtoon.

Kies "LUIDSPREKER" in het instelscherm. Voor details, zie "Gebruik van het instelscherm" (pagina 61).

Standaard instellingen zijn onderstreept.



Terugkeren naar de standaard instelling

Kies het item en druk op CLEAR.

■ GROOTTE

Indien u geen midden- of achterluidsprekers aansluit of de achterluidsprekers verplaatst, moet u de parameters voor MIDDEN en ACHTER instellen. De instellingen van voorluidsprekers en subwoofer zijn vastgelegd en kunnen niet worden gewijzigd. Standaard instellingen zijn onderstreept.

- **VOOR**
 - JA
- **MIDDEN**
 - JA: kies normaal deze instelling.
 - GEEN: kies deze instelling wanneer geen middenluidspreker is aangesloten.

- **ACHTER**
 - ACHTERAAN (LAAG), ACHTERAAN (HOOG), OPZIJ (LAAG), OPZIJ (HOOG): Vermeld duidelijk positie en hoogte voor de Digital Cinema Surround modes in het “Virtual Multi Dimension” geluidsveld (pagina 47).
 - GEEN: kies deze instelling wanneer geen achterluidspreker is aangesloten.
- **SUBWOOFER**
 - JA

Opmerkingen

- Als u een item kiest, valt het geluid tijdelijk weg.
- De subwoofer kan een overdreven krachtig geluid produceren afhankelijk van de instelling van de andere luidsprekers.

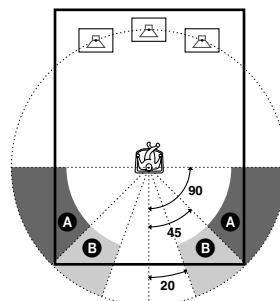
Positie en hoogte achterluidsprekers opgeven

Wanneer u iets anders kiest dan “GEEN” bij “ACHTER”, moet u de positie en de hoogte van de achterluidsprekers opgeven. De standaard instelling is onderstreept.

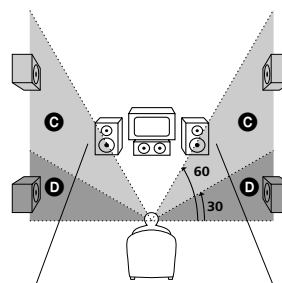
<u>ACHTERAAN (LAAG)</u>	Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie B en D bevinden.
<u>ACHTERAAN (HOOG)</u>	Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie B en C bevinden.
<u>OPZIJ (LAAG)</u>	Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie A en D bevinden.
<u>OPZIJ (HOOG)</u>	Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie A en C bevinden.

Deze parameters zijn niet beschikbaar als “ACHTER” is ingesteld op “GEEN”.

Positieschema

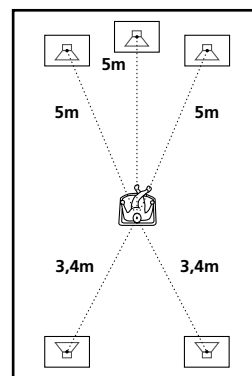


Hoogteschema



■ AFSTAND

De standaard afstand voor de luidsprekers ten opzichte van de luisterpositie staat hieronder afgebeeld.



Verander de waarde via het instelscherm wanneer u de luidsprekers verplaatst. De standaard instellingen zijn vermeld tussen haakjes.

VOOR <u>5m</u>	De afstand van de voorluidsprekers tot de luisterpositie kan in stappen van 0,2 meter worden ingesteld van 1 tot 15 meter.
MIDDEN <u>5m</u>	De afstand van de achterluidsprekers kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekerafstand tot 1,6 meter dicht bij de luisterpositie worden ingesteld.
ACHTER <u>3,4m</u>	De afstand van de achterluidsprekerafstand kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekers tot 4,6 meter dicht bij de luisterpositie worden ingesteld.

Opmerkingen

- Als u de afstand instelt, valt het geluid tijdelijk weg.
- Als de voor- of achterluidsprekers niet even ver van de luisterpositie af staan, stel dan de afstand van de dichtste luidspreker in.
- Plaats de achterluidsprekers niet verder van de luisterpositie dan de voorluidsprekers.

■BALANS

U kunt de balans tussen linker en rechter luidsprekers als volgt regelen. Zorg ervoor dat “TEST TOON” op “AAN” staat. Standaard instellingen zijn onderstreept.

VOOR <u>MIDDEN</u>	Regel de balans tussen de linker en rechter voorluidsprekers (u kunt 6 stappen naar links of naar rechts instellen vanuit het midden)
ACHTER <u>MIDDEN</u>	Regel de balans tussen de linker en rechter achterluidsprekers (u kunt 6 stappen naar links of naar rechts instellen vanuit het midden)

■NIVEAU

U kunt het niveau van elke luidspreker regelen. Zorg ervoor dat “TEST TOON” op “AAN” staat.

Standaard instellingen zijn onderstreept.

MIDDEN <u>0dB</u>	Regelt het niveau van de middenluidspreker (U kunt aanpassen van –6 db tot +6 db in stapjes van 1db)
ACHTER <u>0dB</u>	Regelt het niveau van de achterluidsprekers (U kunt aanpassen van –6 db tot +6 db in stapjes van 1db)
SUBWOOFER <u>0dB</u>	Regelt het niveau van de subwoofer (U kunt aanpassen van –6 db tot +6 db in stapjes van 1db)

Het volume van alle luidsprekers tegelijk regelen

Gebruik de VOLUME-bediening op het systeem of druk op VOL +/-.

■TEST TOON

De luidsprekers produceren een testtoon om “BALANS” en “NIVEAU” te regelen.

Standaard instellingen zijn onderstreept.

<u>UIT</u>	De luidsprekers produceren geen testtoon.
AAN	Bij het regelen van balans of niveau produceert elke luidspreker achtereenvolgens de testtoon. Wanneer u een “LUIDSPREKER” item kiest, produceren de linker en rechter luidsprekers tegelijk een testtoon.

Instellingen en afstellingen

wordt vervolgd

67^{NL}

Luidsprekervolume en -niveau regelen

- 1** Kies na de weergave “LUIDSPREKER” in het instelscherm nadat u op DVD SETUP hebt gedrukt.
- 2** Kies “TEST TOON” en zet “TESTTOON” op “AAN”.
Elke luidspreker produceert achtereenvolgens de testtoon.
- 3** Kies vanuit uw luisterpositie “BALANS” of “NIVEAU” en stel de waarde van “BALANS” en “NIVEAU” in met ↑/↓.
Zowel de linker als de rechter luidsprekers produceren een testtoon.
- 4** Kies “TESTTOON” en zet “TESTTOON” op “UIT” om de testtoon af te zetten.

Opmerking

Bij het verrichten van de luidsprekerinstellingen, valt het geluid tijdelijk weg.

Verhelpen van storingen

Indien u problemen ondervindt bij het gebruik van dit toestel, probeer die dan eerst zelf op te lossen aan de hand van de onderstaande lijst. Als het probleem daarmee niet is opgelost, raadpleeg dan de dichtstbijzijnde Sony handelaar.

Voeding

Het toestel schakelt niet aan.

- ➔ Controleer of het netsnoer goed is aangesloten.

Beeld

Geen beeld.

- ➔ De verbindingkabels zijn niet goed aangesloten.
- ➔ De verbindingkabels zijn beschadigd.
- ➔ De speler is niet op de juiste TV-ingang aangesloten (pagina 21).
- ➔ De video-ingang van de TV is niet ingesteld om beelden met het toestel te bekijken.

Het beeld vertoont ruis.

- ➔ De disc is vuil of vervormd.
- ➔ Als het videosignaal van het toestel via uw videorecorder naar uw TV moet gaan, kan de kopieerbeveiliging van sommige DVD-programma's de beeldkwaliteit beïnvloeden.

Het beeld vult niet volledig het scherm, ook al is de breedte/hoogte-verhouding onder "TV TYPE" bij "SCHERMINSTELLING" op het instelscherm ingesteld.

- ➔ De breedte/hoogte-verhouding ligt vast op de DVD.

Het beeld is zwart/wit.

- ➔ Bij sommige TV's is het beeld zwart/wit bij het afspelen van een disc opgenomen met het NTSC-kleurensysteem.

Geluid

Geen geluid.

- ➔ De verbindingskabel is niet goed aangesloten.
- ➔ De verbindingskabel is beschadigd.
- ➔ Druk op MUTE op de afstandsbediening wanneer "MUTE ON" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- ➔ De beveiliging van het toestel werd geactiveerd door een kortsluiting. Zet het toestel af, los het kortsluitingsprobleem op en zet het toestel weer aan.
- ➔ De audiokabel is beschadigd. Vervang hem door een nieuwe.
- ➔ Het toestel staat in de pauzestand of in de vertraagde weergave-stand. Druk op $\triangleright$ om terug te keren naar normale weergave.
- ➔ Snel vooruit of snel achteruit is bezig. Druk op $\triangleright$ om terug te keren naar normale weergave.
- ➔ Controleer de luidsprekerinstelling (pagina 23, 65).

Het linker en rechter geluid zijn niet in balans of zijn omgewisseld.

- ➔ Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- ➔ Regel de voorbalansparameter in het NIVEAU menu (pagina 26, 67).

Sterke brom of ruis is hoorbaar.

- ➔ Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- ➔ Controleer of de kabels niet in de buurt zitten van een transformator of motor en minstens 3 meter van een TV of TL-lamp zijn verwijderd.
- ➔ Plaats de TV verder van de audiocomponenten af.
- ➔ De stekkers en aansluitingen zijn vuil. Maak ze schoon met een doek die lichtjes is bevochtigd met alcohol.
- ➔ Reinig de disc.

Er is minder stereo effect bij het afspelen van een VIDEO CD of CD.

- ➔ Zet "AUDIO" op "STEREO" in het bedieningsmenuscherm (pagina 44).
- ➔ Controleer of het toestel goed is aangesloten.

Het surround effect is moeilijk hoorbaar bij weergave van een Dolby Digital geluidsspoor.

- ➔ Controleer of de geluidsveldfunctie aan is (pagina 46).
- ➔ Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen (pagina 23, 65).
- ➔ Bij sommige DVD's is het uitgangssignaal niet volledig 5.1 kanalen. Het kan mono of stereo ook al is het opgenomen in Dolby Digital formaat.

Het surround effect is moeilijk hoorbaar bij weergave van een Dolby Digital of MPEG geluidsspoor.

- ➔ Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen (pagina 23, 65).
- ➔ Bij sommige DVD is het uitgangssignaal niet volledig compatibel met 5.1 kanalen. Het kan mono of stereo zijn, ook al is het geluidsspoor opgenomen in Dolby Digital of MPEG audioformaat.

Alleen de middenluidspreker werkt.

- ➔ Bij sommige discs weerklinkt het geluid alleen uit de middenluidspreker.

Er komt geen geluid uit de middenluidspreker.

- ➔ Controleer of de geluidsveldfunctie aan is (pagina 46).
- ➔ Kies een geluidsveld dat het woord "cinema" of "virtual" bevat (pagina 46).

De achterluidsprekers produceren geen of slechts een heel zwak geluid.

- ➔ Controleer of de geluidsveldfunctie aan is (pagina 46).
- ➔ Kies een geluidsveld dat het woord "cinema" of "virtual" bevat (pagina 46).

Bediening

Er kan niet worden afgestemd op radiozenders.

- ➔ Controleer of de antennes goed zijn aangesloten. Regel de antennes en sluit eventueel een buitenantenne aan.
- ➔ Het zendersignaal is te zwak (bij automatisch afstemmen). Stem handmatig af.
- ➔ Er werden geen zenders vooringesteld of de vooringestelde zenders werden gewist (bij het zoeken naar vooringestelde zenders). Stel de zenders voorin (pagina 28).
- ➔ Druk op DISPLAY zodat de frequentie verschijnt in het uitleesvenster.

De afstandsbediening werkt niet.

- ➔ Er bevinden zich obstakels tussen afstandsbediening en het toestel.
- ➔ De afstand tussen afstandsbediening en toestel is te groot.
- ➔ De afstandsbediening is niet op de afstandsbedieningssensor op het toestel gericht.
- ➔ De batterijen in de afstandsbediening zijn bijna leeg.

De disc speelt niet.

- ➔ Er zit geen disc in het toestel.
- ➔ De disc zit omgekeerd.
Plaats de disc correct met de weergavekant naar onderen op de disc-lade.
- ➔ De disc zit scheef.
- ➔ Het toestel kan geen CD-ROM's, enz. afspelen (pagina 7).
- ➔ De regiocode op de DVD komt niet overeen met die op het toestel.
- ➔ Er is condensvorming opgetreden in het toestel. Verwijder de disc en laat het systeem ongeveer een half uur aan staan (pagina 3).

De disc begint niet te spelen vanaf het begin.

- ➔ Programme Play, Shuffle Play of Repeat Play werd geselecteerd (pagina 34, 36, 37). Druk op CLEAR om deze functies te annuleren alvorens een disc af te spelen.
- ➔ Resume Play werd geselecteerd. Druk in de stopstand op ■ op het toestel of de afstandsbediening en start de weergave van een DVD (pagina 31).
- ➔ Het titel-, DVD- of PBC-menu verschijnt automatisch op het TV-scherm.

Het toestel begint de disc automatisch af te spelen.

- ➔ De DVD is voorzien van een automatische weergavefunctie.

De weergave stopt automatisch.

- ➔ Sommige discs zijn voorzien van een automatische pauzeerfunctie. Bij het afspelen van een dergelijke disc stopt het toestel de weergave bij het automatisch pauzeersignaal.

Sommige functies zoals Stop, Search, Slow-motion Play, Repeat Play, Shuffle Play of Programme Play werken niet.

- ➔ Bij sommige discs zijn bepaalde handelingen niet mogelijk. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de disc.

De berichten verschijnen niet in de gewenste taal op het scherm.

- ➔ Kies de taal voor het schermdisplay in het instelscherm "SCHERMDISPL." onder "TAALKEUZE" (pagina 62).

De taal voor het geluid kan niet worden gewijzigd.

- ➔ Er zijn geen meertalige geluidssporen opgenomen op de DVD.
- ➔ De taal voor het geluid van de DVD kan niet worden gewijzigd.

De taal voor de ondertiteling kan niet worden gewijzigd.

- ➔ Er zijn geen meertalige ondertitels opgenomen op de DVD.
- ➔ Ondertitels veranderen kan niet met de DVD.

De ondertiteling kan niet worden afgezet.

- ➔ Ondertitels afzetten kan niet met de DVD.

De hoeken kunnen niet worden gewijzigd.

- ➔ Er zijn geen meervoudige hoeken opgenomen op de DVD. De hoek kan worden gewijzigd wanneer de "ANGLE" indicator groen oplicht in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- ➔ Hoeken veranderen kan niet met de DVD.

Het toestel werkt niet zoals het hoort.

- ➔ De werking van het toestel kan zijn verstoord door statische elektriciteit, enz. Druk op POWER op het toestel om het uit en weer aan te schakelen.

Er verschijnt niets in het uitleesvenster op het voorpaneel.

- ➔ Druk op DIMMER op de afstandsbediening

Er verschijnt een 5-delige servicecode op het scherm en in het uitleesvenster op het roorpaneel.

- ➔ De zelfdiagnosefunctie werd geactiveerd. (Raadpleeg de tabel op pagina 72).

De disc-lade gaat niet open en "LOCKED" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

- ➔ Neem contact op met uw Sony handelaar of een plaatselijke erkende Sony onderhoudsdienst.

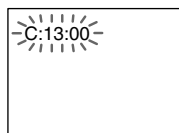
"PROTECT" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

- ➔ De luidsprekerbeveiligingsschakeling werkt. Controleer de luidsprekeraansluitingen.

Zelfdiagnosefunctie

(Wanneer er letters/cijfers verschijnen in het uitleesvenster)

De zelfdiagnose-functie wordt geactiveerd om disfunctioneren van het systeem te voorkomen. In dat geval verschijnt op het scherm en het display van het frontpaneel een code van vijf karakters, een combinatie van een letter en cijfers, bijv. C 13 00. Zie de volgende tabel. Raadpleeg de volgende tabel.



Eerste drie tekens van de servicecode	Oorzaak en/of oplossing
C 13	De disc is vuil. ➔ Reinig de disc met een zachte doek (pagina 8).
C 31	De disc is niet correct ingebracht. ➔ Breng de disc correct in.
E XX (xx is een cijfer)	De zelfdiagnosefunctie van het toestel heeft gewerkt om een defect te voorkomen. ➔ Neem contact op met uw Sony dealer of een erkende Sony werkplaats en vermeld de 5-delige servicecode. Voorbeeld: E 61 10

Verklarende woordenlijst

Bit rate

Geeft aan hoeveel videogegevens per seconde op een DVD zijn gecomprimeerd. De eenheid is Mbps (Megabit per seconde). 1 Mbps betekent 1.000.000 bits gegevens per seconde. Hoe hoger de bit rate, hoe groter het aantal gegevens. Dit betekent echter niet noodzakelijk dat de beeldkwaliteit dan beter is.

Digital Cinema Sound (DCS)

Dit is de algemene benaming van het surroundgeluid geproduceerd door digitale signaalverwerkingstechnologie die door Sony werd ontwikkeld. In tegenstelling tot vroegere surroundgeluidsvelden die hoofdzakelijk waren bedoeld voor muziekweergave, werd Digital Cinema Sound speciaal ontwikkeld voor filmtoepassingen.

Dolby Digital

Dit geluidsformaat voor bioscopen is geavanceerder dan Dolby Pro Logic Surround. Bij dit formaat is er een apart kanaal voor de achterluidsprekers met een uitgebreid frequentiebereik en een subwoofer voor een vol bass-geluid. Dit formaat wordt ook wel "5.1" genoemd omdat het subwooferkanaal wordt beschouwd als 0.1 kanaal (werkt alleen wanneer een diep bass-effect is vereist). Alle zes de kanalen van dit formaat worden apart opgenomen voor een superieure kanaalscheiding. Bovendien is er minder signaalverlies doordat alle signalen digitaal worden verwerkt.

Dolby Pro Logic Surround

Dolby Pro Logic Surround is een methode voor het decoderen van Dolby Surround en produceert vier kanalen op basis van tweekanaalsgeluid. Vergeleken met het vroegere Dolby Surround, reproduceert Dolby Pro Logic Surround links-rechts verschuiving natuurlijker en zijn geluiden nauwkeuriger te lokaliseren. Om Dolby Pro Logic Surround optimaal te benutten, dient u te beschikken over een paar achterluidsprekers en een middenluidspreker. De achterluidsprekers produceren mono geluid.

DTS

Digitale audiocompressietechnologie ontwikkeld door Digital Theater Systems, Inc.. Deze technologie is compatibel met 5.1-kanaals surround sound. Het achterkanaal is stereo en er is ook een apart subwooferkanaal. DTS produceert hetzelfde digitale kwaliteitsgeluid via 5.1 kanalen. De kanaalscheiding is uitstekend omdat alle kanaalgegevens apart zijn opgenomen en digitaal worden verwerkt.

DVD

Een disc die tot 8 uur beeld kan bevatten, met eenzelfde diameter als de CD. De datacapaciteit van een éénlagige en enkelzijdige DVD is 4,7 GB (Giga Byte), wat 7 keer meer is dan die van een CD. De datacapaciteit van een tweelagige en enkelzijdige DVD is 8,5 GB, van een éénlagige en dubbelzijdige DVD 9,4 GB en van een tweelagige en dubbelzijdige DVD 17 GB. De beeldgegevens zijn van het MPEG 2 formaat, één van de wereldwijde normen inzake digitale compressietechnologie. De beeldgegevens worden gecomprimeerd tot ongeveer 1/40e van de oorspronkelijke grootte. De DVD maakt ook gebruik van variabele codeertechnologie die de toe te kennen gegevens aanpast volgens de beeldstatus.

Audiogegevens worden opgenomen in Dolby Digital en PCM, voor een meer natuurgetrouwe weergave. Een DVD biedt ook tal van geavanceerde mogelijkheden zoals meervoudige hoeken, meervoudige talen en kinderbeveiliging.

Hoofdstuk

Delen van een beeld of een muziekstuk op een DVD die korter zijn dan titels. Een titel bestaat uit verscheidene hoofdstukken. Aan elk hoofdstuk is een hoofdstuknummer toegekend, zodat u hoofdstukken snel kunt vinden.

Kinderbeveiliging

Een functie van een DVD waarmee de weergave van de disc kan worden beperkt volgens de leeftijd van de gebruiker en het beperkingsniveau in elk land. De beperking verschilt van disc tot disc; wanneer ze is geactiveerd, is weergave helemaal verboden, worden gewelddadige scènes overgeslagen of vervangen door andere scènes, enzovoort.

Multi-hoekfunctie

Op sommige DVD's zijn verschillende hoeken of camerastandpunten voor een scène opgenomen.

Multi-taalfunctie

Op sommige DVD's zijn geluid en ondertitels opgenomen in verschillende talen.

Playback Control (PBC)

Signalen opgenomen op VIDEO CD's (Versie 2.0) om de weergave te regelen. Menuschermen opgenomen op VIDEO CD's met PBC functies bieden de mogelijkheid van eenvoudige interactieve programma's, programma's met zoekfuncties, enzovoort.

Regiocode

Dit systeem is bedoeld ter bescherming van de auteursrechten. Aan elke DVD-speler en DVD wordt een regiocode toegekend volgens het verkoopgebied. Elke regiocode staat vermeld op de speler en de disc-verpakking. De speler kan discs afspelen waarvan de regiocode overeenkomt met zijn regiocode. De speler kan ook discs afspelen met het merktken “”. Ook wanneer er geen regiocode vermeld is op de DVD kan de regiobeperking worden geactiveerd.

Super Audio CD

Dit audioformaat is gebaseerd op de huidige audio CD-normen maar bevat meer informatie voor een hogere geluidskwaliteit. Er zijn drie soorten discs: éénlagige, tweelagige en hybride discs. Een hybride disc bevat zowel standaard audio CD als Super Audio CD informatie.

Titel

De langste sectie van een afbeelding of muziek-feature op een DVD, film, enz., in video-software of het gehele album in audio-software. Aan elke titel is een titelnummer toegekend, zodat u titels snel kunt vinden.

Track

Delen van een beeld of een muziekstuk op een CD of VIDEO CD. Aan elke track is een tracknummer toegekend, zodat u tracks snel kunt vinden.

VIDEO CD

Een compact disc die bewegende beelden bevat.

De beeldgegevens zijn van het MPEG 1 formaat, één van de wereldwijde normen inzake digitale compressietechnologie. De beeldgegevens worden gecomprimeerd tot ongeveer 1/140e van de oorspronkelijke grootte. Een 12 cm VIDEO CD kan dus maximum 74 minuten bewegende beelden bevatten.

VIDEO CD's bevatten ook compacte audiogegevens. Geluiden buiten het hoorbare bereik worden gecomprimeerd terwijl geluiden die de mens wel kan worden, niet worden gecomprimeerd. VIDEO CD's kunnen 6 keer meer audiogegevens bevatten dan conventionele audio CD's.

Er zijn twee versies van VIDEO CD's.

- Versie 1.1: hiermee kunnen alleen bewegende beelden en geluid worden afgespeeld.
- Versie 2.0: hiermee kunnen stilstaande beelden met hoge resolutie worden bekeken en PBC functies worden gebruikt.

Dit toestel is compatibel met beide versies.

Technische gegevens

Versterkergedeelte

Stereo mode	40 W + 40 W (6 ohm bij 1 kHz, 10 % THD)
Surround mode	Voor: 40 W +40 W
	Midden*: 40 W
	Achter*: 40 watt + 40 watt (6 ohm bij 1 kHz, 10 % THD)
	Subwoofer*: 100 W (3 ohm bij 100 Hz, 10 % THD)

* Afhankelijk van geluidsveldinstelling en bron kan er geen geluid hoorbaar zijn.

Ingangen (analoog)	AUDIO 1, 2: Gevoeligheid: 150 mV Impedantie: 50 kohm
Ingangen (digitaal)	AUDIO 2 (optisch): Gevoeligheid: —
Uitgangen (analoog)	AUDIO 1 (AUDIO OUT): Spanning: 2 V Impedantie: 1 kohm
	PHONES: Geschikt voor hoofdtelefoons met lage en hoge impedantie

Super Audio CD/DVD-systeem

Laser	Halfgeleiderlaser (Super Audio CD/DVD: $\lambda = 650 \text{ nm}$) (CD: $\lambda = 780 \text{ nm}$) Emissieduur: continu
Frequentiebereik (in 2CH STEREO mode)	DVD (PCM): 2 Hz tot 22 kHz ($\pm 1,0 \text{ dB}$) CD: 2 Hz tot 20 kHz ($\pm 1,0 \text{ dB}$)
Signaal/ruis-afstand	Meer dan 80 dB (alleen via AUDIO 1 (AUDIO))
Harmonische vervorming	Minder dan 0,03 %

FM tuner gedeelte

Systeem	PLL quartz-locked digital synthesizer-systeem
Afstembereik:	87,5 – 108,0 MHz (50 kHz interval)
Antenne	FM-draadantenne
Antenne-aansluitingen	75 ohm, ongebalanceerd
Tussenfrequentie	10,7 MHz

AM tuner gedeelte

Systeem	PLL quartz-locked digital synthesizer-systeem
Afstembereik	531 – 1.602 kHz (met interval van 9 kHz)
Antenne	kaderantenne
Tussenfrequentie	450 kHz

Videogedeelte

Uitgangen Video: 1 Vp-p, 75 ohm

Luidsprekers

Voor/Midden/Achter (SS-TS501)

Luidsprekersysteem	Bass reflex
Luidspreker	Conus van 80 mm diam.
Nominale impedantie	6 ohm
Afmetingen (ong.)	97 × 102 × 105 mm (b/h/d)
Gewicht (ong.)	0,5 kg

Subwoofer (SS-WS501)

Luidsprekersysteem	Bass reflex
Luidspreker	200 mm diam., conustype
Nominale impedantie	3 ohm
Afmetingen (ong.)	160 × 355 × 355 mm (b/h/d)
Gewicht (ong.)	5,5 kg

Algemeen

Voeding	220 – 240 V AC, 50/60 Hz
Stroomverbruik	98 W
	2 W (standby)
Afmetingen (ong.)	355 × 70 × 378 mm (b/h/d) incl. uitstekende onderdelen
Gewicht (ong.)	4,0 kg
Bedrijfstemperatuur	5°C tot 35°C
Vochtigheidsgraad	5 % tot 90 %
Meegeleverde toebehoren	Zie pagina 15.

Wijzigingen in ontwerp en technische gegevens voorbehouden zonder voorafgaande kennisgeving.

Taalcodelijst

Voor details, zie pagina 44, 50, 62.
Taalspelling conform ISO 639: 1988 (E/F).

Code Taal	Code Taal	Code Taal	Code Taal
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaidjani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali; Bangla	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
1067 Tibetan	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1070 Breton	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1079 Catalan	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1093 Corsican	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1097 Czech	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1103 Welsh	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1105 Danish	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1109 German	1297 Kazakh	1481 Rhaeto- Romance	1540 Tatar
1130 Bhutani	1298 Greenlandic	1482 Kirundi	1543 Twi
1142 Greek	1299 Cambodian	1483 Romanian	1557 Ukrainian
1144 English	1300 Kannada	1489 Russian	1564 Urdu
1145 Esperanto	1301 Korean	1491 Kinyarwanda	1572 Uzbek
1149 Spanish	1305 Kashmiri	1495 Sanskrit	1581 Vietnamese
1150 Estonian	1307 Kurdish	1498 Sindhi	1587 Volapük
1151 Basque	1311 Kirghiz	1501 Sangho	1613 Wolof
1157 Persian	1313 Latin	1502 Serbo-Croatian	1632 Xhosa
1165 Finnish	1326 Lingala	1503 Singhalese	1665 Yoruba
1166 Fiji	1327 Laothian	1505 Slovak	1684 Chinese
1171 Faroese	1332 Lithuanian	1506 Slovenian	1697 Zulu
1174 French	1334 Latvian; Lettish		
1181 Frisian	1345 Malagasy		
			1703 Niet vermeld

Aanvullende informatie

DVD Instelmenulijst

Via het DVD Instelmenu kunnen de volgende items worden ingesteld.
De volgorde op het scherm kan verschillen.

TAALKEUZE

- SCHERMDISPL. — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)
- DVD MENU — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)
- GELUID — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst. Wanneer u ORIGINEEL kiest, gebruikt u de taal die voorrang heeft op de disc.)
- ONDERTITELING — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst. Wanneer u ALS GELUID kiest, schakelt de instelling automatisch om naar de taal gekozen in GELUID.)

INDIVIDUELE INSTELLING

- PAUZE- — AUTO
- STAND — BEELD
- KINDER- — NIVEAU
 - BEVEILIGING — UIT
 - 8.
 - 7. NC17
 - 6. R
 - 5.
 - 4. PG13
 - 3. PG
 - 2.
 - 1. G
 - STANDAARD — USA
 - WACHTWOORD WIJZIGEN — OVERIGE
- TRACK- — UIT
- KEUZE — AUTO

SCHERMINSTELLING

- TV TYPE — 16:9
 - 4:3 LETTER BOX
 - 4:3 PAN&SCAN
- SCHERMBEVEILIGING — AAN
 - UIT
- ACHTERGROND — HOESBEELD
 - GRAFISCH
 - BLAUW
 - ZWART

LUIDSPREKER

- GROOTTE — VOOR — JA
 - MIDDEN — JA
 - GEEN
 - ACHTER — ACHTERAAN — LAAG
 - HOOG
 - OPZIJ — LAAG
 - HOOG
 - GEEN
 - SUBWOOFER — JA
- AFSTAND — VOOR — 1 m ~ 15 m
 - MIDDEN — 0 m ~ 15 m
 - ACHTER — 0 m ~ 15 m
- BALANS — VOOR — 6 stappen naar links of naar rechts
 - ACHTER — 6 stappen naar links of naar rechts
- NIVEAU — MIDDEN — -6 dB ~ +6 dB
 - ACHTER — -6 dB ~ +6 dB
 - SUBWOOFER — -6 dB ~ +6 dB
- TESTTOON — UIT
 - AAN

Index

Cijfers

16:9 63
4:3 LETTER BOX 63
4:3 PAN&SCAN 63

A

ACHTERGROND 64
Achterpaneel 11
AFSTAND 66
Afstandsbediening 12, 57
Antenne-aansluiting 19
AMP MENU 24

B

BALANS 26, 67
BAND 28
Batterijen 16
Bedieningsmenu 13
Behandelen van discs 8
Bit rate 51, 72

C

CD 30
Continu weergave
CD, VIDEO CD, Super Audio
CD, DVD 30

D

DIMMER 27
Dolby Digital 72
Dolby Pro Logic Surround 73
DTS 73
DVD 32, 73
DVD MENU 32, 62
DVD TOP MENU 32, 39

E

EIGEN
KINDERBEVEILIGING 52

G

GEAVANCEERD 51
GELUID 44, 62
Geluidsveld 46
Geprogrammeerde weergave 35
Geschikte discs 6
GROOTTE 65

H

HERSTELLEN 62
HOEK 49
HOOFDSTUK 39
Hoofdstuk 6, 73

I

INDEX 39
Index 6
INDIVIDUELE
INSTELLING 64
Instelscherm 61

K

KINDERBEVEILIGING 53,
64, 73

L

Luidsprekers aansluiten 16
LUIDSPREKERINSTELLING
65

M

MEMORY (geheugen) 28
Multi-hoekfunctie 49
Multi-taalfunctie 44
MUTING 31
MUZIEKSTUK 39
MUZIEKSTUKKEUZE 65

N

NAME 60
NIVEAU 26, 68

O

ONDERTITELING 50, 62

P

PAUZESTAND 64
PBC weergave 33, 73
PLAY MODE (weergavestand)
34

R

Radio 59
RDS 60
Regiocode 7, 74
REPEAT 37
Resume Play 31

S

Scan 38
SCENE 39
Scène 6
Schermweergave
Bedieningsmenuscherm 13
SCHERMBEVEILIGING 64
SCHERMDISPL. 62
SCHERMINSTELLING 63
SHUFFLE 36
Shuffle play 36
Snel achteruit 38
Snel vooruit 38
Snelle kennismaking 15
Super Audio CD 74

T

TAALKEUZE 62
TESTTOON 68
TIJD/TEKST 40
TIME 41
TIME SEARCH 40
Titel 6, 74
Titelmenu 32
Track 6, 74
TV en audio/videocomponenten
aansluiten 21
TV TYPE 63

U

Uitleesvenster op het
voorpaneel 10

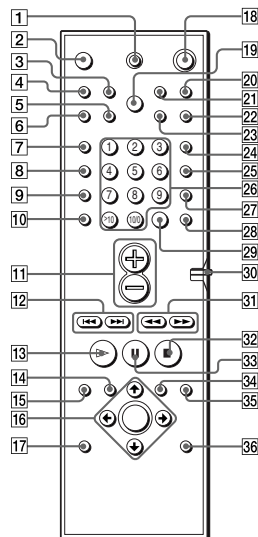
V

Verhelpen van storingen 69
Vertraagde weergave 38
VIDEO CD 33, 74
Voorinstelzender 28, 59
Voorpaneel 9

Z

Zoeken
naar een specifiek punt
met beeld 38

Beknopte gebruiksaanwijzing voor afstandsbediening



Gearceerde toetsen worden beïnvloed door de COMMAND MODE DVD/TV schakelaar. Gearceerde omschrijvingen verwijzen naar de TV instelling op de schakelaar.

Opmerking

De afstandsbediening van het toestel werkt met dezelfde signalen als andere Sony DVD producten.
Op sommige toetsen kunnen dan ook andere Sony DVD producten reageren.

- 1 **TV I/⏻ (aan/standby)**
Om de TV aan en af te zetten.
- 2 **▲ OPEN/CLOSE**
Opent of sluit de disc-lade.
- 3 **NAME**
Activeert de naamfunctie.
- 4 **STEREO/MONO**
Om te schakelen tussen mono en stereo van FM stereo ontvangst.
- 5 **MEMORY**
Druk hierop om een voorinstelzender op te slaan.
- 6 **CLEAR**
Druk hierop om terug te keren naar continu weergave, enz.
- 7 **PLAY MODE**
Om te kiezen tussen geprogrammeerde of willekeurige weergave.
- 8 **AUDIO**
Schakelt het geluid om bij het afspelen van een DVD of VIDEO CD.
- 9 **ANGLE**
Om de hoeken te veranderen bij het afspelen van een DVD.
- 10 **SUBTITLE**
Laat het "SUBTITLE" menu verschijnen op het bedieningsmenuscherm.
- 11 **VOL +/-**
Regel het SYSTEM volume. **TV** : Regel het TV volume.
- 12 **◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH +/-, PRESET +/-**
◀◀/▶▶, PREV/NEXT : indrukken om naar het volgende hoofdstuk of muziekstuk te gaan of terug naar het vorige hoofdstuk of muziekstuk te gaan.
PRESET +/- : overloopt alle voorinstelzenders.
TV CH +/- : Vooraf ingestelde tv-kanalen selecteren.

- 13 **▷ PLAY/SELECT**
Om een disc af te spelen.
- 14 **DVD TOP MENU**
Om het titelmenu op het TV-scherm te doen verschijnen.
- 15 **DVD DISPLAY**
Laat het bedieningsmenu op het TV-scherm verschijnen om instellingen te verrichten.
- 16 **◀/▶/◀/▶/ENTER**
Om items of instellingen te kiezen of uit te voeren.
- 17 **DVD SETUP**
Toont het instelscherm op de TV om instellingen te verrichten.
- 18 **⏻ (standby)**
Om het systeem aan en uit te schakelen.
- 19 **DIMMER**
Regelt de helderheid van het display in het frontpaneel in twee stappen.
- 20 **TV/VIDEO**
Om de ingangsstand van een TV te wijzigen.
- 21 **REPEAT**
Laat het "REPEAT" scherm verschijnen op de TV.
- 22 **MUTING**
Om het geluid te onderdrukken.
- 23 **TIME**
Toont de speelduur van de disc enz. in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- 24 **FUNCTION**
Om de component te kiezen.
- 25 **BAND**
Om de AM of FM band te kiezen.
- 26 **Cijfertoeetsen***
Om de instelpunten te kiezen.
TV : Selecteert audionummers.
- 27 **SOUND FIELD**
Om het geluidsveld te kiezen.
- 28 **DISPLAY**
Schakelt het item in het uitleesvenster op het voorpaneel om.
- 29 **ENTER**
Om items of instellingen uit te voeren.
TV : Indrukken na selectie kanaalnummer.
- 30 **COMMAND MODE DVD/TV schakelaar**
Om de ingang van de **TV** over te schakelen tussen TV en DVD.
- 31 **◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING +/-**
◀◀/▶▶ (SCAN) : Zoek een punt met beeld tijdens het afspelen van een disc.
◀/▶ (SLOW) : Speel een disc vertraagd af in de pauzestand.
TUNING +/- : alle beschikbare radiozenders aflopen.
- 32 **■ STOP**
Om de weergave van een disc te stoppen.
- 33 **⏸ PAUSE**
Om de weergave van een disc tijdelijk te onderbreken.
- 34 **DVD MENU**
Om het DVD menu op het TV-scherm te laten verschijnen.
- 35 **↶ RETURN**
Druk hierop om terug te keren naar het vroeger gekozen scherm, enz.
- 36 **AMP MENU**
Toont de luidsprekerinstelparameters in het uitleesvenster op het voorpaneel.

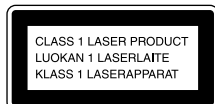
* Afhankelijk van de tv kunt u de nummers als volgt invoeren:
>10 indrukken, daarna het nummer.
(Om bijvoorbeeld 25 in te voeren, drukt u op >10 en vervolgens op 2 en 5.)

VARNING

Utsätt inte enheten för regn eller fukt, eftersom det innebär risk för brand och/eller elektriska stötar.

Installera inte enheten i ett utrymme där den får för lite utrymme för ventilation, t.ex. i en bokhylla eller i en inbyggnadslåda.

Att täcka över enheten med t.ex. tidningar, bordsdukar, gardiner eller liknande medför risk för överhettning och brand. Placera inte tända ljus ovanpå enheten. Att placera kärl med vätska, t.ex. blomvaser, medför risk för elektriska stötar och fara för brand.



Den här hjälpmedlet är klassat som en Klass 1 laserprodukt. Etiketten CLASS 1 LASER PRODUCT MARKING finner du på spelarens baksida.



Denna etikett sitter på insidan av skyddshöljet.



Kasta aldrig använda batterier med hushållssoporna, ta istället hand om dem enligt gällande bestämmelser för miljöfarligt avfall.

Försiktighetsåtgärder Säkerhet

- Om något föremål olyckligtvis skulle råka komma in i bakom enhetens hölje bör du genast koppla bort strömmen till enheten, och sedan lämna in den till en behörig tekniker för kontroll innan du använder den igen.
- Enheten är inte bortkopplad från nätspanningen så länge som nätkabeln sitter insatt i ett vägguttag, även om du har slagit av strömmen på själva enheten.
- Om du vet med dig att du inte kommer att använda enheten under en längre tid bör du koppla bort den från vägguttaget. När du kopplar ur nätkabeln bör du fatta tag om kontakten; lossa aldrig kontakten genom att dra i sladden.

Installation

- Installera inte spelaren där den blir innesluten, t.ex. i en bokhylla eller en inbyggnadslåda.
- Se till att ventilationen runt enheten är tillräcklig så undviker du överhettning.
- Placera inte enheten på ytor som har ett material som kan blockera ventilationsöppningarna (som t.ex. textilier, mattor och liknande) eller, av samma anledning, i närheten av gardiner o.dyl.
- Placera inte enheten i närheten av värmekällor, t.ex. radiatorer och varmluftsutsläpp och inte heller i direkt solljus eller där det är mycket dammigt eller där den kan utsättas för mekaniska stötar och vibrationer.
- Placera inte enheten lutande. Den är avsedd att placeras i horisontell position på ett plant underlag.
- Placera inte vare sig enheten eller skivorna i närheten av starka magnetiska fält, sådana som alstras av mikrovågsugnar och stora högtalare.
- Placera inte tunga föremål på enheten.
- Om du tar in enheten från en kall plats och in i ett varmt rum kan fukt kondensera inne i den och du bör därför vänta en timme eller så med att använda den, så att fukten hinner avdunsta. I annat fall riskerar du att skada linssystemet inne i enheten. När du har packat upp den och ska ta den i bruk för första gången bör du av samma skäl vänta någon timme innan du börjar använda den.

Välkommen!

Tack för att du har köpt Sony Compact AV System. Innan du använder apparaten ska du gå igenom denna bruksanvisning noggrant och sedan ha den till hands för framtida referens.

Säkerhetsföreskrifter

Säkerhet

- Varning – Användning av optiska instrument med denna produkt kan öka risken för ögonskador.
- Om något objekt eller vätska kommer inuti höljet ska du koppla ur apparaten och få den undersökt av kvalificerad personal.

Strömkällor

- Enheten är inte bortkopplad från AC-adaptorn (nätspänningen) så länge den är ansluten till ett vägguttag, även om du har slagit av strömmen på själva enheten.
- AC-adaptorns nätkabel får bara bytas av en behörig servicetekniker.

Placering

- Placera apparaten på en plats med tillräcklig ventilerings för att undvika att den blir för varm.
- Om du spelar på hög volym och under en längre tid, blir höljet varmt. Det är normalt. Du bör emellertid vara försiktig med att vidröra de heta ytorna. Placera inte enheten där utrymmet runt den är begränsat. Om inte luften kan cirkulera fritt finns risk för överhettning.
- Riskera inte att tärpa för ventilationsöppningarna genom att placera någonting på systemet. Systemet är utrustat med en högeffektförstärkare och om ventilationshålen på ovansidan täcks över finns risk för överhettning och därmed också risk för felaktiga funktioner.
- Placera inte apparaten på ett mjukt underlag som exempelvis en matta eftersom detta kan blockera ventilationshålen på dess undersida.
- Placera inte apparaten på en plats där den utsätts för värme eller där den är utsatt för direkt solsken, damm eller stötar.

Användning

- Om apparaten tas direkt från en kall till en varm plats eller om den placeras i ett mycket fuktigt rum kan linserna kondenseras. Om detta inträffar kanske inte apparaten kommer att fungera ordentligt. Ta då ur skivan och låt apparaten stå på i en halvtimme tills imman försvinner.
- Ta ur skivorna innan du flyttar apparaten. Annars kan de skadas.
- Om du vill spara på strömmen kan du stänga av systemet helt och hållet. Tryck då på strömbrytaren (POWER) på huvudenheten. Lampan slocknar visserligen inte omedelbart, men systemet är helt avstängt.

Justera volymen

Skruva inte upp volymen när du lyssnar på ett avsnitt med mycket låga signalstyrkor eller ingen signal alls. Då kan högtalarna skadas när den kommer till högre nivåer.

Rengöring

Rengör höljet, panelen och kontroller med en mjuk duk fuktad med ett mildt rengöringsmedel. Använd inte rengöringsdon med sträv yta eller medel som skurpulver, alkohol eller bensol. Om du har några frågor eller får problem med apparaten kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Rengöra skivor

Använd inte de CD/DVD-rengöringsdiskar som finns på marknaden. De kan skada apparaten.

TV:ns färger

Om högtalarna gör att färgerna visas felaktigt på TV-skärmen ska du stänga av TV:n omedelbart och sedan slå på den igen efter 15-30 minuter. Om problemet består placerar du högtalarna längre ifrån TV:n.

VIKTIGT MEDDELANDE

Varning: Apparaten kan visa en videostillbild eller en displaybild på TV-skärmen hur länge som helst. Om du lämnar bilden på skärmen under en mycket lång tid kan TV:n få permanenta skador. Detta gäller särskilt för projektionsapparater.

Innehållsförteckning

VARNING!	2
Välkommen!	2
Säkerhetsföreskrifter	3
Om denna bruksanvisning	6
Följande skivor kan spelas på denna apparat	6
Skivor	8
Register över delar och kontroller	9
Guide till kontrollmenyn (Magic Pad)	13
Komma igång	15
Snabböversikt	15
Packa upp	15
Stoppa in batterierna i fjärrkontrollen	16
Steg 1: Koppla in högtalarna	16
Steg 2: Koppla antenner	19
Steg 3: Problem med TV och audio/video-komponenter	21
Högtalarinställningar	23
Ställa in radiostationer	28
Spela skivor	30
Spela skivor	30
Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan (Resume Play)	31
Använda DVD-skivornas meny	32
Spela VIDEO CD-skivor med PBC-funktioner (PBC-uppspelning)	33
Skapa dina egna program (Program Play)	34
Spela i slumpvis ordning (Shuffle Play)	36
Spela upprepade gånger (Repeat Play)	37
Söka efter en scen	38
Söka efter en viss punkt på en skiva (Scan, Slow-motion Play)	38
Söka efter titel/kapitel/spår/index/avsnitt	39
Visa information om skivan	41
Visa uppspelningstiden och återstående tid i frontpanelens display	41
Kontrollera uppspelningstiden och återstående tid	42

Ljudjusteringar	44
Ändra ljudet	44
Välja ett ljudfält	46
Justera nivåparametrar	48
Titta på filmer	49
Ändra vinklarna	49
Visa textning	50
Kontrollera uppspelningsinformation (AVANCERAD)	51
Använda olika extrafunktioner	52
Låsa skivor (ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)	52
Andra åtgärder	57
Kontrollera TV:n med den medföljande fjärrkontrollen	57
Hur du lyssnar på andra ljudenheter	58
Lyssna på radio	58
Använda RDS (Radio Data System)	59
Namnge förinställda stationer	60
Inställningar och justeringar	61
Använda Setup-displayen	61
Ange språk för displayen eller ljudspåret (SPRÅKINSTÄLLNING)	62
Inställningar för displayen (SKÄRMINSTÄLLNINGAR)	63
Anpassade inställningar (SPECIALINSTÄLLNINGAR)	64
Inställningar för högtalarna (HÖGTALARINSTÄLLN.)	65
Ytterligare information	69
Felsökning	69
Självtestfunktionen (när bokstäver/siffror visas i displayen)	72
Ordlista	72
Tekniska data	75
Språkkoder	77
Lista över DVD-inställningar	78
Sakregister	79
Snabbpreferens för fjärrkontroll	80

SE

Om denna bruksanvisning

- Denna bruksanvisning beskriver kontrollerna på fjärrkontrollen. Du kan också använda kontroller på apparaten om de har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.
- Ikonerna som används i bruksanvisningen beskrivs nedan:

Ikon	Betydelse	Ikon	Betydelse
	Funktioner tillgängliga i DVD-videoläge		Funktioner tillgängliga i Super Audio CD och Audio CD-läge
	Funktioner tillgängliga i VIDEO CD-läge		Funktioner tillgängliga i CD-läge
			Snabbfunktioner

Följande skivor kan spelas på denna apparat

Skivformat	
DVD VIDEO	
SACD (Super Audio CD)	
VIDEO CD	
Musik-CD	

Logotypen "DVD VIDEO" är ett varumärke.

Villkor för skivor

• Titel

Det längsta avsnittet av en bild- eller musik-DVD, film etc. i videoprogramvaran eller hela albumet i audioprogramvaran. Varje titel har ett nummer som gör att du kan söka efter den titel du vill ha.

• Kapitel

Avsnitt i en film eller en musiksamling som är mindre än titlar. En titel består av flera kapitel. Varje kapitel har ett nummer som gör att du kan söka efter det kapitel du vill ha. Alla skivor innehåller inte kapitel.

• Spår

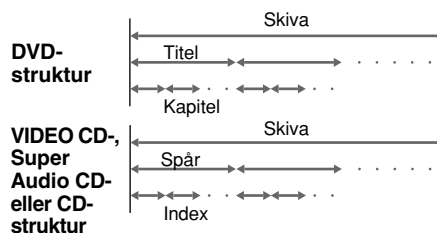
Avsnitt i en film eller i en musiksamling på en VIDEO CD, Super Audio CD eller CD. Varje spår har ett nummer som gör att du kan söka efter det spår du vill ha.

• Index (Super Audio CD, CD) / Videoindex (VIDEO CD)

Ett nummer som delar upp ett spår i avsnitt så att det är enkelt att hitta en viss punkt på en VIDEO CD, Super Audio CD eller CD. Alla skivor innehåller inte index.

• Scen

På en VIDEO CD med PBC-funktioner (sid 33) är menyskrmar, filmklipp och stillbilder uppdelade i avsnitt som kallas för "scener". Varje scen har ett nummer som gör att du kan söka efter den scen du vill ha.



PBC-uppspelning (Playback Control) (VIDEO CD)

Denna apparat följer ver. 1.1 och ver. 2.0 av VIDEO CD-standarder. Du har två olika typer av uppspelning beroende på skivtypen.

Typ av skiva	Du kan
VIDEO CD utan PBC-funktioner (Ver. 1.1-skivor)	Njuta av både videouppspelning (film) och musik.
VIDEO CD med PBC-funktioner (Ver. 2.0-skivor)	Spela interaktiva program med hjälp av menyskärmarna som visas på TV-skärmen (PBC-uppspelning), förutom videouppspelningsfunktionerna på ver 1.1-skivor. Dessutom kan du visa stillbilder med hög upplösning, om det finns några på skivan.

Områdeskod

Apparaten har en områdeskod som är tryckt på apparatens baksida och du kan bara använda DVD-skivor som har samma områdeskod.

DVD-skivor med märket  kan också spelas på denna apparat.

Om du försöker spela någon annan typ av DVD visas meddelandet "Det är inte tillåtet att spela upp denna skiva pga områdeskoden". på TV-skärmen. Det kan finnas DVD utan kod även om det är förbjudet att spela en viss DVD i aktuellt område.

Exempel på skivor som inte kan spelas på denna apparat

Följande skivor kan inte spelas på denna apparat:

- CD-ROM (inklusive PHOTO CD)
- Alla CD-R förutom musik- och VCD-formatterade CD-R.
- Datadelen av CD-Extras
- DVD-ROM
- DVD-ljudskivor
- En DVD som har en annan områdeskod (sid 7, 73).
- En skiva som inte har standardform (t ex kort- eller hjärtformad)
- Skivor med papper eller etiketter på dem
- Skivor som har självhäftande tejp eller cellofantejp eller klistermärken.

Obs!

Alla CD-R- eller CD-RW-skivor kan inte spelas på denna apparat beroende på skivans inspelningskvalitet eller fysiska tillstånd, eller inspelningsenhetens egenskaper.

Dessutom kan inte skivan spelas om den inte har slutbehandlats på rätt sätt. Mer information finns i bruksanvisningen för inspelningsenheten.

Uppspelningsfunktioner för DVD och VIDEO CD

Vissa uppspelningsfunktioner på DVD och VIDEO CD kan vara förinställda av programtillverkare. Eftersom denna apparat spelar upp DVD och VIDEO CD beroende på innehållet på skivan som levereras av programtillverkaren kanske inte alla uppspelningsfunktioner är tillgängliga. Se i instruktionerna som levereras med din DVD eller VIDEO CD.

Copyright

Denna produkt innefattar upphovsrättsskyddad teknik som är skyddad av vissa patent i USA, lagar om intellektuell egendom för rättigheter som tillhör Macrovision Corporation, samt andra innehavare av rättigheter. Användning av denna upphovsrättsskyddade teknik måste auktoriseras av Macrovision Corporation och gäller för användning i hemmet och andra begränsade visningsmiljöer såvida inte något annat uttryckligen tillåts av Macrovision Corporation. Så kallad "Reverse engineering" eller disassemblering är förbjuden.

Denna apparat har Dolby* Digital, Pro Logic Surround, och DTS** Digital Surround System.

* Tillverkad på Dolby Laboratories-licens. "Dolby", "Pro Logic" och dubbel-D-symbolen är registrerade varumärken som tillhör Dolby Laboratories. Konfidentiella opublicerade arbeten. © 1992-1997 Dolby Laboratories. Med ensamrätt.

** Tillverkad under licens från Digital Theater Systems, Inc. patentnr 5.451.942 (USA) och andra världstäckande patent som utfärdats eller väntar på beslut. "DTS" och "DTS Digital Surround" är varumärken som tillhör Digital Theater Systems, Inc. © 1996 Digital Theater Systems, Inc. Med ensamrätt.

Skivor

Hantering av skivor

- För att hålla skivan ren ska du alltid hålla i dess kanter. Vidrör inte skivans uppspelningsyta.
- Klistra aldrig papper eller tejp på skivan.



- Skivan ska inte lämnas i direkt solsken eller i andra varma miljöer, t ex i närheten av en varmluftsventil eller i en bil som är parkerad i solen då temperaturen kan bli mycket hög i bilen.
- När du inte spelar skivorna ska de förvaras i dess fodral.

Rengöring

- Innan du spelar en skiva ska du rengöra den med en duk.
- Torka av skivan från mitten och utåt.

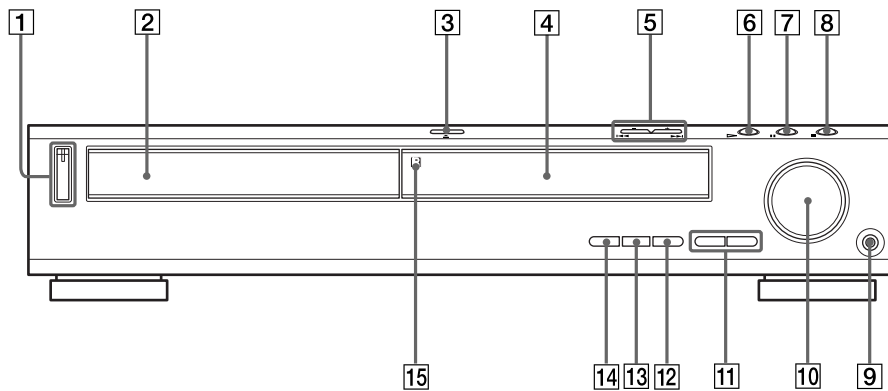


- Använd inte lösningsmedel som bensen, thinner, speciella rengöringsmedel eller antistatiska sprejer som ibland används för LP-skivor.

Register över delar och kontroller

Mer information finns på de sidor som anges inom parentes.

Frontpanel

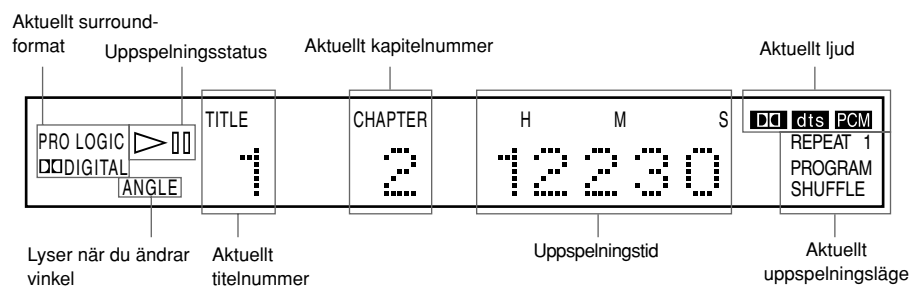


- 1** POWER (ström)-knapp/indikator (30)
- 2** Skivöppning/skivfack (30)
- 3** OPEN/CLOSE (30)
- 4** Display (10)
- 5** , PREV/NEXT, PRESET +/- (28, 31)
- 6** (spela upp) (30)
- 7** (paus) (31)

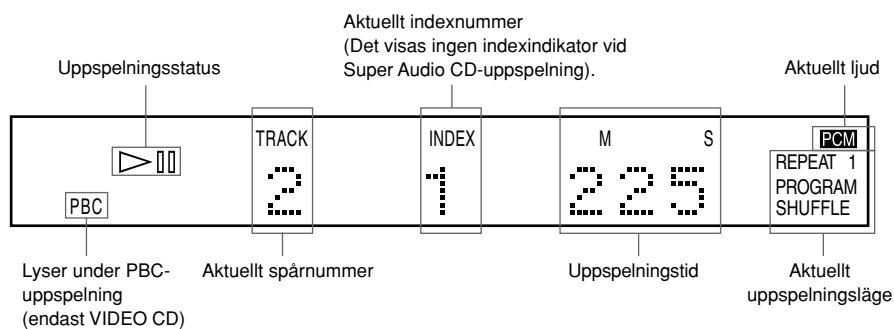
- 8** (stopp) (30)
- 9** PHONES (hörlurar) (30)
- 10** Volymkontroll (30)
- 11** SOUND FIELD +/- (46)
- 12** DISPLAY (46, 59)
- 13** BAND (28)
- 14** FUNCTION (58)
- 15** (fjärrsensor) (16)

Display

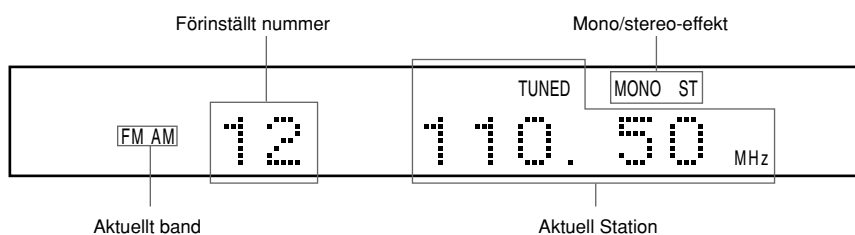
När du spelar en DVD



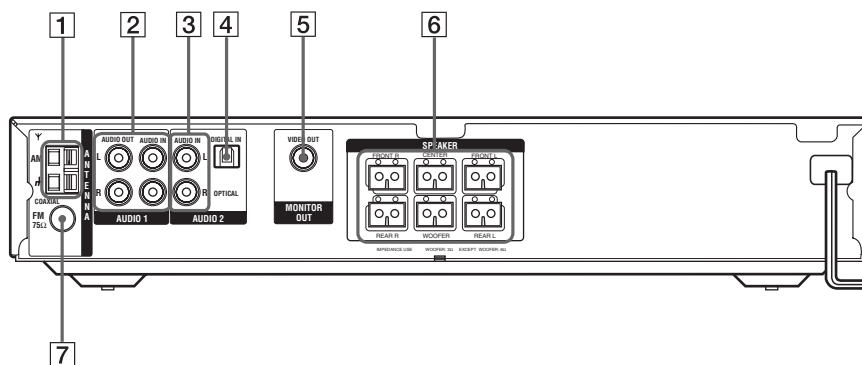
När du spelar en Super Audio CD, CD eller VIDEO CD



När du lyssnar på radio

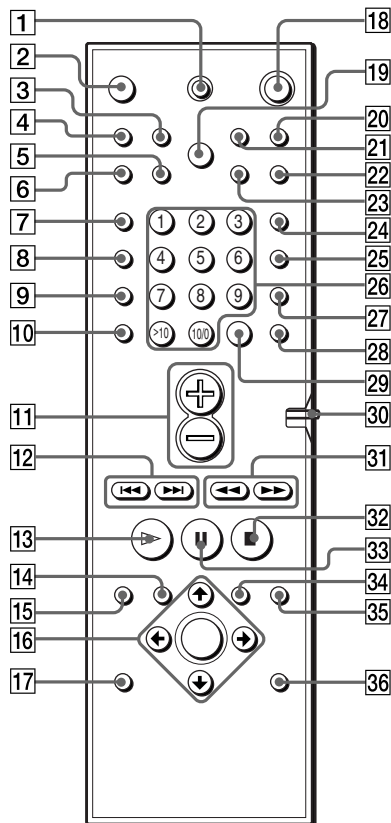


Bakpanel



- | | |
|---|---|
| 1 AM-antenn (19) | 5 MONITOR OUT-utttag (21) |
| 2 AUDIO 1-utttag (21) | 6 SPEAKER (högtalarutttag) (17) |
| 3 AUDIO 2-utttag (21) | 7 FM 75Ω COAXIAL-antennutttag (20) |
| 4 DIGITAL IN (OPTICAL)-utttag (22) | |

Fjärrkontroll

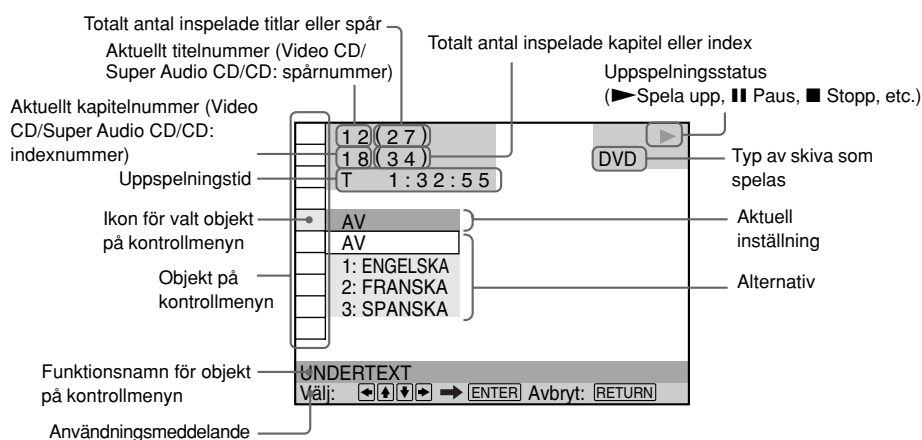


- 1 TV I/⏻ (på/standby) (57)
- 2 ► OPEN/CLOSE (30)
- 3 NAME (60)
- 4 STEREO/MONO (59)
- 5 MEMORY (28)
- 6 CLEAR (35)
- 7 PLAY MODE (34)
- 8 AUDIO (44)
- 9 ANGLE (49)
- 10 SUBTITLE (50)
- 11 VOL +/- (58)
- 12 ◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH +/-, PRESET +/- (28, 31)
- 13 ▷ PLAY/SELECT (30)
- 14 DVD TOP MENU (32)
- 15 DVD DISPLAY (37)
- 16 ◀/▶/⬆/⬇/▶/▶/ENTER (24)
- 17 DVD SETUP (54)
- 18 ⏻ (standby) (30)
- 19 DIMMER (27)
- 20 TV/VIDEO (57)
- 21 REPEAT (37)
- 22 MUTING (31)
- 23 TIME (41)
- 24 FUNCTION (58)
- 25 BAND (28)
- 26 Nummerknappar (32)
- 27 SOUND FIELD (46)
- 28 DISPLAY (46, 59)
- 29 ENTER (57)
- 30 COMMAND MODE DVD/TV-knapp (57)
- 31 ◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING +/- (28, 38)
- 32 ■ STOP (30)
- 33 || PAUSE (31)
- 34 DVD MENU (33)
- 35 ↺ RETURN (34)
- 36 AMP MENU (24)

Guide till kontrollmenyn (Magic Pad)

Använd kontrollmenyn för att välja en funktion som du vill använda. Kontrollmenyn visas när du trycker på knappen DVD DISPLAY. Mer information finns på sidan som anges inom parentes.

Kontrollmeny



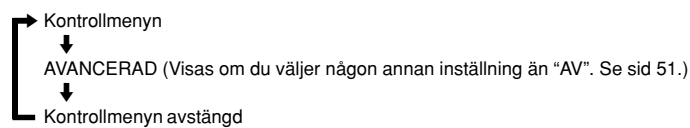
Lista med objekt på kontrollmenyn

 TITEL (endast DVD) (sid 39)/AVSNITT (endast VIDEO CD i PBC-uppspelning) (sid 39)/SPÅR (endast VIDEO CD (sid 39))	Välj titel (DVD), scen (VIDEO CD i PBC-uppspelning) eller spår (VIDEO CD) som ska spelas.
 KAPITEL (endast DVD) (sid 39)/INDEX (endast VIDEO CD) (sid 39)	Välj kapitel (DVD) eller index (VIDEO CD) som ska spelas.
 SPÅR (endast Super Audio CD/CD) (sid 39)	Välj det spår (Super Audio CD/CD) som ska spelas.
 INDEX (endast Super Audio CD/CD) (sid 39)	Välj det index (Super Audio CD/CD) som ska spelas.
 TID/TEXT (sid 39)	Kontrollera hur mycket tid som gått och kvarvarande uppspelningstid. Ange tidskod för bild- och musiksökning. Visar DVD- eller Super Audio CD/CD-text.
 LJUD (sid 44)	Ändrar ljudinställningar.
 UNDERTEXT (endast DVD) (sid 50)	Visar textning. Ändrar textningsspråk.

forts.

	VINKEL (endast DVD) (sid 49)	Byter vinkel.
	REPETERA (sid 37)	Spelar hela skivan (alla titlar/alla spår) eller ett titel/kapitel/spår upprepade gånger.
	AVANCERAD (endast DVD) (sid 51)	Kontrollerar informationen (bithastighet och lager) på skivan medan du spelar en DVD.
	ANPASSAT BARNLÅS (sid 52)	Ställer in barnfilter för skivan.
	INSTÄLLNINGAR (sid 61)	ANPASSAD inställningar Genom att använda inställningsdisplayen kan du göra olika justeringar för till exempel bild och ljud. Du kan också ange ett språk för textning och inställningsdisplayen, bland annat. ÅTERSTÄLLA Återställer inställningarna under "INSTÄLLNINGAR" till standardinställningar.

 Varje gång du trycker på DVD DISPLAY ändras kontrollmenyn enligt följande:



Objekten på kontrollmenyn varierar beroende på vilken skiva du spelar.

 Kontrollpanelikonens indikator lyser grönt  →  när du väljer "REPEAT" om du inte ställer REPEAT PLAY på "OFF". "VINKEL" -indikatorn lyser grön bara när det går att ändra vinkel.

Snabböversikt

Det här kapitlet ger en snabböversikt så att du kan börja använda apparaten.

Om du vill välja språk för displayen går du till sid 62.

Om du vill välja bildförhållande för TV:n går du till sid 63.

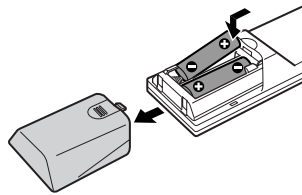
Packa upp

Kontrollera att du har följande objekt:

- Högtalare (5)
- Subwoofer (1)
- AM-antenn (1)
- FM-antenn (1)
- Högtalarsladdar (5m × 4, 15m × 2)
- Videosladd (1)
- Fjärrkontroll RM-SS400 (1)
- R6-batterier (storlek AA) (2)
- Fotstöd (24)
- Högtalare - Anslutning och placering (kort) (1)

Stoppa in batterierna i fjärrkontrollen

Du kan styra apparaten med fjärrkontrollen. Stoppa in två R6-batterier (storlek AA) genom att matcha ⊕ och ⊖ på batterierna med märkena batterifacket. När du använder fjärrkontrollen  ska du peka den mot fjärrsensorn på apparaten.



Obs!

- Du ska inte lägga fjärrkontrollen på ett hett eller fuktigt ställe.
- Använd inte ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
- Det får inte finnas något främmande föremål i fjärrkontrollens hölje, så var noggrann när du byter batterier.
- Fjärrsensorn ska inte exponeras med direkt solsken eller ljus från andra källor. Detta kan skada sensorn.
- Om du inte ska använda fjärrkontrollen under en längre tid ska du ta ut batterierna för att undvika att de skadas pga. batteriläckage och korrosion.

Steg 1: Koppla in högtalarna

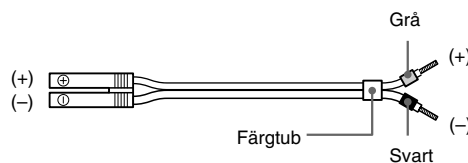
Koppla in högtalarsystemet genom att matcha färgerna på uttagen med de på sladdarna. Anslut inte några andra högtalare än de som medföljer apparaten.

För att få bästa surround-ljud anger du högtalarnas parametrar (avstånd, nivå, etc.) på sid 23.

Sladdar som krävs

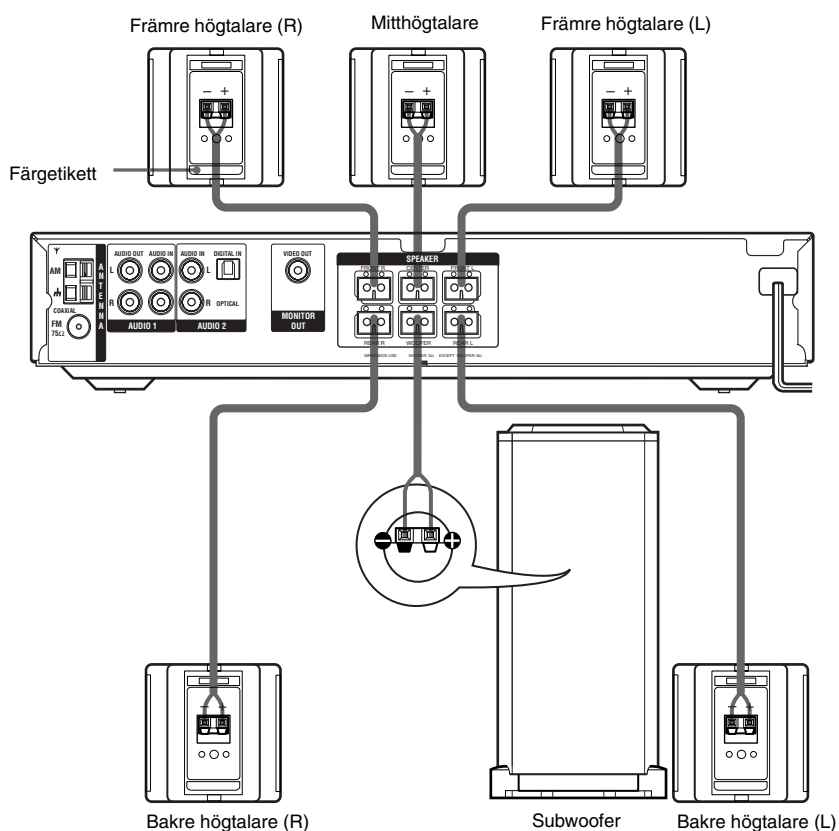
Högtalarsladdar

Kontakten och färgtuben på högtalarsladdarna har samma färg som uttagen dit de ska kopplas.



Uttag för koppling av högtalarna

Koppla	Till
Främre högtalare	SPEAKER FRONT L (vit) och R (röd)
Bakre högtalare	SPEAKER REAR L (blå) och R (grå)
Mitthögtalare	SPEAKER CENTER (grön)
Subwoofer	SPEAKER WOOFER (lila)



forts.

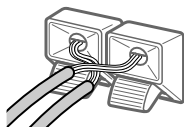
17^{SE}

Undvika kortslutning

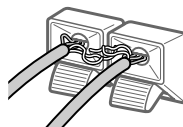
Kortslutning av högtalarna kan skada apparaten. För att undvika detta ska du utföra följande säkerhetsåtgärder när du kopplar in högtalarna. Kontrollera att metalltrådarna i högtalarnas sladdar inte vidrör någon pol, ett uttag eller en metalltråd som tillhör en annan högtalare.

Exempel på dåliga omständigheter

En blottad ände på en högtalarkabel kommer i kontakt med en annan högtalarutgång.



Blottade ändar på högtalarkablar kommer i kontakt med varandra på grund av att för mycket av isoleringen skalats bort.



När du har kopplat alla komponenter, högtalare och nätsladden spelar du upp en testton för att kontrollera att alla högtalarna är ordentligt anslutna. Mer information om hur du spelar upp testtoner finns på sid 26.

