

SONY®

3-299-549-32(1)



DAV-IS50

DVD Home Theatre System

Bruksanvisning_____ **SE**

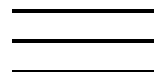
Instrukcja obsługi_____ **PL**



* 3 2 9 9 5 4 9 3 2 * (1)

Sony Corporation Printed in Malaysia

<http://www.sony.net/>



©2008 Sony Corporation

VARNING!

För att reducera risken för brand eller elektriska stötar ska du undvika att utsätta den här apparaten för regn och fukt.

Placera enheten på en plats med god ventilation.

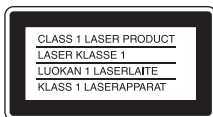
Placera den inte i bokhyllan eller i ett skåp.

Täck inte över ventilationsöppningarna på apparaten med tidningar, dukar, gardiner eller liknande, eftersom det medför risk för brand.

Placera inte levande ljus eller andra brinnande föremål ovanpå apparaten.

Utsätt inte apparaten för dropp eller skvätt och placera inte föremål som innehåller vätska, t.ex. blomvaser, ovanpå apparaten, eftersom det medför risk för brand eller elektriska stötar.

Utsätt inte batterier eller batteridrivna apparater för hög värme från exempelvis solsken, eld e.dyl.



Enheten är klassad som en KLASS 1 LASER-produkt. Denna etikett sitter på ytterhöljets undersida.

För kunder i Europa



Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuellt negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

För kunder i Europa



Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier (gäller i EU och andra europeiska länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall.

På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly.

Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser.

När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker.

För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat.

För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier. För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

Anmärkning för kunder i de länder som följer EU-direktiv

Tillverkaren av den här produkten är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produktsäkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland. För eventuella ärenden gällande service och garanti, se adresserna i de separata service- respektive garantidokumenterna.

Försiktighetsåtgärder

Angående strömförsörjning

- Nätkabeln får endast bytas av en kvalificerad reparatör.
- Strömtillförseln till stereon bryts inte så länge stereon är ansluten till ett nätuttag, även om själva stereon slås av.
- Anslut stereon till ett lättåtkomligt nätuttag, eftersom stickkontakten används till att koppla loss stereon från elnätet. Dra genast ut stickkontakten ur nätuttaget, om stereon betar sig underligt.

Angående denna bruksanvisning

- Instruktionerna i denna bruksanvisning beskriver användning av knapparna på fjärrkontrollen. Det går också bra att använda knapparna på styrenheten, när dessa har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.
- Posterna på manövreringsmenyn kan variera beroende på område.
- ”DVD” används ibland som allmän term för DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R och DVD-RW/DVD-R.
- Grundinställningen är understruken.

Angående funktionen S-AIR

Stereon är kompatibel med funktionen S-AIR, som medger trådlös överföring av ljud mellan olika S-AIR-produkter.

Följande S-AIR-produkter kan användas tillsammans med stereon:

- Surroundförstärkare (medföljer): Ljud kan återges trådlöst via surroundhögtalare.
- S-AIR-receiver (tillval): Ljud från stereon kan återges i ett annat rum.

S-AIR-receivern finns att köpa som tillval (urvalet av S-AIR-produkter varierar beroende på område).

Anmärkningar och anvisningar rörande surroundförstärkaren eller S-AIR-receivern i denna bruksanvisning gäller endast när surroundförstärkaren eller S-AIR-receivern används.

Angående detaljer kring S-AIR-funktioner hänvisas till ”Användning av en S-AIR-produkt” (sid. 74).

Innehåll

Angående denna bruksanvisning	3
Angående funktionen S-AIR	3
Spelbara skivor	6

Komma igång

Steg 1: Placering av högtalare	12
Steg 2: Anslutning av stereon	19
Steg 3: Inställning av det trådlösa systemet	32
Steg 4: Snabbinställning	34

Grundläggande manövrering

Skivuppspelning	38
Uppspelning från radio eller andra komponenter	41
Ljudåtergivning via samtliga högtalare	43

Diverse funktioner för skivuppspelning

Sökning efter titel/kapitel/spår/ scen etc.	44
Återupptagning av uppspelning från den punkt där skivan stoppades	45
(Återupptagen uppspelning)	
Skapa uppspelningsprogram	46
(Programmerad uppspelning)	
Uppspelning i slumpvis ordning	47
(Sluppmässig uppspelning)	
Uppspelning med repetering	48
(Repeterad uppspelning)	
Användning av DVD-menyer	49
Val av ljud	50
Val av [ORIGINAL] eller [PLAY LIST] på en DVD-VR	51
Framtagning av information om isatt skiva	52
Val av kameravinkel	54
Textning	55

Inställning av fördröjning mellan bild och ljud	55
(A/V SYNC)	
Uppspelning av MP3-filer/ JPEG-bildfiler	56
Uppspelning av MP3-filer och JPEG-bildfiler som ett bildspel med ljud	59
Återgivning av DivX [®] -video	60
Uppspelning av en VIDEO CD-skiva med PBC-funktioner (ver. 2.0)	62
(PBC-uppspelning)	

Ljudinställningar

Val av avkodningsläge för återgivning av surroundljud	63
Val av ljudläge	65
Reglering av bas-, mellanregister- och diskantnivå	66

Radiomottagare

Förinställning av snabbvalsstationer	67
Återgivning av radioprogram	68
Användning av Radio Data System (RDS-mottagning)	70

Manövrering av HDMI-enhet/ extern ljudenhet

Användning av funktionen Kontroll för HDMI för synkronisering med "BRAVIA"	70
Användning av en DIGITAL MEDIA PORT-adapter	73
Användning av en S-AIR-produkt	74

Andra funktioner

Manövrering av ansluten TV med medföljande fjärrkontroll.....	80
Återgivning av multiplexljud.....	82
(DUAL MONO)	
Ljudåtergivning med dämpad volymnivå	83
(NIGHT MODE)	
Användning av insomningstimern	83
Ändring av ljusstyrkan i teckenfönstret på framsidan	84
Ändring av visningsläge	84
(INFORMATION MODE)	
Ändring av soft-touch-knapparnas utseende	85
(ILLUMINATION MODE)	

Avancerade inställningar och justeringar

Begränsning av skivuppspelning	86
(PARENTAL CONTROL)	
Automatisk kalibrering av lämpliga inställningar	88
(AUTO CALIBRATION)	
Användning av inställningsmenyn.....	90
Val av visningsspråk eller ljudspår	91
[SPRÅKINSTÄLLNING]	
Inställningar för bildskärmsvisning	91
[VIDEOINSTÄLLNING]	
Inställningar för HDMI	93
[HDMI-INSTÄLLNING]	
Inställningar för ljud	94
[LJUDINSTÄLLNINGAR]	
Övriga inställningar	95
[SYSTEMINSTÄLLNING]	
Inställningar för högtalare	96
[HÖGTALARINSTÄLLN.]	
Återställning av grundinställningar.....	99

Övrig information

Försiktighetsåtgärder	100
Anmärkningar gällande skivor	101
Felsökning	102
Självd diagnos.....	110
(när bokstäver/siffror visas i teckenfönstret)	
Tekniska data	111
Ordlista	112
Språkkodlista.....	114
Index för delar och reglage	115
Guide till manövreringsmenyn	121
Index	125

Spelbara skivor

Typ	Skivlogotyp	Egenskaper	Ikon
DVD VIDEO	     	• DVD VIDEO • DVD-R/DVD-RW i DVD VIDEO-format eller videoläge • DVD+R/DVD+RW i DVD VIDEO-format	DVD-V
VR-läge (videoinspelning)	 	• DVD-R/DVD-RW i VR-läge (videoinspelning) (gäller ej DVD-R DL)	DVD-VR
VIDEO CD		• VIDEO CD (ver. 1.1- och 2.0-skivor) • Super-VCD • CD-R/CD-RW/CD-ROM i video-CD-format eller super-VCD-format	VIDEO CD
CD		• Ljud-CD • CD-R/CD-RW i ljud-CD-format	CD
DATA CD	—	• CD-R/CD-RW/CD-ROM i DATA CD-format, innehållande MP3-filer¹⁾, JPEG bildfiler²⁾ och DivX-videofiler³⁾⁴⁾ och överensstämmande med ISO 9660⁵⁾ Level 1/Level 2 eller Joliet (expansionsformat)	DATA-CD
DATA DVD	—	• DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW i DATA DVD-format, innehållande MP3-filer¹⁾, JPEG bildfiler²⁾ och DivX-videofiler³⁾⁴⁾ och överensstämmande med standardformatet UDF (Universal Disk Format)	DATA DVD

¹⁾MP3 (MPEG 1 Audio Layer 3) är ett standardformat fastställt av ISO/MPEG, som komprimerar ljuddata. MP3-filer måste vara i MPEG 1 Audio Layer 3-format.

²⁾JPEG-bildfiler måste överensstämma med bildfilsformatet DCF. (DCF står för "Design rule for Camera File system": bildstandarder för digitalkameror reglerade av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA)).

³⁾DivX[®] är en teknik för komprimering av videofiler, utvecklad av DivX, Inc.

⁴⁾DivX, DivX Certified och tillhörande logotyper är varumärken tillhöriga DivX, Inc. och används på licens.

⁵⁾Ett logiskt fil- och mappformat på CD-ROM-skivor, fastställt av den internationella standardiseringsorganisationen ISO.

"DVD-RW", "DVD+RW", "DVD+R", "DVD VIDEO" och "CD"-logotyperna är varumärken.

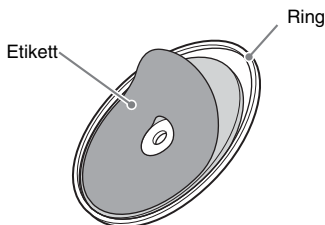
Exempel på skivor som inte kan spelas upp

Stereon medger inte uppspelning av följande skivor:

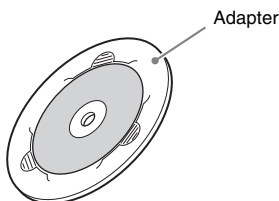
- CD-ROM/CD-R/CD-RW-skivor som inte spelats in i något av de format som anges på sidan 6
- CD-ROM-skivor inspelade i PHOTO CD-format
- Datadel av CD-Extra-skivor
- CD Graphics-skiva
- DVD Audio-skiva
- Data-DVD-skiva som inte innehåller MP3-filer, JPEG-bildfiler eller DivX-videofiler
- DVD-RAM
- Super Audio CD-skivor

Stereon medger heller inte uppspelning av följande skivor:

- En DVD VIDEO-skiva med annan regionskod (sid. 8).
- En skiva vars form inte är av standardtyp (t.ex. en kreditkorts- eller hjärtformad skiva).
- En skiva med ett kommersiellt tillbehör, t.ex. en etikett eller en ring, fästasatt.



- En adapter för omvandling av en 8 cm-skiva till standardstorlek.



- En skiva med papper eller klistermärken på.
- En skiva med kvarvarande klister från cellofantejp eller ett klistermärke på.

Anmärkningar gällande CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW-skivor

I vissa fall kan CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW-skivor inte spelas upp på stereon på grund av skivans inspelningskvalitet eller fysiska tillstånd eller egenskaperna hos inspelningsenheten och upphovsprogrammet.

En skiva som inte har slutbehandlats korrekt kan inte spelas upp. För ytterligare detaljer hänvisas till bruksanvisningen till inspelningsenheten ifråga.

Notera att vissa uppspelningsfunktioner kanske inte fungerar med vissa DVD+RW/DVD+R-skivor, även om de har slutbehandlats korrekt. Spela i så fall upp skivan på normalt sätt. Vidare kan vissa DATA-CD/DATA-DVD-skivor skapade i Packet Write-format inte spelas upp.

Ljud-CD-skivor som kodats med teknologi för upphovsrättsskydd

Denna produkt är konstruerad för uppspelning av skivor som överensstämmer med standarden Compact Disc (CD).

Sedan en tid tillbaka marknadsför vissa skivbolag musikskivor kodade med teknik för upphovsrättsskydd. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standard och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

Anmärkning gällande DualDisc-skivor

En DualDisc-skiva är en dubbelsidig skiva innehållande DVD-inspelat material på ena sidan och digitalt ljudmaterial på den andra.

Eftersom sidan med ljudmaterial inte överensstämmer med normal CD-standard kan korrekt uppspelning på denna enhet dock inte garanteras.

Angående Multisession CD

- Stereon medger uppspelning av en multisessions-CD-skiva, om den första sessionen innehåller en MP3-fil. Ytterligare MP3-filer inspelade i senare sessioner kan också spelas upp.
- Stereon medger uppspelning av en multisessions-CD-skiva, om den första sessionen innehåller en JPEG-bildfil. Ytterligare JPEG-bildfiler inspelade i senare sessioner kan också spelas upp.
- Om MP3-filer och JPEG-bildfiler i musik-CD-format eller video-CD-format finns inspelade i första sessionen, så spelas endast den första sessionen upp.

Regionskod

Stereon är försedd med en regionskod, tryckt på undersidan av styrenheten, och medger endast uppspelning av DVD-skivor märkta med samma regionskod.

En DVD VIDEO-skiva märkt  kan också spelas upp på stereon.

Vid ett försök att spela upp någon annan DVD VIDEO-skiva visas meddelandet [Det är inte tillåtet att spela upp denna skiva pga områdeskoden.] på TV-skärmen. Beroende på DVD VIDEO-skiva kan det hända att ingen regionskod finns angiven, trots att uppspelning av DVD VIDEO-skivan ifråga inte medges på grund av områdesbegränsningar.

Anmärkningar gällande uppspelningsmanövrering av DVD- och VIDEO CD-skivor

Vissa uppspelningsmanövreringar av DVD- och VIDEO CD-skivor kan vara avsiktligt förinställda av programvarutillverkare. Eftersom stereon spelar upp en DVD- eller VIDEO CD-skiva i enlighet med det skiv innehåll som programvarutillverkaren ifråga har utformat, så kan det hända att vissa funktioner inte är tillgängliga. Vi hänvisar i detta fall till de anvisningar som medföljer aktuell DVD- eller VIDEO CD-skiva.

Upphovsrättigheter

Denna produkt inkluderar kopieringsskyddsteknik, som skyddas av patent i USA och andra rättigheter för intellektuell egendom. Användning av denna kopieringsskyddsteknik måste auktoriseras av Macrovision och är endast avsedd att gälla för visning i hem och annan begränsad miljö, såvida inte annat medgivits av Macrovision. Baklängeskonstruktion eller demontering är förbjudet.

Stereon inkluderar en matrissurrounddekoder för adaptivt Dolby* Digital- och Dolby Pro Logic (II)-ljud samt DTS** Digital Surround System.

* Tillverkad på licens från Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic och dubbel-D-symbolen är varumärken tillhöriga Dolby Laboratories.

** Tillverkad på licens enligt USA-patentnumren 5 451 942, 5 956 674, 5 974 380, 5 978 762, 6 487 535 och andra utfärdade och sökta patent i USA och hela världen. DTS och DTS Digital Surround är registrerade varumärken och DTS-logotyper med tillhörande symbol är varumärken tillhöriga DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Med ensamrätt.

Stereon inkluderar High-Definition Multimedia Interface-teknik (HDMI™).

HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken tillhöriga HDMI Licensing LLC.

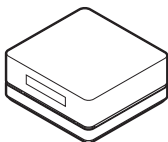
”BRAVIA” är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.

”S-AIR” och tillhörande logotyp är varumärken tillhöriga Sony Corporation.

Komma igång

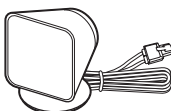
Uppackning

- Styrenhet (1)

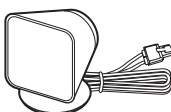


- Högtalare

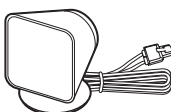
- Vänster framhögtalare (vit anslutningskontakt) (endast för trådbunden anslutning)



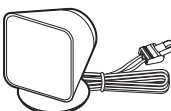
- Höger framhögtalare (röd anslutningskontakt) (endast för trådbunden anslutning)



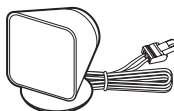
- Centerhögtalare (grön anslutningskontakt) (endast för trådbunden anslutning)



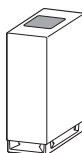
- Vänster surroundhögtalare (blå anslutningskontakt) (endast för trådlös anslutning)



- Höger surroundhögtalare (grå anslutningskontakt) (endast för trådlös anslutning)



- Subwoofer (1)



- AM-ramantenn (1)



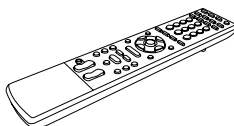
- FM-trådtantenn (1)



- Videokabel (1)



- Fjärrkontroll (1)



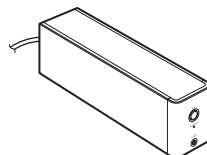
- R6-batterier (storlek AA) (2)



- Kalibreringsmikrofon (1)



- Surroundförstärkare (TA-SA100WR) (1)



- Högtalarkabelskydd (1)



- Högtalarkabelhållare (1)



- Trådlösa adaptrar
 - Trådlös sändare/mottagare (EZW-RT10) (1)



- Trådlös sändare (EZW-T100) (1)



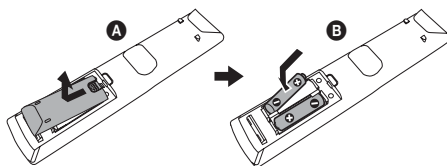
- Högtalarkablar (2) (endast för trådbunden anslutning av surroundhögtalare)



- Fästen (5)
- Insexnycket (1)
- Bruksanvisning
- Snabbstartsguide (kort) (1)

Isättning av batterier i fjärrkontrollen

Stereon kan manövreras med hjälp av den medföljande fjärrkontrollen. Sätt i två stycken R6-batterier (storlek AA) med ändarna $\oplus$ och $\ominus$ anpassade till motsvarande märkningar i batterifacket. Använd fjärrkontrollen genom att rikta den mot fjärrstyrningsgivaren på styrenheten.



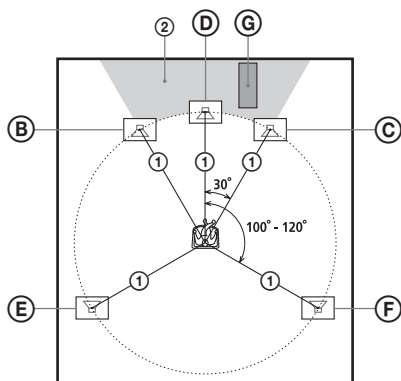
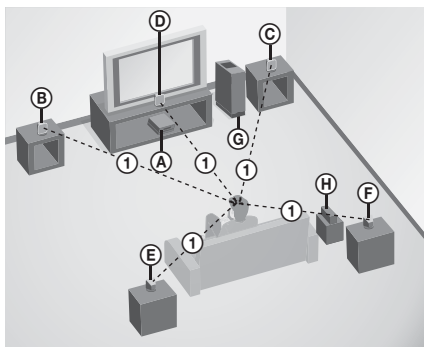
Anmärkning

- Lämna inte fjärrkontrollen på en extremt varm eller fuktig plats.
- Använd inte ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
- Se till att inte tappa något främmande föremål inuti fjärrkontrollen. Var särskilt noga vid batteribyte.
- Utsätt inte fjärrstyrningsgivaren för direkt solljus eller annan stark belysning. Det kan förorsaka tekniskt fel.
- Om fjärrkontrollen inte ska användas under en längre tid, så ta ut batterierna för att undvika eventuella skador på grund av batteriläckage och korrosion.

Steg 1: Placering av högtalare

För att uppnå så bra surroundljud som möjligt bör samtliga högtalare utom subwoofern placeras på lika stort avstånd från lyssningsplatsen (①). Det rekommenderas att subwoofern placeras inom markerat område (②).

Placera högtalare och subwoofer enligt nedan.



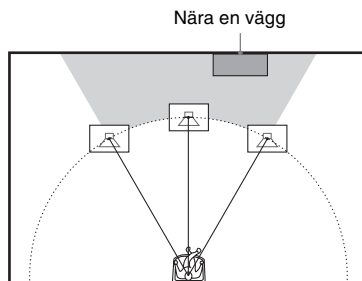
- ① Styrenhet
- ② Vänster framhögtalare
- ③ Höger framhögtalare
- ④ Centerhögtalare
- ⑤ Vänster surroundhögtalare
- ⑥ Höger surroundhögtalare
- ⑦ Subwoofer
- ⑧ Surroundförstärkare

Tips!