Om du inte hör något ljud från en högtalare när testtonen spelas eller om en testton spelas upp i en annan högtalare än den som visas i displayen, kan det betyda att högtalarna har kortslutits. Då måste du kontrollera högtalarkopplingarna igen.

Obs!

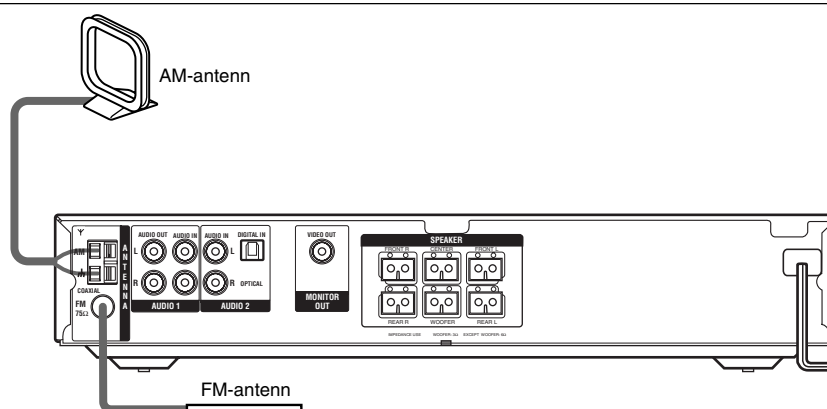
- Kontrollera att du matchar högtalarsladden till rätt uttag på komponenterna: $\oplus$ till $\oplus$, och $\ominus$ till $\ominus$. Om sladdarna kopplas fel blir ljudet förvrängt och du får inget basljud.
- Om du använder de främre högtalarna med maximal ineffekt justerar du volymen för att undvika att högtalarna får för mycket uteffekt.

Steg 2: Koppla antenner

Anslut de bifogade AM/FM-antennerna för att kunna lyssna på radio.

Uttag för koppling av antenner

Koppla	Till
AM-antenn	AM-uttag
FM-antenn	FM 75Ω COAXIAL-uttag



Obs!

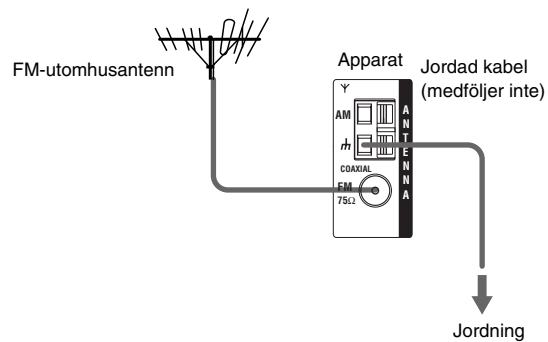
- För att undvika brus ska du placera AM-antennen en bit ifrån apparaten eller andra komponenter.
- Kontrollera att FM-antennsladden är helt utdragen.
- När du har kopplat in FM-antennen ska den ligga så vågrätt som möjligt.

forts.

19^{SE}

💡 **Om du har dålig FM-mottagning**

Använd en 75-ohm koaxial kabel (medföljer inte) för att koppla apparaten till en FM-utomhusantenn som i exemplet nedan.



Obs!

Om du ansluter apparaten till en utomhusantenn ska den jordas som blixtskydd. För att undvika gasexplosioner ska du inte koppla den jordade kabeln till en gasledning.

Steg 3: Problem med TV och audio/video-komponenter

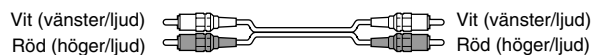
Sladdar som krävs

Videosladd för koppling av TV-skärm



Ljudkabel (medföljer inte)

När du ansluter en kabel måste de färgkodade pinnarna kopplas till rätt uttag på komponenterna.



Uttag för koppling av videokomponenter

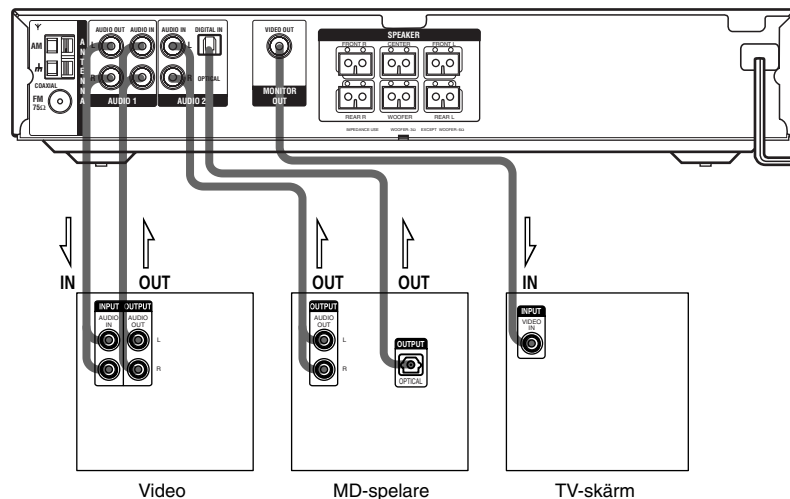
Koppla	Till
TV-skärm	MONITOR OUT
Video	AUDIO 1
MD-spelare	AUDIO 2

Obs!

- Om du väljer AUDIO 1 med knappen FUNCTION sänds signalen ut via de främre högtalarna (vänster/höger), men inte via AUDIO 1 AUDIO OUT L/R-kontakterna.
- När du använder ingången AUDIO 1 måste systemet ställas i läget 2CH STEREO. Om systemet inte står i läget 2CH STEREO är det möjligt att utgångarna inte fungerar ordentligt.

forts.

21^{SE}



Om du ansluter en MD-spelare med OPTICAL-uttaget

Den MD-spelare kan anslutas till OPTICAL-uttaget i stället för AUDIO IN L/R på apparaten. Apparaten kan acceptera både digitala och analoga signaler. Digitala signaler har prioritet över analoga signaler. När de digitala signalerna slutar bearbetas analoga signaler efter 2 sekunder.

Om du ansluter en MD-spelare utan OPTICAL-uttaget

Koppla den MD-spelare bara till AUDIO IN L/R-uttagen på apparaten.

Koppla in nätkabeln

Innan du kopplar in apparatens nätkabel till ett vägguttag (nätuttag), ska du koppla in högtalarna (se sid 16).

Koppla in TV/video-komponenternas nätkablar i ett vägguttag.

Högtalarinställningar

För att få bästa surround-ljud ska alla högtalare utom din subwoofer finnas på samma avstånd från lyssningspositionen (A).

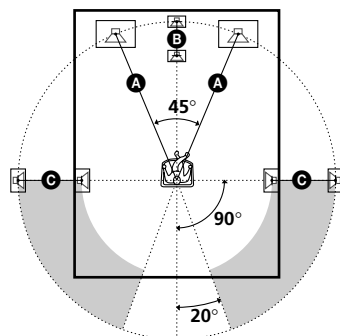
Men om det är nödvändigt kan du placera mitthögtalaren upp till 1,6 meter närmare (B) och de bakre högtalarna upp till 4,6 meter närmare (C) lyssningspositionen.

De främre högtalarna kan placeras mellan 1,0 och 15,0 meter (A) från lyssningspositionen.

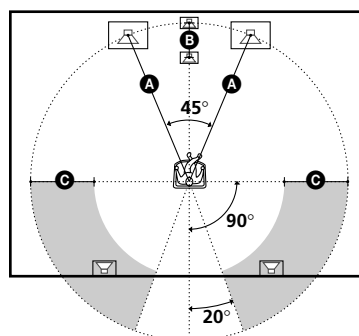
Du kan placera din subwoofer i valfri position.

Du kan placera de bakre högtalarna antingen bakom dig eller på sidan, beroende på hur rummet ser ut, etc.

När de bakre högtalarna är placerade på sidan



När de bakre högtalarna är placerade bakom dig



Obs!

Placera inte mitthögtalare och bakre högtalare längre bort från lyssningspositionen än de främre högtalarna.

Om magnetiskt skyddade högtalare

Bashögtalaren i detta system är magnetiskt skyddad för att förhindra magnetiskt läckage. En del läckage kan dock ske, eftersom en magnet av hög styrka används. Om bashögtalaren används med CRT baserad TV eller projektor, installera bashögtalaren minst 0,3 meter från TV:n, etc. Om den installeras för nära kan färgjämnheter uppstå på skärmen.

Om färgjämnheter uppstår

Stäng av TV:n, vänta 15 till 30 minuter och sätt sedan på den igen.

Om färgjämnhet uppstår igen

Placera bashögtalaren längre bort från TV:n.

Om färgjämnheter fortfarande uppstår efter du har följt instruktionerna ovan

Se till att inga magnetiska objekt finns nära bashögtalaren.

Färgjämnheter kan uppstå på grund av att bashögtalaren påverkas av ett magnetiskt objekt.

Exempel på möjliga källor av magnetisk påverkan inkluderar:

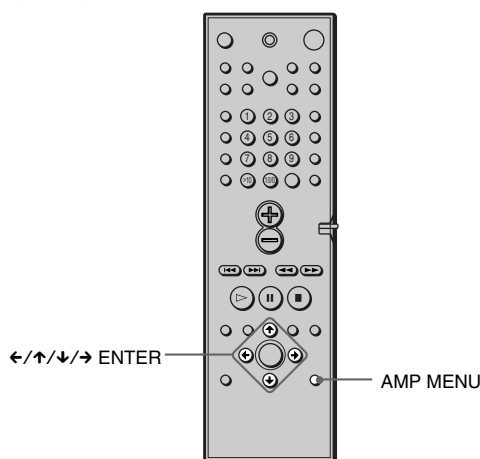
magnetiska lås på TV bordet, etc., medicinsk utrustning, leksaker, etc.

forts.

Ange högtalarparametrar

För att få bästa möjliga surround-ljud anger du högtalarnas avstånd från lyssningspositionen och ställer sedan in balans och nivå. Använd testtonen för att justera högtalarnas volym till samma nivå.

Du kan justera högtalarnas parametrar med alternativet HÖGTALARINSTÄLLN. i inställningsdisplayen (sid 65).



Ange högtalarnas storlek, avstånd, position och höjd

- 1** Tryck på AMP MENU tills ♪ SP. SETUP visas i displayen.
- 2** Sitt i din lyssningsposition och välj alternativ med ↑/↓.
 - Alternativ i ♪ SP. SETUP
 - Storlek på mitthögtalare och bakre högtalare
 - Avstånd till högtalare (främre, bakre, mitt)
 - Position och höjd på bakre högtalare
- 3** Ställ in parametrar med ←/→.
Valda parametrar visas i displayen.
- 4** Upprepa steg 2 och 3 om du vill ställa in fler parametrar i ♪ SP. SETUP.
Om du inte använder fjärrkontrollen under några sekunder stängs parametrarna av och lagras på apparaten.

■STORLEK

Om du inte kopplar in några mitthögtalare eller bakre högtalare eller om du flyttar de främre högtalarna ställer du in parametrarna för CENTER och REAR. Eftersom inställningarna för de främre högtalarna och din subwoofer är fasta kan du inte ändra dem. Standardinställningarna är understrukna.

- CENTER (mitthögtalare)
 - YES: Välj normalt detta.
 - NO: Välj detta om du inte har några mitthögtalare.
- REAR (bakre högtalare)
 - YES: Välj normalt detta. Ange position och höjd för att implementera Digital Cinema Surround-lägen i fältet "Virtuell" (sid 46).
 - NO: Välj detta om du inte använder några bakre högtalare.

■ AVSTÅND

Du kan variera avståndet för varje högtalare enligt följande. Standardinställningarna är understrukna.

- F. D. 5 m (avstånd till främre högtalare)

Du kan ställa in avståndet till de främre högtalarna mellan 1,0 och 15,0 meter i steg om 0,2 meter.

- C. D. 5 m (avstånd till mitthögtalare)

Mitthögtalarna kan ställas in i steg på 0,2 meter till de främre högtalarna till 1,6 meter närmare din lyssningsposition.

- R. D. 3,4 m (avstånd till bakre högtalare)

De bakre högtalarna kan ställas in i steg på 0,2 meter till ett avstånd som är lika med avståndet för de främre högtalarna till ett avstånd på 4,6 meter närmare din lyssningsposition.

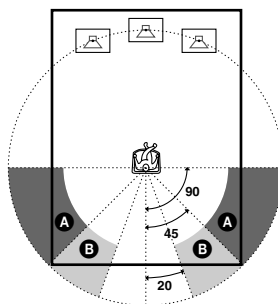
■ Obs!

Om inte varje högtalare (främre och bakre) placeras på samma avstånd från lyssningspositionen ställer du in avståndet efter den närmaste högtalaren.

Ange position och höjd för bakre högtalare

Om du väljer något annat än "NONE" under "REAR" i HÖGTALARINSTÄLLN. ska du ange position och höjd för de bakre högtalarna. Standardinställningarna är understrukna.

Positioner



- R. P. BEHIND

Välj detta om de bakre högtalarna finns i område **B**.

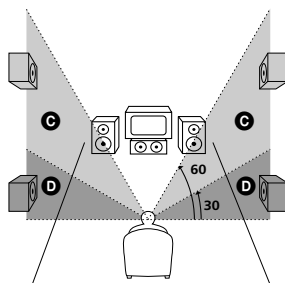
- R. P. SIDE

Välj detta om de bakre högtalarna finns i område **A**.

forts.

25^{SE}

Höjd



- **R. H. LOW**
Välj detta om de bakre högtalarna finns i område **D**.
- **R. H. HIGH**
Välj detta om de bakre högtalarna finns i område **C**.

Dessa parametrar är inte tillgängliga om "REAR" är ställt till "NONE".

Ange högtalarnas balans och nivå

- 1** Tryck på AMP MENU tills **♪ LEVEL** visas i displayen.
- 2** Använd **↕** för att välja T.TONE och använd **↔** för att ange "ON".
En testton hörs från varje högtalare i sekvens.
- 3** Sitt i din lyssningsposition och välj det alternativ som ska justeras med **↕**.
 - Alternativ under **♪ LEVEL**
 - Balans på främre och bakre högtalare
 - Volymnivå på mitthögtalare, bakre högtalare och subwoofer
- 4** Justera volymen så att testtonen från varje högtalare låter likadant när du använder **↔**.
Det justerade värdet visas i displayen.
- 5** Upprepa steg 3 och 4 om du vill ställa in fler parametrar i **♪ LEVEL**.
Om du inte använder fjärrkontrollen under några sekunder stängs parametrarna och de lagras på apparaten.
- 6** Använd **↕** för att välja T.TONE och använd **↔** för att ange "OFF".

■BALANS

Du kan ändra balansen för varje högtalare enligt följande. Standardinställningarna är understrukna.

- **FI..... mitten** (främre högtalare)
Justera balansen mellan främre vänster och höger högtalare (du kan justera från mitten, 6 steg åt vänster eller höger).
- **RI..... mitten** (bakre högtalare)
Justera balansen mellan bakre vänster och höger högtalare (du kan justera från mitten, 6 steg åt vänster eller höger).

■ NIVÅ

Du kan variera nivån på varje högtalare enligt följande. Standardinställningarna är understrukna.

- **C. LEVEL 0 dB** (mitthögtalarnivå)
Justera nivån på mitthögtalaren (Du kan justera från -6db till +6db i steg om 1db).
- **R. LEVEL 0 dB** (bakre högtalarnivå)
Justera nivån på de bakre högtalarna (Du kan justera från -6db till +6db i steg om 1db).
- **S. W. LEV. 0 dB** (subwoofernivå)
Justera nivån på din subwoofer (Du kan justera från -6db till +6db i steg om 1db).

■ Obs!

- När du väljer ett alternativ stoppas ljudet en kort stund.
- Beroende på inställningarna på övriga högtalare, kan din subwoofer få för hög uteffekt.

Justera volymen på alla högtalare samtidigt

Använd VOLUME-kontrollen på systemet eller tryck på VOL +/-.

Andra inställningar på högtalarmenyn

Du kan ställa in ljusstyrkan i frontpanelens display, rensa förinställda stationer och stationsnamn samt återställa standardinställningarna för högtalarna. Tryck på AMP MENU tills **♪ CUSTOMIZE** visas. Använd **↑/↓** för att välja följande poster och **←/→** för att justera inställningarna.

■ DIMMER

Du kan variera kontrasten på frontpanelens display på två sätt. Använd **←/→** för att justera inställningarna eller tryck på DIMMER.

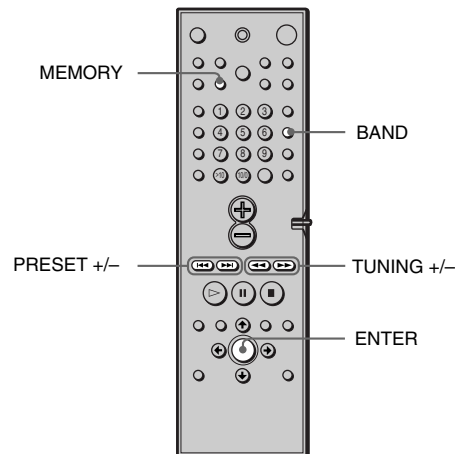
■ SKIVMINNE. RADERA

- **N (Nej):** Gå tillbaka till föregående meny.
- **J (Ja):** Om du väljer Ja genom att trycka på ENTER visas "Really? N" och "Really? Y". Om du väljer "Really? Y" genom att trycka ENTER, visas "ALL CLEAR!" och alla inställningar, såsom förvalda stationer och stationsnamn raderas, och högtalarparametrarna ställs tillbaka till grundinställningen.

Ställa in radiostationer

Du kan ställa in 20 FM-stationer 10 AM-stationer.

Innan du ställer in stationerna måste du skruva ner volymen till ett minimum.

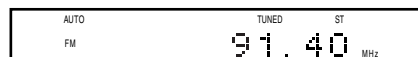


- 1 Tryck på BAND tills det band du vill ha visas i displayen.**

Varje gång du trycker på BAND växlas bandet mellan AM och FM.

- 2 Tryck ner TUNING + eller – tills frekvensindikatorn börjar att ändras, och släpp sedan knappen.**

Sökningen avbryts när apparaten hittar en station och "TUNED" visas i displayen tillsammans med "ST" (om det är ett stereoprogram).

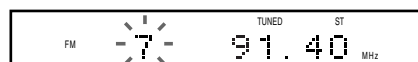


- 3 Tryck på MEMORY.**

Ett förinställt nummer visas i displayen.



- 4 Tryck på PRESET + eller – för att välja det förinställda nummer du vill ha.**



- 5 Tryck på ENTER.**
Stationen lagras.



- 6 Upprepa steg 1 till 5 om du vill spara fler stationer.**

Få in en station med en svag signal

Tryck på TUNING + eller - flera gånger i steg 2 tills stationen hörs.

Ändra förinställt nummer

Börja igen från 1.

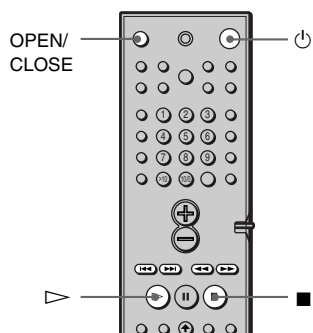
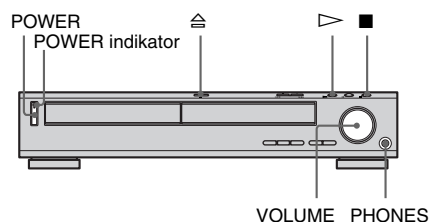
Spela skivor

Spela skivor



Beroende på DVD eller VIDEO CD kan vissa funktioner vara annorlunda eller begränsade.

Se den bruksanvisning som medföljer skivorna.



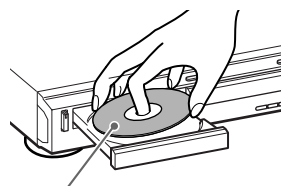
1 Sätt på TV:n.

2 Växla väljaren på TV:n till din nya apparat.

3 Tryck på POWER på apparaten. Apparaten går in i standby-läge och strömindikatorn lyser röd.

4 Tryck på på apparaten eller OPEN/CLOSE på fjärrkontrollen och lägg i en skiva i skivfacket.

Systemet slås automatiskt på och strömindikatorn stängs av.



Uppspelningssidan ska vara vänd nedåt

5 Tryck på .

Skivfacket stängs och apparaten startar uppspelningen (kontinuerlig). Justera volymen på apparaten.

Efter att ha gjort steg 5

Beroende på vilken skiva som satts in kan en meny visas på TV:n. Du kan spela skivan interaktivt genom att följa instruktionerna på menyn. (DVD (sid 32), VIDEO CD (sid 33)).

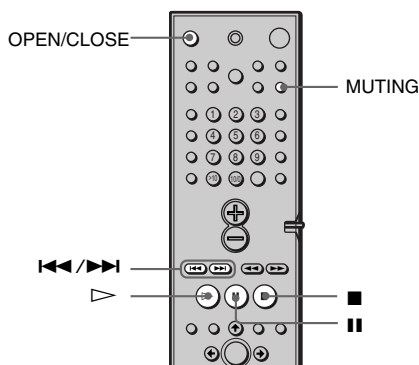
Starta apparaten

Tryck på POWER på systemet. Systemet växlar över till standby-läge och strömindikatorn lyser rött. Tryck på på fjärrkontrollen. Systemet slås på och strömindikatorn stängs av. I standby-läge kan du också sätta på systemet genom att trycka på på systemet eller .

Stänga av apparaten

Tryck på på fjärrkontrollen. Apparaten går in i standby-läge och strömindikatorn lyser röd. Om du vill stänga av apparaten helt trycker du på POWER på apparaten. När du spelar en skiva ska du inte stänga av apparaten genom att trycka på POWER. Om du gör det kan menyinställningarna raderas. När du stänger av apparaten, tryck först på för att stoppa uppspelningen och tryck sedan på på fjärrkontrollen.

Ytterligare funktioner



Funktion	Åtgärd
Stoppa	Tryck på ■.
Paus	Tryck på .
Återuppta uppspelning efter paus	Tryck på eller ▷.
Gå till nästa kapitel, spår eller scen i kontinuerligt uppspelningsläge	Tryck på ►►.
Gå tillbaka till föregående kapitel, spår, eller scen i kontinuerligt uppspelningsläge	Tryck på ◄◄.
Stoppa uppspelningen och ta ur skivan	Tryck på OPEN/CLOSE.
Sänka ljudet	Tryck på MUTING. Om du vill återställa ljudet trycker du på knappen igen eller skruvar upp volymen.

Obs!

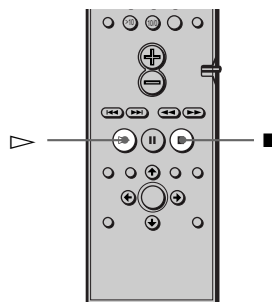
Tryck inte på skivfacket när du stänger det. Tryck på OPEN/CLOSE när du vill stänga diskfacket.

Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan (Resume Play)



När du stoppar skivan kommer spelaren ihåg den punkt där du tryckte på ■ och "RESUME" visas på frontpanelens display. Så länge som du inte öppnar skivfacket fungerar funktionen Återuppta uppspelning även om apparaten går in i standby-läge när du trycker på ⏻.

Spela skivor



1 Medan du spelar en skiva, tryck på ■ för att stoppa uppspelningen.

Ett meddelande om att du kan fortsätta visas i displayen så att du kan starta om skivan från den punkt där du stoppade.

Om "RESUME" inte visas är inte funktionen "Återuppta" uppspelningen tillgänglig

2 Tryck på ▷.

Apparaten startar uppspelningen från den punkt där du stoppade i steg 1.

💡 För att spela från början av skivan, tryck på ■ två gånger och sedan på ▷.

forts.

31 SE

Obs!

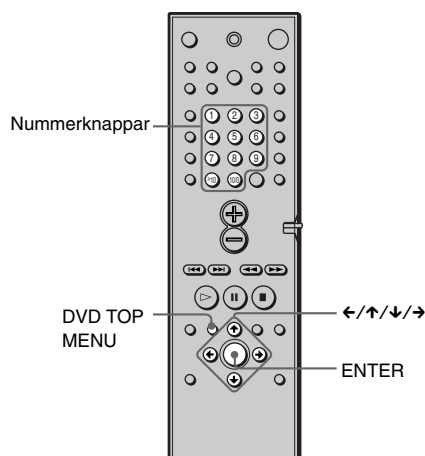
- Beroende på var du stoppade skivan kommer apparaten kanske inte att återuppta uppspelningen från exakt samma punkt.
- Den punkt där du stoppade nollställs när:
 - du stänger av strömmen genom att trycka på POWER på apparaten.
 - du ändrar uppspelningsläget.

Använda DVD-skivornas meny

Vissa skivor har en titel- eller DVD-menyn. På vissa DVD-skivor kan detta helt enkelt kallas "meny" eller "titel".

Använda titelmenyn

En DVD är uppdelad i långa film- eller musikavsnitt som kallas "titlar". När du spelar en DVD som innehåller flera titlar kan du välja den titel du önskar med titelmenyn.



1 Tryck på DVD TOP MENU.

Titelmenyn visas på TV:n.

Menyns innehåll varierar från skiva till skiva.

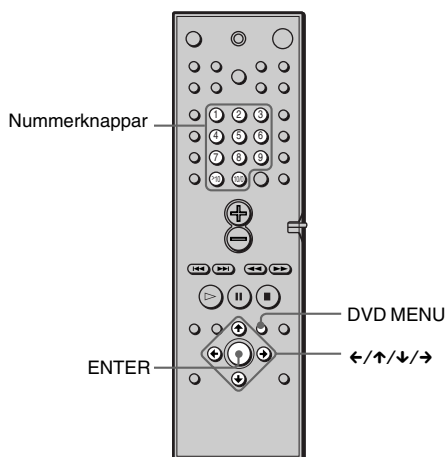
2 Tryck på ←/↑/↓/→ eller nummerknapparna för att välja den titel du vill spela.

3 Tryck på ENTER.

Apparaten börjar spela den valda titeln.

Använda DVD-menyn

Med vissa DVD-skivor kan du välja skivans innehåll via en meny. När du spelar dessa DVD-skivor kan du välja till exempel språk för textning och tal med DVD-menyn.



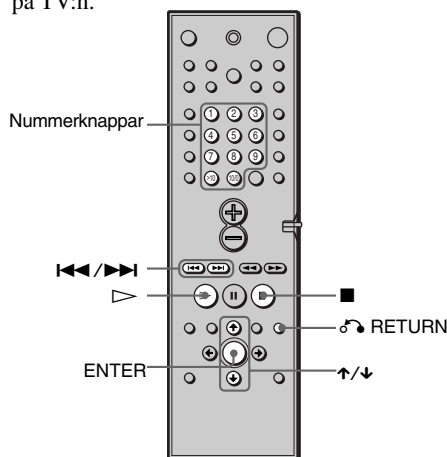
- 1 Tryck på DVD-MENU.**
DVD-menyn visas på TV:n. Menyns innehåll varierar från skiva till skiva.
- 2 Tryck på ←/↑/↓/→ eller nummerknapparna för att välja vad du vill ändra.**
- 3 Om du vill ändra andra alternativ upprepar du steg 2.**
- 4 Tryck på ENTER.**

Spela VIDEO CD-skivor med PBC-funktioner

(PBC-uppspelning) VIDEO CD

Med PBC-funktioner (uppspelningskontroll) kan du utföra enkla interaktiva åtgärder, använda sökfunktioner och andra liknande funktioner.

Med PBC-uppspelning kan du spela VIDEO CD-skivor interaktivt genom att följa menyn på TV:n.



- 1 Börja spela en VIDEO CD med PBC-funktioner.**
Menyn för ditt val visas.
- 2 Välj det nummer du vill ha genom att trycka på ↑/↓ eller använda nummerknapparna.**
- 3 Tryck på ENTER.**
- 4 Följ instruktionerna på menyn för interaktiva funktioner.**
Se de medföljande instruktionerna för skivan eftersom procedurerna kan skilja sig mellan olika VIDEO CD.

Spela skivor

forts.

33^{SE}

Gå tillbaka till menyn

Tryck på RETURN.

Om du vill spela upp utan PCB-funktionen trycker du på eller använder nummerknapparna medan apparaten stoppas för att välja ett spår, och tryck sedan på eller ENTER. Ett meddelande om att PBC-uppspelningen avbryts visas på TV:n och apparaten börjar kontinuerlig uppspelning. Du kan inte visa stillbilder som till exempel en meny. För att återgå till PBC-uppspelning trycker du på två gånger och sedan på .

Obs!

Beroende på VIDEO CD kan "Tryck på ENTER" i Steg 3 kanske visas som "Tryck på SELECT" i de instruktioner som medföljer skivan. I så fall trycker du på .

Skapa dina egna program

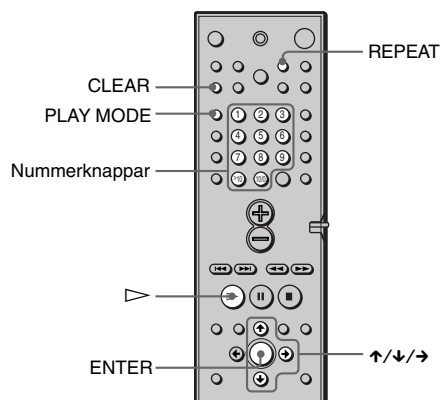
(Program Play)

DVD

VIDEO
CD

SA-CD
CD

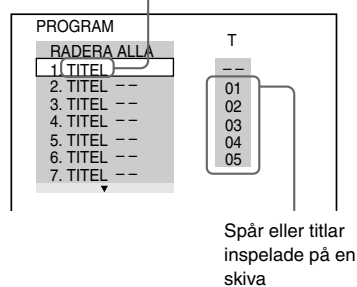
Du kan spela innehållet på en skiva i den följd du önskar genom att arrangera ordningen på titlar, kapitel eller spår på skivan och skapa ditt eget program. Du kan programmera upp till 25 titlar, kapitel och spår.



1 I stoppläget trycker du på PLAY MODE tills "PROGRAM" visas i displayen.

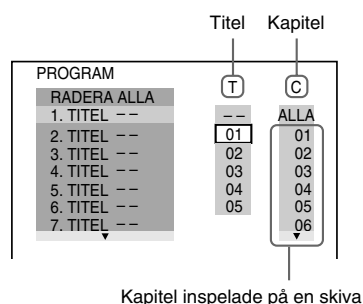
En meny visas i TV-rutan.

"SPÅR" visas när du spelar en VIDEO CD, Super Audio CD eller CD.



2 Tryck på →.

Markören flyttas till titeln eller spåret (i detta fall "01").

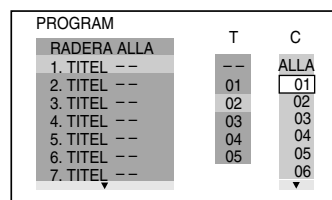


3 Välj titel, kapitel eller spår att programmera.

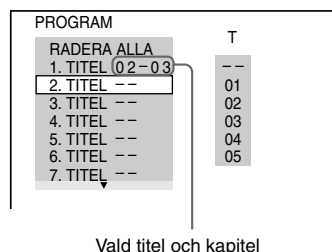
■ När du spelar en DVD

Välj till exempel kapitel "03" från titel "02".

Tryck på ↑/↓ eller använd nummerknapparna för att välja "02" under "T" och tryck sedan på ENTER.



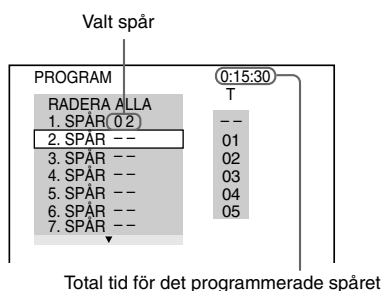
Tryck därefter på ↑/↓ eller nummerknapparna för att välja "03" under "C" och tryck sedan på ENTER.



■ När du spelar en VIDEO CD, Super Audio CD eller CD

Välj exempelvis spår "02".

Tryck på ↑/↓ eller använd nummerknapparna för att välja "02" under "T" och tryck sedan på ENTER.



Spela skivor

4 Om du vill programmera andra titlar, kapitel eller spår upprepar du steg 2 och 3.

De programmerade titlarna, kapitlen och spåren visas i den ordning de valdes.

5 Tryck på ▷ för att starta programmet.

Programmet börjar.

När programmet slutar kan du starta om samma program igen genom att trycka på ▷.

Återgå till normal uppspelning

Tryck på CLEAR under uppspelning.

Avsluta programmenyn

I stoppläge, tryck på PLAY MODE för att stänga programmenyn.

Ändra programmet

1 I steg 2 väljer du programnumret för den titel, det kapitel eller det spår som du vill ändra med ↑/↓ eller nummerknapparna och trycker på →

2 Följ steg 3 för ny programmering.

forts. **35**^{SE}

Radera den programmerade ordningen

Om du vill radera alla titlar, kapitel eller spår i programmet trycker du på **↑** och väljer "RADERA ALLA" i steg 2. Om du vill avbryta markerat program väljer du programmet med **↑/↓** i steg 2 och trycker sedan på CLEAR eller väljer "--" i steg 3 och trycker på ENTER.

💡 Du kan spela en viss del av en titel, ett kapitel eller ett spår upprepade gånger. Tryck REPEAT eller ställ "REPEAT" på "ON" i kontrollmenyns display under det att programmet spelas.

Obs!

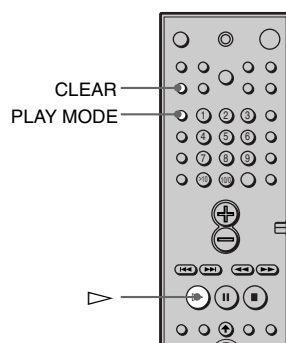
Det antal titlar, kapitel eller spår som visas är samma antal titlar, kapitel eller spår som finns inspelade på skivan.

Spela i slumpvis ordning

(Shuffle Play)



Du kan låta apparaten "blanda" titlarna eller spåren och spela dem i slumpvis ordning. När du "blandar" får du olika spelordningar.



1 Tryck på PLAY MODE upprepade gånger i stoppläge tills "SHUFFLE" visas i displayen.

2 Tryck på **▷**.

Återgå till normal uppspelning

I stoppläge, tryck på PLAY MODE två gånger eller, under uppspelning, tryck på CLEAR för att återgå till normal uppspelning.

Obs!

- Sluppmässig uppspelning avbryts när:
 - du öppnar eller stänger skivfacket
 - du stänger av strömmen
 - du ändrar funktion
- Beroende på vilken skiva du spelar kanske du inte kan välja sluppmässig uppspelning.

Spela upprepade gånger

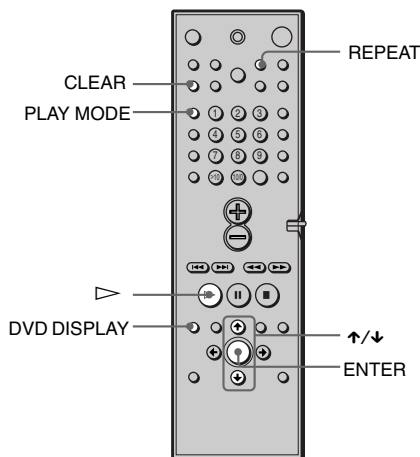
(Repeat Play) **DVD** **VIDEO CD** **SA-CD CD**

Du kan spela alla titlar/spår på en skiva eller en enda titel/kapitel/spår på en skiva.

Vid slumpmässig uppspelning eller programuppspelning repeteras titlar eller spår i angiven ordning.

Du kan inte använda repetering under PBC-uppspelning av VIDEO CD (sid 33).

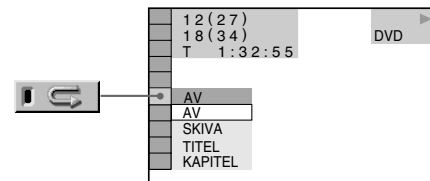
Beroende på vilken skiva du spelar kanske du inte kan repetera uppspelning.



1 Tryck på DVD DISPLAY.
Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja (REPETERA) och tryck sedan på ENTER.
Om du inte väljer "OFF" kommer indikatorn för "REPEAT" att lysa grönt.

3 Välj repetering.



När du spelar upp DVD-skivor och programmerad uppspelning är avstängd (OFF)

- **AV:** ingen repetering.
- **SKIVA:** repeterar alla titlar.
- **TITEL:** repeterar aktuell titel på en skiva.
- **KAPITEL:** repeterar det aktuella kapitlet.

När du spelar upp VIDEO CD/Super Audio CD/CD och programmerad uppspelning är avstängd (OFF)

- **AV:** ingen repetering.
- **SKIVA:** repeterar alla spår på en skiva.
- **SPÅR:** repeterar aktuellt spår.

När programmerad uppspelning är aktiverad (ON)

- **AV:** ingen repetering.
- **ON:** upprepar programmerad uppspelning.

Avbryta repetering

Tryck på CLEAR.

☛ Du kan ställa in repetering i stoppläge
När du har valt "REPETERA", tryck på ▷.
Repetering startas.

☛ Du kan snabbt visa status för "REPETERA"
Tryck på REPEAT på fjärrkontrollen.

Obs!

Repetering avbryts när:

- du stänger av strömmen.
- du ändrar funktion.
- du öppnar och stänger diskettluckan.

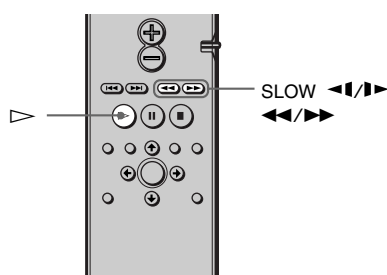
Spela skivor

Söka efter en scen

Söka efter en viss punkt på en skiva (Scan, Slow-motion Play)

Play) DVD VIDEO CD SA-CD CD

Du kan snabbt hitta en viss punkt på en skiva genom att titta på skärmen och snabbspola filmen eller spela den långsamt.



Obs!

Beroende på vilken DVD/VIDEO CD du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner.

Hitta en punkt med snabbspolning framåt eller bakåt (Scan)

Tryck på ◀◀ eller ▶▶ medan du spelar en skiva. När du kommer till den plats du vill trycker du på ▷ för att gå tillbaka till normal hastighet.

Varje gång du trycker på ◀◀ eller ▶▶ under sökning ändras uppspelningshastigheten. Det finns tre olika hastigheter. Med varje tryckning ändras visningen enligt följande:

Uppspelningsriktning

×2▶ (endast DVD/Super Audio CD/CD) → FF1▶▶ → FF2▶▶▶

Motsatt riktning

×2◀ (endast DVD) → FR1◀◀ → FR2◀◀◀

Uppspelningshastigheten ×2▶/×2◀ är omkring två gånger den normala hastigheten. Hastigheten FF2▶▶▶/FR2◀◀◀ är snabbare än FF1▶▶▶/FR1◀◀◀.

Bild efter bild (Slow-motion Play)

DVD VIDEO CD

Denna funktion kan endast användas för DVD-skivor eller VIDEO CD-skivor. Tryck på ◀◀ eller ▶▶ när apparaten är i pausläge. För att återgå till normala hastighet trycker du på ▷.

Varje gång du trycker på ◀◀ eller ▶▶ under sökning ändras uppspelningshastigheten. Två hastigheter finns. Med varje tryckning ändras visningen enligt följande:

Uppspelningsriktning

SLOW 2▶▶ ↔ SLOW 1▶▶

Motsatt riktning (endast DVD)

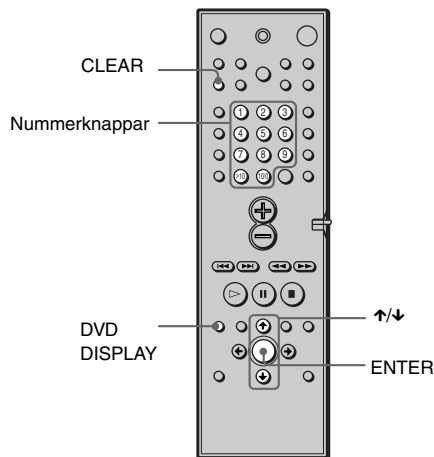
SLOW 2◀◀ ↔ SLOW 1◀◀

Uppspelningshastigheten 2▶▶/SLOW 2◀◀ är långsammare än SLOW 1▶▶/SLOW 1◀◀.

Söka efter titel/kapitel/ spår/index/avsnitt **DVD**



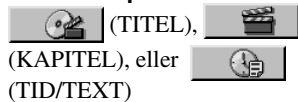
Du kan söka på en DVD-skiva efter en titel eller ett kapitel och du kan söka på VIDEO CD eller CD efter ett spår, ett index eller en scen. Eftersom titlar och spår har tilldelats ett visst nummer på skivan kan du välja det genom att skriva in motsvarande nummer. Eller du kan söka efter en scen med hjälp av tidskoden. (TIDSSÖKNING)



1 Tryck på DVD DISPLAY.
Kontrollmenyn visas.

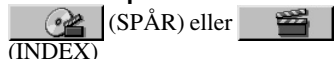
2 Tryck på ↑/↓ för att välja sökmetod.

■ När du spelar en DVD



Välj TID/TEXT under TIDSSÖKNING.

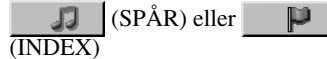
■ När du spelar en VIDEO CD



■ När du spelar en VIDEO CD med PBC-uppspelning

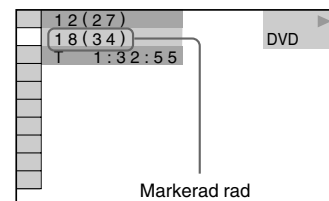


■ När du spelar en Super Audio CD/CD



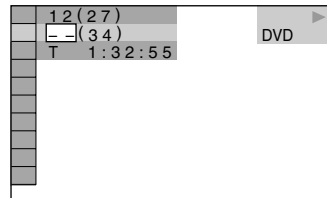
Exempel: när du väljer (KAPITEL)

“** (**)” markeras (** är ett nummer). Numret inom parentes anger det totala antalet tillgängliga titlar, kapitel, spår, index eller scener.



3 Tryck på ENTER.

“** (**)” ändras till “— (**)”.



4 Tryck på ↑/↓ eller nummerknapparna för att välja numret på den titel, kapitel, spår, index eller scen som du vill söka efter.

Om du skriver in fel

raderar du numret genom att trycka på CLEAR och sedan välja ett annat nummer.

5 Tryck på ENTER.

Apparaten startar uppspelningen från markerat nummer.

Söka efter en scen

forts.

39^{SE}

Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs av.

Söka efter en scen med hjälp av tidskod (TIDSSÖKNING) (endast DVD)

- 1** Välj (TID/TEXT)  i steg 2.
"T **:***:***" (uppspelningstiden för den aktuella titeln) markeras.
- 2** Tryck på ENTER.
"T **:***:***" ändras till "T --:--:--."
- 3** Ange tidskoden med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.
Om du exempelvis vill hitta scenen vid 2 timmar, 10 minuter och 20 sekunder efter början skriver du in "2:10:20".

Obs!

Titel-, kapitel- eller spårnummer som visas är samma nummer som spelats in på skivan.

Visa information om skivan

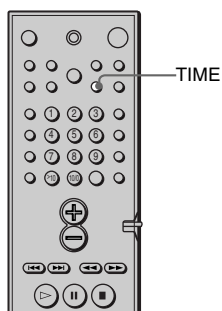
Visa uppspelningstiden och återstående tid i frontpanelens display

DVD

VIDEO CD

SA-CD

Du kan ta reda på information om skivan, som till exempel den återstående tiden, totala antalet titlar på en DVD eller antalet spår på en Super Audio CD, CD eller VIDEO CD med hjälp av displayen (sid 10).



Tryck på TIME.

Varje gång du trycker på TIME medan du spelar skivan ändras displayen enligt följande tabell.

När du spelar en DVD

Uppspelningstid och nummer för den aktuella titeln

TITLE	CHAPTER	H	M	S
1	2	10	3	24

Återstående tid för den aktuella titeln

TITLE	CHAPTER	H	M	S
1	2	-11	5	36

Uppspelningstid och nummer för aktuellt kapitel

CHAPTER	H	M	S
2	02	2	30

Återstående tid för det aktuella kapitlet

CHAPTER	H	M	S
2	-01	3	20

Text

SONY HITS✓

När du spelar en VIDEO CD (utan PBC-funktioner), Super Audio CD eller CD

Uppspelningstid och aktuellt spårnummer

TRACK	INDEX	M	S
2	1	22	5

Återstående tid för det aktuella spåret

TRACK	INDEX	M	S
2	1	-15	0

Uppspelningstid för skivan

M	S
32	12

Återstående tid för skivan

M	S
-20	18

Text

SONY HITS✓

💡 Scennumret och uppspelningstiden visas när du spelar VIDEO CD-skivor med PBC-funktioner.

Visa information om skivan

forts. **41** SE

💡 Uppspelningstiden och den återstående tiden för aktuellt kapitel, titel, spår, scen eller skiva kommer också att visas på TV:n. Se avsnittet "Kontrollera uppspelningstiden och den återstående tiden" för instruktioner om hur du läser denna information.

Obs!

- När du spelar en Super Audio CD visas inte indexindikatorn i displayen.
- Beroende på vilken typ av skiva som spelas och uppspelningsläget kanske informationen inte visas.

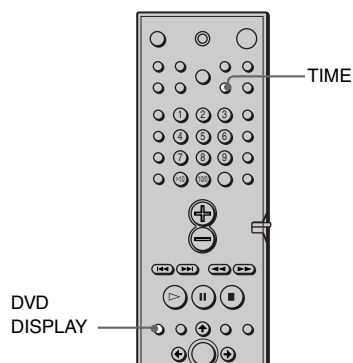
Kontrollera uppspelningstiden och återstående tid

DVD

VIDEO
CD

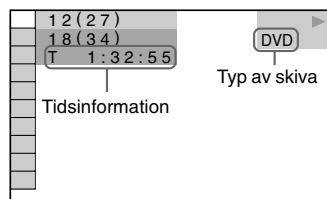
SA-CD
CD

Du kan kontrollera uppspelningstiden och den återstående tiden för den titel, det kapitel eller spår som spelas samt den totala uppspelningstiden eller den återstående tiden för skivan. Du kan också kontrollera den text som har spelats in på DVD/CD/Super Audio CD-skivan.



1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.



2 Tryck på TIME upprepade gånger för att ändra tidsinformationen.

Vad displayen visar och vilken typ av tid som du kan ändra beror på vilken skiva du spelar.

■ När du spelar en DVD

- T **:***
Uppspelningstid för den aktuella titeln
- T- **:***
Återstående tid för den aktuella titeln
- C **:***
Uppspelningstid för det aktuella kapitlet
- C- **:***
Återstående tid för det aktuella kapitlet

■ När du spelar en VIDEO CD (med PBC-funktioner)

- **:***
Uppspelningstid för den aktuella scenen

■ När du spelar en VIDEO CD (utan PBC-funktioner), Super Audio CD eller CD

- T **:***
Uppspelningstid för det aktuella spåret
- T- **:***
Återstående tid för det aktuella spåret
- D **:***
Uppspelningstid för den aktuella skivan
- D- **:***
Återstående tid för den aktuella skivan

💡 Om texten för DVD/CD/Super Audio CD inte får plats på en enda rad, kan du se hela texten rulla utmed frontdisplayen.

💡 Du kan välja tid och text genom att trycka på TIME.

Obs!

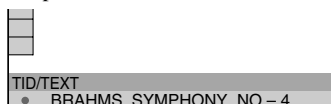
- Endast bokstäver från alfabetet kan visas.
- Denna apparat kan endast visa den första nivån av text på DVD/CD/Super Audio CD-skivan, som till exempel skivans namn eller titel.
- Under Super Audio CD-uppspelning kan apparaten bara visa ett begränsat antal tecken. Dessutom visas inte alla tecken, beroende på disc.

Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs.

Kontrollera text på DVD/CD/Super Audio CD

Tryck på TID upprepade gånger i steg 2 för att visa den text som finns inspelad på DVD/CD/Super Audio CD-skivan. DVD/CD/Super Audio CD-texten visas bara om den är inspelad på skivan. Du kan inte ändra texten.

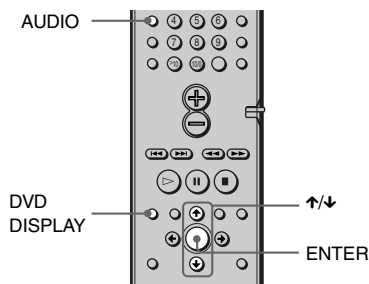


DVD/CD/Super Audio CD text

Ändra ljudet



Om en DVD-skiva är inspelad med flerspråkiga spår kan du välja vilket språk du vill använda medan du spelar skivan. Om DVD-skivan är inspelad i flera ljudformat (PCM, Dolby Digital, MPEG-ljud eller DTS) kan du välja det ljudformat du önskar medan du spelar din DVD. Med Stereo CD- eller VIDEO CD-skivor kan du välja ljudet från den högra eller vänstra kanalen och lyssna på ljudet från den valda kanalen genom både den högra och den vänstra högtalaren. (I så fall förlorar ljudet stereoeffekten.) När du spelar en skiva med sång på den högra kanalen och instrumenten på den vänstra kanalen kan du exempelvis välja den vänstra kanalen och bara lyssna på instrumenten från båda högtalarna.

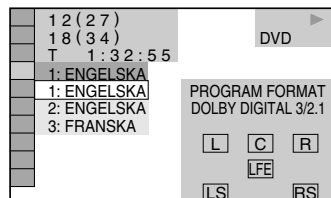


1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja (LJUD) och tryck sedan på ENTER.

Alternativen för LJUD visas.



3 Tryck på ↑/↓ för att välja önskad ljudsignal.

■ När du spelar en DVD

Beroende på vilken DVD du spelar kommer valet av språk att variera. När 4 siffror visas avser de det språkets kod. Se språkkoderna på sid 77 för att se vilket språk som koderna representerar. När samma språk visas två eller fler gånger har DVD-skivan spelats in i flera ljudformat.

■ När du spelar en VIDEO CD eller CD

Standardinställningarna är understrukna.

- STEREO: Standardstereoljud
- 1/V: Ljudet från den vänstra kanalen (enkanalig)
- 2/H: Ljudet från den högra kanalen (enkanalig)

■ När du spelar en Super Audio CD

I stoppläge, beroende på vilken Super Audio CD du spelar, kan alternativen variera.

- MULTI: Skivan har ett uppspelningsområde med flera kanaler
- KANAL 2: Skivan har ett uppspelningsområde med två kanaler
- CD: När du vill spela skivan som en vanlig CD.

Obs!

Inte alla skivor innehåller de tre alternativen ovan under Super Audio CD-uppspelning. Detta är beroende av lagerkonfigurationen på Super Audio CD-skivan som spelas.

4 Tryck på ENTER.

Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs.

💡 Du kan välja LJUD direkt genom att trycka på AUDIO. Varje gång du trycker på knappen ändras alternativet.

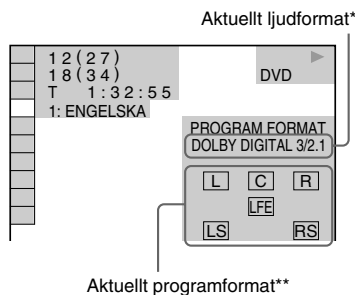
Obs!

- För skivor som inte har flera ljudformat kan du inte ändra ljudet.
- Medan du spelar en DVD kan ljudet ändras automatiskt.

Visa ljudinformation för skivan

När du väljer "LJUD" visas de kanaler som spelas på skärmen.

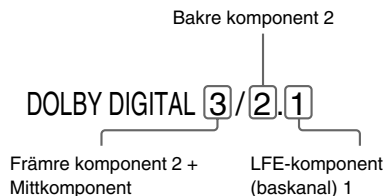
I Dolby Digital-format kan exempelvis signaler från en kanal till 5.1 spelas in på en DVD. Beroende på vilken DVD du spelar kan antalet ljudkanaler variera.



*"PCM", "MPEG", "DTS", eller "DOLBY DIGITAL" visas.

Om det är "DOLBY DIGITAL" visas kanalerna i uppspelningsspåret numeriskt som följer:

För Dolby Digital 5.1:



** Bokstäverna i programformatdisplayen betyder följande:

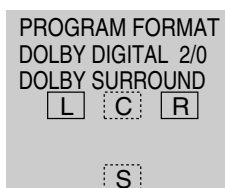
- V : Främre (vänster)
- H : Främre (höger)
- C : Mitten
- BV: Bakre (vänster)
- BH: Bakre (höger)
- S : Bakre (enkanalig): Den bakre komponenten av Dolby Surround-stereosignalen och Dolby Digital-signal.
- LFE : LFE (lågfrekvens effekt)

Exempel:

- PCM (stereo)

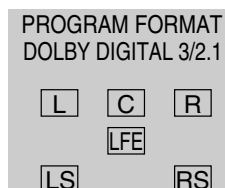


- Dolby Surround



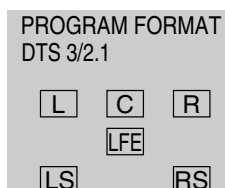
- Dolby Digital 5.1

När en LFE-signalkomponent är utsignal är "LFE" inom en obruten linje. När en LFE-signalkomponent inte är utsignal är "LFE" omfattad av en bruten linje.



- DTS

"LFE" är alltid omfattad av en obruten linje oavsett vilken LFE-signalkomponent som sänds.



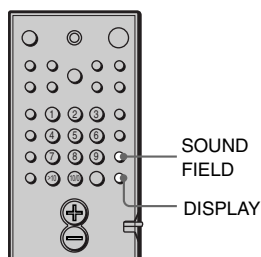
Obs!

- När signalen innehåller bakre signalkomponenter, t ex LS, RS eller S, utökas surround-effekten (sid. 46).
- Om du spelar MPEG-ljudspår kommer apparaten att sända PCM-signaler (stereo).

Välja ett ljudfält



Du kan få surround-ljud genom att välja ett av de förprogrammerade ljudfälten efter det program som du vill lyssna på. Surround-ljud kan tillämpas vid DVD-, VIDEO CD- och CD-uppspelning.



Tryck på SOUND FIELD tills det fält du vill ha visas i displayen.

Du kan också använda SOUND FIELD +/- på apparaten för att välja förprogrammerade ljudfält.

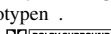
Kontrollera aktuellt ljudfält

Tryck på DISPLAY upprepade gånger. Varje gång du trycker på DISPLAY ändras displayen enligt följande:
återstående tid eller uppspelningstid → ljudfält → återstående tid eller uppspelningstid

Apparaten kommer ihåg det senaste ljudfältet som valts för varje funktionsläge (ljudfältslänk)

När du väljer en funktion som exempelvis DVD eller TUNER, tillämpas automatiskt det ljudfält som användes senast med den funktionen. Om du exempelvis lyssnar på en DVD med ett visst LARGE HALL, ändrar till en annan funktion och sedan återgår till DVD, används samma LARGE HALL igen. Med tunern sparas ljudfält separat för alla förinställda stationer.

Du kan identifiera kodningsformat för program genom att titta på dess förpackning

- Dolby Digital-skivor har  logotypen .
- Dolby Surround-kodade program har  logotypen .
- DTS Digital Surround-skivor är märkta med DTS.

Obs!

När du spelar ljudspår som har samplingsfrekvensen 96 kHz konverteras utsignalerna till 48 kHz (samplingsfrekvens).

C.S.EX A (CINEMA STUDIO EX A)*

Skapar ljud med samma karaktär som ljudet i Sony Pictures Entertainments klassiska redigeringsstudio med hjälp av V. MULTI DIMENSIONS 3D-ljudavbildning (sid. 47), som kan skapa en virtuell uppsättning av 5 högtalare som omger lyssnaren, trots att bara ett par bakre högtalare är anslutna. Detta är ett standardläge som är utmärkt för de flesta filmer.

C.S.EX B (CINEMA STUDIO EX B)*

Skapar ljud med samma karaktär som Sony Pictures Entertainments mixningsstudio med hjälp av V. MULTI DIMENSIONS 3D-ljudavbildning (sid. 47), som kan skapa en virtuell uppsättning av 5 högtalare som omger lyssnaren, trots att bara ett par bakre högtalare är anslutna. Detta läge är idealiskt för att titta på science fiction eller action-filmer med många ljudeffekter.

C.S.EX C (CINEMA STUDIO EX C)*

Skapar ljud med samma karaktär som Sony Pictures Entertainments BGM med hjälp av V. MULTI DIMENSIONS 3D-ljudavbildning (sid. 47), som kan skapa en virtuell uppsättning av 5 högtalare som omger lyssnaren, trots att bara ett par bakre högtalare är anslutna. Detta läge är bra när du tittar på musiker eller klassiska filmer där filmens soundtrack innehåller musik.

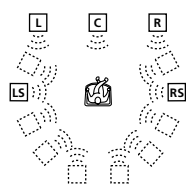
* “VIRTUELLT” ljudfält: Ljudfält med virtuella högtalare.

V.MULTI D.*

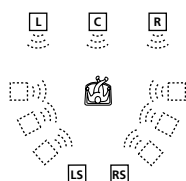
(VIRTUAL MULTI DIMENSION)

Använder 3D-ljudbilder för att skapa flera virtuella bakre högtalare som är placerade högre än lyssnarpositionen från ett par med faktiska bakre högtalare. Detta läge skapar 5 uppsättningar med virtuella högtalare runt lyssnaren i ca 30° vinkel uppåt.

VID SIDAN



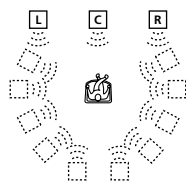
BAKOM



V.S.M.D.*

(VIRTUAL SEMI MULTI DIMENSION)

Använder 3D-ljudavbildning för att skapa virtuella bakre högtalare från ljudet som skickas till de främre högtalarna utan att använda egentliga bakre högtalare. Detta läge skapar 5 uppsättningar med virtuella högtalare runt lyssnaren i 30° vinkel uppåt.



SMALL HALL

Återger akustiken hos en liten rektangulär konsertsal.

Idealiskt för mjuka, akustiska ljud.

LARGE HALL

Återger akustiken hos en stor rektangulär konsertsal.

Idealiskt för mjuka, akustiska ljud.

JAZZ CLUB

Reproducerar akustiken i en jazzklubb.

LIVE HOUSE

Reproducerar akustiken i en lokal med 300 platser.

Perfekt för rock och pop.

GAME

Ger maximala ljudeffekter för videospel.

Kontrollera att du ställer in spelkonsolen för stereo när du använder spel med stereofunktioner.

A.F.D. (AUTO FORMAT DECODING)

Identifierar automatiskt typen av ljudsignal som kommer in (Dolby Digital, DTS, Dolby Pro Logic eller standard 2-kanals stereoljud) och utför motsvarande kodning om det behövs. Detta läge presenterar ljudet som det spelades in/kodades utan att lägga till några effekter.

Du kan använda detta läge som referens.

N.SURROUND (NORMAL SURROUND)

Program med surround-ljud i flera kanaler spelas upp som det spelades in.

Program med 2-kanals ljudsignaler avkodas med Dolby Pro Logic för att skapa surround-effekter.

2CH STEREO

Spelar ljudet från de främre vänstra och högra högtalarna och din subwoofer.

Standard tvåkanalskällor (stereo) går förbi ljudfältshandlingen. Surround-format med flera kanaler mixas ner till två kanaler.

Detta gör att du kan spela alla ljudkällor med enbart de främre vänstra och högra högtalarna och din subwoofer.

HEADPHONE THEATER*

När du kopplar in dina hörlurar till uttaget på apparaten, medför läget HEADPHONE THEATER att du kan få en teaterliknande miljö. Detta läge är mycket effektivt med 5.1 kanals diskreta kanalkällor som Dolby Digital och DTS. När du väljer ett ljudfältalternativ (utom AUTO FORMAT DECODING och 2CH STEREO) aktiveras läget.

*“VIRTUELLT” ljudfält: Ljudfält med virtuella högtalare.

Obs!

- Effekten från de virtuella högtalarna kan orsaka ökat brus i uppspelningssignalen.
- När du lyssnar på ljudfält som använder virtuella högtalare kan du inte höra ljud som kommer direkt från de bakre högtalarna.
- Om du väljer AUTO FORMAT DECODING eller 2CH STEREO när hörlurarna är inkopplade används 2-kanals stereo. Om du väljer något annat ljudfält ändras det automatiskt till läget HEADPHONE THEATER.

Justera nivåparametrar



Nivåmenyn innehåller parametrar som gör att du kan justera balansen och volymen för högtalarna (sid 26).

1 Börja spela en programkälla kodad med surround-ljud på flera kanaler.

2 Tryck på AMP MENU upprepade gånger på fjärrkontrollen.
♪ LEVEL visas i displayen.

3 Sitt i din lyssningsposition och välj det alternativ som ska justeras med ↑/↓.

4 Justera volymnivån med ←/→.

Det justerade värdet visas i displayen.

Om du inte använder fjärrkontrollen under några sekunder stängs värdena och de lagras på apparaten.

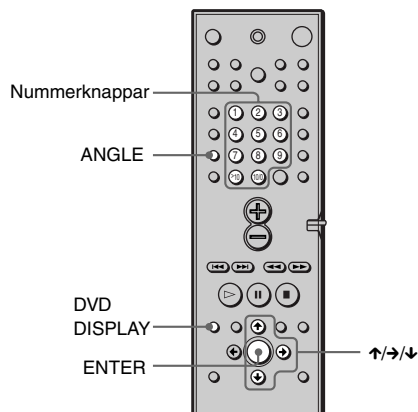
Parametrar som kan justeras för varje ljudfält

	FRÄMRE	BALANS	BAKRE	BALANS	BAKRE	NIVÅ	CENTER	NIVÅ	WOOFER	NIVÅ
CINEMA STUDIO EX A	●		●		●		●		●	
CINEMA STUDIO EX B	●		●		●		●		●	
CINEMA STUDIO EX C	●		●		●		●		●	
VIRTUAL MULTI DIMENSION	●		●		●		●		●	
VIRTUAL SEMI MULTI DIMENSION	●						●			●
SMALL HALL	●		●		●		●		●	
LARGE HALL	●		●		●		●		●	
JAZZ CLUB	●		●		●		●		●	
LIVE HOUSE	●		●		●		●		●	
GAME	●		●		●		●		●	
AUTO FORMAT DECODING	●		●		●		●		●	
NORMAL SURROUND	●		●		●		●		●	
2CH STEREO	●									●
HEADPHONE THEATER	●									

Ändra vinklarna

Om olika vinklar för en scen har spelats in på DVD-skivan kommer "ANGLE" att visas på displayen. Detta betyder att du kan byta visningsvinkel.

Till exempel medan du spelar en scen med ett tåg i rörelse kan du visa bilden från antingen framifrån, tågets vänstra fönster eller från tågets högra fönster utan att tågets rörelse påverkas.



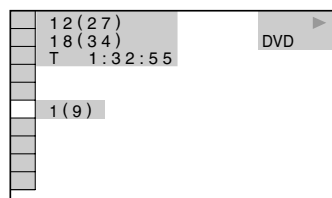
1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på / för att välja (VINKEL).

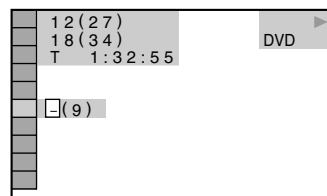
Numret på vinkeln visas.

Numret inom parentes anger det totala antalet vinklar.



3 Tryck på eller ENTER.

Numret på vinkeln ändras till "-".



4 Välj vinkelnummer med nummerknapparna eller / och tryck sedan på ENTER.

Vinkeln ändras till markerad vinkel.

Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs.

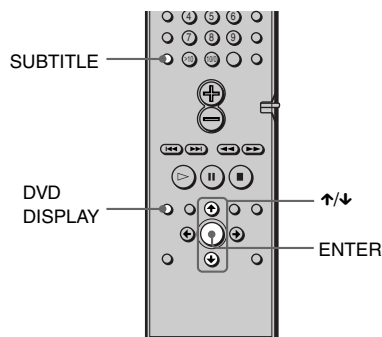
 Du kan välja vinkel direkt genom att trycka på ANGLE. Varje gång du trycker på knappen ändras vinkeln.

Obs!

Beroende på vilken DVD du spelar kanske du inte kan ändra vinkeln även om flera vinklar har spelats in på skivan.

Visa textning

Om textning har spelats in på skivan kan du sätta på eller stänga av textningen under uppspelningen. Om flera språk har textats på skivan kan du ändra språk under uppspelningen och sätta på eller stänga av textning när du vill. Till exempel kan du välja ett språk som du vill öva på och sätta på textningen för bättre förståelse.

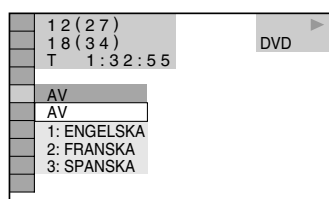


1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på för att välja (UNDERTITLE) och tryck sedan på ENTER.

Alternativen för UNDERTITLE visas.



3 Tryck på för att välja språk.

Beroende på vilken DVD du spelar kommer valet av språk att variera.

När 4 siffror visas anger de språkkoden. Se språkkoderna på sid 77 för att se vilket språk som koderna representerar.

4 Tryck på ENTER.

Avbryta UNDERTITLE-inställningen

Välj "AV" i steg 3.

Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs.

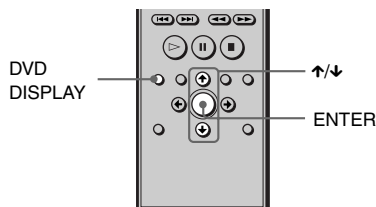
 Du kan välja UNDERTITLE direkt genom att trycka på SUBTITLE. Varje gång du trycker på knappen ändras alternativet.

Obs!

Beroende på vilken DVD du spelar kanske du inte kan ändra textningen även om textning på flera språk har spelats in på skivan.

Kontrollera uppspelningsinformation (AVANCERAD)

Du kan kontrollera information som exempelvis bithastighet eller lager medan du spelar skivan. När du spelar en skiva visas en uppskattad bithastighet för bild som Mbps (megabit per sekund) och ljud som kbps (kilobit per sekund).

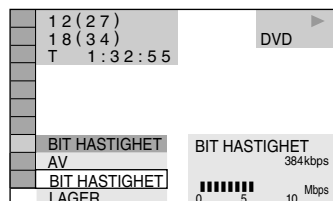


1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på för att välja (AVANCERAD) och tryck sedan på ENTER.

Alternativen för AVANCERAD visas.



3 Tryck på för att välja alternativ.

För varje alternativ kan du hänvisa till "Visning av varje alternativ".

- BIT HASTIGHET: visar bithastighet.
- LAGER: visar lager och upplösningspunkt.

4 Tryck på ENTER.

När du vill stänga fönstret AVANCERAD

Välj "AV" i steg 3.

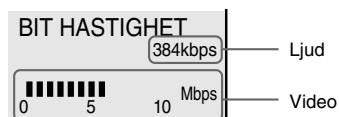
Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs.

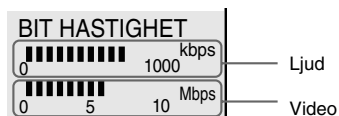
Visning av varje alternativ

Genom att trycka på knappen DVD DISPLAY upprepade gånger kan du visa antingen "BIT HASTIGHET" eller "LAGER", beroende på vad som valdes under "AVANCERAD".

BIT HASTIGHET

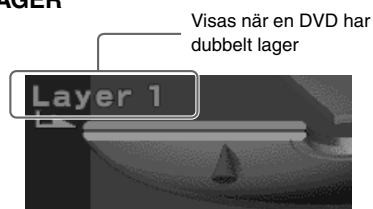


När du spelar upp MPEG-ljudspår



Bithastigheten anger mängden video/audiodata per sekund på en skiva. När bithastigheten är hög finns det mycket data. Men detta betyder inte alltid att du får högre kvalitet på bild och ljud.

LAGER



Anger ungefärlig punkt där skivan spelas. Om det är en DVD med dubbelt lager anges vilket lager som läses ("Layer 0" eller "Layer 1"). Mer information om lager finns på sid 73 (DVD).

Använda olika extrafunktioner

Låsa skivor (ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)

Du kan ange två typer av uppspelningsrestriktioner för en skiva.

- Anpassat barnlås

Du kan ange uppspelningsrestriktionerna så att apparaten inte kommer att spela olämpliga skivor.

- Barnlås

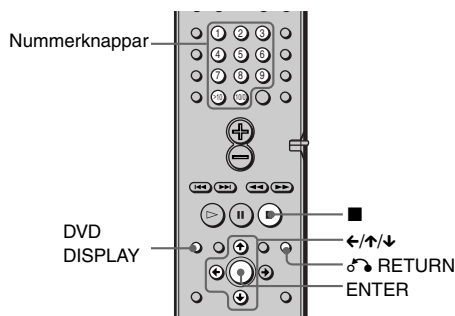
Uppspelningen av vissa DVD-skivor kan vara begränsad till en förutbestämd nivå som till exempel en åldersgrupp.

Samma lösenord används för både Anpassat barnlås och Barnlås.

Anpassat barnlås



Du kan ange samma lösenord för Anpassat barnlås för upp till 50 skivor. När du anger den femtioförsta skivan kommer den första restriktionen att raderas.



1 Sätt i den skiva som du vill låsa.

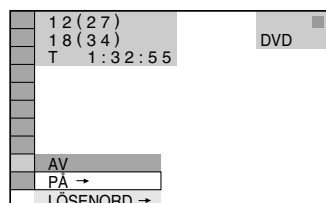
Om skivan spelas trycker du på ■ för att stoppa uppspelningen.

2 Tryck på DVD DISPLAY i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

3 Tryck på ↑/↓ för att välja (ANPASSAT BARNLÅS) och tryck sedan på ENTER.

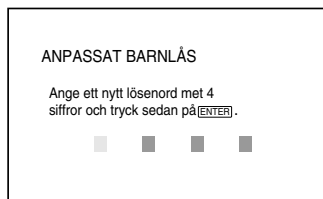
“ANPASSAT BARNLÅS” markeras.



4 Tryck på ↑/↓ för att välja “PÅ →”, och tryck sedan på ENTER.

■Om du inte har skrivit in ett lösenord

Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.



Ange ett lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Displayen för bekräftande av lösenordet visas.

■När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



5 Ange eller skriv om ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

“Anpassat barnlås används.” visas och skärmen återgår sedan till att visa kontrollmenyn.

Om du skriver fel medan du skriver in lösenordet

Tryck på innan du trycker på ENTER och skriv in rätt nummer.

Om du skriver fel

Tryck på RETURN och starta sedan från Steg 3 igen.

Om du vill stänga av kontrollmenyn

Tryck på RETURN och därefter på DVD DISPLAY tills kontrollmenyn stängs av.

Om du vill stänga av Anpassat barnlås

1 I Steg 4 väljer du “AV →”, och trycker sedan på ENTER.

2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Om du vill ändra lösenordet

1 I Steg 4 trycker du på för att välja “LÖSENORD →”, och trycker sedan på ENTER.
Displayen för inskrivning av lösenordet visas.

2 Ange ditt 4-siffriga lösenord med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

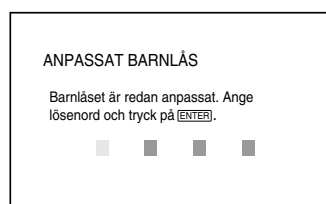
3 Ange ett nytt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

4 För att bekräfta lösenordet anger du det på nytt med hjälp av nummerknapparna och trycker sedan på ENTER.

Spela en skiva med Anpassat barnlås

1 Sätt in skivan som har Anpassat barnlås aktiverat.

Displayen ANPASSAT BARNLÅS visas.



2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

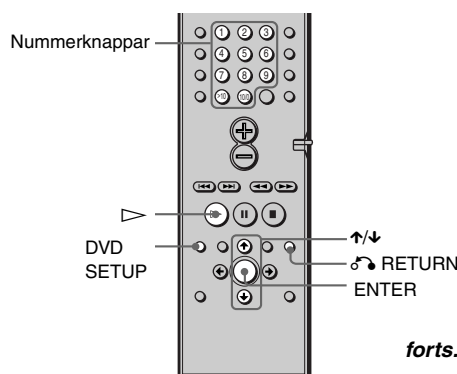
Apparaten är klar för uppspelning.

Om du glömmer lösenordet, skriv in det 6-siffriga numret “199703” när displayen ANPASSAT BARNLÅS frågar efter lösenordet och tryck sedan på ENTER. Du ombeds att skriva in ett nytt 4-siffrigt lösenord.

Begränsa uppspelning för barn (barnlås) DVD

Uppspelningen av vissa DVD-skivor kan vara begränsad till en förutbestämd nivå som till exempel en åldersgrupp. Funktionen “Barnlås” gör att du kan ange en uppspelningsgräns.

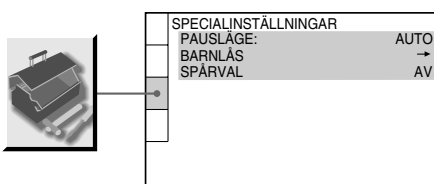
En scen som är begränsad visas inte eller byts ut mot en annan scen.



forts. **53**^{SE}

- 1 Tryck på DVD SETUP i stoppläge.**
Inställningsmenyn visas.

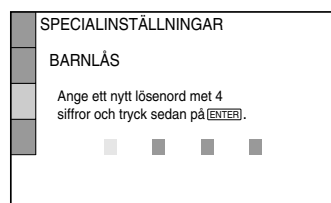
- 2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja "SPECIALINSTÄLLNINGAR" och tryck sedan på ENTER.**
"SPECIALINSTÄLLNINGAR" visas.



- 3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja "BARNLÅS $\rightarrow$ " och tryck sedan på ENTER.**

■ Om du inte har skrivit in ett lösenord

Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.

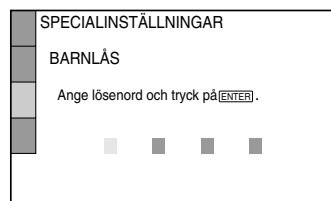


Ange ett lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Displayen för bekräftande av lösenordet visas.

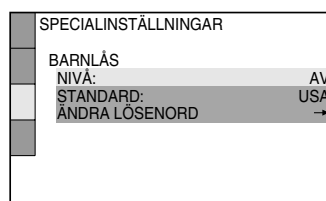
■ När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



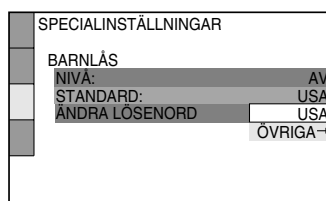
- 4 Ange eller skriv om ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.**

Displayen för angivande av uppspelningsbegränsning och ändring av lösenordet visas.



- 5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja "STANDARD" och tryck sedan på ENTER.**

Alternativen för "STANDARD" visas.



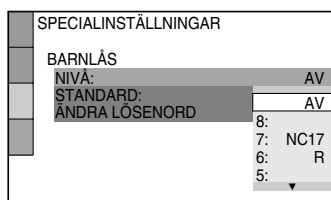
- 6 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja ett geografiskt område som uppspelningsbegränsning och tryck sedan på ENTER.**

Området väljs.

Om du väljer "ÖVRIGA $\rightarrow$ ", väljer du och skriver in standardkoden i tabellen på sid 56 med hjälp av nummerknapparna.

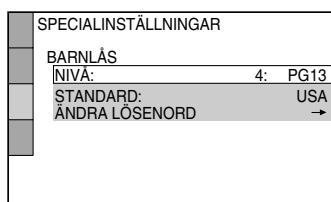
7 Tryck på ENTER.

Alternativen för "NIVÅ" visas.



8 Välj en nivå med ↑/↓ och tryck sedan på ENTER.

Inställningen av Barnlås är klar.



Ju lägre värdet är desto mer strikt är begränsningen.

Om du skriver fel

Tryck på RETURN för att gå tillbaka till föregående skärm.

Stänga inställningsdisplayen

Tryck på DVD SETUP upprepade gånger tills inställningsdisplayen stängs.

Stänga av Barnlås och spela DVD-skivan efter att du har skrivit in lösenordet

Ställ in "NIVÅ" till "AV" i steg 8.

Ändra lösenordet

1 I steg 5, välj "ÄNDRA LÖSENORD →" med ↓ och tryck sedan på ENTER. Displayen för inskrivning av lösenordet visas.

2 Följ steg 3 för att skriva in ett nytt lösenord.

Spela en skiva med barnlås

1 Sätt in skivan och tryck på .

Displayen BARNLÅS visas.

2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Uppspelningen startas.

Om du glömmet lösenordet tar du ur skivan och upprepar steg 1-5 i avsnittet "Begränsa uppspelning av barn". När du ombeds att ange lösenordet skriver du "199703" med hjälp av nummerknapparna och trycker sedan på ENTER. Displayen kommer att be dig att skriva in ett nytt 4-siffrigt lösenord. När du har angett ett nytt 4-siffrigt lösenord i steg 3, stoppar du in skivan i apparaten igen och trycker på . När displayen BARNLÅS visas anger du ditt nya lösenord.

Obs!

- När du spelar DVD-skivor som inte har barnlås kan uppspelningen inte begränsas på denna apparat.
- Beroende på vilken DVD som används kanske du ombeds att ändra Barnlås-nivån medan skivan spelas. I detta fall anger du ditt lösenord och ändrar sedan nivå. Om läget Resume Play avbryts återgår nivån till den ursprungliga nivån.

Områdeskod

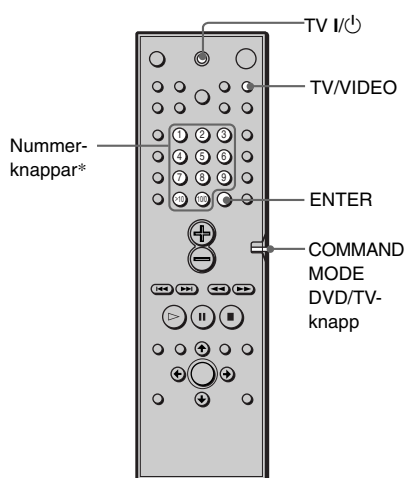
Standard	Kod	Standard	Kod
Argentina	2044	Nederländerna	2376
Australien	2047	Norge	2379
Belgien	2057	Nya Zeeland	2390
Brasilien	2070	Malaysia	2363
Chile	2090	Mexiko	2362
Danmark	2115	Pakistan	2427
Filippinerna	2424	Portugal	2436
Finland	2165	Ryssland	2489
Frankrike	2174	Schweiz	2086
HongKong	2219	Singapore	2501
Indien	2248	Spanien	2149
Indonesien	2238	Storbritannien	2184
Italien	2254	Sverige	2499
Japan	2276	Taiwan	2543
Kanada	2079	Thailand	2528
Kina	2092	Tyskland	2109
Korea	2304	Österrike	2046

Andra åtgärder

Kontrollera TV:n med den medföljande fjärrkontrollen

Du kan kontrollera din Sony TV med medsänd fjärrkontroll.

Styr din TV via fjärrkontrollen



Du kan kontrollera din Sony TV med knapparna nedan.

Tryck på	För att
TV I/II	Stänga av eller slå på TV:n
TV/VIDEO	Växla TV:ns insigalkälla mellan TV:n och andra insigalkällor.

Växla mellan TV och DVD

Med knappen COMMAND MODE DVD/TV kan du växla fjärrsignalen mellan TV:n och DVD-enheten. När du tittar på en DVD ska COMMAND MODE DVD/TV vara ställt på DVD.

Tabellen nedan visar vilka knappar som påverkas av knappen COMMAND MODE DVD/TV.

Knapp	DVD	TV
1~9, >10, 10/0	Standardfunktion knappfunktion för DVD.	Välj kanalnummer.
ENTER	Standardfunktion för inmatning för DVD.	Tryck efter val av kanalnummer.
◀◀	Standardknapp för föregående titel, kapitel för DVD.	CH –
▶▶	Standardknapp för nästa titel, kapitel för DVD.	CH +
⊕	VOL +	VOL +
⊖	VOL –	VOL –

Obs!

Beroende på TV:n kan det hända att du inte kan kontrollera TV:n eller använda vissa knappar.

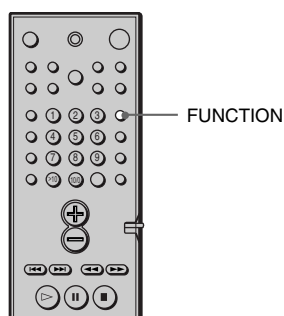
💡 När du trycker in ett dubbelsiffrigt nummer Beroende på TV:n, du kan även trycka in numrena på följande vis: Tryck >10, sedan numret. (Kanal 25 väljer du exempelvis genom att först trycka på >10, sedan 2 och sedan 5.)

Andra åtgärder

forts. **57**^{SE}

Hur du lyssnar på andra ljudenheter

Du kan använda en MD-spelare eller andra enheter som är anslutna till uttaget AUDIO 1 eller AUDIO 2. Se bruksanvisningen som medföljer enheten för mer information.

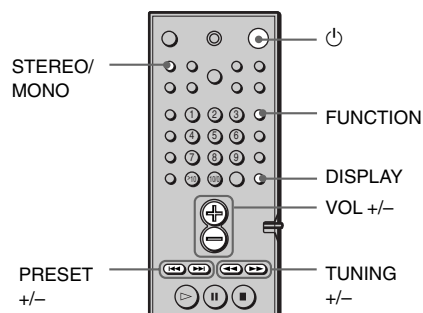


Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills AUDIO 1 eller AUDIO 2 (beroende på var du anslutit enheten) visas i displayen.

Varje gång du trycker på FUNCTION ändras apparatens läge i följande sekvens.
DVD → AUDIO 1 → AUDIO 2 →
TUNER → DVD...

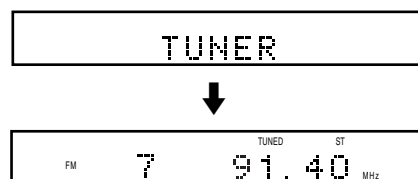
Lyssna på radio

Ställ först in radiostationer i apparatens minne (se "Ställa in radiostationer" på sid 28).



1 Tryck på FUNCTION tills TUNER visas i displayen.

Den senast mottagna stationen tas in.



2 Tryck på PRESET + eller PRESET - för att välja den förinställda station du vill ha.

Varje gång du trycker på knappen tas en ny förinställd station in.

3 Justera volymen på TV:n genom att trycka på VOL +/-.

Stänga av radion

Tryck på .

Lyssna på andra radiostationer

Använd manuell eller automatisk inställning i steg 2.

För manuell inställning trycker du på ◀◀ eller ▶▶ (TUNING + eller -) på fjärrkontrollen flera gånger.

För automatisk inställning trycker du på ◀◀ eller ▶▶ (TUNING + eller -) på fjärrkontrollen.

🔊 FM-program med mycket brus

Tryck på STEREO/MONO på fjärrkontrollen så att "MONO" visas i displayen. Du får inget stereoljud, men mottagningen blir bättre. Tryck på knappen igen om du vill få tillbaka stereoeffekten.

📶 Förbättra mottagning

Rikta om antennerna.

Kontrollera frekvens eller ljudfält

Tryck på DISPLAY upprepade gånger.

Varje gång du trycker på DISPLAY ändras displayen enligt följande:

indexnamn på stationen → frekvens → ljudfält → indexnamn på stationen.

Använda RDS (Radio Data System)

Vad är RDS?

RDS (Radio Data System) är en tjänst som gör att radiostationer kan sända ytterligare information tillsammans med den reguljära programsignalen. Denna tuner har flera RDS-funktioner, t ex visning av stationsnamn. RDS är bara tillgängligt för FM-stationer.*

Obs!

RDS kanske inte fungerar om stationen inte sänder RDS-signalen ordentligt eller om signalstyrkan är för svag.

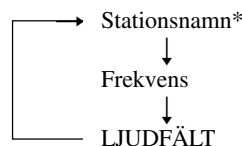
* Inte alla FM-stationer erbjuder RDS-tjänster, eller har samma typ av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-system kan du höra med lokala radiostationer för mer information om RDS-tjänster i ditt område.

Ta emot RDS-sändningar

Välj en station på FM-bandet. När du får in en station som har RDS-tjänster visas stationsnamnet i displayen.

Kontrollera RDS-information

Varje gång du trycker på DISPLAY ändras displayen enligt följande:

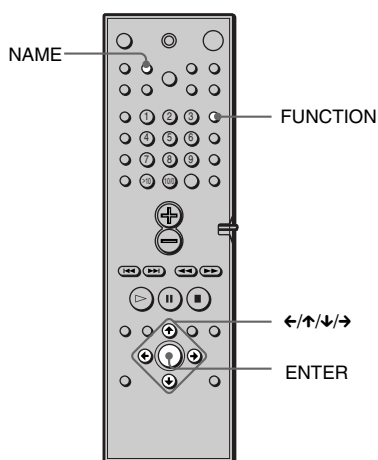


* Om RDS-sändningen inte tas emot kanske inte stationsnamnet visas i displayen.

Namnge förinställda stationer

Du kan ange ett namn på upp till 8 tecken för förinställda stationer. Dessa namn (t ex "XYZ") visas på apparatens display när du väljer en station.

Observera att du bara kan ange ett namn för varje station.



1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills TUNER visas i displayen.

Den senast mottagna stationen tas in. Varje gång du trycker på FUNCTION ändras apparatens läge i följande sekvens:

DVD → AUDIO 1 → AUDIO 2 →
TUNER → DVD...

2 Ta in den förinställda station som du vill skapa ett namn för.

Om du inte vet hur du tar in förinställda stationer går du till "Lyssna på radio" på sid 58.

3 Tryck på NAME.

4 Skapa ett indexnamn med hjälp av markörknapparna:

Tryck på ↓/↑ för att välja ett tecken och tryck sedan på → för att flytta markören till nästa position.

Om du skriver fel

Tryck på ← eller → tills tecknen som ska ändras blinkar och tryck sedan på ↓/↑ för att välja rätt tecken.

5 Tryck på ENTER.

Tilldela indexnamn till andra stationer

Upprepa steg 2 till 5.

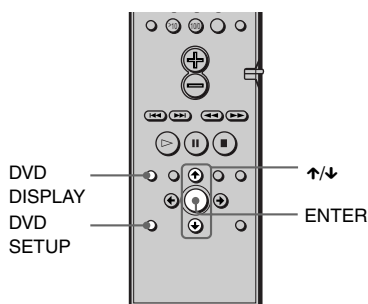
Inställningar och justeringar

Använda Setup-displayen



Genom att använda Setup-displayen kan du göra olika justeringar för till exempel bild och ljud. Du kan också ange ett språk för textning och Setup-displayen, bland annat. För information om hur du använder Setup-displayen se sid 63-68. För en allmän lista med funktioner på Setup-displayen, se sid 78.

Använda inställningsdisplayen



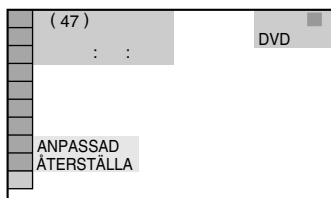
1 Tryck på DVD-DISPLAY i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

Om du trycker på DVD SETUP kan du gå direkt till steg 3.

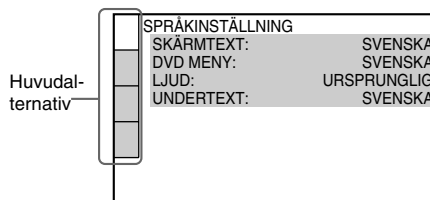
2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja (INSTÄLLNINGAR) och tryck sedan på ENTER.

Alternativen för INSTÄLLNINGAR visas.



3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja "ANPASSAD" och tryck sedan på ENTER.

Setup-displayen visas.

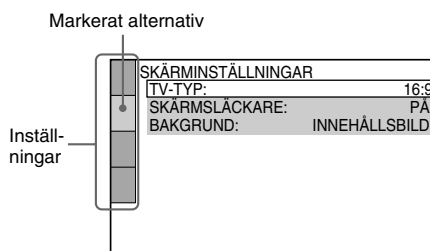


4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja ett alternativ i listan som visas:

"SPRÅKINSTÄLLNING,"
"SKÄRMINSTÄLLNINGAR,"
"SPECIALINSTÄLLNINGAR" eller
"HÖGTALARINSTÄLLNINGAR". Tryck sedan på ENTER.

Valt alternativ visas.

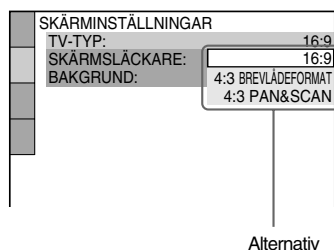
Exempel: "SKÄRMINSTÄLLNINGAR"



forts.

5 Välj en inställning med $\uparrow/\downarrow$ och tryck sedan på ENTER.

Alternativen för vald inställning visas.
Exempel: "TV-TYP"

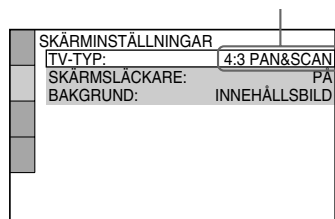


Alternativ

6 Välj ett alternativ med $\uparrow/\downarrow$ och tryck sedan på ENTER.

Alternativet väljs och inställningen är klar.
Exempel: "4:3 PAN&SCAN"

Markerad inställning



Stänga inställningsdisplayen

Tryck på DVD SETUP eller DVD DISPLAY tills inställningsdisplayen stängs.

☛ Om du väljer "ÅTERSTÄLLA" i steg 2 kan du återställa alla inställningar för "INSTÄLLNINGAR" på sid 78 (utom BARNLÅS) till standardinställningarna. Efter att du väljer "ÅTERSTÄLLA" och trycker på ENTER väljer du JA för att återställa inställningarna (det tar ett par sekunder) eller väljer "NEJ" och sedan ENTER för att gå tillbaka till kontrollmenyn. Tryck inte på POWER på systemet eller ⏻ när systemet håller på att ställas in.

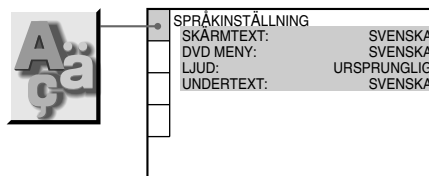
Ange språk för displayen eller ljudspåret

(SPRÅKINSTÄLLNING)



Med "SPRÅKINSTÄLLNING" kan du ange olika språk för displayen och ljudspåret.

Välj "SPRÅKINSTÄLLNING" i inställningarna. Mer information om hur displayen används finns i "Använda Setup-displayen" (sid 61).



■ SKÄRMTEXT (On-Screen Display)

Ändrar displayspråk för skärmen.
Väljer språk från den lista som visas.

■ DVD-MENY (endast DVD)

Du kan välja önskat språk för DVD-menyn.

■ LJUD (endast DVD)

Ändrar språk för ljudspåret.
Väljer språk från den lista som visas.
När du väljer "URSPRUNGLIG" används det språk som har prioritet på skivan.

■ UNDERTEXT (endast DVD)

Ändrar språk för textning.
Väljer språk från den lista som visas.
När du väljer "AUTO LJUD" ändras språket för textningen efter det språk du väljer för ljudspåret.

💡 Om du väljer “ÖVRIGA →” i “DVD-MENY”, “UNDERTEXT” eller “LJUD”, väljer du och anger språkkod från listan med hjälp av nummerknapparna (sid 77).
Efter att du har gjort ett val visas språkkoden (4 siffror) nästa gång du väljer “ÖVRIGA. →”.

Obs!

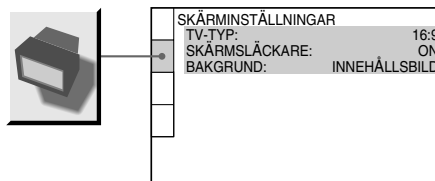
När du väljer ett språk som inte spelats in på aktuell DVD väljs något av de andra språken automatiskt (utom för “SKÄRMTEXT”).

Inställningar för displayen (SKÄRMINSTÄLLNINGAR)



Välj inställningar beroende på vilken TV som ansluts.

Välj “SKÄRMINSTÄLLNINGAR” i inställningsdisplayen. Mer information om hur displayen används finns i “Använda Setup-displayen” (sid 61).
Standardinställningarna är understrukna.



■ TV-TYP (endast DVD)

Väljer bildförhållandet för den anslutna TV:n (4:3 standard eller widescreen).
Beroende på vilken landsmodell du har kommer standardinställningarna att variera.

16:9	Välj detta när du ansluter till en widescreen-TV eller en TV med wide-läge
4:3 BREVLÅDE-FORMAT	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar en widescreen-film med tomma avsnitt i den övre och nedre delen av skärmen.
4:3 PAN&SCAN	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar automatiskt widescreen-filmen på hela skärmen och skär av de delar som inte passar.

Inställningar och justeringar

forts.

63^{SE}

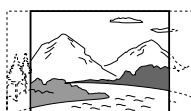
16:9



4:3 BREVLÄDE
FORMAT



4:3 PAN&SCAN



Obs!

Beroende på vilken DVD du spelar kan "4:3 BREVLÄDEFORMAT" kanske väljas automatiskt i stället för "4:3 PAN&SCAN" eller vice versa.

■ SKÄRMSLÄCKARE

Aktiverar eller inaktiverar skärmsläckaren så att bilden visas när apparaten har varit i paus- eller stoppläge i 15 minuter, eller när du spelar en CD i mer än 15 minuter. Skärmsläckaren kommer att hjälpa till att förhindra att din display blir skadad (ghosting). Tryck på när du vill inaktivera skärmsläckaren.

PÅ	Aktiverar skärmsläckaren.
AV	Inaktiverar skärmsläckaren.

■ BAKGRUND

Väljer bakgrundsfärg eller bild på TV:n i stoppläge eller medan du spelar en CD-skiva.

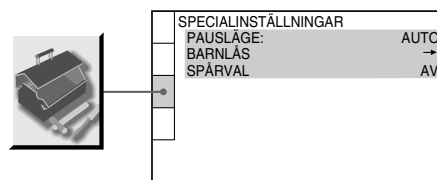
INNEHÅLLS- BILD	Innehållsbilden (stillbild) visas i bakgrunden, men bara om bilden redan har spelats in på skivan (CD-EXTRA osv.). Om skivan inte innehåller någon innehållsbild visas bilden "GRAFIK"
GRAFIK	En förinställd bild som sparats i apparaten visas i bakgrunden.
BLÅ	Bakgrundens färg är blå.
SVART	Bakgrundens färg är svart.

Anpassade inställningar (SPECIALINSTÄLLNINGAR)



Gör att du kan ange barnlås och andra inställningar.

Välj "SPECIALINSTÄLLNINGAR" i inställningsdisplayen. Mer information om hur displayen används finns i "Använda Setup-displayen" (sid 61). Standardinställningarna är understrukna.



■ PAUSLÄGE (endast DVD)

Väljer bilden i pausläge.

AUTO	Bilden, inklusive objekt som rör sig dynamiskt återges utan att bilden hoppar. Normalt väljs denna position.
STILLBILD	Bilden, inklusive objekt som inte rör sig dynamiskt, återges i hög upplösning.

■ BARNLÅS → (endast DVD)

Anger lösenord och uppspelningsbegränsning för DVD-skivor med uppspelningsbegränsning för barn. För mer information, se "Begränsa uppspelning av barn" (sid 53).

■ SPÅRVAL (endast DVD)

Ger det ljudspår som har det största antalet kanaler prioritet när du spelar en DVD som har flera ljudformat (PCM, MPEG-ljud, DTS eller Dolby Digital).

AV	Ingen prioritet.
AUTO	Prioritet ges.

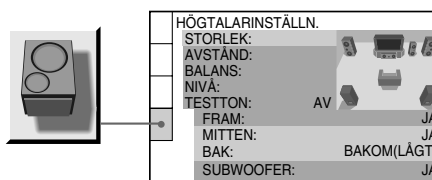
Obs!

- När du väljer "AUTO" kan språket komma att ändras. Inställningen "SPÅRVAL" har högre prioritet än "LJUD"-inställningarna under "SPRÅKINSTÄLLNING" (sid 62).
- Om ljudspåren PCM, DTS, MPEG-ljud och Dolby Digital har samma antal kanaler väljer apparaten PCM, DTS, Dolby Digital och MPEG-ljud i den ordningen.
- Beroende på vilken DVD du spelar kan den ljudkanal som har prioritet vara förutbestämd. I så fall kan du inte ge prioritet för DTS, Dolby Digital eller MPEG-ljudformaten genom att välja "AUTO".

Inställningar för högtalarna (HÖGTALARINSTÄLLN.)

För att få bästa möjliga surround-ljud ställer du in storleken på högtalarna du har kopplat in och avståndet mellan dem och lyssningspositionen. Använd sedan testtonen för att justera högtalarnas volym och balans.

Välj "HÖGTALARINSTÄLLN." i inställningsdisplayen. Mer information finns i "Använda Setup-displayen" (sid 61). Standardinställningarna är understrukna.



Återgå till standardinställningen

Markera alternativet och tryck på CLEAR.

■ STORLEK

Om du inte kopplar in några mitthögtalare eller bakre högtalare eller om du flyttar de främre högtalarna ställer du in parametrarna för MITTEN och BAK. Eftersom inställningarna för de främre högtalare och din subwoofer är fasta kan du inte ändra dem. Standardinställningarna är understrukna.

- FRAM — JA
- MITTEN — JA: Välj normalt detta.
— INGEN: Välj detta om du inte har några mitthögtalare.

- BAK

- BAKOM (LÅGT), BAKOM (HÖGT), VID SIDAN (LÅGT), VID SIDAN (HÖGT): Ange position och höjd för att implementera Digital Cinema Surround-lägen i ljudfältet Virtual Multi Dimension (sid 47).
- INGEN: Välj detta om du inte använder några bakre högtalare.

- SUBWOOFER

- JA

Obs!

- När du väljer ett alternativ stoppas ljudet en kort stund.
- Beroende på inställningarna på övriga högtalare, kan din subwoofer få för hög uteffekt.

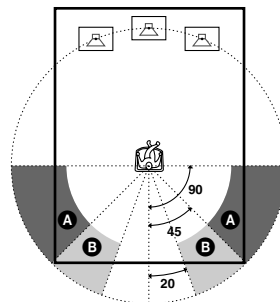
Ange position och höjd för bakre högtalare

Om du väljer något annat än "INGEN" under "BAK" i HÖGTALARINSTÄLLN. ska du ange position och höjd för de bakre högtalarna. Standardinställningarna är understrukna.

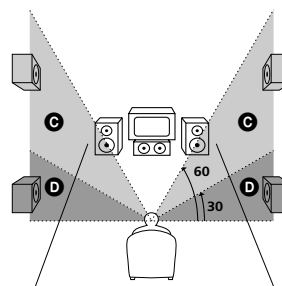
<u>BAKOM (LÅGT)</u>	Välj detta om de bakre högtalarna finns i område B och D .
BAKOM (HÖGT)	Välj detta om de bakre högtalarna finns i område B och C .
VID SIDAN (LÅGT)	Välj detta om de bakre högtalarna finns i område A och D .
VID SIDAN (HÖGT)	Välj detta om de bakre högtalarna finns i område A och C .

Dessa parametrar är inte tillgängliga om "BAK" är ställt till "INGEN".

Positioner

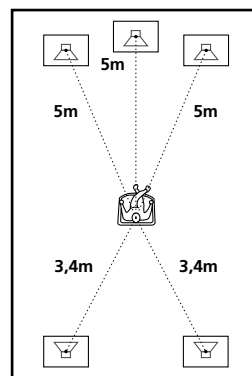


Höjd



■ AVSTÅND

Standardavståndet mellan högtalarna i relation till lyssningspositionen visas i exemplet nedan.



Du måste ändra värdet i Setup-displayen när du flyttar högtalarna. Standardinställningarna finns inom parentes.

FRAM <u>5m</u>	Avståndet mellan de främre högtalarna och lyssningspositionen kan ställas in i steg på 0,2 meter från 1,0 till 15,0 meter.
MITTEN <u>5m</u>	Avståndet till mitthögtalarna kan flyttas upp till 1,6 meter närmare lyssningspositionen i steg på 0,2 meter.
BAK <u>3,4m</u>	Avståndet till de bakre högtalarna kan flyttas upp till 4,6 meter närmare lyssningspositionen från de främre högtalarna, i steg på 0,2 meter.

Obs!

- När du ställer in avståndet stoppas ljudet en kort stund.
- Om inte varje högtalare (främre och bakre) placeras på samma avstånd från lyssningspositionen ställer du in avståndet efter den närmaste högtalaren.
- Placera inte de bakre högtalarna längre bort från lyssningspositionen än de främre högtalarna.

■BALANS

Du kan variera balansen för vänster och höger högtalare enligt följande. Kontrollera att du ställer in "TESTTON" på "PÅ" för att göra justeringen lättare.
Standardinställningarna är understrukna.

FRAM <u>MITTEN</u>	Justera balansen mellan främre vänster och höger högtalare (du kan justera från mitten 6 steg vänster eller höger).
BAK <u>MITTEN</u>	Justera balansen mellan bakre vänster och höger högtalare (du kan justera från mitten 6 steg vänster eller höger).

■NIVÅ

Du kan variera nivån på varje högtalare enligt följande. Kontrollera att du ställer in "TESTTON" på "PÅ" för att göra justeringen lättare.
Standardinställningarna är understrukna.

MITTEN <u>0dB</u>	Justera nivån på mitthögtalaren (Du kan justera från -6 db till +6 db i steg om 1db).
BAK <u>0dB</u>	Justera nivån på de bakre högtalarna (Du kan justera från -6 db till +6 db i steg om 1db).
SUBWOOFER <u>0dB</u>	Justera nivån på din subwoofer (Du kan justera från -6db till +6 db i steg om 1db).

Justera volymen på alla högtalare samtidigt

Använd VOLUME-kontrollen på systemet eller tryck på VOL +/-.

■TESTTON

Du får en testton i högtalarna för att justera "BALANS" och "NIVÅ".
Standardinställningarna är understrukna.

<u>AV</u>	Testtonen kommer inte ifrån högtalarna.
<u>PÅ</u>	Testtonen hörs i varje högtalare i sekvens medan du justerar balans eller nivå. När du väljer något av "HÖGTALARINSTÄLLN."-alternativen hörs testtonen från både vänster och höger högtalare samtidigt.

Justera högtalarvolym och -nivå

- 1** När du har slutat uppspelningen väljer du **"HÖGTALARINSTÄLLN"**. efter att du har tryckt på **DVD SETUP** i inställningsdisplayen.
- 2** Välj **"TESTTON"** och ställ in alternativet på **"PÅ"**.
En testton hörs från varje högtalare i sekvens.
- 3** Välj **"BALANCE"** (balans) eller **"LEVEL"** (nivå) från den plats du lyssnar och använd **↑/↓** för att ställa in värdet för **"BALANCE"** eller **"NIVÅ"**.
Testtonen hörs från både vänster och höger högtalare samtidigt.
- 4** Välj **"TESTTON"** och ställ in alternativet på **"AV"** för att stänga av testtonen.

Obs!

När du justerar högtalarinställningar stoppas ljudet en kort stund.

Ytterligare information

Felsökning

Om du får några av följande problem med apparaten kan du använda denna felsökningsguide för att försöka lösa problemet innan du tar den till reparation. Om du inte kan lösa problemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Strömförsörjning

Strömmen slås inte på.

- ➔ Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten.

Bild

Du får ingen bild.

- ➔ Kablarna är inte ordentligt anslutna.
- ➔ Någon av kablarna är skadad.
- ➔ Apparaten är inte ansluten till rätt TV-kontakt (sid 21).
- ➔ TV:ns videoingång är inte inställd så att du kan visa bilder från apparaten.

Det finns bildstörningar.

- ➔ Skivan är smutsig eller skadad.
- ➔ Om bilden från apparaten går via videobandsspelaren till TV:n, kan kopieringsskyddssignalen, som tillämpas för vissa DVD-program, påverka bildkvaliteten.

Även om du ställer in bildförhållandet under "TV-TYP" till

"SKÄRMINSTÄLL-NINGAR" fyller inte bilden hela skärmen.

- ➔ Skivans bildförhållande är fast på DVD-spelaren.

Bilden blir svartvit.

- ➔ Beroende på vilken TV du har kan bilden bli svartvit när du spelar en skiva som spelats in med färgsystemet NTSC.

Ljud

Du får inget ljud.

- ➔ Kabeln är inte ordentligt ansluten.
- ➔ Anslutningskabeln är skadad.
- ➔ Tryck på MUTE på fjärrkontrollen om ett meddelande om att ljudet är avstängt visas i displayen.
- ➔ Apparats skyddsanordning har aktiverats pga kortslutning. Stäng av apparaten, eliminera orsaken till kortslutningen och slå på strömmen igen.
- ➔ Ljudkabeln är skadad. Byt ut den mot en ny.
- ➔ Apparaten är i pausläge eller i slow motion-läge. Tryck på  om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- ➔ Apparaten snabbspolar framåt eller bakåt. Tryck på  om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- ➔ Kontrollera högtalarinställningarna (sid 23, 65).

Vänster och höger ljud är obalanserat eller reverserat.

- ➔ Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är korrekt och ordentligt anslutna.
- ➔ Justera frontbalansparametern på menyn NIVÅ (sid 26, 67).

Det finns störningar i ljudet.

- ➔ Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är ordentligt anslutna.
- ➔ Kontrollera att anslutningskablarna inte ligger för nära en transformator eller motor, och befinner sig minst 3 meter från en TV eller lysrör.
- ➔ Flytta bort TV:n från ljudkomponenterna.
- ➔ Kontakterna och uttagen är smutsiga. Torka av dem med en trasa fuktad i lite alkohol.
- ➔ Rengör skivan.

Ljudet förlorar stereoeffekten när du spelar en VIDEO CD eller CD.

- ➔ Ställ in "LJUD" på "STEREO" på kontrollmenyn (sid 44).
- ➔ Se till att du ansluter apparaten på rätt sätt.

Surround-effekten är svår att urskilja när du spelar ett Dolby Digital-ljudspår.

- ➔ Kontrollera att ljudfältfunktionen är aktiverad (sid 46).
- ➔ Kontrollera högtalaranslutningarna och -inställningarna (sid 23, 65).
- ➔ Beroende på val av DVD-spelare, kan utsignalen inte innehålla alla 5.1-kanaler. Det kan vara mono eller stereo även om ljudspåret är inspelat i Dolby Digital-format.

Surround-effekten är svår att urskilja när du spelar ett Dolby Digital- eller MPEG-ljudspår.

- ➔ Kontrollera högtalaranslutningarna och -inställningarna (sid 23, 65).
- ➔ Beroende på DVD-skivan kanske inte utsignalen är fullständiga 5.1-kanaler. Det kan vara mono eller stereo även om ljudspåret är inspelat i Dolby Digital- eller MPEG-ljudformat.

Ljudet kommer bara från mitthögtalaren.

- ➔ Beroende på vilken skiva du spelar kanske ljudet bara kommer från mitthögtalaren.

Inget ljud hörs från mitthögtalaren.

- ➔ Kontrollera att ljudfältfunktionen är aktiverad (sid 46).
- ➔ Välj ett ljudfält som innehåller ordet "cinema" eller "virtual" (sid 46).

Inget eller bara ett svagt ljud hörs från de bakre högtalarna.

- ➔ Kontrollera att ljudfältfunktionen är aktiverad (sid 46).
- ➔ Välj ett ljudfält som innehåller ordet "cinema" eller "virtual" (sid 46).

Användning

Det går inte att få in radiostationer.

- ➔ Kontrollera att antennerna är ordentligt anslutna. Justera antennerna och anslut en extern antenn om så behövs.
- ➔ Stationernas signalstyrka är för svag (när du använder automatisk inställning). Prova med att ställa in manuellt.
- ➔ Inga stationer är förinställda, eller de förinställda stationerna har raderats (när du ställer in genom att söka förinställda stationer). Förinställ stationerna (sid 28).
- ➔ Tryck på DISPLAY så att frekvensen visas i displayen.

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- ➔ Det finns något hinder mellan fjärrkontrollen och apparaten.
- ➔ Avståndet mellan fjärrkontrollen och apparaten är för långt.
- ➔ Fjärrkontrollen pekas inte mot fjärrsensorn på apparaten.
- ➔ Fjärrkontrollens batterier är svaga.

Skivan spelas inte.

- ➔ Det finns ingen skiva i spelaren.
- ➔ Skivan är upp och ner.
Stoppa in skivan med uppspelningssidan vänd nedåt.
- ➔ Skivan är skev.
- ➔ Apparaten kan inte spela cd-romskivor etc. (sid 7).
- ➔ Områdeskoden på DVD-skivan matchar inte koden som finns på apparaten.
- ➔ Apparaten insida är fuktig. Ta bort skivan och lämna apparaten påslagen i ca en halvtimme (sid 3).

Skivan startar inte från början.

- ➔ Du har valt programuppspelning, slumpmässig uppspelning eller repetition (sid 34, 36, 37).
Tryck på CLEAR för att avbryta dessa funktioner innan du spelar en skiva.
- ➔ Du har valt Återuppta uppspelning. Medan apparaten är i stoppläge trycker du på ■ på apparaten eller fjärrkontrollen och startar sedan uppspelningen av DVD-skivan (sid 31).
- ➔ Titeln eller DVD- eller PBC-menyn visas automatiskt på TV-skärmen.

Apparaten börjar uppspelningen av skivan automatiskt.

- ➔ DVD-spelaren körs med autouppspelningsfunktionen.

Uppspelningen stoppas automatiskt.

- ➔ Vissa skivor kan innehålla en autopaussignal. När du spelar en sådan skiva stoppas uppspelningen vid autopaussignalen.

Du kan inte utföra funktioner som stopp, sökning, slow-motion, repetera, slumpmässig uppspelning eller programuppspelning.

- ➔ Beroende på vilken skiva du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner ovan. Se i bruksanvisningen som följer med skivan.

Meddelanden visas inte i det språk du vill ha.

- ➔ I inställningsdisplayen väljer du önskat språk för visningen i "SKÄRMTEXT" under "SPRÅKINSTÄLLNING" (sid 62).

Det går inte att ändra språket för ljudspåret.

- ➔ Den DVD som spelas har inte flera språk för ljudspår.
- ➔ Det går inte att byta språk för DVD-ljudspåret.

Det går inte att ändra textning.

- ➔ Den DVD som spelas har inte flera textspråk.
- ➔ Du kan inte ändra textning med denna DVD.

Det går inte att inaktivera textning.

- ➔ Du kan inte inaktivera textning med denna DVD.

Det går inte att byta vinkel.

- ➔ Den DVD som spelas har inte spelats in med flera vinklar. Vinkeln kan bara ändras när indikatorn för "VINKEL" lyser i displayen.
- ➔ Du kan inte byta vinkel med denna DVD.

Apparaten fungerar inte ordentligt.

- ➔ Om statisk elektricitet etc., gör att apparaten fungerar på ett onormalt sätt, trycker du på POWER på apparaten för att stänga av den och slår sedan på den igen.

Inget visas i displayen.

- ➔ Tryck på DIMMER på fjärrkontrollen.

Ett femsiffrigt servicenummer visas på skärmen och i frontpanelens display.

- ➔ Självtestfunktionen har aktiverats. (Se i tabellen på sid 72).

Skivfacket öppnas inte och "LOCKED" visas på frontpanelens display.

- ➔ Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.

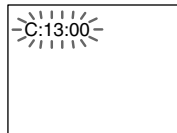
"PROTECT" visas i frontpanelens teckenfönster.

- ➔ Skyddskretsarna för högtalarna har trätt i funktion. Kontrollera högtalarna.

Självtestfunktionen

(när bokstäver/siffror visas i displayen)

Funktionen Självd diagnos aktiveras för att förebygga felfunktioner i systemet. I sådana fall kommer en serie om 5 tecken (t ex C 13 00) med en kombination av en bokstav och fyra siffror fram på skärmen och frontpanelens display. Se följande tabell.



De första tre tecknen i servicenumret	Orsak och/eller korrigerande åtgärd
C 13	Skivan är smutsig. ➔ Rengör skivan med en mjuk duk (sid 8).
C 31	Skivan är inte ordentligt instoppad. ➔ Stoppa in den på rätt sätt.
E XX (xx är ett nummer)	För att undvika problem har apparaten gjort ett självttest. ➔ Kontakta närmaste Sony-återförsäljare eller auktoriserat serviceställe och ange servicenumret (5 tecken). Exempel: E 61 10

Ordlista

Barnlås

En DVD-funktion som används för att begränsa uppspelning av skivor beroende på tittarens ålder och i vilket land den spelas. Begränsningen varierar mellan olika skivor. Vissa våldsamma scener kanske hoppas över eller ersätts av andra scener, eller så kan en film vara helt förbjuden.

Bithastighet

Ett värde som anger mängden videodata som komprimerats i DVD-skivan per sekund. Enheten är Mbps (megabit per sekund). 1 Mbps anger att datamängden per sekund är 1 000 000 bitar. Ju högre bithastighet, desto större mängd data. Men detta betyder inte alltid att du får högre bildkvalitet.

DCS (Digital Cinema Sound)

Detta är den allmänna benämningen på surround-ljud som producerats genom den teknik för digital signalbearbetning som utvecklats av Sony. Till skillnad från föregående surround-ljudområden som i huvudsak har rört musikåtergivning, har DCS utformats specifikt för filmvisning.

Dolby Digital

Detta ljudformat för biografer är mera avancerat än Dolby Pro Logic Surround. I det här formatet skickas de bakre högtalarnas utgående stereoljud med expanderat frekvensområde och subwooferkanal för djup bas, var för sig. Det här formatet kallas även "5.1" eftersom subwoofer-kanalen räknas som 0.1-kanal (då den bara är i funktion när det krävs djupa baseffekter). Alla sex kanaler i detta format spelas in separat för att ge den bästa kanalsepareringen. Och eftersom alla signaler bearbetas digitalt, blir signalförsämringen mindre.

Dolby Pro Logic Surround

Som en metod att avkoda Dolby Surround, producerar Dolby Pro Logic Surround fyra kanaler från tvåkanaligt ljud. Jämfört med tidigare Dolby Surround-system, återger Dolby Pro Logic Surround panorering från vänster till höger mer naturligt och lokaliserar ljudet mer precist. Om du vill kunna dra full fördel av Dolby Pro Logic Surround, bör du ha ett par bakre högtalare och en mitthögtalare. De bakre högtalarna sänder enkanaligt ljud.

DTS

Digital ljudkomprimeringsteknik som utvecklats av Digital Theater Systems, Inc. Denna teknik kan användas för 5.1-kanals surround-ljud. Den bakre kanalen är en stereokanal och det finns en diskret subwoofer-kanal i detta format. DTS ger samma diskreta 5.1-kanaler med digitalt högkvalitetsljud. Systemet ger utmärkt kanalseparering eftersom all kanalinformation spelas in diskret och bearbetas digitalt.

DVD

En skiva som kan innehålla upp till 8 timmar med film även om dess diameter är samma som en CD-skiva.

Datakapaciteten för en DVD-skiva med ett lager och en inspelad sida på 4,7 GB (gigabyte), är 7 gånger större än en CD-skiva. Och datakapaciteten för en DVD med dubbelt lager och en sida är 8,5 GB, en DVD med ett lager men två sidor är 9,4 GB, och en DVD med dubbelt lager och två sidor är 17 GB.

För bilddata används formatet MPEG 2, vilket är industristandard för digital komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till ca 1/40 av dess ursprungliga storlek. DVD använder också en variabel kodteknik som ändrar hur mycket data som tilldelas beroende på bildens status.

Ljudinformation spelas in i Dolby Digital och PCM, vilket gör att du får en mer realistisk ljudeffekt.

Dessutom finns det flera avancerade funktioner för DVD, som exempelvis flera vinklar, flera språk och barnlås (filter).

Funktion för flera språk

På vissa DVD-skivor har man spelat in ljudet eller textningen på flera språk.

Funktion för flera vinklar

På vissa DVD-skivor har man spelat in olika vinklar (visningspunkter) för en scen.

Kapitel

Avsnitt i en film eller en musiksamling på en DVD-skiva som är mindre än titlarna. En titel består av flera kapitel. Varje kapitel har ett nummer som gör att du kan söka efter det kapitel du vill ha.

Områdeskod

Detta system används för att skydda upphovsrätten. Varje DVD-apparat eller DVD-skiva får en områdeskod beroende på försäljningsområdet. Varje områdeskod visas på apparaten och på skivan. Du kan bara spela de skivor som matchar områdeskoden på apparaten. Apparaten kan också spela skivor som har märket "Ⓢ". Även om du inte har någon områdeskod på din DVD, kan begränsningarna vara aktiverade.

PBC-uppspelning (Playback Control)

Kodade signaler på VIDEO CD-skivor (version 2.0) för att styra uppspelningen. Genom att använda menyskärmarna som finns på VIDEO CD-skivor med PBC-funktioner, kan du utföra enkla interaktiva åtgärder, använda sökfunktioner och liknande.

Super Audio CD

Detta ljudformat bygger på rådande standard för ljud-CD, men innehåller en större mängd information som ger högre ljudkvalitet. Det finns tre typer av skivor: skivor med ett lager, med dubbelt lager samt hybrid-skivor. Hybrid-skivorna innehåller både information för vanliga ljud-CD och Super Audio CD.

Spår

Avsnitt i en film eller i en musiksamling på en CD eller VIDEO CD. Varje spår har ett nummer som gör att du kan söka efter det spår du vill ha.

Titel

Det längsta avsnittet av en bild- eller musik-DVD, film etc. i videoprogramvaran eller hela albumet i audioprogramvaran. Varje titel har ett nummer som gör att du kan söka efter den titel du vill ha.

VIDEO CD

En CD som innehåller rörliga bilder (film). För bilddata används formatet MPEG 1, vilket är industristandard för digital komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till ca 1/140 av dess ursprungliga storlek. En 12 cm VIDEO CD kan alltså innehålla upp till 74 minuter filmklipp.

VIDEO CD-skivor innehåller också kompakt ljudinformation. Ljud som ligger utanför människans hörsel dämpas, men de tystare ljuden påverkas inte. VIDEO CD-skivor kan innehålla 6 gånger så mycket ljuddata som vanliga ljud-CD.

Det finns två slags VIDEO CD.

- Version 1.1: Du kan bara spela upp film och ljud.
- Version 2.0: Du kan visa stillbilder med hög upplösning och använda PBC-funktionerna.

Denna apparat kan användas för båda versionerna.

Tekniska data

Förstärkardelen

Stereoläge	40 W + 40 W (6 ohms vid 1 kHz, THD 10 %)
Surround-läge	Fram: 40 W + 40 W Mitt*: 40 W Bak*: 40 W + 40 W (6 ohms vid 1 kHz, THD 10 %) Subwoofer*: 100 W (3 ohms vid 100 Hz, THD 10 %)

* Beroende på ljudfältinställningarna och källan, kanske inga ljudutdata finns.

Ingångar (analog)	AUDIO 1, 2: Känslighet: 150 mV Impedans: 50 kOhm
Ingångar (digitala)	AUDIO 2 (optisk): Känslighet: —
Utgångar (analog)	AUDIO 1 (AUDIO OUT): Spänning: 2 V Impedance: 1 kOhm HÖRLURAR: Accepterar hörlurar för låg och hög impedans

Super Audio CD/DVD-apparat

Laser	Halvledarlaser (Super Audio CD/DVD: $\lambda = 650$ nm) (CD: $\lambda = 780$ nm) Emission: Kontinuerlig
Frekvensåtergivning (vid 2CH STEREO-läge)	DVD (PCM): 2 Hz till 22 kHz ($\pm 1,0$ dB) CD: 2 Hz till 20 kHz ($\pm 1,0$ dB) Mer än 80 dB (endast vid AUDIO 1 (AUDIO)) Mindre än 0,03 %
Signal/brusförhållande	
Harmonisk distorsion	

FM-mottagare

System	synthesizer-system med PLL-låsning
Mottagningsområde:	87,5 – 108,0 MHz (steg om 50 kHz)
Antenn	FM-trådontenn
Antennuttag	75 ohm, obalanserad
Mellanfrekvens	10,7 MHz

AM-mottagare

System	Digitalt synthesizer-system med PLL-låsning
Mottagningsområde	531 – 1 602 kHz (med intervall om 9 kHz)
Antenn	Ramantenn
Mellanfrekvens	450 kHz

Ytterligare information

Videosteget

Utgångar 1 Vp-p, 75 ohm

Högtalare

Främre/Mittre /Bakre (SS-TS501)

Högtalarsystem	Basreflex
Högtalarenhet	80 mm diam., kontyp
Beräknad impedans	6 ohm
Mått (cirka)	97 × 102 × 105 mm (b/h/d)
Vikt (cirka)	0,5 kg

Subwoofer (SS-WS501)

Högtalarsystem	Basreflex
Högtalarenhet	200 mm diam. konisk
Beräknad impedans	3 ohm
Mått (cirka)	160 × 355 × 355 mm (b/h/d)
Vikt (cirka)	5,5 kg

Allmänt

Strömförsörjning	220 – 240 V växelström, 50/60 Hz
Strömförsörjning	98 W
	2 W (i standbyläget)
Mått (cirka)	355 × 70 × 378 mm (b/h/d) inkl. utskjutande delar
Vikt (cirka)	4,0 kg
Driftstemperatur	5°C till 35°C
Luftfuktighet	5 % till 90 %
Medföljande tillbehör	Se sid 15.

Rätt till ändringar av utförande och tekniska data förbehålles.

Språkkoder

Mer information finns på sid 44, 50, 62.

Stavning av språk efterföljer standarden ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali; Bangla	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
1067 Tibetan	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1070 Breton	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1079 Catalan	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1093 Corsican	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1097 Czech	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1103 Welsh	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1105 Danish	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1109 German	1297 Kazakh	1481 Rhaeto- Romance	1540 Tatar
1130 Bhutani	1298 Greenlandic	1482 Kirundi	1543 Twi
1142 Greek	1299 Cambodian	1483 Romanian	1557 Ukrainian
1144 English	1300 Kannada	1489 Russian	1564 Urdu
1145 Esperanto	1301 Korean	1491 Kinyarwanda	1572 Uzbek
1149 Spanish	1305 Kashmiri	1495 Sanskrit	1581 Vietnamese
1150 Estonian	1307 Kurdish	1498 Sindhi	1587 Volapük
1151 Basque	1311 Kirghiz	1501 Sangho	1613 Wolof
1157 Persian	1313 Latin	1502 Serbo-Croatian	1632 Xhosa
1165 Finnish	1326 Lingala	1503 Singhalese	1665 Yoruba
1166 Fiji	1327 Laothian	1505 Slovak	1684 Chinese
1171 Faroese	1332 Lithuanian	1506 Slovenian	1697 Zulu
1174 French	1334 Latvian; Lettish		
1181 Frisian	1345 Malagasy		
			1703 Not specified

Ytterligare information

Lista över DVD-inställningar

Du kan ange följande på DVD-menyn.
Alternativen kan komma i en annan ordning på displayen.

SPRÅKINSTÄLLNING

- SKÄRMTEXT – (Välj önskat språk i den lista som visas.)
- DVD-MENY – (Välj önskat språk i den lista som visas.)
- LJUD – (Välj önskat språk i den lista som visas.
När du väljer URSPRUNGLIG väljs det språk som har prioritet på skivan.)
- UNDERTEXT – (Välj önskat språk i den lista som visas.
När du väljer AUTO LJUD, ställs det språk som har valts under LJUD automatiskt in.)

SPECIALINSTÄLLNINGAR

- PAUS – AUTO
- STILLBILD
- BARN-LÄS – NIVÅ – AV
 - 8.
 - 7. NC17
 - 6. R
 - 5.
 - 4. PG13
 - 3. PG
 - 2.
 - 1. G
- STANDARD – USA
- ÖVRIGA
- ÄNDRA LÖSENORD
- SPÅR-VAL – AV
- AUTO

SKÄRMINSTÄLLNINGAR

- TV-TYP – 16:9
- 4:3 BREVLÅDE-FORMAT
- 4:3 PAN&SCAN
- SKÄRMSLÄCKARE – PÅ
- AV
- BAKGRUND – INNEHÅLLSBILD
- GRAFIK
- BLÅ
- SVART

HÖGTALARINSTÄLLN.

- STORLEK – FRAM – JA
- MITTEN – JA
- INGEN
- BAK – BAKOM – LÅGT
- HÖGT
- SIDAN – LÅGT
- HÖGT
- INGEN
- SUBWOOFER – JA
- AVSTÅND – FRAM – 1 m ~ 15 m
- MITTEN – 0 m ~ 15 m
- BAK – 0 m ~ 15 m
- BALANS – FRAM – 6 steg åt vänster eller höger
- BAK – 6 steg åt vänster eller höger
- NIVÅ – MITTEN – -6 dB ~ +6 dB
- BAK – -6 dB ~ +6 dB
- SUBWOOFER – -6 dB ~ +6 dB
- TEST-TON – AV
- PÅ

Sakregister

Numeriska data

16:9 63
4:3 BREVLÅDEFORMAT 63
4:3 PAN&SCAN 63

A

ANPASSAT BARNLÅS 52
Antennkopplingar 19
Återuppta uppspelning 31
ÅTERSTÄLLA 62
AVANCERAD 51
AVSTÅND 66

B

BAKGRUND 64
Bakpanel 11
BALANS 26, 67
BAND 28
BARNLÅS 53, 64, 72
Batterier 16
Bithastighet 51, 72

C

CD 30

D

DIMMER 27
Dolby Digital 72
Dolby Pro Logic Surround 73
DTS 73
DVD 32, 73
DVD-MENY 32, 62

F

Felsökning 69
Fjärrkontroll 12, 57
Förinställd station 28, 58
Frontpanel 9
Frontpaneldisplay 10
Funktion för flera språk 44
Funktion för flera vinklar 49

H

Hantera skivor 8
HÖGTALARIN-
STÄLLNINGAR 65
HÖGTALARMENY 24

I

INDEX 39
Index 6
INSTÄLLNINGAR 65

K

KAPITEL 39
Kapitel 6, 73
Kontinuerlig uppspelning
CD, VIDEO CD, Super
Audio CD, DVD 30
Kontrollmeny 13
Kopplingar till
högtalarsystem 16

L

LJUD 44, 62
Ljudfält 46

N

NAMN 60
NIVÅ 27, 68

M

MINNE 28

O

Områdeskod 7, 73
OSD (SKÄRMTEXT) 62

P

PAUSLÄGE 64
PBC-uppspelning 33, 73
Programmering 34

R

Radio 58
RDS 69
REPETERA 37

S

SCEN 39
Scen 6
Slow-motion 38
Slumpmässig uppspelning 36
SKÄRMINSTÄLLNINGAR 63
SKÄRMSLÄCKARE 64
Skivor som kan användas 6
SLUMPMÄSSIG 36
Snabböversikt 15
Snabbspolning bakåt 38
Snabbspolning framåt 38
Söka 38
Söka
en viss plats på en skiva
bild för bild 38
SPÅR 39
Spår 6, 74
SPECIALINSTÄLLNINGAR
64
SPRÅKINSTÄLLNING 62
SPÅRVAL 65
STORLEK 65
Super Audio CD

T

TESTTON 68
TID 41
TIDSSÖKNING 40
TID/TEXT 40
TITEL 32, 39
Titel 6, 74
Titelmeny 32
TV- och videokomponent
Kopplingar 21
TV-skärm
Kontrollmeny 13
Inställningsdisplay 61
TV-TYP 63
TYST 31

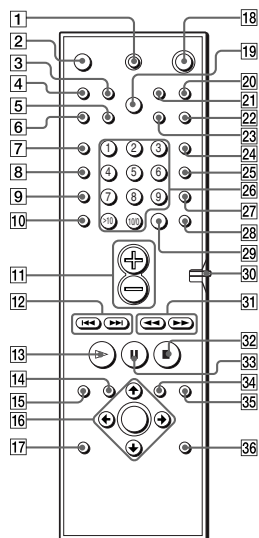
U

UNDERTEXT 50, 62
UPPSPELNINGSLÄGE 34

V

VIDEO CD 33, 74
VINKEL 49

Snabbreferens för fjärrkontroll



De skuggade knapparna påverkas inte av läget hos COMMAND MODE DVD/TV-omkopplaren. De skuggade beskrivningarna gäller när omkopplaren är ställd i TV-läget.

Obs!

Fjärrkontrollens signaler kan styra även andra DVD-produkter från Sony. Beroende på vilken knapp du trycker på kan det hända att andra Sony-produkter reagerar.

- 1 TV I/⏻ (på/standby) : Slår på och stänger av TV:n.
- 2 ▲ OPEN/CLOSE : Öppnar och stänger skivfacket.
- 3 NAME : Aktiverar namnfunktionen.
- 4 STEREO/MONO : Växlar mellan stereo- och monomottagning för FM-bandet.
- 5 MEMORY : Tryck på den här knappen när du vill lagra en stationsinställning (förinställning).
- 6 CLEAR : Tryck på den här knappen för att återgå till kontinuerlig uppspelning osv.
- 7 PLAY MODE : Med den här knappen väljer du programmerad eller slumpmässig uppspelning.
- 8 AUDIO : Med den här knappen växlar du ljudläge medan du spelar upp en DVD- eller VIDEO CD-skiva.
- 9 ANGLE : Byter kameravinkel under uppspelning av DVD-skivor.
- 10 SUBTITLE : Visar menyn "SUBTITLE" på kontrollmenyns fönster.
- 11 VOL +/- : Ställer in systemets ljudvolym.
TV : Ställer in ljudvolymen på TV:n.

- 12 ◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH +/-, PRESET +/- :
◀◀/▶▶, PREV/NEXT : Tryck på den här knappen när du vill växla till nästa kapitel eller spår eller komma tillbaka till föregående kapitel eller spår.
PRESET +/- : Söker bland alla förinställda stationer.
TV CH +/- : Välj förevalda TV-kanaler.
- 13 ▷ PLAY/SELECT : Startar uppspelning av skivan.
- 14 DVD TOP MENU : Visar titelmenyn på TV-skärmen.
- 15 DVD DISPLAY : Visar kontrollmenyn på TV-skärmen, så att du kan göra inställningar.
- 16 ◀/▶/↺/↻/ENTER : Med den här knappen väljer och aktiverar du alternativ och inställningar.
- 17 DVD SETUP : Visar inställningsmenyn på TV-skärmen så att du kan ställa in olika alternativ.
- 18 ⏻ (standby) : Tryck för att slå på och stänga av strömmen till systemet.
- 19 DIMMER : Ändrar ljusstyrkan på frontpanelens display i två steg.
- 20 TV/VIDEO : Ändrar läge på TV:ns ingång.
- 21 REPEAT : Visar "REPEAT"-fönstret på TV-skärmen.
- 22 MUTE : Dämpar ljudet.
- 23 TIME : Visar skivans uppspelningstid m.m. i frontpanelens teckenfönster.
- 24 FUNCTION : Den här knappen använder du för att bestämma vilken komponent som ska användas.
- 25 BAND : Med den här knappen väljer du mellan AM- och FM-bandet.
- 26 Sifferknappar* : Väljer inställningsalternativ.
TV : Välj kanalnummer.
- 27 SOUND FIELD : Med den här knappen väljer du ljudfält.
- 28 DISPLAY : Växlar visningen i frontpanelens teckenfönster.
- 29 ENTER : Med den här knappen aktiverar du alternativ och inställningar.
TV : Tryck efter val av kanalnummer.
- 30 COMMAND MODE DVD/TV omkopplare :
Växlar ingångskälla för TV:n mellan TV och DVD.
- 31 ◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING +/- :
◀◀/▶▶ (SCAN) : För att söka efter en punkt samtidigt som du kan se bilderna på skivan.
◀/▶ (SLOW) : För att spela upp en skiva i slow motion i pausläge.
TUNING +/- : Sök bland alla tillgängliga radiostationer.
- 32 ■ STOP : Stoppas uppspelningen av en skiva.
- 33 II PAUSE : Gör paus i skivuppspelningen.
- 34 DVD MENU : Med den här knappen visar du DVD-menyn på TV-skärmen.
- 35 ↺ RETURN : Tryck på den här knappen när du vill komma tillbaka till den tidigare valda skärmen osv.
- 36 AMP MENU : Visar parametrarna för högtalarinställningarna i frontpanelens teckenfönster.

* Beroende på TV:n, du kan även trycka in numrena på följande vis: Tryck >10, sedan numret.
(Kanal 25 väljer du exempelvis genom att först trycka på >10, sedan 2 och sedan 5.)

Si dichiara che l'apparecchio è stato fabbricato in conformità all'art.2, Comma 1 del D.M. 28.08.1995 n.548.
Sony International (Europe) GmbH
Product Compliance Europe

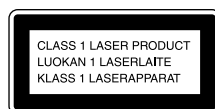
ATTENZIONE

Per evitare il pericolo di incendi o di scosse elettriche, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.

Non installare l'apparecchio in uno spazio chiuso come una libreria o un mobiletto.

Non coprire i fori di ventilazione dell'apparecchio con giornali, tessuti, tendaggi e così via, onde evitare il rischio di incendi, né collocare sull'apparecchio candele accese.

Onde evitare scosse elettriche, non collocare sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, quale un vaso.



Questo apparecchio viene classificato come prodotto laser di classe 1. Il marchio CLASS 1 LASER PRODUCT si trova sulla parte posteriore dell'apparecchio.



Questa etichetta è collocata sulla custodia di protezione Laser all'interno del rivestimento.



Non gettare le pile nei rifiuti domestici, ma eliminarle come rifiuti chimici.

Precauzioni

Sicurezza

- Se un qualunque oggetto cade all'interno dell'apparecchio, scollegare quest'ultimo e farlo controllare da personale qualificato prima di utilizzarlo nuovamente.
- L'apparecchio non è scollegato dalla rete domestica fino a quando non viene scollegato dalla presa di rete, anche nel caso in cui sia stato spento.
- Scollegare l'apparecchio dalla presa di rete se si prevede di non utilizzarlo per un lungo periodo. Scollegare l'apparecchio afferrando il cavo per la spina, mai tirando il cavo stesso.

Installazione

- Non installare l'apparecchio in spazi ristretti, quali una libreria o un mobiletto.
- Per evitare il surriscaldamento interno dell'apparecchio, collocarlo in un ambiente che consenta un'adeguata circolazione d'aria.
- Non collocare l'apparecchio su superfici morbide (tappeti, coperte, ecc.) o in prossimità di materiali (tendaggi o simili) che potrebbero bloccare le prese di ventilazione.
- Non collocare l'apparecchio in prossimità di fonti di calore quali radiatori o condotti d'aria calda né in luoghi soggetti alla luce solare diretta, a polvere eccessiva, a vibrazioni o a urti.
- Non collocare l'apparecchio in una posizione inclinata poiché è stato progettato per essere utilizzato solo in posizione orizzontale.
- Tenere l'apparecchio e i dischi lontani da apparecchi con forti magneti quali forni a microonde o diffusori di grandi dimensioni.
- Non collocare oggetti pesanti sull'apparecchio.
- Se l'apparecchio viene portato direttamente da un luogo freddo ad uno caldo, al suo interno si potrebbe formare della condensa che ne danneggerebbe le lenti. Se l'apparecchio viene installato per la prima volta o se viene spostato da un luogo freddo ad uno caldo, attendere circa un'ora prima di utilizzarlo.

Complimenti!

Grazie per l'acquisto di questo sistema compatto AV Sony. Prima di utilizzare il sistema, si raccomanda di leggere attentamente queste istruzioni e di conservarle per un futuro riferimento.

Precauzioni

Sicurezza

- Avvertenza – L'uso di strumenti ottici con questo prodotto può causare problemi agli occhi.
- Se un qualunque oggetto solido o sostanza liquida dovesse penetrare nell'apparecchio, scollegarlo e farlo controllare da personale qualificato, prima di riutilizzarlo.

Fonti di alimentazione

- L'apparecchio non è scollegato dalla fonte di alimentazione CA fino a quando rimane collegato alla presa di rete, anche nel caso in cui sia stato spento.
- Il cavo di alimentazione CA deve essere sostituito solo presso i centri di assistenza qualificati.

Installazione

- Collocare il sistema in un ambiente che consenta un'adeguata circolazione d'aria per prevenire il surriscaldamento interno.
- Se l'apparecchio viene utilizzato ad alto volume per periodi prolungati, il rivestimento diventa caldo. Non si tratta di un problema di funzionamento. Tuttavia, evitare di toccare l'apparecchio. Onde evitare il surriscaldamento dell'apparecchio, non collocarlo in luoghi in cui la ventilazione non è adeguata.
- Non collocare alcun oggetto sul sistema onde evitare di bloccare le prese di ventilazione. Il sistema è dotato di un amplificatore ad elevata potenza. Se le prese di ventilazione nella parte superiore vengono bloccate, l'apparecchio potrebbe surriscaldarsi e potrebbero verificarsi problemi di funzionamento.
- Non collocare il sistema su superfici morbide, come su un tappeto, che potrebbero ostruire le prese di ventilazione sul fondo.
- Non collocare il sistema in prossimità di fonti di calore o in luoghi esposti alla luce diretta del sole, eccessivamente polverosi o soggetti a scosse meccaniche.

Funzionamento

- Se il sistema viene spostato direttamente da un luogo freddo ad uno caldo o se viene posto in un ambiente molto umido, è possibile che si formi della condensa sulle lenti all'interno del sistema. Se ciò dovesse verificarsi, il sistema potrebbe non funzionare correttamente. In questo caso, rimuovere il disco e lasciare acceso il sistema per circa mezz'ora, per consentire l'evaporazione della condensa.
- Quando si trasporta il sistema, rimuovere tutti i dischi dal suo interno. Se ciò non viene fatto, il disco potrebbe essere danneggiato.
- Per motivi di risparmio energetico, il sistema può essere disattivato completamente mediante il tasto POWER sull'apparecchio principale. Benché il LED rimanga acceso per qualche istante, il sistema è completamente disattivato.

Regolazione del volume

Non alzare eccessivamente il volume durante l'ascolto di una parte di brano con livelli di suono molto bassi o con segnali audio assenti. Così facendo, i diffusori potrebbero essere danneggiati nel caso in cui venisse riprodotto un suono a livello massimo.

Pulizia

Pulire l'apparecchio, il pannello e i comandi con un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente delicata. Non utilizzare alcun tipo di spugna o polvere abrasiva, né solventi come alcol o benzene.

Per qualsiasi domanda o problema riguardanti il sistema, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Pulizia dei dischi

Non utilizzare dischi di pulizia CD/DVD disponibili in commercio, in quanto potrebbero causare problemi di funzionamento.

Colori del televisore

Nel caso in cui i diffusori causassero irregolarità dei colori dello schermo televisivo, spegnere immediatamente il televisore e riaccenderlo dopo 15-30 minuti. Se l'irregolarità dei colori dovesse persistere, posizionare i diffusori lontano dal televisore.

IMPORTANTE

Avvertenza: il presente sistema è in grado di mantenere sullo schermo del televisore un fermo immagine o un'indicazione per un tempo indeterminato. Se vengono visualizzati un fermo immagine o un'indicazione per un periodo prolungato, lo schermo del televisore potrebbe venire danneggiato in modo irreparabile. Gli schermi televisivi sono particolarmente soggetti a questa eventualità.

Indice

ATTENZIONE	2
Complimenti!	2
Precauzioni	3
Informazioni relative a questo manuale	6
Questo sistema riproduce i seguenti dischi	6
Note sui dischi	8
Indice dei componenti e dei comandi	9
Guida al display del menu di controllo (Magic Pad)	13
Operazioni preliminari	15
Presentazione	15
Disimballaggio	15
Inserimento delle pile nel telecomando	16
Punto 1: collegamento dei diffusori	16
Punto 2: collegamento dell'antenna	19
Punto 3: collegamenti dei elementi TV e Audio/Video	21
Impostazione dei diffusori	23
Preimpostazione delle stazioni radio	28
Riproduzione di dischi	30
Riproduzione di dischi	30
Riprendere la riproduzione dal punto in cui il disco è stato interrotto (Continuazione della riproduzione)	31
Uso del menu DVD	32
Riproduzione di VIDEO CD con le funzioni PBC (Riproduzione PBC)	33
Creazione di un programma personalizzato (Riproduzione programmata)	34
Riproduzione in ordine casuale (Casuale)	36
Ripetizione della riproduzione (Riproduzione ripetuta)	37
Ricerca di una scena	38
Ricerca di un punto particolare di un disco (Ricerca, Riproduzione al rallentatore)	38
Ricerca di un titolo/capitolo/brano/indice/scena	39
Visualizzazione delle informazioni sul disco	41
Visualizzazione del tempo di riproduzione e del tempo residuo sul display del pannello frontale	41
Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo	42

Regolazioni dell'audio	44
Modifica dell'audio	44
Selezione di un campo audio	46
Regolazione dei parametri di livello	48
Effetto Cinema	49
Modifica dell'angolo di inquadratura	49
Visualizzazione dei sottotitoli	50
Controllo delle informazioni di riproduzione (AVANZATE)	51
Utilizzo delle varie funzioni aggiuntive	52
Bloccaggio dei dischi (PROTEZIONE PERSONALIZZATA, PROTEZIONE) ...	52
Ulteriori operazioni	57
Controllo del televisore con il telecomando in dotazione	57
Sentire altre unità audio	58
Ascolto della radio	58
Uso del Radio Data System (RDS)	59
Denominazione delle stazioni preimpostate	60
Impostazioni e regolazioni	61
Utilizzo del display di impostazione	61
Impostazione della lingua per il display o per l'audio (IMPOSTAZIONE LINGUA)	62
Impostazioni per il display (IMPOSTAZIONE SCHERMO)	63
Impostazioni personalizzate (IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA)	64
Impostazioni per i diffusori (IMPOSTAZIONE DIFFUSORI)	65
Altre informazioni	69
Soluzione dei problemi	69
Funzione di autodiagnostica (lettere o numeri visualizzati nel display)	72
Glossario	72
Caratteristiche tecniche	75
Elenco dei codici delle lingue	77
Elenco delle voci del menu di impostazione DVD	78
Indice	79
Riferimento rapido del telecomando	80

IT

Informazioni relative a questo manuale

- Le istruzioni in questo manuale descrivono i comandi sul telecomando. È possibile utilizzare anche i comandi sul sistema se questi hanno denominazioni uguali o simili a quelle sul telecomando.
- Le icone utilizzate in questo manuale vengono descritte qui sotto:

Icona	Significato	Icona	Significato
	Funzioni disponibili nel modo DVD video		Funzioni disponibili nel modo Super Audio CD e CD audio
	Funzioni disponibili nel modo VIDEO CD		Indique que les fonctions concernées sont disponibles en mode CD
			Suggerimenti per semplificare le operazioni

Questo sistema riproduce i seguenti dischi

Formato dei dischi	
DVD VIDEO	
CD Super Audio	
VIDEO CD	
CD audio	

Il logo "DVD VIDEO" è un marchio di fabbrica.