- Subwoofern kan placeras på önskad sida, vänd mot lyssningsplatsen.
- Vid uppställning av en högtalare kan det hända att högtalartytan är ostabil. Använd i så fall en separat inköpt kabelklämma eller en lämplig tejp etc. till att fästa högtalarkablarna med.

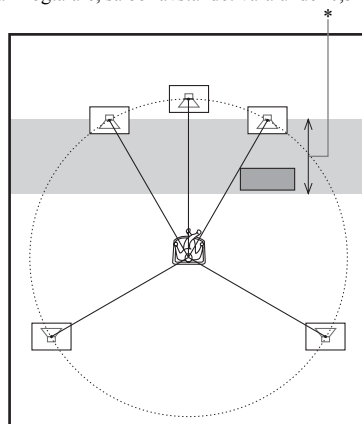
Effektiv användning av subwoofern

Placera subwoofern så nära en vägg som möjligt för att erhålla ett starkare basljud.

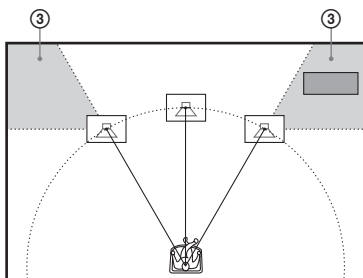


Anmärkning

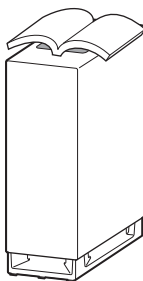
- Om subwoofer ska placeras framför en framhögtalare, så bör avståndet vara under 0,5 m.*



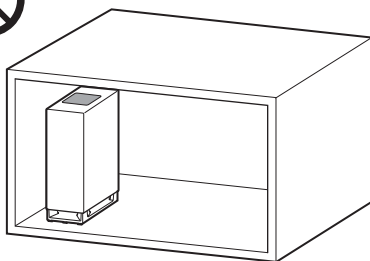
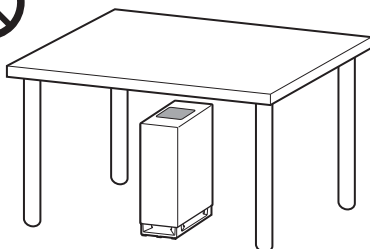
- Ett effektivt basljud kan kanske inte uppnås, om subwoofern placeras på utsidan (③). Inställningen av avståndet från lyssningsplatsen behöver ändras.



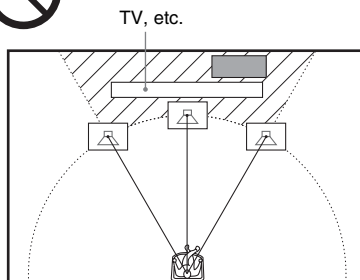
- Placera ingenting på högtalarelemtet ovanpå subwoofern.



- Placera inte subwoofern under ett bord, i ett skåp e.dyl.



- Placera inte subwoofern så att den står skydd bakom en TV etc. Det medför att ljud i mellanområdet försvagas.



Anmärkning

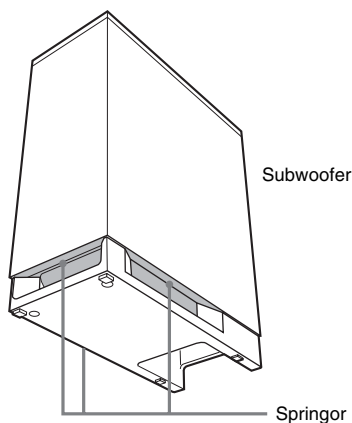
- Installera inte högtalarna i lutande läge.
- Placera inte högtalarna på platser där de kan utsättas för:
 - Extrem värme eller kyla
 - Damm eller smuts
 - Mycket fukt
 - Vibrationer
 - Direkt solljus
- Var försiktig vid placering av högtalare och/eller högtalarställ (medföljer ej) monterade på högtalarna på ett specialbehandlat (vaxat, oljat, polerat eller liknande) golv, eftersom fläckar eller missfärgning lätt kan uppstå.
- Använd en mjuk tygtrasa, t.ex. en rengöringsduk för glasögon, vid rengöring.
- Använd inte någon typ av slipmedel, skurpulver eller lösningsmedel, såsom rengöringsprens eller tvättbensin.
- Beroende på subwoofers placering kan det hända att bildstörningar uppstår på TV-skärmen. Placera i så fall subwoofern längre bort från TV:n.

Tips!

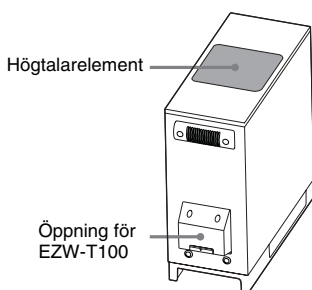
- Vid ändring av högtalarnas placering rekommenderar Sony att inställningarna också ändras. Angående detaljer hänvisas till "Automatisk kalibrering av lämpliga inställningar" (sid. 88).

Anmärkning gällande hantering av subwoofern

- Greppa inte subwoofern i springorna, när subwoofern ska lyftas. Det kan orsaka skador på subwoofers drivsteg. Håll subwoofern i undersidan för att lyfta upp den.



- Håll inte i öppningen EZW-T100 för att lyfta upp subwoofern.
- Tryck inte på högtalarelementet på subwoofers ovansida.



Montering av högtalare på en vägg

Innan högtalarna monteras på en vägg är det nödvändigt att välja hur surroundhögtalarna ska anslutas. Surroundhögtalarna kan anslutas på 2 olika sätt.

Ⓐ Anslutning av surroundhögtalare till S-AIR-surroundförstärkare (trådlös anslutning)

Ⓑ Anslutning av surroundhögtalare till subwoofer (trådbunden anslutning)

Sony rekommenderar användning av trådlös anslutning för denna stereo. Angående detaljer hänvisas till ”Steg 2: Anslutning av stereon” (sid. 19).

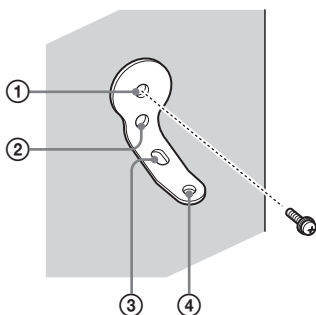
Medföljande surroundhögtalare är gjorda för trådlös anslutning. Om trådbunden anslutning ska användas istället, så behöver kablarna till surroundhögtalarna bytas. Angående detaljer kring byte av högtalarkablar hänvisas till steg 2 till 4 under ”Montering av högtalarna på en vägg” nedan.

Observera

- Rådgör med en skruvförsäljare eller installatör angående väggmaterialet och lämpliga skruvar.
- Använd skruvar som lämpar sig för väggens material och styrka. Skruva fast skruvarna i en balk vid montering av en högtalare på en gipsvägg, eftersom en sådan vägg är mycket svag. Montera högtalarna på ett förstärkt ställe på en lodrät och platt vägg.
- Sony påtar sig inget ansvar för olycka eller skada på grund av felaktig montering, otillräcklig väggstyrka eller skruvåtdragning, naturkatastrof etc.

1 Förbered skruvar (medföljer ej) som passar i hålen i fästet.

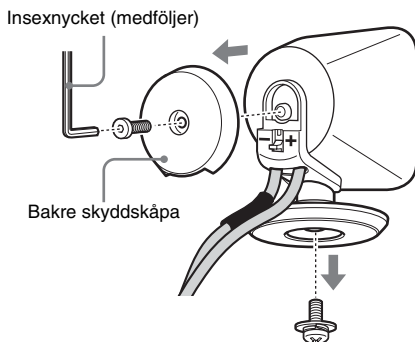
2 Skruva fast fästet i väggen genom att använda hål ①.



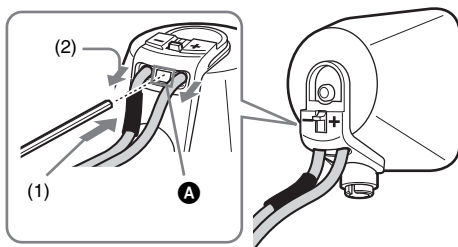
Tips!

- Använd även hål ② för att förhindra att högtalaren roterar.

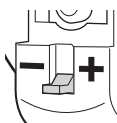
- 3** Skruva loss den bakre skyddskåpan på högtalaren med hjälp av medföljande insexnyckel och ta loss högtalarsockeln med hjälp av en passande stjärnmejsel (medföljer ej).



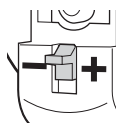
- 4** Tryck på **A** med hjälp av den medföljande insexnyckeln (1) och ta sedan loss högtalarkablarna (2).



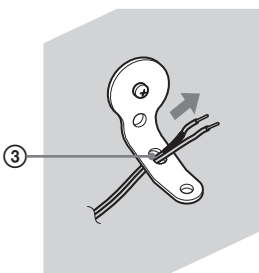
När spaken är nere är högtalarkablarna fastlåsta.



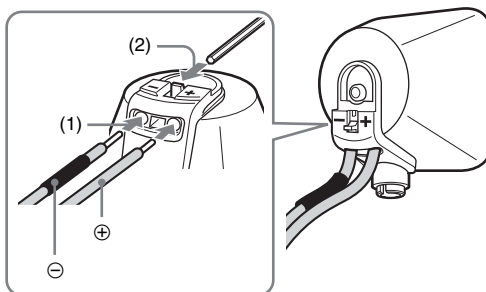
När spaken är uppe kan högtalarkablarna tas loss.



- 5** Trä högtalarkablarna genom hål ③.

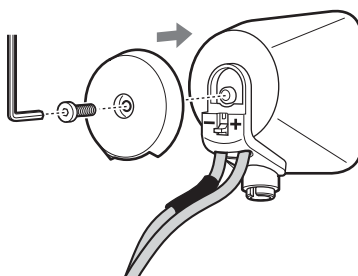


- 6** Återanslut högtalarkablarna med polerna ⊕/⊖ i korrekt högtalaringång (1), och tryck sedan ner spaken helt (2).

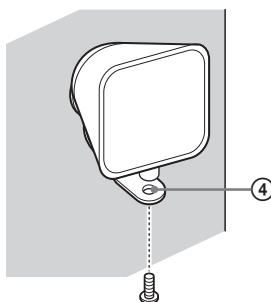
**Tips!**

- Ta den medföljande insexnyckeln till hjälp, om spaken är svår att trycka ner.

- 7** Sätt fast den bakre skyddskåpan igen med hjälp av den medföljande insexnyckeln.



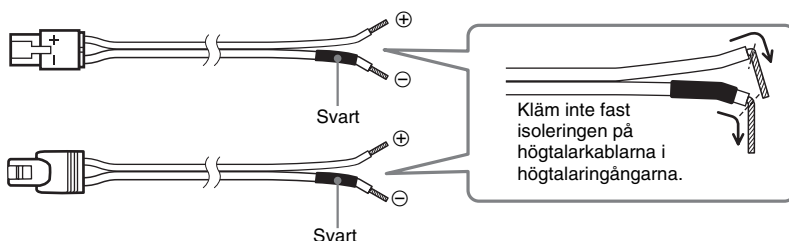
- 8** Använd den skruv som skruvades ut i steg 3 till att skruva fast högtalaren i fästet genom hål ④.



Angående anslutning av högtalarkablarna

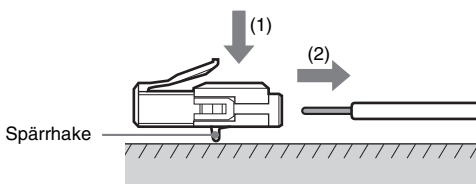
Högtalarkablarnas anslutningskontakter bär samma färgmärkning som de högtalarutgångar de ska anslutas till.

Två typer av högtalarkablar för surroundhögtalare förekommer. Surroundhögtalarnas kablar kan bytas i enlighet med den typ av högtalaranslutning som ska användas.



Tips!

- Högtalarkablar (för trådbunden anslutning) kan tas ut ur en anslutningskontakt. Vänd spärrhaken neråt, håll kontakten nertryckt mot ett plant underlag (1) och dra ut högtalarkablarna ur kontakten (2).



- Högtalarkablar (för trådlös anslutning) kan inte tas ut ur en anslutningskontakt.

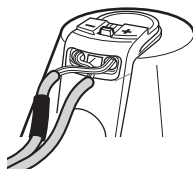
För att undvika kortslutning av högtalare

Om högtalare kortsluts kan det skada stereon. Undvik sådan kortslutning genom att följa dessa föreskrifter vid anslutning av högtalarna. Se till att de bara trådarna på varje högtalarkabel inte kommer i kontakt med någon annan högtalaringång eller de bara trådarna på någon annan högtalarkabel enligt nedan.

Avskalade högtalarkablar vidrör en annan högtalaringång.



Avskalade kablar vidrör varandra på grund av att för mycket av kablarnas isolering har skalats av.



Anmärkning

Var noga med att varje högtalarkabel ansluts till korrekt högtalaringång: $\oplus$ till + och $\ominus$ till -. Omkastad anslutning av kablarna leder till förlust av basljud och eventuell distorsion.

Steg 2: Anslutning av stereon

Anslut stereoanläggningens olika delar enligt kopplingsschemat nedan och anvisningarna ① till ⑦ på efterföljande sidor.

Anmärkning

- Var noga med att skjuta in kontakterna ordentligt för att undvika brum och störningar.
- Om en annan komponent med volymreglage ansluts, så höj volymen på den andra komponenten till en nivå där ljuddistorsion inte uppstår.

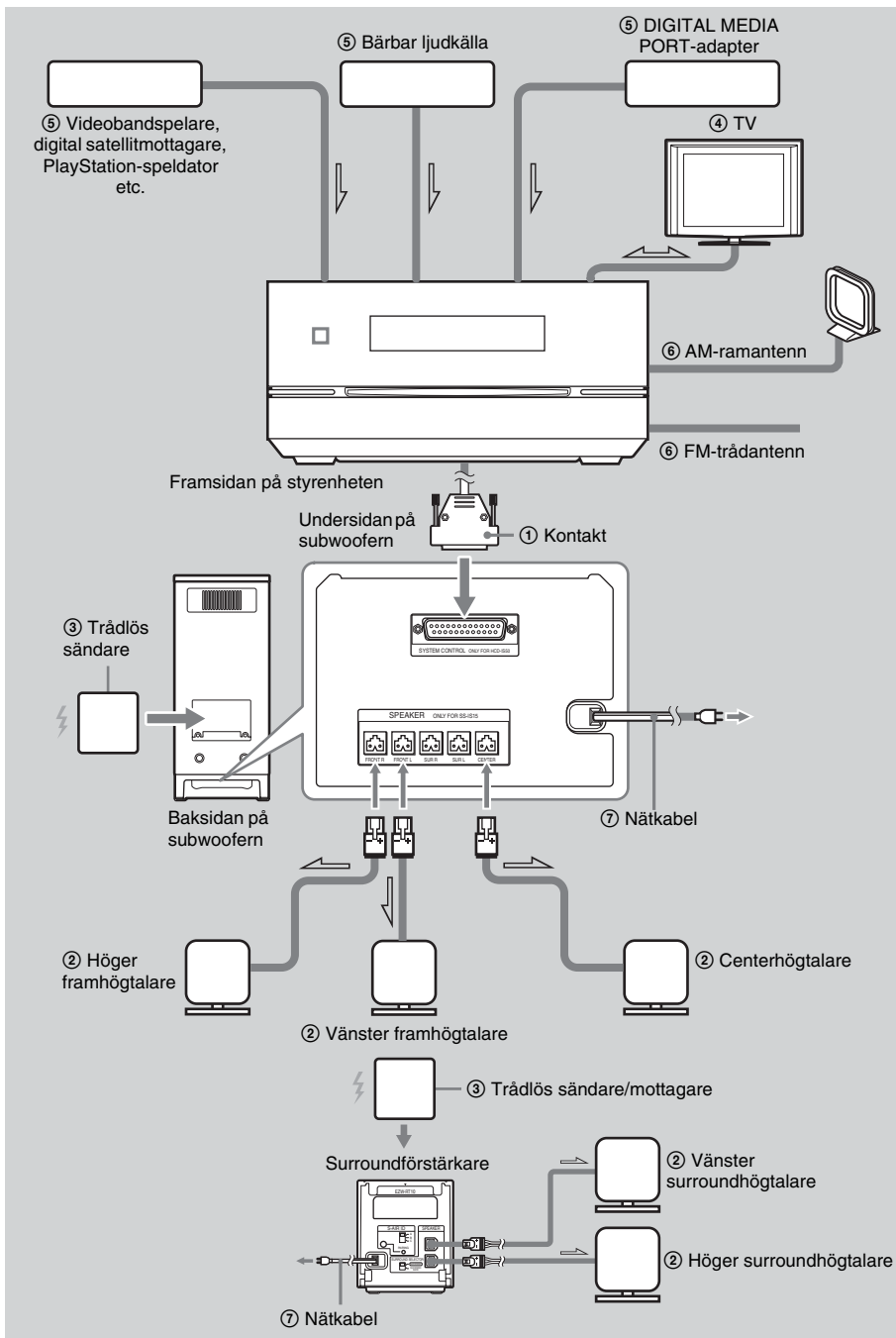
Surroundhögtalarna kan anslutas på 2 olika sätt.

Ⓐ Anslutning av surroundhögtalare till S-AIR-surroundförstärkare (trådlös anslutning)

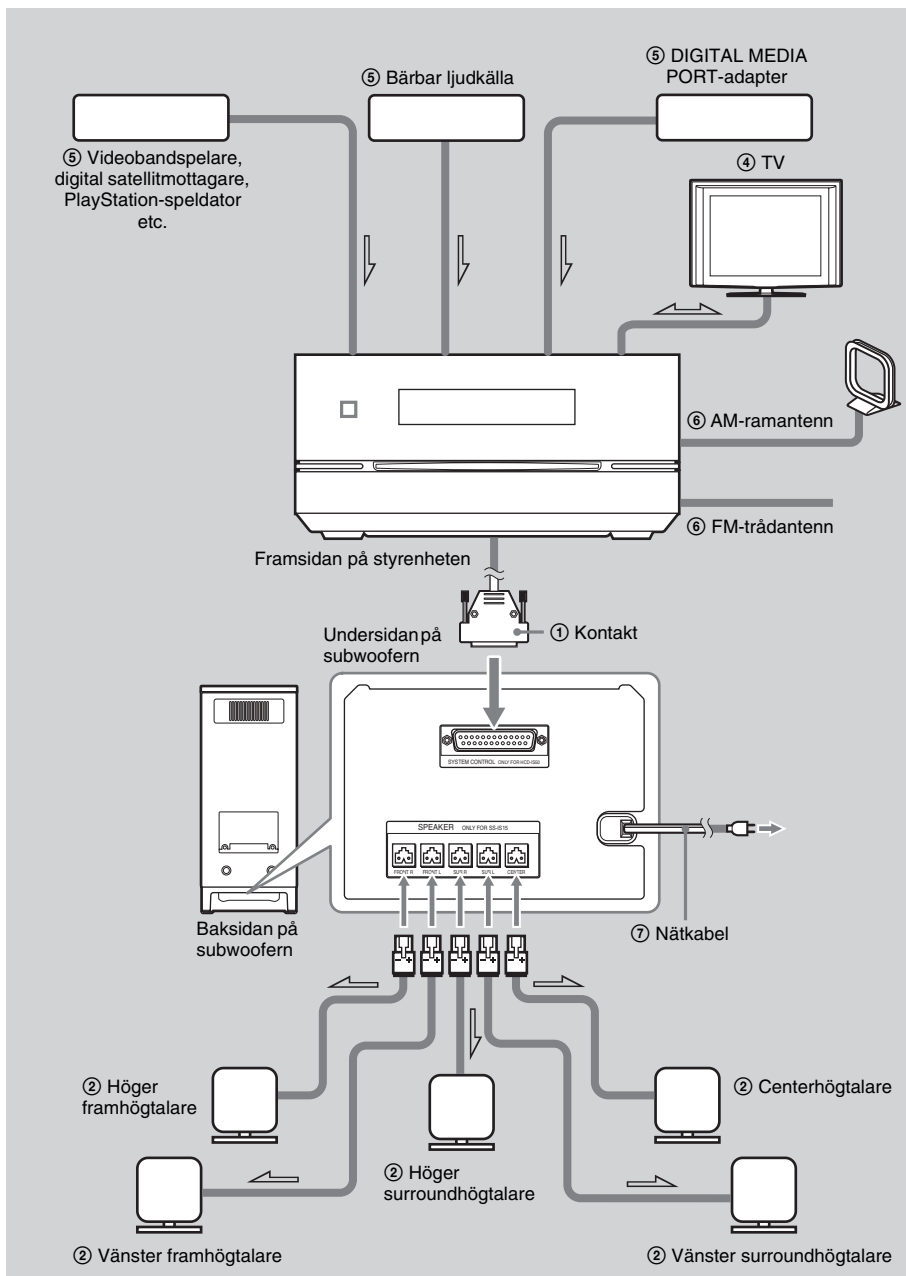
Ⓑ Anslutning av surroundhögtalare till subwoofer (trådbunden anslutning)

Sony rekommenderar användning av trådlös anslutning för denna stereo.

Ⓐ Anslutning av surroundhögaltalare till S-AIR-surroundförstärkare (trådlös anslutning)



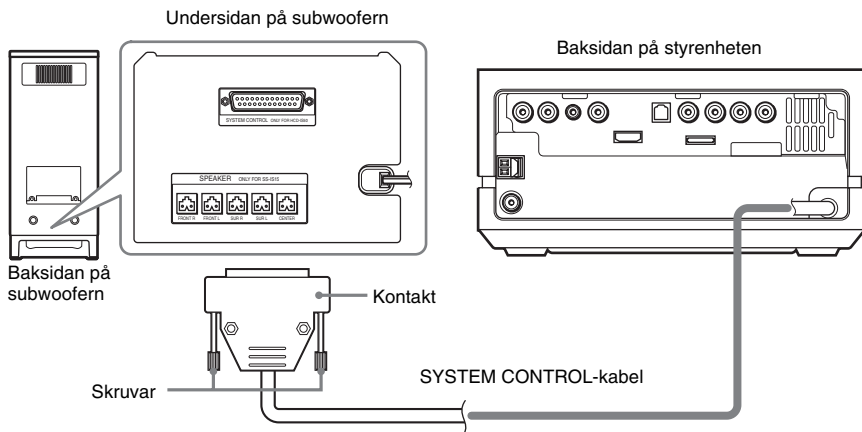
⑧ Anslutning av surroundhögaltalare till subwoofer (trådbunden anslutning)



① Anslutning av styrenheten

Anslut kontakten på styrkabeln från styrenheten till kopplingen SYSTEM CONTROL på subwoofers undersida.

Skjut in kontakten på SYSTEM CONTROL-kabeln och dra sedan åt skruvarna på kontakten.



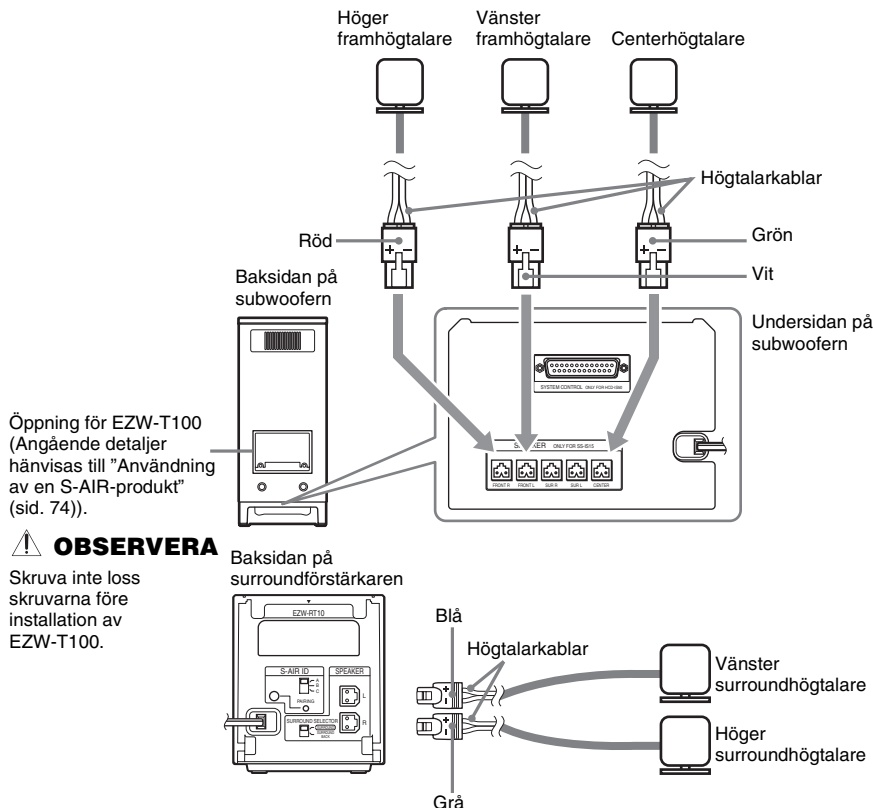
Anmärkning

- Placera subwoofern på en stabil arbetsyta, som är större än subwoofern, innan styrenheten ansluts.
- Se till att lägga en mjuk filt e.dyl. under subwoofern för att inte skada subwoofers hölje.

② Anslutning av högtalare

Ⓐ Anslutning av surroundhögtalare till S-AIR-surroundförstärkare (trådlös anslutning)

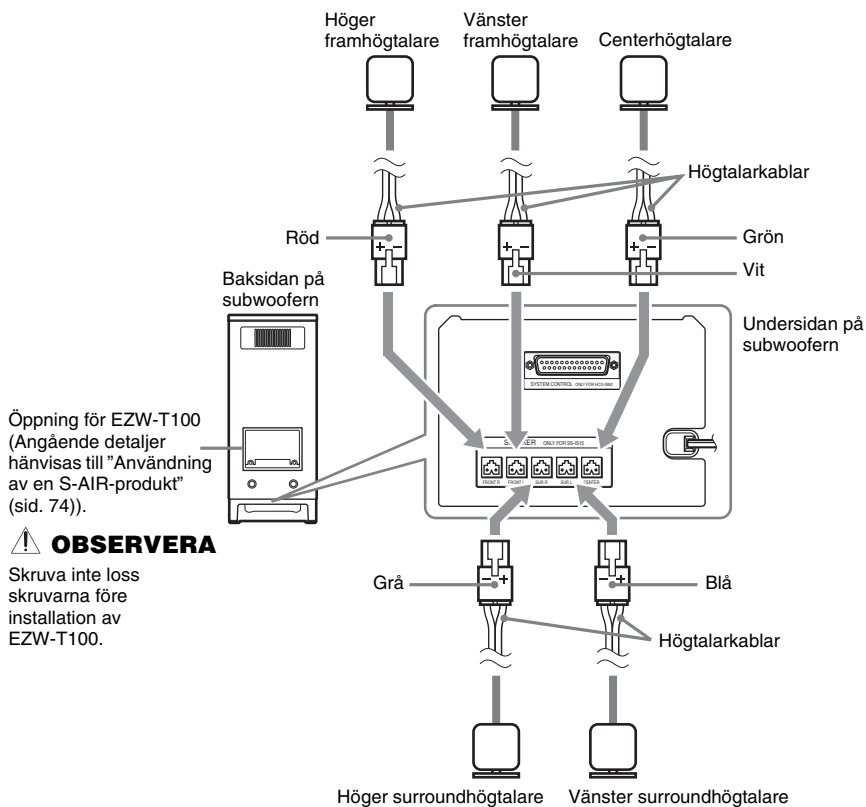
Anslut högtalarkontakterna från fram- och centerhögtalare till de motsvarande högtalaringångarna FRONT L, FRONT R och CENTER på subwoofers undersida. Anslut högtalarkontakterna från surroundhögtalare till de motsvarande högtalaringångarna SPEAKER L och SPEAKER R på surroundförstärkarens baksida.



② Anslutning av surroundhögtalare till subwoofer (trådbunden anslutning)

Anslut högtalarkablarnas anslutningskontakter till respektive högtalaringångar SPEAKER.

Högtalarkablarnas anslutningskontakter har samma färger som de högtalarutgångar de ska anslutas till.



③ Isättning av trådlös sändare/sändtagare

Ljud kan överföras från S-AIR-huvudenheten till en S-AIR-produkt, såsom en surroundförstärkare eller en S-AIR-mottagare.

En S-AIR-produkt är en komponent som är kompatibel med S-AIR-funktionen.

För att S-AIR-funktionen ska kunna användas behöver trådlösa sändare/mottagare sättas i subwoofern, surroundförstärkaren och S-AIR-mottagaren.

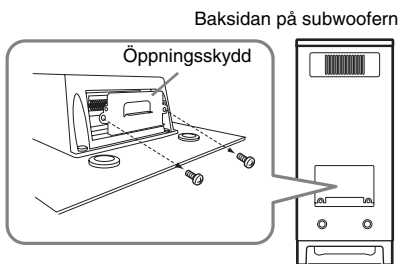
Angående detaljer kring S-AIR-funktionen hänvisas till ”Användning av en S-AIR-produkt” (sid. 74).

Anmärkning

- Se noga till att nätkabeln inte är ansluten till ett nätuttag, när den trådlösa sändaren/sändtagaren sätts i.
- Vidrör inte kontaktdelarna på den trådlösa sändaren/sändtagaren.
- Sätt i den trådlösa sändaren/sändtagaren med S-AIR-logotypen vänd uppåt.
- Sätt i den trådlösa sändaren/sändtagaren med märkningarna ▼ anpassade till varandra.
- För inte in någonting annat än den trådlösa sändaren/sändtagaren i öppningen EZW-RT10.
- För inte in någonting annat än den trådlösa sändaren i öppningen EZW-T100.

Isättning av den trådlösa sändaren i S-AIR-huvudenheten (Subwoofern)

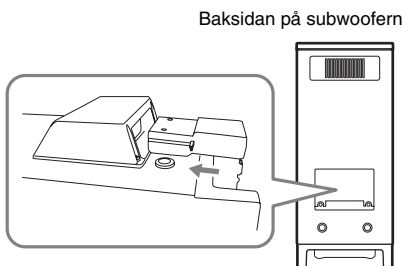
1 Skruva loss skruvarna och ta bort öppningsskyddet.



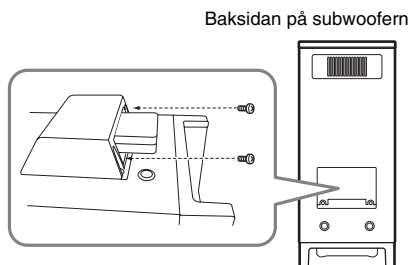
Anmärkning

- Skruva loss skruvarna från öppningsskyddet med ett varningsmärke på. Skruva inte loss några andra skruvar.
- Öppningsskyddet behöver inte längre användas, men bör ändå sparas efter borttagning.

2 Sätt i den trådlösa sändaren.



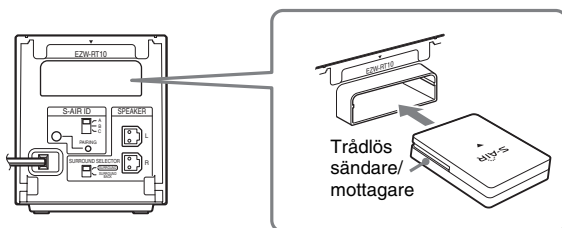
3 Se till att använda samma skruvar till att skruva fast den trådlösa sändaren med.



Anmärkning

- Använd inte andra skruvar till att fästa den trådlösa sändaren.

Isättning av den trådlösa sändaren/mottagaren i S-AIR-underenheten (surroundförstärkare)



④ Anslutning av TV

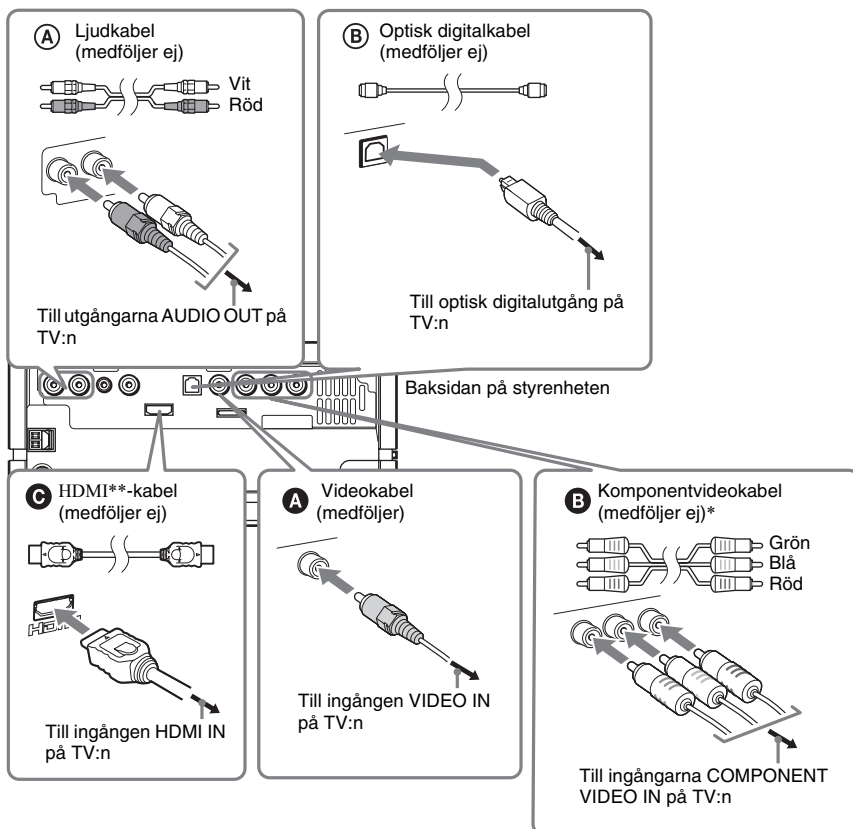
Använd följande delar:

- Videokabel (1)

Anslut TV:n till stereon via en ljudkabel (medföljer ej) för att kunna höra TV-ljud via stereons högtalare (A).

Kontrollera för videoutmatning till TV:n vilka videoingångar som finns på TV:n och välj sedan lämplig anslutningsmetod, A, B eller C. Bildkvaliteten blir gradvis bättre från A (standard) till C (HDMI).

Om TV:n är försedd med optisk eller koaxial digitalutgång kan ljudkvaliteten förbättras genom anslutning av en digitalkabel (B).



* Om TV:n medger signaler av progressivt format, så använd denna anslutning och välj progressivt format för utgående signaler på stereon (sid. 37).

** HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Om TV:n är försedd med en HDMI-ingång, så använd denna anslutning och välj lämplig typ av utgående signaler (sid. 36).

Anmärkning

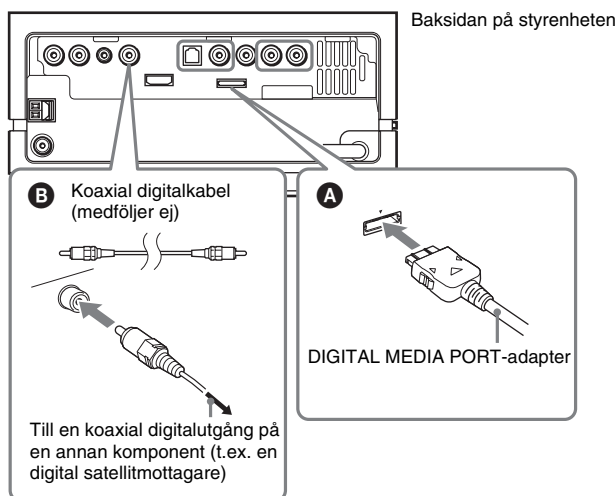
- Vid användning av inmatningsfunktionen "DMPORT" matas inga videosignaler ut via utgångarna HDMI OUT och COMPONENT VIDEO OUT.
- Stereon medger både digitala och analoga signaler. Digitala signaler prioriteras framför analoga signaler. Om inmatning av digitala signaler upphör, så behandlas analoga signaler efter 2 sekunder.
- Var vid anslutning av en HDMI-kabel noga med att kontakterna vänds korrekt enligt jackens utformning.
- Anslut en optisk digitalkabel genom att skjuta in kontakterna tills det klickar till.

Tips!

- En annan komponent, såsom en videobandspelare, en digital satellitmottagare eller en PlayStation-speldator, kan anslutas till ingångarna TV (AUDIO IN) (A) eller ingången TV (DIGITAL IN OPTICAL) (B) istället för till TV:n.

⑤ Anslutning av andra komponenter

Ljudet från en ansluten komponent kan återges via stereons högtalare.

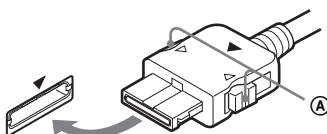


Anslutning av DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn

Anslut DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn till porten DMPORT. Angående detaljer hänvisas till ”Användning av en DIGITAL MEDIA PORT-adapter” (sid. 73).

Anmärkning

- Anslut DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn med märkningarna ▼ anpassade till varandra. Koppla loss kontakten genom att samtidigt trycka in **A**.
- DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn får inte anslutas till eller kopplas loss från styrenheten medan stereon är påslagen.

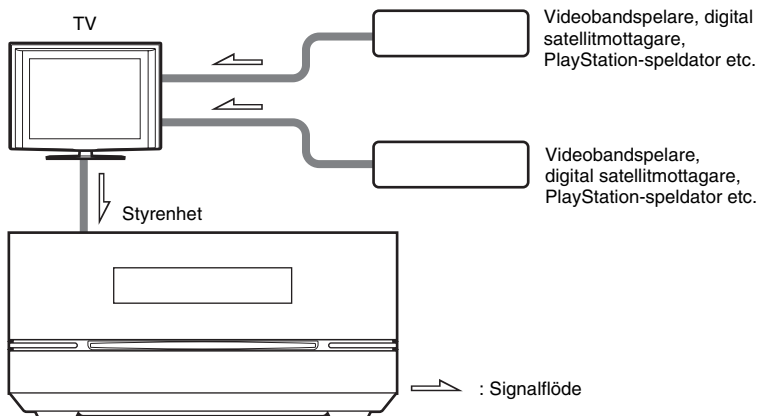


Tips!

- En digital ljudingång motsvarande funktionen ”TV” eller ”SAT/CABLE” kan tilldelas. Angående detaljer hänvisas till [DIGITAL IN] (sid. 95).

När TV:n har flera ljud/videoingångar

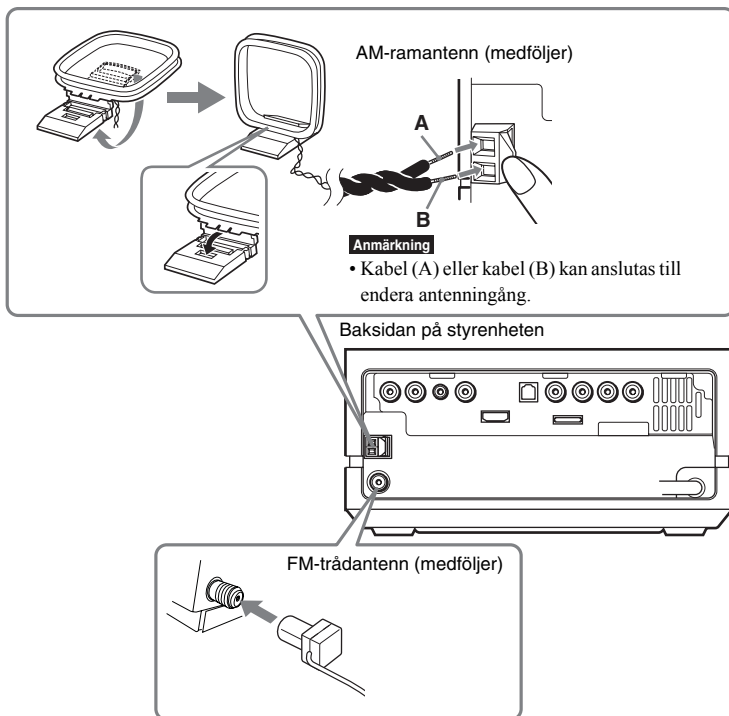
Ljud som matas in till en ansluten TV kan återges via stereons högtalare. Anslut komponenterna enligt nedan.



Välj komponenten på TV:n. Angående detaljer hänvisas till bruksanvisningen till TV:n.

Om TV:n inte har flera ljud/videoingångar, så behövs en omkopplare för att kunna ta emot ljud från fler än två komponenter.