Termini dei dischi

• Titolo

La sezione più lunga di un film o di un brano musicale in un disco DVD, film ecc., un software di video o l'intero disco in software audio. A ciascun titolo viene assegnato un numero, che permette di individuare il titolo desiderato.

• Capitolo

Sezioni di immagini o un brano musicale più brevi dei titoli. Un titolo è composto da diversi capitoli. A ciascun capitolo viene assegnato un numero, che permette di individuare il capitolo desiderato. A seconda del disco, potrebbe non esserci alcun capitolo registrato.

• Brano

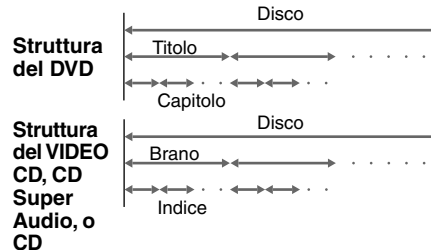
Sezioni di immagini o di un brano musicale su un VIDEO CD, CD Super Audio, o CD. A ciascun brano viene assegnato un numero, che permette di individuare il brano desiderato.

• Indice (CD Super Audio, CD) / Indice video (VIDEO CD)

Un numero che divide un brano in sezioni per facilitare l'individuazione del punto desiderato su un VIDEO CD, CD Super Audio, o CD. A seconda del disco, potrebbe non esserci alcun indice registrato.

• Scena

In un VIDEO CD con funzioni PBC (pagina 33), le schermate dei menu, le immagini in movimento e i fermi immagine vengono suddivisi in sezioni denominate "scena". A ciascuna scena viene assegnato un numero, che permette di individuare la scena desiderata.



Nota sul PBC (Controllo della riproduzione) (VIDEO CD)

Questo sistema è conforme alla Versione 1.1 e alla Versione 2.0 degli standard VIDEO CD. È possibile ottenere due tipi di riproduzione a seconda del tipo di disco.

Tipo di disco	È possibile
VIDEO CD sprovvisto delle funzioni PBC (Dischi Versione 1.1)	Ottenere una riproduzione video (immagini in movimento) e una riproduzione sonora.
VIDEO CD provvisti delle funzioni PBC (Dischi Versione 2.0)	Riprodurre un software interattivo, mediante le schermate dei menu visualizzate sullo schermo del televisore (riproduzione PBC), oltre alle funzioni di riproduzione video dei dischi Versione 1.1. Inoltre, è possibile riprodurre fermi immagine ad alta risoluzione, se essi sono inclusi nel disco.

Codice di zona

Il sistema riporta stampato sul retro un codice di zona e può riprodurre solo DVD con lo stesso codice di zona.

Con questo sistema è inoltre possibile riprodurre DVD dischi con il contrassegno .

Se si tenta di riprodurre altri tipi di DVD, sullo schermo del televisore appare il messaggio “Impossibile riprodurre questo disco per limiti di area”. È possibile che alcuni tipi di DVD non riportino il codice di zona anche se la loro riproduzione è vietata dai limiti di zona.

Esempio di dischi che il sistema non è in grado di riprodurre

Il sistema non riproduce i seguenti dischi:

- CD-ROM (compresi PHOTO CD)
- Tutti i CD-Rs eccetto quelli di musica o quelli formatati in VCD
- Parte dei dati di CD Extra
- DVD-ROM
- Dischi DVD audio
- DVD con un codice di zona diverso (pagina 7, 73).
- Dischi con un formato non standard (ad esempio, a forma di cuore o quadrati).
- Dischi sui quali è stata applicata carta o adesivi.
- Dischi sui quali sono presenti residui di materiali adesivi.

Nota

Si noti che, con questo sistema, non sarà possibile riprodurre alcuni CD-R o CD-RW per motivi dovuti alla qualità di registrazione, alle condizioni del disco o alle caratteristiche del dispositivo di registrazione. Inoltre, i dischi non possono essere riprodotti se non sono stati finalizzati correttamente. Per ulteriori informazioni, vedere le istruzioni per l'uso dell'apparecchio utilizzato per la registrazione.

Nota sulle operazioni di riproduzione dei dischi DVD e VIDEO CD

È possibile che alcune operazioni di riproduzione dei DVD e dei VIDEO CD vengano intenzionalmente impostate dai produttori di software. Dato che questo sistema riproduce DVD e VIDEO CD in base al contenuto del disco impostato dai produttori di software, alcune funzioni di riproduzione potrebbero non essere disponibili. Consultare anche le istruzioni in dotazione con i DVD o i VIDEO CD.

Copyright

Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione del copyright che è protetta da rivendicazioni di criterio di alcuni brevetti statunitensi, di altri diritti di proprietà intellettuale di Macrovision Corporation e di altri proprietari di diritti. L'utilizzo di questa tecnologia di protezione del copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è destinato solo all'uso domestico e ad altri usi di visione limitata, salvo quanto diversamente autorizzato da Macrovision Corporation. Non è consentito lo smontaggio o la manomissione.

Questo sistema incorpora Dolby* Digital, Pro Logic Surround, e il sistema DTS** Digital Surround.

* Prodotto sotto licenza della Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" ed il simbolo doppia D sono marchi registrati della Dolby Laboratories. Lavori non pubblicati riservati. © 1992-1997 Dolby Laboratories. Tutti i diritti sono riservati.

** Prodotto sotto licenza della Digital Theater Systems, Inc. brevetto N. 5,451,942 e di altri brevetti mondiali emessi e in corso. "DTS" e "DTS Digital Surround" sono marchi di fabbrica di Digital Theater Systems, Inc. © 1996 Digital Theater Systems, Inc. Tutti i diritti sono riservati.

Note sui dischi

Manutenzione dei dischi

- Per mantenere i dischi puliti, afferrarli dal bordo. Evitare di toccarne la superficie.
- Non incollare carta o nastro adesivo sul disco.



- Non esporre i dischi alla luce solare diretta o a fonti di calore, quali condotti di aria calda, né lasciarli in un'auto parcheggiata al sole, poiché la temperatura interna potrebbe aumentare considerevolmente.
- Dopo la riproduzione, riporre il disco nell'apposita custodia.

Pulizia dei dischi

- Prima della riproduzione, pulire il disco con un panno pulito. Procedere dal centro verso l'esterno.

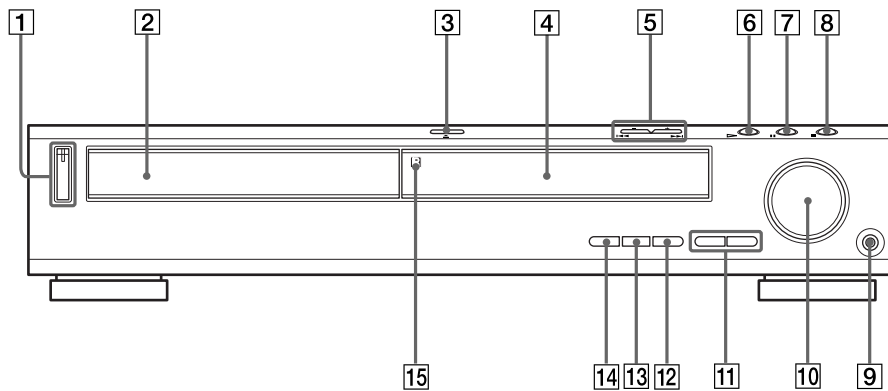


- Non utilizzare solventi come benzene, acquaragia o detersivi disponibili in commercio o spray antistatici per dischi in vinile.

Indice dei componenti e dei comandi

Per maggiori informazioni, consultare le pagine indicate fra parentesi.

Pannello frontale



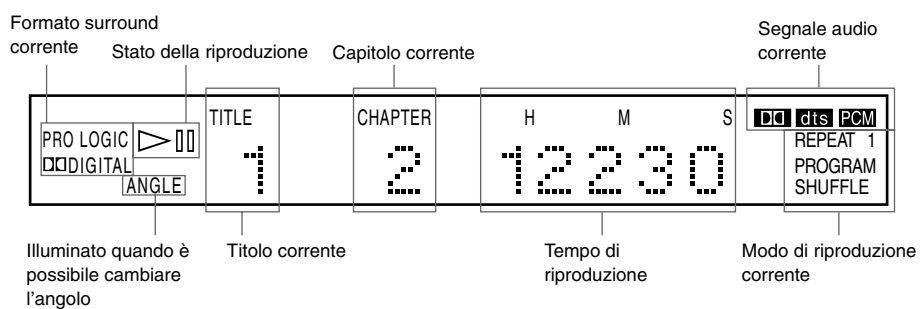
- 1** Interruttore/indicatore
POWER (30)
- 2** Vassoio del disco (30)
- 3** OPEN/CLOSE (30)
- 4** Display del pannello frontale (10)
- 5** PREV/NEXT, PRESET +/-
(28, 31)
- 6** (riproduzione) (30)

- 7** (pausa) (31)
- 8** (arresto) (30)
- 9** Presa PHONES (30)
- 10** Controllo VOLUME (30)
- 11** SOUND FIELD +/- (46)
- 12** DISPLAY (46, 59)
- 13** BAND (28)
- 14** FUNCTION (58)
- 15** Sensore del telecomando (16)

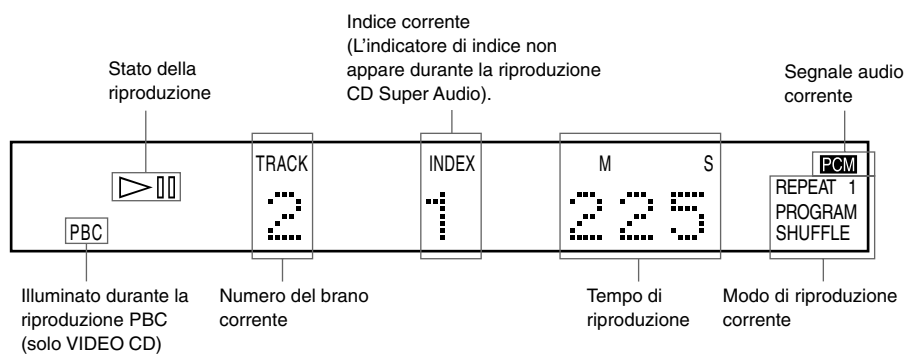
continua **9^T**

Display del pannello frontale

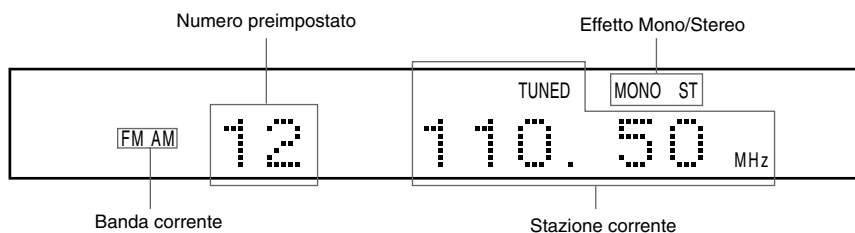
Durante la riproduzione di un DVD



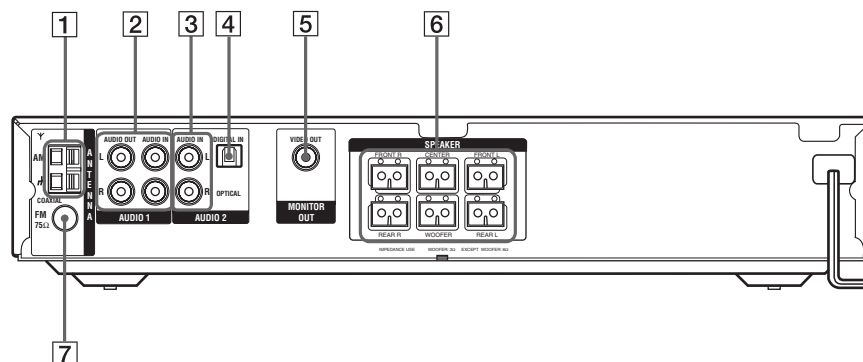
Quando si riproduce un CD Super Audio, CD o VIDEO CD



Durante l'ascolto della radio

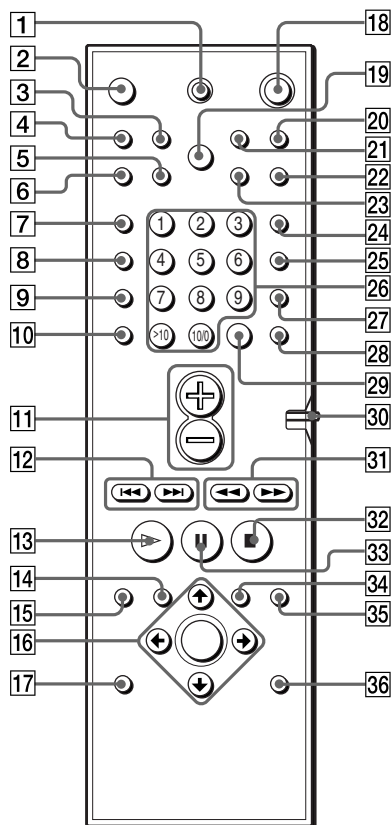


Pannello posteriore



- | | |
|--|---|
| 1 Antenna AM (19) | 5 Prese MONITOR OUT (uscita monitor) (21) |
| 2 Prese AUDIO 1 (21) | 6 Prese SPEAKER (diffusori) (17) |
| 3 Prese AUDIO 2 (21) | 7 Presa antenna FM 75 Ω COAXIAL (coassiale) (20) |
| 4 Presa DIGITAL IN (OPTICAL) (entrata digitale (ottica)) (22) | |

Telecomando

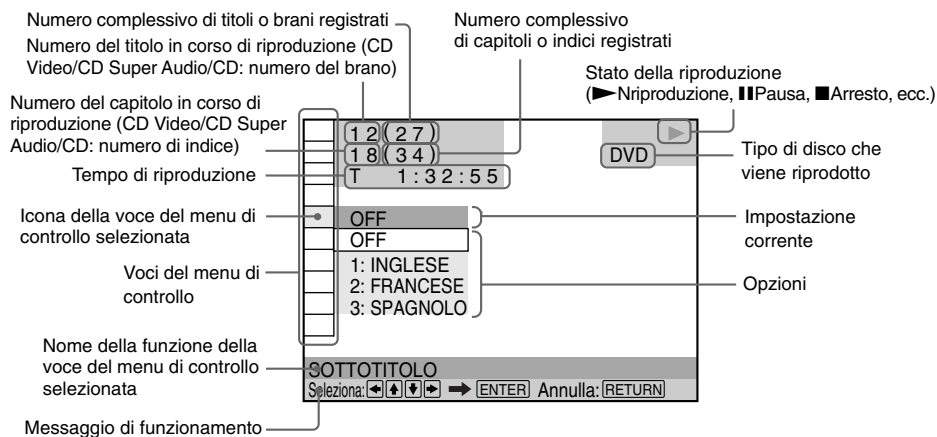


- 1 TV I/⏻ (accesso/standby) (57)
- 2 ▲ OPEN/CLOSE (30)
- 3 NAME (60)
- 4 STEREO/MONO (59)
- 5 MEMORY (28)
- 6 CLEAR (35)
- 7 PLAY MODE (34)
- 8 AUDIO (44)
- 9 ANGLE (49)
- 10 SUBTITLE (50)
- 11 VOL +/- (59)
- 12 ◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH +/-, PRESET +/- (28, 31)
- 13 ▷ PLAY/SELECT (30)
- 14 DVD TOP MENU (32)
- 15 DVD DISPLAY (37)
- 16 ◀/▶/⏮/⏭/ENTER (24)
- 17 DVD SETUP (54)
- 18 ⏻ (standby) (30)
- 19 DIMMER (27)
- 20 TV/VIDEO (57)
- 21 REPEAT (37)
- 22 MUTING (31)
- 23 TIME (41)
- 24 FUNCTION (58)
- 25 BAND (28)
- 26 Tasti numerici (32)
- 27 SOUND FIELD (46)
- 28 DISPLAY (46, 59)
- 29 ENTER (57)
- 30 Interruttore COMMAND MODE DVD/TV (57)
- 31 ◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING +/- (28,38)
- 32 ■ STOP (30)
- 33 || PAUSE (31)
- 34 DVD MENU (33)
- 35 ↺ RETURN (34)
- 36 AMP MENU (24)

Guida al display del menu di controllo (Magic Pad)

Utilizzare il menu di controllo per selezionare la funzione che si desidera utilizzare. Il display del menu di controllo viene visualizzato premendo il tasto DVD DISPLAY. Per maggiori informazioni, consultare le pagine indicate tra parentesi.

Menu di controllo



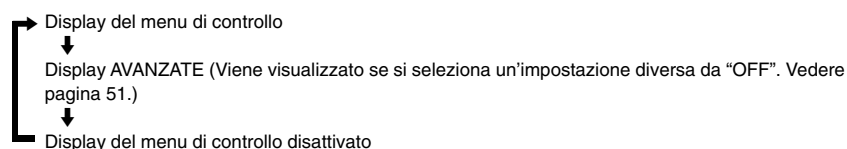
Elenco delle voci del menu di controllo

	TITOLO (solo DVD) (pagina 39)/ SCENA (solo VIDEO CD nella riproduzione PBC) (pagina 39)/BRANO (solo VIDEO CD) (pagina 39)	Seleziona il titolo (DVD), la scena (VIDEO CD nella riproduzione PBC) o il brano (VIDEO CD) da riprodurre.
	CAPITOLO (solo DVD) (pagina 39)/INDICE (solo VIDEO CD) (pagina 39)	Seleziona il capitolo (DVD) o l'indice (VIDEO CD) da riprodurre.
	BRANO (solo CD Super Audio/CD) (pagina 39)	Seleziona il brano (CD Super Audio/CD) da riprodurre.
	INDICE (CD Super Audio/CD only) (page 39)	Seleziona l'indice (CD Super Audio/CD) da riprodurre.
	DURATA/TESTO (pagina 39)	Controlla il tempo trascorso e il tempo di riproduzione residuo. Indicazione del codice temporale per la ricerca dell'immagine e della musica. Visualizza il testo DVD o CD Super Audio/CD.
	AUDIO (pagina 44)	Cambia l'impostazione audio.
	SOTTOTITOLO (solo DVD) (pagina 50)	Visualizza i sottotitoli. Cambia la lingua dei sottotitoli.

continua

	ANGOLO (solo DVD) (pagina 49)	Cambia l'angolo.
	RIPETIZIONE (pagina 37)	Riproduce tutto il disco (tutti i titoli/tutti i brani) più volte o un titolo/capitolo/brano più volte.
	AVANZATE (solo DVD) (pagina 51)	Controlla le informazioni (velocità di trasmissione o strato) sul disco durante la riproduzione di un DVD.
	PROTEZIONE PERSONALIZZATA (pagina 52)	Imposta il disco per impedirne la riproduzione.
	IMPOSTAZIONE (pagina 62)	IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA Utilizzando il display di impostazione, è possibile apportare modifiche ad alcuni elementi, come immagine e suono. Tra l'altro, è possibile impostare la lingua per i sottotitoli e il display di impostazione. REIMPOSTA Ripristina le impostazioni di "IMPOSTAZIONE" al loro valore predefinito.

💡 Ad ogni pressione del tasto DVD DISPLAY, il display del menu di controllo cambia come segue:



Le voci del menu di controllo variano a seconda del disco.

💡 L'indicatore della icone del menu dei comandi si accende verde  →  quando si seleziona "REPEAT" (ripetere) eccetto se REPEAT PLAY (lettura ripetuta) è spento "OFF". L'indicatore di "ANGOLO" si illumina in verde solo quando vengono modificati gli angoli.

Presentazione

In questo capitolo vengono fornite informazioni sufficienti per poter iniziare ad utilizzare il sistema.
Per selezionare la lingua del display, fare riferimento alla pagina 63.
Per selezionare il rapporto di formato del televisore da collegare, fare riferimento alla pagina 64.

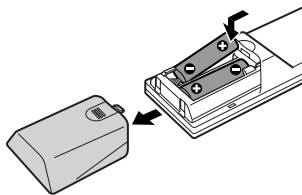
Disimballaggio

Accertarsi di avere ricevuto i seguenti articoli:

- Diffusori (5)
- Subwoofer (1)
- Antenna a telaio AM (1)
- Antenna a filo FM (1)
- Cavi diffusori (5 m × 4,15 m × 2)
- Cavo video (1)
- Telecomando RM-SS400 (1)
- Pile R6 (formato AA) (2)
- Piedini antiscivolo (24)
- Diffusori-collegamento e installazione (scheda) (1)

Inserimento delle pile nel telecomando

È possibile controllare il sistema tramite il telecomando in dotazione. Inserire due pile R6 (formato AA) facendo corrispondere i poli $\oplus$ e $\ominus$ pile ai contrassegni presenti all'interno dello scomparto. Quando si utilizza il telecomando, puntarlo verso il sensore  di comando a distanza sul sistema.



Note

- Non lasciare il telecomando in un luogo eccessivamente caldo o umido.
- Non utilizzare una pila nuova con una vecchia.
- Non far penetrare alcun corpo estraneo all'interno del telecomando, soprattutto durante la sostituzione delle pile.
- Non esporre il sensore del telecomando alla luce diretta del sole o ad apparecchiature di illuminazione, onde evitare problemi di funzionamento.
- Se si prevede di non utilizzare il telecomando per un lungo periodo, rimuovere le pile per evitare danni dovuti a perdite di elettrolita e corrosione.

Punto 1: collegamento dei diffusori

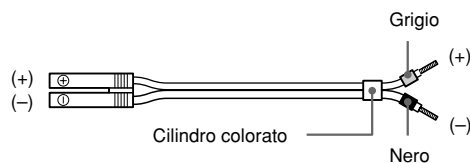
Collegare i diffusori utilizzando i cavi di collegamento in dotazione, facendo corrispondere i colori dei terminali con quelli dei cavi. Collegare unicamente i diffusori forniti con il presente sistema.

Per ottenere il miglior effetto surround, specificare i parametri dei diffusori (distanza, livello, ecc) a pagina 23.

Cavi necessari

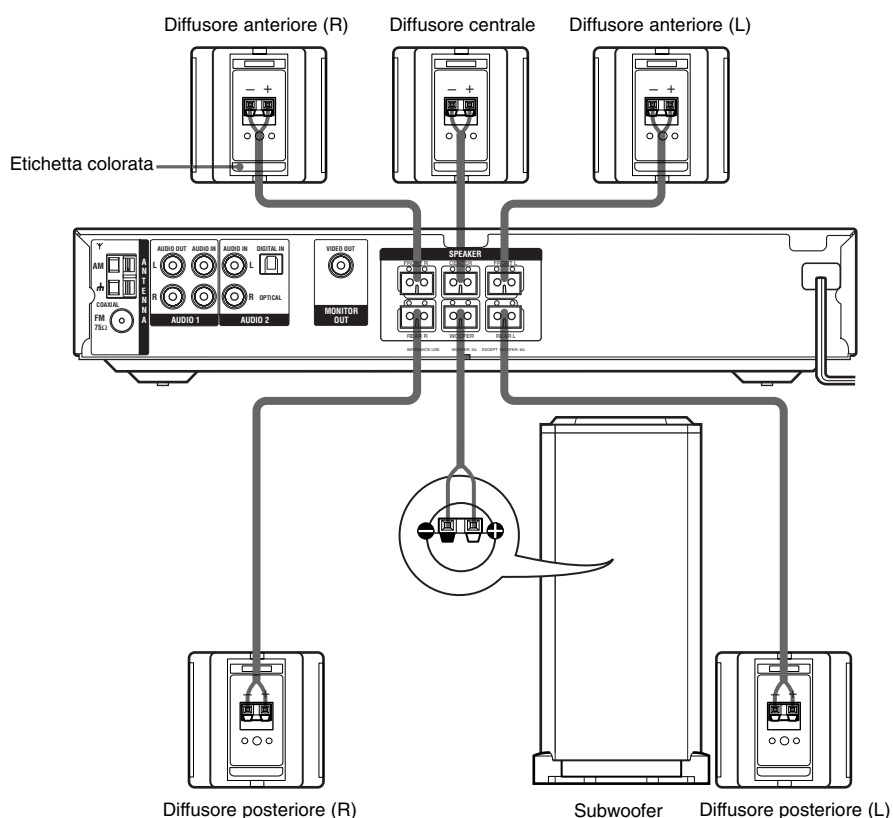
Cavi diffusori

Il connettore e il cilindro dei cavi dei diffusori sono dello stesso colore dell'etichetta presente sui terminali da collegare.



Terminali per il collegamento dei diffusori

Collegare il/i	al/ai
Diffusori anteriori	Terminali SPEAKER FRONT L (bianco) e R (rosso)
Diffusori posteriori	Terminali SPEAKER REAR L (blu) e R (grigio)
Diffusore centrale	Terminale SPEAKER CENTER (verde)
Subwoofer	Terminale SPEAKER WOOFER (viola)



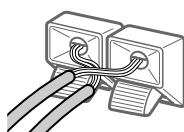
continua

Come evitare un corto circuito dei diffusori

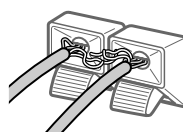
Un corto circuito dei diffusori potrebbe danneggiare il sistema. Per evitarlo, accertarsi di prendere i seguenti accorgimenti durante il collegamento dei diffusori. Accertarsi che il filo scoperto di ciascun cavo non tocchi altri terminali dei diffusori o il filo scoperto di un altro cavo dei diffusori.

Esempi di cattive condizioni del cavo del diffusore

Il capo denudato del cavo diffusore tocca un altro terminale diffusore.



I capi denudati si toccano perché è stata rimossa una lunghezza eccessiva di isolante.



Dopo aver collegato tutti i componenti, diffusori e cavo di alimentazione CA (corrente domestica), trasmettere un segnale di prova per verificare che tutti i diffusori siano collegati correttamente. Per maggiori informazioni sulla trasmissione di un segnale di prova, vedere pagina 26.

Se un diffusore non emette alcun suono durante la trasmissione di un segnale di prova, o un segnale di prova viene trasmesso da un diffusore diverso da quello correntemente visualizzato sul display del pannello frontale, il diffusore potrebbe essere in corto circuito. Se ciò si verificasse, controllare nuovamente il collegamento del diffusore.

Note

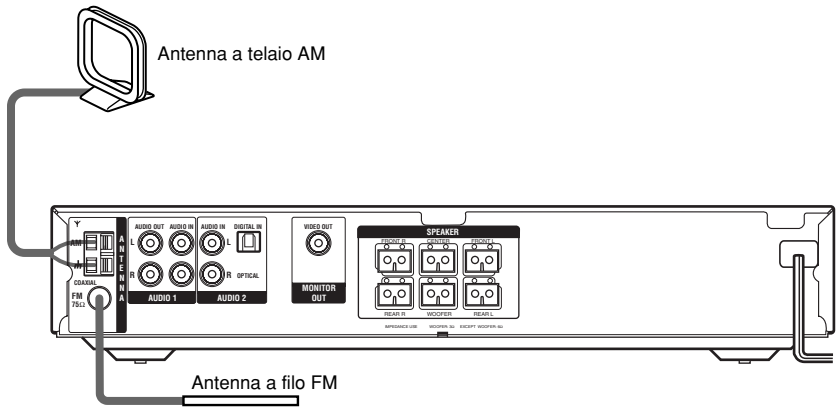
- Accertarsi di far corrispondere il cavo del diffusore al terminale esatto sui componenti: $\oplus$ con $\oplus$, e $\ominus$ con $\ominus$. Se i cavi vengono invertiti, il suono risulterà distorto e senza bassi.
- Se si utilizzano i diffusori anteriori con un livello di ingresso massimo non elevato, regolare il volume con cautela onde evitare un'uscita eccessiva sui diffusori.

Punto 2: collegamento dell'antenna

Attaccare le antenne AM/FM fornite per sentire la radio.

Terminali per il collegamento delle antenne

Collegare la	al/ai
Antenna a telaio AM	Terminali AM
Antenna a filo FM	Terminale FM 75Ω COAXIAL (coassiale)

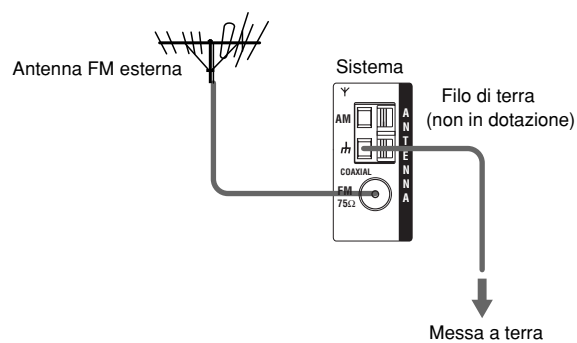


Note

- Per evitare un disturbo del suono, tenere l'antenna a telaio AM lontana dal sistema e da altri componenti.
- Accertarsi di svolgere completamente l'antenna a filo FM.
- Dopo aver collegato l'antenna a filo FM, mantenerla il più possibile in posizione orizzontale.

💡 In caso di scarsa ricezione FM

Utilizzare un cavo coassiale da 75-ohm (non in dotazione) per collegare il sistema ad un'antenna FM esterna, come mostrato.



Nota

Se il sistema viene collegato ad un'antenna esterna, dotarlo di messa a terra per proteggerlo dai fulmini. Per evitare esplosioni di gas, non collegare il filo di terra a una conduttura di gas.

Punto 3: Collegamenti dei elementi TV e Audio/Video

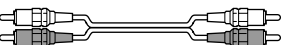
Cavi necessari

Cavo video per il collegamento ad un monitor TV

Giallo  Giallo

Cavo audio (non in dotazione)

Durante il collegamento di un cavo, accertarsi di far corrispondere i piedini colorati alle prese sui componenti.

Bianco (audio, sinistro)  Bianco (audio, sinistro)
Rosso (audio, destro) Rosso (audio, destro)

Prese per il collegamento dei componenti video

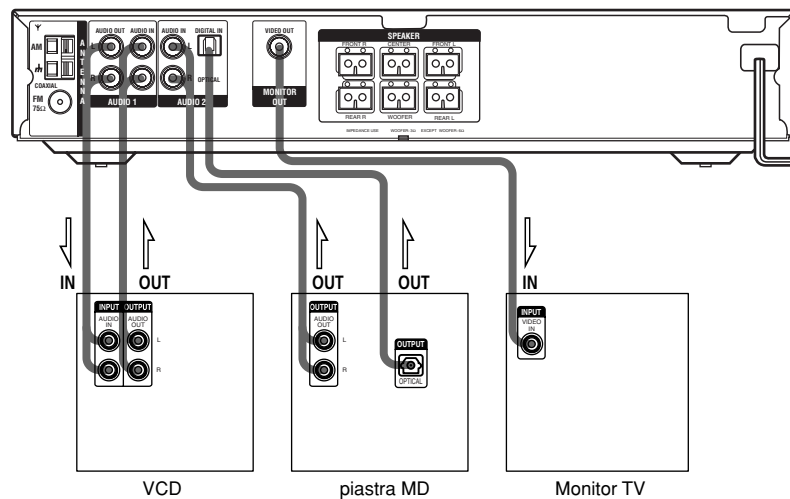
Collegare un	alla/alle
monitor TV	Presse MONITOR OUT (uscita monitor)
Lettore CD	Presse AUDIO 1
piastra MD	Presse AUDIO 2

Note

- Se viene selezionato AUDIO 1 mediante il tasto FUNCTION, il segnale viene emesso dai diffusori L/R anteriori, ma non dalle prese AUDIO 1 AUDIO OUT L/R.
- Quando si utilizza le uscite di linea AUX 1, regolare l'unità nella modalità 2CH STEREO (stereo con 2 canali). Se l'unità non fosse in questa modalità, le uscite di linea potrebbero non funzionare adeguatamente.

continua

21^{IT}



Collegamento di un piastra MD con un presa OPTICAL (ottica)

Il piastra MD può essere collegato alla presa OPTICAL anziché alle prese AUDIO IN L/R del sistema.

Il sistema è in grado di ricevere i segnali digitali e analogici. I segnali digitali hanno la priorità sui segnali analogici. Se il segnale digitale cessa, il segnale analogico verrà elaborato dopo 2 secondi.

Collegamento di un piastra MD senza la presa OPTICAL (ottica)

Collegare il piastra MD solo alle prese AUDIO IN L/R del sistema.

Collegamento del cavo di alimentazione CA (corrente domestica).

Prima di collegare il cavo di alimentazione CA (corrente domestica) del sistema a una presa di rete, collegare i diffusori al sistema (vedere pagina 16).

Collegare il cavo di alimentazione CA (corrente domestica) dei componenti TV/video a una presa di rete.

Impostazione dei diffusori

Per un effetto surround ottimale, tutti i diffusori ad eccezione del subwoofer devono trovarsi alla stessa distanza dalla posizione di ascolto (A).

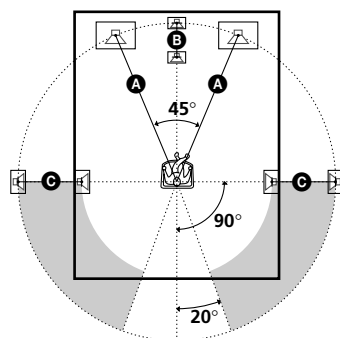
Tuttavia, il sistema permette di posizionare il diffusore centrale fino a 1,6 metri (B) e i diffusori posteriori fino a 4,6 metri (C) verso la posizione di ascolto.

I diffusori anteriori possono essere posizionati da 1,0 a 15,0 metri (A) dalla posizione di ascolto.

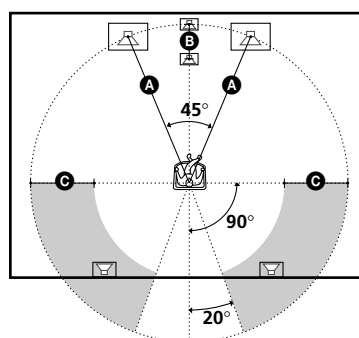
È possibile posizionare il subwoofer in qualsiasi punto.

I diffusori posteriori possono essere posizionati dietro o lateralmente, a seconda della forma della stanza, ecc.

Se i diffusori posteriori sono posizionati lateralmente



Se i diffusori posteriori sono posizionati dietro



Nota

Non collocare i diffusori centrali e posteriori più lontano dalla posizione di ascolto di quanto non lo siano i diffusori anteriori.

Gli altoparlanti magneticamente blindati

La cassa subwoofer di questo sistema è magneticamente blindata per evitarne delle fughe magnetiche. Ci possono comunque esserci delle fughe, perché è usato un magnete d'alta potenza. Caso questa cassa sia usata con un apparecchio TV o un proiettore basato in CRT, installare il subwoofer almeno a 0,3 metri dall'apparecchio (TV ecc.) Perché caso sia installato troppo vicino, possono esserci delle irregolarità nei colori sullo schermo.

Caso ci siano delle irregolarità nei colori

Spegnere l'apparecchio TV una volta e riaccenderlo nuovamente dopo 15 a 30 minuti.

Caso ci siano nuovamente delle irregolarità nei colori

Allontanare il subwoofer dell'apparecchio TV.

Caso ci siano ancora delle irregolarità nei colori, dopo aver fatto il sopra indicato

Assicurarsi che non ci sia alcun oggetto magnetico vicino al subwoofer.

Ci possono avere delle irregolarità a causa dell'interazione tra il subwoofer e un oggetto magnetico.

Qualche esempio di possibili fonti delle interferenze magnetiche:

Chiusure magnetiche del tavolino dell'apparecchio TV ecc., oppure apparecchi sanitari, giocattoli ecc.

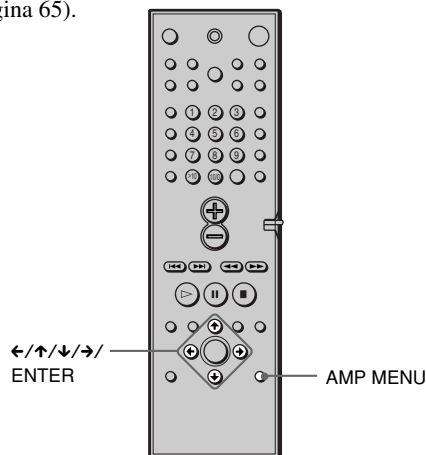
continua

23^{IT}

Specificazione dei parametri dei diffusori

Per ottenere un suono surround ottimale, specificare dapprima la distanza dei diffusori dalla posizione di ascolto, quindi impostare il bilanciamento e il livello. Utilizzare il segnale di prova per regolare il volume dei diffusori allo stesso livello.

È possibile regolare i parametri dei diffusori utilizzando IMPOSTAZIONE DIFFUSORI nel display impostazione (pagina 65).



Specificazione di dimensioni, distanza, posizione e altezza dei diffusori

- 1** Premere più volte AMP MENU per visualizzare **SP. SETUP** sul display del pannello frontale.
- 2** Sedersi nella postazione di ascolto e selezionare la voce da impostare con **↑/↓**.
 - Voci impostate in **SP. SETUP**
 - Dimensioni dei diffusori centrale e posteriori
 - Distanza dei diffusori anteriori, posteriori e centrale
 - Posizione e altezza dei diffusori posteriori
- 3** Impostare il parametro utilizzando **←/→**.
Il parametro selezionato apparirà sul display del pannello frontale.
- 4** Ripetere i punti 2 e 3 per impostare altri parametri in **SP. SETUP**.
Se il telecomando non viene utilizzato per alcuni secondi, il parametro si spegne e viene memorizzato nel sistema.

■ DIMENSIONI

Quando i diffusori centrale o posteriori non vengono collegati, o se i diffusori posteriori vengono spostati, impostare i parametri per i diffusori CENTER e REAR. Poiché le impostazioni del diffusore anteriore e del subwoofer sono fisse, non è possibile modificarle. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

- **CENTER** (diffusore centrale)
 - YES: normalmente, selezionare questa posizione.
 - NO: selezionare questa posizione se il diffusore centrale non viene utilizzato.
- **REAR** (diffusori posteriori)
 - YES: normalmente, selezionare questa posizione. Specificare la posizione e l'altezza per attuare correttamente i modi Digital Cinema Surround nel campo audio "Virtuale" (pagina 46).
 - NO: selezionare questa posizione se il diffusori posteriore non viene utilizzato.

■DISTANZA

possibile modificare la distanza di ciascun diffusore nella maniera seguente. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

- F. D. 5 m (distanza dei diffusori anteriori)

La distanza dei diffusori anteriori può essere impostata in incrementi di 0,2 metri da 1,0 a 15,0 metri.

- C. D. 5 m (distanza del diffusore centrale)

La distanza del diffusore centrale può essere impostata a intervalli di 0,2 metri dal diffusore anteriore fino ad una distanza di 1,6 metri verso la posizione di ascolto.

- R. D. 3,4 m (distanza dei diffusori posteriori)

La distanza del diffusore posteriore può essere impostata a intervalli di 0,2 metri dal diffusore anteriore fino ad una distanza di 4,6 metri verso la posizione di ascolto.

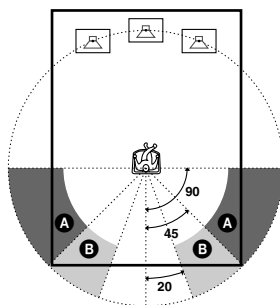
Nota

Se i diffusori anteriori o posteriori non vengono posti alla stessa distanza dalla posizione di ascolto, impostare la distanza in base al diffusore più vicino.

Specificazione della posizione e dell'altezza del diffusore posteriore

Se non viene selezionata la voce "NONE" in "REAR", specificare la posizione e l'altezza dei diffusori posteriori. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

Diagramma della posizione



- R. P. BEHIND

Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione **B**.

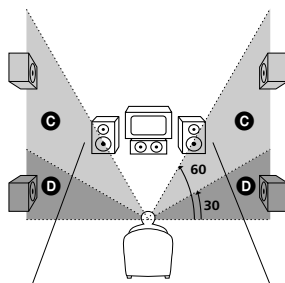
- R. P. SIDE

Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione **A**.

continua

25^{IT}

Diagramma dell'altezza



- **R. H. LOW**

Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione **D**.

- **R. H. HIGH**

Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione **C**.

Questi parametri non sono disponibili quando "REAR" è impostato su "NONE".

Specificazione del bilanciamento e del livello dei diffusori

- 1 Premere più volte AMP MENU per visualizzare $\mathbb{J}$ LEVEL sul display del pannello frontale.
- 2 Utilizzare $\uparrow/\downarrow$ per selezionare T.TONE e $\leftarrow/\rightarrow$ per impostare T.TONE su "ON".
Il segnale di prova viene emesso da ciascun diffusore in sequenza.
- 3 Sedersi nella postazione di ascolto e selezionare la voce da regolare con $\uparrow/\downarrow$.
 - Voci regolate nel $\mathbb{J}$ LEVEL
 - Bilanciamento dei diffusori anteriori e posteriori
 - Livello del volume dei diffusori centrale e posteriori e del subwoofer
- 4 Regolare il livello di volume in maniera che il volume del segnale di prova sia lo stesso per ciascun diffusore utilizzando $\leftarrow/\rightarrow$.
Il valore regolato apparirà sul display del pannello frontale.
- 5 Ripetere i punti 3 e 4 per regolare altri parametri nel $\mathbb{J}$ LEVEL.
Se il telecomando non viene utilizzato per alcuni secondi, il parametro scompare dal display e viene memorizzato nel sistema.
- 6 Utilizzare $\uparrow/\downarrow$ per selezionare T.TONE e $\leftarrow/\rightarrow$ per impostare T.TONE su "OFF".

■BILANCIAMENTO

È possibile modificare il bilanciamento di ciascun diffusore nella maniera seguente. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

- FI..... centrale (diffusori anteriori)
Regolare il bilanciamento dei diffusori anteriori sinistro e destro. (È possibile regolare dal centro, 6 punti a sinistra o a destra.)
- RI..... centrale (diffusori posteriori)
Regolare il bilanciamento dei diffusori posteriori sinistro e destro. (È possibile regolare dal centro, 6 punti a sinistra o a destra.)

■ LIVELLO

È possibile modificare il livello di ciascun diffusore nella maniera seguente. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

- C. LEVEL 0 dB (livello del diffusore centrale)
Regolare il livello del diffusore centrale (È possibile regolare tra -6 db a +6 db in passi di 1 db).
- R. LEVEL 0 dB (livello dei diffusori posteriori)
Regolare il livello dei diffusori posteriori (È possibile regolare tra -6 db a +6 db in passi di 1 db).
- S. W. LEV. 0 dB (livello del subwoofer)
Regolare il livello del subwoofer (È possibile regolare tra -6 db a +6 db in passi di 1 db).

Note

- Quando si seleziona una voce, il suono viene momentaneamente interrotto.
- A seconda delle impostazioni degli altri diffusori, il subwoofer potrebbe emettere suoni eccessivi.

Per regolare il volume di tutti i diffusori contemporaneamente

Usare il comando e VOLUME della unità o premere VOL +/-.

Ulteriori impostazioni del MENU AMP

È possibile controllare la luminosità del display del pannello frontale, cancellare le stazioni predefinite e i nomi delle stazioni e ripristinare le impostazioni predefinite dei parametri dei diffusori. Premere più volte AMP MENU per visualizzare **CUSTOMIZE**.

Usare **↑/↓** per selezionare i seguenti elementi, e **←/→** per selezionare le regolazioni.

■ LUMINOSITÀ DISPLAY

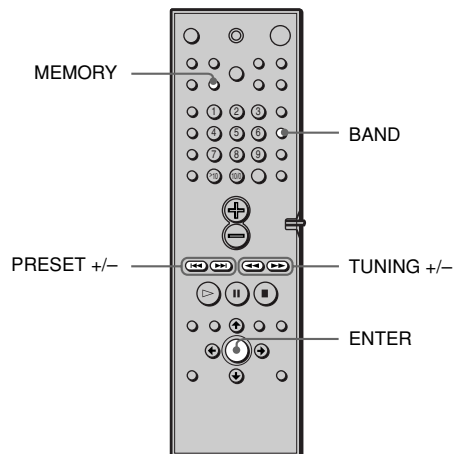
È possibile cambiare le regolazioni della luminosità del schermo del pannello frontale in due modi. Usare **←/→** per selezionare le regolazioni o premere DIMMER.

■ MEMO. CLR.

- N (No): torna al menu precedente.
- Y (Si): se viene selezionato Y premendo ENTER, apparirà "Really? N" e "Really? Y".
Se si seleziona "Really? Y" quando premi ENTER, "ALL CLEAR!" sarà visualizzato e tutte le regolazioni, come stazioni memorizzate e nomi delle stazioni saranno cancellate, ed i parametri del altoparlante tornano ai loro valori di default.

Preimpostazione delle stazioni radio

È possibile reimpostare 20 stazioni per FM e 10 stazioni per AM.
Prima della sintonizzazione, accertarsi di abbassare il volume al minimo.

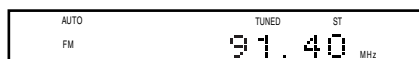


- 1 Premere più volte BAND fino a che la banda desiderata appare sul display del pannello frontale.**

Ogni volta che si preme BAND, la banda cambia alternativamente da AM o FM.

- 2 Premere e tenere premuto TUNING + o – fino a che l'indicazione della frequenza inizia a cambiare, quindi lasciare il tasto.**

La ricerca si arresta quando il sistema rileva una stazione. “TUNED” e “ST” (per i programmi stereo) appaiono sul display del pannello frontale.

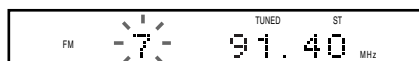


- 3 Premere MEMORY.**

Un numero preimpostato appare sul display del pannello frontale.



- 4 Premere PRESET + o – per selezionare il numero preimpostato desiderato.**



[5] Premere ENTER.

La stazione viene memorizzata.

**[6] Ripetere i punti da [1] a [5] per memorizzare altre stazioni.****Sintonizzazione di una stazione con segnale debole**

Premere più volte TUNING + o – in [2] per sintonizzare la stazione manualmente.

Modifica del numero preimpostato

Ricominciare dal punto [1].

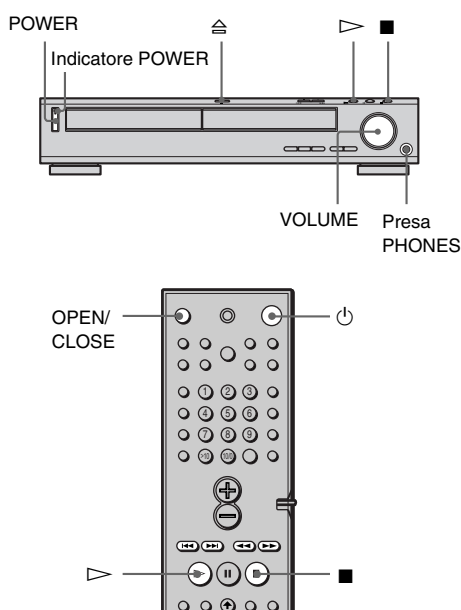
Riproduzione di dischi

Riproduzione di dischi



A seconda del DVD o VIDEO CD, alcune operazioni potrebbero essere diverse o non eseguibili.

Fare riferimento alle istruzioni in dotazione con il disco.



1 Accendere il televisore.

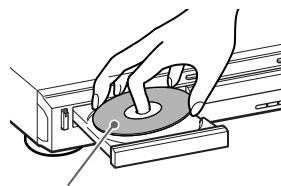
2 Impostare il selettore di ingresso del televisore sul sistema.

3 Premere POWER sul sistema.

Il sistema entra nel modo di attesa e l'indicatore di accensione si illumina in rosso.

4 Premere sul sistema o OPEN/CLOSE sul telecomando, e collocare un disco sul vassoio del disco.

Il sistema viene attivato automaticamente e l'indicatore di alimentazione si spegne.



Con il lato di riproduzione rivolto verso il basso

5 Premere .

Il vassoio del disco si chiude e il sistema inizia la riproduzione (riproduzione continua). Regolare il volume sul sistema.

Dopo avere eseguito il punto 5

A seconda del disco, sullo schermo del televisore potrebbe venire visualizzato un menu. È possibile riprodurre il disco in maniera interattiva seguendo le istruzioni del menu. (DVD (pagina 32), VIDEO CD (pagina 33)).

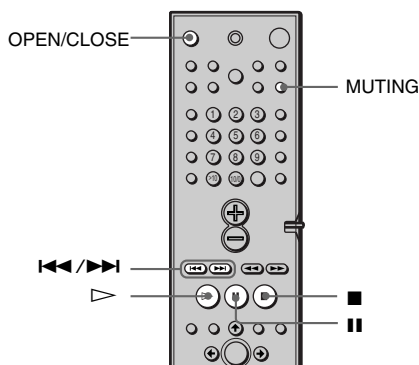
Per accendere il sistema

Premere POWER sul sistema. Il sistema entra nel modo di attesa e l'indicatore di alimentazione si illumina in rosso. Premere sul telecomando. Il sistema viene attivato e l'indicatore di alimentazione si spegne. Anche nella modalità di 'standby' (attesa), è possibile accendere l'unità, premendo nella unità stessa o .

Per spegnere il sistema

Premere sul telecomando. Il sistema entra nel modo di attesa e l'indicatore di accensione si illumina in rosso. Per spegnere il sistema completamente, premere POWER sul sistema. Durante la riproduzione di un disco, non spegnere il sistema premendo POWER. Così facendo si potrebbero cancellare le impostazioni del menu. Per spegnere il sistema, premere prima per interrompere la riproduzione, quindi premere sul telecomando.

Operazioni aggiuntive



Per	Operazione
Arrestare	Premere ■.
Effettuare una pausa	Premere .
Ripristinare la riproduzione dopo una pausa	Premere o ▷.
Andare al successivo capitolo, brano o scena in modo di riproduzione continua	Premere ►►.
Tornare al precedente capitolo, brano, o scena in modo di riproduzione	Premere ◀◀.
Interrompere la riproduzione e rimuovere il disco	Premere OPEN/CLOSE.
Disattivare l'audio	Premere MUTING. Per riattivare l'audio, premere nuovamente il tasto o alzare il volume.

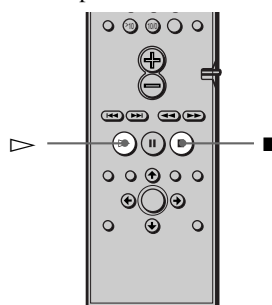
Nota

Non spingere il vassoio del disco durante la chiusura. Premere OPEN/CLOSE per chiudere il vassoio del disco.

Riprendere la riproduzione dal punto in cui il disco è stato interrotto (Continuazione della riproduzione)

DVD VIDEO SA-CD CD

Quando il disco viene interrotto, il sistema memorizza il punto in cui il disco è stato interrotto premendo ■ e "RESUME" appare sul display del pannello frontale. Fino a quando non viene aperto il vassoio del disco, la funzione Continuazione della riproduzione è disponibile anche se il sistema entra in modo di attesa premendo ⏻.



Riproduzione di dischi

1 Durante la riproduzione di un disco, premere ■ per interrompere la riproduzione.

"RESUME" appare nel display del pannello frontale ed è possibile riprendere la riproduzione del disco dal punto in cui è stata interrotta. Se "RESUME" non appare, la funzione Continuazione della riproduzione non è disponibile.

2 Premere ▷.

Il sistema avvia la riproduzione dal punto in cui è stato interrotto il disco al punto 1.

💡 Per riprodurre il disco dall'inizio, premere due volte ■ quindi premere ▷.

continua

31^{IT}

Note

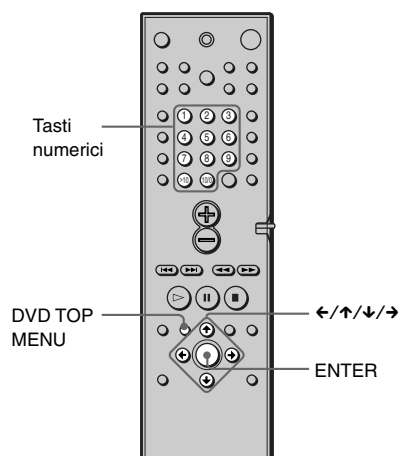
- A seconda del punto in cui il disco è stato interrotto, il sistema potrebbe non riprendere la riproduzione dal punto preciso di interruzione.
- Il punto in cui la riproduzione è stata interrotta viene cancellato quando:
 - viene spenta l'alimentazione premendo POWER sul sistema.
 - viene cambiato il modo di riproduzione.

Uso del menu DVD

Alcuni dischi presentano un “menu titolo” o un “menu DVD”. Su alcuni DVD, tale menu può essere chiamato semplicemente “menu” o “titolo”.

Uso del menu titolo

Un DVD è suddiviso in sezioni lunghe formate da parti di immagine o di brani musicali denominate “titoli”. Quando si riproduce un DVD contenente diversi titoli, è possibile selezionare il titolo che si desidera usando il menu titolo.



1 Premere DVD TOP MENU.

Il menu titolo appare sullo schermo del televisore.
Il contenuto del menu varia da disco a disco.

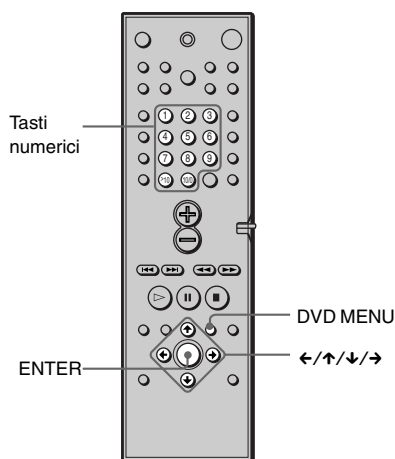
2 Premere ←/↑/↓/→ o i tasti numerici per selezionare il titolo che si desidera riprodurre.

3 Premere ENTER.

Il sistema inizia a riprodurre il titolo selezionato.

Uso del menu DVD

Con alcuni DVD è possibile selezionare il contenuto del disco tramite un menu. Durante la riproduzione di questi DVD, è possibile selezionare voci quali la lingua per i sottotitoli e la lingua per l'audio usando il menu DVD.



1 Premere DVD MENU.

Il menu DVD appare sullo schermo del televisore. Il contenuto del menu varia da disco a disco.

2 Premere ←/↑/↓/→ o i tasti numerici per selezionare la voce che si desidera modificare.

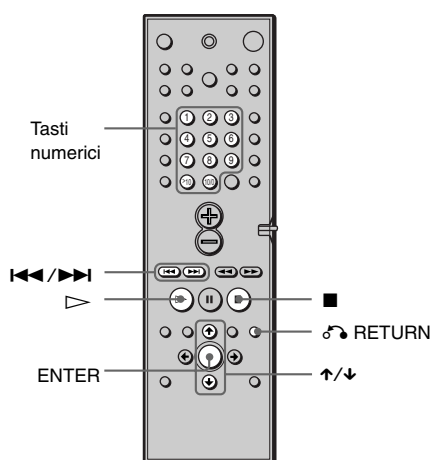
3 Per modificare altre voci, ripetere il punto 2.

4 Premere ENTER.

Riproduzione di VIDEO CD con le funzioni PBC

(Riproduzione PBC)

Con le funzioni PBC (controllo della riproduzione), è possibile utilizzare semplici operazioni interattive, funzioni di ricerca e simili. La riproduzione PBC consente di riprodurre VIDEO CD in modo interattivo seguendo il menu a schermo sul televisore.



1 Avviare la riproduzione di un VIDEO CD con funzioni PBC.

Appare il menu della selezione effettuata.

2 Selezionare il numero della voce desiderata premendo ↑/↓ o i tasti numerici.

3 Premere ENTER.

4 Seguire le istruzioni nel menu per le operazioni interattive.

Fare riferimento alle istruzioni fornite con il disco, in quanto la procedura potrebbe essere diversa a seconda del VIDEO CD.

Riproduzione di dischi

continua

33^{IT}

Per tornare al menu

Premere  RETURN.

 Per riprodurre senza utilizzare la funzione PBC, premere  o i tasti numerici quando il sistema viene arrestato per selezionare un brano, quindi premere  o ENTER. Il messaggio "Riprodurre senza PBC" appare sullo schermo del televisore e il sistema inizia la riproduzione continua. Non è possibile riprodurre fermi immagine come ad esempio un menu. Per tornare alla riproduzione PBC, premere  due volte, quindi premere .

Nota

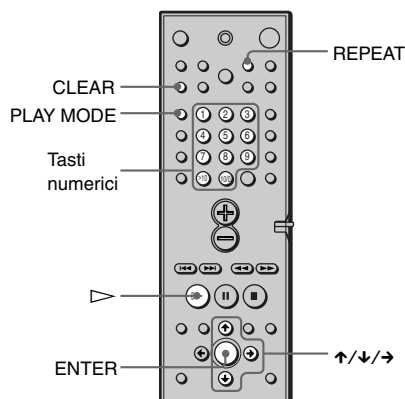
A seconda del VIDEO CD, potrebbe apparire il messaggio "Premere ENTER" al punto 3 al posto del messaggio "Premere SELECT" come descritto nelle istruzioni fornite con il disco. In questo caso, premere .

Creazione di un programma personalizzato

(Riproduzione programmata)



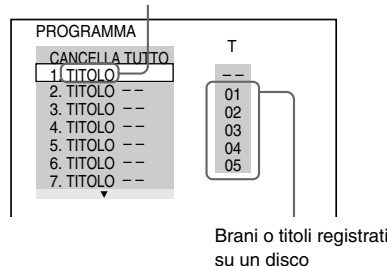
È possibile riprodurre il contenuto di un disco nell'ordine desiderato ordinando la sequenza dei titoli, dei capitoli o dei brani del disco per creare un programma personalizzato. È possibile programmare fino a 25 titoli, capitoli e brani.



1 Nel modo di arresto, premere più volte PLAY MODE fino a che "PROGRAM" non appare sul display del pannello frontale.

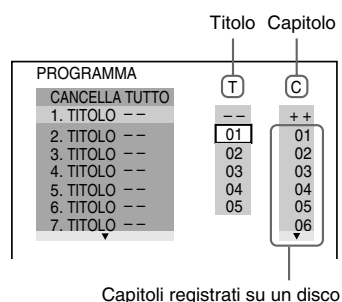
Il display di programmazione appare sullo schermo televisivo.

Viene visualizzato "BRANO" quando si riproduce un VIDEO CD, un CD Super Audio o un CD.



2 Premere →.

Il cursore si sposta sul titolo o sul brano (in questo caso "01").

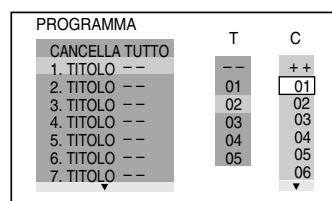


3 Selezionare il titolo, capitolo o brano che si desidera programmare.

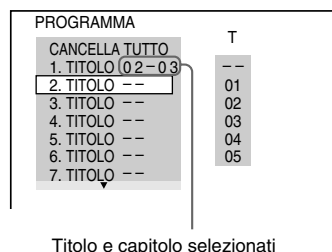
■ Quando si riproduce un DVD

Ad esempio, selezionare il capitolo "03" del titolo "02".

Premere ↑/↓ o i tasti numerici per selezionare "02" sotto "T" quindi premere ENTER.



Successivamente, premere ↑/↓ o i tasti numerici per selezionare "03" sotto "C", poi premere ENTER.



■ Quando si riproduce un VIDEO CD, un CD Super Audio o un CD

Ad esempio, selezionare il brano "02". Premere ↑/↓ o i tasti numerici per selezionare "02" sotto "T" quindi premere ENTER.



4 Per programmare altri titoli, capitoli o brani, ripetere i punti 2 e 3.

I titoli, capitoli e brani programmati vengono visualizzati nell'ordine selezionato.

5 Premere ▷ per iniziare la riproduzione programmata.

La riproduzione programmata ha inizio.

Quando il programma termina, è possibile ripetere lo stesso programma premendo ▷.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Premere CLEAR durante la riproduzione.

Per spegnere il menu di programmazione

Nel modo di arresto, premere PLAY MODE per spegnere il menu di programmazione.

Per cambiare programma

1 Al punto 2, selezionare il numero di programma del titolo, capitolo o brano che si desidera cambiare usando ↑/↓ o i tasti numerici, quindi premere →.

2 Seguire il punto 3 per la nuova programmazione.

Riproduzione di dischi

continua

35^{IT}

Per annullare l'ordine programmato

Per cancellare tutti i titoli, capitoli o brani nell'ordine programmato, premere **↑** e selezionare "CANCELLA TUTTO" al punto 2. Per cancellare il programma selezionato, selezionare il programma usando **↑/↓** al punto 2, quindi premere **CLEAR** o selezionare "--" al punto 3, quindi premere **ENTER**.

💡 È possibile effettuare la riproduzione ripetuta dei titoli, capitoli o brani programmati. Premere **REPEAT** (ripetere), o accendere "ON" "REPEAT" nella visualizzazione del menu di comando, durante il funzionamento programmato.

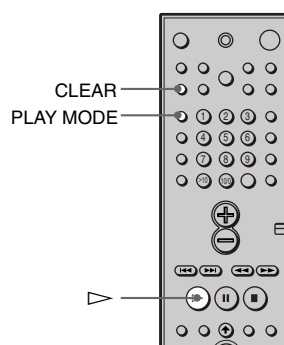
Nota

Il numero di titoli, capitoli o brani visualizzati corrisponde al numero di titoli, capitoli o brani registrati sul disco.

Riproduzione in ordine casuale (Casuale)



Il sistema "mischia" titoli, capitoli o brani e li riproduce in ordine casuale. L'ordine di riproduzione potrebbe cambiare di volta in volta.



1 Nel modo di arresto, premere più volte **PLAY MODE** fino a che "SHUFFLE" non appare sul display del pannello frontale.

2 Premere **▷**.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Nel modo di arresto, premere due volte **PLAY MODE** oppure, durante la riproduzione, premere **CLEAR** per tornare alla riproduzione normale.

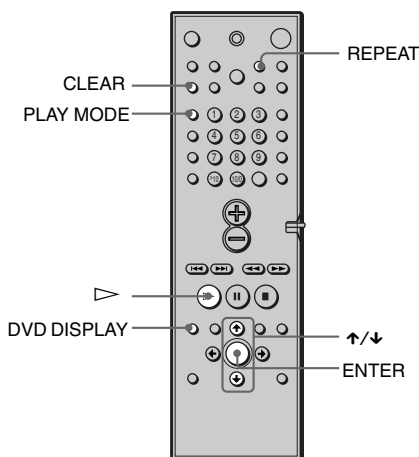
Note

- La riproduzione casuale viene cancellata quando:
 - viene aperto o chiuso il vassoio del disco
 - il sistema viene spento
 - viene modificata la funzione
- La riproduzione casuale potrebbe non essere disponibile, a seconda del DVD.

Ripetizione della riproduzione (Riproduzione

ripetuta) **DVD** **VIDEO CD** **SA-CD CD**

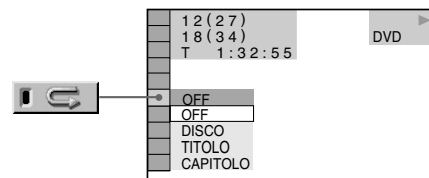
È possibile riprodurre tutti i titoli o i brani di un disco o un solo titolo, capitolo o brano. Nel modo di riproduzione casuale o programmata, il sistema ripete i titoli o i brani nell'ordine casuale o programmato. Non è possibile effettuare la ripetizione della riproduzione durante la riproduzione PBC di VIDEO CD (pagina 33). La ripetizione della riproduzione potrebbe non essere disponibile, a seconda del DVD.



1 Premere DVD DISPLAY.
Appare il menu di controllo.

2 Premere  per selezionare (RIPETIZIONE), quindi premere ENTER.
Se non si seleziona "OFF", l'indicatore di "REPEAT" si accende verde.

3 Selezionare l'impostazione della ripetizione della riproduzione.



Quando si riproduce un DVD e la riproduzione programmata è impostata su OFF

- **OFF:** non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- **DISCO:** ripete tutti i titoli.
- **TITOLO:** ripete il titolo corrente sul disco.
- **CAPITOLO:** ripete il capitolo corrente.

Quando si riproduce un VIDEO CD/ CD Super Audio/CD e la riproduzione programmata è impostata su OFF

- **OFF:** non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- **DISCO:** ripete tutti i brani sul disco.
- **BRANO:** ripete il brano corrente.

Quando la riproduzione programmata è impostata su ON

- **OFF:** non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- **ON:** ripete la Riproduzione programmata.

Per cancellare la ripetizione della riproduzione

Premere CLEAR.

 **È possibile impostare la ripetizione della riproduzione nel modo di arresto**

Dopo aver selezionato la voce "RIPETIZIONE", premere .

Il sistema inizia la ripetizione della riproduzione.

 **È possibile visualizzare rapidamente lo stato della "RIPETIZIONE"**

Premere REPEAT sul telecomando.

Nota

La ripetizione della riproduzione viene cancellata quando:

- il sistema viene spento.
- viene modificata la funzione.
- aprire e chiudere il comparto disco.

Riproduzione di dischi

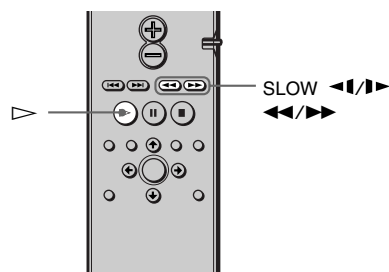
Ricerca di una scena

Ricerca di un punto particolare di un disco

(Ricerca, Riproduzione al rallentatore)



È possibile individuare rapidamente un punto particolare di un disco controllando l'immagine o riproducendo il disco al rallentatore.



Nota

A seconda del DVD/VIDEO CD, potrebbe non essere possibile effettuare alcune delle operazioni descritte.

Individuazione rapida di un punto riproducendo il disco in modo di avanzamento rapido o di riavvolgimento rapido (Ricerca)

Premere ◀◀ o ▶▶ durante la riproduzione di un disco. Dopo aver individuato il punto desiderato, premere ▷ per tornare alla velocità normale.

Ogni volta che si preme il tasto ◀◀ o ▶▶ durante la ricerca, la velocità di riproduzione cambia. Sono disponibili tre diverse velocità. Ad ogni pressione, l'indicazione cambia nel modo seguente:

Direzione della riproduzione

×2▶▶ (solo DVD/CD Super → FF1▶▶ → FF2▶▶)
Audio/CD

Direzione opposta

×2◀◀ (solo DVD) → FR1◀◀ → FR2◀◀

La velocità di riproduzione ×2▶▶/×2◀◀ è circa il doppio rispetto alla velocità normale. La velocità di riproduzione FF2▶▶/FR2◀◀ è superiore alla FF1▶▶/FR1◀◀.

Ricerca osservando fotogramma per fotogramma (Riproduzione al rallentatore)



Questa funzione è disponibile solo per i DVD o i VIDEO CD. Premere ◀◀ o ▶▶ quando il sistema è nel modo di pausa. Per tornare alla velocità normale, premere ▷. Ogni volta che si preme il tasto ◀◀ o ▶▶ durante la riproduzione al rallentatore, la velocità di riproduzione cambia. Sono disponibili due diverse velocità. Ad ogni pressione, l'indicazione cambia nel modo seguente:

Direzione della riproduzione

SLOW 2▶▶ ↔ SLOW 1▶▶

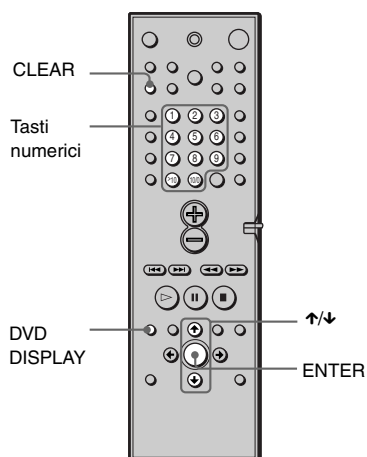
Direzione opposta (solo DVD)

SLOW 2◀◀ ↔ SLOW 1◀◀

La velocità di riproduzione SLOW 2▶▶/SLOW 2◀◀ è inferiore alla SLOW 1▶▶/SLOW 1◀◀.

Ricerca di un titolo/ capitolo/brano/indice/ scena

È possibile effettuare una ricerca su un DVD in base al titolo o al capitolo e su un VIDEO CD o su un CD in base a brano, indice o scena. Poiché ai titoli e ai brani sul disco sono assegnati numeri unici, è possibile selezionare quello desiderato inserendo tale numero. È inoltre possibile effettuare la ricerca di una scena usando il codice temporale. (CERCA DURATA)



1 Premere DVD DISPLAY.
Appare il menu di controllo.

2 Premere $\uparrow/\downarrow$ per scegliere il metodo di ricerca.

■ Quando si riproduce un DVD

 (TITOLO),  (CAPITOLO), o  (DURATA/TESTO)

Selezionare DURATA/TESTO per CERCA DURATA.

■ Quando si riproduce un VIDEO CD

 (BRANO) o  (INDICE)

■ Durante la riproduzione di un VIDEO CD con la riproduzione PBC

 (SCENA)

■ Quando si riproduce un CD

Super Audio/CD

 (BRANO) o  (INDICE)

Esempio: quando viene selezionato

 (CAPITOLO)

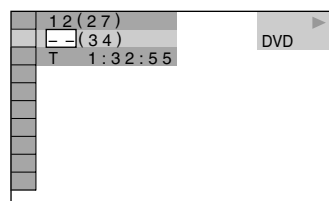
“** (**)” è selezionato (** si riferisce a un numero).

Il numero fra parentesi indica il numero complessivo di titoli, capitoli, brani, indici o scene.



3 Premere ENTER.

“** (**)” cambia in “— (**)”.



4 Premere $\uparrow/\downarrow$ o i tasti numerici per selezionare il titolo, capitolo, brano, indice o il numero della scena da ricercare.

In caso di errore

Cancellare il numero premendo CLEAR, quindi selezionare un numero diverso.

5 Premere ENTER

Il sistema inizia la riproduzione partendo dal numero selezionato.

Ricerca di una scena

continua

39^{IT}

Per spegnere il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Ricerca di una scena tramite il codice temporale (CERCA DURATA) (solo DVD)

- 1** Al punto 2, selezionare  (DURATA/TESTO).
Viene selezionato "T *:*:*:*" (tempo di riproduzione del titolo corrente).
- 2** Premere ENTER.
"T *:*:*:*" cambia in "T --:--:--".
- 3** Inserire il codice temporale tramite i tasti numerici, quindi premere ENTER.
Ad esempio, per individuare una scena alle ore 2 e 10 minuti e 20 secondi dall'inizio, basta inserire "2:10:20".