⑥ Antennanslutning

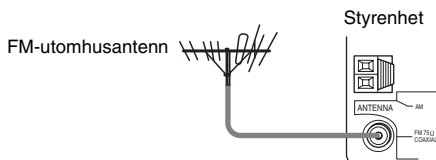


Anmärkning

- Se till att AM-ramantennen och dess kabel inte finns för nära stereon och andra AV-komponenter, eftersom ljudstörningar annars kan uppstå.
- Se till att sträcka ut FM-trådantennen helt och hållet.
- Efter att ha anslutit FM-trådantennen ska den sättas upp så vågrätt som möjligt.

Tips!

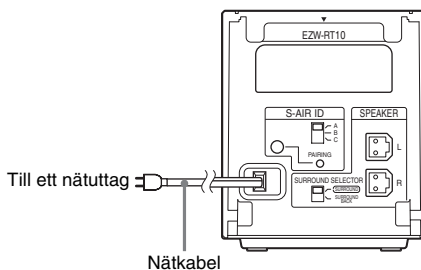
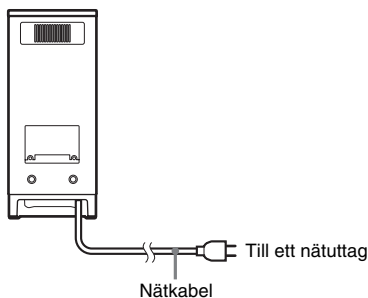
- Ändra vid behov riktningen på AM-ramantennen tills så bra AM-mottagning som möjligt erhålls.
- Vid dålig FM-mottagning kan en 75-ohms koaxialkabel (medföljer ej) användas till att ansluta styrenheten till en FM-utomhusantenn enligt nedan.



⑦ Nätkabelanslutning

Se till att ansluta fram- och centerhögtalarna till subwoofern och surroundhögtalarna till surroundförstärkaren (sid. 23), innan nätkablarna från subwoofern och surroundförstärkaren ansluts till nätuttag.

Baksidan på subwoofern

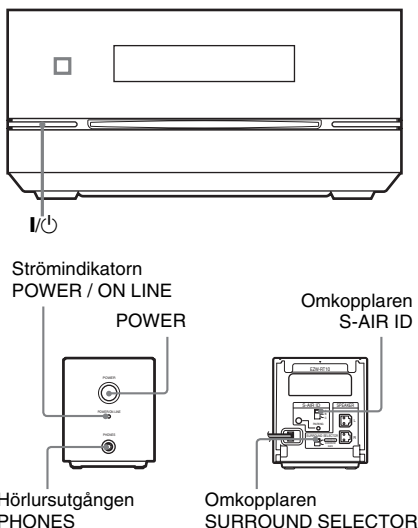


Anmärkning

- Vänta i cirka 20 sekunder efter att nätkabeln har anslutits och slå sedan på strömmen genom att trycka på .

Steg 3: Inställning av det trådlösa systemet

För att kunna använda det trådlösa systemet behöver surroundförstärkaren ställas in. Kontrollera före inställning att den trådlösa sändaren och sändtagaren har satts i subwoofern och surroundförstärkaren korrekt (se sid. 25). Detta trådlösa system kallas ”S-AIR”. Angående detaljer kring S-AIR-funktionen hänvisas till ”Användning av en S-AIR-produkt” (sid. 74).



Subwoofern sänder ljud till surroundförstärkaren, som är ansluten till surroundhögtalarna. Utför följande åtgärder för att upprätta ljudöverföring.

- 1 Tryck på I/⏻ på styrenheten.**
Stereon slås på.
- 2 Kontrollera att omkopplaren SURROUND SELECTOR på surroundförstärkaren står i läget SURROUND.**
- 3 Ställ omkopplaren S-AIR ID på surroundförstärkaren i läget A.**

4 Tryck på POWER på surroundförstärkaren.

Strömindikatorn POWER / ON LINE börjar lysa grön. Om inte, så kontrollera aktuellt överföringstillstånd enligt följande anvisningar.

Kontroll av överföringstillstånd

Aktuellt tillstånd för ljudöverföring mellan subwoofern och surroundförstärkaren kan kontrolleras med hjälp av indikatorn POWER / ON LINE på surroundförstärkaren.

Indikatorn POWER/ON LINE	Tillstånd
Lyser grön.	Ljudöverföring är upprättad.
Blinkar grön.	Ljudöverföring är inte upprättad. Angående detaljer hänvisas till ”Manövrering av surroundförstärkare” (sid. 109).
Börjar lysa röd.	Surroundförstärkaren matar inte ut ljud. Angående detaljer hänvisas till ”Manövrering av surroundförstärkare” (sid. 109).
Slocknar.	Surroundförstärkaren är avslagen eller dess skyddskrets har aktiverats. Angående detaljer hänvisas till ”Manövrering av surroundförstärkare” (sid. 109).

Ljudåtergivning via hörlurar

Ljud från stereon kan avlyssnas på en plats separerad från styrenheten genom att ansluta ett par hörlurar till hörlursutgången PHONES på surroundförstärkaren.

Anmärkning

- Efter anslutning av hörlurar till surroundförstärkaren återges inget ljud via stereons högtalare, varken från styrenheten eller surroundförstärkaren.
- Om surroundförstärkaren slås av medan ett par hörlurar är anslutna till surroundförstärkaren eller om dålig radiomottagning förekommer, så kan det hända att volymen på stereon sänks till minimal nivå. I sådant fall visas ”HP NO LINK” och ”VOLUME MIN” växelvis i teckenfönstret på framsidan. Kontrollera radiomottagningen och ställ in volymen på nytt.

Vid användning av fler än en S-AIR-produkt

Felaktig överföring mellan S-AIR-produkterna kan undvikas genom att ställa in olika ID-nummer för varje S-AIR-produkt. Angående detaljer hänvisas till ”Upprättande av ljudöverföring mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten (ID-inställning)” (sid. 74).

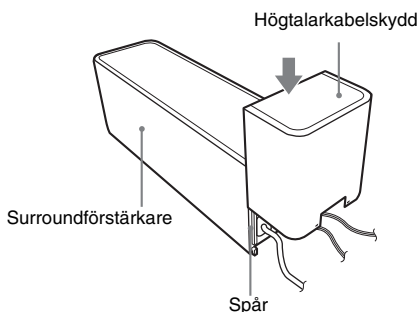
Förhindrande av överföring av grannar

För att förhindra att överföring sker på grund av liknande apparatur hos grannar kan S-AIR-huvudenheten och surroundförstärkaren identifieras genom utförande av så kallad parning. Angående detaljer hänvisas till ”Identifiering av S-AIR-huvudenheten med en specifik S-AIR-underenhet (parning)” (sid. 77).

Montering av högtalarkabelskyddet på surroundförstärkaren

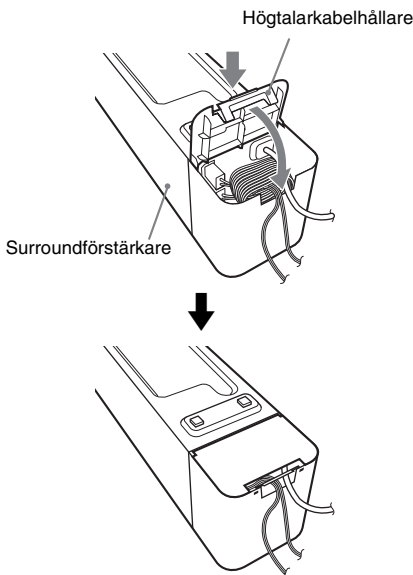
Efter att anslutningar och uppställning är klar kan högtalarkabelskyddet monteras på surroundförstärkaren för att skapa ordning och reda på överbliven längd av högtalarkablar.

1 Montera högtalarkabelskyddet genom att skjuta in det längs spår på surroundförstärkarens kanter.



Tryck högtalarkabelskyddet neråt tills det klickar till. Vänd upp och ner på surroundförstärkaren och stoppa in överbliven längd av högtalarkablarna i högtalarkabelskyddet.

2 För in tungorna på högtalarkabelhållaren i hålen på högtalarkabelskyddet och tryck hållaren på plats.



Anmärkning

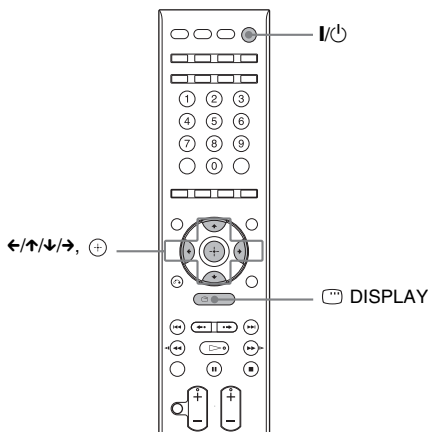
- Demontera genom att först ta loss högtalarkabelhållaren och sedan ta loss högtalarkabelskyddet. Ta loss högtalarkabelhållaren genom att trycka lätt på spärrhaken på hållaren och lyfta upp hållaren. Ta loss högtalarkabelskyddet genom att bända ut kanterna på skyddet en liten aning och låta det glida neråt.
- Stoppa inte in kablar i högtalarkabelskyddet med våld.

Steg 4: Snabbinställning

Följ nedanstående anvisningar för att utföra grundläggande inställningar för användning av stereon.

Anmärkning

- Efter att en TV har anslutits till stereon via en komponentvideokabel (medföljer ej) eller en HDMI-kabel (medföljer ej) behöver lämplig typ av utgående videosignaler ställas in i enlighet med ansluten TV. Angående detaljer hänvisas till "Inställning av typ av utgående videosignaler för ansluten TV" (sid. 36).



1 Slå på TV:n.

2 Tryck på **I/⏻** på styrenheten och **POWER** på surroundförstärkaren.

Stereon slås på.

Anmärkning

- Kontrollera att funktionen "DVD" är vald (sid. 41).

3 Ställ in korrekt ingångsval på TV:n, så att signaler från stereon visas på TV-skärmen.

[Tryck på [ENTER] för att starta SNABBINSTÄLLNING.] visas längst ner på TV-skärmen. Om detta meddelande inte visas, så ta fram sidan för snabbinställning (sid. 36) och starta om på nytt.

4 Tryck på **⊕** utan att sätta i någon skiva.

Inställningsmenyn för val av språk på bildskärmsmenyer visas på TV-skärmen.

SPRÅKINSTÄLLNING	
SKÄRMTEXT:	ENGLISH
MENY:	ENGLISH
LJUD:	FRANÇAIS
UNDERTEXT:	DEUTSCH
	ITALIANO
	ESPAÑOL
	NEDERLANDS
	DANSK
	SVENSKA

5 Tryck på **↑/↓** för att välja önskat språk.

Menyer och undertext visas härnäst på valt språk.

6 Tryck på **⊕**.

Inställningsmenyn för val av bildförhållande på ansluten TV visas.

VIDEOINSTÄLLNING	
TV-TYP:	16:9
PROGRESSIVE (K)	16:9
4:3 UTSIGNAL:	4:3 BREVLÄDEFORMAT
PAUSLÄGE:	4:3 PAN&SCAN

7 Tryck på **↑/↓** för att välja den inställning som överensstämmer med aktuell typ av TV.

■ För en bredbilds-TV eller en TV med bildförhållandet 4:3 med bredbildsläge [16:9] (sid. 91)

■ För en vanlig TV med bildförhållandet 4:3 [4:3 BREVLÄDEFORMAT] eller [4:3 PAN&SCAN] (sid. 91)

8 Tryck på **⊕**.

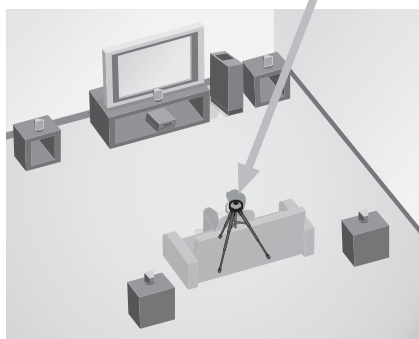
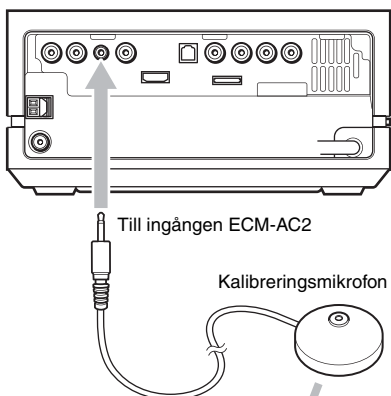
9 Anslut kalibreringsmikrofonen till ingången ECM-AC2 på baksidan av styrenheten.

Placera kalibreringsmikrofonen i öronhöjd med hjälp av ett stativ e.dyl. (medföljer ej). Framsidan på varje högtalare ska vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hinder får förekomma mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.

Anmärkning

- Ingången ECM-AC2 är endast till för den medföljande kalibreringsmikrofonen. Anslut ingen annan mikrofon till denna ingång.

Baksidan på styrenheten



10 Tryck på $\leftrightarrow$ för att välja [JA].

Anmärkning

- Kontrollera att inga hörlurar är anslutna till surroundförstärkaren (sid. 74). Följande åtgärder kan inte utföras medan hörlurar är anslutna.
- Kontrollera före [AUTOM.KALIBRERING] att surroundförstärkaren är påslagen och installerad på en lämplig plats. Om surroundförstärkaren är installerad på en olämplig plats, såsom i ett annat rum, så kan korrekt mätning inte erhållas.

11 Tryck på $\oplus$.

[AUTOM.KALIBRERING] startar. Var tyst medan mätning pågår.

Anmärkning

- Ett högt testljud återges vid start av [AUTOM.KALIBRERING]. Volymen går inte att sänka. Ta hänsyn till barn och grannar.
- Undvik att vara inom mätningsområdet och att föra oljud under pågående mätning (som tar ungefär 1 minut), eftersom det kan störa mätningen.

12 Koppla loss kalibreringsmikrofonen och tryck på $\leftrightarrow$ för att välja [JA].

Anmärkning

- Miljön i det rum som stereon är uppställd i kan påverka mätningar.
- Om mätningen misslyckas, så följ meddelandet och försök på nytt med [AUTOM.KALIBRERING].

13 Tryck på $\oplus$.

Snabbinställningen avslutas. Alla anslutningar och grundinställningar är klara.

För att avbryta snabbinställning

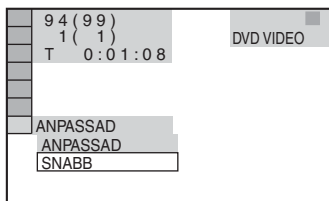
Tryck när som helst på $\square$ DISPLAY.

Tips!

- Om [AUTOM.KALIBRERING] inte genomförs, så utför högtalarinställningar enligt "Inställningar för högtalare" (sid. 96).
- Om högtalarnas placering ändras, så återställ högtalarinställningarna. Vi hänvisar till "Automatisk kalibrering av lämpliga inställningar" (sid. 88).
- Angående ändring av andra inställningar hänvisas till "Användning av inställningsmenyn" (sid. 90).
- Angående detaljer kring [AUTOM.KALIBRERING] och felmeddelanden för [AUTOM.KALIBRERING] hänvisas till "Automatisk kalibrering av lämpliga inställningar" (sid. 88).

Framtagning av sidan för snabbinställning

- 1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "DVD" visas i teckenfönstret på framsidan.
- 2 Tryck på  DISPLAY medan stereon är i stoppläge.
Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.
- 3 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .
Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.



- 4 Tryck på  för att välja [SNABB] och tryck sedan på .
Sidan för snabbinställning visas.

Inställning av typ av utgående videosignaler för ansluten TV

Välj lämplig typ av utgående videosignaler från stereon i enlighet med anslutningen av en TV (sid. 26).

Val av videosignalutmatning via utgången HDMI OUT

Välj vilken typ av videosignaler som ska matas ut via utgången HDMI OUT, när en HDMI-kabel har anslutits mellan styrenheten och TV:n.

Angående detaljer hänvisas även till bruksanvisningen till TV:n/projektorn etc. ifråga.

- 1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "DVD" visas i teckenfönstret på framsidan.
- 2 Tryck på  DISPLAY medan stereon är i stoppläge.
Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.
- 3 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .
Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.
- 4 Tryck på  för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .
Inställningsmenyn visas.
- 5 Tryck på  för att välja [HDMI-INSTÄLLNING] och tryck sedan på .
Alternativen för [HDMI-INSTÄLLNING] visas.
- 6 Tryck på  för att välja [HDMI-UPPLÖSNING] och tryck sedan på .

7 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskad inställning och tryck sedan på $\oplus$.

- [AUTO(1920×1080p)]: Stereon matar ut optimala videosignaler för den anslutna TV:n.
- [1920×1080i]: Stereon matar ut videosignaler av formatet 1920 × 1080i*.
- [1280×720p]: Stereon matar ut videosignaler av formatet 1280 × 720p*.
- [720×480/576p]**: Stereon matar ut videosignaler av formatet 720 × 480p* eller 720 × 576p*.

* i: sammanflätade, p: progressiva

** Beroende på modell till aktuellt land visas eventuellt [720×480p].

Medger din TV progressiva signaler?

Progressiv visning av TV-bilder innebär skarpare bilder och mindre flimmar. För att kunna använda denna visningsmetod måste en TV som godtar progressiva signaler vara ansluten.

1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "DVD" visas i teckenfönstret på framsidan.

2 Tryck på $\square$ DISPLAY medan stereon är i stoppläge.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på $\oplus$.

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på $\oplus$.

Inställningsmenyn visas.

5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [VIDEOINSTÄLLNING] och tryck sedan på $\oplus$.

Alternativen för [VIDEOINSTÄLLNING] visas.

6 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [PROGRESSIVE (KOMPONENT UT)] och tryck sedan på $\oplus$.

7 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskad inställning och tryck sedan på $\oplus$.

[AV]: Stereon matar inte ut progressiva signaler. Välj denna inställning, om:

- TV:n inte medger progressiva signaler eller
- TV:n är ansluten till andra utgångar än utgångarna COMPONENT VIDEO OUT.

[PÅ]: Stereon matar ut progressiva signaler. Välj denna inställning, om:

- TV:n medger progressiva signaler och
- TV:n är ansluten till utgångarna COMPONENT VIDEO OUT.

Efter val av [PÅ] visas en bekräftelsemeny. Utför då åtgärderna nedan.

8 Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ för att välja [START] och tryck sedan på $\oplus$.

Stereon matar ut progressiva signaler i 5 sekunder. Kontrollera att bilden på skärmen visas korrekt.

9 Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ för att välja [JA] och tryck sedan på $\oplus$.

Stereon matar ut progressiva signaler. Efter val av [NEJ] matar stereon inte ut progressiva signaler.

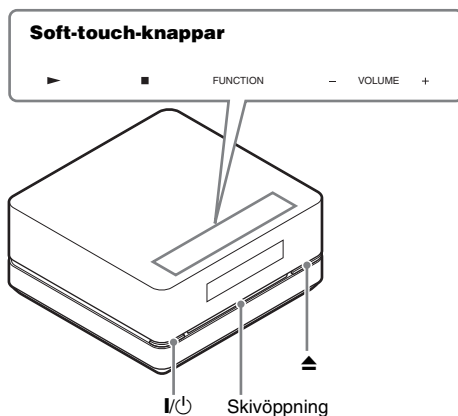
Grundläggande manövrering

Skivuppspelning

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

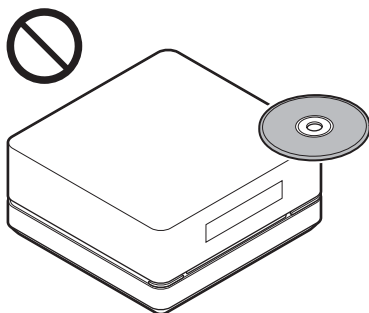
Beroende på DVD VIDEO- eller VIDEO CD-skiva kan det hända att vissa funktioner är annorlunda eller begränsade.

Vi hänvisar till den information som medföljer aktuell skiva.



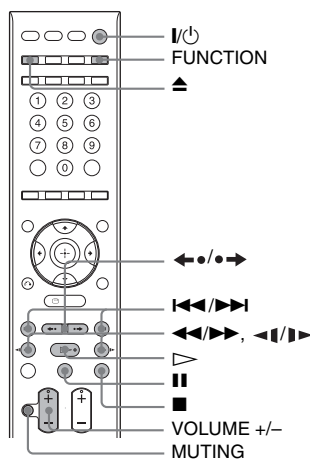
Anmärkning

- Soft-touch-knapparna reagerar vid lätt beröring. Tryck inte hårt på dem.
- Placera inga föremål ovanpå styrenheten. Det kan leda till att en soft-touch-knapp aktiveras eller att styrenhetens knappar avaktiveras.



Tips!

- Soft-touch-knapparna lyser medan de är i funktion.
- Det är möjligt att välja hur soft-touch-knapparna på styrenheten ska lysa (sid. 85).



- 1** Slå på TV:n.
- 2** Ställ ingångsväljaren på TV:n i läget för stereon.
- 3** Tryck på I/⏻.

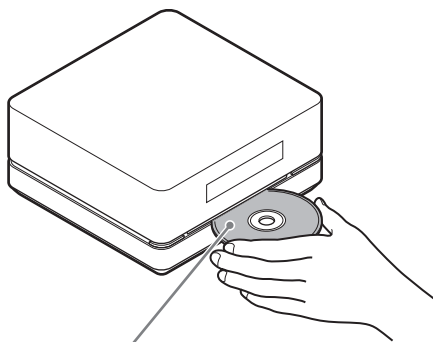
Stereon slås på.

Om inte läget ”DVD” är inställt på stereon, så tryck på FUNCTION på fjärrkontrollen eller FUNCTION (soft-touch-knapp) på styrenheten för att välja ”DVD”.

”No Disc” visas i teckenfönstret på framsidan och stereon är redo för isättning av en skiva.

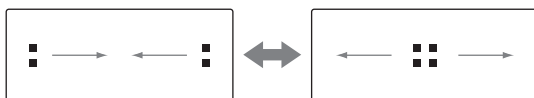
- 4** Sätt i en skiva.

Tryck in skivan i skivöppningen tills den dras in automatiskt.



Med etikettsidan vänd uppåt

Skivan dras in i styrenheten automatiskt och följande indikering visas i teckenfönstret på framsidan.



- 5** Tryck på ► på fjärrkontrollen eller berör ► (soft-touch-knapp) på styrenheten.
- 6** Använd VOLUME +/- på fjärrkontrollen eller VOLUME +/- (soft-touch-knapp) på styrenheten till att reglera volymen.

Vald volymnivå visas på TV-skärmen och i teckenfönstret på framsidan. Beroende på stereons tillstånd kan det hända att volymnivån inte visas på TV-skärmen.

Anmärkning

- Efter att funktionen Kontroll för HDMI-styrning har ställts in i inkopplat läge kan en TV som är ansluten till styrenheten via en HDMI-kabel manövreras synkroniserat med stereon. Angående detaljer hänvisas till sid. 70.

Tips!

- Efter att en HDMI-kabel har anslutits mellan stereon och en TV kan dessa enkelt manövreras med hjälp av funktionen Kontroll för HDMI. Angående detaljer hänvisas till sid. 70.

Strömbesparing i viloläge

Tryck på **I/⏻** medan stereon är påslagen, varpå stereon ställs i viloläge. Koppla ur viloläget genom att trycka en gång på **I/⏻**.

Kontrollera att stereon är i följande tillstånd, när den ska ställas i viloläge.

- [KONTROLL FÖR HDMI] är inställt på [AV] (sid. 71).
- ”S-AIR STBY” är inställt på ”OFF” (sid. 77).

Anmärkning

- Tryck inte in någon skiva i styrenheten medan stereon är avslagen.

Övrig manövrering

För att	Tryck på
Stoppa	■
Pausa	
Fortsätta uppspelning efter paus	/ ▷ på fjärrkontrollen eller ► (soft-touch-knapp) på styrenheten.
Välja nästa kapitel, spår eller scen ¹⁾	►►
Välja föregående kapitel, spår eller scen ¹⁾	◄◄ två gånger inom en sekund. Tryck en gång på ◄◄ för att gå tillbaka till början på nuvarande kapitel, spår eller scen.
Tillfälligt stänga av ljudet	MUTING. Koppla ur ljuddämpning genom att trycka en gång till eller använd VOLUME + till att ändra ljudvolymen.
Stoppa uppspelning och ta ur isatt skiva	⬆
Snabbspela isatt skiva framåt eller bakåt till en viss plats på skivan (Snabbsökning) ¹⁾²⁾	►►/►► eller ◄◄/◄◄ under pågående uppspelning. Vid varje tryckning på ►►/►► eller ◄◄/◄◄ under pågående snabbsökning ändras uppselningshastigheten. Tryck på ▷ för att återgå till normal hastighet. Den egentliga hastigheten kan variera med vissa skivor.
Spela upp bildruta för bildruta (Långsam uppspelning) ³⁾	►►/►► eller ◄◄/◄◄ ⁴⁾ medan stereon är i pausläge. Vid varje tryckning på ►►/►► eller ◄◄/◄◄ ⁴⁾ under pågående långsam uppspelning ändras uppselningshastigheten. Två hastigheter finns att välja mellan. Tryck på ▷ för att återgå till normal uppselningshastighet.
Spela upp en bildruta i taget (Bildfrysning) ³⁾⁵⁾	●➡ för att välja nästa bildruta medan stereon är i pausläge. Tryck på ◄● för att välja föregående bildruta medan stereon är i pausläge (gäller endast DVD VIDEO/DVD-VR/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW-skivor). Tryck på ▷ för att återgå till normal uppspelning.
Snabbvälja en föregående scen (10 sekunder bakåt) ⁶⁾	◄● (snabb omspelning) under pågående uppspelning.
Snabbvälja en scen längre fram (30 sekunder framåt) ⁷⁾	●➡ (snabb framåthoppning) under pågående uppspelning.

¹⁾Gäller ej för JPEG-bildfiler.

²⁾Snabbsökningshastigheten kan variera med vissa skivor.

³⁾Gäller endast DVD VIDEO-, DVD-R-, DVD-RW- och VIDEO CD-skivor.

⁴⁾Gäller ej för VIDEO CD-skivor.

⁵⁾På en DATA CD/DATA DVD-skiva kan denna funktion endast användas för DivX-videofiler.

⁶⁾Gäller endast DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R-skivor. Denna knapp kan användas för allt annat än DivX-videofiler.

⁷⁾Gäller endast DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R-skivor. Denna knapp kan användas för allt annat än DivX-videofiler.

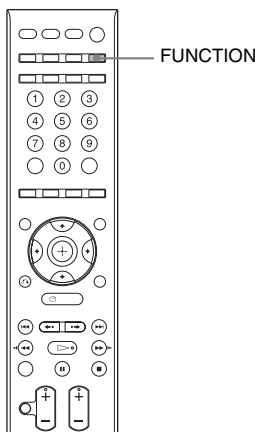
Anmärkning

- Det kan hända att snabb omspelning eller snabb framåthoppning inte kan användas i vissa scener.

Uppspelning från radio eller andra komponenter

Val av ansluten komponent

En TV, en videobandspelare eller en annan komponent ansluten till TV- eller SAT/CABLE-ingångarna på baksidan av styrenheten kan användas. Vi hänvisar till bruksanvisningen som medföljer respektive komponent angående närmare information.



Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills önskat funktionsnamn visas i teckenfönstret på framsidan.

Vid varje tryckning på FUNCTION ändras läget på stereon i följande ordningsföljd.

DVD → FM → AM → TV → SAT/CABLE → DMPort → DVD → ...

Tips!

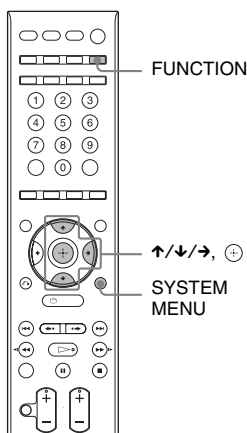
- En digital ljudingång motsvarande funktionen "TV" eller "SAT/CABLE" kan tilldelas. Angående detaljer hänvisas till [DIGITAL IN] (sid. 95).

Anmärkning

- När både ingångarna TV (AUDIO IN) (analog anslutning) och TV (DIGITAL IN OPTICAL) (digital anslutning) används samtidigt, så prioriteras den digitala anslutningen.

Ändring av innivån för ljud från anslutna komponenter

Distorsion kan uppstå vid ljudåtergivning från en komponent ansluten till ingångarna TV (AUDIO IN) på baksidan av styrenheten. Det är inget funktionsfel och beror på den anslutna komponenten ifråga. Undvik distorsion genom att sänka innivån på styrenheten.



- 1** Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "TV" visas i teckenfönstret på framsidan.
- 2** Tryck på SYSTEM MENU.
- 3** Tryck upprepade gånger på ↑/↓ tills "ATTENUATE" visas i teckenfönstret på framsidan och tryck därefter på + eller →.
- 4** Tryck på ↑/↓ för att välja en inställning.
 - "ATT ON": Innivån kan dämpas. Utnivån ändras.
 - "ATT OFF": Normal innivå.
- 5** Tryck på +.

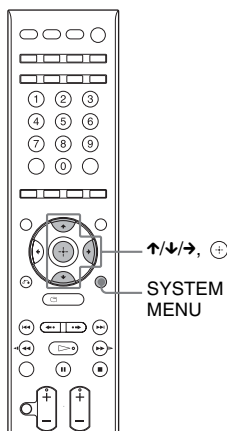
Inställningen är utförd.
- 6** Tryck på SYSTEM MENU.

Systemmenyn slocknar.

Anmärkning

- "ATTENUATE" visas endast medan "TV" är inställt som funktionsval.

Ljudåtergivning via samtliga högtalare



- 1 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 2 Tryck upprepade gånger på ↑/↓ tills "DEC. MODE" visas i teckenfönstret på framsidan och tryck därefter på ⊕ eller →.**
- 3 Tryck upprepade gånger på ↑/↓ tills önskat avkodningsläge visas i teckenfönstret på framsidan.**

Välj avkodningsläget "PLII MOVIE" eller "PLII MUSIC" för att återge TV-ljud eller stereoljud från en 2-kanalig källa via samtliga högtalare.

Angående detaljer hänvisas till sid. 64.
- 4 Tryck på ⊕.**

Inställningen är utförd.
- 5 Tryck på SYSTEM MENU.**

Systemmenyn slöcknar.

Anmärkning

- Beroende på ansluten TV kan det hända att TV:ns högtalare måste slås av för att ett surroundljud via stereons högtalare ska kunna återges.

Diverse funktioner för skivuppspelning

Sökning efter titel/kapitel/ spår/scen etc.

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

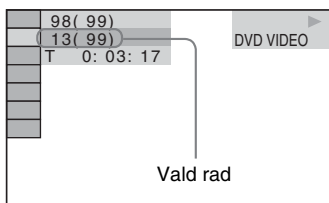
På DVD VIDEO/DVD-VR-skivor kan sökning ske med hjälp av titlar eller kapitel och på VIDEO CD/CD/DATA CD/

DATA DVD-skivor kan sökning ske med hjälp av spår, index eller scener. På DATA CD/ DATA DVD-skivor kan sökning ske med hjälp av mappar eller filer. Eftersom titlar och spår på en skiva har tilldelats unika nummer är det möjligt att söka fram önskad titel eller önskat spår genom att mata in dess nummer. Vidare kan tidkoden användas till att söka fram en viss scen.

- 1 Tryck på **DISPLAY**. (Tryck två gånger på **DISPLAY** vid uppspelning av en DATA CD/ DATA DVD-skiva med JPEG-bildfiler.) Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

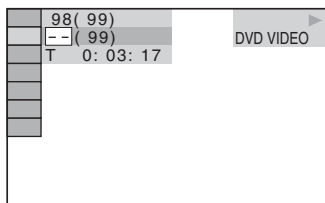
- 2 Tryck på för att välja önskad sökmetod.

Exempel: vid val av [KAPITEL] [** (**)] är valt (** står för ett nummer). Numret inom parentes anger det totala antalet titlar, kapitel, spår, index, scener, mappar eller filer.



- 3 Tryck på .

[** (**)] ändras till [-- (**)].



- 4 Använd eller sifferknapparna till att välja önskad titel, kapitel, spår, index, scen etc.

Om ett misstag görs

Annullera numret genom att trycka på CLEAR och välj sedan ett annat nummer.

- 5 Tryck på .

Uppspelning startar från och med det valda numret.

Tips!

- Medan manövreringsmenyn inte är framtagen kan ett kapitel (DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW), ett spår (VIDEO CD/CD) eller en fil (DATA CD/ DATA DVD (DivX-video)) sökas fram genom att trycka på sifferknapparna och .

Sökning efter en scen med hjälp av tidkoden (gäller endast läget DVD VIDEO och DVD-VR)

- 1 Välj [TID] i punkt 2.
[T **:**:**] (speltid i nuvarande titel) väljs.
- 2 Tryck på .

[T **:**:**] ändras till [T --:--:--].

- 3 Mata in tidkoden med hjälp av sifferknapparna.
För att till exempel hitta en scen 2 timmar, 10 minuter och 20 sekunder från början är det bara att trycka på "2, 1, 0, 2, 0" ([2:10:20]).
- 4 Tryck på .

Anmärkning

- Det går inte att söka efter en scen på en DVD+R/ DVD+RW-skiva med hjälp av tidkoden.

Återupptagning av uppspelning från den punkt där skivan stoppades

(Återupptagen uppspelning)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

När en skiva stoppas memorerar stereon den punkt där ■ trycktes in och "Resume" visas i teckenfönstret på framsidan. Så länge inte skivan tas ur kommer återupptagen uppspelning att fungera, även om stereon ställs i viloläge genom tryckning på I/⏻.

1 Tryck på ■ för att stoppa uppspelningen av en skiva.

"Resume" visas i teckenfönstret på framsidan.

2 Tryck på ▷.

Uppspelning startar från den punkt där skivan stoppades i punkt 1.

Anmärkning

- Beroende på var skivan stoppas kan det hända att återupptagen uppspelning inte startar från exakt samma punkt.
- Punkten där en skiva stoppats kan raderas, om:
 - skivan matas ut.
 - stereon ställs i viloläge (gäller endast DATA CD/ DATA DVD-skivor).
 - inställningarna på inställningsmenyn ändras eller återställs.
 - funktionsvalet ändras genom tryckning på FUNCTION.
 - nätkabeln kopplas loss.
 - föräldrakontrollsnivån ändras.
- För en DVD-VR-, VIDEO CD-, CD-, DATA CD- eller DATA DVD-skiva kommer stereon ihåg punkten för återupptagen uppspelning på aktuell skiva.
- Återupptagen uppspelning fungerar inte vid programmerad uppspelning eller slumpmässig uppspelning.
- Denna funktion fungerar kanske inte ordentligt med vissa skivor.

Tips!

- Tryck två gånger på ■ och sedan på ▷ för att starta uppspelning från början av skivan.

Återupptagen uppspelning på tidigare uppspelad skiva (flerskivors återupptagning) (Gäller endast DVD VIDEO, VIDEO CD)

Stereon kommer ihåg den punkt där en skiva stoppades senast den spelades upp och återupptar uppspelning från den aktuella punkten när samma skiva sätts i nästa gång. När minnet för återupptagen uppspelning har blivit fullt raderas uppselningspunkten för den tidigaste skivan.

Aktivera denna funktion genom att ställa in [Fortsatt Uppspelning Multi] på menyn [Systeminställning] på [PÅ]. Angående detaljer hänvisas till "[Fortsatt Uppspelning Multi]" (gäller endast DVD VIDEO/VIDEO CD)" (sid. 96).

Anmärkning

- Om [Fortsatt Uppspelning Multi] på menyn [Systeminställning] är inställt på [AV] (sid. 96), så raderas återupptagningspunkten vid tryckning på FUNCTION för att ändra funktionsval.
- Stereon kan lagra minst 10 punkter för återupptagen uppspelning.

Tips!

- Tryck två gånger på ■ och sedan på ▷ för att starta uppspelning från början av skivan.

Skapa uppspelningsprogram

(Programmerad uppspelning)

VIDEO CD C D

Genom att välja ordningsföljd på spårerna på en skiva och skapa ett eget program kan innehållet på en skiva spelas upp i önskad ordning. Upp till 99 spår kan programmeras.

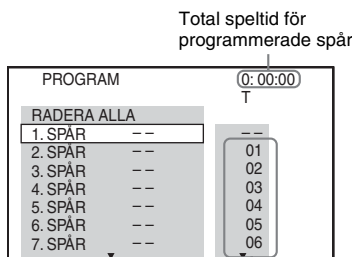
1 Tryck på DISPLAY.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på för att välja [PROGRAM] och tryck sedan på .

Alternativen för [PROGRAM] visas.

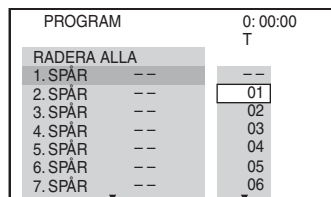
3 Tryck på för att välja [INST. →] och tryck sedan på .



Spår inspelade på skivan

4 Tryck på .

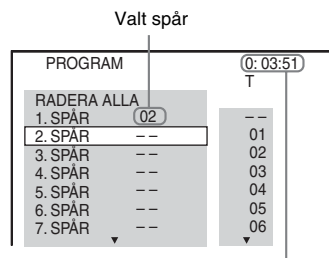
Markören flyttas till spårraden [T] (i detta fall [01]).



5 Välj det spår som ska programmeras.

Välj till exempel spår [02].

Tryck på för att välja [02] under [T] och tryck sedan på .



Total speltid för programmerade spår

6 Upprepa åtgärderna i punkt 4 och 5 för att programmera fler spår.

De programmerade spårerna visas i vald ordning.

7 Tryck på för att starta programmerad uppspelning.

Programmerad uppspelning startar.

När uppspelningen är klar kan samma program spelas upp igen genom att trycka på .

För att återgå till normal uppspelning

Tryck på CLEAR medan menyn för programinställning inte visas på TV-skärmen, eller välj [AV] i punkt 3. Välj [PÅ] i punkt 3 och tryck på för att återigen spela upp samma program.

För att släcka manövreringsmenyn

Tryck upprepade gånger på  DISPLAY tills manövreringsmenyn slocknar.

För att ändra eller annullera ett program

- 1 Utför åtgärderna i punkt 1 till 3 under "Skapa uppspelningsprogram".
- 2 Tryck på  för att välja programnumret för ett spår som ska ändras eller annulleras. Tryck på CLEAR för att radera spåret från programmet.
- 3 Utför åtgärden i punkt 5 för att programmera ett nytt spår. Välj [--] under [T] och tryck sedan på  för att annullera ett program.

För att annullera samtliga spår i programmerad ordning

- 1 Utför åtgärderna i punkt 1 till 3 under "Skapa uppspelningsprogram".
- 2 Tryck på  och välj [RADERA ALLA].
- 3 Tryck på .

Anmärkning

- Vid tryckning på CLEAR för återgång till normal uppspelning annulleras också slumpmässig uppspelning och repeterad uppspelning.

Uppspelning i slumpvis ordning

(Slumpmässig uppspelning)

VIDEO CD **C D** **DATA-CD** **DATA DVD**

Innehållet på en skiva kan spelas upp i slumpvis ordning. Vid efterföljande slumpmässig uppspelning spelas spåren upp i ny slumpvis ordning.

Anmärkning

- Vid uppspelning av MP3-filer kan samma låt spelas upp om och om igen.

- 1 Tryck på  **DISPLAY** under pågående uppspelning.
Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.
- 2 Tryck på  för att välja  [SLUMPMÄSSIG] och tryck sedan på .
- 3 Tryck på  för att välja det som ska blandas om.

■ VIDEO CD/CD

- [AV]: Av.
- [SPÅR]: Spår på skivan kan blandas om.

■ Vid programmerad uppspelning

- [AV]: Av.
- [PÅ]: Spår valda för programmerad uppspelning kan blandas om.

■ DATA CD (förutom DivX-videofiler)/ DATA DVD (förutom DivX-videofiler)

- [AV]: Av.
- [PÅ (MUSIK)]: MP3-filer i vald mapp på skivan kan blandas om. Om ingen mapp är vald, så spelas innehållet i den första mappen upp i slumpvis ordning.

- 4 Tryck på .
- Slumpmässig uppspelning startar.

För att återgå till normal uppspelning

Tryck på CLEAR eller välj [AV] i punkt 3.

För att släcka manövreringsmenyn

Tryck upprepade gånger på  DISPLAY tills manövreringsmenyn slocknar.