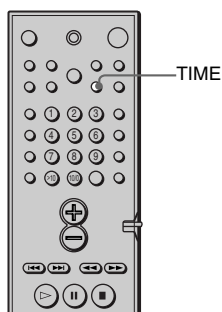
Nota

Il numero del titolo, capitolo o brano visualizzato è lo stesso numero registrato sul disco.

Visualizzazione del tempo di riproduzione e del tempo residuo sul display del pannello frontale



È possibile controllare le informazioni sul disco, quali il tempo residuo, il numero totale di titoli di un DVD o i brani di un CD Super Audio, CD o di un VIDEO CD tramite il display del pannello frontale (pagina 10).



Premere TIME.

Ogni volta che si preme TIME durante la riproduzione del disco, il display cambia come indicato dalle tabelle seguenti.

Quando si riproduce un DVD

Tempo di riproduzione e numero del titolo corrente

TITLE	CHAPTER	H	M	S
1	2	10	32	4

Tempo residuo del titolo corrente

TITLE	CHAPTER	H	M	S
1	2	-11	53	6

Tempo di riproduzione e numero del capitolo corrente

CHAPTER	H	M	S
2	02	23	0

Tempo residuo del capitolo corrente

CHAPTER	H	M	S
2	-01	32	0

Testo

SONY HITS/

Durante la riproduzione di un VIDEO CD (sprovvisto delle funzioni PBC), di un CD Super Audio o di un CD

Tempo di riproduzione e numero di brano corrente

TRACK	INDEX	M	S
2	1	22	5

Tempo residuo del brano corrente

TRACK	INDEX	M	S
2	1	-15	0

Tempo di riproduzione del disco

M	S
32	12

Tempo residuo del disco

M	S
-20	18

Testo

SONY HITS/

💡 Durante la riproduzione di VIDEO CD provvisti di funzioni PBC vengono visualizzati il numero della scena e il tempo di riproduzione.

💡 Il tempo di riproduzione e il tempo residuo del capitolo, titolo, brano scena o disco correnti vengono inoltre visualizzati sullo schermo televisivo. Vedere la sezione "Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo" per le istruzioni su come leggere queste informazioni.

Visualizzazione delle informazioni sul disco

continua

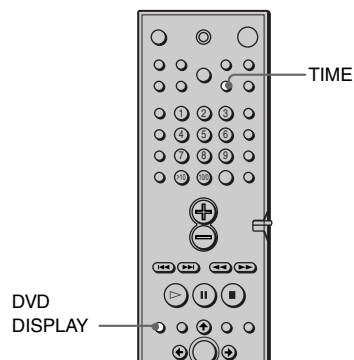
Note

- Durante la riproduzione di un CD Super Audio, l'indicatore di indice non appare sul display del pannello frontale.
- A seconda del tipo di disco riprodotto e del modo di riproduzione, le informazioni sul disco potrebbero non essere visualizzate.

Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo

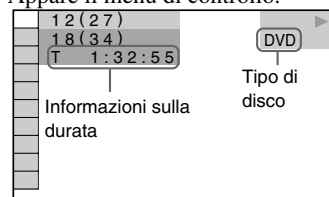
DVD VIDEO CD SA-CD

È possibile controllare il tempo di riproduzione e il tempo residuo del titolo, capitolo o brano correnti e il tempo totale di riproduzione o il tempo residuo del disco. È inoltre possibile controllare il testo del DVD/CD/CD Super Audio registrato sul disco.



1 Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.

Appare il menu di controllo.



2 Premere TIME più volte per cambiare le informazioni sulla durata.

Il display e i tipi di tempo che si possono cambiare dipendono dal disco che viene riprodotto.

■ Quando si riproduce un DVD

- T **:***
Tempo di riproduzione del titolo corrente
- T-**:***
Tempo residuo del titolo corrente
- C **:***
Tempo di riproduzione del capitolo corrente
- C-**:***
Tempo residuo del capitolo corrente

■ Quando si riproduce un VIDEO CD (provvisto di funzioni PBC)

- **:***
Tempo di riproduzione della scena corrente

■ Durante la riproduzione di un VIDEO CD (sprovvisto delle funzioni PBC), di un CD Super Audio o di un CD

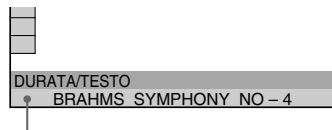
- T **:***
Tempo di riproduzione della scena corrente
- T-**:***
Tempo residuo del brano corrente
- D **:***
Tempo di riproduzione del disco corrente
- D-**:***
Tempo residuo del disco corrente

Per spegnere il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Controllo del testo del DVD/CD/CD Super Audio

Premere TIME più volte al punto 2 per visualizzare il testo registrato sul DVD/CD/CD Super Audio. Il testo del DVD/CD/CD Super Audio appare solo quando il testo è registrato sul disco. Non è possibile modificare il testo.



testo del DVD/CD/SACD

💡 Se il testo del CD Audio DVD/CD/Super è troppo lungo per una unica linea, sarà possibile vedere l'intero testo percorrendo la visualizzazione frontale.

💡 È possibile selezionare il tempo e il testo premendo TIME.

Note

- Possono essere visualizzate solo le lettere dell'alfabeto.
- Questo sistema può visualizzare solo il primo livello del testo del DVD/CD/CD Super Audio, come il nome o il titolo del disco.
- Durante la riproduzione di un CD Super Audio, il sistema può visualizzare solo un numero limitato di caratteri. Inoltre, dipendendo del disco, non sarà mostrato l'intero testo.

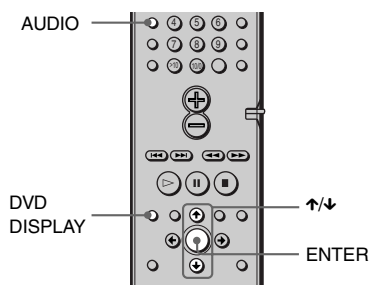
Regolazioni dell'audio

Modifica dell'audio



Se il DVD è multilingue, è possibile selezionare la lingua desiderata durante la riproduzione del DVD.

Se il DVD è registrato in diversi formati audio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio o DTS), è possibile selezionare il formato audio durante la riproduzione del DVD. Con i CD stereo o i VIDEO CD, si può selezionare il suono del canale destro o sinistro ed ascoltare il suono del canale selezionato attraverso i diffusori di destra e di sinistra. (In questo caso, il suono perde l'effetto stereo.) Ad esempio, quando si riproduce un disco contenente una canzone con i suoni vocali sul canale destro e i suoni strumentali sul canale sinistro, è possibile selezionare il canale sinistro e ascoltare solo i suoni strumentali da entrambi i diffusori.

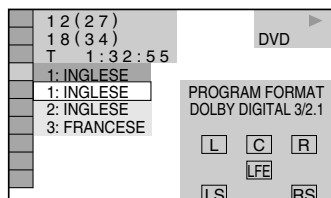


1 Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (AUDIO), quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni di AUDIO.



3 Premere ↑/↓ per selezionare il segnale audio desiderato.

■ Quando si riproduce un DVD

A seconda del DVD, la scelta della lingua è diversa.

Quando viene visualizzato un numero a 4 cifre, questo rappresenta un codice lingua. Fare riferimento all'elenco a pagina 77 per vedere a quale lingua corrisponde il codice. Quando la stessa lingua viene visualizzata due o più volte, il DVD è registrato in diversi formati audio.

■ Quando si riproduce un VIDEO CD o un CD

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

- STEREO: il suono stereo standard
- 1/L: il suono del canale sinistro (monofonico)
- 2/R: il suono del canale destro (monofonico)

■ Quando si riproduce un CD Super Audio

Nel modo di arresto, a seconda del CD Super Audio, la scelta delle impostazioni è diversa.

- MULTI: il disco è dotato di una zona di riproduzione a più canali
- 2CH: il disco è dotato di una zona di riproduzione a 2 canali.
- CD: Quando si desidera riprodurre il disco come un CD convenzionale.

Nota

Non tutti i dischi forniscono queste tre possibilità durante la riproduzione di un CD Super Audio. Dipende dalla configurazione degli strati del CD Super Audio da riprodurre.

4 Premere ENTER.

Per spegnere il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompaia.

💡 È possibile selezionare direttamente AUDIO premendo il tasto AUDIO. Ad ogni pressione del tasto, la voce cambia.

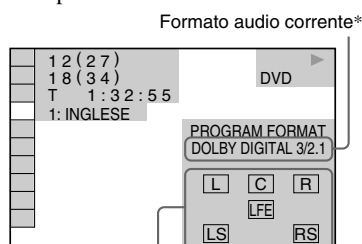
Nota

- Non è possibile cambiare il suono dei dischi che non sono registrati in diversi formati audio.
- Durante la riproduzione di un DVD, il suono potrebbe cambiare automaticamente.

Visualizzazione delle informazioni audio del disco DVD

Quando si seleziona "AUDIO", i canali in corso di riproduzione sono visualizzati sullo schermo.

Ad esempio, in formato Dolby Digital, vari tipi di segnali, da monofonici a 5.1 canali, possono essere registrati su un DVD. A seconda del DVD, il numero di canali registrati potrebbe cambiare.

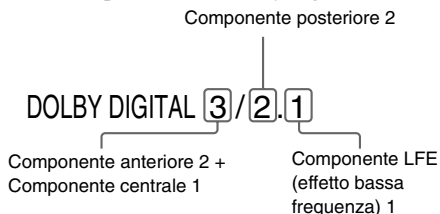


Formato corrente del programma di riproduzione**

* Viene visualizzato "PCM", "MPEG", "DTS", o "DOLBY DIGITAL".

Nel caso in cui venga visualizzato "DOLBY DIGITAL", i canali presenti nel brano riprodotto sono visualizzati da numeri come segue:

Per i componenti sonori Dolby Digital 5.1 canali:



** Le lettere visualizzate nel formato del programma corrispondono ai seguenti componenti sonori:

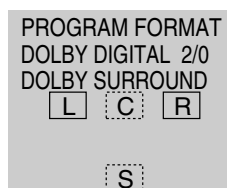
- L: anteriore (sinistro)
- R: anteriore (destro)
- C: centrale
- LS: posteriore (sinistro)
- RS: posteriore (destro)
- S: posteriore (monofonico): il componente posteriore del segnale stereo elaborato Dolby Surround e del segnale Dolby Digital.
- LFE: LFE (effetto di bassa frequenza)

Seguono alcuni esempi di display:

- PCM (Stereo)

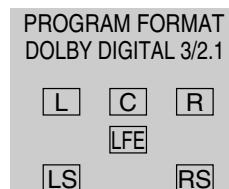


- Dolby Surround



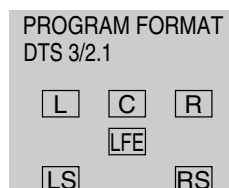
- Dolby Digital 5.1 canali

Quando viene emesso un componente di segnale LFE, "LFE" appare all'interno di una linea continua. Quando non viene emesso un componente di segnale LFE, "LFE" appare all'interno di una linea discontinua.



- DTS

"LFE" appare sempre all'interno di una linea continua a prescindere dal fatto che il segnale LFE venga emesso o no.



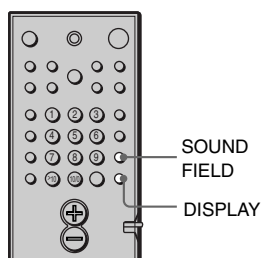
Note

- Quando il segnale contiene dei componenti posteriori come LS, RS o S, l'effetto Surround è migliorato (pagina 46).
- Se vengono riprodotti brani sonori MPEG AUDIO, il sistema emette segnali PCM (stereo).

Selezione di un campo audio



Si potranno ottenere i suoni surround semplicemente selezionando uno dei campi audio preprogrammati in base al programma che si desidera ascoltare. I suoni surround possono essere applicati alla riproduzione di un DVD, di un VIDEO CD e di un CD.



Premere più volte SOUND FIELD fino a che il campo audio desiderato non appare sul display del pannello frontale.

È anche possibile utilizzare SOUND FIELD +/- sul sistema per selezionare i campi audio preprogrammati.

Per controllare il campo audio corrente

Premere più volte DISPLAY.

Ad ogni pressione del tasto DISPLAY, il display del pannello frontale cambia come segue:

tempo residuo o tempo di riproduzione → campo audio → tempo residuo o tempo di riproduzione

Il sistema memorizza l'ultimo campo audio selezionato per ciascun modo di funzione (Sound Field Link)

Ogni volta che viene selezionata una funzione come DVD o SINTONIZZATORE, il campo audio applicato per ultimo a quella funzione viene applicato automaticamente. Ad esempio, se si ascolta un DVD con il campo audio LARGE HALL, e si passa poi ad un'altra funzione, quando si torna alla funzione DVD, verrà riapplicato il campo audio LARGE HALL. Con il sintonizzatore, i campi audio vengono memorizzati separatamente per tutte le stazioni preimpostate.

È possibile identificare il formato di codifica del programma di software dalle informazioni sull'imballo

- I dischi Dolby Digital riportano il logo
- I programmi Dolby Digital riportano il logo
- I dischi DTS Digital Surround sono contrassegnati dal marchio DTS.

Nota

Quando vengono riprodotti i brani sonori con una frequenza di campionamento di 96 kHz, i segnali emessi verranno convertiti in 48 kHz (frequenza di campionamento).

C.S.EX A (CINEMA STUDIO EX A)*

Riproduce le caratteristiche audio tipiche degli studi di elaborazione Sony Pictures Entertainment impiegando le immagini sonore 3D di V. MULTI DIMENSION (pagina 47) per creare l'effetto di 5 set di diffusori virtuali che circondano l'ascoltatore a partire dal suono di due diffusori posteriori reali.

Si tratta di un modo standard, ideale per la visione della maggior parte dei film.

C.S.EX B (CINEMA STUDIO EX B)*

Riproduce le caratteristiche audio tipiche degli studi di missaggio Sony Pictures Entertainment impiegando le immagini sonore 3D di V. MULTI DIMENSION (pagina 47) per creare l'effetto di 5 set di diffusori virtuali che circondano l'ascoltatore a partire dal suono di due diffusori posteriori reali.

Questo modo è ideale per la visione di film di fantascienza o d'azione con molti effetti sonori.

C.S.EX C (CINEMA STUDIO EX C)*

Riproduce le caratteristiche audio tipiche degli studi di registrazione Sony Pictures Entertainment impiegando le immagini sonore 3D di V. MULTI DIMENSION (pagina 47) per creare l'effetto di 5 set di diffusori virtuali che circondano l'ascoltatore a partire dal suono di due diffusori posteriori reali.

Questo modo è ideale per la visione di film musicali o classici dove la musica costituisce la colonna sonora.

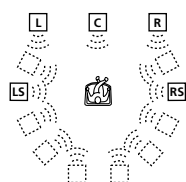
* Campo audio "VIRTUALE": campo audio con diffusori virtuali.

V. MULTI D.*

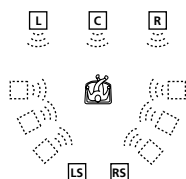
(VIRTUAL MULTI DIMENSION)

Utilizza l'immagine sonora tridimensionale per creare una serie di diffusori posteriori virtuali ad un livello superiore rispetto alla posizione di ascolto a partire da una sola coppia di diffusori posteriori reali. Questo modo crea 5 set di diffusori virtuali che circondano il punto d'ascolto ad un angolo di elevazione di circa 30°.

LATERALE



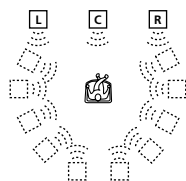
DIETRO



V.S.M.D.*

(VIRTUAL SEMI MULTI DIMENSION)

Usa immagini sonore tridimensionali per creare diffusori posteriori virtuali dal suono dei diffusori anteriori senza usare i diffusori posteriori reali. Questo modo crea 5 set di diffusori virtuali che circondano il punto d'ascolto ad un angolo di elevazione di circa 30°.



SMALL HALL

Riproduce l'acustica di una piccola hall per concerti rettangolare. Ideale per suoni acustici dolci.

LARGE HALL

Riproduce l'acustica di una grande hall per concerti rettangolare. Ideale per suoni acustici dolci.

JAZZ CLUB

Riproduce l'acustica di un jazz club.

LIVE HOUSE

Riproduce l'acustica di una sala concerti da 300 posti. Ideale per musica rock o pop.

GAME

Ottiene il massimo impatto audio del software dei video game. Accertarsi di impostare il video game sul modo stereo quando si utilizza software con audio stereo.

A.F.D. (AUTO FORMAT DECODING)

Rileva automaticamente il tipo di segnale emesso (Dolby Digital, DTS, Dolby Pro Logic, o 2 canali stereo standard) e, se necessario, effettua la decodificazione adeguata. Questo modo riproduce il suono come è stato registrato/codificato, senza aggiungere effetti.

Questo modo può essere usato come riferimento.

N.SURROUND (NORMAL SURROUND)

Viene riprodotto un software con segnali audio surround a più canali in base al modo in cui è stato registrato.

Il software con segnali audio a 2 canali è decodificato con Dolby Pro Logic per creare l'effetto surround.

2CH STEREO

I diffusori anteriori di sinistra e di destra e il subwoofer emetteranno gli stessi suoni. Le fonti standard a due canali (stereo) evitano completamente l'elaborazione del campo audio. I formati surround a più canali vengono smistati in due canali.

Ciò permette di riprodurre qualsiasi fonte usando unicamente i diffusori anteriori di sinistra e di destra e il subwoofer.

HEADPHONE THEATER*

Quando le cuffie vengono collegate alla presa PHONES del sistema, il modo HEADPHONE THEATER permette di ricreare un ambiente teatrale ascoltando dalle cuffie. Questo modo risulta molto efficace con fonti con un discreto segnale 5.1 canali, come Dolby Digital e DTS. Questo modo viene attivato selezionando qualsiasi selezione del Campo Audio (ad eccezione di AUTO FORMAT DECODING o 2CH STEREO).

*Campo audio "VIRTUALE": campo audio con diffusori virtuali.

Note

- Gli effetti prodotti dai diffusori virtuali potrebbero causare un aumento del suono del segnale di riproduzione.
- Quando si ascoltano campi audio che impiegano i diffusori virtuali, i diffusori posteriori potrebbero non emettere alcun suono.
- Se viene selezionato AUTO FORMAT DECODING o 2CH STEREO quando le cuffie sono collegate, viene emesso un suono stereo a 2 canali. Se viene selezionato qualsiasi altro campo audio, esso viene automaticamente modificato nel modo HEADPHONE THEATER.

Regolazione dei parametri di livello



Il menu del livello contiene parametri che permettono di regolare il bilanciamento e il volume di ciascun diffusore (pagina 26).

1 Iniziare a riprodurre una fonte di programma codificata con un suono surround a più canali.

2 Premere AMP MENU più volte sul telecomando.

♪ LEVEL appare sul display del pannello frontale.

3 Sedersi nella postazione di ascolto e selezionare la voce da regolare con ↑/↓.

4 Regolare il volume con ←/→.

Il valore regolato apparirà sul display del pannello frontale. Se il telecomando non viene utilizzato per alcuni secondi, il valore si spegne e viene memorizzato nel sistema.

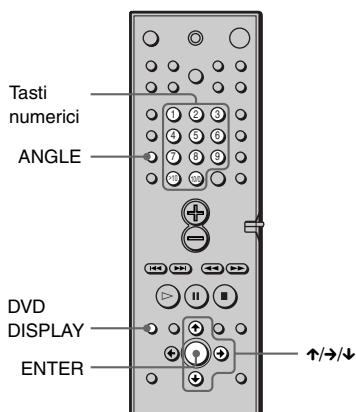
Parametri regolabili per ciascun campo audio

	BILANCIAMENTO ANTERIORE.	BILANCIAMENTO POSTERIORE.	LIVELLO POSTERIORE	LIVELLO CENTRALE	LIVELLO WOOFER
CINEMA STUDIO EX A	●	●	●	●	●
CINEMA STUDIO EX B	●	●	●	●	●
CINEMA STUDIO EX C	●	●	●	●	●
VIRTUAL MULTI DIMENSION	●	●	●	●	●
VIRTUAL SEMI MULTI DIMENSION	●			●	●
SMALL HALL	●	●	●	●	●
LARGE HALL	●	●	●	●	●
JAZZ CLUB	●	●	●	●	●
LIVE HOUSE	●	●	●	●	●
GAME	●	●	●	●	●
AUTO FORMAT DECODING	●	●	●	●	●
NORMAL SURROUND	●	●	●	●	●
2CH STEREO	●				●
HEADPHONE THEATER	●				

Modifica dell'angolo di inquadratura

Se per una stessa scena sono registrati più angoli su un DVD, "ANGOLO" appare nel display del pannello frontale. Ciò significa che è possibile modificare l'angolo di inquadratura.

Ad esempio, durante la riproduzione di una scena con un treno in movimento, è possibile visualizzare la scena di fronte, dal finestrino sinistro o da quello destro del treno, senza interrompere il movimento del treno.



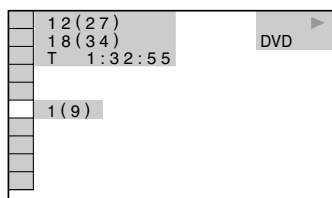
1 Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.

Appare il menu di controllo.

2 Premere per selezionare (ANGOLO).

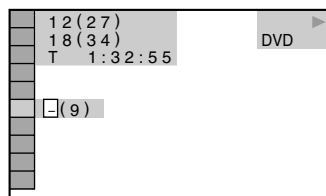
Viene visualizzato il numero dell'angolo.

Il numero fra parentesi indica il numero complessivo degli angoli.



3 Premere o ENTER.

Il numero dell'angolo cambia in "-".



4 Selezionare il numero di angolo con i tasti numerici oppure , quindi premere ENTER.

L'angolo passa a quello selezionato.

Per spegnere il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

 È possibile selezionare direttamente l'angolo premendo il tasto ANGLE. Ad ogni pressione del tasto, l'angolo cambia.

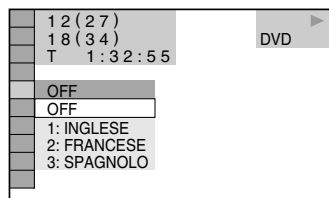
Nota

A seconda del DVD, potrebbe non essere possibile cambiare gli angoli anche se sul DVD sono registrati angoli diversi.

A diagram of a remote control with various buttons. Two buttons are specifically labeled with lines pointing to them: 'SUBTITLE' points to a button with a subtitle icon, and 'DVD DISPLAY' points to a button with a DVD icon. Other buttons include a numeric keypad, a '+' button, a '-' button, a 'TV' button, a 'DVD' button, a 'PLAY' button, a 'PAUSE' button, a 'STOP' button, a 'SKIP' button, a 'REPEAT' button, a 'MUTE' button, and a 'POWER' button.

- Appare il menu di controllo.

- Vengono visualizzate le opzioni di
SOTTOTITOLO.



- Quando viene visualizzato un numero a 4 cifre, questo indica un codice lingua. Fare riferimento all'elenco a pagina 78 per vedere a quale lingua corrisponde il codice.

- 4** Premere ENTER.

Selezionare “OFF” al punto 3.

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

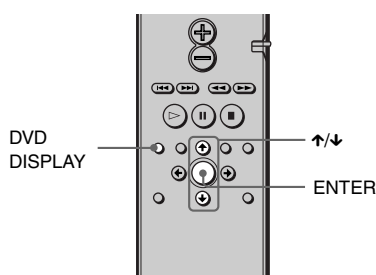
Nota

A seconda del DVD, potrebbe non essere possibile cambiare i sottotitoli, anche se sul disco sono stati registrati sottotitoli multilingue.

Controllo delle informazioni di riproduzione (AVANZATE)

È possibile verificare alcune informazioni come la velocità di trasmissione o lo strato del disco in corso di riproduzione.

Durante la riproduzione del disco, sullo schermo è visualizzata la velocità di trasmissione approssimativa dell'immagine di riproduzione in Mbps (megabit al secondo) e l'audio in kbps (kilobit al secondo).

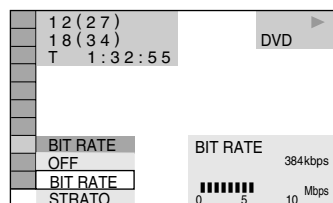


1 Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 Premere per selezionare (AVANZATE), quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni di AVANZATE.



3 Premere per selezionare le voci.

Per ogni voce, fare riferimento alla sezione "Visualizzazione di ogni voce".

- BIT RATE: visualizza la velocità di trasmissione.
- STRATO: visualizza lo strato e il punto riprodotto.

4 Premere ENTER.

Per chiudere la finestra AVANZATE

Selezionare "OFF" al punto 3.

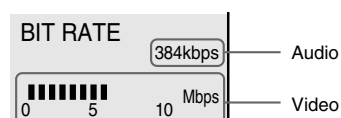
Per spegnere il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompaia.

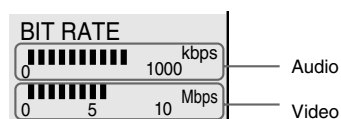
Visualizzazione di ogni voce

Premendo più volte il tasto DVD DISPLAY, si visualizza "BIT RATE" o "STRATO", a seconda di quanto risultava selezionato in "AVANZATE".

BIT RATE



Durante la riproduzione di brani sonori MPEG



La velocità di trasmissione corrisponde al volume di dati video/audio al secondo di un disco. Se la velocità è elevata, si avrà un gran numero di dati. Tuttavia, questo non significa che è sempre possibile ottenere immagini e suoni di qualità elevata.

STRATO

Appare se il DVD ha due strati



Indica il punto approssimativo di riproduzione del disco.

Se si tratta di un DVD a due strati, il sistema indica quale strato è in corso di riproduzione ("Layer 0" o "Layer 1").

Per informazioni sugli strati, vedere pagina 73 (DVD).

Bloccaggio dei dischi (PROTEZIONE PERSONALIZZATA, PROTEZIONE)

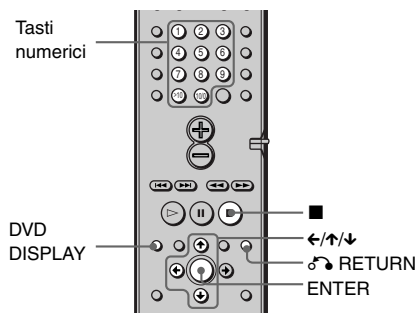
È possibile impostare due tipi di bloccaggio della riproduzione per un disco.

- **Protezione personalizzata**
Impostando il bloccaggio della riproduzione il sistema non riproduce dischi non desiderati.
- **Protezione**
La riproduzione di alcuni DVD può essere limitata in base a parametri prestabiliti quali l'età dell'utente.
Viene utilizzata la stessa password sia per la protezione che per la protezione personalizzata.

Protezione personalizzata

DVD VIDEO SACD CD

È possibile impostare la stessa password di protezione personalizzata fino ad un massimo di 50 dischi. Quando si imposta il cinquantunesimo disco, la limitazione della riproduzione del primo disco viene cancellata.



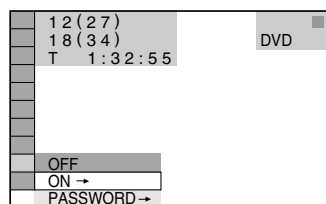
1 Inserire il disco che si desidera proteggere.

Se il disco viene riprodotto, premere ■ per interrompere la riproduzione.

2 Premere DVD DISPLAY mentre il sistema è nel modo di arresto.

Appare il menu di controllo.

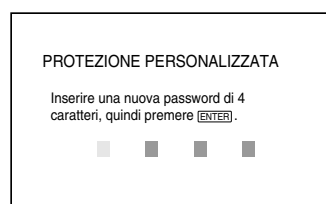
- 3 Premere ↑/↓ per selezionare (PROTEZIONE PERSONALIZZATA), quindi premere ENTER.
“PROTEZIONE PERSONALIZZATA” risulta selezionata.



- 4 Premere ↑/↓ per selezionare “ON →”, quindi premere ENTER.

■Se non è stata inserita una password

Viene visualizzato il display per la registrazione della nuova password.

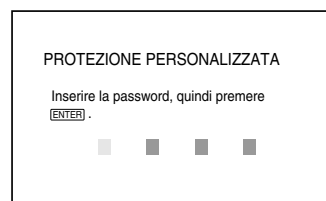


Immettere una password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di conferma della password.

■Se è già stata registrata una password

Viene visualizzato il display di inserimento della password.



5 Immettere o reimmettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Appare il messaggio “Protezione personalizzata impostata” e lo schermo ritorna al display del menu di controllo.

In caso di errore mentre si inserisce la password

Premere prima di premere ENTER e inserire il numero corretto.

In caso di errore

Premere RETURN e riprendere a partire dal punto 3.

Per spegnere il menu di controllo

Premere RETURN, quindi premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompaia.

Per spegnere la funzione di protezione personalizzata

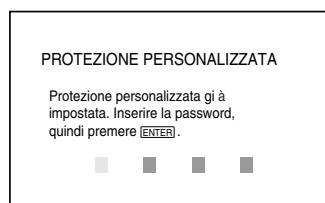
- 1 Al punto 4, selezionare “OFF →”, quindi premere ENTER.
- 2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Per modificare la password

- 1 Al punto 4, premere per selezionare “PASSWORD →”, quindi premere ENTER. Viene visualizzato il display di inserimento della password.
- 2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.
- 3 Immettere una nuova password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.
- 4 Per confermare la password, reimmetterla utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Riproduzione di un disco per cui è stata impostata la protezione personalizzata

- 1 Inserire il disco per cui è stata impostata la protezione personalizzata. Viene visualizzato il display PROTEZIONE PERSONALIZZATA.



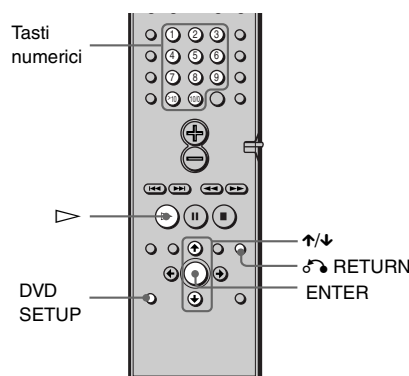
- 2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il sistema è pronto per la riproduzione.

Se si dimentica la password, quando il display PROTEZIONE PERSONALIZZATA richiede la password, inserire il numero a 6 cifre “199703” utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il display richiederà di inserire una nuova password a 4 cifre.

Limitazione della riproduzione per i minori (Protezione) DVD

La riproduzione di alcuni DVD può essere limitata in base a parametri prestabiliti quali l'età dell'utente. La funzione “Protezione” consente di impostare un livello di limitazione della riproduzione.

La scena che viene limitata non verrà riprodotta oppure sarà sostituita con un'altra scena.

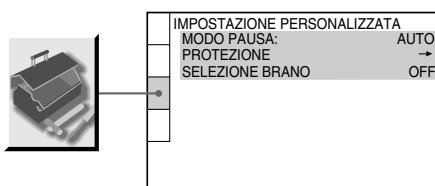


1 Premere DVD SETUP mentre il sistema è nel modo di arresto.

Viene visualizzato il display di impostazione.

2 Premere ↑/↓ per selezionare “IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA”, quindi premere ENTER.

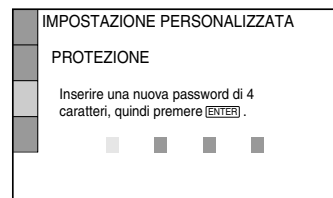
Viene visualizzata l’indicazione “IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA”.



3 Premere ↑/↓ per selezionare “PROTEZIONE →”, quindi premere ENTER.

■ Se non è stata inserita una password

Viene visualizzato il display per la registrazione della nuova password.

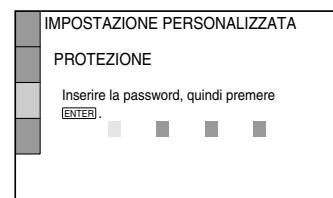


Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di conferma della password.

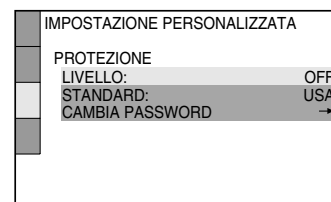
■ Se è già stata registrata una password

Viene visualizzato il display di conferma della password.



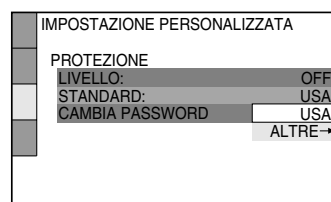
4 Immettere o reimmettere la password utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di impostazione del livello di limitazione della riproduzione e di modifica della password.



5 Premere ↑/↓ per selezionare “STANDARD”, quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le voci per “STANDARD”.



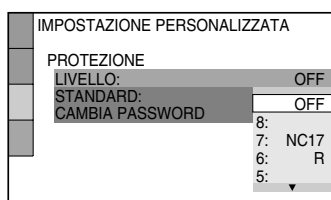
6 Premere ↑/↓ per selezionare una zona geografica come livello standard di limitazione della riproduzione, quindi premere ENTER.

L’area è selezionata.

Quando si seleziona “ALTRE →”, selezionare e inserire il codice standard nella tabella a pagina 56 utilizzando i tasti numerici.

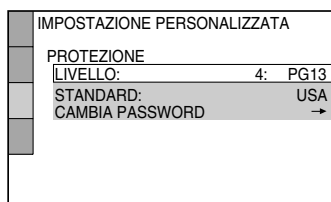
7 Premere ENTER.

Vengono visualizzate le voci per “LIVELLO”.



8 Selezionare il livello desiderato utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

L'impostazione della protezione è completa.



Più basso è il valore, più estesa è la limitazione.

In caso di errore

Premere RETURN per tornare allo schermo precedente.

Spegnimento del display di impostazione

Premere DVD SETUP più volte fino a che il display di impostazione non scompaia.

Per spegnere la funzione di protezione e riprodurre il DVD dopo avere inserito la password

Impostare “LIVELLO” su “OFF” al punto 8.

Per modificare la password

1 Al punto 5, selezionare “CAMBIA PASSWORD →” utilizzando ↓, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di inserimento della password.

2 Seguire il punto 3 per inserire una nuova password.

Riproduzione di un disco per cui è stata impostata la protezione

1 Inserire il disco e premere .

Viene visualizzato il display PROTEZIONE.

2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Il sistema avvia la riproduzione.

Se si dimentica la password, rimuovere il disco e ripetere le istruzioni dal punto 1 al punto 5 della sezione “Limitazione della riproduzione per i minori”. Quando il display richiede la password, inserire “199703” utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il display richiederà di inserire una nuova password a 4 cifre. Dopo aver inserito una nuova password a 4 cifre al punto 3, inserire nuovamente il disco nel sistema e premere . Quando viene visualizzato il display PROTEZIONE, inserire la nuova password.

Note

- Quando si riproduce un DVD sprovvisto della funzione di protezione, non è possibile limitare la riproduzione su questo sistema.
- A seconda del DVD, potrebbe essere necessario cambiare il livello di protezione durante la riproduzione del disco. In questo caso, immettere la password e cambiare il livello. Se il modo Resume Play (continuazione della riproduzione) è annullato, viene ripristinato il livello d'origine.

Codice dell'area

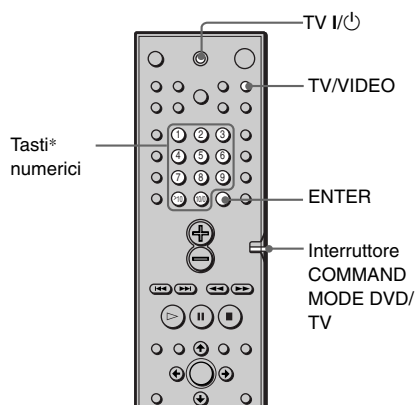
Standard	Numero di codice	Standard	Numero di codice
Argentina	2044	Indonesia	2238
Australia	2047	Italia	2254
Austria	2046	Malesia	2363
Belgio	2057	Messico	2362
Brasile	2070	Norvegia	2379
Canada	2079	Nuova Zelanda	2390
Cile	2090	Paesi Bassi	2376
Cina	2092	Pakistan	2427
Corea	2304	Portogallo	2436
Danimarca	2115	Regno Unito	2184
Filippine	2424	Russia	2489
Finlandia	2165	Singapore	2501
Francia	2174	Spagna	2149
Germania	2109	Svezia	2499
Giappone	2276	Svizzera	2086
Hong Kong	2219	Tailandia	2528
India	2248	Taiwan	2543

Ulteriori operazioni

Controllo del televisore con il telecomando in dotazione

È possibile controllare quest'apparecchio TV Sony tramite il suo telecomando

Comando della TV mediante telecomando



È possibile controllare quest'apparecchio TV Sony tramite le manopole sotto.

Premendo	È possibile
TV I/II	Spegnere e riaccendere il televisore.
TV/VIDEO	Alternare la fonte di ingresso del televisore fra il televisore e altre fonti.

Alternare tra televisore e DVD

Utilizzando l'interruttore COMMAND MODE DVD/TV, è possibile alternare il segnale di controllo a distanza tra il controllo del televisore e il controllo dell'unità DVD. Durante la riproduzione di un DVD, accertarsi che l'interruttore COMMAND MODE DVD/TV sia impostato su DVD.

La tabella sottostante mostra i tasti su cui ha effetto l'interruttore COMMAND MODE DVD/TV.

Tasto	DVD	Televisore
1~9, >10, 10/0	Numero standard funzione del tasto per DVD.	Selezione dei numeri dei canali.
ENTER	invio standard funzione per DVD.	Premere dopo aver selezionato il numero del canale.
◀◀	Standard titolo precedente, salto capitoli funzione per DVD.	CH -
▶▶	Avanzamento standard salto di titolo, capitolo per DVD.	CH +
⊕	VOL +	VOL +
⊖	VOL -	VOL -

Nota

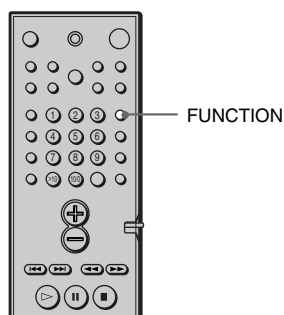
A seconda del televisore, potrebbe non essere possibile controllare il televisore o utilizzare alcuni dei tasti suddetti.

💡 Quando si seleziona un numero con due digiti Dipendendo dall'apparecchio, sarà possibile anche aggiungere dei numeri nel seguente modo: Premere > 10 e, in seguito, il numero. (Ad esempio, premere >10, quindi 2 e 5 per inserire 25.)

Ulteriori operazioni

Sentire altre unità audio

È possibile utilizzare dei piastra MD o altre unità collegate alle prese AUDIO 1 o AUDIO 2. Fare riferimento al manuale di istruzioni in dotazione con l'unità per maggiori informazioni sull'operazione.



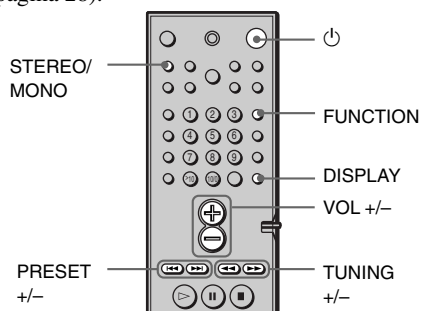
Premere più volte FUNCTION fino a che AUDIO 1 o AUDIO 2 collegati all'unità non appaiono sul display del pannello frontale.

Ad ogni pressione del tasto FUNCTION, il modo del sistema cambia nella sequenza seguente.

DVD → AUDIO 1 → AUDIO 2 →
TUNER → DVD...

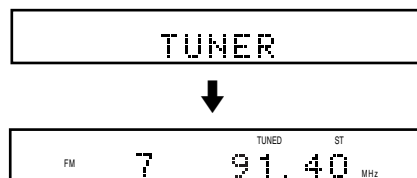
Ascolto della radio

Preimpostare dapprima le stazioni radio nella memoria del sistema (Vedere "Preimpostazione delle stazioni radio" a pagina 28).



1 Premere più volte FUNCTION fino a che TUNER non appare sul display del pannello frontale.

Viene sintonizzata l'ultima stazione ricevuta.



2 Premere PRESET + o - più volte per selezionare la stazione preimpostata desiderata.

Ad ogni pressione del tasto, il sistema si sintonizza su una stazione preimpostata.

3 Regolare il volume premendo VOL +/-.

Per spegnere la radio

Premere .

Per ascoltare le stazioni radio non preimpostate

Usare la sintonizzazione manuale o automatica al punto 2.

Per la sintonizzazione manuale, premere ◀◀ o ▶▶ (TUNING+ o -) più volte sul telecomando.

Per la sintonizzazione automatica, tenere premuto ◀◀ o ▶▶ (TUNING + o -) sul telecomando.

🔊 Se un programma FM è disturbato

Premere STEREO/MONO sul telecomando in maniera che il display del pannello frontale visualizzi "MONO". Verrà eliminato l'effetto stereo, ma la ricezione sarà migliore. Premere di nuovo il tasto per ripristinare l'effetto stereo.

🔊 Per migliorare la ricezione

Orientare di nuovo le antenne in dotazione.

Per controllare la frequenza o il campo audio

Premere più volte DISPLAY.

Ad ogni pressione del tasto DISPLAY, il display del pannello frontale cambia come segue:

nome di indice della stazione → frequenza
→ campo audio → nome di indice della stazione

Uso del Radio Data System (RDS)

Che cos'è il Radio Data System?

Il Radio Data System (RDS) è un servizio di radiodiffusione che permette alle stazioni radio di inviare informazioni aggiuntive oltre al normale segnale di programma. Questo sintonizzatore presenta semplici caratteristiche RDS, come la visualizzazione del nome della stazione. Il RDS è disponibile solo per le stazioni FM.*

Nota

Il RDS potrebbe non funzionare correttamente se la stazione sintonizzata non trasmette correttamente il segnale RDS, o se il segnale è debole.

* Non tutte le stazioni FM forniscono il servizio RDS, né lo stesso tipo di servizi. Se non si conosce il sistema RDS, consultare le stazioni radio locali per maggiori dettagli sui servizi RDS della zona.

Ricezione dei servizi RDS

Selezionare semplicemente una stazione dalla banda FM. Quando viene sintonizzata una stazione che fornisce i servizi RDS, il nome della stazione appare sul display.

Per controllare le informazioni RDS

Ad ogni pressione del tasto DISPLAY, il display cambia come segue:

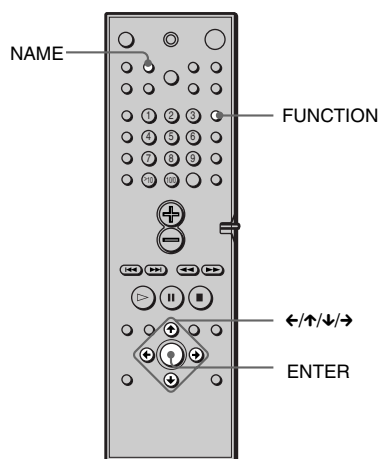


* Se la trasmissione RDS non viene ricevuta, il nome della stazione potrebbe non apparire sul display.

Denominazione delle stazioni preimpostate

È possibile inserire un nome con un massimo di 8 caratteri per le stazioni preimpostate. Questi nomi (ad esempio, "XYZ") appaiono sul display del pannello frontale del sistema quando una di queste stazioni viene selezionata.

Si noti che non è possibile inserire più di un nome per ciascuna stazione preimpostata.



1 Premere più volte FUNCTION fino a che TUNER non appare sul display del pannello frontale.

Viene sintonizzata l'ultima stazione ricevuta.

Ad ogni pressione del tasto FUNCTION, il modo del sistema cambia nella sequenza seguente:
DVD → AUDIO 1 → AUDIO 2 →
TUNER → DVD...

2 Sintonizzare la stazione preimpostata per cui si desidera creare un nome di indice.

Se non si sa come sintonizzare le stazioni preimpostate, vedere la sezione "Ascolto della radio" a pagina 59.

3 Premere NAME.

4 Creare un nome di indice usando i tasti del cursore:

Premere ↓/↑ per selezionare un carattere, quindi premere → per spostare il cursore nella posizione successiva.

In caso di errore

Premere più volte ← o → fino a che il carattere da modificare non lampeggia, quindi premere ↓/↑ per selezionare il carattere esatto.

5 Premere ENTER.

Per assegnare nomi di indice alle altre stazioni

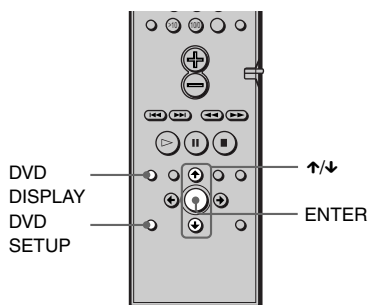
Ripetere i punti da 2 a 5.

Utilizzo del display di impostazione



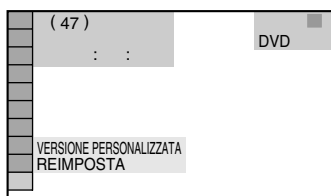
Utilizzando il Display Impostazione, è possibile apportare modifiche ad alcuni elementi, come immagine e suono. Tra l'altro, è possibile impostare la lingua per i sottotitoli e il Display Impostazione. Per maggiori informazioni sulle voci del display impostazione, vedere pagina 62-68. Per un elenco generale delle voci del display impostazione, vedere pagina 78.

Come utilizzare il display di impostazione



- 1 Premere DVD DISPLAY mentre il sistema è nel modo di arresto.**
Appare il menu di controllo.
Se viene premuto DVD SETUP, è possibile accedere direttamente al punto 3.

- 2 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare (IMPOSTAZIONE), quindi premere ENTER.**
Vengono visualizzate le opzioni di IMPOSTAZIONE.



- 3 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare "VERSIONE PERSONALIZZATA", quindi premere ENTER.**

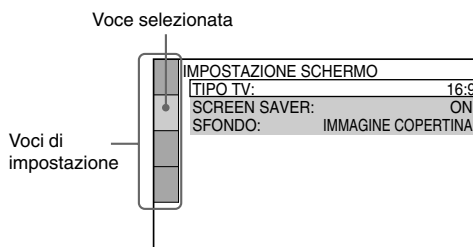
Viene visualizzato il display di impostazione.



- 4 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare la voce di impostazione dall'elenco visualizzato: "IMPOSTAZIONE LINGUA", "IMPOSTAZIONE SCHERMO", "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA", e "IMPOSTAZIONI DIFFUSORI". Quindi premere ENTER.**

La voce selezionata viene visualizzata.

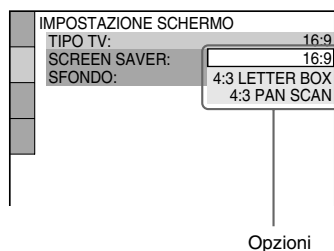
Esempio: "IMPOSTAZIONE SCHERMO"



5 Selezionare una voce utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni della voce selezionata.

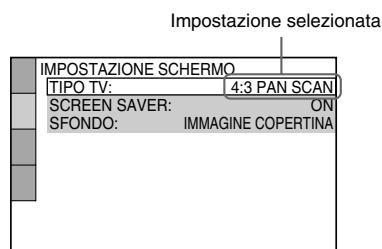
Esempio: "TIPO TV"



6 Selezionare un'impostazione utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

L'impostazione selezionata viene completata.

Esempio: "4:3 PAN SCAN"



Spegnimento del display di impostazione

Premere DVD SETUP o DVD DISPLAY più volte fino a che il display di impostazione non scompaia.

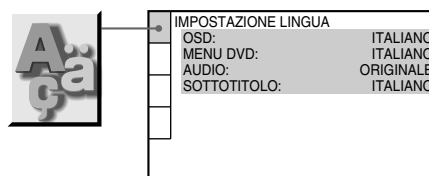
💡 Selezionando "REIMPOSTA" al punto 2, è possibile ripristinare tutte le impostazioni di "IMPOSTAZIONE" a pagina 78 (ad eccezione di PROTEZIONE) sui valori predefiniti. Dopo aver selezionato "REIMPOSTA" e premuto ENTER, selezionare "SI" per ridefinire le impostazioni (per questa operazione sono necessari alcuni secondi) o selezionare "NO" e premere ENTER per tornare al menu di controllo. Non premere il tasto POWER dell'unità né ⏻ per riaccendere l'unità.

Impostazione della lingua per il display e per l'audio (IMPOSTAZIONE LINGUA)



Tramite "IMPOSTAZIONE LINGUA" è possibile impostare diverse lingue per le indicazioni a schermo o per l'audio.

Selezionare "IMPOSTAZIONE LINGUA" nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere la sezione "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 61).



■ OSD (Indicazioni a schermo)

Seleziona la lingua per le indicazioni a schermo.

Seleziona la lingua dall'elenco visualizzato.

■ MENU DVD (solo DVD)

Seleziona la lingua desiderata per il menu DVD.

■ AUDIO (solo DVD)

Seleziona la lingua per il brano sonoro. Seleziona la lingua dall'elenco visualizzato. Quando si seleziona "ORIGINALE" viene selezionata la lingua cui si è attribuita la priorità nel disco.

■ SOTTOTITOL (solo DVD)

Cambia la lingua del sottotitolo. Seleziona la lingua dall'elenco visualizzato. Quando si seleziona "SEGUI AUDIO" la lingua per i sottotitoli cambia in funzione della lingua selezionata per il brano sonoro.

💡 Se si seleziona “ALTRE →” in “MENU DVD”, “SOTTOTITOLO” o “AUDIO”, selezionare e immettere il codice linguistico dalla lista utilizzando i tasti numerici (pagina 77).
Dopo avere effettuato la selezione, il codice della lingua (4 cifre) viene visualizzato la volta successiva quando si seleziona “ALTRE →”.

Nota

Se si seleziona una lingua che non è registrata sul DVD, una delle lingue registrate verrà selezionata automaticamente (salvo per le “OSD”).

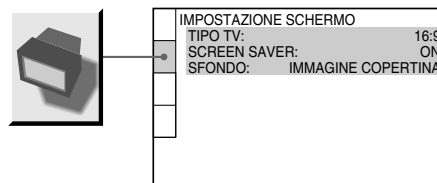
Impostazioni per il display (IMPOSTAZIONE SCHERMO)



Selezionare le impostazioni in base al televisore da collegare.

Selezionare “IMPOSTAZIONE SCHERMO” nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere la sezione “Utilizzo del display di impostazione” (pagina 61).

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.



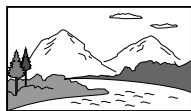
■ TIPO TV (solo DVD)

Seleziona il rapporto di formato del televisore collegato (4:3 standard o grande schermo).

Le impostazioni predefinite variano a seconda del modello locale.

16:9	Selezionare questa funzione quando viene collegato un televisore a grande schermo o con una funzione di modo grande schermo.
4:3 LETTER BOX	Selezionare questa funzione quando viene collegato un televisore formato 4:3. Visualizza un'immagine a grande schermo con bande nella parte superiore ed inferiore dello schermo.
4:3 PAN SCAN	Selezionare questa funzione quando viene collegato un televisore formato 4:3. Visualizza automaticamente l'immagine a grande schermo sull'intero schermo ed elimina le porzioni che non vi rientrano.

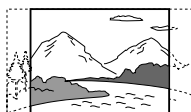
16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



Nota

A seconda del DVD, può venire selezionata automaticamente l'opzione "4:3 LETTER BOX" invece di "4:3 PAN SCAN" o vice versa.

■ SCREEN SAVER

Attiva o disattiva lo screen saver in maniera che l'immagine dello screen saver appare quando si lascia il sistema in pausa o nel modo di arresto per 15 minuti, o quando un CD è in riproduzione da oltre 15 minuti. L'impiego dello screen saver aiuta ad evitare che il dispositivo di visualizzazione venga danneggiato (immagini sdoppiate). Premere $\triangleright$ per spegnere lo screen saver.

ON	Attiva lo screen saver.
OFF	Disattiva lo screen saver.

■ SFONDO

Seleziona il colore di sfondo o dell'immagine sullo schermo televisivo nel modo di arresto o durante la riproduzione di un CD.

IMMAGINE COPERTINA	Sullo sfondo appare l'immagine copertina (fermo immagine), ma soltanto quando nel disco è registrata l'immagine copertina (CD-EXTRA, ecc). Se il disco non contiene un'immagine copertina, appare l'immagine "GRAFICI".
GRAFICI	Sullo sfondo appare l'immagine memorizzata nel sistema.
BLU	Il colore dello sfondo è blu.
NERO	Il colore dello sfondo è nero.

Impostazioni personalizzate

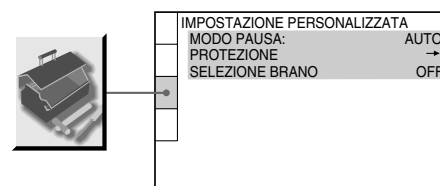
(IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA)



Consente di impostare l'opzione di protezione ed altre impostazioni.

Selezionare "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA" nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere la sezione "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 61).

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.



■ MODO PAUSA (solo DVD)

Per selezionare l'immagine nel modo di pausa.

AUTO	L'immagine, inclusi gli elementi che si muovono in maniera dinamica, viene trasmessa senza tremolio. Normalmente, selezionare questa posizione.
FOTOGRAMMA	Un'immagine, inclusi gli elementi non in movimento, viene emessa ad alta risoluzione.

■ PROTEZIONE → (solo DVD)

Per impostare una password e il livello di limitazione della riproduzione per i DVD con limitazione di riproduzione per i minori. Per ulteriori dettagli, vedere "Limitazione della riproduzione per i minori (Protezione)" (pagina 53).

■SELEZIONE BRANO (solo DVD)

Quando si riproduce un DVD con diversi formati audio, assegna la priorità al brano sonoro contenente il maggior numero di canali (PCM, MPEG audio, DTS o Dolby Digital).

OFF	Per non assegnare la priorità.
AUTO	Per assegnare la priorità.

Note

- Quando si imposta la voce su "AUTO", la lingua potrebbe cambiare. L'impostazione "SELEZIONE BRANO" ha una priorità più alta di quella dell'impostazione "AUDIO" in "IMPOSTAZIONE LINGUA" (pagina 62).
- Se i brani sonori PCM, DTS, MPEG audio e Dolby Digital hanno lo stesso numero di canali, il sistema seleziona i brani sonori PCM, DTS, Dolby Digital e MPEG audio nell'ordine seguente.
- A seconda del DVD, è possibile che il canale audio con priorità sia predeterminato. In tal caso, non è possibile assegnare la priorità ai formati DTS, Dolby Digital, o MPEG audio selezionando "AUTO".

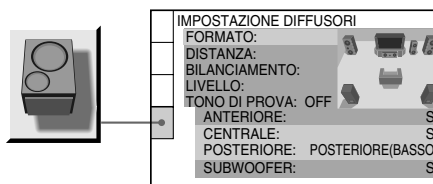
Impostazioni per i diffusori (IMPOSTAZIONE DIFFUSORI)

Per ottenere il miglior effetto surround, impostare le dimensioni dei diffusori collegati e la loro distanza dal punto di ascolto. Utilizzare quindi il segnale di prova per regolare il volume e il bilanciamento dei diffusori allo stesso livello.

Selezionare "IMPOSTAZIONE DIFFUSORI" nel display di impostazione.

Per ulteriori dettagli, vedere la sezione "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 61).

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.



Per ripristinare le impostazioni predefinite

Selezionare la voce e premere CLEAR.

■FORMATO

Quando i diffusori centrale o posteriori non vengono collegati, o se i diffusori posteriori vengono spostati, impostare i parametri per i diffusori CENTRALE e POSTERIORE. Poiché le impostazioni dei diffusori anteriore e del subwoofer sono fisse, non è possibile modificarle. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

- ANTERIORE
 - SI
- CENTRALE
 - SI: normalmente, selezionare questa posizione.
 - NESSUNO: selezionare questa posizione se il diffusore centrale non viene utilizzato.

• **POSTERIORE**

- **DIETRO (BASSO)**, **DIETRO (ALTO)**, **LATERALE (BASSO)**, **LATERALE (ALTO)**: specificare la posizione e l'altezza per attuare correttamente i modi Digital Cinema Surround nel campo audio "Pluridimensione virtuale" (pagina 47).
- **NESSUNO**: selezionare questa posizione se il diffusore posteriore non viene utilizzato.

• **SUBWOOFER**

- **SÌ**

Note

- Quando si seleziona una voce, il suono viene momentaneamente interrotto.
- A seconda delle impostazioni degli altri diffusori, il subwoofer potrebbe emettere suoni eccessivi.

Specificazione della posizione e dell'altezza del diffusore posteriore

Se non viene selezionata la voce "NESSUNO" in "POSTERIORE", specificare la posizione e l'altezza dei diffusori posteriori. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

<u>DIETRO (BASSO)</u>	Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione B e D .
<u>DIETRO (ALTO)</u>	Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione B e C .
<u>LATERALE (BASSO)</u>	Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione A e D .
<u>LATERALE (ALTO)</u>	Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione A e C .

Questi parametri non sono disponibili quando "POSTERIORE" è impostato su "NESSUNO".

Diagramma della posizione

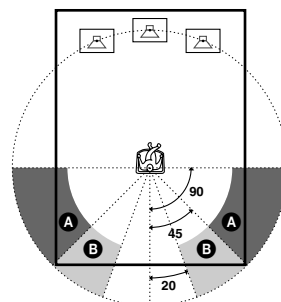
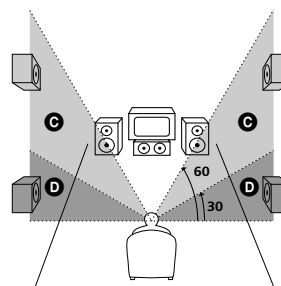
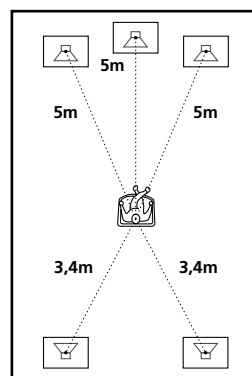


Diagramma dell'altezza



■ **DISTANZA**

L'impostazione predefinita della distanza per i diffusori dipende dalla posizione di ascolto sotto illustrata.



Accertarsi di modificare il valore nel display di impostazione quando i diffusori vengono spostati. Le regolazioni predefinite sono indicate tra parentesi.

ANTERIORE <u>5m</u>	La distanza del diffusore anteriore può essere impostata in incrementi da 0,2 metri rispetto alla posizione di ascolto ed essere compresa tra 1 e 15 metri.
CENTRALE <u>5m</u>	La distanza del diffusore centrale può essere impostata fino a 1,6 metri verso la posizione di ascolto, con incrementi di 0,2 metri.
POSTERIORE <u>3,4m</u>	La distanza del diffusore posteriore può essere impostata fino a 4,6 metri verso la posizione di ascolto dalla posizione dei diffusori anteriori, con incrementi di 0,2 metri.

Note

- Quando si imposta la distanza, il suono viene momentaneamente interrotto.
- Se i diffusori anteriori o posteriori non vengono posti alla stessa distanza dalla posizione di ascolto, impostare la distanza in base al diffusore più vicino.
- Non collocare i diffusori posteriori più lontano dalla posizione di ascolto di quanto non lo siano i diffusori anteriori.

BILANCIAMENTO

È possibile modificare il bilanciamento dei diffusori di sinistra e di destra nella maniera seguente. Accertarsi di impostare “TONO DI PROVA” su “ON” per una regolazione più agevole.

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

ANTERIORE <u>CENTRALE</u>	Regolare il bilanciamento dei diffusori anteriori sinistro e destro (è possibile regolare dal centro, a 6 passi da sinistra o da destra).
POSTERIORE <u>CENTRALE</u>	Regolare il bilanciamento dei diffusori posteriori sinistro e destro (è possibile regolare dal centro, a 6 passi da sinistra o da destra).

LIVELLO

È possibile modificare il livello di ciascun diffusore nella maniera seguente. Accertarsi di impostare “TONO DI PROVA” su “ON” per una più agevole regolazione. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

CENTRALE <u>0 dB</u>	Per regolare il livello del diffusore centrale (È possibile regolare tra -6 db a +6 db in passi di 1 db).
POSTERIORE <u>0 dB</u>	Per regolare il livello dei diffusori posteriori (È possibile regolare tra -6 db a +6 db in passi di 1 db).
SUBWOOFER <u>0 dB</u>	Per regolare il livello del subwoofer (È possibile regolare tra -6 db a +6 db in passi di 1 db).

Per regolare il volume di tutti i diffusori contemporaneamente

Usare il comando e VOLUME della unità o premere VOL +/-.

TONO DI PROVA

I diffusori emetteranno un segnale di prova per regolare “BILANCIAMENTO” e “LIVELLO”.

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

<u>OFF</u>	Il segnale di prova non viene emesso dai diffusori.
ON	Il segnale di prova è emesso da ogni diffusore in sequenza durante la regolazione del bilanciamento o del livello. Quando si seleziona una delle voci di “IMPOSTAZIONE DIFFUSORI”, il segnale di prova è emesso da entrambi i diffusori sinistro e destro contemporaneamente.

Regolazione del volume e del livello dei diffusori

- 1** Dopo aver interrotto la riproduzione, selezionare **"IMPOSTAZIONE DIFFUSORI"** dopo aver premuto **DVD SETUP** nel display di impostazione.
- 2** Selezionare **"TONO DI PROVA"** e impostare **"TONO DI PROVA"** su **"ON"**.
Il segnale di prova viene emesso da ciascun diffusore in sequenza.
- 3** Dalla posizione di ascolto, selezionare **"BILANCIAMENTO"** o **"LIVELLO"**, quindi regolare il valore di **"BILANCIAMENTO"** e **"LIVELLO"** utilizzando **↑/↓**.
Il segnale di prova viene emesso dai diffusori sinistro e destro contemporaneamente.
- 4** Selezionare **"TONO DI PROVA"** e impostare **"TONO DI PROVA"** su **"OFF"** per disattivare il segnale di prova.

Nota

Quando si regolano le impostazioni dei diffusori, il suono viene momentaneamente interrotto.

Soluzione dei problemi

Se si verifica uno dei seguenti inconvenienti durante l'utilizzo del sistema, utilizzare questa guida alla soluzione dei problemi per trovare un rimedio prima di eventuali riparazioni. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Alimentazione

L'alimentazione non viene attivata.

- ➔ Accertarsi che il cavo di alimentazione CA sia collegato saldamente.

Immagine

Non viene riprodotta alcuna immagine.

- ➔ I cavi di collegamento non sono collegati saldamente.
- ➔ I cavi di collegamento sono danneggiati.
- ➔ Il sistema non è collegato al connettore di ingresso del televisore (pagina 21).
- ➔ L'ingresso video del televisore non è impostato in modo da poter vedere le immagini del sistema.

L'immagine presenta disturbi.

- ➔ Il disco è sporco o presenta delle imperfezioni.
- ➔ Se il segnale video del sistema deve passare attraverso il videoregistratore prima di arrivare al televisore, il sistema anticopia di alcuni programmi DVD potrebbe compromettere la qualità dell'immagine.

Anche se il rapporto di formato è stato impostato su "TIPO TV" in "IMPOSTAZIONE SCHERMO", l'immagine non riempie lo schermo.

- ➔ Sul DVD il rapporto di formato è fisso.

L'immagine appare in bianco e nero.

- ➔ A seconda del televisore, l'immagine sullo schermo appare in bianco e nero quando si riproduce un disco registrato con il sistema di colore NTSC.

Audio

Non viene riprodotto alcun suono.

- ➔ Il cavo di collegamento non è collegato saldamente.
- ➔ Il cavo di collegamento è danneggiato.
- ➔ Premere MUTE sul telecomando se sul display del pannello frontale viene visualizzato "MUTE ON".
- ➔ Il dispositivo di protezione del sistema è stato disattivato da un corto circuito. Spegner il sistema, eliminare il problema del corto circuito e riaccendere il sistema.
- ➔ Il cavo di collegamento audio è danneggiato. Sostituirlo con uno nuovo.
- ➔ Il sistema è nel modo di pausa o nel modo di riproduzione al rallentatore. Premere ▷ per tornare al modo di riproduzione normale.
- ➔ È in corso l'avanzamento o il riavvolgimento rapido. Premere ▷ per tornare al modo di riproduzione normale.
- ➔ Verificare le impostazioni dei diffusori (pagine 23, 65).

I suoni di sinistra e di destra non sono bilanciati o invertiti.

- ➔ Accertarsi che i diffusori ed i componenti siano collegati correttamente e saldamente.
- ➔ Regolare il parametro di bilanciamento anteriore nel menu LIVELLO (pagine 26, 67).

Vengono emessi forti ronzii e disturbi.

- ➔ Accertarsi che i diffusori ed i componenti siano collegati saldamente.
- ➔ Accertarsi che i cavi di collegamento siano lontani da un trasformatore o da un motore e ad almeno 3 metri dal televisore o da una luce fluorescente.
- ➔ Allontanare il televisore dai componenti audio.
- ➔ Le spine e le prese sono sporche. Pulirle con un panno leggermente inumidito con alcol.
- ➔ Pulire il disco.

L'audio perde l'effetto stereo quando vengono riprodotti VIDEO CD o CD.

- ➔ Impostare "AUDIO" su "STEREO" nel display del menu di controllo (pagina 44).
- ➔ Accertarsi di aver collegato correttamente il sistema.

Durante la riproduzione di brani sonori Dolby Digital l'effetto surround non viene percepito correttamente

- ➔ Accertarsi che sia stata attivata la funzione campo audio (pagina 46).
- ➔ Verificare i collegamenti e le impostazioni dei diffusori (pagine 23, 65).
- ➔ A seconda del DVD, il segnale di uscita potrebbe non essere costituito dall'intero canale 5.1, ma monofonico o stereofonico anche se il brano sonoro è registrato nel formato Dolby Digital.

Durante la riproduzione di brani sonori Dolby Digital o MPEG audio l'effetto surround non viene percepito correttamente

- ➔ Verificare i collegamenti e le impostazioni dei diffusori (pagine 23, 65).
- ➔ A seconda del DVD, il segnale di uscita potrebbe non essere smistato in 5.1 canali. Il segnale potrebbe essere monofonico o stereofonico anche se il brano sonoro è registrata nel formato Dolby Digital o MPEG audio.

Il suono è emesso solo dal diffusore centrale.

- ➔ A seconda del disco, il suono potrebbe provenire solo dal diffusore centrale.

Il diffusore centrale non emette alcun suono.

- ➔ Accertarsi che sia stata attivata la funzione campo audio (pagina 46).
- ➔ Selezionare un campo audio contenente la parola "cinema" o "virtuale" (pagina 46).

I diffusori posteriori non emettono suoni o un suono di livello molto basso.

- ➔ Accertarsi che sia stata attivata la funzione campo audio (pagina 46).
- ➔ Selezionare un campo audio contenente la parola "cinema" o "virtuale" (pagina 46).

Operazione

Non è possibile effettuare la sintonizzazione di stazioni radio.

- ➔ Accertarsi che le antenne siano collegate saldamente. Regolare le antenne e collegare se necessario un'antenna esterna.
- ➔ Il segnale delle stazioni è troppo debole (durante la sintonizzazione automatica). Usare la sintonizzazione diretta.
- ➔ Non è stata preimpostata alcuna stazione o le stazioni preimpostate sono state cancellate (durante la sintonizzazione per ricerca delle stazioni preimpostate). Preimpostare le stazioni (pagina 28).
- ➔ Premere DISPLAY per far apparire la frequenza sul display.

Il telecomando non funziona.

- ➔ Vi sono ostacoli tra il telecomando e il sistema.
- ➔ Vi è troppa distanza tra il telecomando e il sistema.
- ➔ Il telecomando non viene puntato verso il sensore situato sul sistema.
- ➔ Le pile del telecomando sono scariche.

Il disco non viene riprodotto.

- ➔ Non vi sono dischi inseriti.
- ➔ Il disco è capovolto.
Inserire il disco con il lato di riproduzione rivolto verso il basso sul vassoio del disco.
- ➔ Il disco non è allineato.
- ➔ Il sistema non riproduce CD-ROM, ecc. (pagina 7).
- ➔ Il codice di zona sul DVD non corrisponde al sistema.
- ➔ Si è creata della condensa all'interno del sistema. Rimuovere il disco e lasciare il sistema acceso per mezz'ora circa (pagina 3).

Il disco non viene riprodotto dall'inizio.

- ➔ È stato selezionato il modo di riproduzione programmata, in ordine casuale o ripetuta (pagine 34, 36, 37). Premere CLEAR per annullare queste funzioni prima di riprodurre un disco.
- ➔ È stata selezionata la continuazione della riproduzione. Nel modo di arresto, premere ■ sul sistema o sul telecomando e quindi avviare la riproduzione di un DVD (pagina 31).
- ➔ Sullo schermo del televisore appare automaticamente il menu PBC, DVD o dei titoli.

Il sistema avvia automaticamente la riproduzione del disco.

- ➔ Per il DVD è attivata la funzione di riproduzione automatica.

La riproduzione si arresta automaticamente.

- ➔ È possibile che il disco contenga un segnale di pausa automatico. Durante la riproduzione di tali dischi, quando il sistema individua il segnale di pausa, la riproduzione viene arrestata.

Non è possibile eseguire alcuna operazione quale l'arresto, la ricerca, la riproduzione al rallentatore, ripetuta, in ordine casuale o programmata.

- ➔ A seconda del disco, potrebbe non essere possibile effettuare alcune delle operazioni descritte. Consultare il manuale di istruzioni in dotazione con disco.

Sullo schermo non appaiono i messaggi nella lingua desiderata.

- ➔ Nel display di impostazione, selezionare la lingua delle informazioni a schermo in "OSD" all'opzione "IMPOSTAZIONE LINGUA" (pagina 62).

Non è possibile cambiare la lingua per il brano sonoro.

- ➔ Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati brani multilingue.
- ➔ Il DVD non consente la modifica della lingua per il brano sonoro.

Non è possibile modificare la lingua dei sottotitoli.

- ➔ Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati sottotitoli multilingue.
- ➔ Il DVD non consente la modifica dei sottotitoli.

Non è possibile disattivare i sottotitoli.

- ➔ Il DVD non consente la disattivazione dei sottotitoli.

Non è possibile modificare gli angoli.

- ➔ Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati più angoli. È possibile cambiare l'angolo solo quando l'indicatore "ANGOLO" si illumina sul display del pannello frontale.
- ➔ Il DVD non consente la modifica degli angoli.

Il sistema non funziona in modo appropriato.

- ➔ L'elettricità statica e fattori simili possono causare problemi di funzionamento del sistema. Premere POWER sul sistema per spegnere e riaccendere l'apparecchio.

Nel display del pannello frontale non viene visualizzata alcuna voce.

- ➔ Premere DIMMER sul telecomando.

Sullo schermo e nel display del pannello frontale vengono visualizzati 5 numeri o lettere.

- ➔ È stata attivata la funzione di autodiagnostica. (Vedere la tabella a pagina 72).