Anmärkning

- Denna funktion kan inte användas för en VIDEO CD- eller Super VCD-skiva med PBC-uppspelning.
- Vid tryckning på CLEAR för återgång till normal uppspelning annulleras också programmerad uppspelning och repeterad uppspelning.

Uppspelning med repetering

(Repeterad uppspelning)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Innehållet på en skiva kan repeteras. Repetering kan ske i kombination med slumpmässig eller programmerad uppspelning.

1 Tryck på DISPLAY under pågående uppspelning.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på för att välja [REPETERA] och tryck sedan på .

Alternativen för [REPETERA] visas.

3 Tryck på för att välja det som ska repeteras.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- [AV]: Av.
- [SKIVA]: Samtliga titlar på isatt skiva kan repeteras.
- [TITEL]: Nuvarande titel på isatt skiva kan repeteras.
- [KAPITEL]: Nuvarande kapitel kan repeteras.

■ VIDEO CD/CD

- [AV]: Av.
- [SKIVA]: Samtliga spår på isatt skiva kan repeteras.
- [SPÅR]: Nuvarande spår kan repeteras.

■ DATA CD/DATA DVD

- [AV]: Av.
- [SKIVA]: Samtliga mappar på isatt skiva kan repeteras.
- [MAPP]: Nuvarande mapp kan repeteras.
- [SPÅR] (endast MP3-filer): Nuvarande fil kan repeteras.
- [FIL] (endast DivX-videofiler): Nuvarande fil kan repeteras.

■ Under pågående slumpmässig eller programmerad uppspelning

- [AV]: Av.
- [PÅ]: Slumpmässig eller programmerad uppspelning kan repeteras.

4 Tryck på .

Alternativet är valt.

För att återgå till normal uppspelning

Tryck på CLEAR eller välj [AV] i punkt 3.

För att släcka manövreringsmenyn

Tryck upprepade gånger på  DISPLAY tills manövreringsmenyn slocknar.

Anmärkning

- Repeterad uppspelning kan inte användas för en VIDEO CD- eller Super VCD-skiva med PBC-uppspelning.
- Om en DATA CD/DATA DVD-skiva som innehåller MP3-filer och JPEG-bildfiler med olika speltider spelas upp, så matchar ljudet inte bilden.
- [SPÅR] kan inte väljas medan [LÅGE (MUSIK, BILD)] är inställt på [BILD] (sid. 59).
- Vid tryckning på CLEAR för återgång till normal uppspelning annulleras också programmerad uppspelning och slumpmässig uppspelning.

Tips!

- Aktuell [REPETERA]-status kan snabbt kontrolleras. Tryck på REPEAT på fjärrkontrollen.

Användning av DVD-menyer

DVD-V

En DVD-skiva är indelad i flera sektioner, som utgör olika bild- eller musikavsnitt. Dessa sektioner kallas "titlar". Vid uppspelning av en DVD-skiva som innehåller många titlar är det möjligt att välja önskad titel med hjälp av menyn DVD TOP MENU.

Vid uppspelning av en DVD-skiva som medger olika val, såsom val av textningsspråk och ljudspråk, är det möjligt att göra dessa val med hjälp av menyn DVD MENU.

1 Tryck på DVD TOP MENU eller DVD MENU.

Skivans meny visas på TV-skärmen.

Menyns innehåll varierar beroende på skiva.

2 Tryck på /↑/↓/→ eller sifferknapparna för att välja ett alternativ som ska spelas upp eller ändras.

3 Tryck på .

För att ta fram en DVD-meny med hjälp av manövreringsmenyn

1 Tryck på DISPLAY under pågående uppspelning.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja [SKIVMENY] och tryck sedan på .

Alternativen för [SKIVMENY] visas.

3 Tryck på ↑/↓ för att välja [MENY] eller [TOPPMENY].

4 Tryck på .

För att släcka manövreringsmenyn

Tryck upprepade gånger på  DISPLAY tills manövreringsmenyn slocknar.

Val av ljud

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Vid uppspelning av en DVD VIDEO-skiva eller en DATA CD/DATA DVD-skiva (med DivX-videofiler) som spelats in i flera ljudformat (PCM, Dolby Digital, MPEG-ljud eller DTS) är det möjligt att välja önskat ljudformat. På en DVD VIDEO-skiva som spelats in med flerspråkiga spår är det även möjligt att välja önskat språk.

Vid uppspelning av en VIDEO CD-, CD-, DATA CD- eller DATA DVD-skiva är det möjligt att välja ljud från höger eller vänster kanal och återge det valda ljudet via både höger och vänster högtalare.

Tryck under pågående uppspelning upprepade gånger på AUDIO för att välja önskade ljudsignaler.

■ DVD VIDEO

Valbara språk varierar mellan olika DVD VIDEO-skivor.

När 4 siffror visas anger dessa en språkkod. Vi hänvisar till "Språkkodlista" (sid. 114) angående bekräftelse på vilket språk varje kod står för. Om samma språk visas fler än en gång, så betyder det att DVD VIDEO-skivan är inspelad i fler än ett ljudformat.

■ DVD-VR

De typer av ljudspår som är inspelade visas.

Exempel:

- [1: HUVUDKANAL] (huvudljud)
- [1: SUBKANAL] (subljud)
- [1: HUVUDKANAL + SUBKANAL] (huvud- och subljud)
- [2: HUVUDKANAL]
- [2: SUBKANAL]
- [2: HUVUDKANAL + SUBKANAL]

Anmärkning

- [2: HUVUDKANAL], [2: SUBKANAL] och [2: HUVUDKANAL + SUBKANAL] visas inte när en ljudström är inspelad på skivan.

■ VIDEO CD/CD/DATA CD (MP3-fil)/ DATA DVD (MP3-fil)

- [STEREO]: Normalt stereoljud
- [1/V]: Ljudet från vänster kanal (enkanaligt)
- [2/H]: Ljudet från höger kanal (enkanaligt)

■ DATA CD (DivX-videofil)/ DATA DVD (DivX-videofil)

De DATA CD- eller DATA DVD-ljudsignalsformat som kan väljas varierar beroende på vilken DivX-videofil som finns på skivan. Formatet visas i teckenfönstret.

■ Super-VCD

- [1:STEREO]: Stereoljudet från ljudspår 1
- [1:1/V]: Ljudet från vänster kanal av ljudspår 1 (enkanaligt)
- [1:2/H]: Ljudet från höger kanal av ljudspår 1 (enkanaligt)
- [2:STEREO]: Stereoljudet från ljudspår 2
- [2:1/V]: Ljudet från vänster kanal av ljudspår 2 (enkanaligt)
- [2:2/H]: Ljudet från höger kanal av ljudspår 2 (enkanaligt)

Anmärkning

- Under pågående uppspelning av en Super VCD-skiva på vilken ljudspår 2 inte är inspelat återges inget ljud efter val av [2:STEREO], [2:1/V] eller [2:2/H].

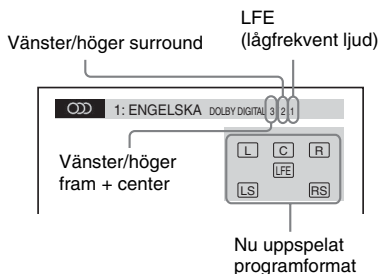
Kontroll av ljudsignalsformat (Gäller endast DVD VIDEO, DATA DVD, DATA CD)

Vid upprepad tryckning på AUDIO under pågående uppspelning visas formatet på de nuvarande ljudsignalerna (PCM, Dolby Digital, DTS etc.) enligt nedan.

■ DVD

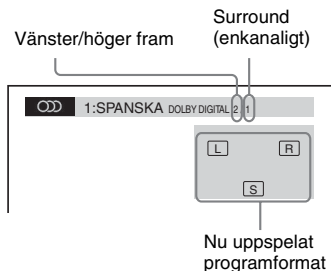
Exempel:

5.1-kanaligt Dolby Digital



Exempel:

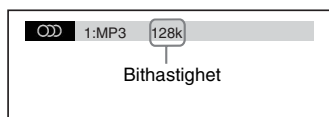
3-kanaligt Dolby Digital



■ DATA CD (DivX-videofil)/ DATA DVD (DivX-videofil)

Exempel:

MP3-ljud



Val av [ORIGINAL] eller [PLAY LIST] på en DVD-VR

DVD-VR

Denna funktion är endast tillgänglig för DVD-VR-skivor med en spellista skapad.

1 Tryck på DISPLAY medan stereon är i stoppläge.
Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på för att välja [ORIGINAL/PLAY LIST] och tryck sedan på .
Alternativen för [ORIGINAL/PLAY LIST] visas.

3 Tryck på för att välja en inställning.

- [PLAY LIST]: Titlar som skapats från [ORIGINAL] för redigering kan spelas upp.
- [ORIGINAL]: Ursprungligt inspelade titlar kan spelas upp.

4 Tryck på .

Framtagning av information om isatt skiva

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Visning av speltid och återstående tid i teckenfönstret på framsidan

Tryck upprepade gånger på DISPLAY.

Vid varje tryckning på DISPLAY under pågående uppspelning av en skiva ändras visningen i teckenfönstret på framsidan.

① → ② → ... → ① → ...

En del framtagen information slocknar efter några sekunder.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- ① Speltid för nuvarande titel
- ② Återstående tid av nuvarande titel
- ③ Speltid för nuvarande kapitel
- ④ Återstående tid av nuvarande kapitel
- ⑤ Skivnamn
- ⑥ Titel och kapitel

■ VIDEO CD (utan PBC-funktioner)/CD

- ① Speltid för nuvarande spår
- ② Återstående tid av aktuellt spår
- ③ Speltid för isatt skiva
- ④ Återstående tid av isatt skiva
- ⑤ Spårnamn
- ⑥ Spår och index^{a)}

^{a)} Gäller endast VIDEO CD.

■ Super-VCD

- ① Speltid för nuvarande spår
- ② Spårtext
- ③ Spår- och indexnummer

■ DATA CD (MP3-fil) eller DATA DVD (MP3-fil)

- ① Speltid och nuvarande spårnummer
 - ② Spårnamn (filnamn)^{b)}
- ^{b)} När en MP3-fil har en ID3-tag visas ett mappnamn/spårnamn (filnamn) från ID3-taggens information.
- Stereon stöder ID3-version 1.0/1.1/2.2/2.3. Visning av tagginformation från ID3-version 2.2/2.3 prioriteras, när ID3-taggar av både version 1.0/1.1 och version 2.2/2.3 förekommer i en och samma MP3-fil.

■ DATA CD (DivX-videofil)/DATA DVD (DivX-videofil)

- ① Speltid för nuvarande fil
- ② Nuvarande filnamn
- ③ Nuvarande album- och filnummer

Anmärkning

- Stereon medger endast visning av den första nivån av DVD/CD-text, såsom skivnamnet eller titel.
- Om filnamnet för en MP3-fil inte kan visas, så visas istället "*" i teckenfönstret på framsidan.
- Beroende på texten kan det hända att skivnamnet eller spårnamnet inte visas.
- Det kan hända att speltiden för MP3-filer och DivX-videofiler inte visas korrekt.

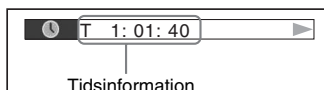
Tips!

- Vid uppspelning av en VIDEO CD-skiva med PBC-funktioner visas speltiden i teckenfönstret på framsidan.

Visning av speltid och återstående tid på TV-skärmen

1 Tryck på DISPLAY under pågående uppspelning.

Följande indikeringar visas på TV-skärmen.



2 Tryck lämpligt antal gånger på DISPLAY för att välja önskad tidsinformation.

Visningssättet och vilka typer av tidsuppgifter som kan kontrolleras beror på skivan som spelas upp.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- T *.*.*.*.*
Speltid för nuvarande titel
- T_ *.*.*.*.*
Återstående tid av nuvarande titel
- C *.*.*.*.*
Speltid för nuvarande kapitel
- C_ *.*.*.*.*
Återstående tid av nuvarande kapitel

■ VIDEO CD (med PBC-funktioner)

- *.*.*.*
Speltid för nuvarande scen

■ VIDEO CD (utan PBC-funktioner)/CD

- T *.*.*.*
Speltid för nuvarande spår
- T_ *.*.*.*
Återstående tid av nuvarande spår
- D *.*.*.*
Speltid för isatt skiva
- D_ *.*.*.*
Återstående tid av isatt skiva

■ DATA CD (MP3-fil)/DATA DVD (MP3-fil)

- T *.*.*.*
Speltid för nuvarande spår

■ DATA CD (DivX-videofil)/DATA DVD (DivX-videofil)

- *.*.*.*.*
Speltid för nuvarande fil

Anmärkning

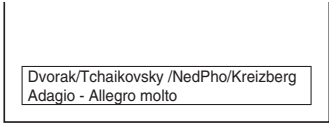
- Det kan hända att tecken/märken inte visas för vissa språk.
- Beroende på vilken typ av skiva som spelas upp medger stereon endast visning av ett begränsat antal tecken. Beroende på skivan kan inte heller alla texttecken visas.

Kontroll av spelinformationen på en skiva

För att kontrollera DVD/CD-text

Tryck upprepade gånger på DISPLAY under pågående uppspelning för att ta fram text inspelad på DVD/CD-skivan.

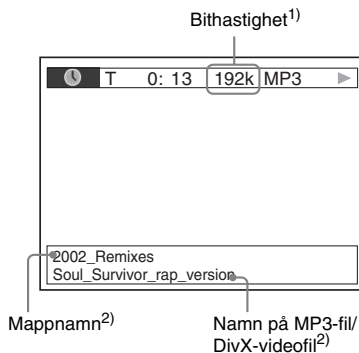
DVD/CD-text visas på TV-skärmen endast när det finns text inspelad på skivan. Denna text kan inte ändras. Om skivan inte innehåller någon text, så visas "NO TEXT".



Dvorak/Tchaikovsky /NedPho/Kreizberg
Adagio - Allegro molto

För att kontrollera DATA CD/ DATA DVD-text (MP3-fil/DivX-videofil)

Genom att trycka på DISPLAY under pågående uppspelning av MP3-filer eller DivX-videofiler på en DATA CD/DATA DVD-skiva är det möjligt att ta fram namnet på mappen/MP3-filen/DivX-videofilen och ljudets bithastighet (mängden data per sekund i nuvarande ljud) på TV-skärmen.



¹⁾ Visas vid:

- uppspelning av en MP3-fil på en DATA CD/DATA DVD-skiva.
- uppspelning av en DivX-videofil innehållande MP3-ljudsignaler på en DATA CD/DATA DVD-skiva.

- 2) När en MP3-fil har en ID3-tag visas ett mappnamn/spårnamn (filnamn) från ID3-tagginformationen.

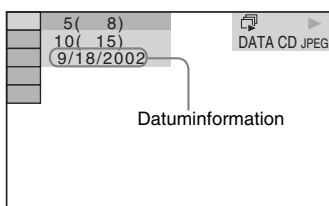
Stereon stöder ID3-version 1.0/1.1/2.2/2.3. Visning av tagginformation från ID3-version 2.2/2.3 prioriteras, när ID3-taggar av både version 1.0/1.1 och version 2.2/2.3 förekommer i en och samma MP3-fil.

Kontroll av datuminformation i JPEG-bildfiler

Filens datuminformation kan kontrolleras under pågående uppspelning, när en Exif*-tagg är inspelad i en JPEG-bildfil.

Tryck två gånger på  DISPLAY under pågående uppspelning.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.



* "Exchangeable Image File Format" är ett bildformat för digitalkameror fastställt av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Tips!

- Visad datuminformation är [MM/DD/ÅÅÅÅ].
MM: Månad
DD: Dag
ÅÅÅÅ: År
- Datuminformationen varierar beroende på område.

Val av kameravinkel

DVD-V

Om en DVD VIDEO-skiva innehåller tagningar ur olika kameravinklar av en scen, så är det möjligt att välja kameravinkel vid visning.

Tryck under pågående uppspelning på ANGLE för att välja önskad kameravinkel.

Anmärkning

- Beroende på DVD VIDEO-skiva kan det hända att en kameravinkel inte kan ändras trots att tagningar ur olika kameravinklar finns inspelade på DVD VIDEO-skivan.

Textning

DVD-V

DVD-VR

DATA-CD

DATA DVD

Om textning finns inspelat på en skiva, så kan textningen kopplas in eller ur under pågående uppspelning. Om textning på flera språk finns inspelat på isatt skiva, så är det möjligt att när som helst under pågående uppspelning ändra textningsspråk eller koppla in eller ur textningen.

Tryck under pågående uppspelning på SUBTITLE för att välja önskat textningsspråk.

Anmärkning

- Beroende på DVD VIDEO-skiva kan det hända att önskad textning inte kan väljas trots att textning på flera språk finns inspelat på skivan. Det kan också hända att textningen inte kan kopplas ur.
- Önskad textning kan väljas vid uppspelning av en DivX-videofil med filändelsen ".AVI" eller ".DivX", som innehåller textningsinformation inom samma fil.

Inställning av fördröjning mellan bild och ljud

(A/V SYNC)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

Om ljudet inte matchar bilderna på TV-skärmen, så går det att justera fördröjningen mellan bild och ljud.

- 1 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 2 Tryck upprepade gånger på $\uparrow/\downarrow$ tills "A/V SYNC" visas i teckenfönstret på framsidan och tryck därefter på $\oplus$ eller $\rightarrow$.**
- 3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja en inställning.**
 - "LONG": Skillnaden mellan bild och ljud ändras med 130 ms.
 - "SHORT": Skillnaden mellan bild och ljud ändras med 70 ms.
 - "OFF": Ingen justering utförs.
- 4 Tryck på $\oplus$.**
Inställningen är utförd.
- 5 Tryck på SYSTEM MENU.**
Systemmenyn slocknar.

Anmärkning

- Beroende på inmatningsflödet kan det hända att "A/V SYNC" inte har någon verkan.

Uppspelning av MP3-filer/JPEG-bildfiler

DATA-CD DATA DVD

Uppspelning medges av MP3-filer eller JPEG-bildfiler:

- med filändelsen ".MP3" (MP3-fil) eller ".JPG"/".JPEG" (JPEG-bildfil)
- som överensstämmer med bildfilsformatet DCF*

* Står för "Design rule for Camera File system": bildstandarder för digitalkameras reglerade av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Anmärkning

- Vilka data som helst med filändelsen ".MP3", ".JPG" eller ".JPEG" kan spelas upp på stereon, även om de inte är i MP3- eller JPEG-format. Uppspelning av sådana data kan generera ett starkt ljud som kan skada högtalarna.
- Stereon är inte kompatibel med ljud i MP3PRO-format.
- Stereon kan identifiera upp till 200 mappar och uppspelning av någon mapp utöver de första 200 är inte möjligt. (Beroende på mapparnas konfiguration kan det hända att antalet mappar som stereon kan identifiera blir färre.)
- Stereon kan identifiera upp till 150 MP3-filer/JPEG-bildfiler i en mapp.
- Det kan hända att uppspelningsstarten fördröjs vid övergång till nästa mapp eller hoppning till en annan mapp.
- Stereon medger inte uppspelning av vissa typer av JPEG-bildfiler (t.ex.: en JPEG-bildfil som är mindre än 8 (bredd) × 8 (höjd)).

Val av en MP3-fil eller mapp

1 Sätt in en DATA CD- eller DATA DVD-skiva.

2 Tryck på DVD MENU.

Mappar inspelade på isatt DATA CD- eller DATA DVD-skiva visas på TV-skärmen. Medan en mapp spelas upp är dess titel skuggad.

MAPPLISTA

01	Let's Talk About Love (1985)
02	1st Album (1986)
03	In the Middle of Nowhere (1986)
04	Ready for Romance (1986)
05	In the Garden of Venus (1987)
06	Romantic Warriors (1987)
07	Back for Good (1988)
08	Alone (1999)

3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskad mapp.

■ För att spela upp MP3-filer i en mapp

Tryck på $\triangleright$ för att starta uppspelning av vald mapp.

■ För att välja en MP3-fil

Tryck på $\oplus$.

En lista över filer i vald mapp visas.

SPÅRLISTA

☐ 03 In the Middle of Nowher...

01	Geronimo_s_Cadillac
02	Riding_On_A_White_Swan
03	Give_Me_Peace_On_Earth
04	Sweet_Little_Shella
05	Ten_Thousand_Lonely_Drums
06	Lonely_Tears_In_Chinatown
07	In_Shahre

Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskad fil och tryck sedan på $\oplus$.

Uppspelning av vald fil startar. Visning av fillistan kan kopplas ur genom att trycka på DVD MENU. Vid tryckning en gång till på DVD MENU visas mapplistan.

För att stoppa uppspelning

Tryck på ■.

För att välja nästa eller föregående MP3-fil

Tryck på ►► för att spela upp nästa MP3-fil. Tryck två gånger på ◀◀ för att spela upp föregående MP3-fil. Tryck en gång på ◀◀ för att gå tillbaka till början på nuvarande MP3-fil. Notera att nästa mapp kan väljas genom att fortsätta trycka på ►► efter val av den sista filen i nuvarande mapp, men att föregående mapp inte kan väljas genom att trycka på ◀◀. Återgå till föregående mapp genom att välja den på mapplistan.

För att återgå till föregående visning

Tryck på ⏮ RETURN.

För att koppla ur visningen på skärmen

Tryck på DVD MENU.

Val av en JPEG-bildfil eller mapp

1 Sätt in en DATA CD- eller DATA DVD-skiva.

2 Tryck på DVD MENU.

Mappar inspelade på isatt DATA CD- eller DATA DVD-skiva visas på TV-skärmen. Medan en mapp spelas upp är dess titel skuggad.

MAPPLISTA	
01	Let's Talk About Love (1985)
02	1st Album (1986)
03	In the Middle of Nowhere (1986)
04	Ready for Romance (1986)
05	In the Garden of Venus (1987)
06	Romantic Warriors (1987)
07	Back for Good (1988)
08	Alone (1999)

3 Tryck på ↑/↓ för att välja önskad mapp.

■ **För att spela upp JPEG-bildfiler i en mapp**

Tryck på ► för att starta uppspelning av vald mapp.

■ **För att välja en JPEG-bildfil med hjälp av miniatyrbildsnavigering**

Tryck på PICTURE NAVI.

16 miniatyrbilder av JPEG-bildfiler i vald mapp visas på skärmen.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Använd knapparna ◀/↑/↓/▶ till att välja en JPEG-bildfil för visning och tryck sedan på (+).

Tryck på ⏮ RETURN för att återgå till normal visning.

Anmärkning

- PICTURE NAVI kan inte användas medan [LÅGE (MUSIK, BILD)] är inställt på [MUSIK].

Tips!

- En bläddringslist visas längst till höger på TV-skärmen. Ta fram övriga JPEG-bildfiler genom att välja en JPEG-bildfil längst ner och trycka på . Återgå till föregående JPEG-bildfiler genom att välja en JPEG-bildfil längst upp och trycka på .

För att välja nästa eller föregående JPEG-bildfil

Tryck på / medan manövreringsmenyn inte visas på TV-skärmen. Notera att nästa mapp kan väljas genom att fortsätta trycka på  efter val av den sista bilden i nuvarande mapp, men att föregående mapp inte kan väljas genom att trycka på . Återgå till föregående mapp genom att välja den på mapplistan.

För att rotera en JPEG-bildfil

En JPEG-bildfil som visas på TV-skärmen kan roteras 90 grader.

Tryck på / medan en JPEG-bildfil är framtagen.

Tryck på CLEAR för att återgå till normal visning.

Anmärkning

- En JPEG-bildfil kan inte roteras medan [JPEG-UPPLÖSNING] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] är inställt på [(1920×1080i)HD ] eller [(1920×1080i)HD] (sid. 94).

För att stoppa uppspelning

Tryck på .

Visning av lista över MP3-filer/ JPEG-bildfiler/DivX-videofiler

1 Tryck på  DISPLAY under pågående uppspelning.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på / för att välja  [BLÄDDRA] och tryck sedan på .

Alternativen för [BLÄDDRA] visas.

3 Tryck på / för att välja önskad lista och tryck sedan på .

- [MAPPLISTA]: En lista över mappar visas. Utför åtgärden i punkt 3 under ”Val av en MP3-fil eller mapp” (sid. 56) eller ”Val av en JPEG-bildfil eller mapp” (sid. 57).

- [BILDLISTA]: 16 miniatyrbilder av JPEG-bildfiler i vald mapp visas på skärmen. Utför åtgärden i punkt 3 under ”Val av en JPEG-bildfil eller mapp” (sid. 57).

Om ingen JPEG-bildfil förekommer i vald mapp, så visas meddelandet [Inga bilddata]. Välj i så fall [MAPPLISTA] för att ta fram mapplistan.

Uppspelning av MP3-filer och JPEG-bildfiler som ett bildspel med ljud

DATA-CD DATA DVD

Ett bildspel med ljud till kan spelas upp genom att först placera både MP3-filer och JPEG-bildfiler i samma mapp på en DATA CD- eller DATA DVD-skiva.

- 1 Sätt in en DATA CD- eller DATA DVD-skiva.**
- 2 Tryck på  DISPLAY medan stereon är i stoppläge.**
Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.
- 3 Tryck på   för att välja  [LÄGE (MUSIK, BILD)] och tryck sedan på .**
Alternativen för [LÄGE (MUSIK, BILD)] visas.
- 4 Tryck på   för att välja en inställning.**
 - [AUTO]: Både JPEG-bildfiler och MP3-filer i samma mapp kan spelas upp som ett bildspel.
 - [MUSIK]: Endast MP3-filer kan spelas upp kontinuerligt.
 - [BILD]: Endast JPEG-bildfiler kan spelas upp som ett bildspel.
- 5 Tryck på .**
- 6 Tryck på DVD MENU.**
Listan över mapper inspelade på DATA CD- eller DATA DVD-skivan visas.
- 7 Tryck på   för att välja önskad mapp och tryck sedan på .**
Uppspelning av vald mapp startar.
Visning av mapplistan kan kopplas in eller ur genom upprepad tryckning på DVD MENU.

Anmärkning

- PICTURE NAVI kan inte användas medan [LÄGE (MUSIK, BILD)] är inställt på [MUSIK].
- Vid samtidig uppspelning av en stor MP3-fil och JPEG-bildfil kan det hända att ljudavbrott uppstår. Sony rekommenderar att MP3-bithastigheten ställs in på högst 128 kbps vid skapande av en fil. Om ljudavbrott ändå uppstår, så minska storleken på JPEG-filen.

Inställning av visningstid för bildspel med JPEG-bildfiler

- 1 Tryck två gånger på  DISPLAY.**
Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.
- 2 Tryck på   för att välja  [INTERVALL] och tryck sedan på .**
Alternativen för [INTERVALL] visas.
- 3 Tryck på   för att välja en inställning.**
 - [NORMAL]: Normal visningstid ställs in.
 - [SNABB]: Visningstiden blir kortare än med [NORMAL].
 - [LÅNGSAM 1]: Visningstiden blir längre än med [NORMAL].
 - [LÅNGSAM 2]: Visningstiden blir längre än med [LÅNGSAM 1].
- 4 Tryck på .**

Anmärkning

- Det kan hända att vissa JPEG-bildfiler tar längre tid att visa än enligt valt alternativ. Det gäller särskilt progressiva JPEG-bildfiler och JPEG-bildfiler med 3 000 000 pixlar eller mer.
- Visningstiden påverkas av inställningen [JPEG-UPPLÖSNING] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] (sid. 94).

Val av bildspelseffekt för JPEG-bildfiler

1 Tryck två gånger på  DISPLAY.
Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på  för att välja [EFFEKT] och tryck sedan på .

Alternativen för [EFFEKT] visas.

3 Tryck på  för att välja en inställning.

- [TYP 1]: Varje JPEG-bildfil tränger in på skärmen uppifrån.
- [TYP 2]: Varje JPEG-bildfil sträcker ut sig från vänster till höger över TV-skärmen.
- [TYP 3]: Varje JPEG-bildfil sträcker ut sig från mitten av TV-skärmen.
- [TYP 4]: Varje JPEG-bildfil visas slumpvis enligt alternativa bildspelseffekter.
- [TYP 5]: Varje ny JPEG-bildfil täcker över föregående bild.
- [AV]: Av.

4 Tryck på .

Anmärkning

- Inställningen av [EFFEKT] har ingen verkan medan [JPEG-UPPLÖSNING] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] är inställt på [(1920×1080i)HD ] eller [(1920×1080i)HD] (sid. 94).

Återgivning av DivX[®]-video

DATA-CD DATA DVD

Angående DivX-videofiler

DivX[®] är en komprimeringsteknik för videofiler, som utvecklats av DivX, Inc. Denna produkt är en officiell DivX[®]-certifierad produkt.

En DATA CD- eller DATA DVD-skiva innehållande DivX[®]-videofiler kan spelas upp.

DATA CD/DATA DVD-skivor spelbara på stereon

Uppspelning av en DATA CD-skiva (CD-ROM/CD-R/CD-RW) eller DATA DVD-skiva (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) på stereon är föremål för vissa villkor:

- Om isatt DATA CD/DATA DVD-skiva innehåller DivX-videofiler utöver MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler, så spelas endast DivX-videofilerna upp.

Stereon medger dock endast uppspelning av DATA CD-skivor med formatet ISO 9660 nivå 1/2 eller Joliet och DATA DVD-skivor med formatet UDF (Universal Disk Format).

Vi hänvisar till bruksanvisningarna till skivenheter och inspelningsprogramvara (medföljer ej) angående detaljer kring inspelningsformat.

Angående uppspelningsordning för data på en DATA CD- eller DATA DVD-skiva

Notera att aktuell uppspelningsordning kanske inte kan tillämpas, beroende på den programvara som använts för att skapa en DivX-videofil eller om det finns fler än 200 mappar och 150 DivX-videofiler i varje mapp.

Anmärkning

- Det kan hända att stereon inte medger uppspelning av vissa DATA CD/DATA DVD-skivor skapade i formatet Packet Write.

DivX-videofiler spelbara på stereon

Stereon medger uppspelning av data inspelat i DivX-format med filändelsen ".AVI" eller ".DIVX". Filer med filändelsen ".AVI" eller ".DIVX" som inte innehåller någon DivX-video kan dock inte spelas upp.

Tips!

- Angående detaljer kring spelbara MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler på en DATA CD- eller DATA DVD-skiva hänvisas till "Spelbara skivor" (sid. 6).

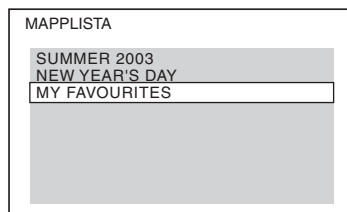
Anmärkning

- Det kan hända att en DivX-videofil som har satts ihop av två eller fler DivX-videofiler inte kan spelas upp på stereon.
- Stereon medger inte uppspelning av en DivX-videofil vars storlek överstiger 720 (bredd) × 576 (höjd) eller 2GB.
- Beroende på DivX-videofil kan det hända att ljudavbrott uppstår eller att ljudet inte matchar bilderna på TV-skärmen.
- En del DivX-videofiler som är längre än 3 timmar går inte att spela upp på stereon.
- Beroende på DivX-videofil kan det hända att bilden pausar eller är otydlig. I så fall rekommenderas att aktuell fil skapas med en lägre bithastighet. Om ljudet fortfarande är dåligt, så rekommenderas användning av ljudformatet MP3. Notera dock att stereon inte är kompatibel med formatet WMA (Windows Media Audio) för uppspelning av DivX-filer.
- På grund av den komprimeringsteknik som används till DivX-videofiler kan det dröja en stund innan bilden visas efter tryckning på ▷.

Val av mapp

1 Tryck på DVD MENU.

En lista över mappar på skivan visas. Endast mappar som innehåller DivX-videofiler finns med på listan.



2 Tryck på ↑/↓ för att välja önskad mapp för uppspelning.

3 Tryck på ▷.

Uppspelning av vald mapp startar. Angående val av en DivX-videofil hänvisas till "Val av DivX-videofil" (sid. 62).

För att gå till nästa eller föregående sida

Tryck på ●→ / ←●.

För att koppla ur visningen på skärmen

Tryck upprepade gånger på DVD MENU.

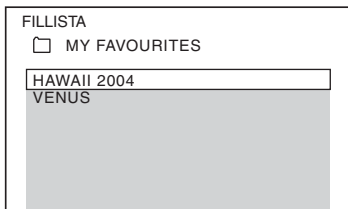
För att stoppa uppspelning

Tryck på ■.

Val av DivX-videofil

- 1 Utför åtgärderna i punkt 1 och 2 under "Val av mapp" och tryck sedan på $\oplus$.

En lista över filer i vald mapp visas.



- 2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskad fil och tryck sedan på $\oplus$.

Uppspelning av vald fil startar.

För att gå till nästa eller föregående sida

Tryck på $\bullet\rightarrow/\leftarrow\bullet$.

För att återgå till föregående visning

Tryck på $\curvearrowright$ RETURN.

För att stoppa uppspelning

Tryck på $\blacksquare$.

För att välja nästa eller föregående DivX-videofil utan att ta fram fillistan ovan

Nästa eller föregående DivX-videofil i samma mapp kan väljas genom att trycka på $\blacktriangleright\blacktriangleright/\blacktriangleleft\blacktriangleleft$. Den första filen i nästa mapp kan också väljas genom att trycka på $\blacktriangleright\blacktriangleright$ medan den sista filen i nuvarande mapp spelas upp. Notera dock att det inte går att välja föregående mapp genom att trycka på $\blacktriangleleft\blacktriangleleft$. Återgå till föregående mapp genom att välja den på mapplistan.

Tips!

- Om antalet visningstillfällen är förinställt, så kan en DivX-videofil endast visas så många gånger som förinställningen anger. Följande skeden räknas:
 - när stereon slås av.
 - när en annan fil spelas upp.

Uppspelning av en VIDEO CD-skiva med PBC-funktioner (ver. 2.0)

(PBC-uppspelning)

VIDEO CD

PBC-funktioner (PBC = Playback Control) kan användas till enkla interaktiva manövreringar, såsom sökning och liknande.

Med hjälp av PBC-uppspelning kan en VIDEO CD-skiva spelas upp interaktivt genom att följa menyn på TV-skärmen.

- 1 Starta uppspelning av en VIDEO CD-skiva med PBC-funktioner.

Menyn för aktuellt val visas på TV-skärmen.

- 2 Välj numret på önskat alternativ med hjälp av sifferknapparna.

- 3 Tryck på $\oplus$.

- 4 Följ anvisningarna på menyn för interaktiv manövrering.

Läs också de bruksanvisningar som följer med skivan, eftersom manövreringssättet kan variera beroende på VIDEO CD-skiva.

För att återgå till menyn

Tryck på $\curvearrowright$ RETURN.

Anmärkning

- Beroende på VIDEO CD-skiva kan det hända att [Tryck ENTER] i punkt 3 visas som [Tryck SELECT] i de bruksanvisningar som följer med skivan. Tryck i så fall på $\blacktriangleright$.

Tips!

- Om du vill spela upp en skiva utan att använda PBC-funktionerna, så tryck på $\blacktriangleleft\blacktriangleleft/\blacktriangleright\blacktriangleright$ eller sifferknapparna för att välja ett spår medan stereon är i stoppläge och tryck sedan på $\blacktriangleright$ eller $\oplus$. Uppspelning startar. Det går inte att spela upp stillbilder, såsom en meny. Återgå till PBC-uppspelning genom att trycka två gånger på $\blacksquare$ och sedan trycka på $\blacktriangleright$.

Val av avkodningsläge för återgivning av surroundljud

DVD-V

DVD-VR

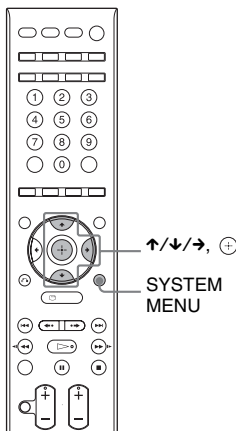
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Önskat surroundljud kan erhållas genom att helt enkelt välja något av stereons förprogrammerade avkodningslägen. Samma spännande och mäktiga ljud som i en biosalong kan därigenom upplevas i det egna vardagsrummet.



- 1 Tryck på **SYSTEM MENU**.
- 2 Tryck upprepade gånger på **↑/↓** tills **"DEC. MODE"** visas i teckenfönstret på framsidan och tryck därefter på **+** eller **→**.
- 3 Tryck upprepade gånger på **↑/↓** tills önskat avkodningsläge visas i teckenfönstret på framsidan.

Teckenfönster	Avkodningsläge	Effekt
"A.F.D. STD"	AUTO FORMAT DIRECT STANDARD	Ljudet återges likadant som det spelats in/kodats. Beroende på källa varierar de högtalare som ljudet återges via.
"A.F.D. MULTI"	AUTO FORMAT DIRECT MULTI	2-kanalig källa: Ljud som spelats in i 2 kanaler (vänster och höger framkanaler) tilldelas även vänster och höger surroundkanaler. Med detta läge återges ljud via vänster och höger framhögtalare, vänster och höger surroundhögtalare samt subwoofern. Inget ljud återges via centerhögtalaren. Flerkanalig källa: Beroende på källa varierar de högtalare som ljudet återges via.

Teckenfönster	Avkodningsläge	Effekt
"PLII MOVIE"	Dolby Pro Logic II MOVIE	Ingående signaler avkodas enligt surroundläget Pro Logic II Movie och fem utgående kanaler med full bandbredd skapas från 2-kanaliga källor. Denna inställning lämpar sig väl för visning av videomaterial bestående av överspelade eller gamla filmer. Med detta läge återges ljud via samtliga högtalare, inklusive subwoofern. Beroende på källa kan det hända att ljudet inte återges via samtliga högtalare.
"PLII MUSIC"	Dolby Pro Logic II MUSIC	Ingående signaler avkodas enligt surroundläget Pro Logic II Music och fem utgående kanaler med full bandbredd skapas från 2-kanaliga källor. Denna inställning lämpar sig väl för normala stereokällor, såsom en vanlig CD-skiva. Med detta läge återges ljud via samtliga högtalare, inklusive subwoofern. Beroende på källa kan det hända att ljudet inte återges via samtliga högtalare.
"2CH STEREO"	2 CHANNEL STEREO	Ljudet återges via vänster och höger framhögtalare samt subwoofern. Flerkanaliga surroundformat nermixas till 2 kanaler.
"HP THEATER"	HEADPHONE THEATER	Ljudet återges som surroundljud via vänster och höger hörlurar.
"HP 2CH"	HEADPHONE 2 CHANNEL STEREO	Ljudet återges via vänster och höger hörlurar. Flerkanaliga surroundformat nermixas till 2 kanaler.

4 Tryck på ⊕.

Valt avkodningsläge tillämpas.

5 Tryck på SYSTEM MENU.

Systemmenyn slocknar.

Urkoppling av surroundeffekten

Välj "A.F.D. STD" eller "2CH STEREO" för "DEC. MODE" och ställ in ljudläget (sid. 65) på "MOVIE" eller "MUSIC".

Anmärkning

- Beroende på skiva eller källa kan det vid val av "A.F.D. MULTI" hända att början av ljudet skärs bort medan optimalt läge väljs automatiskt. Välj "A.F.D. STD" för att undvika bortskärning av ljudet.
- Vid inmatning av signaler från en flerkanalig källa kopplas "PLII MOVIE" och "PLII MUSIC" ur och den flerkanaliga källan matas ut direkt.
- Vid inmatning av ljud från en tvåspråkig sändning har "PLII MOVIE" och "PLII MUSIC" ingen verkan.
- Beroende på inmatningsflödet kan det hända att valt avkodningsläge inte har någon verkan.
- Vid val av "A.F.D. MULTI" kan det hända att surround- eller stereoeffekten inte har någon verkan. Välj i så fall "A.F.D. STD", "PLII MOVIE" eller "PLII MUSIC".
- Vid ändring av avkodningsläget medan en S-AIR-mottagare (medföljer ej, sid. 76) används kan det hända att avbrott i ljudet från S-AIR-mottagaren uppstår.

Tips!

- Stereon memorerar det senast valda avkodningsläget för varje funktionsval.
Så fort en funktion, såsom DVD eller TUNER, väljs tillämpas automatiskt det avkodningsläge som senast tillämpades för funktionen ifråga. Om exempelvis en DVD-källa återges med avkodningsläget Dolby Pro Logic II MOVIE, en annan funktion väljs och funktionen DVD därefter väljs igen, så tillämpas återigen avkodningsläget Dolby Pro Logic II MOVIE.