Il vassoio del disco non si apre e nel display del pannello frontale viene visualizzato "LOCKED".

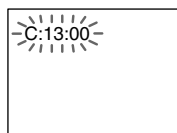
- ➔ Rivolgersi al rivenditore Sony o al servizio di assistenza autorizzato Sony.

"PROTECT" appare sul display del pannello anteriore.

- ➔ Il circuito di protezione dei diffusori è in funzione. Controllare i collegamenti dei diffusori.

Funzione di autodiagnostica (lettere e numeri visualizzati nel display)

La funzione di autodiagnose è attivata per evitare che l'unità funzioni male. Se ciò avvenisse, è mostrato sullo schermo e nel visore del pannello frontale un messaggio di assistenza di cinque caratteri (p. ex.: C 13 00) lettere e numeri. Consultare la seguente tabella.



Primi tre caratteri del codice di servizio	Causa e/o azione di correzione
C 13	Il disco è sporco. ➔ Pulire il disco con un panno soffice (pagina 8).
C 31	Il disco non è stato inserito in modo corretto. ➔ Reinserire il disco correttamente.
E XX (xx sta per un numero)	Per evitare che si verifichino problemi di funzionamento, il sistema ha attivato la funzione di autodiagnostica. ➔ Contattare il rivenditore Sony più vicino o il centro di assistenza locale autorizzato Sony e fornire il codice di servizio a cinque caratteri. Esempio: E 61 10

Glossario

Brano

Sezioni di immagini o di un brano musicale su un CD o VIDEO CD. A ciascun brano viene assegnato un numero, che permette di individuare il brano desiderato.

Capitolo

Sezioni di immagine o di audio su un DVD più piccole dei titoli. Un titolo è composto da diversi capitoli. A ciascun capitolo viene assegnato un numero, che permette di individuare il capitolo desiderato.

CD Super Audio

Questo formato audio si basa sugli standard correnti dei CD audio, ma comprende una quantità di informazioni che permette una qualità del suono più elevata. Esistono tre tipi di dischi: a strato singolo, a doppio strato e dischi ibridi. Il disco ibrido contiene le informazioni relative ai CD audio standard e quelle relative ai CD Super Audio.

Codice di zona

Questo sistema viene utilizzato per proteggere i copyright. Ad ogni sistema DVD e ad ogni disco DVD viene assegnato un codice di zona in base all'area di vendita. Ogni codice di zona è indicato sia sul sistema che sulla confezione del disco. Il sistema è in grado di riprodurre i dischi che corrispondono al relativo codice di zona. Il sistema è inoltre in grado di riprodurre dischi contrassegnati da "Ⓢ". Inoltre, anche se il codice di zona non è indicato sul DVD, le relative limitazioni possono essere attivate.

Controllo riproduzione (PBC)

Segnali codificati sui VIDEO CD (Versione 2.0) per controllare la riproduzione. Utilizzando gli schermi dei menu registrati sui VIDEO CD con funzioni PBC, è possibile utilizzare semplici programmi interattivi, programmi con funzioni di ricerca, e così via.

Digital Cinema Sound (DCS)

Questo è il nome generico del suono surround prodotto dalla tecnologia di elaborazione digitale sviluppata dalla Sony. A differenza dei precedenti campi audio, mirati principalmente alla riproduzione di musica, il Digital Cinema Sound è stato progettato espressamente per la visione di film.

Dolby Digital

Questo formato audio per film è più avanzato del Dolby Pro Logic Surround. In questo formato vengono forniti distintamente un suono stereo di uscita dei diffusori posteriori con una gamma di frequenza estesa e un canale subwoofer per i bassi. Questo formato viene anche chiamato "5.1" perché il canale del subwoofer viene considerato come un canale 0.1 (dal momento che funziona solamente quando è necessario un effetto di bassi). Tutti i sei canali di questo formato vengono registrati separatamente per ottenere una migliore separazione dei canali. Inoltre, poiché tutti i segnali vengono elaborati in digitale, si verifica un deterioramento minimo del segnale.

Dolby Surround (Pro Logic)

In quanto metodo di decodificazione del Dolby Surround, il Dolby Surround Pro Logic produce quattro canali da un suono a due canali. Rispetto al precedente sistema Dolby Surround, il Dolby Surround Pro Logic riproduce in modo più naturale la panoramica da sinistra a destra e localizza i suoni in maniera più precisa. Per ottenere il migliore risultato dal Dolby Surround Pro Logic, è necessario utilizzare due diffusori posteriori e un diffusore centrale. I diffusori posteriori emettono un suono monofonico.

DTS

Tecnologia di compressione audio digitale sviluppata da Digital Theater Systems, Inc. Questa tecnologia è conforme al suono surround con 5.1 canali. Il canale posteriore è stereo e in questo formato esiste un canale subwoofer distinto. La tecnologia DTS fornisce gli stessi 5.1 canali distinti di audio digitale con qualità elevata. La buona separazione dei canali è resa possibile dalla registrazione separata e dall'elaborazione in digitale di tutti i dati di canale.

DVD

Disco che può contenere fino a 8 ore di immagini in movimento sebbene il suo diametro sia lo stesso di quello di un CD. La capacità di un DVD a strato e a lato singoli è di 4,7 GB (Gigabyte), una capacità 7 volte superiore rispetto a quella di un CD. Inoltre, la capacità di un DVD a doppio strato e a lato singolo è di 8,5 GB, la capacità di un DVD a strato singolo e a doppio lato è di 9,4 GB e la capacità di un DVD a doppio strato e a doppio lato è di 17 GB.

I dati di immagine utilizzano il formato MPEG 2, uno dei formati standard della tecnologia di compressione digitale più diffusi. I dati di immagine vengono compressi a circa 1/40 delle dimensioni originali. I DVD impiegano inoltre una tecnologia di codifica con gamma variabile che modifica i dati da assegnare in base alle condizioni dell'immagine.

I dati audio vengono registrati sia in Dolby Digital che in PCM, consentendo di ottenere una qualità sonora più realistica.

Inoltre, i DVD sono dotati di varie funzioni avanzate quali le funzioni multiangolo, multilingue e di protezione.

Funzione multiangolo

Su alcuni DVD vengono registrati diversi angoli, o punti di vista della telecamera, per una scena.

Funzione multilingue

Su alcuni DVD vengono registrate diverse lingue per l'audio o i sottotitoli.

Protezione

Funzione per i DVD per limitare la riproduzione dei dischi in base all'età dell'utente e al livello di limitazioni proprio di ogni paese. Le limitazioni variano da disco a disco. Quando la funzione viene attivata, la riproduzione non è consentita oppure le scene cruente vengono saltate o sostituite da altre scene e così via.

Titolo

La sezione più lunga di un film o di un brano musicale in un disco DVD, film ecc., un software di video o l'intero disco in software audio. A ciascun titolo viene assegnato un numero, che permette di individuare il titolo desiderato.

velocità di trasmissione

Valore indicante la quantità di dati video compressi in un DVD al secondo. L'unità di misura è Mbps (Mega bit al secondo). 1 Mbps indica che i dati al secondo corrispondono a 1,000,000 di bit. Maggiore è la velocità, maggiore sarà il volume di dati. Tuttavia, questo non significa che è sempre possibile ottenere immagini di qualità elevata.

VIDEO CD

Un compact disc che contiene immagini in movimento.

I dati di immagine utilizzano il formato MPEG 1, uno dei formati standard della tecnologia di compressione digitale più diffusi. I dati di immagine vengono compressi a circa 1/140 delle dimensioni originali. Di conseguenza, un VIDEO CD da 12 cm può contenere fino a 74 minuti di immagini in movimento.

I VIDEO CD contengono anche dati audio compressi. I suoni che non appartengono alla gamma dell'udito umano sono suoni compressi, mentre i suoni che si possono udire non sono compressi. I VIDEO CD possono contenere fino a 6 volte le informazioni audio contenute nei CD audio tradizionali.

Esistono 2 versioni di VIDEO CD.

- Versione 1.1: è possibile riprodurre solo immagini in movimento e suoni.
- Versione 2.0: è possibile riprodurre fermi immagine ad alta risoluzione e attivare le funzioni PBC.

Questo sistema è conforme a entrambe le versioni.

Caratteristiche tecniche

Sezione amplificatore

Modo stereo	40 W + 40 W (6 ohms a 1 kHz, THD 10 %)
Modo surround	Anteriore: 40 W + 40 W Centrale*: 40 W Posteriore*: 40 W + 40 W (6 ohms a 1 kHz, THD 10 %) Subwoofer*: 100 W (3 ohms a 100 Hz, THD 10 %)

* A seconda delle impostazioni del campo audio e della fonte, potrebbe non essere emesso alcun suono.

Entrate (Analogiche)	AUDIO 1, 2: Sensibilità: 150 mV Impedenza: 50 kilohm
Entrate (Digitali)	AUDIO 2 (ottico): Sensibilità: —
Uscite (Analogiche)	AUDIO 1 (AUDIO OUT): Vtaggio: 2 V Impedenza: 1 kilohm CUFFIE: Accetta cuffie a impedenza bassa o alta

Sistema SACD/DVD

Laser	Laser a semiconduttore (CD Super Audio/DVD: $\lambda = 650$ nm) (CD: $\lambda = 780$ nm) Durata di emissione: continua
Risposta in frequenza (a 2CH modo STEREO)	DVD (PCM): da 2 Hz a 22 kHz ($\pm 1,0$ dB) CD: da 2 Hz a 20 kHz ($\pm 1,0$ dB)
Rapporto segnale rumore	Superiore a 80 dB (solo connettori AUDIO 1 (AUDIO))
Distorsione armonica	Inferiore a 0,03 %

Sezione sintonizzatore FM*

Sistema	Sistema sintetizzatore digitale bloccato al quarzo PLL
Gamma di sintonizzazione	87,5 – 108 MHz (incrementi di 50 kHz)
Antenna	Antenna a filo FM
Terminali antenna	75 ohm, non bilanciati
Frequenza intermedia	10,7 MHz

Sezione sintonizzatore AM*

Sistema	Sistema sintetizzatore digitale bloccato al quarzo PLL
Gamma di sintonizzazione	531 – 1,602 kHz (con l'intervallo impostato a 9 kHz)
Antenna	Antenna a telaio
Frequenza intermedia	450 kHz

Altre informazioni

continua

75^{IT}

Sezione video

Uscite Video: 1 Vp-p, 75 ohm

Diffusori

Anteriori/Centrale/Posteriori (SS-TS501)

Sistema diffusori	Bass reflex
Unità diffusore	80 mm di diametro, tipo a cono
Impedenza	6 ohm
Dimensioni	97 × 102 × 105 mm (lunghezza/altezza/profondità)
Peso	0,5 kg

Subwoofer (SS-WS501)

Sistema diffusori	Bass reflex
Unità diffusore	Tipo conico con diametro di 200 mm
Impedenza	3 ohm
Dimensioni	160 × 355 × 355 mm (lunghezza/altezza/profondità)
Peso	5,5 kg

Informazioni generali

Alimentazione	220 – 240 V CA, 50/60 Hz
Consumo energetico	98 W 2 W (nel modo di attesa)
Dimensioni (appross.)	355 × 70 × 378 mm (larghezza/altezza/profondità) parti sporgenti incluse
Peso (appross.)	4,0 kg
Temperatura di utilizzo	da 5°C a 35°C
Umidità di utilizzo	da 5 % a 90 %
Accessori in dotazione	Vedere pagina 15.

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

* “di cui al par. 3 dell’Allegato A al D.M. 25/06/85 e al par. 3 dell’Allegato 1 al D.M. 27/08/87”

Elenco dei codici delle lingue

Per maggiori informazioni, vedere le pagine 44, 50, 62.

L'ortografia delle lingue è conforme allo standard ISO 639: 1988 (E/F).

Codice lingua	Codice lingua	Codice lingua	Codice lingua
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali; Bangla	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
1067 Tibetan	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1070 Breton	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1079 Catalan	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1093 Corsican	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1097 Czech	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1103 Welsh	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1105 Danish	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1109 German	1297 Kazakh	1481 Rhaeto- Romance	1540 Tatar
1130 Bhutani	1298 Greenlandic	1482 Kirundi	1543 Twi
1142 Greek	1299 Cambodian	1483 Romanian	1557 Ukrainian
1144 English	1300 Kannada	1489 Russian	1564 Urdu
1145 Esperanto	1301 Korean	1491 Kinyarwanda	1572 Uzbek
1149 Spanish	1305 Kashmiri	1495 Sanskrit	1581 Vietnamese
1150 Estonian	1307 Kurdish	1498 Sindhi	1587 Volapük
1151 Basque	1311 Kirghiz	1501 Sangho	1613 Wolof
1157 Persian	1313 Latin	1502 Serbo-Croatian	1632 Xhosa
1165 Finnish	1326 Lingala	1503 Singhalese	1665 Yoruba
1166 Fiji	1327 Laothian	1505 Slovak	1684 Chinese
1171 Faroese	1332 Lithuanian	1506 Slovenian	1697 Zulu
1174 French	1334 Latvian; Lettish		
1181 Frisian	1345 Malagasy		
			1703 Non specificato

Altre informazioni

Elenco delle voci del menu di impostazione DVD

Con il menu di impostazione DVD, è possibile impostare le seguenti voci.
L'ordine delle voci visualizzate potrebbe essere diverso dalla visualizzazione reale.

IMPOSTAZIONE LINGUA

- OSD — (Seleziona la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato)
- MENU DVD — (Seleziona la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato)
- AUDIO — (Seleziona la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato. Quando viene selezionato ORIGINALE, è possibile ascoltare la lingua che ha la priorità sul disco.)
- SOTTO-TITOLO — (Seleziona la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato. Quando viene selezionato SEGUI AUDIO, l'impostazione viene automaticamente modificata nella lingua selezionata in AUDIO).

IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA

- MOEO — AUTO
- PAUSA — FOTOGRAMMA
- PROTEZIONE CONTROLLO — LIVELLO — OFF
 - 8.
 - 7. NC17
 - 6. R
 - 5.
 - 4. PG13
 - 3. PG
 - 2.
 - 1. G
- STANDARD — USA
 - ALTRI
- CAMBIA PASSWORD
- BRANO SELEZIONE — OFF
 - AUTO

IMPOSTAZIONE SCHERMO

- TIPO TV — 16:9
 - 4:3 LETTER BOX
 - 4:3 PAN SCAN
- SCREEN SAVER — ON
 - OFF
- SFONDO — IMMAGINE
 - COPERTINA
 - GRAFICI
 - BLU
 - NERO

IMPOSTAZIONE DIFFUSORI

- FORMATO — ANTERIORE — Sì
 - CENTRALE — Sì
 - NESSUNO
 - POSTERIORE — DIETRO — BASSO
 - ALTO
 - LATERALE — BASSO
 - ALTO
 - NESSUNO
- SUBWOOFER — Sì
- DISTANZA — ANTERIORE — 1 m ~ 15 m
 - CENTRALE — 0 m ~ 15 m
 - POSTERIORE — 0 m ~ 15 m
- BILANCIAMENTO — ANTERIORE — 6 passi a sinistra o a destra
 - POSTERIORE — 6 passi a sinistra o a destra
- LIVELLO — CENTRALE — -6 dB ~ +6 dB
 - POSTERIORE — -6 dB ~ +6 dB
 - SUBWOOFER — -6 dB ~ +6 dB
- TONO — OFF
 - DI PROVA — ON

Indice

Numerico

16:9 63
4:3 LETTER BOX 63
4:3 PAN SCAN 63

A

AMP, MENU 24
ANGOLO 49
Antenna, collegamento 19
AUDIO 44, 62
Avanzamento rapido 38
AVANZATE 51

B

BAND 28
BILANCIAMENTO 26, 67
BRANO 39
Brano 6, 72

C

Campo audio 46
CAPITOLO 39
Capitolo 6, 72
CASUALE 36
CD 30
CD Super Audio 74
CERCA DURATA 40
Codice di zona 7, 72
Collegamento ad un televisore e
dei componenti video
Collegamenti 21
Collegamento dei diffusori 16

D

Dischi utilizzabili 6
Display del pannello frontale 10
DISTANZA 66
Dolby Digital 73
Dolby Surround Pro Logic 73
DTS 73
DURATA (TIME) 41
DURATA/TESTO 40
DVD 32, 73
DVD, MENU 32, 62

E

ESCLUSIONE AUDIO
(MUTING) 31

I

IMPOSTAZIONE 61
IMPOSTAZIONE DIFFUSORI 65
IMPOSTAZIONE LINGUA 62
IMPOSTAZIONE
PERSONALIZZATA 64
Indicazioni a schermo
Display del menu di controllo
13
Display di impostazione 63
INDICE 39
Indice 6
Individuazione
di un punto specifico
osservando lo schermo
televisivo 38

L

LIVELLO (LEVEL) 26, 68
LUMINOSITÀ DISPLAY 27

M

Manutenzione dei dischi 8
MEMORIA MEMORY 28
Menu di controllo 13
Menu titolo 32
MODO PAUSA 64
MODO RIPRODUZIONE
PLAY MODE 34
Multiangolo, funzione 49
Multilingua, funzione 44

N

NOME (NAME) 60

O

OSD 62

P

Pannello frontale 9
Pannello posteriore 11
Pile 16
Presentazione 15
PROTEZIONE 53, 64, 74
PROTEZIONE
PERSONALIZZATA 52

R

Radio 58
RDS 59
REIMPOSTA 62
Continuazione della
riproduzione 31
Riavvolgimento rapido 38
Ricerca 38
RIPETIZIONE 37
Riproduzione al rallentatore 38
Riproduzione casuale 36
Riproduzione continua
CD, VIDEO CD, CD Super
Audio DVD 30
Riproduzione PBC 33, 72
Riproduzione programmata 34
Risoluzione dei problemi 69

S

SCENA 39
Scena 6
SCHERMO, IMPOSTAZIONE
63
SCREEN SAVER 64
SELEZIONE BRANO 65
SFONDO 64
SOTTOTITOL 50, 62
Stazione preimpostata 28, 60

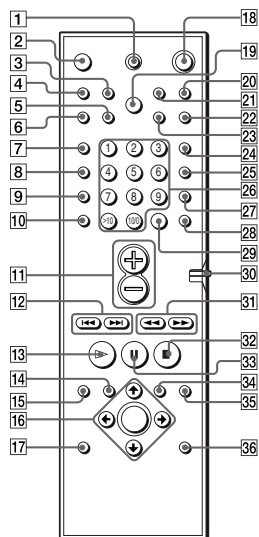
T

Telecomando 12, 57
TIPO TV 63
TITOLO 32, 39
Titolo 6, 74
TONO DI PROVA 67

V

Velocità di trasmissione 51, 74
VIDEO CD 33, 74

Riferimento rapido del telecomando



 I tasti indicati nel colore più scuro dipendono dall'interruttore COMMAND MODE DVD/TV. Le descrizioni evidenziate si riferiscono all'impostazione TV sull'interruttore.

Nota

Il telecomando dell'apparecchio impiega segnali di comando comuni ad altri prodotti DVD Sony. Di conseguenza, a seconda del tasto, è possibile che al comando rispondano altri prodotti DVD Sony.

- 1 **TV I/⏻ (accensione/attesa)** : Per accendere e spegnere il televisore.
- 2 **▲ OPEN/CLOSE** : Per aprire o chiudere il vassoio del disco.
- 3 **NAME** : Per attivare la funzione di assegnazione di nomi alle stazioni preselezionate.
- 4 **STEREO/MONO** : Per cambiare la ricezione stereo FM in monofonica o stereo.
- 5 **MEMORY** : Per memorizzare le stazioni preselezionate.
- 6 **CLEAR** : Per tornare al modo di riproduzione continua, ecc.
- 7 **PLAY MODE** : Per selezionare il modo di riproduzione in ordine casuale o programmata.
- 8 **AUDIO** : Per modificare l'audio durante la riproduzione di un DVD o di un CD video.
- 9 **ANGLE** : Per cambiare gli angoli dell'inquadratura durante la riproduzione dei DVD.
- 10 **SUBTITLE** : Per visualizzare il menu "SUBTITLE" sul display del menu di controllo.
- 11 **VOL +/-** : Per regolare il volume del sistema.
TV : per regolare il volume del televisore.

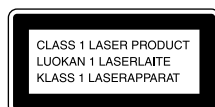
- 12 **◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH +/-, PRESET +/-**
◀◀/▶▶, PREV/NEXT : premere per passare al capitolo o al brano successivo oppure per tornare al capitolo o al brano precedente.
PRESET +/- : premere per effettuare una scansione di tutte le stazioni preselezionate.
TV CH +/- : Selezione dei canali TV prestabiliti.
- 13 **▶▶ PLAY/SELECT** : Per avviare la riproduzione dei dischi.
- 14 **DVD TOP MENU** : Per visualizzare il menu titolo sullo schermo del televisore.
- 15 **DVD DISPLAY** : Per visualizzare il display del menu di controllo sullo schermo del televisore per l'impostazione o la regolazione delle voci.
- 16 **◀/▶/↔/ENTER** : Per selezionare ed eseguire le voci o le impostazioni.
- 17 **DVD SETUP** : Per visualizzare il display di impostazione sullo schermo del televisore per l'impostazione o la regolazione delle voci.
- 18 **⏻ (attesa)** : Per accendere e spegnere il sistema.
- 19 **DIMMER** : Consente di modificare la luminosità del display del pannello anteriore di due punti.
- 20 **TV/VIDEO** : Per modificare il modo di ingresso del televisore.
- 21 **REPEAT** : Per visualizzare "REPEAT" sullo schermo del televisore.
- 22 **MUTING** : Per disattivare l'audio.
- 23 **TIME** : Per visualizzare il tempo di riproduzione del disco e informazioni simili sul display del pannello frontale.
- 24 **FUNCTION** : Per selezionare il componente che si desidera utilizzare.
- 25 **BAND** : Per selezionare la banda AM o la banda FM.
- 26 **Tasti numerici*** : Per selezionare le voci delle impostazioni.
TV : Selezionare i numeri dei canali.
- 27 **SOUND FIELD** : Per la selezione dei campi sonori.
- 28 **DISPLAY** : Per cambiare la voce visualizzata sul display del pannello frontale.
- 29 **ENTER** : Per confermare le voci o le impostazioni selezionate.
TV : Premere dopo aver selezionato il numero del canale.
- 30 **COMMAND MODE DVD/TV Interruttore** : Per impostare la sorgente di ingresso del televisore su TV o su DVD.
- 31 **◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING +/-**
◀◀/▶▶ (SCAN) : per individuare un punto guardando le immagini durante la riproduzione del disco.
◀/▶ (SLOW) : per riprodurre al rallentatore i dischi nel modo di pausa.
TUNING +/- : per effettuare la scansione di tutte le stazioni radio disponibili
- 32 **■ STOP** : Per arrestare la riproduzione dei dischi.
- 33 **⏸ PAUSE** : Per mettere in pausa la riproduzione dei dischi.
- 34 **DVD MENU** : Per visualizzare il menu DVD sullo schermo del televisore.
- 35 **↶ RETURN** : Per tornare alla schermata precedentemente selezionata, ecc.
- 36 **AMP MENU** : Per visualizzare sul display del pannello frontale i parametri dell'impostazione dei diffusori.

* Dipendendo dall'apparecchio, sarà possibile anche aggiungere dei numeri nel seguente modo: Premere > 10 e, in seguito, il numero. (Ad esempio, premere >10, quindi 2 e 5 per inserire 25.)

OSTRZEŻENIE

Aby zapobiec niebezpieczeństwu pożaru lub porażenia prądem elektrycznym nie narażaj tego urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Nie należy instalować urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak półka na książki lub zabudowana szafka. Aby uniknąć pożaru, nie należy zakrywać otworów wentylacyjnych za pomocą gazet, obrusów, zasłon itp. Na urządzeniu nie wolno także stawiać płonących świec. Aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, takich jak wazy.



Niniejsze urządzenie zaklasyfikowane jest jako produkt LASEROWY KLASY 1. Oznaczenie PRODUKTU LASEROWEGO KLASY 1 umieszczone jest z tyłu urządzenia.



Naklejka ta umieszczona jest na obudowie ochraniającej element laserowy wewnątrz zestawu.



Baterii nie wolno wyrzucać razem ze zwykłymi odpadkami, należy je prawidłowo utylizować jako odpady chemiczne.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

- Jeśli do wnętrza obudowy dostanie się jakikolwiek przedmiot, należy odłączyć przewód zasilający i przed dalszym użytkowaniem urządzenia zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanej osobie.
- Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania, dopóki nie zostanie odłączony przewód zasilający, nawet jeśli samo urządzenie jest wyłączone.
- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilający. Aby odłączyć przewód, należy pociągnąć za wtyczkę. Nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Instalacja

- Nie umieszczać urządzenia w zamkniętych przestrzeniach, takich jak szafka na książki lub zabudowane półki.
- Zapewnić odpowiednią wentylację, aby zapobiec przegrzaniu się zestawu.
- Nie ustawiać zestawu na powierzchniach (narzuty, koce itp.) czy w pobliżu materiałów (zasłony, draperie), które mogą zasłonić otwory wentylacyjne urządzenia.
- Nie umieszczać zestawu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery czy przewody powietrzne wydające ciepło.
- Nie umieszczać zestawu w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, nadmierny kurz, mechaniczne wstrząsy czy uderzenia.
- Nie ustawiać zestawu pochyło. Urządzenie to zostało zaprojektowane do funkcjonowania tylko w poziomie.
- Zestaw oraz płyty kompaktowe przechowywać z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe czy duże kolumny głośnikowe.

- Nie umieszczać ciężkich przedmiotów na obudowie urządzenia.
- Po przyniesieniu zestawu bezpośrednio z zimnego do ciepłego pomieszczenia wewnątrz może nastąpić skroplenie się pary, co może spowodować uszkodzenie soczewki lasera. Po zainstalowaniu urządzenia po raz pierwszy lub po przeniesieniu go z zimnego pomieszczenia do ciepłego odczekać około godziny przed rozpoczęciem jego użytkowania.

Witamy!

Dziękujemy za dokonanie zakupu kompaktowego zestawu audiowizualnego firmy Sony. Przed rozpoczęciem eksploatacji urządzenia prosimy o dokładne zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji oraz pozostawienie jej do wykorzystania w przyszłości.

Środki ostrożności

O bezpieczeństwie

- Ostrzeżenie – Korzystanie z przyrządów optycznych w połączeniu z tym urządzeniem może spowodować zwiększone zagrożenie dla oczu.
- Jeśli do wnętrza urządzenia dostanie się przypadkowo ciało obce lub ciecz, należy odłączyć przewód zasilający i przed ponownym rozpoczęciem eksploatacji zlecić sprawdzenie urządzenia wykwalifikowanej osobie.

O źródłach zasilania

- Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania prądem zmiennym, dopóki nie zostanie odłączony przewód zasilający, nawet jeśli samo urządzenie jest wyłączone.
- Przewód zasilający prądu zmiennego można wymieniać tylko w specjalistycznym punkcie serwisowym.

O użytkowaniu

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza urządzenia, należy je ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wymianę powietrza.
- Podczas długotrwałego działania urządzenia przy wysokim poziomie głośności jego obudowa staje się gorąca. Nie oznacza to awarii. Należy jednak unikać dotykania obudowy. Nie wolno umieszczać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni uniemożliwiającej prawidłową wentylację, ponieważ może to być przyczyną przegrzania.
- Nie wolno zasłaniać szczelin wentylacyjnych przez kładzenie na urządzeniu jakichkolwiek przedmiotów. Urządzenie jest wyposażone we wzmacniacz dużej mocy. Zasłonięcie szczelin wentylacyjnych na górnej powierzchni urządzenia może spowodować jego przegrzanie i awarię.
- Nie należy ustawiać urządzenia na miękkich powierzchniach, na przykład na dywanie, gdyż mogłoby to spowodować zasłonięcie otworów wentylacyjnych znajdujących się w dolnej części obudowy.
- Nie należy ustawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmiernych ilości kurzu lub wstrząsów mechanicznych.

O działaniu

- Jeśli urządzenie zostało przeniesione bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawione w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewkach w jego wnętrzu może skraplać się para. Urządzenie nie będzie wówczas działało prawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić urządzenie w stanie włączonym przez około godzinę, aż wilgoć wyparuje.
- Przed przeniesieniem urządzenia należy wyjąć z niego wszystkie płyty. W przeciwnym wypadku płyta może ulec uszkodzeniu.

- W celu oszczędzania energii urządzenie można wyłączyć całkowicie za pomocą znajdującego się na nim przycisku POWER. Mimo, iż dioda LED jeszcze przez chwilę świeci, urządzenie jest całkowicie wyłączone.

O regulacji poziomu głośności

Nie należy zwiększać poziomu głośności podczas słuchania fragmentu nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w przypadku całkowitego braku sygnałów dźwiękowych. Może to doprowadzić do uszkodzenia głośników, gdy w nagraniu wystąpi fragment o bardzo wysokim poziomie dźwięku.

O czyszczeniu

Obudowę, panel i elementy sterowania można czyścić przy użyciu miękkiej ściereczki zwilżonej łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani środków, takich jak alkohol lub benzyna. W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących urządzenia należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

O płytach czyszczących

Nie należy używać dostępnych w handlu płyt czyszczących CD/DVD. Mogą one spowodować awarię urządzenia.

O kolorach na ekranie odbiornika telewizyjnego

Jeśli głośniki powodują zaburzenia kolorów na ekranie, należy natychmiast wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po upływie 15 - 30 minut. Jeśli zaburzenia kolorów będą się utrzymywały, należy umieścić głośniki dalej od telewizora.

WAŻNA UWAGA

Ostrzeżenie: To urządzenie umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora nieruchomego obrazu wideo lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora (kineskopu). Szczególnie podatne na to są telewizory projekcyjne (telebimy).

Spis treści

OSTRZEŻENIE	2
Witamy!	2
Środki ostrożności	2
O niniejszym podręczniku	6
To urządzenie umożliwia odtwarzanie następujących płyt	6
Uwagi dotyczące płyt	8
Indeks części i elementów sterujących urządzeniu	9
Opis wyświetlacza Menu sterowania (Magic Pad)	13
Rozpoczęcie pracy	15
Skrócony przegląd	15
Rozpakowywanie	15
Wkładanie baterii do pilota	16
Etap 1: Podłączenie zestawu głośnikowego	16
Etap 2: Podłączenie anten	19
Etap 3: Podłączenia odbiornika TV i zestawu Audio/Video	21
Ustawienia głośników	23
Programowanie stacji radiowych	28
Odtwarzanie płyt	30
Odtwarzanie płyt	30
Wznawianie odtwarzania w miejscu, w którym zostało przerwane (Resume Play)	32
Korzystanie z menu DVD	33
Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (PBC Playback)	34
Tworzenie własnego programu (Programme Play)	35
Odtwarzanie utworów w kolejności losowej (Shuffle Play)	37
Wielokrotne odtwarzanie utworów (Repeat Play)	38
Wyszukiwanie sceny	39
Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie (Scan, Slow-motion Play)	39
Wyszukiwanie tytułu/rozdziału/utworu/indeksu/sceny	40
Przeglądanie informacji o płycie	42
Sprawdzanie czasu odtwarzania i czasu pozostałego do końca utworu na wyświetlaczu panelu przedniego	42
Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania	43

Ustawienia dźwięku	45
Zmiana dźwięku	45
Wybór pola akustycznego	47
Regulacja parametrów poziomu sygnału	49
Oglądanie filmów	50
Zmiana kątów	50
Wyświetlanie napisów dialogowych	51
Sprawdzanie informacji o odtwarzaniu (ADVANCED)	52
Korzystanie z różnych funkcji dodatkowych	53
Blokowanie płyt (CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)	53
Inne czynności	59
Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą dostarczonego pilota	59
Korzystanie z innych urządzeń audio	60
Słuchanie audycji radiowych	60
Korzystanie z systemu RDS	61
Nadawanie nazw programowanym stacjom	62
Ustawienia i regulacja	63
Korzystanie z ekranu konfiguracji	63
Ustawianie języka wyświetlania lub języka ścieżki dźwiękowej (LANGUAGE SETUP)	64
Ustawienia wyświetlania (SCREEN SETUP)	65
Ustawienia niestandardowe (CUSTOM SETUP)	66
Ustawienia dla głośników (SPEAKER SETUP)	67
Informacje dodatkowe	71
Rozwiązywanie problemów	71
Funkcja samoczynnej diagnostyki (gdy na wyświetlaczu pojawiają się litery/cyfry)	74
Słownik	74
Dane techniczne	77
Lista kodów języków	79
Lista menu ustawień DVD	80
Indeks	81
Informacje podręczne dotyczące pilota zdalnego sterowania	Ostatnia strona

PL

O niniejszym podręczniku

- Instrukcje zawarte w niniejszym podręczniku dotyczą przycisków sterujących dostępnych na pilocie. Można również posługiwać się przyciskami na samym urządzeniu, o ile ich nazwy są takie same lub podobne do nazw przycisków znajdujących się na pilocie.
- Objaśnienie znaczenia ikon stosowanych w niniejszym podręczniku:

Ikona	Opis	Ikona	Opis
	Funkcje dostępne w trybie DVD VIDEO		Funkcje dostępne w trybach Super Audio CD i Audio CD
	Funkcje dostępne w trybie VIDEO CD		Funkcje dostępne w trybie CD
			Wygodniejsze funkcje

To urządzenie umożliwia odtwarzanie następujących płyt

Format płyty	
DVD VIDEO	
Super Audio CD	
VIDEO CD	
Music CD	

Logo "DVD VIDEO" jest znakiem towarowym.

Terminologia dotycząca płyt

• Tytuł

Najdłuższa sekwencja filmu lub utworu muzycznego na DVD, kamerze itp. w nagraniu wideo lub w całym albumie nagrania audio. Każdemu tytułowi zostaje przyporządkowany numer umożliwiający odnalezienie wybranego tytułu.

• Rozdział

Sekcje filmu lub utworu muzycznego mniejsze niż tytuły. Tytuł składa się z kilku rozdziałów. Każdemu rozdziałowi zostaje przyporządkowany numer umożliwiający odnalezienie wybranego rozdziału. Niektóre płyty mogą w ogóle nie zawierać podziału na rozdziały.

• Utwór

Ścieżka filmu lub utworu muzycznego na płytach VIDEO CD, Super Audio CD lub CD. Każdemu utworowi przyporządkowany jest numer umożliwiający odnalezienie wybranego utworu.

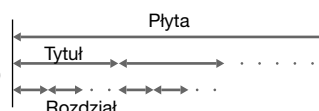
• Indeks (Super Audio CD, CD)/indeks wideo (VIDEO CD)

Liczba, która dzieli utwory na sekcje w celu łatwego odnalezienia wybranego miejsca na płycie VIDEO CD, Super Audio CD lub CD. Niektóre płyty mogą nie zawierać indeksów.

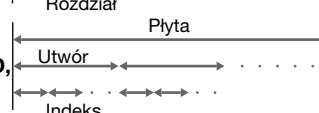
• Scena

Na płycie VIDEO CD z funkcją PBC (strona 34), ekrany menu, filmy i obrazy nieruchome są podzielone na sekcje nazywane "oscenami". Każdej scenie jest przyporządkowany numer umożliwiający odnalezienie wybranej sceny.

Struktura płyty DVD



Struktura płyty VIDEO CD, Super Audio CD lub CD



Uwaga dotycząca funkcji PBC (Playback Control) (płyty VIDEO CD)

Niniejsze urządzenie spełnia wymagania wersji 1,1 oraz 2,0 standardu VIDEO CD. W zależności od typu płyty, można korzystać z dwóch trybów odtwarzania.

Rodzaje płyt	Można
VIDEO CD bez funkcji PBC (płyty w wersji 1.1)	Odtwarzać zarówno video (filmy), jak i muzykę.
VIDEO CD z funkcjami PBC (wersja 2.0)	Korzystać z (obok zwykłych funkcji odtwarzania video jak na płytach z funkcjami wersji 1.1) interaktywnego oprogramowania wyświetlającego menu na ekranie telewizora (PBC Playback). Oprócz tego, można odtwarzać również nieruchome obrazy o wysokiej rozdzielczości, jeśli znajdują się na płycie.

Kod regionu

Urządzenie posiada kod regionu wydrukowany na tylnej ściance i umożliwia odtwarzanie jedynie płyt DVD opatrzonych tym samym kodem regionu.

Urządzenie pozwala również odtwarzać płyty DVD oznaczone symbolem . W wypadku próby odtworzenia jakiegokolwiek innej płyty DVD na ekranie telewizora zostanie wyświetlony komunikat "Playback prohibited by area limitations" (Odtwarzanie zabronione z powodu ograniczeń regionalnych). Niektóre płyty DVD mogą nie być oznaczone kodem regionu, chociaż ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia regionalne.

Przykłady płyt, których nie można odtwarzać przy użyciu tego urządzenia

Za pomocą tego urządzenia nie można odtwarzać następujących płyt:

- Płyt CD-ROM (łącznie z PHOTO CD)
- Wszystkie CD-Ry oprócz muzycznych oraz CD-Ry formatowane na VCD
- Dodatkowych ścieżek z danymi na płytach CD-Extra
- Płyt DVD-ROM
- Płyt DVD Audio
- Płyt DVD z niezgodnym kodem regionu (strony 7, 76)
- Płyt o niestandardowym kształcie (np. w kształcie karty, serca)
- Płyt z naklejkami
- Płyt z pozostałościami celofanowej taśmy samoprzylepnej lub naklejek.

Uwaga

Niektórych płyt CD-R i CD-RW nie można odtwarzać na tym urządzeniu ze względu na jakość nagrania, stan fizyczny samej płyty lub parametry urządzenia użytego do jej nagrania. Płyta nie będzie odtwarzana także wówczas, gdy sesja nagrywania nie została prawidłowo zamknięta (sfinalizowana). Aby uzyskać więcej informacji, należy zapoznać się z instrukcją obsługi urządzenia nagrywającego.

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre operacje odtwarzania płyt DVD oraz VIDEO CD mogą być celowo ustawione przez producentów nagrań. Ponieważ to urządzenie odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z oprogramowaniem umieszczonym na nich przez producentów, niektóre funkcje odtwarzania mogą być na niektórych płytach niedostępne. Należy zapoznać się również z informacjami dołączonymi do płyty DVD lub VIDEO CD.

Prawa autorskie

Niniejszy produkt zawiera technologię ochrony praw autorskich chronioną przez prawa do określonych patentów w Stanach Zjednoczonych i inne prawa do własności intelektualnej będące w posiadaniu firmy Macrovision Corporation oraz innych firm. Korzystanie z tej technologii ochrony praw autorskich musi odbywać się na podstawie autoryzacji firmy Macrovision Corporation. Technologia ta powstała z myślą o oglądaniu filmów w warunkach domowych i w innych ograniczonych zastosowaniach, chyba że firma Macrovision Corporation udzieli autoryzacji na inny sposób wykorzystania. Odtwarzanie kodu źródłowego i dezasemblacja są zabronione.

Urządzenie to wyposażono w systemy Dolby* Digital, Pro Logic Surround oraz DTS** Digital Surround System.

* Wyprodukowano na podstawie licencji od Dolby Laboratories.
“Dolby”, “Pro Logic” oraz symbol podównej litery D są znaki towarowe Dolby Laboratories.
Poufne nieopublikowane prace. © 1992-1997 Dolby Laboratories. Wszystkie prawa zastrzeżone.

** Wyprodukowano na licencji firmy Digital Theater Systems, Inc.; patent USA nr 5,451,942 oraz inne patenty wydane i będące w trakcie rozpatrywania na całym świecie.
“DTS” oraz “DTS Digital Surround” są znakami towarowymi firmy Digital Theater Systems, Inc. © 1996 Digital Theater Systems, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Uwagi dotyczące płyt

O obchodzeniu się z płytami

- Aby nie zabrudzić płyty, należy trzymać ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty.
- Na płyty CD nie należy naklejać papeiru ani taśmy.



- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub źródeł ciepła, na przykład gorących kanałów wentylacyjnych, ani pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

O czyszczeniu

- Przed rozpoczęciem odtwarzania płytę należy oczyścić przy użyciu specjalnej ściereczki.
Płyty należy wycierać od środka w stronę krawędzi zewnętrznej.

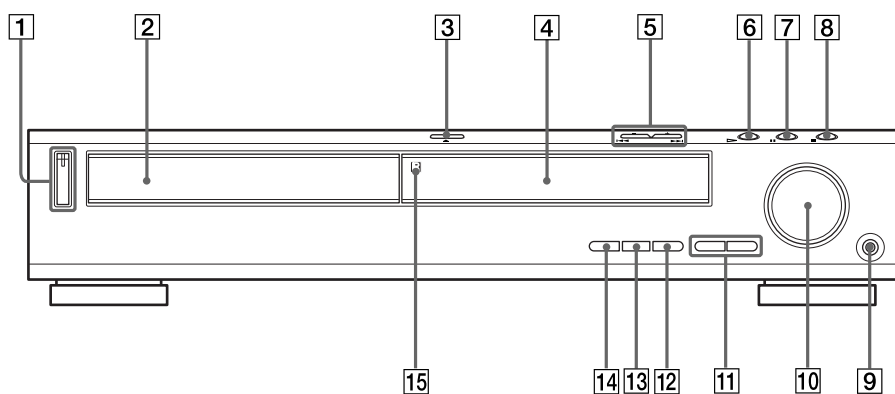


- Nie należy używać środków takich jak benzyna, rozpuszczalnik, dostępne w sprzedaży środki czyszczące oraz środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.

Indeks części i elementów sterujących urządzenia

Więcej informacji można znaleźć na stronach wskazanych w nawiasach.

Panel przedni



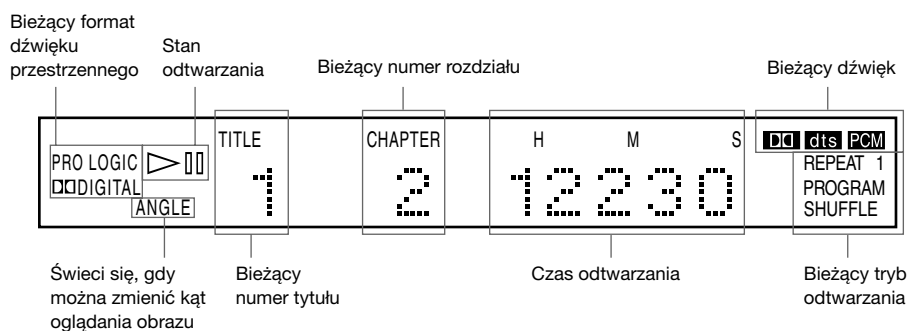
- | | |
|--|--|
| 1 Włącznik/wskaźnik POWER (30) | 8 ■ (zatrzymanie) (30) |
| 2 Szuflada płyt (30) | 9 Gniazdo PHONES (30) |
| 3 ≡ OPEN/CLOSE (30) | 10 Pokrętko VOLUME (30) |
| 4 Wyświetlacz panelu przedniego (10) | 11 SOUND FIELD +/- (47) |
| 5 ◀◀/▶▶, PREV/NEXT, PRESET +/- (28, 31) | 12 DISPLAY (47, 61) |
| 6 ▷ (odtwarzanie) (30) | 13 BAND (28) |
| 7 (pauza) (31) | 14 FUNCTION (60) |
| | 15 □ (czujnik zdalnego sterowania) (16) |

ciąg dalszy

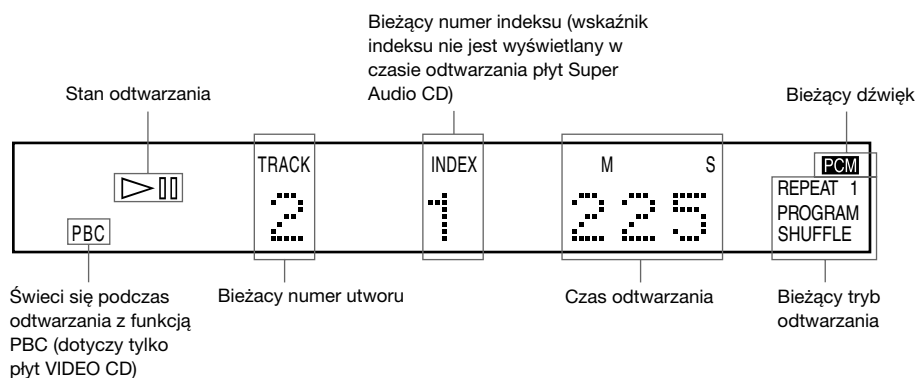
9^{PL}

Wyświetlacz panelu przedniego

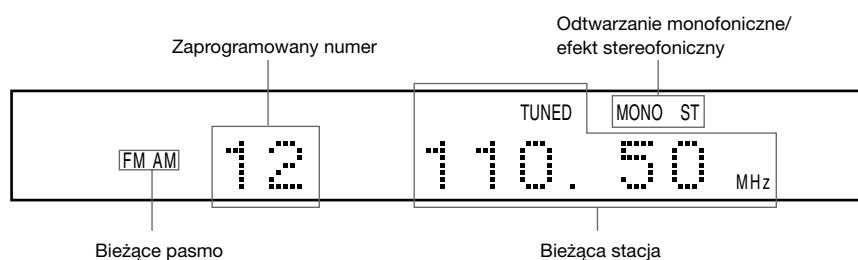
Podczas odtwarzania płyty DVD



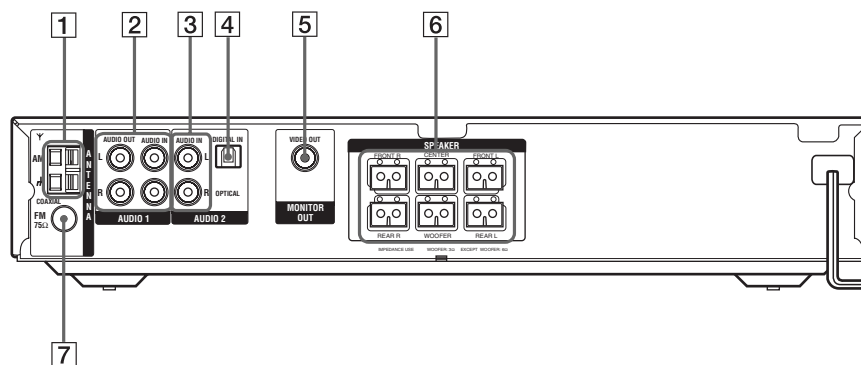
Podczas odtwarzania płyt Super Audio CD, CD lub VIDEO CD



Podczas słuchania audycji radiowych

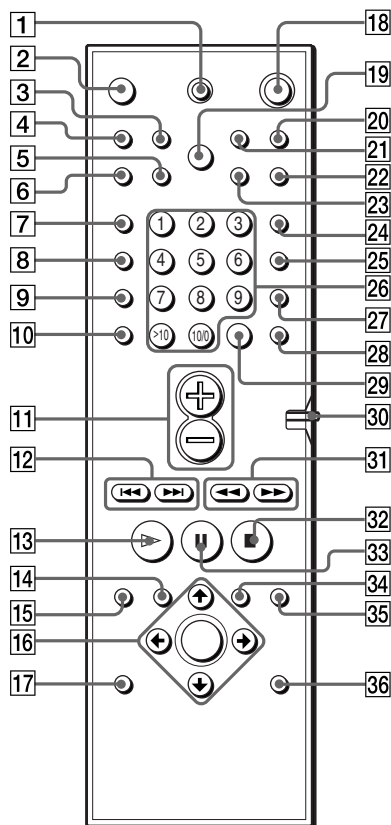


Panel tylny



- | | |
|--|---|
| 1 Antena AM (19) | 5 Gniazda MONITOR OUT (21) |
| 2 Gniazda AUDIO 1 (21) | 6 Gniazda SPEAKER (17) |
| 3 Gniazda AUDIO 2 (21) | 7 Gniazdo anteny FM 75Ω COAXIAL (20) |
| 4 Gniazdo DIGITAL IN (OPTICAL) (22) | |

Pilot

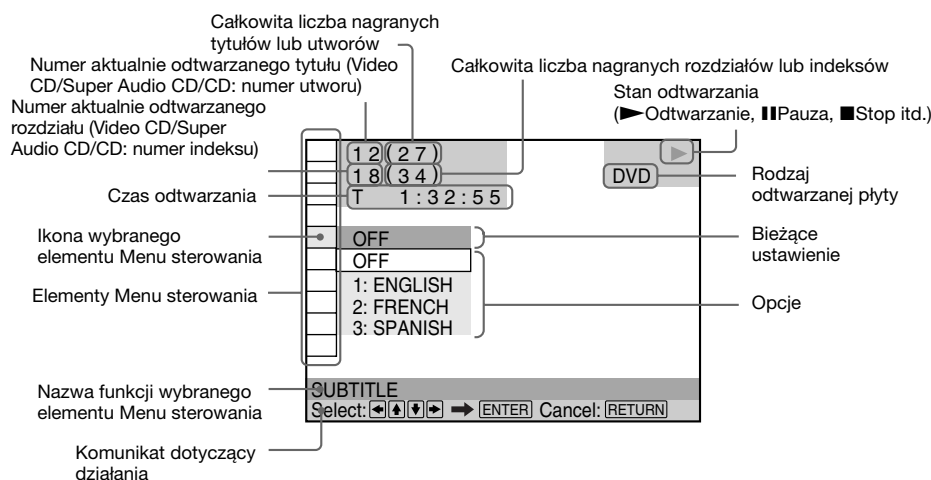


- 1 TV I/⏻ (włączony/tryb oczekiwania) (59)
- 2 ▲ OPEN/CLOSE (30)
- 3 NAME (62)
- 4 STEREO/MONO (61)
- 5 MEMORY (28)
- 6 CLEAR (35)
- 7 PLAY MODE (35)
- 8 AUDIO (45)
- 9 ANGLE (50)
- 10 SUBTITLE (51)
- 11 VOL +/- (61)
- 12 ◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH +/-, PRESET +/- (28, 31)
- 13 ▷ PLAY/SELECT (30)
- 14 DVD TOP MENU (33)
- 15 DVD DISPLAY (38)
- 16 ◀/▶/◀/▶/ENTER (24)
- 17 DVD SETUP (55)
- 18 ⏻ (tryb oczekiwania) (30)
- 19 DIMMER (27)
- 20 TV/VIDEO (59)
- 21 REPEAT (38)
- 22 MUTING (31)
- 23 TIME (42)
- 24 FUNCTION (60)
- 25 BAND (28)
- 26 Przyciski numeryczne (33)
- 27 SOUND FIELD (47)
- 28 DISPLAY (47, 61)
- 29 ENTER (59)
- 30 Przełącznik COMMAND MODE DVD/TV (59)
- 31 ◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING +/- (28, 39)
- 32 ■ STOP (30)
- 33 || PAUSE (31)
- 34 DVD MENU (33)
- 35 ↺ RETURN (34)
- 36 AMP MENU (24)

Opis wyświetlacza Menu sterowania (Magic Pad)

Menu sterowania służy do wybierania funkcji, z których chce się skorzystać. Po naciśnięciu przycisku DVD DISPLAY wyświetlany jest ekran Menu sterowania. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronach podanych w nawiasach.

Menu sterowania



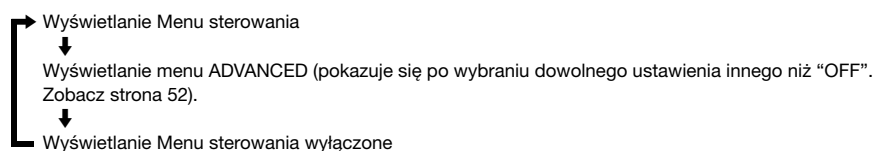
Lista elementów Menu sterowania

 TITLE (tylko DVD) (strona 40)/ SCENE (tylko VIDEO CD w trybie PBC) (strona 40)/TRACK (tylko VIDEO CD) (strona 40)	Wybór tytułu (DVD), sceny (VIDEO CD w trybie PBC) lub utworu (VIDEO CD) do odtwarzania.
 CHAPTER (tylko DVD) (strona 40)/INDEX (tylko VIDEO CD) (strona 40)	Wybór rozdziału (DVD) lub indeksu (VIDEO CD) do odtwarzania.
 TRACK (tylko Super Audio CD/CD) (strona 40)	Wybór utworu (Super Audio CD/CD) do odtwarzania.
 INDEX (tylko Super Audio CD/CD) (strona 40)	Wybór indeksu (Super Audio CD/CD) do odtwarzania.
 TIME/TEXT (strona 40)	Sprawdzanie dotychczasowego czasu trwania i pozostałego czasu odtwarzania. Wprowadzanie kodu czasowego w celu wyszukiwania obrazów i muzyki. Wyświetlanie tekstu zapisanego na płycie DVD lub Super Audio CD/CD.

ciąg dalszy

	AUDIO (strona 45)	Zmiana ustawień parametrów dźwięku.
	SUBTITLE (tylko DVD) (strona 51)	Wyświetlanie napisów dialogowych. Zmiana języka napisów dialogowych.
	ANGLE (tylko DVD) (strona 50)	Zmiana kąta widzenia.
	REPEAT (strona 38)	Wielokrotne odtwarzanie całej płyty (wszystkie tytuły/utwory) lub wybranego tytułu/rozdziału/utworu.
	ADVANCED (tylko DVD) (strona 52)	Sprawdzanie informacji o płycie DVD (szybkość transmisji lub warstwa) podczas odtwarzania.
	CUSTOM PARENTAL CONTROL (strona 53)	Włączanie zabezpieczenia płyty przed odtwarzaniem.
	SETUP (strona 63)	Ustawienia niestandardowe (CUSTOM) Używając tej funkcji, można dokonać różnych zmian ustawień dotyczących obrazu i dźwięku. Można również, między innymi, ustawić język napisów dialogowych oraz język wyświetlania samego menu ustawień. RESET Przywraca domyślne wartości parametrów w menu "SETUP".

💡 Po każdym naciśnięciu przycisku DVD DISPLAY Menu sterowania zmienia się w następujący sposób:



Opcje Menu sterowania mogą być różne dla różnych płyt.

💡 Po wybraniu opcji "REPEAT" (Powtarzaj) wskaźnik ikony Menu Sterowania świeci się na zielono  →  REPEAT PLAY (Odtwarzanie z powtarzaniem) nie zostanie wyłączona (OFF). Wskaźnik zmiany kąta widzenia "ANGLE" świeci się na zielono tylko wtedy, gdy można zmienić kąt widzenia.

Skrócony przegląd

W tym rozdziale przedstawiono skrót informacji niezbędnych do rozpoczęcia korzystania z urządzenia.

Szczegółowe informacje na temat wyboru języka obsługi menu ekranowego można znaleźć na stronie 64.

Szczegółowe informacje na temat ustawień proporcji ekranu podłączanego odbiornika telewizyjnego można znaleźć na stronie 65.

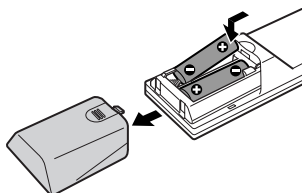
Rozpakowywanie

Należy sprawdzić, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy:

- Głośniki (5)
- Subwoofer (1)
- Antena ramowa AM (1)
- Antena przewodowa FM (1)
- Przewody głośnikowe (5 m × 4 szt., 15 m × 2 szt.)
- Przewód video (1)
- Pilot zdalnego sterowania RM-SS400 (1)
- Baterie R6 (rozmiar AA) (2)
- Nóżki głośników (24)
- Kolumny głośnikowe - połączenia oraz instalacja (karta) (1)

Wkładanie baterii do pilota

Urządzeniem można sterować przy użyciu dostarczonego w zestawie pilota. Należy włożyć 2 baterie R6 (AA), dopasowując bieguny $\oplus$ i $\ominus$ do oznaczeń w komorze baterii. Korzystając z pilota, należy kierować go w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się na przedniej ściance urządzenia .



Uwagi

- Nie należy zostawić pilota w miejscach o wysokiej temperaturze lub wilgotności.
- Nie należy używać starych baterii z nowymi.
- Należy uważać, aby do wnętrza pilota nie dostały się ciała obce, szczególnie podczas wymiany baterii.
- Nie należy narażać czujnika zdalnego sterowania na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub silnego światła sztucznego. Może to spowodować awarię.
- Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć uszkodzenia spowodowanego ewentualnym wyciekami elektrolitu i korozją.

Etap 1: Podłączenie zestawu głośnikowego

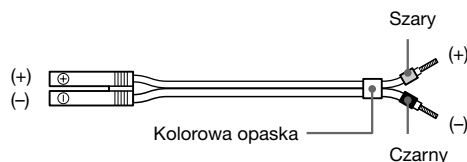
Podłącz wchodzące w skład zestawu głośniki, używając dołączonych do zestawu przewodów. Kolory przewodów należy dopasować do kolorów oznaczeń gniazd głośników. Nie należy podłączać do urządzenia żadnych innych głośników niż dostarczone w tym zestawie.

Aby uzyskać najlepsze brzmienie dźwięku przestrzennego, należy ustawić odpowiednie parametry (odległość, poziom sygnału itp.). Szczegóły procedury opisano na stronie 23.

Wymagane przewody

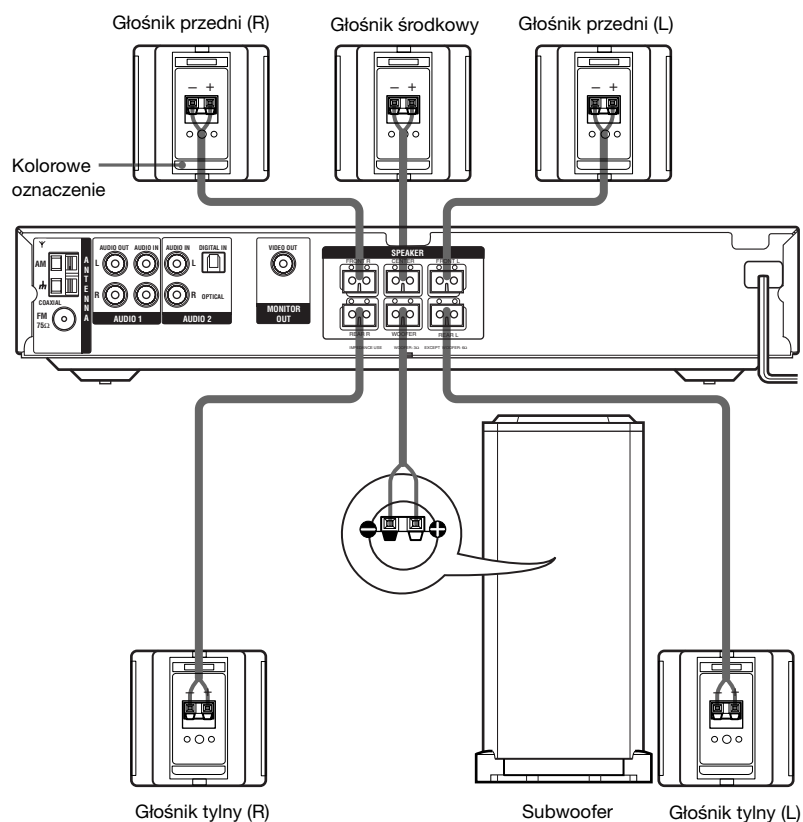
Przewody głośnikowe

Wtyki oraz kolorowe opaski poszczególnych przewodów głośnikowych mają takie same kolory, jak oznaczenia gniazd, do których powinny zostać podłączone.



Gniazda do podłączenia głośników

Podłącz	Do
Głośniki przednie	Gniazda SPEAKER FRONT L (biały) i R (czerwony)
Głośniki tylne	Gniazda SPEAKER REAR L (niebieski) i R (szary)
Głośnik środkowy	Gniazda SPEAKER CENTER (zielony)
Subwoofer	Gniazda SPEAKER WOOFER (fioletowy)

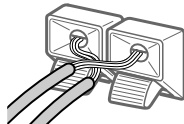


Aby uniknąć zwierania głośników

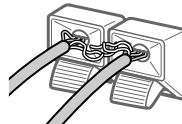
Zwarcie głośników może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia. Aby temu zapobiec, podczas podłączania głośników należy zachować następujące środki ostrożności. Należy upewnić się, że pozbawiona izolacji część przewodu głośnikowego nie dotyka gniazda innego głośnika ani innego przewodu głośnikowego.

Przykłady niewłaściwego stanu przewodów głośnikowych

Odizolowana końcówka przewodu głośnikowego dotyka gniazda innego głośnika.



Kontakt odizolowanych końcówek przewodów, spowodowany usunięciem zbyt dużego odcinka izolacji.



Po podłączeniu wszystkich komponentów, głośników oraz przewodu zasilającego, należy włączyć odtwarzanie dźwięku testowego, aby sprawdzić, czy wszystkie głośniki zostały prawidłowo podłączone. Szczegółowe informacje na temat odtwarzania dźwięku testowego można znaleźć na stronie 26.

Jeśli w trakcie odtwarzania dźwięku testowego z głośników nie dochodzi żaden dźwięk lub dźwięk dochodzi z głośnika innego niż pokazywany na wyświetlaczu urządzenia, mogło dojść do zwarcia głośników. W takiej sytuacji należy ponownie sprawdzić połączenia głośników.

Uwagi

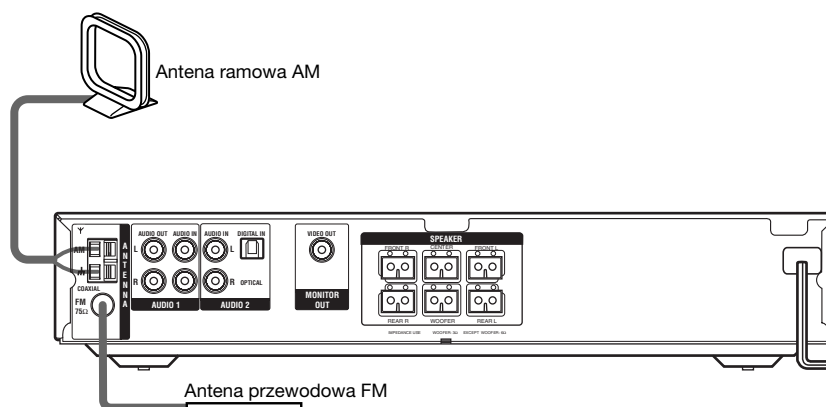
- Należy upewnić się, że przewody głośnikowe zostały podłączone do odpowiednich gniazd: ⊕ do ⊕, ⊖ do ⊖. Jeśli przewody są podłączone odwrotnie, dźwięk będzie zniekształcony i pozbawiony niskich tonów.
- Jeśli głośniki przednie są używane przy głośności zbliżonej do maksymalnej, należy ostrożnie regulować poziom dźwięku, aby nie dopuścić do wysłania zbyt silnego sygnału do głośników.

Etap 2: Podłączenie anten

Aby słuchać programów radiowych, podłącz dostarczoną antenę AM/FM.

Gniazda antenowe

Podłącz	Do
Antena ramowa AM	Gniazda AM
Antena przewodowa FM	Gniazdo FM 75Ω (COAXIAL)



Uwagi

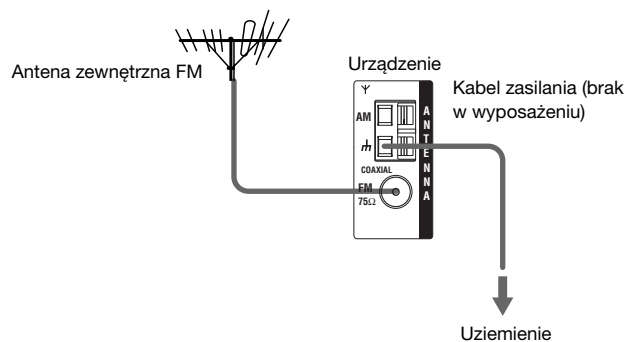
- Aby uniknąć odbierania zakłóceń, należy odsunąć antenę ramową AM od urządzenia i innych komponentów zestawu.
- Należy upewnić się, że antena FM jest całkowicie rozwinięta.
- Po podłączeniu anteny przewodowej FM, należy ułożyć ją w pozycji jak najbardziej zbliżonej do poziomej.

ciąg dalszy

19^{PL}

💡 **Jeśli odbiór w paśmie FM jest słaby**

Należy użyć 75-omowego kabla koncentrycznego (nie wchodzi w skład wyposażenia), aby podłączyć do systemu antenę zewnętrzną FM, jak pokazano poniżej.



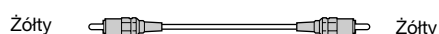
Uwaga

Jeśli urządzenie jest podłączone do anteny zewnętrznej, należy uziemić system w celu zabezpieczenia przed skutkami wyładowań atmosferycznych. Nie wolno podłączać kabel zasilania do rur gazowych, ponieważ może to spowodować wybuch gazu.

Etap 3: Podłączenia odbiornika TV i zestawu Audio/Video

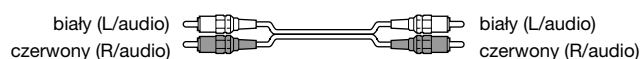
Wymagane przewody

Przewód wideo do podłączenia odbiornika telewizyjnego



Przewód audio (nie wchodzi w skład wyposażenia)

Podłączając przewody, należy sprawdzić, czy kolory wtyków odpowiadają kolorom gniazd, do których zostały one włożone.



Gniazda do podłączania komponentów wideo

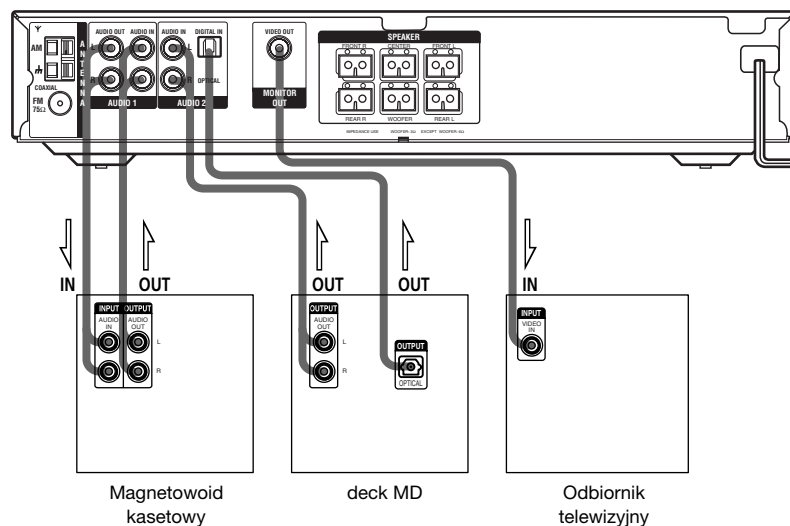
Podłącz	Do
Odbiornik TV	Gniazda MONITOR OUT
Magnetowoid kasetowy	Gniazda AUDIO 1
deck MD	Gniazda AUDIO 2

Uwagi

- Po wybraniu za pomocą przycisku FUNCTION gniazda AUDIO 1 sygnał jest odtwarzany przy użyciu głośników przednich, natomiast nie jest odtwarzany za pośrednictwem gniazd AUDIO 1, AUDIO OUT L/R.
- Wykorzystując wyjścia liniowych AUDIO 1 należy przestawić urządzenie w tryb 2CH STEREO (Stereo dwukanałowe). Jeśli system nie jest przestawiony w tryb 2CH STEREO (Stereo dwukanałowe), wyjścia liniowe mogą działać nieprawidłowo.

ciąg dalszy

21^{PL}



Podłączenie deck MD przy użyciu gniazda OPTICAL

Deck MD można podłączyć do gniazda OPTICAL zamiast do gniazd AUDIO IN L/R urządzenia.

Urządzenie może przyjmować zarówno sygnały cyfrowe, jak i analogowe. Sygnały cyfrowe mają priorytet nad analogowymi. Jeśli sygnał cyfrowy zaniknie, urządzenie po upływie 2 sekund zacznie przetwarzać sygnał analogowy.

Podłączenie deck MD bez użycia gniazda OPTICAL

Deck MD należy podłączyć tylko do gniazd AUDIO IN L/R urządzenia.

Podłączanie przewodu zasilającego (sieciowego)

Przed podłączeniem przewodu zasilającego do gniazdka prądu zmiennego, należy podłączyć do urządzenia głośniki (zobacz strona 16).

Podłącz przewody zasilające telewizora lub innych komponentów wideo do gniazdka sieciowego.

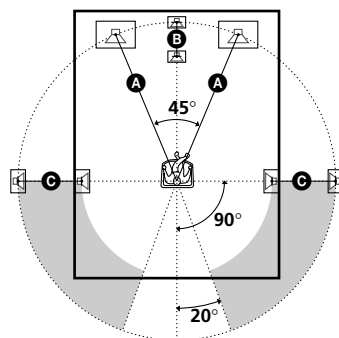
Ustawienia głośników

Aby uzyskać jak najlepszą jakość dźwięku przestrzennego, wszystkie głośniki, poza subwooferem, powinny znajdować się w takiej samej odległości od słuchacza (A). Jednak, jeśli jest to konieczne, system pozwala umieścić głośnik środkowy do 1,6 metrów bliżej (B), zaś głośniki tylne do 4,6 metrów bliżej słuchacza (C). Głośniki przednie można ustawić w odległości od 1,0 do 15,0 metrów od słuchacza (A).

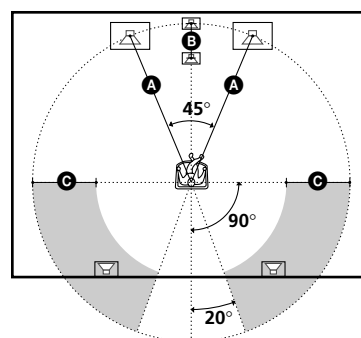
Subwoofer można umieścić w dowolnym miejscu.

Głośniki tylne można ustawić z tyłu lub po bokach osoby słuchającej, w zależności od kształtu pokoju oraz innych czynników.

Gdy głośniki tylne są ustawione po bokach



Gdy głośniki tylne są ustawione za słuchaczem



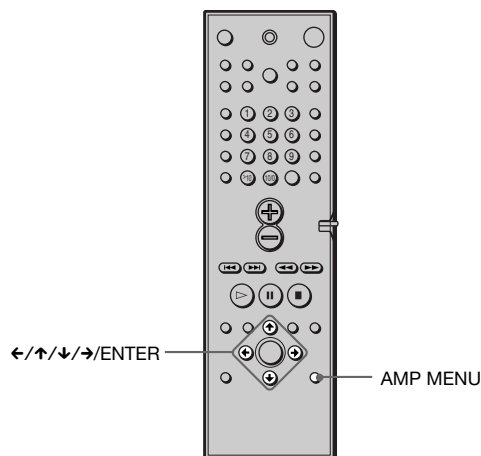
Uwaga

Nie należy umieszczać głośnika środkowego i głośników tylnych w większej odległości od słuchacza niż głośniki przednie.

Określanie parametrów głośników

Aby uzyskać jak najlepszą jakość dźwięku przestrzennego, należy najpierw określić odległość głośników od słuchacza, a następnie ustawić odpowiedni balans i poziom dźwięku. Aby ustawić głośność dźwięku poszczególnych głośników na tym samym poziomie, należy skorzystać z dźwięku testowego. Parametry głośników można również ustawić, korzystając z opcji SPEAKER SETUP na ekranie ustawień (strona 67).

ciąg dalszy



Aby określić wielkość, odległość, położenie i wysokość głośników

- 1** Naciskaj przycisk AMP MENU, aż do pojawienia się na wyświetlaczu wskaźnika ♪ SP. SETUP.
- 2** Usiądź w miejscu, w którym zwykle słuchasz muzyki i za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz element, który chcesz ustawić.
 - Elementy ustawiane w menu ♪ SP. SETUP
 - Wielkość głośników tylnych oraz głośnika środkowego
 - Odległość głośników przednich, tylnych i głośnika środkowego
 - Położenie i wysokość głośników tylnych.
- 3** Ustaw parametr za pomocą przycisków ←/→. Wybrany parametr zostanie pokazany na wyświetlaczu panelu przedniego.
- 4** Powtórz czynności 2 i 3, aby ustawić pozostałe parametry w menu ♪ SP. SETUP. Jeśli przyciski pilota nie będą przez kilka sekund naciskane, wyświetlanie danego parametru zostanie przerwane, a jego wartość - zapamiętana.

■SIZE (WIELKOŚĆ)

Jeśli głośnik środkowy lub głośniki tylne nie są podłączone albo głośniki tylne zostały przestawione, należy ustawić parametry CENTER i REAR. Ustawienia głośników przednich i subwoofera są stałe i nie można ich zmienić. Ustawienia domyślne są podkreślone.

- **CENTER** (głośnik środkowy)
 - YES: Zazwyczaj należy wybrać to ustawienie.
 - NO: To ustawienie należy wybrać, jeśli głośnik środkowy nie jest używany.
- **REAR** (głośniki tylne)
 - YES: Zazwyczaj należy wybrać to ustawienie. Należy określić położenie i wysokość, aby odpowiednio wykorzystać tryby Digital Cinema Surround w polu akustycznym "Virtual" (strona 47).
 - NO: To ustawienie należy wybrać, jeśli głośniki tylne nie są używane.

■DISTANCE (ODLEGŁOŚĆ)

Odległość każdego głośnika można ustawić w następujący sposób. Ustawienia domyślne są podkreślone.

- F. D. 5 m (odległość głośników przednich)
Odległość głośników przednich można ustawiać w zakresie od 1 do 15 metrów w odstępach 0,2 metrów.
- C. D. 5 m (odległość głośnika środkowego)
Odległość głośnika środkowego można ustawiać w odstępach co 0,2 metrów, począwszy od odległości ustawionej dla głośników przednich, aż do odległości bliższej o 1,6 metrów niż odległość głośników przednich od słuchacza.
- R. D. 3,4 m (odległość głośników tylnych)
Odległość głośników tylnych można ustawiać w odstępach co 0,2 metrów, począwszy od odległości równej odległości ustawionej dla głośników przednich, aż do odległości o 4,6 metrów bliższej niż odległość głośników przednich od słuchacza.

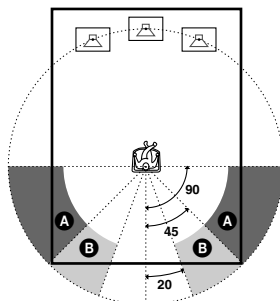
Uwaga

Jeśli głośniki przednie lub tylne są umieszczone w różnych odległościach od słuchacza, należy ustawić odległość najbliższego głośnika.

Określanie położenia i wysokości głośnika tylnego

Jeśli w opcji "REAR" zostanie wybrane jakiekolwiek ustawienie inne niż "NONE", należy określić położenie oraz wysokość głośników tylnych. Ustawienia domyślne są podkreślone.

Schemat położenia głośników

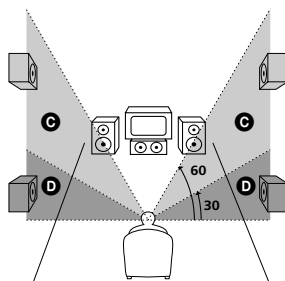


- R. P. BEHIND
To ustawienie należy wybrać, jeśli głośniki tylne znajdują się w sekcji **B**.
- R. P. SIDE
To ustawienie należy wybrać, jeśli głośniki tylne znajdują się w sekcji **A**.

ciąg dalszy

25^{PL}

Schemat wysokości głośników



- **R. H. LOW**

To ustawienie należy wybrać, jeśli głośniki tylne znajdują się w sekcji **D**.

- **R. H. HIGH**

To ustawienie należy wybrać, jeśli głośniki tylne znajdują się w sekcji **C**.

Parametry te nie są dostępne, jeśli opcja "REAR" jest ustawiona jako "NONE".

Aby ustawić balans i poziom głośności

- 1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk AMP MENU, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się wskaźnik ♪ LEVEL.
- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję T.TONE, a następnie użyj przycisków ←/→, aby ją włączyć ("ON").
Usłyszysz dźwięk testowy, dochodzący kolejno z każdego głośnika.
- 3 Usiądź w miejscu, w którym zwykle słuchasz muzyki i wybierz element, który zamierzasz zmienić za pomocą przycisków ↑/↓.
 - Elementy ustawiane w menu ♪ LEVEL:
 - Balans głośników przednich i tylnych
 - Poziom głośności głośnika środkowego, głośników tylnych i subwoofera.
- 4 Używając przycisków ←/→, ustaw poziom głośności, tak aby głośność dźwięku testowego z każdego głośnika była taka sama.
Ustawiona wartość pojawi się na wyświetlaczu panelu przedniego.
- 5 Powtórz czynności 3 i 4, aby ustawić pozostałe parametry w menu ♪ LEVEL.
Jeśli przyciski pilota nie są naciskane przez kilka sekund, wyświetlana wartość znika z wyświetlacza i zostaje zapamiętana przez urządzenie.
- 6 Za pomocą przycisków ↑/↓, wybierz opcję T.TONE, a następnie użyj przycisków ←/→, aby ją wyłączyć ("OFF").

■ BALANCE (BALANS)

Balans każdego głośnika można zmieniać w następujący sposób. Ustawienia domyślne są podkreślone.

- **FI..... środek** (głośniki przednie)
Ustawianie balansu między lewym i prawym głośnikiem przednim (można ustawić 6 kroków w lewo lub w prawo od środka).
- **RI..... środek** (głośniki tylne)
Ustawianie balansu między lewym i prawym głośnikiem tylnym (można ustawić 6 kroków w lewo lub w prawo od środka).

■ LEVEL (POZIOM)

Istnieje możliwość ustawienia różnych poziomów głośności dla poszczególnych głośników. Ustawienia domyślne są podkreślone.

- C. LEVEL 0 dB (poziom głośnika środkowego)
Ustawienie poziomu głośności głośnika środkowego (Możesz dokonywać regulacji w zakresie od -6 dB poprzez do +6 dB skokowo co 1 dB).
- R. LEVEL 0 dB (poziom głośników tylnych)
Ustawienie poziomu głośności głośników tylnych (Możesz dokonywać regulacji w zakresie od -6 dB poprzez do +6 dB skokowo co 1 dB).
- S. W. LEV. 0 dB (poziom subwoofera)
Ustawienie poziomu głośności subwoofera (Możesz dokonywać regulacji w zakresie od -6 dB poprzez do +6 dB skokowo co 1 dB).

■ Uwagi

- Po wybraniu elementu dźwięk na chwilę zanika.
- Przy pewnych ustawieniach parametrów innych głośników subwoofer może emitować zbyt silny dźwięk.

Aby jednocześnie ustawić poziom głośności dla wszystkich głośników

Użyj przełącznika VOLUME (Głośność) urządzenia lub naciśnij przycisk VOL +/-.

Inne ustawienia opcji AMP MENU

Istnieje możliwość regulacji jasności wyświetlacza panelu przedniego, usuwania zaprogramowanych stacji radiowych i ich nazw oraz przywracania parametrom głośników wartości domyślnych. Naciskaj przycisk AMP MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się napis ↵ CUSTOMIZE. Przyciski ↑/↓ służą do wybierania odpowiednich pozycji, a przyciski ←/→ do regulowania nastaw.

■ DIMMER (PRZYCIEMNIANIE)

Jaskrawość wyświetlacza na płycie przedniej można zmieniać na dwa sposoby: wyreguluj ustawienie przyciskami ←/→ lub naciśnij przycisk DIMMER (Ściemniacz).

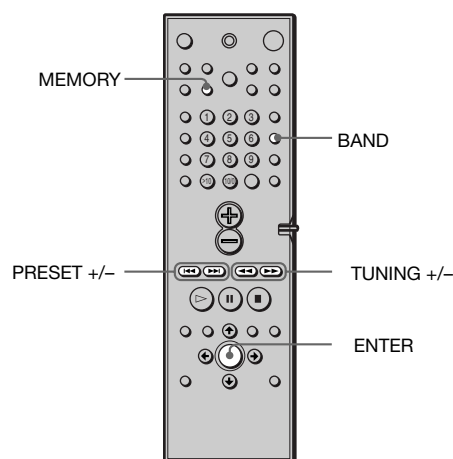
■ MEMO. CLR (KASOWANIE PAMIĘCI)

- N (Nie): Powrót do poprzedniego menu.
- Y (Tak): Jeśli wybierzesz opcję Y, naciskając przycisk ENTER, na wyświetlaczu pojawią się pytania "Really? N" (Na pewno? Nie.) oraz "Really? Y" (Na pewno? Tak.). Jeśli wybierzesz odpowiedź twierdzącą na pytanie "Really? Y" (Naprawdę? Tak), naciskając przycisk ENTER, to wyświetlony zostanie napis "ALL CLEAR!" (Kasowanie wszystkiego) i skasowaniu ulegną wszystkie ustawienia, np. zaprogramowane stacje i ich nazwy, a parametry głośników zostaną przestawione na ich nastawy domyślne.

Programowanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zaprogramowania 20 stacji dla pasma FM oraz stacji dla pasma AM.

Przed rozpoczęciem strojenia należy zmniejszyć głośność do minimum.



- 1 Naciskaj przycisk BAND, aż na wyświetlaczu pojawi się wybrane pasmo.**

Po każdym naciśnięciu przycisku BAND pasmo zmienia się na AM lub FM.

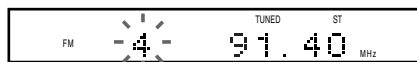
- 2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING + lub –, aż wskazywana częstotliwość zacznie się zmieniać, a następnie zwolnij przycisk.**

Wyszukiwanie jest zatrzymywane, gdy urządzenie dostroi się do stacji. Na wyświetlaczu pojawiają się wówczas napisy "TUNED" (dostrojony) oraz "ST" (stereo, dla programów stereofonicznych).

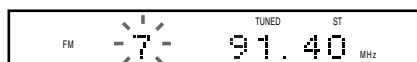


- 3 Naciśnij przycisk MEMORY.**

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się zaprogramowany numer.

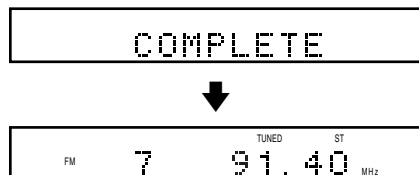


- 4 Naciskaj przycisk PRESET + lub –, aby wybrać żądany numer.**



5 Naciśnij przycisk ENTER.

Stacja została zapamiętana.



6 Powtórz czynności od 1 do 5, aby zapamiętać inne stacje.

Aby dostroić stację o słabym sygnale

W punkcie 2 naciskaj przycisk TUNING + lub -, aby dostroić stację ręcznie.

Aby zmienić zaprogramowany numer

Rozpocznij wykonywanie czynności od punktu 1.

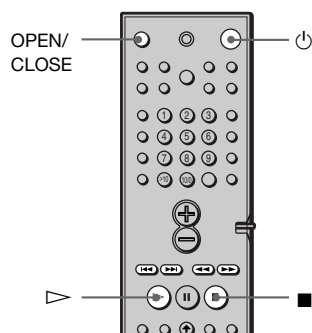
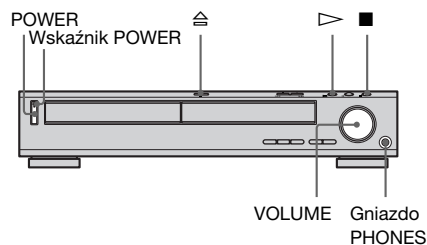
Odtwarzanie płyt

Odtwarzanie płyt



W zależności od typu odtwarzanej płyty DVD lub VIDEO CD, niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub ich wyjście może być ograniczone.

Zapoznaj się z instrukcją obsługi dołączoną do płyty.



1 Włącz odbiornik telewizyjny.

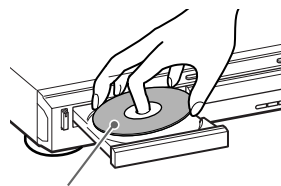
2 Wybierz to urządzenie jako źródło sygnału dla odbiornika telewizyjnego.

3 Naciśnij przycisk POWER na urządzeniu.

Urządzenie przejdzie do trybu oczekiwania, a wskaźnik zasilania zacznie świecić na czerwono.

4 Naciśnij przycisk na urządzeniu lub przycisk OPEN/CLOSE na pilocie i umieść płytę w szufladzie odtwarzacza.

Urządzenie zostanie automatycznie włączone, a wskaźnik zasilania zgaśnie.



Zadrukowaną stroną do góry

5 Naciśnij przycisk .

Szuflada płyty zostanie zamknięta i urządzenie rozpocznie odtwarzanie (w trybie odtwarzania ciągłego). Ustaw poziom głośności.

Po wykonaniu czynności opisanych w punkcie 5

W wypadku niektórych płyt na ekranie telewizora może pojawić się menu. Takie płyty można odtwarzać interaktywnie, postępując zgodnie z instrukcjami zawartymi w menu. (DVD (strona 33), VIDEO CD (strona 34)).

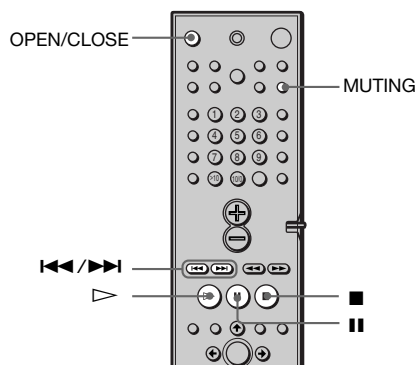
Aby włączyć urządzenie

Naciśnij przycisk POWER na urządzeniu. Urządzenie przejdzie do trybu oczekiwania, a wskaźnik zasilania zacznie świecić na czerwono. Naciśnij przycisk na pilocie. Urządzenie zostanie włączone, a wskaźnik zasilania zgaśnie. W trybie czuwania można również włączyć urządzenie naciskając przycisk lub .

Aby wyłączyć urządzenie

Naciśnij przycisk  na pilocie. Urządzenie przechodzi do trybu oczekiwania, a wskaźnik zasilania zaczyna świecić na czerwono. Aby całkowicie wyłączyć urządzenie, naciśnij przycisk POWER na urządzeniu. Podczas odtwarzania płyt nie należy wyłączać urządzenia przez naciśnięcie przycisku POWER. Może to spowodować anulowanie ustawień menu. Aby wyłączyć urządzenie, najpierw należy nacisnąć przycisk , aby przerwać odtwarzanie, a następnie przycisk  na pilocie.

Dodatkowe operacje



Odtwarzanie płyt

Aby	Operacja
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij przycisk  .
Wstrzymać odtwarzanie	Naciśnij przycisk  .
Wznović odtwarzanie po pauzie	Naciśnij przycisk  lub  .
Przejsć do następnego rozdziału, utworu lub sceny w trybie odtwarzania ciągłego	Naciśnij przycisk  .
Powrócić do poprzedniego rozdziału, utworu lub sceny w trybie odtwarzania ciągłego	Naciśnij przycisk  .
Zatrzymać odtwarzanie i wyjąć płytę	Naciśnij przycisk OPEN/CLOSE.
Wyciszyć dźwięk	Naciśnij przycisk MUTING. Aby przywrócić dźwięk, naciśnij ponownie przycisk MUTING lub zwiększ głośność.

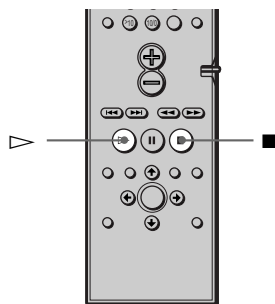
Uwaga

Zamykając szufladę odtwarzacza, nie należy jej popychać. W celu zamknięcia szuflady należy nacisnąć przycisk OPEN/CLOSE.

Wznawianie odtwarzania w miejscu, w którym zostało przerwane

(Resume Play)   

Gdy odtwarzanie płyty zostanie zatrzymane, urządzenie zapamiętuje moment, w którym został naciśnięty przycisk ■, a na wyświetlaczu pojawia się napis "RESUME". Funkcja Resume Play będzie działała, dopóki szuflada odtwarzacza nie zostanie wysunięta, nawet jeśli urządzenie przejdzie do trybu oczekiwania po naciśnięciu przycisku ⏻.



1 Naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie płyty.

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis "RESUME" i można wówczas wznowić odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało ono przerwane.

Jeśli napis "RESUME" nie pojawia się na wyświetlaczu, funkcja wznowienia odtwarzania nie jest dostępna.

2 Naciśnij przycisk ▷.

Urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało ono zatrzymane w punkcie 1.

 Aby rozpocząć odtwarzanie od początku płyty, należy dwukrotnie nacisnąć przycisk ■, a następnie przycisk ▷.

Uwagi

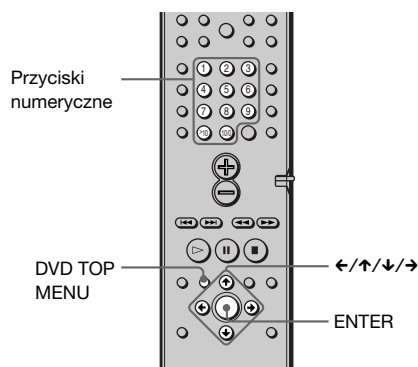
- W niektórych wypadkach urządzenie może nie wznowić odtwarzania dokładnie od miejsca, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane.
- Informacje o miejscu, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane, są usuwane z pamięci urządzenia, gdy:
 - zasilanie zostanie wyłączone przez naciśnięcie przycisku POWER na urządzeniu.
 - zostanie zmieniony tryb odtwarzania.

Korzystanie z menu DVD

Niektóre płyty posiadają “menu tytułów” lub “menu DVD”. Na niektórych płytach DVD jest ono nazywane po prostu “menu” lub “tytuły”.

Korzystanie z menu tytułów

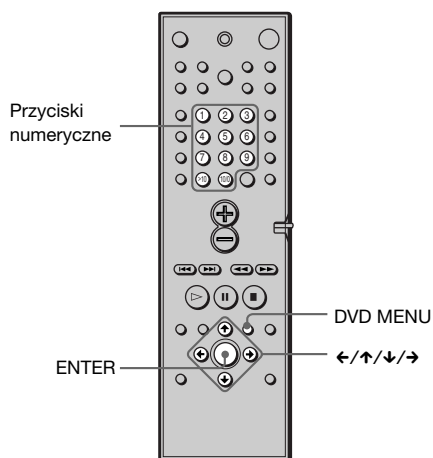
Płyta DVD jest podzielona na duże sekcje zawierające film lub muzykę, lub muzykę zwane “tytułami”. Podczas odtwarzania płyty DVD zawierającej kilka tytułów, za pomocą menu tytułów można wybrać jeden z nich.



- 1 Naciśnij przycisk DVD TOP MENU.**
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu tytułów. Zawartość menu jest uzależniona od zawartości płyty.
- 2 Użyj przycisków ←/↑/↓/→ lub przycisków numerycznych, aby wybrać tytuł, który chcesz odtwarzać.**
- 3 Naciśnij przycisk ENTER.**
Urządzenie rozpocznie odtwarzanie wybranego tytułu.

Korzystanie z menu płyty DVD

Niektóre płyty DVD umożliwiają dokonanie wyboru zawartości płyty przy użyciu menu. Podczas odtwarzania takich płyt DVD, przy użyciu menu można wybrać takie ustawienia, jak język napisów dialogowych lub język ścieżki dźwiękowej.

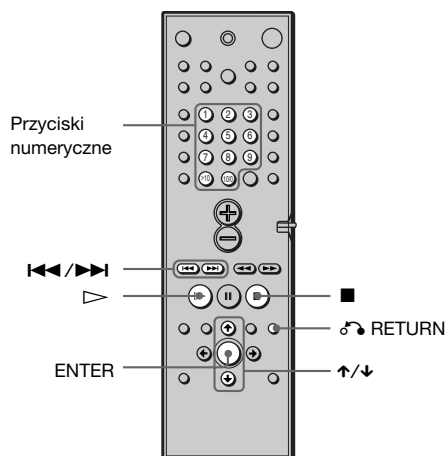


Odtwarzanie płyt

- 1 Naciśnij przycisk DVD MENU.**
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu DVD. Zawartość menu jest uzależniona od zawartości płyty.
- 2 Użyj przycisków ←/↑/↓/→ lub przycisków numerycznych, aby wybrać element, który chcesz zmienić.**
- 3 Aby zmienić inne elementy, powtórz czynność 2.**
- 4 Naciśnij przycisk ENTER.**

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (PBC Playback)

Funkcje PBC (Playback Control - sterowanie odtwarzaniem) pozwalają wykorzystywać proste operacje interaktywne, wyszukiwanie itp. Odtwarzanie w trybie PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD dzięki menu wyświetlanemu na ekranie telewizora.



1 Rozpocznij odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcjami PBC.

Zostanie wyświetlone menu umożliwiające dokonanie wyboru.

2 Wybierz numer elementu, naciskając przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne.

3 Naciśnij przycisk ENTER.

4 Postępuj zgodnie z instrukcjami w menu dotyczącymi operacji interaktywnych.

Zapoznaj się z instrukcją dołączoną do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Aby powrócić do menu

Naciśnij przycisk  RETURN.

 Aby odtwarzać płytę bez korzystania z funkcji PBC, po zatrzymaniu urządzenia wybierz utwór, naciskając przyciski I<</>I>> lub przyciski numeryczne, a następnie naciśnij przycisk ▷ lub ENTER.

Na ekranie telewizora pojawi się napis "Play without PBC" (odtwarzanie bez funkcji PBC) i urządzenie rozpocznie odtwarzanie w trybie ciągłym. Nie można w tym trybie odtwarzać obrazów nieruchomych, np. menu. Aby powrócić do trybu PBC, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie naciśnij przycisk ▷.

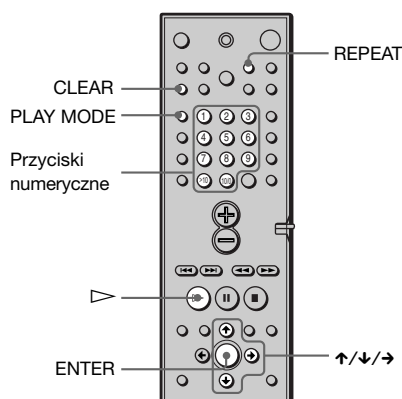
Uwaga

W instrukcjach obsługi do niektórych płyt VIDEO CD operacji "Press ENTER" (naciśnij przycisk ENTER) w punkcie 3 może odpowiadać "Press SELECT" (naciśnij przycisk SELECT). W takim wypadku naciśnij przycisk ▷.

Tworzenie własnego programu (Programme Play)



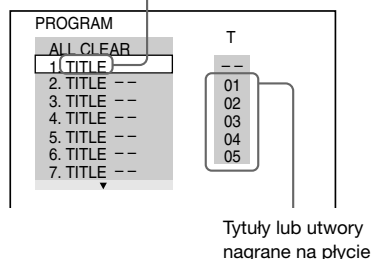
Zawartość płyty można odtwarzać w wybranej kolejności, układając tytuły, rozdziały i utwory na płycie w celu utworzenia własnego programu. Można utworzyć program zawierający do 25 tytułów, rozdziałów i utworów.



1 W trybie zatrzymania naciśnij kilkakrotnie przycisk PLAY MODE, aż na wyświetlaczu pojawi się napis "PROGRAM".

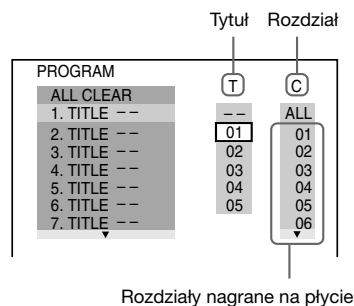
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu programowania.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, Super Audio CD lub CD wyświetlany jest napis "TRACK".



2 Naciśnij przycisk →.

Kursor przesuwa się do tytułu lub utworu (w tym wypadku "01").

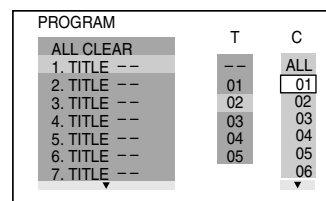


3 Wybierz tytuł, rozdział lub utwór, który chcesz zaprogramować.

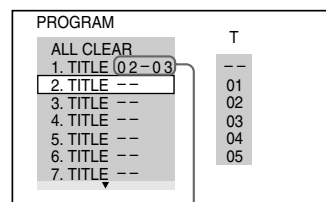
■ Podczas odtwarzania płyty DVD

Wybierz na przykład rozdział "03" tytułu "02".

Naciskaj przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne, aby wybrać liczbę "02" pod literą "T", a następnie naciśnij przycisk ENTER.



Następnie naciskaj przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne, aby wybrać liczbę "03" pod literą "C", po czym naciśnij przycisk ENTER.

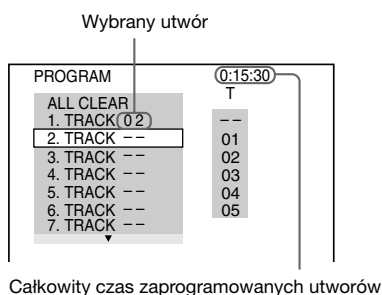


Wybrany tytuł i rozdział

ciąg dalszy

35^{PL}

■ **Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD, Super Audio CD lub CD**
Wybierz na przykład utwór "02".
Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$ lub przyciski numeryczne, aby wybrać liczbę "02" pod literą "T", a następnie naciśnij przycisk ENTER.



4 Aby zaprogramować inne tytuły, rozdziały lub utwory, powtórz czynności 2 i 3.
Zaprogramowane tytuły, rozdziały i utwory są wyświetlane w wybranej kolejności.

5 Naciśnij przycisk $\triangleright$, aby rozpocząć odtwarzanie utworów w zaprogramowanej kolejności.
Rozpoczyna się odtwarzanie w trybie Programme Play.
Po zakończeniu odtwarzania programu można ponownie rozpocząć jego odtwarzanie, naciskając przycisk $\triangleright$.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania
Naciśnij przycisk CLEAR w czasie odtwarzania.

Aby wyłączyć menu programowania
Aby wyłączyć menu programowania w trybie zatrzymania, naciśnij przycisk PLAY MODE.

Aby zmienić program

- 1** W punkcie 2 wybierz numer tytułu, rozdziału lub utworu przy użyciu przycisków $\uparrow/\downarrow$ lub przycisków numerycznych i naciśnij przycisk $\rightarrow$.
- 2** Wykonaj czynności opisane w punkcie 3, aby utworzyć nowy program.

Aby anulować zaprogramowaną kolejność

Aby anulować zaprogramowaną kolejność tytułów, rozdziałów lub utworów, naciśnij przycisk $\uparrow$ i w punkcie 2 wybierz opcję "ALL CLEAR". Aby anulować wybrany program, wybierz go w punkcie 2 za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję "--" w punkcie 3 i naciśnij przycisk ENTER.

🔊 Zaprogramowane tytuły, rozdziały i utwory można odtwarzać w trybie Repeat Play. Naciśnij przycisk "REPEAT" (Powtarzaj) lub podczas odtwarzania programu włącz (ON) opcję "REPEAT" (Powtarzaj) w Menu Sterowania.

Uwaga

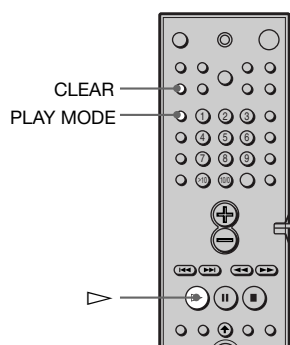
Wyświetlana liczba tytułów, rozdziałów lub utworów odpowiada liczbie tytułów, rozdziałów lub utworów zapisanych na płycie.

Odtwarzanie utworów w kolejności losowej

(Shuffle Play)



Urządzenie pozwala odtwarzać tytuły, rozdziały i utwory w kolejności losowej. Kolejne użycie funkcji odtwarzania losowego może spowodować ułożenie utworów w innej kolejności.



1 W trybie zatrzymania naciśnij kilkakrotnie przycisk **PLAY MODE**, aż na wyświetlaczu pojawi się napis **"SHUFFLE"**.

2 Naciśnij przycisk .

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

W trybie zatrzymania dwukrotnie naciśnij przycisk **PLAY MODE** lub naciśnij przycisk **CLEAR** podczas odtwarzania, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.

Uwagi

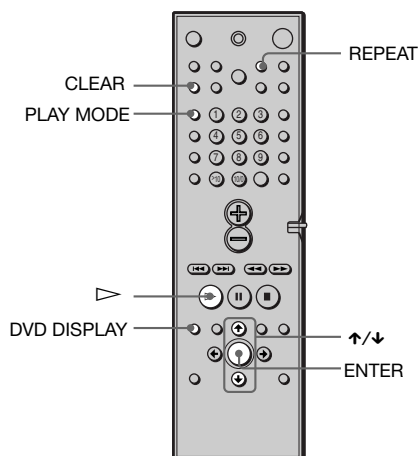
- Tryb odtwarzania w kolejności losowej jest anulowany, gdy:
 - zostanie otwarta lub zamknięta szuflada płyty
 - zostanie wyłączone zasilanie
 - zostanie zmieniona funkcja urządzenia.
- W wypadku niektórych płyt DVD funkcja odtwarzania losowego może nie działać.

Wielokrotne odtwarzanie utworów

(Repeat Play)



Istnieje możliwość odtwarzania wszystkich tytułów/utworów znajdujących się na płycie lub pojedynczych tytułów/utworów. W trybie Shuffle Play lub Repeat Play urządzenie powtarza tytuły lub utwory odpowiednio w kolejności losowej lub zaprogramowanej. Nie można korzystać z funkcji Repeat Play podczas odtwarzania płyty VIDEO CD w trybie PBC (strona 34). W wypadku niektórych płyt DVD korzystanie z funkcji Repeat Play może być niemożliwe.



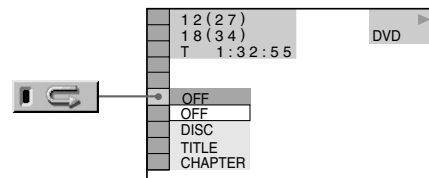
1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję (REPEAT), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Jeśli nie wyłączysz tej opcji (OFF), to wskaźnik "REPEAT" (Powtarzaj) będzie się świecił na zielono.

3 Wybierz ustawienie Repeat Play.



Podczas odtwarzania płyt DVD przy wyłączonym trybie Programme Play

- **OFF** (wyłączone): funkcja powtarzania odtwarzania nie działa.
- **DISC**: powtarzane są wszystkie tytuły.
- **TITLE**: powtarzany jest bieżący tytuł.
- **CHAPTER**: powtarzany jest bieżący rozdział.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD/ Super Audio CD/CD przy wyłączonym trybie Programme Play

- **OFF**: funkcja powtarzania odtwarzania nie działa.
- **DISC**: powtarzane są wszystkie utwory na płycie.
- **TRACK**: powtarzany jest bieżący utwór.

Przy włączonym trybie Programme Play

- **OFF**: funkcja powtarzania odtwarzania nie działa.
- **ON**: powtarzanie odtwarzania w trybie Programme Play.

Aby anulować tryb Repeat Play

Naciśnij przycisk CLEAR.

Tryb Repeat Play można ustawić w trybie zatrzymania

Po wybraniu funkcji "REPEAT" naciśnij przycisk .

Urządzenie zacznie odtwarzać utwory w trybie Repeat Play.

Można szybko uzyskać informacje o stanie funkcji "REPEAT"

Naciśnij przycisk REPEAT na pilocie.

Uwaga

Funkcja powtarzania odtwarzania jest anulowana, gdy:

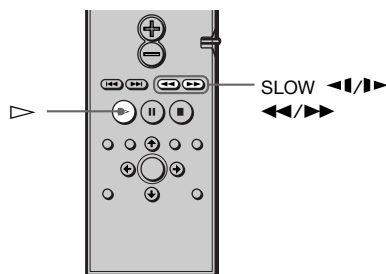
- zostanie wyłączone zasilanie.
- zostanie zmieniona funkcja urządzenia.
- otwieranie i zamykanie kieszeni na płyty.

Wyszukiwanie sceny

Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie (Scan, Slow-motion Play)

Play) DVD VIDEO SA-CD CD

Określone miejsce na płycie można szybko odnaleźć dzięki funkcji monitorowania obrazu lub odtwarzania obrazu w zwolnionym tempie.



Uwaga

W wypadku niektórych płyt DVD/VIDEO CD niektóre spośród opisanych operacji mogą być niemożliwe do wykonania.

Szybkie wyszukiwanie miejsca na płycie podczas szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu (Scan)

Naciśnij przycisk ◀◀ lub ▶▶ podczas odtwarzania płyty. Po odnalezieniu szukanego miejsca na płycie naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnej szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku ◀◀ lub ▶▶ podczas przeglądania szybkość odtwarzania się zmienia. Dostępne są trzy szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku obraz na wyświetlaczu zmienia się w następujący sposób:

Kierunek odtwarzania

×2▶ (tylko DVD/Super Audio CD/CD) → FF1▶▶ → FF2▶▶

Kierunek przeciwny

×2◀ (tylko DVD) → FR1◀◀ → FR2◀◀

Szybkość odtwarzania ×2▶/×2◀ jest około dwa razy większa niż normalna. Szybkość odtwarzania FF2▶▶/FR2◀◀ jest większa niż FF1▶▶/FR1◀◀.

Odtwarzanie w zwolnionym tempie (Slow-motion play)

DVD VIDEO

Funkcji tej można używać tylko z płytami DVD lub VIDEO CD. Naciśnij przycisk ◀◀ lub ▶▶, gdy urządzenie znajduje się w trybie pauzy. Aby powrócić do normalnej szybkości odtwarzania, naciśnij przycisk ▷. Po każdym naciśnięciu przycisku ◀◀ lub ▶▶ podczas odtwarzania w trybie Slow-motion, szybkość odtwarzania się zmienia. Dostępne są dwie szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźniki na wyświetlaczu zmieniają się w następujący sposób:

Kierunek odtwarzania

SLOW 2▶▶ ↔ SLOW 1▶▶

Kierunek przeciwny (tylko DVD)

SLOW 2◀◀ ↔ SLOW 1◀◀

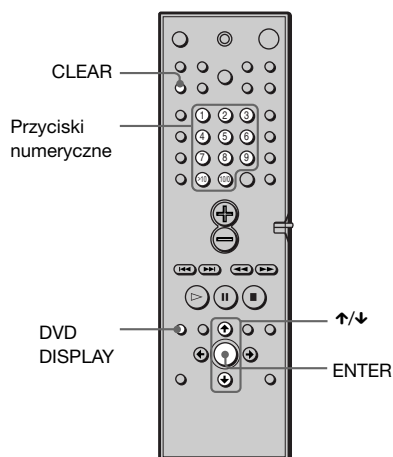
Odtwarzanie z szybkością SLOW 2▶▶/SLOW 2◀◀ jest wolniejsze niż odtwarzanie z szybkością SLOW 1▶▶/SLOW 1◀◀.

Wyszukiwanie sceny

Wyszukiwanie tytułu/ rozdziału/utworu/ indeksu/sceny



Płytę DVD można przeszukiwać w celu odnalezienia określonego tytułu lub rozdziału, zaś płytę VIDEO CD lub CD w celu odnalezienia określonego utworu, indeksu lub sceny. Ponieważ tytułom i utworom na płycie są przyporządkowane niepowtarzalne numery, można wybrać jeden z nich, podając odpowiedni numer. Można również wyszukiwać sceny na podstawie kodu czasowego (funkcja TIME SEARCH).



1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać metodę wyszukiwania.

■ Podczas odtwarzania płyty

DVD

(TITLE), (CHAPTER) lub (TIME/TEXT)

Wybierz opcję TIME/TEXT, aby uruchomić funkcję TIME SEARCH.

■ Podczas odtwarzania płyty

VIDEO CD

(TRACK) lub (INDEX)

■ Podczas odtwarzania płyty

VIDEO CD w trybie PBC

(SCENE)

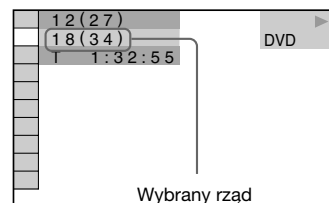
■ Podczas odtwarzania płyty

Super Audio CD/CD

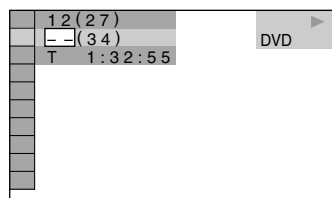
(TRACK) lub (INDEX)

Przykład: Gdy wybrana zostanie funkcja (CHAPTER) zaznaczona jest opcja “** (**)” (** oznaczona liczbą).

Liczba w nawiasach oznacza całkowitą liczbę tytułów, rozdziałów, utworów, indeksów lub scen.



- 3 Naciśnij przycisk ENTER.**
Napis “** (**)” zmienia się na “— (**)”.



- 4 Naciskaj przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne, aby wybrać numer tytułu, rozdziału, utworu, indeksu lub sceny, którą chcesz odnaleźć.**

Jeśli popełnisz błąd

Usuń wybraną liczbę, naciskając przycisk CLEAR, a następnie wybierz inną.

- 5 Naciśnij przycisk ENTER.**
Urządzenie rozpocznie odtwarzanie od wybranego numeru.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Aby wyszukać scenę przy użyciu kodu czasowego (TIME SEARCH) (tylko DVD)

- 1 W punkcie 2 wybierz opcję  (TIME/TEXT).
Zaznaczona jest opcja “T **:**:**” (czas odtwarzania bieżącego tytułu).
- 2 Naciśnij przycisk ENTER.
Napisz “T **:**:**” zmienia się na “T --:--:--.”
- 3 Wprowadź kod czasowy za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Na przykład, aby znaleźć scenę rozpoczynającą się w drugiej godzinie, dziesiątej minucie i dwudziestej sekundzie od rozpoczęcia, wprowadź po prostu wartość “2:10:20”.

Uwaga

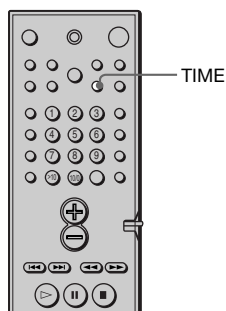
Wyświetlany numer tytułu, rozdziału lub utworu jest taki sam, jak numer zapisany na płycie.

Przeglądanie informacji o płycie

Sprawdzanie czasu odtwarzania i czasu pozostałego do końca utworu na wyświetlaczu panelu przedniego



Informacje o płycie, takie jak pozostały czas odtwarzania, całkowita liczba tytułów na płycie DVD albo utworów na płycie Super Audio CD, CD lub VIDEO CD, można sprawdzić na wyświetlaczu (strona 10).



Naciśnij przycisk TIME.

Każdorazowe naciśnięcie przycisku TIME w trakcie odtwarzania płyty powoduje zmianę wskazań wyświetlacza w przedstawiony poniżej sposób.

Podczas odtwarzania płyty DVD

Czas odtwarzania oraz numer bieżącego tytułu

TITLE	CHAPTER	H	M	S
1	2	1	0	324

Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu ↓

TITLE	CHAPTER	H	M	S
1	2	-	11	536

Czas odtwarzania oraz numer bieżącego rozdziału ↓

CHAPTER	H	M	S
2	0	22	30

Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału ↓

CHAPTER	H	M	S
2	-	01	320

Tekst ↓

SONY HITS✓

Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC), Super Audio CD lub CD

Czas odtwarzania i numer bieżącego utworu

TRACK	INDEX	M	S
2	1	2	25

Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu ↓

TRACK	INDEX	M	S
2	1	-	150

Czas odtwarzania całej płyty ↓

M	S
32	12

Pozostały czas odtwarzania płyty ↓

M	S
-20	18

Tekst ↓

SONY HITS✓

💡 Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD z funkcjami PBC wyświetlany jest numer sceny oraz czas odtwarzania.

💡 Czas odtwarzania i czas pozostały do końca bieżącego rozdziału, tytułu, utworu, sceny lub płyty zostanie również wyświetlony na ekranie telewizora. Instrukcje na temat odczytywania tych informacji można znaleźć w sekcji "Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania".

Uwagi

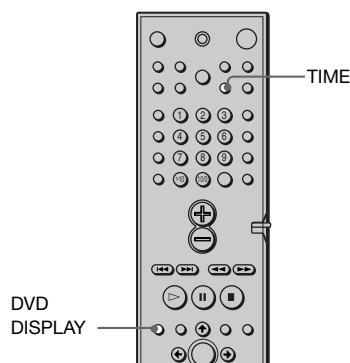
- Podczas odtwarzania płyt Super Audio CD wskaźnik indeksu nie jest widoczny na wyświetlaczu.
- W wypadku niektórych płyt oraz trybów odtwarzania informacje o płycie mogą nie być wyświetlane.

Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania



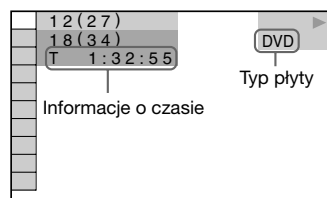
Istnieje możliwość sprawdzania czasu odtwarzania, czasu pozostałego do końca bieżącego tytułu, rozdziału lub utworu oraz całkowitego czasu odtwarzania lub czasu pozostałego do końca płyty. Można również odczytać tekst zapisany na płycie DVD/CD/Super Audio CD.

Przeglądanie informacji o płycie



1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.



ciąg dalszy

2 Naciskaj przycisk TIME, aby zmienić informacje o czasie.

Wygląd wyświetlacza oraz rodzaj informacji o czasie, które można zmienić, zależą od odtwarzanej płyty.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD

- T **:**:**
Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- T-**:**:**
Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- C **:**:**
Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- C-**:**:**
Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (z funkcją PBC)

- **:**:**
Czas odtwarzania bieżącej sceny

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC), Super Audio CD lub CD

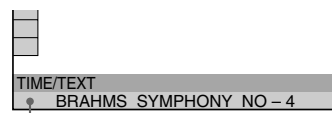
- T **:**:**
Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T-**:**:**
Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu
- D **:**:**
Czas odtwarzania bieżącej płyty
- D-**:**:**
Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciskaj przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Odczytywanie tekstu zapisanego na płycie DVD/CD/Super Audio CD

Naciskaj przycisk TIME w punkcie 2, aby wyświetlić tekst zapisany na płycie DVD/CD/SuperAudio CD. Tekst zostanie wyświetlony tylko wtedy, gdy jest zapisany na płycie DVD/CD/Super Audio CD. Tekstu nie można zmienić.



Tekst zapisany na płycie DVD/CD/Super Audio CD

💡 Jeśli tekst opisu DVD/CD/Super Audio CD nie mieści się w jednym wierszu, to cały tekst będzie przewijany w oknie wyświetlacza na płycie przedniej.

💡 Wyświetlanie czasu i tekstu można wybrać, naciskając przycisk TIME.

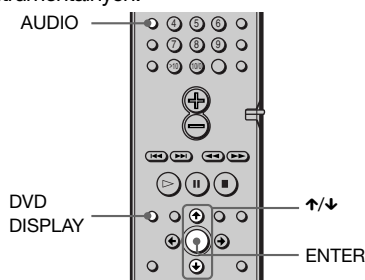
Uwagi

- Wyświetlane mogą być jedynie litery alfabetu.
- Urządzenie może wyświetlać jedynie tekst pierwszego poziomu, np. nazwę lub tytuł płyty DVD/CD/Super Audio CD.
- Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD urządzenie może wyświetlać tylko ograniczoną liczbę znaków. Ponadto -zależnie od rodzaju płyty -niektóre litery tekstu mogą nie być wyświetlane prawidłowo.

Zmiana dźwięku

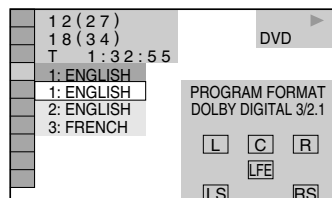


Jeśli na płycie DVD nagrano wiele ścieżek dźwiękowych w różnych językach, podczas odtwarzania płyty można wybrać odpowiedni format. Jeśli płyta DVD została nagrana w wielu formatach audio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio lub DTS), podczas odtwarzania płyty można wybrać odpowiedni format. W wypadku stereofonicznych płyt CD oraz VIDEO CD można wybrać dźwięk lewego lub prawego kanału i odsłuchiwać go jednocześnie przez lewy i prawy głośnik. (W tym wypadku następuje utrata efektu stereofonicznego). Na przykład, w czasie odtwarzania płyty zawierającej partie wokalne w prawym, a partie instrumentalne w lewym kanale, można wybrać kanał lewy i przez oba głośniki słuchać jedynie partii instrumentalnych.



1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY podczas odtwarzania.
Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać menu (AUDIO), a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostaną wyświetlone opcje menu AUDIO.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać żądany sygnał audio.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD

W zależności od płyty DVD zmienia się wybór dostępnych języków. Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Listę kodów poszczególnych języków można znaleźć na stronie 80. Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście przynajmniej dwa razy, oznacza to, że płyta DVD jest nagrana w wielu formatach audio.

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- **STEREO**: Standardowy dźwięk stereofoniczny.
- 1/L: Dźwięk lewego kanału (monofoniczny).
- 2/R: Dźwięk prawego kanału (monofoniczny).

■ Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD

W trybie zatrzymania wybór dostępnych ustawień zależy od płyty Super Audio CD.

- **MULTI**: Płyta posiada wielokanałowy obszar odtwarzania.
- **2CH**: Płyta ma dwukanałowy obszar odtwarzania.
- **CD**: Odtwarzanie płyty jako konwencjonalnej płyty CD.

Uwaga

Nie wszystkie płyty dają do dyspozycji powyższe trzy możliwości podczas odtwarzania w trybie Super Audio CD. Zależy to od konfiguracji warstw na odtwarzanej płycie Super Audio CD.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciskaj przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

☞ Menu AUDIO można wybrać bezpośrednio, naciskając przycisk AUDIO. Po każdym naciśnięciu przycisku element się zmienia.

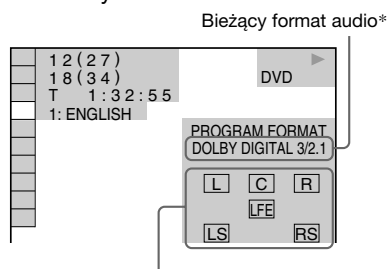
Uwagi

- W wypadku płyt, które nie zostały zapisane w wielu formatach audio nie można zmieniać dźwięku.
- Podczas odtwarzania płyty DVD dźwięk może zmienić się automatycznie.

ciąg dalszy

Wyświetlanie informacji audio o płycie DVD

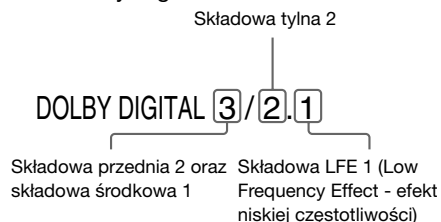
Po wybraniu funkcji "AUDIO" na ekranie zostaną wyświetlone symbole kanałów, przez które jest odtwarzany dźwięk. Na przykład, w formacie Dolby Digital na płycie DVD można zapisać wiele formatów sygnału audio, począwszy od sygnału monofonicznego, aż po format 5.1 (5+1 kanałów). Liczba nagranych kanałów na poszczególnych płytach DVD może być różna.



Bieżący format odtwarzanego programu**

* Wyświetlany jest napis "PCM", "MPEG", "DTS" lub "DOLBY DIGITAL". W wypadku formatu "DOLBY DIGITAL" kanały odtwarzanego utworu są oznaczane numerycznie w następujący sposób:

Dla Dolby Digital 5.1ch:



** Litery na wyświetlaczu formatu programu oznaczają następujące składowe dźwięku:

- L : Przednia (lewa)
- R : Przednia (prawa)
- C : Środkowa
- LS : Tylna (lewa)
- RS : Tylna (prawa)
- S : Tylna (monofoniczna):
Składowa tylna
przetworzonego sygnału
Dolby Surround oraz sygnału
Dolby Digital.
- LFE : LFE (Low Frequency Effect -
efekt niskiej częstotliwości)

Przykłady wyglądu wyświetlacza:

- PCM (stereo)

PROGRAM FORMAT
PCM 48kHz 24bit

- Dolby Surround

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 2/0
DOLBY SURROUND
L C R
S

- Dolby Digital 5.1ch

Gdy składowa sygnału LFE jest odtwarzana, "LFE" jest otoczony linią ciągłą. Gdy składowa sygnału LFE nie jest odtwarzana, napis "LFE" jest otoczony linią przerywaną.

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 3/2.1
L C R
LFE
LS RS

- DTS

Napis "LFE" jest zawsze otoczony linią ciągłą niezależnie od tego, czy składowa sygnału LFE jest odtwarzana.

PROGRAM FORMAT
DTS 3/2.1
L C R
LFE
LS RS

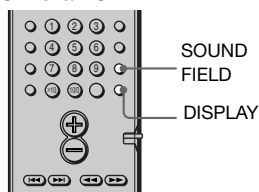
Uwagi

- Jeśli sygnał zawiera składowe tylne sygnały, np. LS, RS lub S, efekt dźwięku przestrzennego (Surround) jest wzmocniony (strona 47).
- W wypadku odtwarzania ścieżki dźwiękowej MPEG AUDIO, urządzenie odtwarza sygnały PCM (stereo).

Wybór pola akustycznego



Z zalet dźwięku przestrzennego można skorzystać, wybierając jedno ze wstępnie zaprogramowanych pól akustycznych, odpowiednio do słuchanego materiału dźwiękowego. Tryb dźwięku przestrzennego można zastosować podczas odtwarzania płyt DVD, VIDEO CD oraz CD.



Naciskaj przycisk SOUND FIELD, aż na wyświetlaczu pojawi się żądane pole akustyczne.

Możesz również użyć przycisku SOUND FIELD +/- na urządzeniu, aby wybierać wstępnie zaprogramowane pola akustyczne.

Aby sprawdzić bieżące pole akustyczne
Naciskaj przycisk DISPLAY.

Po każdym naciśnięciu przycisku DISPLAY wskazania na wyświetlaczu będą zmieniały się w następujący sposób: czas odtwarzania lub czas pozostały do zakończenia odtwarzania → pole akustyczne → czas odtwarzania lub czas pozostały do zakończenia odtwarzania.

🔊 Urządzenie zapamiętuje ostatni typ pola akustycznego wybranego dla każdego trybu pracy (Sound Field Link)

Po każdej zmianie funkcji np. DVD lub TUNER, zostanie zastosowane ostatnio ustawione dla tej funkcji pole akustyczne. Jeśli, na przykład, podczas odtwarzania płyty DVD było ustawiane pole akustyczne LARGE HALL, to po zmianie funkcji, a następnie po powrocie do odtwarzania płyty DVD, zostanie zainstalowane ponownie pole akustyczne LARGE HALL. W wypadku tunera ustawienia pola akustycznego są zapamiętywane oddzielnie dla każdej zaprogramowanej stacji.

🔊 Format kodowania zawartości płyty można znaleźć na opakowaniu

- Płyty zapisane w systemie Dolby Digital posiadają logo .
- Płyty zapisane w systemie Dolby Surround posiadają logo .
- Płyty zapisane w systemie DTS Digital Surround są oznaczone napisem DTS.

Uwaga

Jeśli odtwarzane są utwory zapisane z częstotliwością próbkowania 96 kHz, sygnał wyjściowy jest konwertowany na częstotliwość próbkowania 48 kHz.

C.S.EX A (CINEMA STUDIO EX A)*

Odtwarza charakterystykę dźwięku klasycznego studia montażowego firmy Sony Pictures Entertainment, stosując technologię trójwymiarowego obrazowania dźwięku V. MULTI DIMENSION (strona 48) do utworzenia 5 zestawów wirtualnych głośników otaczających słuchacza za pomocą pojedynczej pary rzeczywistych głośników tylnych.

Jest to standardowy tryb pracy, doskonale nadający się do oglądania większości filmów.

C.S.EX B (CINEMA STUDIO EX B)*

Odtwarza charakterystykę dźwięku studia mikserskiego firmy Sony Pictures Entertainment, stosując technologię trójwymiarowego obrazowania dźwięku V. MULTI DIMENSION (strona 48) do utworzenia 5 zestawów wirtualnych głośników otaczających słuchacza za pomocą pojedynczej pary rzeczywistych głośników tylnych.

Tryb ten jest idealny do oglądania filmów akcji oraz filmów fantastyczno-naukowych z wieloma efektami dźwiękowymi.

C.S.EX C (CINEMA STUDIO EX C)*

Odtwarza charakterystykę dźwięku studia nagraniowego BGM firmy Sony Pictures Entertainment, stosując technologię trójwymiarowego obrazowania dźwięku V. MULTI DIMENSION (strona 48) do utworzenia 5 zestawów wirtualnych głośników otaczających słuchacza za pomocą pojedynczej pary rzeczywistych głośników tylnych.

Tryb ten jest idealny do oglądania musicali lub klasycznych filmów, w których ścieżce dźwiękowej pojawia się muzyka.

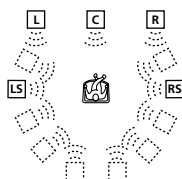
* Pole akustyczne "VIRTUAL": Pole akustyczne z głośnikami wirtualnymi.

V.MULTI D.

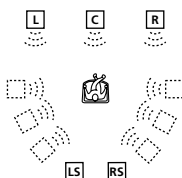
(VIRTUAL MULTI DIMENSION)*

Funkcja ta korzysta z trójwymiarowego obrazowania dźwięku w celu utworzenia systemu wirtualnych głośników tylnych ustawionych powyżej słuchacza z jednej pary rzeczywistych głośników tylnych. W trybie tym tworzonych jest 5 zestawów wirtualnych głośników otaczających słuchacza i nachylonych nad nim pod kątem około 30°.

PO BOKACH



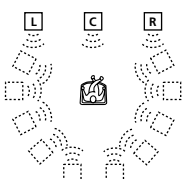
Z TYŁU



V.S.M.D.

(VIRTUAL SEMI MULTI DIMENSION)*

Funkcja ta korzysta z trójwymiarowego obrazowania dźwięku w celu utworzenia wirtualnych głośników tylnych z dźwięku głośników przednich, bez użycia rzeczywistych głośników tylnych. W trybie tym formatowanych jest 5 zestawów wirtualnych głośników otaczających słuchacza i nachylonych nad nim pod kątem około 30°.



SMALL HALL

Funkcja ta umożliwia odtworzenie akustyki niewielkiej prostokątnej sali koncertowej. Jest idealna dla łagodnych brzmień instrumentów akustycznych.

LARGE HALL

Funkcja ta umożliwia odtworzenie akustyki dużej prostokątnej sali koncertowej. Jest idealna dla łagodnych brzmień instrumentów akustycznych.

JAZZ CLUB

Funkcja ta umożliwia odtworzenie akustyki klubu jazzowego.

LIVE HOUSE

Funkcja ta umożliwia odtworzenie akustyki amfiteatru na 300 miejsc. Doskonale nadaje się do odtwarzania muzyki rockowej lub muzyki pop.

GAME

Funkcja ta umożliwia uzyskanie maksymalnego uwydatnienia dźwięku z gier wideo lub gier komputerowych. Należy pamiętać, aby ustawić konsolę w trybie stereofonicznym, jeśli oprogramowanie obsługuje dźwięk stereo.

A.F.D. (AUTO FORMAT DECODING)

Funkcja ta umożliwia automatyczne wykrywanie rodzaju sygnału audio na wejściu (Dolby Digital, DTS, Dolby Pro Logic lub standardowy, dwukanałowy dźwięk stereofoniczny) i wykonuje w razie potrzeby odpowiednie dekodowanie. W trybie tym dźwięk jest odtwarzany odpowiednio do sposobu, w jaki został nagrany/zakodowany, bez dodatkowych efektów. Tryb ten można traktować jako punkt odniesienia.

N.SURROUND

(NORMAL SURROUND)

Wielokanałowy przestrzenny sygnał audio jest odtwarzany tak, jak został nagrany. Dwukanałowe sygnały stereofoniczne są dekodowane przy użyciu systemu Dolby Pro Logic w celu stworzenia efektu dźwięku przestrzennego.

2CH STEREO

Dźwięk jest odtwarzany tylko z głośników przednich (lewego i prawego) oraz subwoofera. W przypadku standardowych dwukanałowych stereofonicznych źródeł dźwięku przetwarzanie pola akustycznego jest całkowicie pomijane. Formaty wielokanałowego dźwięku przestrzennego są zamieniane na format dwukanałowy. Umożliwia to odtwarzanie dźwięku z dowolnego źródła tylko za pomocą głośników przednich (lewego i prawego) oraz subwoofera.

HEADPHONE THEATER*

Po podłączeniu słuchawek do gniazda PHONES urządzenia, dzięki trybowi HEADPHONE THEATER można odnieść wrażenie słuchania muzyki w sali teatralnej. Ten tryb jest bardzo efektywny w przypadku korzystania z 5.1-kanalowych dyskretnych źródeł sygnału, np. Dolby Digital lub DTS. Tryb ten jest włączany przez wybranie dowolnego pola akustycznego (oprócz AUTO FORMAT DECODING i 2CH STEREO).

* Pole akustyczne "VIRTUAL": Pole akustyczne z głośnikami wirtualnymi.

Uwagi

- Efekty głośników wirtualnych mogą spowodować zwiększenie poziomu szumów w odtwarzanym sygnale.
- Podczas słuchania dźwięku przy użyciu pól akustycznych wykorzystujących głośniki wirtualne z głośników tylnych nie będą odtwarzane żadne dźwięki.
- Jeśli zostanie wybrany tryb AUTO FORMAT DECODING lub 2CH STEREO, gdy podłączone są słuchawki, odtwarzany będzie stereofoniczny dźwięk 2-kanalowy. Jeśli zostanie wybrane inne pole akustyczne, zostanie ono automatycznie przełączone na tryb HEADPHONE THEATER.

Regulacja parametrów poziomu sygnału



W menu LEVEL dostępne są parametry umożliwiające regulowanie balansu i głośności poszczególnych głośników (strona 26).

1 Rozpocznij odtwarzanie źródła programu zakodowanego jako wielokanałowy dźwięk przestrzenny.

2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **AMP MENU** na pilocie. Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się wskaźnik **♪ LEVEL**.

3 Usiądź w miejscu, w którym zwykle słuchasz muzyki, za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz element, który chcesz regulować.

4 Ustaw poziom głośności za pomocą przycisków **←/→**. Regulowana wartość pojawi się na wyświetlaczu panelu przedniego. Jeśli pilot nie będzie używany przez kilka sekund, wartość przestanie być wyświetlana i zostanie zapisana w pamięci urządzenia.

Ustawienia dźwięku

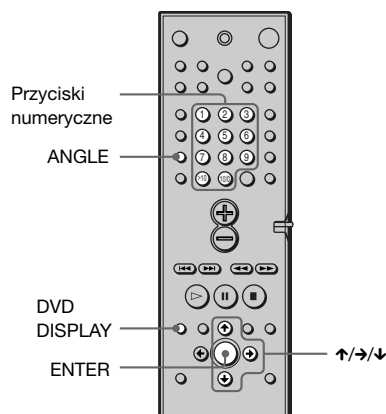
Parametry, które można regulować dla każdego pola akustycznego

	BALANS PRZÓD	BALANS TYŁ	POZIOM TYŁ	POZIOM ŚRODEK	POZIOM SUBWOOFER
CINEMA STUDIO EX A	●	●	●	●	●
CINEMA STUDIO EX B	●	●	●	●	●
CINEMA STUDIO EX C	●	●	●	●	●
VIRTUAL MULTI DIMENSION	●	●	●	●	●
VIRTUAL SEMI MULTI DIMENSION	●			●	●
SMALL HALL	●	●	●	●	●
LARGE HALL	●	●	●	●	●
JAZZ CLUB	●	●	●	●	●
LIVE HOUSE	●	●	●	●	●
GAME	●	●	●	●	●
AUTO FORMAT DECODING	●	●	●	●	●
NORMAL SURROUND	●	●	●	●	●
2CH STEREO	●				●
HEADPHONE THEATER	●				

49^{PL}

Zmiana kątów

Jeśli scena na płycie DVD została nagrana pod różnymi kątami, na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się wskaźnik "ANGLE". Oznacza to, że można zmieniać kąt widzenia. Na przykład, podczas odtwarzania sceny poruszającego się pociągu można oglądać obraz z przodu pociągu i z lewego lub prawego okna pociągu bez przerywania ruchu pociągu.

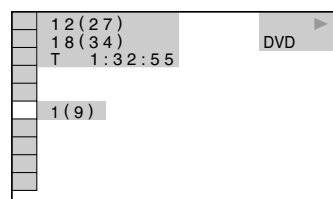


1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

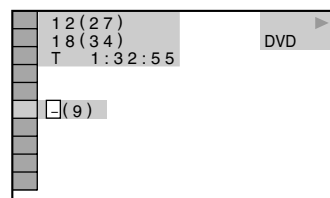
2 Naciskaj przyciski , aby wybrać opcję (ANGLE).

Zostanie wyświetlony numer kąta. Liczba w nawiasie oznacza całkowitą liczbę kątów.



3 Naciśnij przycisk lub ENTER.

Numer kąta zmienia się na "-".



4 Wybierz numer kąta za pomocą przycisków numerycznych lub przycisków , a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Kąt jest zmieniany na wybrany przez użytkownika.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciskaj przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

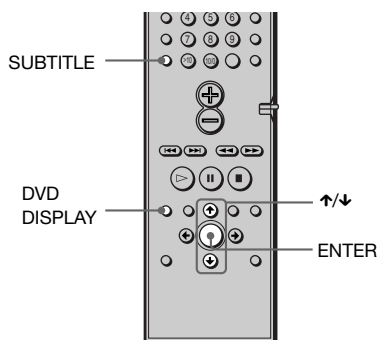
 Kąt można wybrać bezpośrednio, naciskając przycisk ANGLE. Po każdym naciśnięciu przycisku kąt ulega zmianie.

Uwaga

W wypadku niektórych odtwarzaczy DVD zmiana kąta może nie być możliwa, nawet jeśli obraz na płycie DVD został zapisany pod różnymi kątami.

Wyświetlanie napisów dialogowych DVD

Jeśli na płytach są nagrane napisy dialogowe, można je włączać i wyłączać podczas odtwarzania. Jeśli na płycie nagrane są napisy dialogowe w wielu wersjach językowych, podczas odtwarzania można w dowolnej chwili zmienić wersję językową lub włączać i wyłączać napisy dialogowe. Na przykład, można wybrać język do nauki, a następnie włączyć napisy dialogowe, aby lepiej rozumieć tekst wypowiadany na ekranie.

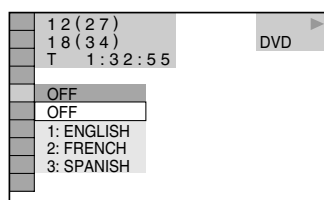


1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać menu (SUBTITLE), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu SUBTITLE.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać język.

W zależności od płyty DVD zmienia się wybór dostępnych języków. Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Kody języków można znaleźć na liście kodów języków na stronie 79.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Aby anulować ustawienia napisów dialogowych

Podczas wykonywania czynności 3 wybierz opcję "OFF".

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciskaj przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Napisy dialogowe Menu SUBTITLE można wybrać bezpośrednio, naciskając przycisk SUBTITLE. Po każdym naciśnięciu przycisku zmieniają się elementy.

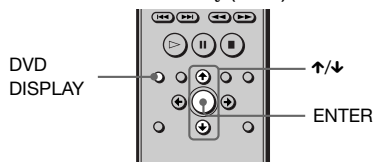
Uwaga

W wypadku niektórych odtwarzaczy DVD zmiana napisów dialogowych może nie być możliwa, nawet jeśli na płycie DVD zostały zapisane różne wersje językowe.

Sprawdzanie informacji o odtwarzaniu

(ADVANCED) DVD

Istnieje możliwość sprawdzania różnych informacji na temat odtwarzanej płyty, na przykład informacji o szybkości transmisji lub odtwarzanej warstwie. Podczas odtwarzania płyty przybliżona szybkość transmisji odtwarzanego obrazu jest zawsze wyświetlana w megabitach na sekundę (Mb/s), a szybkość transmisji dźwięku w kilobitach na sekundę (kb/s).

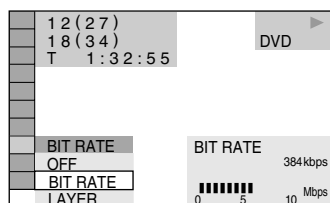


1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać menu (ADVANCED), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu ADVANCED.



3 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać odpowiednią opcję.

Opisy poszczególnych opcji można znaleźć w sekcji "Wyświetlanie opcji".

- BIT RATE: Wyświetlanie szybkości transmisji.
- LAYER: Wyświetlanie warstwy i punktu odczytu.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Aby zamknąć okno ADVANCED

Podczas wykonywania czynności 3 wybierz opcję "OFF".

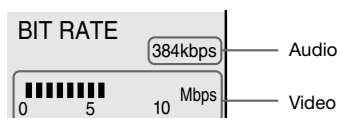
Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciskaj przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

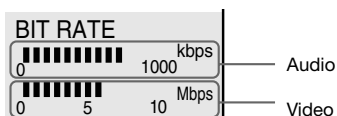
Wyświetlanie opcji

Naciskając przycisk DVD DISPLAY, można wyświetlić parametry wybrane w menu "ADVANCED": szybkość transmisji ("BIT RATE") lub warstwę ("LAYER").

BIT RATE



Podczas odtwarzania utworów muzycznych w formacie MPEG



Szybkość transmisji oznacza ilość danych obrazu/dźwięku odtwarzanych z płyty w ciągu jednej sekundy. Jeśli szybkość transmisji jest duża, na płycie zapisana jest duża ilość danych. Jednak nie zawsze oznacza to, że jakość obrazu lub dźwięku będzie lepsza.

LAYER

Pojawia się, gdy płyta DVD ma dwie warstwy



Wskazuje w przybliżeniu odtwarzane miejsce na płycie.

Jeśli płyta DVD składa się z dwóch warstw, urządzenie pokazuje, która warstwa jest odczytywana ("Layer 0" lub "Layer 1"). Szczegółowe informacje na temat warstw można znaleźć na stronie 75 (DVD).

Blokowanie płyt

(CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)

Można ustawić dwa rodzaje ograniczeń odtwarzania płyt.

- Niestandardowa kontrola rodzicielska (CUSTOM PARENTAL CONTROL)
Ograniczenia odtwarzania można ustawić w taki sposób, aby urządzenie nie mogło odtwarzać nieodpowiednich płyt.

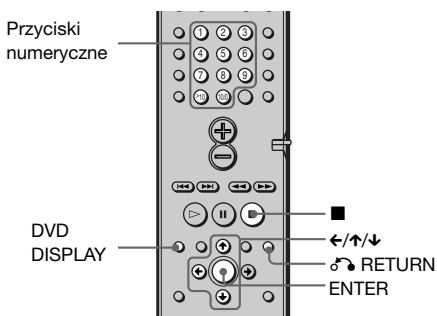
- Kontrola rodzicielska (PARENTAL CONTROL)

Odtwarzanie niektórych płyt DVD może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników.

Takie samo hasło jest używane zarówno dla funkcji kontroli rodzicielskiej, jak i dla funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej.

Niestandardowa kontrola rodzicielska DVD VIDEO CD SA-CD CD

Takie samo hasło niestandardowej kontroli rodzicielskiej można ustawić nawet dla 50 płyt. Jeśli kontrola rodzicielska zostanie ustawiona dla pięćdziesiątej pierwszej płyty, ograniczenie odtwarzania dla pierwszej płyty zostanie anulowane.



1 Włóż płytę, którą chcesz zablokować.

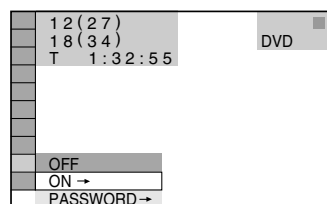
Jeśli płyta jest odtwarzana, naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.

2 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję (CUSTOM PARENTAL CONTROL), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

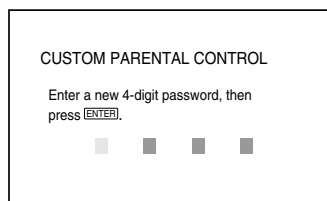
Zostanie wybrane menu "CUSTOM PARENTAL CONTROL".



4 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję "ON ->", a następnie naciśnij przycisk ENTER.

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.



Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

ciąg dalszy

■Jeśli hasło zostało już

wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



5 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub wprowadź ponownie 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Na wyświetlaczu pojawi się komunikat "Custom parental control is set." (Niestandardowa kontrola rodzicielska została ustawiona), a ekran powróci do wyświetlania Menu sterowania.

Jeśli podczas wprowadzania hasła został popełniony błąd

Przed naciśnięciem przycisku ENTER naciśnij przycisk  i wprowadź prawidłową liczbę.

Jeśli został popełniony błąd

Naciśnij przycisk  RETURN, a następnie ponownie wykonaj czynności, począwszy od punktu 3.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciśnij przycisk  RETURN, a następnie naciskaj przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Aby wyłączyć funkcję

niestandardowej kontroli

rodzicielskiej

1 W punkcie 4 wybierz opcję "OFF →", a następnie naciśnij przycisk ENTER.

2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Aby zmienić hasło

1 W punkcie 4 naciskaj przyciski /, aby wybrać opcję "PASSWORD →", a następnie naciśnij przycisk ENTER. Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

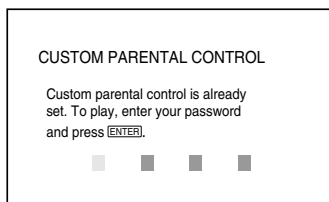
2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

3 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź nowe 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

4 Aby potwierdzić hasło, wprowadź je ponownie za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Odtwarzanie płyty, dla której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej

- 1 Włóż płytę, dla której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej.
Zostanie wyświetlony ekran CUSTOM PARENTAL CONTROL.



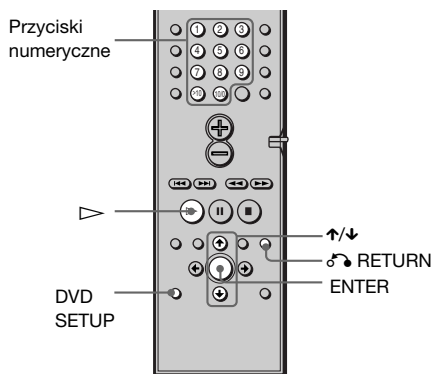
- 2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Urządzenie jest gotowe do odtwarzania.

💡 Jeśli zapomnisz hasła, za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 6-cyfrową liczbę "199703", gdy na ekranie CUSTOM PARENTAL CONTROL pojawi się monit o hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się monit o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła.

Ograniczanie odtwarzania dla dzieci (kontrola rodzicielska)

DVD

Odtwarzanie niektórych płyt DVD może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników. Funkcja "Parental Control" (kontrola rodzicielska) umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania. Scena podlegająca ograniczeniu nie jest odtwarzana lub jest zastępowana inną sceną.

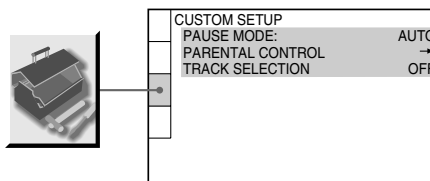


- 1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DVD SETUP.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

- 2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać menu "CUSTOM SETUP", a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlone menu "CUSTOM SETUP".



Korzystanie z różnych funkcji dodatkowych

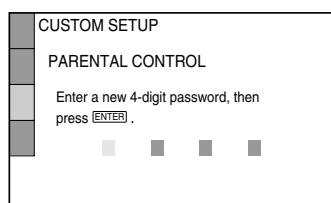
ciąg dalszy

55^{PL}

- 3** Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję **“PARENTAL CONTROL →”**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

■ **Jeśli hasło nie zostało wprowadzone**

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.

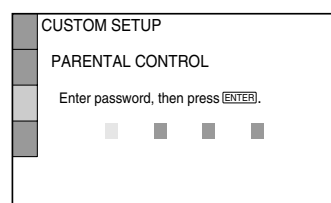


Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

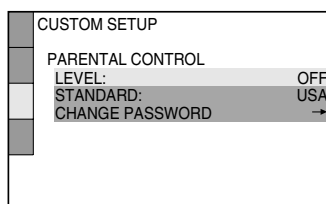
■ **Jeśli hasło zostało już wprowadzone**

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



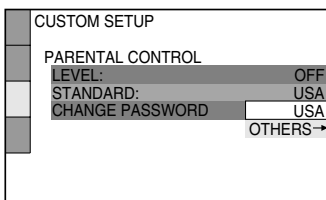
- 4** Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub wprowadź ponownie 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

Zostanie wyświetlony ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania i zmiany hasła.



- 5** Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać funkcję **“STANDARD”**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

Zostaną wyświetlone opcje funkcji **“STANDARD”**.

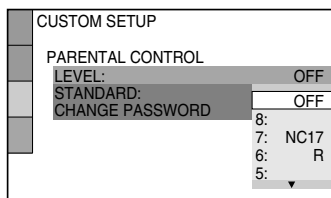


- 6** Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać obszar geograficzny jako poziom ograniczenia odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

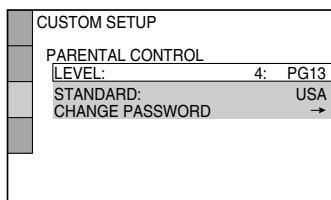
Zostanie wybrany obszar.

Jeśli zostanie wybrana opcja **“OTHERS →”**, za pomocą przycisków numerycznych należy wybrać i wprowadzić kod standardowy z tabeli na stronie 58.

- 7 Naciśnij przycisk ENTER.**
Zostaną wyświetlone opcje funkcji "LEVEL".



- 8 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiedni poziom, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**
Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej zostało zakończone.



Im mniejsza wartość, tym bardziej rygorystyczne ograniczenia.

Jeśli zostanie popełniony błąd
Naciśnij przycisk RETURN, aby powrócić o poprzedniego ekranu.

Aby wyłączyć ekran konfiguracji
Naciskaj przycisk DVD SETUP, aż ekran konfiguracji zostanie wyłączony.

Aby wyłączyć funkcję kontroli rodzicielskiej i odtwarzać płytę DVD po wprowadzeniu hasła

W punkcie 8 dla funkcji "LEVEL" ustaw opcję "OFF".

Aby zmienić hasło

- W punkcie 5 za pomocą przycisku x wybierz funkcję "CHANGE PASSWORD →" ↓, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.
- Wykonaj czynność 3, aby wprowadzić nowe hasło.

Odtwarzanie płyty, dla której została ustawiona funkcja kontroli rodzicielskiej

- Włóż płytę i naciśnij przycisk .**
Zostanie wyświetlony ekran PARENTAL CONTROL.
- Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**
Rozpocznie się odtwarzanie.

Jeśli zapomnisz hasła, wyjmij płytę i ponownie wykonaj czynności od 1 do 5 opisane w rozdziale "Ograniczanie odtwarzania dla dzieci". Po pojawieniu się monitu o wprowadzenie hasła za pomocą przycisków numerycznych wprowadź liczbę "199703", a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się monit o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła. Po wprowadzeniu w punkcie 3 nowego 4-cyfrowego włóż ponownie płytę i naciśnij przycisk . Po wyświetleniu ekranu PARENTAL CONTROL wprowadź nowe hasło.

Uwagi

- Podczas odtwarzania płyt DVD, które nie obsługują funkcji kontroli rodzicielskiej, odtwarzanie nie będzie ograniczane przez urządzenie.
- W wypadku niektórych płyt DVD może być konieczna zmiana poziomu kontroli rodzicielskiej podczas odtwarzania płyty. W takim wypadku należy wprowadzić hasło, a następnie zmienić poziom. Jeśli tryb Resume Play (wznawianie odtwarzania) jest wyłączony, zostanie przywrócony poziom pierwotny.

Kod strefy

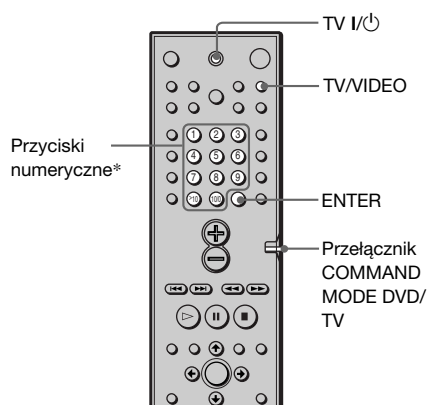
Standard	Kod	Standard	Kod
Argentyna	2044	Kanada	2079
Australia	2047	Korea	2304
Austria	2046	Malezja	2363
Belgia	2057	Meksyk	2362
Brazylia	2070	Niemcy	2109
Chile	2090	Norwegia	2379
Chiny	2092	Nowa Zelandia	2390
Dania	2115	Pakistan	2427
Filipiny	2424	Portugalia	2436
Finlandia	2165	Rosja	2489
Francja	2174	Singapur	2501
Hiszpania	2149	Szwajcaria	2086
Holandia	2376	Szwecja	2499
Hongkong	2219	Tajlandia	2528
Indie	2248	Tajwan	2543
Indonezja	2238	Wielka Brytania	2184
Japonia	2276	Włochy	2254

Inne czynności

Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą dostarczonego pilota

Możesz regulować swój odbiornik TV Sony dostarczonym pilotem zdalnego sterowania.

Zdalnego sterowanie odbiornika TV



Możesz regulować swój odbiornik TV Sony korzystając z poniższych przycisków.

Naciskając przycisk	Można
TV I/II	Włączać lub wyłączać odbiornik TV.
TV/VIDEO	Przełączać źródło sygnału wejściowego między odbiornikiem TV a innymi źródłami.

Przełączanie między sygnałem TV a DVD

Za pomocą przełącznika COMMAND MODE DVD/TV można przełączać sygnał pilota, aby sterować odbiornikiem TV lub odtwarzaczem DVD. Podczas oglądania filmu z płyty DVD należy ustawić przełącznik COMMAND MODE DVD/TV w położenie DVD.

W poniższej tabeli przedstawiono przyciski, których funkcja jest uzależniona od ustawienia przełącznika COMMAND MODE DVD/TV.

Przycisk	DVD	TV
1~9 >10, 10/0	Standardowa funkcja przycisku numerycznego dla odtwarzacza DVD.	Wybór numeru kanału.
ENTER	Standardowa funkcja wprowadzania dla odtwarzacza DVD.	Naciśnij po wybraniu numeru kanału.
◀◀	Standardowa funkcja przechodzenia do poprzedniego utworu i pomijania rozdziału dla odtwarzacza DVD.	CH -
▶▶	Standardowa funkcja przewijania do przodu utworu, pomijania rozdziału dla odtwarzacza DVD.	CH +
⊕	VOL +	VOL +
⊖	VOL -	VOL -

Uwaga

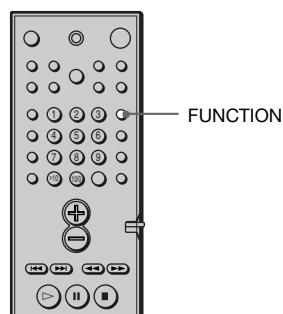
W wypadku niektórych odbiorników TV sterowanie odbiornikiem lub używanie niektórych przycisków wymienionych powyżej może nie być możliwe.

💡 Jeśli wprowadzasz liczbę dwucyfrową Zależnie od rodzaju posiadanego odbiornika TV możesz również wprowadzić liczby następująco: Naciśnij >10, a następnie liczbę. (np. aby wprowadzić liczbę 25, należy nacisnąć przycisk >10, a następnie przyciski 2 i 5).

Inne czynności

Korzystanie z innych urządzeń audio.

Istnieje możliwość korzystania z deck MD lub innych urządzeń podłączonych do gniazd AUDIO 1 lub AUDIO 2. Więcej informacji na temat odpowiedniego urządzenia można znaleźć w instrukcji obsługi tego urządzenia.

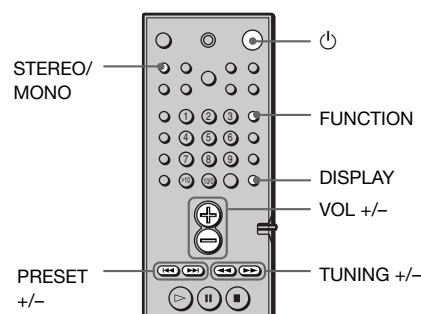


Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się symbol gniazda AUDIO 1 lub AUDIO 2, do którego zostało podłączone urządzenie.

Po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION tryb pracy urządzenia zmienia się w następujący sposób.
DVD → AUDIO 1 → AUDIO 2 → TUNER → DVD...

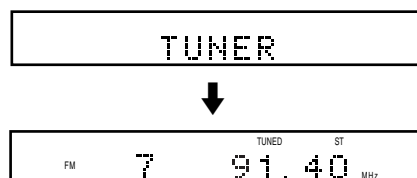
Słuchanie audycji radiowych

Najpierw należy zaprogramować stacje radiowe w pamięci urządzenia (zobacz "Programowanie stacji radiowych" na stronie 28).



1 Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis TUNER.

Zostanie dostrojona ostatnio odbierana stacja.



2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk PRESET + lub PRESET -, aby ustawić wybraną zaprogramowaną stację.

Po każdym naciśnięciu przycisku zostanie ustawiona jedna zaprogramowana stacja.

3 Ustaw głośność, naciskając przyciski VOL +/-.

Aby wyłączyć radio

Naciśnij przycisk .

Aby słuchać audycji stacji radiowych, które nie zostały zaprogramowane

Przeprowadź strojenie ręczne lub automatyczne opisane w punkcie 2. Aby dostroić stację ręcznie, naciskaj przycisk ◀ lub ▶ (TUNING + lub -) na pilocie.

Aby dostroić stację automatycznie, naciśnij i przytrzymaj przycisk ◀ lub ▶ (TUNING + lub -) na pilocie.

Jeśli podczas słuchania audycji w paśmie FM występują szumy

Naciśnij przycisk STEREO/MONO na pilocie, tak aby na wyświetlaczu panelu przedniego pojawił się napis "MONO". Efekt stereofoniczny nie będzie dostępny, ale poprawi się odbiór. Naciśnij ponownie przycisk, aby przywrócić efekt stereofoniczny.

Aby poprawić odbiór

Zmień ustawienie anten.

Aby sprawdzić częstotliwość lub pole akustyczne

Naciskaj przycisk DISPLAY. Po każdym naciśnięciu przycisku DISPLAY wskazania na wyświetlaczu zmieniają się w następujący sposób: nazwa indeksu stacji → częstotliwość → pole akustyczne → nazwa indeksu stacji

Korzystanie z systemu RDS

Co to jest RDS?

System danych radiowych (Radio Data System, RDS) jest usługą umożliwiającą stacjom radiowym wysyłanie dodatkowych informacji podczas nadawania programu razem ze standardowym sygnałem radiowym. Ten tuner oferuje wygodne funkcje RDS, takie jak wyświetlanie nazwy stacji. System RDS jest dostępny tylko dla stacji nadających programy w paśmie FM.*

Uwaga

System RDS może nie działać prawidłowo, jeśli wybrana stacja nie nadaje sygnału RDS we właściwy sposób lub sygnał jest zbyt słaby.

* Nie wszystkie stacje pasma FM oferują usługi RDS i nie wszystkie oferują te same usługi. Szczegółowe informacje na temat systemu RDS i oferowanych usług można uzyskać w lokalnej rozgłośni radiowej.

Odbiór informacji w systemie RDS

Wystarczy wybrać stację z pasma FM. Po ustawieniu częstotliwości stacji nadającej informacje w systemie RDS na wyświetlaczu pojawi się nazwa stacji.

Aby odczytać informacje nadawane w systemie RDS

Po każdorazowym naciśnięciu przycisku DISPLAY ekran wyświetlacza zmienia się w następujący sposób:

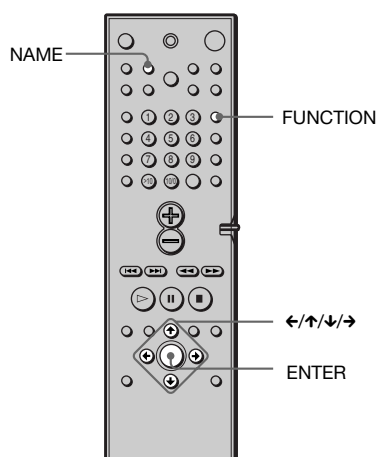


* Jeśli sygnał RDS nie jest odbierany, nazwa stacji może nie pojawić się na wyświetlaczu.

Nadawanie nazw programowanym stacjom

Nazwy zaprogramowanych stacji mogą składać się maksymalnie z 8 znaków. Nazwy te (np. "XYZ") pojawiają się na wyświetlaczu panelu przedniego po wybraniu stacji.

Należy pamiętać, że jednej stacji można nadać tylko jedną nazwę.



1 Naciskaj przycisk **FUNCTION**, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis **TUNER**.

Zostanie dostrojona ostatnio odbierana stacja.

Po każdym naciśnięciu przycisku **FUNCTION** tryb pracy urządzenia zmienia się w następujący sposób:
DVD → AUDIO 1 → AUDIO 2 →
TUNER → DVD...

2 Dostroń zaprogramowaną stację, dla której chcesz utworzyć nazwę indeksu.

Jeśli nie wiesz, jak dostroić zaprogramowaną stację, zobacz "Słuchanie audycji radiowych" na stronie 60.

3 Naciśnij przycisk **NAME**.

4 Utwórz nazwę indeksu, używając przycisków kursorów:

Naciskaj przyciski ↓/↑, aby wybrać znak, a następnie naciśnij przycisk →, aby przesunąć kursor do następnej pozycji.

Jeśli popełnisz błąd

Naciskaj przycisk ← lub →, aż znak, który ma być zmieniony zacznie migać, a następnie naciśnij przycisk ↓/↑, aby wybrać właściwy znak.

5 Naciśnij przycisk **ENTER**.

Aby przypisać nazwy indeksu innym stacjom

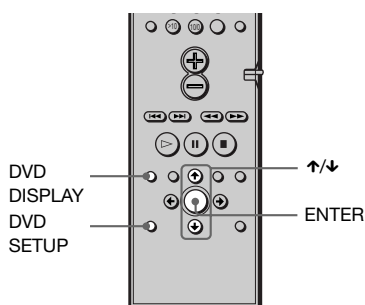
Powtórz czynności od 2 do 5.

Korzystanie z ekranu konfiguracji



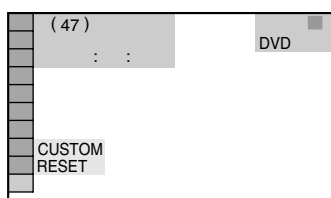
Ekran konfiguracji umożliwia zmianę różnych ustawień takich elementów, jak obraz lub dźwięk. Można także, między innymi, ustawiać język napisów dialogowych i ekranu konfiguracji. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat elementów ekranu konfiguracji, zobacz strony 64-70. Pełna lista elementów ekranu konfiguracji znajduje się na stronie 80.

Jak korzystać z ekranu konfiguracji



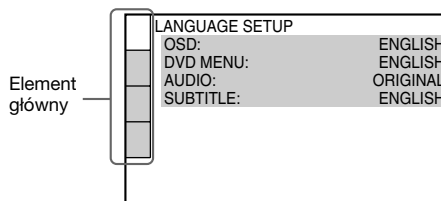
- 1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.**
Zostanie wyświetlone Menu sterowania. Jeśli naciśniesz przycisk DVD SETUP, możesz przejść bezpośrednio do punktu 3.

- 2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać menu  (SETUP), a następnie naciśnij przycisk ENTER.**
Zostaną wyświetlone opcje menu SETUP.



- 3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję "CUSTOM", a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

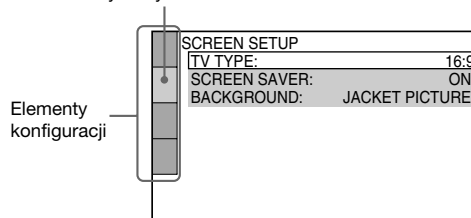


- 4 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby z wyświetlanej listy wybrać element konfiguracji: "LANGUAGE SETUP", "SCREEN SETUP", "CUSTOM SETUP" i "SPEAKER SETUP". Następnie naciśnij przycisk ENTER.**

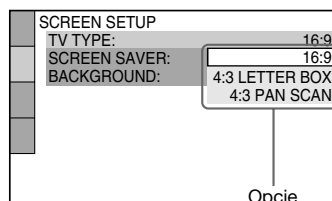
Zostanie wyświetlony wybrany element konfiguracji.

Przykład: "SCREEN SETUP"

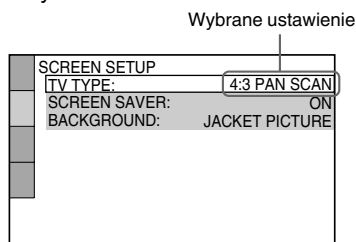
Wybrany element



- 5** Za pomocą przycisku $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiedni element, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**. Zostaną wyświetlone opcje wybranego elementu. Przykład: "TV TYPE"



- 6** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**. Ustawienie zostało wybrane, a konfiguracja zakończona. Przykład: "4:3 PAN SCAN"



Aby wyłączyć ekran konfiguracji

Naciskaj przycisk DVD SETUP lub DVD DISPLAY, aż ekran konfiguracji zostanie wyłączony.

💡 Jeśli w punkcie 2 zostanie wybrana opcja "RESET", będzie można przywrócić wartości domyślne wszystkich ustawień menu "SETUP" opisanych na stronie 81 (poza ustawieniami funkcji PARENTAL CONTROL). Po wybraniu opcji "RESET" i naciśnięciu przycisku **ENTER**, należy wybrać opcję "YES", aby przywrócić ustawienia domyślne (trwa to kilka sekund) lub wybrać opcję "NO" i nacisnąć przycisk **ENTER**, aby powrócić do Menu sterowania. Podczas resetowania urządzenia nie wolno naciskać wyłącznika głównego (POWER) ani przycisku $\odot$.

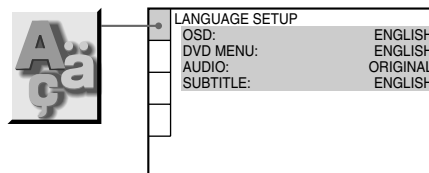
Ustawianie języka wyświetlania lub języka ścieżki dźwiękowej

(LANGUAGE SETUP)



Funkcja "LANGUAGE SETUP" umożliwia ustawianie różnych języków dla menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję "LANGUAGE SETUP". Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat korzystania z ekranu konfiguracji, zobacz "Korzystanie z ekranu konfiguracji" (strona 63).



■ OSD (On-Screen Display, MENU EKRANOWE)

Służy do przełączania języka wyświetlania na ekranie.

Służy do wybierania języka z wyświetlanej listy.

■ DVD MENU (MENU DVD) (tylko DVD)

Służy do wybierania języka menu DVD.

■ AUDIO (tylko DVD)

Służy do przełączania języka ścieżki dźwiękowej.

Służy do wybierania języka z wyświetlanej listy.

Po wybraniu opcji "ORIGINAL" zostanie wybrany język mający priorytet na płycie.

■ SUBTITLE (NAPISY DIALOGOWE) (tylko DVD)

Służy do przełączania języka napisów dialogowych.

Służy do wybierania języka z wyświetlanej listy.

Po wybraniu opcji "AUDIO FOLLOW" język napisów dialogowych będzie się zmieniać zgodnie z ustawieniami języka dla ścieżki dźwiękowej.

💡 Jeśli dla opcji "DVD MENU", "SUBTITLE" lub "AUDIO" zostanie wybrana wartość "OTHERS →", należy wybrać z listy i wprowadzić kod języka za pomocą przycisków numerycznych (strona 79).
Po dokonaniu wyboru kod języka (4 cyfry) jest wyświetlany, gdy następnym razem zostanie wybrana wartość "OTHERS →".

Uwaga

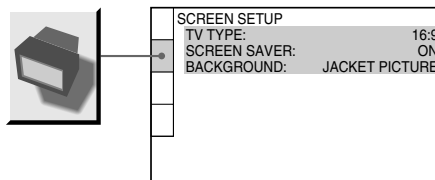
Jeśli zostanie wybrany język, który nie jest nagrany na płycie DVD, automatycznie zostanie wybrany jeden z nagranych języków (nie dotyczy opcji "OSD").

Ustawienia wyświetlania (SCREEN SETUP)

Wybierz ustawienia zgodne z parametrami podłączanego odbiornika TV.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję "SCREEN SETUP". Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat korzystania z ekranu konfiguracji, zobacz "Korzystanie z ekranu konfiguracji" (strona 63).

Ustawienia domyślne są podkreślone.



■ TV TYPE (RODZAJ ODBIORNIKA TV) (tylko DVD)

Służy do wybierania współczynnika proporcji obrazu podłączonego odbiornika TV (standardowego odbiornika 4:3 lub odbiornika panoramicznego).

Ustawienia domyślne różnią się w zależności od modelu dostępnego w danym kraju.

16:9	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik panoramiczny lub odbiornik obsługujący tryb szerokoekranowy.
4:3 LETTER BOX	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik 4:3. W tym trybie w górnej i dolnej części ekranu wyświetlane są czarne pasy.
4:3 PAN SCAN	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik 4:3. W tym trybie szeroki obraz jest automatycznie wyświetlany na całym ekranie, a części, które nie pasują, są obcinane.

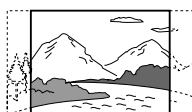
16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



Uwaga

W zależności od płyty DVD ustawienie "4:3 LETTER BOX" może być wybierane automatycznie zamiast ustawienia "4:3 PAN SCAN" i na odwrót.

■ SCREEN SAVER (WYGASZACZ EKRANU)

Służy do włączania i wyłączania wygaszacza ekranu, gdy urządzenie pozostaje w trybie pauzy lub zatrzymania przez 15 minut lub gdy przez ponad 15 minut jest odtwarzana płyta CD. Wygaszacz ekranu zapobiega uszkodzeniu ekranu podłączonego urządzenia (tzw. zjawą). Naciśnij przycisk $\triangleright$, aby wyłączyć wygaszacz ekranu.

ON	Włącza wygaszacz ekranu.
OFF	Wyłącza wygaszacz ekranu.

■ BACKGROUND (TŁO)

Służy do wybierania koloru tła lub obrazu wyświetlanego na ekranie odbiornika TV w trybie zatrzymania lub podczas odtwarzania płyty CD.

JACKET PICTURE	Obraz tego typu (obraz nieruchomy) jest wyświetlany jako tło, ale tylko wówczas, gdy jest już nagrany na płycie (CD-EXTRA itd.). Jeśli płyta nie zawiera takiego obrazu, zostanie wyświetlony obraz typu "GRAPHICS".
GRAPHICS	Jako tło wyświetlany jest obraz zapisany w pamięci urządzenia.
BLUE	Kolorem tła jest niebieski.
BLACK	Kolorem tła jest czarny.

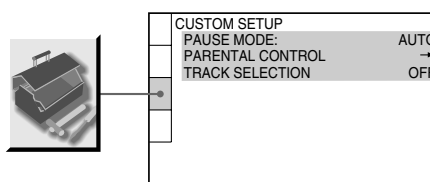
Ustawienia niestandardowe (CUSTOM SETUP)



Umożliwia konfigurowanie ustawień kontroli rodzicielskiej i innych funkcji.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję "CUSTOM SETUP". Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat korzystania z ekranu konfiguracji, zobacz "Korzystanie z ekranu konfiguracji" (strona 63).

Ustawienia domyślne są podkreślone.



■ PAUSE MODE (TRYB PAUZY) (tylko DVD)

Służy do wybierania obrazu w trybie zatrzymania.

AUTO	Podczas wyświetlania obrazu, w tym obiektów poruszających się dynamicznie, nie występują drgania. Jest to ustawienie standardowe.
FRAME	Obraz, w tym obiektu nieporuszających się dynamicznie, jest wyświetlany przy wysokiej rozdzielczości.

■ PARENTAL CONTROL (KONTROLA RODZICIELSKA) → (tylko DVD)

Służy do ustawiania hasła i poziomu ograniczenia odtwarzania dla płyt obsługujących funkcję ograniczenia odtwarzania dla dzieci. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zobacz "Ograniczanie odtwarzania dla dzieci (kontrola rodzicielska)" (strona 55).

■ TRACK SELECTION (WYBÓR UTWORU) (tylko DVD)

W tym trybie ścieżka dźwiękowa o największej liczbie kanałów ma priorytet, gdy odtwarzana jest płyta DVD, na której został nagrany dźwięk w wielu formatach (PCM, MPEG audio, DTS lub Dolby Digital).

OFF	Ścieżka nie ma priorytetu.
AUTO	Ścieżka ma priorytet.

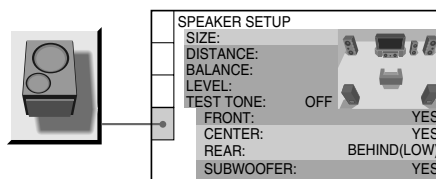
Uwagi

- Po ustawieniu opcji w pozycji "AUTO", język może się zmienić. Ustawienia opcji "TRACK SELECTION" mają wyższy priorytet niż ustawienia opcji "AUDIO" w menu "LANGUAGE SETUP" (strona 64).
- Jeśli ścieżki dźwiękowe zapisane w formatach PCM, DTS, MPEG audio i Dolby Digital mają taką samą liczbę kanałów, urządzenie wybiera je w następującej kolejności: PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG audio.
- W zależności od płyty DVD priorytetowy kanał dźwiękowy może być wstępnie określony. W tym przypadku nie można nadać priorytetu formatowi DTS, Dolby Digital lub MPEG audio, wybierając opcję "AUTO".

Ustawienia dla głośników (SPEAKER SETUP)

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy ustawić wielkość głośników oraz ich odległości od miejsca odsłuchu. Następnie należy ustawić głośność i balans głośników na tym samym poziomie za pomocą dźwięku testowego.

Na ekranie ustawień wybierz opcję "SPEAKER SETUP". Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z sekcją "Korzystanie z ekranu konfiguracji" (strona 63). Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



Aby powrócić do ustawienia domyślnego

Wybierz element, a następnie naciśnij przycisk CLEAR.

■ SIZE (USTAWIENIA)

Jeśli nie został podłączony głośnik środkowy lub głośniki tylne albo głośniki tylne zostały przesunięte, należy ustawić parametry dla opcji CENTER i REAR. Ponieważ ustawienia głośniki przednich i subwoofera są stałe, nie można ich zmieniać. Ustawienia domyślne zostały podkreślone.

- FRONT
 - YES
- CENTER
 - YES: Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach.
 - NONE: Wybierz to ustawienie, jeśli nie jest używany głośnik środkowy.

Ustawienia i regulacja

ciąg dalszy

67^{PL}

• REAR

- **BEHIND (LOW), BEHIND (HIGH), SIDE (LOW), SIDE (HIGH):** Określ rozmieszczenie i wysokość aby prawidłowo zastosować tryby Digital Cinema Surround dla pola akustycznego “Virtual Multi Dimension” (strona 48).
- **NONE:** Wybierz to ustawienie, jeśli nie są używane głośniki tylne.

• SUBWOOFER

- **YES**

Uwagi

- Podczas wybierania ustawienia dźwięk zostaje na chwilę przerwany.
- W zależności od ustawień pozostałych głośników subwoofer może odtwarzać dźwięk o nadmiernym natężeniu.

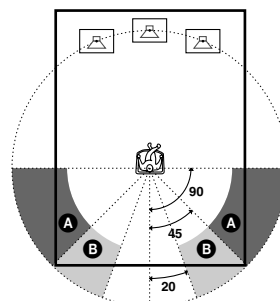
Określanie rozmieszczenia i wysokości głośników tylnych

Jeśli w opcji “REAR” został wybrany parametr inny niż “NONE”, należy określić rozmieszczenie i wysokość głośników tylnych. Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

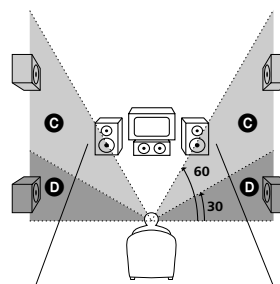
BEHIND (LOW)	Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki tylne zostały ustawione w obszarach B i D .
BEHIND (HIGH)	Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki tylne zostały ustawione w obszarach B i C .
SIDE (LOW)	Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki tylne zostały ustawione w obszarach A i D .
SIDE (HIGH)	Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki tylne zostały ustawione w obszarach A i C .

Parametry te nie są dostępne, jeśli opcja “REAR” jest ustawiona jako “NONE”.

Schemat rozmieszczenia

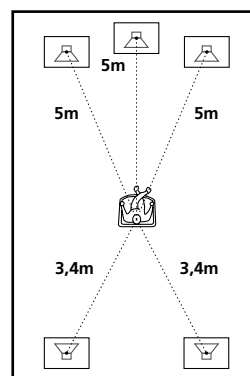


Schemat wysokości



■ **DISTANCE (ODLEGŁOŚĆ)**

Poniżej przedstawiono domyślne ustawienia odległości głośników względem miejsca odsłuchu.



Po przesunięciu głośników należy zmienić odpowiednie wartości na ekranie ustawień. Wartości domyślne zostały podane w nawiasach.

FRONT <u>5m</u>	Odległość głośników przednich od miejsca odsłuchu można ustawić w zakresie od 1 do 15 metrów w odstępach co 0,2 metrów.
CENTER <u>5m</u>	Głośnik środkowy można przesunąć na odległość 1,6 metrów bliżej miejsca odsłuchu w odstępach co 0,2 metrów.
REAR <u>3,4m</u>	Głośniki tylne można przesunąć na odległość 4,6 metrów bliżej miejsca odsłuchu w odstępach co 0,2 metrów.

Uwagi

- Podczas ustawiania odległości dźwięk zostaje na chwilę przerwany.
- Jeśli obydwa głośniki przednie lub tylne nie są umieszczone w jednakowych odległościach od miejsca odsłuchu, należy ustawić odległość dla najbliższego głośnika.
- Nie należy umieszczać głośników tylnych w większej odległości od miejsca odsłuchu niż głośniki przednie.

BALANCE (BALANS)

W następujący sposób można regulować balans dla głośników lewych i prawych. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję "TEST TONE" w pozycji "ON".
Ustawienia domyślne są podkreślone.

FRONT <u>CENTRE</u>	Ustaw balans między głośnikiem przednim lewym i prawym (można dokonywać regulacji o 6 kroków w lewo lub w prawo od położenia środkowego).
REAR <u>CENTRE</u>	Ustaw balans między głośnikiem tylnym lewym i prawym (można dokonywać regulacji o 6 kroków w lewo lub w prawo od położenia środkowego).

LEVEL (POZIOM)

W następujący sposób można ustawić poziom natężenia dźwięku dla każdego głośnika. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję "TEST TONE" w pozycji "ON".
Ustawienia domyślne są podkreślone.

CENTER <u>0dB</u>	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla głośnika środkowego (Możesz dokonywać regulacji w zakresie od -6 dB poprzez do +6 dB skokowo co 1 dB).
REAR <u>0dB</u>	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla głośników tylnych (Możesz dokonywać regulacji w zakresie od -6 dB poprzez do +6 dB skokowo co 1 dB).
SUBWOOFER <u>0dB</u>	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla subwoofera (Możesz dokonywać regulacji w zakresie od -6 dB poprzez do +6 dB skokowo co 1 dB).

Aby ustawić poziom natężenia dźwięku dla wszystkich głośników jednocześnie

Użyj przełącznika VOLUME (Głośność) urządzenia lub naciśnij przycisk VOL +/-.

TEST TONE (DŹWIĘK TESTOWY)

Głośniki będą emitowały dźwięk testowy w celu regulacji parametru "BALANCE" i "LEVEL".
Ustawienia domyślne są podkreślone.

<u>OFF</u>	Głośniki nie emitują dźwięku testowego.
ON	Podczas regulacji balansu lub poziomu dźwięk testowy jest emitowany kolejno przez każdy głośnik. Po wybraniu jednego z elementów menu "SPEAKER SETUP" dźwięk testowy jest emitowany jednocześnie z lewego i prawego głośnika.

Regulacja balansu i natężenia dźwięku

- 1** Po zatrzymaniu odtwarzania i naciśnięciu przycisku DVD SETUP na ekranie ustawień wybierz opcję "SPEAKER SETUP".
- 2** Wybierz opcję "TEST TONE" i ustaw parametr "TEST TONE" w pozycji "ON".
Usłyszysz dźwięk testowy dochodzący kolejno z każdego głośnika.
- 3** Siedząc w miejscu, w którym zwykle słuchasz muzyki, wybierz opcję "BALANCE" lub "LEVEL" i ustaw wartość opcji "BALANCE" i "LEVEL" za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$.
Dźwięk testowy jest emitowany jednocześnie z lewego i prawego głośnika.
- 4** Wybierz opcję "TEST TONE" aby wyłączyć dźwięk testowy i ustaw parametr "TEST TONE" w pozycji "OFF".

Uwaga

Podczas regulowania ustawień głośników dźwięk zostaje na chwilę przerwany.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania urządzenia wystąpią problemy, przed przekazaniem urządzenia do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli nie można usunąć problemu, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Zasilanie

Brak zasilania.

- ➔ Sprawdź, czy przewód zasilający prądu zmiennego jest prawidłowo podłączony.

Obraz

Brak obrazu.

- ➔ Przewody połączeniowe nie są prawidłowo podłączone.
- ➔ Przewody połączeniowe są uszkodzone.
- ➔ Urządzenie nie jest podłączone do właściwego gniazda wejściowego odbiornika TV (strona 21).
- ➔ Wejście wideo odbiornika TV nie jest ustawione w sposób umożliwiający oglądanie obrazu przesyłanego przez urządzenie.

Pojawiają się zakłócenia obrazu.

- ➔ Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.
- ➔ Jeśli obraz przesyłany jest z urządzenia do odbiornika TV za pośrednictwem magnetowidu, sygnał zabezpieczenia przed kopiowaniem zawarty na niektórych płytach DVD może mieć wpływ na jakość obrazu.

Obraz nie wypełnia ekranu, nawet jeśli proporcje obrazu zostały odpowiednio ustawione w opcji "TV TYPE" menu "SCREEN SETUP".

- ➔ Proporcje obrazu na płycie DVD są zapisane jako stałe.

Obraz jest czarno-biały.

- ➔ W przypadku niektórych odbiorników TV obraz na ekranie staje się czarno-biały, jeśli odtwarzana jest płyta nagrana w systemie NTSC.

Dźwięk

Brak dźwięku.

- ➔ Przewód połączeniowy nie jest prawidłowo podłączony.
- ➔ Przewód połączeniowy jest uszkodzony.
- ➔ Naciśnij przycisk MUTE na pilocie, jeśli na przednim panelu wyświetlacza wyświetlany jest komunikat "MUTE ON".
- ➔ Zwarcie spowodowało włączenie zabezpieczenia urządzenia. Wyłącz urządzenie, usuń przyczynę zwarcia i ponownie włącz zasilanie.
- ➔ Przewód połączeniowy audio jest uszkodzony. Wymień przewód na nowy.
- ➔ Urządzenie znajduje się w trybie pauzy lub w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie. Naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- ➔ Odbija się przewijanie do przodu lub do tyłu. Naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- ➔ Sprawdź ustawienia głośników (strony 23 i 67).

Dźwięki lewego i prawego kanału są nie zrównoważone lub odwrócone.

- ➔ Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są prawidłowo i dokładnie podłączone.
- ➔ Ustaw balans dla głośników przednich w menu LEVEL (strony 26 i 67).

Słychać przydźwięk lub szum.

- ➔ Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są dokładnie podłączone.
- ➔ Sprawdź, czy przewody połączeniowe znajdują się z dala od transformatora lub silnika i w odległości co najmniej 3 metrów od odbiornika TV lub lampy jarzeniowej.
- ➔ Odsuń odbiornik TV od urządzeń audio.
- ➔ Wtyki i gniazda są zabrudzone. Przetrzyj je szmatką lekko zwilżoną alkoholem.
- ➔ Oczyść płytę.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD lub CD dźwięk jest pozbawiony efektu stereofonicznego.

- ➔ W Menu sterowania ustaw parametr "AUDIO" w pozycji "STEREO" (strona 45).
- ➔ Upewnij się, że urządzenie jest podłączone prawidłowo.

Podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej zapisanej w formacie Dolby Digital efekt dźwięku przestrzennego jest słabo słyszalny.

- ➔ Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 47).
- ➔ Sprawdź podłączenia i ustawienia głośników (strony 23 i 67).
- ➔ W przypadku niektórych płyt DVD sygnał wyjściowy może nie być w pełni wielokanałowy. Może być monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa została nagrana w formacie Dolby Digital.

Podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej zapisanej w formacie Dolby Digital lub MPEG audio efekt dźwięku przestrzennego jest słabo słyszalny.

- ➔ Sprawdź podłączenie i ustawienia głośników (strony 23 i 67).
- ➔ W przypadku niektórych płyt DVD sygnał wyjściowy może nie być w pełni wielokanałowy. Może być monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa została nagrana w formacie Dolby Digital lub MPEG audio.

Dźwięk dobiega tylko z głośnika środkowego.

- ➔ W przypadku niektórych płyt dźwięk może być odtwarzany tylko z głośnika środkowego.

Nie słychać dźwięku z głośnika środkowego.

- ➔ Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 47).
- ➔ Wybierz pole akustyczne, którego nazwa zawiera słowo "cinema" lub "virtual" (strona 47).

Z głośników tylnych nie słychać żadnego dźwięku lub tylko dźwięk o bardzo niskim natężeniu.

- ➔ Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 47).
- ➔ Wybierz pole akustyczne, którego nazwa zawiera słowo "cinema" lub "virtual" (strona 47).

Działanie

Nie można dostroić stacji radiowych.

- ➔ Sprawdź prawidłowość podłączenia anten. W razie podłączenia anteny zewnętrznej.
- ➔ Sygnał stacji jest zbyt słaby (podczas dostrajania za pomocą funkcji automatycznego strojenia). Użyj strojenia bezpośredniego.
- ➔ Nie została zaprogramowana żadna stacja lub zaprogramowane stacje zostały usunięte (podczas strojenia za pomocą przeszukiwania zaprogramowanych stacji). Zaprogramuj stacje (strona 28).
- ➔ Naciśnij przycisk DISPLAY, aby na wyświetlaczu pojawiła się częstotliwość.

Pilot nie działa.

- ➔ Między pilotem i urządzeniem znajdują się przeszkody.
- ➔ Odległość między pilotem i urządzeniem jest zbyt duża.
- ➔ Pilot nie jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się w urządzeniu.
- ➔ Baterie w pilocie są rozładowane.

Nie można odtworzyć płyty.

- ➔ W urządzeniu nie ma płyty.
- ➔ Płyta została włożona odwrotnie. Włóż płytę do szuflady stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół.
- ➔ Płyta jest skrzywiona.
- ➔ Urządzenie nie potrafi odtwarzać płyt CD-ROM itd. (strona 7).
- ➔ Kod regionu zapisany na płycie DVD nie jest odpowiedni dla tego urządzenia.
- ➔ We wnętrzu urządzenia skropliła się wilgoć. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone przez mniej więcej pół godziny (strona 3).

Płyta nie jest odtwarzana od początku.

- ➔ Został wybrany tryb odtwarzania Programme Play, Shuffle Play lub Repeat Play (strony 35, 37 i 38). Aby wyłączyć te funkcje, przed rozpoczęciem odtwarzania płyty naciśnij przycisk CLEAR.
- ➔ Została wybrana funkcja Resume Play. W trybie zatrzymania naciśnij przycisk ■ na panelu urządzenia lub na pilocie, a następnie rozpocznij odtwarzanie płyty DVD (strona 32).
- ➔ Na ekranie odbiornika TV pojawia się automatycznie tytuł, menu DVD lub PBC.

Urządzenie automatycznie rozpoczyna odtwarzanie płyty.

- ➔ Płyta DVD zawiera funkcję automatycznego odtwarzania.

Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.

- ➔ Niektóre płyty mogą zawierać sygnał automatycznej pauzy. Podczas odtwarzania takiej płyty urządzenie zatrzymuje odtwarzanie w miejscu wystąpienia sygnału automatycznej pauzy.

Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak Stop, Search, Slow-motion Play, Repeat Play, Shuffle Play lub Programme Play.

- ➔ W przypadku niektórych płyt wykonywanie niektórych powyższych operacji może nie być możliwe. Zapoznaj się z podręcznikiem użytkownika płyty.

Komunikaty na ekranie nie są wyświetlane w pożądanym języku.

- ➔ Wybierz pożądaną funkcję obsługi menu ekranowego w opcji "OSD" menu "LANGUAGE SETUP" na ekranie ustawień (strona 64).

Nie można zmienić języka dla ścieżki dźwiękowej.

- ➔ Na odtwarzanej płycie DVD nie została nagrana ścieżka dźwiękowa w wielu wersjach językowych.
- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą języka dla ścieżki dźwiękowej.

Nie można zmienić języka napisów dialogowych.

- ➔ Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane napisy dialogowe w wielu wersjach językowych.
- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą napisów dialogowych.

Nie można wyłączyć wyświetlania napisów dialogowych.

- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed wyłączaniem wyświetlania napisów dialogowych.

Nie można zmieniać kątów.

- ➔ Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane sceny z możliwością oglądania pod różnymi kątami. Kąt można zmieniać tylko wówczas, gdy na wyświetlaczu panelu przedniego zaświeci się wskaźnik "ANGLE".
- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą kątów.

Urządzenie nie działa prawidłowo.

- ➔ Jeśli ładunek elektrostatyczny itp. spowoduje nieprawidłowe działanie urządzenia, należy nacisnąć przycisk POWER na panelu urządzenia, aby wyłączyć urządzenie, a następnie włączyć je ponownie.

Na wyświetlaczu panelu przedniego nie są wyświetlane żadne informacje.

- ➔ Naciśnij przycisk DIMMER (PRZYCIEMNIANIE) na pilocie.

Na ekranie i na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlany jest 5-znakowy numer serwisowy.

- ➔ Została włączona funkcja samoczynnej diagnostyki. (Patrz tabela na stronie 74).

Szuflada płyty nie otwiera się, a na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się komunikat "LOCKED".

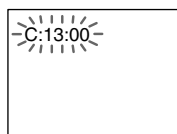
- ➔ Skontaktuj się z autoryzowanym punktem sprzedaży lub lokalnym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się napis "PROTECT".

- ➔ Działa obwód zabezpieczający głośnika. Sprawdź podłączenie głośnika.

Funkcja samoczynnej diagnostyki (gdy na wyświetlaczu pojawiają się litery/ cyfry)

Funkcja automatycznej diagnostyki jest uruchamiana dla przywrócenia prawidłowego działania urządzenia. W takim przypadku na ekranie i na wyświetlaczu na płycie przedniej pojawia się pięciznakowy numer serwisowy (np. C 13 00) stanowiący kombinację liter i cyfr. Objaśnienie symboli podano w poniższej tabelce. Zapoznaj się z poniższą tabelą.



Pierwsze trzy znaki numeru serwisowego	Przyczyna i/lub rozwiązanie
C 13	Płyta jest zabrudzona. ➔ Oczyszczyć płytę za pomocą miękkiej ściereczki (strona 8).
C 31	Płyta nie została włożona prawidłowo. ➔ Włóż płytę prawidłowo.
E XX (xx jest liczbą)	Aby zapobiec uszkodzeniu urządzenia, została uruchomiona funkcja samoczynnej diagnostyki. ➔ Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony lub lokalnym punktem serwisowym firmy Sony i podaj 5-znakowy numer serwisowy. Przykład: E 61 10

Słownik

Digital Cinema Sound (DCS)

Jest to ogólna nazwa dźwięku przestrzennego uzyskiwanego dzięki technologii cyfrowego przetwarzania sygnałów opracowanego przez firmę Sony. W przeciwieństwie do wcześniejszych przestrzennych pól akustycznych, przeznaczonych głównie do odtwarzania muzyki, system Digital Cinema Sound został zaprojektowany specjalnie w celu zwiększenia przyjemności oglądania filmów.

Dolby Digital

Ten format dźwięku stworzony dla kin jest bardziej zaawansowany niż format Dolby Pro Logic Surround. W tym formacie głośniki tylne odtwarzają dźwięk stereofoniczny o poszerzonym zakresie częstotliwości, a kanał subwoofera przeznaczony do odtwarzania głębokich basów otrzymuje niezależny sygnał. Format ten jest także nazywany "5.1", ponieważ kanał subwoofera jest liczony jako kanał 0.1 (ponieważ działa tylko wtedy, gdy jest potrzebny efekt głębokich basów). W celu uzyskania lepszej separacji kanałów wszystkie sześć kanałów w tym formacie zapisywanych jest oddzielnie. Co więcej, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejszy spadek jakości sygnału.

Dolby Pro Logic Surround

Będąc jedną z metod dekodowania sygnału zapisanego w formacie Dolby Surround, procesor Dolby Pro Logic Surround umożliwia uzyskanie czterech kanałów z dźwięku zapisanego w postaci dwukanałowej. W porównaniu z wcześniejszym systemem Dolby Surround, system Dolby Pro Logic Surround zapewnia bardziej naturalne wypełnienie przestrzeni i bardziej precyzyjną lokalizację dźwięków. Aby w pełni wykorzystać zalety systemu Dolby Pro Logic Surround, należy dodatkowo wyposażać urządzenie w parę głośników tylnych i głośnik środkowy. Głośniki tylne odtwarzają dźwięk monofoniczny.

DTS

Technologia cyfrowej kompresji sygnału audio opracowana przez firmę Digital Theater Systems, Inc. Technologia ta zapewnia zgodność z 5.1-kanalowym dźwiękiem przestrzennym. W tym formacie występują stereofoniczne kanały tylne i wydzielony kanał dla subwoofera. System DTS pozwala na wykorzystanie tych samych 5.1 niezależnych kanałów także tylko do zapisu wysokiej jakości cyfrowego dźwięku. Dobra separacja kanałów została osiągnięta dzięki oddzielnemu zapisowi danych dla każdego kanału oraz ich przetwarzaniu metodą cyfrową.

DVD

Płyta umożliwiająca zapisywanie do 8 godzin ruchomych obrazów, mimo zachowania tej samej średnicy, co płyta CD.

Pojemność jednowarstwowej, jednostronnej płyty DVD, wynosząca 4,7 GB (gigabajtów), jest 7 razy większa od pojemności płyty CD. Ponadto pojemność dwuwarstwowej, jednostronnej płyty DVD wynosi 8,5 GB, płyty DVD jednowarstwowej, dwustronnej – 9,4 GB, a płyty DVD dwuwarstwowej i dwustronnej – 17 GB. Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 2, jeden z ogólnościowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/40 pierwotnego rozmiaru. W standardzie DVD stosowana jest także technologia zmiennej szybkości kodowania, za pomocą której zmienia się przydzielane dane zgodnie ze statusem obrazu.

Dane audio są zapisywane w formacie Dolby Digital oraz w formacie PCM, co umożliwia uzyskanie bardziej realistycznego dźwięku.

Ponadto wraz z płytą DVD pojawiły się różne zaawansowane funkcje, takie jak możliwość oglądania scen pod różnymi kątami, obsługa wielu języków i funkcje kontroli rodzicielskiej.

Funkcja obsługi wielu języków

Kilka języków dla ścieżek dźwiękowych lub napisów dialogowych w filmach nagranych na niektórych płytach DVD.

Funkcja oglądania scen pod różnymi kątami

Różne kąty lub "punkty widzenia" kamery wideo dla scen nagranych na niektórych płytach DVD.

Kod regionu

System ten jest stosowany do ochrony praw autorskich. Numer kodu regionu jest przypisany do każdego urządzenia DVD lub płyty DVD zgodnie z regionem ich sprzedaży. Każdy kod regionu jest widoczny na obudowie urządzenia oraz na opakowaniu płyty. Urządzenie może odtwarzać płyty z odpowiednim kodem regionu. Urządzenie może także odtwarzać płyty oznaczone symbolem "Ⓜ". Nawet jeśli kod regionu nie jest widoczny na płycie DVD, ograniczenie regionalne może być nadal aktywne.

Kontrola rodzicielska

Funkcja płyt DVD umożliwiająca ograniczanie możliwości odtwarzania płyt według wieku użytkowników, zgodnie z poziomami ograniczeń obowiązującymi w każdym kraju. Ograniczenie to jest uzależnione od danej płyty. Jego włączenie może całkowicie uniemożliwić odtwarzanie lub spowodować, że sceny przemocy będą pomijane albo zastępowane innymi itd.

Rozdział

Fragment obrazu lub część utworu muzycznego na płycie DVD mniejsza niż tytuł. Tytuł składa się z kilku rozdziałów. Do każdego rozdziału przypisany jest numer, co umożliwia znalezienie potrzebnego rozdziału.

Super Audio CD

Ten format zapisu dźwięku jest oparty na dotychczasowych standardach płyt audio CD, ale zawiera większą ilość informacji, przez co umożliwia uzyskanie dźwięku wyższej jakości. Istnieją trzy rodzaje płyt: jednowarstwowe, dwuwarstwowe i hybrydowe. Płyta hybrydowa zawiera informacje zapisane zarówno w standardzie audio CD, jak i Super Audio CD.

Sterowanie odtwarzaniem (PBC)

Sygnały zakodowane na płytach VIDEO CD (wersja 2.0) , umożliwiające sterowanie odtwarzaniem. Używając ekranów menu zapisanych na płytach VIDEO CD z funkcjami PBC można korzystać z prostych programów interaktywnych, programów z funkcjami wyszukiwania.

Szybkość transmisji

Wartość pokazująca ilość skompresowanych danych wideo transmitowanych w ciągu sekundy z płyty DVD. Jednostką jest 1 Mb/s (megabit na sekundę). Wartość 1 Mb/s wskazuje, że ilość danych transmitowanych w ciągu sekundy wynosi 1 000 000 bitów. Im wyższa szybkość transmisji, tym większa ilość danych. Nie zawsze jednak oznacza to uzyskanie obrazów wyższej jakości.

Utwór

Fragment obrazu lub utworu muzycznego na płycie CD lub VIDEO CD. Do każdego utworu przypisany jest numer, co pozwala na odnalezienie potrzebnego utworu.

Tytuł

Najdłuższa sekwencja filmu lub utworu muzycznego na DVD, kamerze itp. w nagraniu wideo lub w całym albumie nagrania audio. Do każdego tytułu przypisany jest numer, co pozwala na odnalezienie potrzebnego tytułu.

VIDEO CD

Płyta kompaktowa zawierająca zapis ruchomych obrazów.

Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 1, jeden z ogólnosięwiatowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/140 pierwotnego rozmiaru. Dzięki temu, płyta VIDEO CD o średnicy 12 cm może zawierać do 74 minut ruchomych obrazów.

Płyty VIDEO CD zawierają także zapis dźwięku. Dźwięki spoza zakresu słyszalnego przez człowieka są skompresowane, podczas gdy dźwięki słyszalne są zapisywane bez kompresji. Płyty VIDEO CD mogą pomieścić 6 razy więcej informacji audio niż konwencjonalne płyty audio CD. Istnieją dwie wersje płyt VIDEO CD.

- Wersja 1.1: Można odtwarzać jedynie ruchome obrazy i dźwięki.
- Wersja 2.0: Można odtwarzać nieruchome obrazy wysokiej rozdzielczości oraz korzystać z funkcji PBC.

To urządzenie jest zgodne z obu wersjami.

Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

Tryb stereofoniczny	40 W + 40 W (6 omów przy 1 kHz, THD 10%)
Tryb dźwięku przestrzennego	Przód: 40 W + 40 W Środek*: 40 W Tył*: 40 W + 40 W (6 omów przy 1 kHz, THD 10%) Subwoofer*: 100 W (3 omów przy 100 Hz, THD 10%)
* W przypadku niektórych ustawień pola akustycznego i źródła dźwięku może nie być odtwarzany.	

Wejścia (analogowe)	AUDIO 1, 2: Czułość: 150 mV Impedancja: 50 kiloomów
Wejścia (cyfrowe)	AUDIO 2 (optyczne): Czułość: —
Wyjścia (analogowe)	AUDIO 1 (AUDIO OUT): Napięcie: 2 V Impedancja: 1 kiloom PHONES: Dopuszczalne są słuchawki o niskiej i wysokiej impedancji

Urządzenie Super Audio CD/DVD

Laser	Laser półprzewodnikowy (Super Audio CD/DVD: $\lambda = 650$ nm) (CD: $\lambda = 780$ nm) Czas trwania emisji: emisja ciągła
Pasma przenoszenia (w trybie 2CH STEREO)	DVD (PCM): od 2 Hz do 22 kHz ($\pm 1,0$ dB) CD: od 2 Hz do 20 kHz ($\pm 1,0$ dB)
Odstęp sygnału od szumu	Powyżej 80 dB (tylko złącza AUDIO 1 (AUDIO))
Zniekształcenia harmoniczne	Poniżej 0,03%

Sekcja tunera FM

System	System cyfrowej syntezy częstotliwości PLL ze sprzężonym kwarcem
Zakres strojenia:	87,5 – 108,0 MHz (w odstępach co 50 kHz)
Antena	Antena przewodowa FM
Gniazda antenowe	75 omów, niesymetryczne
Częstotliwość pośrednia	10,7 MHz

Sekcja tunera AM

System	Sekcja tunera: System cyfrowej syntezy częstotliwości PLL ze sprzężonym kwarcem
Zakres strojenia	531 – 1.602 kHz (przy interwale strojenia ustawionym na 9 kHz)
Antena	Antena ramowa
Częstotliwość pośrednia	450 kHz

Sekcja wideo

Wyjścia	Video: 1 Vp – p, 75 omów
---------	--------------------------

Głośniki

Przednie/Środkowy/Tylne (SS–TS501)

Rodzaj obudowy	Bass reflex
Głośnik	Średnica 80 mm, typ stożkowy,
Impedancja znamionowa	6 omów
Wymiary	97 × 102 × 105 mm (szer./wys./głęb.)
Masa	0,5 kg

Subwoofer (SS–WS501)

Rodzaj obudowy	Bass reflex
Głośnik	Średnica 200 mm, typ stożkowy
Impedancja znamionowa	3 omy
Wymiary	160 × 355 × 355 mm (szer./wys./głęb.)
Masa	5,5 kg

Ogólne

Wymagania dotyczące zasilania	220 – 240 V (prąd zmienny), 50/60 Hz
Pobór mocy	98 W 2 W (w trybie oczekiwania)
Wymiary	355 × 70 × 378 mm (szer./wys./głęb.) łącznie z wystającymi częściami
Masa	4,0 kg
Temperatura otoczenia	od 5°C do 35°C
podczas działania urządzenia	
Wilgotność otoczenia podczas	od 5% do 90%
działania urządzenia	
Wyposażenie	Patrz strona 15.

Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedniego powiadomienia.

Lista kodów języków

Szczegółowe informacje można znaleźć na stronach 45, 51 i 64.
Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F) standard.

Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język
1027	Afar	1183	Irish	1349	Macedonian	1511	Albanian
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1350	Malayalam	1512	Serbian
1032	Afrikaans	1194	Galician	1352	Mongolian	1513	Siswati
1039	Amharic	1196	Guarani	1353	Moldavian	1514	Sesotho
1044	Arabic	1203	Gujarati	1356	Marathi	1515	Sundanese
1045	Assamese	1209	Hausa	1357	Malay	1516	Swedish
1051	Aymara	1217	Hindi	1358	Maltese	1517	Swahili
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1363	Burmese	1521	Tamil
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1365	Nauru	1525	Telugu
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1369	Nepali	1527	Tajik
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1376	Dutch	1528	Thai
1060	Bihari	1239	Interlingue	1379	Norwegian	1529	Tigrinya
1061	Bislama	1245	Inupiak	1393	Occitan	1531	Turkmen
1066	Bengali; Bangla	1248	Indonesian	1403	(Afan)Oromo	1532	Tagalog
1067	Tibetan	1253	Icelandic	1408	Oriya	1534	Setswana
1070	Breton	1254	Italian	1417	Punjabi	1535	Tonga
1079	Catalan	1257	Hebrew	1428	Polish	1538	Turkish
1093	Corsican	1261	Japanese	1435	Pashto; Pushto	1539	Tsonga
1097	Czech	1269	Yiddish	1436	Portuguese	1540	Tatar
1103	Welsh	1283	Javanese	1463	Quechua	1543	Twi
1105	Danish	1287	Georgian	1481	Rhaeto- Romance	1557	Ukrainian
1109	German	1297	Kazakh	1482	Kirundi	1564	Urdu
1130	Bhutani	1298	Greenlandic	1483	Romanian	1572	Uzbek
1142	Greek	1299	Cambodian	1489	Russian	1581	Vietnamese
1144	English	1300	Kannada	1491	Kinyarwanda	1587	Volap k
1145	Esperanto	1301	Korean	1495	Sanskrit	1613	Wolof
1149	Spanish	1305	Kashmiri	1498	Sindhi	1632	Xhosa
1150	Estonian	1307	Kurdish	1501	Sangho	1665	Yoruba
1151	Basque	1311	Kirghiz	1502	Serbo-Croatian	1684	Chinese
1157	Persian	1313	Latin	1503	Singhalese	1697	Zulu
1165	Finnish	1326	Lingala	1505	Slovak		
1166	Fiji	1327	Laothian	1506	Slovenian	1703	Nieokreślony
1171	Faroese	1332	Lithuanian	1507	Samoan		
1174	French	1334	Latvian; Lettish	1508	Shona		
1181	Frisian	1345	Malagasy	1509	Somali		
		1347	Maori				

Informacje dodatkowe

Lista menu ustawień DVD

Przy użyciu menu DVD można ustawić następujące elementy.
Kolejność wyświetlanych elementów może się różnić od wyświetlanych w rzeczywistości.

LANGUAGE SETUP

- OSD — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać).
- DVD MENU — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać).
- AUDIO — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać. Jeśli wybierzesz opcję ORIGINAL, możesz używać języka, któremu na płycie nadano priorytet).
- SUBTITLE — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać. Jeśli wybierzesz opcję AUDIO FOLLOW, ustawienia zostaną automatycznie przełączone na język wybrany w opcji AUDIO).

CUSTOM SETUP

- PAUSE MODE — AUTO
FRAME
- PARENTAL CONTROL — LEVEL — OFF
8.
7. NC17
6. R
5.
4. PG13
3. PG
2.
1. G
STANDARD — USA
OTHERS
CHANGE PASSWORD
- TRACK SELECTION — OFF
AUTO

SCREEN SETUP

- TV TYPE — 16:9
4:3 LETTER BOX
4:3 PAN SCAN
- SCREEN SAVER — ON
OFF
- BACKGROUND — JACKET
PICTURE
GRAPHICS
BLUE
BLACK

SPEAKER SETUP

- SIZE — FRONT — YES
CENTER — YES
NONE
REAR — BEHIND — LOW
HIGH
SIDE — LOW
HIGH
NONE
- SUBWOOFER — YES
- DISTANCE — FRONT — 1 m ~ 15 m
CENTER — 0 m ~ 15 m
REAR — 0 m ~ 15 m
- BALANCE — FRONT — 6 kroków w lewo
lub w prawo
REAR — 6 kroków w lewo
lub w prawo
- LEVEL — CENTER — -6 dB ~ +6dB
REAR — -6 dB ~ +6dB
SUBWOOFER — -6 dB ~ +6dB
- TEST TONE — OFF
ON

Indeks

Numeryczne

16:9 66
4:3 LETTER BOX 66
4:3 PAN SCAN 66

A

ADVANCED
(ZAAWANSOWANE) 52
AMP MENU (MENU
WZMACNIACZA) 24
ANGLE (KĄT) 50
AUDIO 45, 64

B

BACKGROUND (TŁO) 66
BALANCE (BALANS) 26, 69
BAND 28
Baterie 16

C

CD 30
CHAPTER (ROZDZIAŁ) 40
CUSTOM PARENTAL
CONTROL
(NIESTANDARDOWA
KONTROLA
RODZICIELSKA) 53
CUSTOM SETUP
(USTAWIENIA
NIESTANDARDOWE) 66

D

DIMMER
(PRZYCIEMNIANIE) 27
DISTANCE (ODLEGŁOŚĆ) 68
Dolby Digital 74
Dolby Pro Logic Surround 74
DTS 75
DVD 33, 75
DVD MENU (MENU DVD) 33, 64
DVD TOP MENU 33, 40

F

Funkcja obsługi wielu
języków 75
Funkcja oglądania scen pod
różnymi kątami 75

I

INDEX (INDEKS) 40
Indeks 6

K

Kod regionu 7, 75

L

LANGUAGE SETUP
(USTAWIENIA JĘZYKA) 64
LEVEL (POZIOM) 27, 69

M

MEMORY (PAMIĘĆ) 28
Menu ekranowe
Ekran Menu sterowania 13
Ekran konfiguracji 63
Menu sterowania 13
Menu tytułów 33
MUTING (WYCISZANIE) 31

N

NAME (NAZWA) 62

O

Obchodzenie się z płytami 8
Odtwarzanie ciągle
CD, VIDEO CD, Super
Audio CD, DVD 30
Odtwarzanie z użyciem
funkcji PBC 34, 76
OSD 64

P

Panel przedni 9
Panel tylny 11
PARENTAL CONTROL
(KONTROLA
RODZICIELSKA) 55, 66, 75
PAUSE MODE (TRYB
PAUZY) 67
Pilot 12, 59
PLAY MODE (TRYB
ODTWARZANIA) 35
Podłączenia anten 19
Podłączenie odbiornika
telewizyjnego
i zestawu Audio/Video 21
Podłączenie zestawu
głośnikowego 16
Pole akustyczne 47
Programme Play
(Odtwarzanie programu) 35
Przeszukiwanie 39

R

Radio 60
RDS 61
REPEAT (POWTÓRZENIE) 38
RESET (ZEROWANIE) 64
Resume Play (Wznawianie
odtwarzania) 32
Rodzaje używanych płyt 6
Rozdział 6, 75
Rozwiązywanie problemów 71

S

Scena 6
SCENE (SCENA) 40
SCREEN SAVER
(WYGASZACZ EKRANU) 66
SCREEN SETUP
(USTAWIENIA EKRANU) 65
SIZE (USTAWIENIA) 67
SHUFFLE (KOLEJNOŚĆ
LOSOWA) 37
Shuffle Play (Odtwarzanie w
kolejności losowej) 37
Skrócony przegląd 15
Slow-motion Play
(Odtwarzanie w
zwolnionym tempie) 39
SPEAKER SETUP
(USTAWIENIA
GŁOŚNIKÓW) 67
SUBTITLE (NAPISY
DIALOGOWE) 51, 64
Super Audio CD 76
Szybkie przewijanie do
przodu 39
Szybkie przewijanie do tyłu 39
Szybkość transmisji 52, 76

T

TEST TONE (DŹWĘK
TESTOWY) 69
TIME (CZAS) 42
TIME SEARCH
(WYSZUKIWANIE NA
PODSTAWIE KODU
CZASOWEGO) 41
TIME/TEXT (CZAS/TEKST) 41
TRACK (UTWÓR) 40
TRACK SELECTION
(WYBÓR UTWORU) 67
TV TYPE (RODZAJ
ODBIORNIKA TV) 65
Tytuł 6, 76

U

Utwór 6, 76

V

VIDEO CD 34, 76

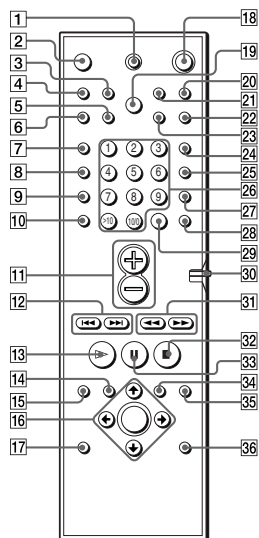
W

Wyświetlacz panelu,
przedniego 10

Z

Zaprogramowana stacja 28, 60

Informacje podręczne dotyczące pilota zdalnego sterowania



💡 Funkcje **zacięniowanych** przycisków są uzależnione od położenia przełącznika COMMAND MODE DVD/TV. Zacięniowane opisy dotyczą funkcji dostępnych po ustawieniu przełącznika w położeniu TV.

Uwaga

System zdalnego sterowania urządzenia używa tych samych sygnałów poleceń, co inne produkty DVD firmy Sony. Dlatego też, w zależności od naciśniętego przycisku, może zareagować inne urządzenie DVD firmy Sony.

- 1 **TV I/⏻** (włączony/tryb gotowości) : Włączanie i wyłączanie odbiornika TV.
- 2 **▲ OPEN/CLOSE** : Otwiera lub zamyka szufladę dysku.
- 3 **NAME** : Aktywacja funkcji przypisywania wprogramowanym stacjom nazw.
- 4 **STEREO/MONO** : Przełączanie między efektem stereofonicznym a monofonicznym podczas odbioru stereofonicznych audycji FM.
- 5 **MEMORY** : Naciśnięcie w celu wprowadzenia do pamięci stacji radiowej.
- 6 **CLEAR** : Naciśnięcie, aby powrócić do ciągłego odtwarzania.
- 7 **PLAY MODE** : Wybór programu lub trybu odtwarzania losowego.
- 8 **AUDIO** : Zmiana dźwięku w czasie odtwarzania płyty DVD lub VIDEO CD.
- 9 **ANGLE** : Zmiana kąta podczas odtwarzania płyty DVD.
- 10 **SUBTITLE** : Wyświetlenie menu „SUBTITLE” na wyświetlaczu menu sterowania.
- 11 **VOL +/-** : Reguluje głośność SYSTEMU.
TV : Reguluje głośność odbiornika TV.

- 12 **◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH +/-, PRESET +/-** :
◀◀/▶▶, PREV/NEXT : Naciśnięcie, aby przejść do kolejnego rozdziału lub ścieżki, lub do poprzedzającego rozdziału lub ścieżki.
PRESET +/- : Przeszukiwanie wszystkich wprogramowanych stacji.
TV CH +/- : Wybierz zaprogramowane wstępnie kanały TV.
- 13 **▶▶ PLAY/SELECT** : Odtwarzanie dysku.
- 14 **DVD TOP MENU** : Wyświetlanie na ekranie odbiornika TV menu tytułów.
- 15 **DVD DISPLAY** : Wyświetlanie menu sterowania na ekranie odbiornika TV w celu ustawienia lub naregulowania parametrów.
- 16 **◀/▶/ENTER** : Wybieranie i potwierdzenie pozycji-parametrów oraz ustawień.
- 17 **DVD SETUP** : Włączanie trybu ustawiania na ekranie odbiornika TV w celu nastawienia lub wyregulowania parametrów.
- 18 **⏻** (tryb gotowości) : Włączanie i wyłączanie zestawu.
- 19 **DIMMER** : Umożliwia dwustopniową zmianę jasności wyświetlacza panelu przedniego.
- 20 **TV/VIDEO** : Zmienia tryb wejścia odbiornika TV.
- 21 **REPEAT** : Wyświetlanie ekranu „REPEAT” na odbiorniku TV.
- 22 **MUTING** : Wyciszanie dźwięku.
- 23 **TIME** : Wyświetlanie czasu odtwarzania danego dysku itp., na wyświetlaczu na przednim panelu.
- 24 **FUNCTION** : Wybór komponentów, które mają być użyte.
- 25 **BAND** : Wybór pasma AM lub FM.
- 26 **Przyciski numeryczne*** : Umożliwiają wybór elementów ustawień.
TV : Wybór numeru kanału.
- 27 **SOUND FIELD** : Wybór pola dźwiękowego.
- 28 **DISPLAY** : Przełączanie pomiędzy pozycjami wyświetlanymi na wyświetlaczu na przednim panelu zestawu.
- 29 **ENTER** : Potwierdzenie pozycji lub ustawień.
TV : naciśnij po wybraniu numeru kanału.
- 30 **COMMAND MODE DVD/TV** Wyłącznik sieciowy : Przełącza źródło wejściowe odbiornika TV między sygnałem TV i sygnałem z odtwarzacza DVD.
- 31 **◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING +/-** :
◀◀/▶▶ (SCAN) : Umożliwiają wyszukanie określonego miejsca na dysku podczas monitorowania odtwarzanego obrazu.
◀/▶ (SLOW) : Umożliwiają odtwarzanie dysku w zwolnionym tempie w trybie pauzy.
TUNING +/- : Przeszukiwanie wszystkich odbieralnych stacji radiowych.
- 32 **■ STOP** : Zatrzymywanie odtwarzania z dysku.
- 33 **⏸ PAUSE** : Pauzowanie odtwarzania z dysku.
- 34 **DVD MENU** : Wyświetlanie na ekranie odbiornika TV menu DVD.
- 35 **↶ RETURN** : Naciśnięcie, aby powrócić do poprzednio wybranego ekranu, etc.
- 36 **AMP MENU** : Wyświetlanie parametrów ustawiania kolumn głośnikowych na wyświetlaczu na przednim panelu zestawu.

* Zależnie od rodzaju posiadanego odbiornika TV możesz również wprowadzić liczbę następująco:
Naciśnij >10, a następnie liczbę.
(Na przykład, naciśnij przycisk >10, a następnie przyciski 2 i 5, aby wprowadzić liczbę 25.)