Val av ljudläge

DVD-V

DVD-VR

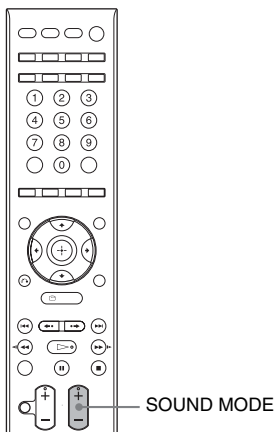
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Lämpliga ljudlägen för olika sorters filmer och musik kan väljas.



Tryck under pågående uppspelning upprepade gånger på SOUND MODE tills önskat ljudläge visas i teckenfönstret på framsidan.

- **"AUTO"**: Stereon väljer automatiskt "MOVIE" eller "MUSIC" för återgivning av ljudeffekter i enlighet med isatt skiva eller aktuellt ljudflöde.
- **"MOVIE"**: Ett lämpligt ljud för långfilmer erbjuds.
- **"MUSIC"**: Ett lämpligt ljud för musikkällor erbjuds.
- **"SPORTS"**: Lämpligt genljud för sportprogram läggs till.
- **"NEWS"**: Ett lämpligt ljud för talprogram, såsom nyheter, erbjuds.
- **"OMNI-DIR"**: Ljud med stereoeffekt erbjuds överallt genom återgivning via omslutande satellithögtalare.

Anmärkning

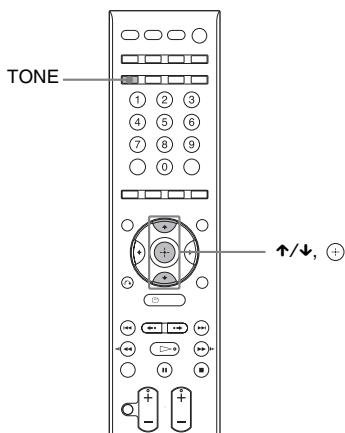
- Beroende på skiva eller källa kan det efter val av "AUTO" hända att början av ljudet skärs bort medan stereon automatiskt väljer optimalt läge. Undvik bortskärning av ljudet genom att välja ett annat ljudläge än "AUTO".
- Vid ändring av ljudläget medan en S-AIR-mottagare (medföljer ej, sid. 76) används kan det hända att avbrott i ljudet från S-AIR-mottagaren uppstår.
- Stereon memorerar det senast valda ljudläget för varje funktionsval.
- Efter val av "SPORTS" tillämpas eventuellt Pro Logic II music automatiskt, beroende på aktuellt inmatningsflöde.

Tips!

- Efter anslutning av hörlurar till surroundförstärkaren kan endast lägena "AUTO", "MOVIE" och "MUSIC" väljas.

Reglering av bas-, mellanregister- och diskantnivå

Bas-, mellanregister- och diskantnivåerna kan enkelt regleras.



1 Tryck upprepade gånger på TONE tills "BASS", "MIDDLE" eller "TREBLE" visas i teckenfönstret på framsidan.

- "BASS": basnivån kan regleras (−6,0 – +6,0 dB, 0,5 dB steg).
- "MIDDLE": mellanregisternivån kan regleras (−6,0 – +6,0 dB, 0,5 dB steg).
- "TREBLE": diskantnivån kan regleras (−6,0 – +6,0 dB, 0,5 dB steg).

2 Tryck på ↑/↓ för att välja ändra nivån.

Inställt värde visas i teckenfönstret på framsidan.

3 Tryck på +.

Anmärkning

- Beroende på valt ljudläge kan det hända att ljudeffekten bli mindre märkbar.
- Nivån för "MIDDLE" kan inte regleras medan hörlurar är anslutna till surroundförstärkaren.

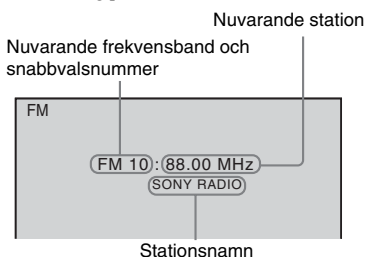
Radiomottagare

Förinställning av snabbvalsstationer

Upp till 20 FM-stationer och 10 AM-stationer kan förinställas. Se till att sänka volymen till minimal nivå före stationsinställning.

Tips!

- Radiomottagaren kan manövreras med hjälp av följande visning på TV-skärmen.



1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "FM" eller "AM" visas i teckenfönstret på framsidan.

2 Tryck in och håll TUNING +/- intryckt tills automatisk stationssökning startar.

Stationssökningen avbryts när stereon ställer in en station. "TUNED" och "STEREO" (för stereoprogram) visas i teckenfönstret på framsidan.

3 Tryck på SYSTEM MENU.

4 Tryck upprepade gånger på $\uparrow/\downarrow$ tills "MEMORY" visas i teckenfönstret på framsidan.

5 Tryck på $\oplus$ eller $\rightarrow$.

Ett snabbvalsnummer visas i teckenfönstret på framsidan.



6 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskat snabbvalsnummer.



Tips!

- Ett snabbvalsnummer kan även väljas direkt genom att trycka på sifferknapparna.

7 Tryck på $\oplus$.

"COMPLETE" visas i teckenfönstret på framsidan och stationen är lagrad.

8 Upprepa åtgärderna i punkt 2 till 7 för att lagra fler stationer.

9 Tryck på SYSTEM MENU.

Systemmenyn slocknar.

För att ändra snabbvalsnumret

Välj önskat snabbvalsnummer genom att trycka på PRESET +/- (sid. 68) och utför sedan åtgärderna från och med punkt 3.

Återgivning av radioprogram

Börja med att förinställa radiostationer i stereos minne (se "Förinställning av snabbvalsstationer" (sid. 67)).

- 1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "FM" eller "AM" visas i teckenfönstret på framsidan.**

Den senast mottagna stationen ställs in.

- 2 Tryck upprepade gånger på PRESET +/- för att välja önskad snabbvalsstation.**

Vid varje tryckning på en knapp ställs en snabbvalsstation in.

Tips!

- Ett snabbvalsnummer kan även väljas direkt genom att trycka på sifferknapparna.

- 3 Reglera volymen med hjälp av VOLUME +/-.**

För att slå av radion

Tryck på  för att slå av stereon.

Tryck på FUNCTION för att välja en annan funktion.

Mottagning av en ej förinställd radiostation

Använd manuell stationsinställning eller automatisk stationssökning i punkt 2 ovan. Tryck upprepade gånger på TUNING +/- för manuell stationsinställning.

Tryck in och håll TUNING +/- intryckt för automatisk stationssökning. Automatisk stationssökning avbryts automatiskt när stereon påträffar en radiostation. Tryck på TUNING +/- eller  för att stoppa automatisk stationssökning manuellt.

Inställning av en radiostation med känd frekvens

Använd direktinställning i punkt 2 ovan.

- 1 Tryck på D.TUNING.**

- 2 Använd sifferknapparna till att mata in önskad frekvens. Tryck till exempel på sifferknapparna i följande ordning för att mata in frekvensen "98,0 MHz".**

9 → 8 → 0

- 3 Tryck på .**

Tips!

- Förbättra mottagningen genom att rikta om anslutna antenner.

Om brusstörningar uppstår vid FM-mottagning

Om brusstörningar uppstår vid mottagning av en FM-stereosändning, så kan enkanalig mottagning väljas. Stereoeffekten försvinner, men mottagningen blir bättre.

- 1 Tryck på SYSTEM MENU.**

- 2 Tryck upprepade gånger på / tills "FM MODE" visas i teckenfönstret på framsidan och tryck därefter på  eller .**

- 3 Tryck på / för att välja "MONO".**

- "STEREO": stereomottagning.
- "MONO": enkanalig mottagning.

- 4 Tryck på .**

Inställningen är utförd.

- 5 Tryck på SYSTEM MENU.**

Systemmenyn slöcknar.

Namngivning av snabbvalsstationer

En snabbvalsstation kan namnges med önskat namn. Detta namn (t.ex. "XYZ") visas i teckenfönstret på framsidan vid val av aktuell station.

Endast ett namn kan lagras för varje snabbvalsstation.

- 1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "FM" eller "AM" visas i teckenfönstret på framsidan.**

Den senast mottagna stationen ställs in.

- 2 Tryck upprepade gånger på PRESET +/- för att välja den snabbvalsstation som ska ges ett indexnamn.**

- 3 Tryck på SYSTEM MENU.**

- 4 Tryck upprepade gånger på ↑/↓ tills "NAME IN" visas i teckenfönstret på framsidan.**



- 5 Tryck på ⊕ eller →.**

- 6 Skriv in ett namn med hjälp av ←/↑/↓/→.**

Tryck på ↑/↓ för att välja ett tecken och tryck sedan på → för att flytta markören till nästa position.

Bokstäver, siffror och andra symboler kan matas in för en radiostation.

Om ett misstag görs

Tryck upprepade gånger på ←/→ tills det tecken som behöver ändras blinkar och tryck sedan på ↑/↓ för att välja önskat tecken.

Radera ett tecken genom att trycka upprepade gånger på ←/→ tills tecknet som ska raderas blinkar och tryck sedan på CLEAR.

- 7 Tryck på ⊕.**

"COMPLETE" visas i teckenfönstret på framsidan och stationsnamnet är därmed lagrat.

8 Tryck på SYSTEM MENU.

Systemmenyn slocknar.

Framtagning av stationsnamn eller frekvens i teckenfönstret på framsidan

Medan "FM" eller "AM" är valt på stereon kan aktuell stationsfrekvens kontrolleras i teckenfönstret på framsidan.

Tryck på DISPLAY.

Vid varje tryckning på DISPLAY ändras visningen i teckenfönstret på framsidan enligt följande.

① Stationsnamn*

② Frekvens**

* Detta visas vid mottagning av en namngiven snabbvalsstation.

** Efter flera sekunder återgår teckenfönstret till ursprunglig visning.

Användning av Radio Data System (RDS-mottagning)

Vad är Radio Data System?

RDS (Radio Data System) är en radiotjänst som gör det möjligt för radiostationer att sända ut extra information tillsammans med de vanliga programsignalerna. Denna radiomottagare erbjuder praktiska RDS-funktioner, såsom visning av stationsnamn. RDS är endast tillgängligt för FM-stationer.*

Anmärkning

- Det kan hända att RDS-mottagning inte fungerar ordentligt, om den inställda stationen inte sänder RDS-sig­naler på korrekt sätt eller om signalerna är för svaga.
- * Inte alla FM-stationer tillhandahåller RDS-tjänster och alla erbjuder inte heller samma typer av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-systemet kan du kontakta de lokala radiostationerna för att få mer information om RDS-tjänsterna i ditt område.

Ta emot RDS-sändningar

Ställ helt enkelt in en station på FM-bandet.

Vid inställning av en radiostation som erbjuder RDS-tjänster visas stationsnamnet* i teckenfönstret på framsidan.

- * När ingen RDS-sändning tas emot visas inget stationsnamn i teckenfönstret på framsidan.

Tips!

- Medan ett stationsnamn visas kan stationsfrekvensen kontrolleras genom att trycka upprepade gånger på DISPLAY.

Manövrering av HDMI-enhet/extern ljudenhet

Användning av funktionen Kontroll för HDMI för synkronisering med "BRAVIA"

Denna funktion kan endast tillämpas på TV-apparater med synkroniseringsfunktionen "BRAVIA".

Genom att ansluta Sonykomponenter som är kompatibla med funktionen Kontroll för HDMI via HDMI-kablar (medföljer ej) förenklas manövrering enligt nedan:

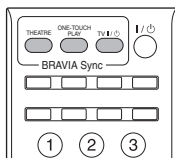
- Bioläge (sid. 72)
- Entrycks uppspelningsstart (sid. 72)
- Samtidigt strömvavslag (sid. 72)
- Ljudstyrning (sid. 72)
- Volymbegränsning (sid. 73)

Funktionen Kontroll för HDMI är en standardfunktion för ömsesidig styrning, som används av CEC (Consumer Electronics Control) till gränssnittet HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funktionen Kontroll för HDMI fungerar inte i följande fall:

- Efter anslutning av stereon till en komponent som inte är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI.
- En komponent har ingen HDMI-port.

På stereons fjärrkontroll finns knappar som är bekväma att använda vid manövrering av en TV, såsom THEATRE, ONE-TOUCH PLAY och TV I/O. Angående detaljer hänvisas till ”Manövrering av ansluten TV med medföljande fjärrkontroll” (sid. 80) eller till bruksanvisningen till TV:n ifråga.



Anmärkning

- Beroende på ansluten komponent kan det hända att funktionen Kontroll för HDMI inte fungerar. Vi hänvisar till bruksanvisningen till aktuell komponent.
- Funktionen Kontroll för HDMI fungerar kanske inte efter anslutning av en komponent av annat fabrikat än Sony, även om komponenten ifråga är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI.

Förberedelser för funktionen Kontroll för HDMI

(Funktionen Kontroll för HDMI - Enkel inställning)

Stereon är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI Enkel inställning. Om ansluten TV också är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI Enkel inställning, så kan funktionen [KONTROLL FÖR HDMI] på stereon ställas in automatiskt genom inställning av TV:n. Angående detaljer hänvisas till bruksanvisningen till TV:n.

Om TV:n inte är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI Enkel inställning, så ställ in funktionen Kontroll för HDMI på stereon och TV:n manuellt.

Anmärkning

- Indikeringarna på skärmen skiljer sig åt mellan modeller till olika länder.

1 Kontrollera att stereon och TV:n är anslutna till varandra via en HDMI-kabel.

2 Slå på TV:n och tryck på I/O för att slå på stereon.

3 Ställ in korrekt ingångsval på TV:n, så att signaler från stereon som matas in via HDMI-ingången visas på TV-skärmen.

4 Ställ in läget för funktionen Kontroll för HDMI på stereon och TV:n.

Angående inställning på stereon hänvisas till följande anvisningar. Angående inställning på TV:n hänvisas till bruksanvisningen till TV:n (beroende på TV kan funktionen Kontroll för HDMI vara urkopplad enligt grundinställningen).

För att koppla in/ur [KONTROLL FÖR HDMI]

1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills ”DVD” visas i teckenfönstret på framsidan.

2 Tryck på DISPLAY medan stereon är i stoppläge.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

3 Tryck på ↗ för att välja [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på +.

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

4 Tryck på ↗ för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på +.

Inställningsmenyn visas.

5 Tryck på ↗ för att välja [HDMI-INSTÄLLNING] och tryck sedan på +.

Alternativen för [HDMI-INSTÄLLNING] visas.

6 Tryck på ↗ för att välja [KONTROLL FÖR HDMI] och tryck sedan på +.

7 Tryck på ↗ för att välja inställning och tryck sedan på +.

- [AV]: Av.
- [PÅ]: På.

Anmärkning

- Om [Kontrollera HDMI-anslutningen.] visas, så kontrollera att HDMI-anslutningen är korrekt.

Användning av läget för biofilm

(bioläge)

Om ansluten TV är kompatibel med bioläge, så tryck på THEATRE för att automatiskt erhålla optimal bild anpassad för filmer samtidigt som ljudet återges via stereons högtalare.

DVD-visning genom enkel knapptryckning

(entrycks uppspelningsstart)

Genom att endast trycka på ONE-TOUCH PLAY slås TV:n på och DVD väljs som ingångsläge på TV:n, samtidigt som skivspelning på stereon startar automatiskt.

Entrycks uppspelningsstart fungerar även när:

- en skiva sätts i och ► visas i teckenfönstret på framsidan.
- DVD TOP MENU/DVD MENU trycks in och ► visas i teckenfönstret på framsidan.
- funktionen ”DVD” väljs genom tryckning på FUNCTION och ► visas i teckenfönstret på framsidan.

Anmärkning

- Entrycks uppspelningsstart fungerar inte vid tryckning på ▷.

Stereon och TV:n arbetar enligt följande (t.ex.):

Stereon	TV
Slås på. (om den inte redan är påslagen.)	Slås på. (om den inte redan är påslagen.)
↓	↓
Väljer funktionen ”DVD”.	Väljer ingången HDMI.
↓	↓
Startar uppspelning av isatt skiva och matar ut ljud.	Minimerar ljudvolymen (ljudstyrning).

Anmärkning

- Kontrollera att HDMI-anslutningen är korrekt och ställ in [KONTROLL FÖR HDMI] på [PÅ].
- Beroende på TV kan det hända att början av innehållet inte spelas upp.
- Beroende på skiva kan det hända att inspelningsstarten dröjer en stund.

Avslagning av stereon synkroniserat med TV:n

(samtidigt strömvavslag)

När TV:n slås av med hjälp av strömbrytaren POWER på fjärrkontrollen till TV:n eller TV  på fjärrkontrollen till stereon, så slås stereon av automatiskt.

Anmärkning

- Koppla in läget för TV-strömstyrning före användning av samtidigt strömvavslag. Angående detaljer hänvisas till bruksanvisningen till TV:n.
- Beroende på stereons aktuella tillstånd (t.ex. medan en annan funktion än ”DVD” eller ”TV” är vald eller medan en CD-skiva spelas upp) kan det hända att stereon inte slås av automatiskt.

Återgivning av TV-ljud via stereons högtalare

(ljudstyrning)

Genom enkel manövrering kan TV-ljud återges via stereons högtalare.

Anslut för detta stereon och TV:n via en ljudkabel (medföljer ej) och en HDMI-kabel (medföljer ej) (sid. 27).

Beroende på TV aktiveras ljudstyrning automatiskt, när funktionen ”TV” väljs på stereon. TV-ljud återges sedan via stereons högtalare samtidigt som volymnivån för TV:ns högtalare automatiskt minimeras.

Ljudstyrning fungerar enligt följande:

- Medan bildåtergivning pågår på TV:n och funktionen ”TV” är vald på stereon återges TV-ljud automatiskt via högtalarna anslutna till stereon.
- Volymen på stereon kan regleras med hjälp av fjärrkontrollen till TV:n.
- Om stereon slås av eller en annan funktion än ”TV” väljs på stereon, så återges TV-ljud via TV:ns högtalare.

Ljudstyrningsfunktionen kan även manövreras med hjälp av TV-menyn. Angående detaljer hänvisas till bruksanvisningen till TV:n.

Anmärkning

- Om TV:n slås på innan stereon slås på, så återges inte TV-ljudet under en kort stund.
- Ljudstyrning fungerar inte medan läget PAP (bild-och-bild) är inkopplat på TV:n. När läget PAP kopplas ur på TV:n återgår utmatningsmetoden för TV:n till det som gällde innan läget PAP kopplades in.
- Om ett TV-program väljs under pågående DVD-uppspelning på stereon, så ställs funktionen "TV" automatiskt in för återgivning av TV-ljud.
- Om entrycks uppspelningsstart aktiveras under pågående återgivning på ansluten TV, så aktiveras ljudstyrning och TV-ljudet dämpas.

Tips!

- Det är möjligt att ansluta stereon och TV-ljudet digitalt. Angående detaljer hänvisas till "④ Anslutning av en TV" (sid. 26).

Inställning av maximal volymnivå för stereon

(volymbegränsning)

Om TV:ns utmatningsmetod ändras till stereohögtalarna på TV-menyn eller genom tryckning på THEATRE, så kan ett högt ljud matas ut beroende på stereons aktuella volymnivå. Detta kan förhindras genom att begränsa den maximala volymnivån. Angående detaljer hänvisas till "[VOLYMBEGRÄNSNING]" (sid. 93).

Användning av en DIGITAL MEDIA PORT-adapter

Adaptorn DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) (medföljer ej) kan användas för att återge ljud från en bärbar ljudkälla eller en dator. Genom att ansluta en DIGITAL MEDIA PORT-adapter kan ljud från den anslutna komponenten återges via stereon.

Tillgängliga DIGITAL MEDIA PORT-adaptrar varierar beroende på område.

Angående detaljer kring anslutning av en DIGITAL MEDIA PORT-adapter hänvisas till "Anslutning av andra komponenter" (sid. 28).

Anmärkning

- Anslut ingen annan adapter än en DIGITAL MEDIA PORT-adapter.
- DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn får inte anslutas till eller kopplas loss från styrenheten medan stereon är påslagen.
- Beroende på typen av DIGITAL MEDIA PORT-adapter kan även bilder matas ut. I sådant fall matar stereon endast ut kompositvideosignaler (se anslutningsmetod **A** på sid. 26), oberoende av inmatad videosignaltyp.
- Vid samtidig användning av stereon och en trådlös Bluetooth-ljudadapter (t.ex. TDM-BT1, medföljer ej) kan det hända att överföringsavståndet mellan Bluetooth-sändaren och den trådlösa Bluetooth-ljudadaptorn förkortas. Placera i så fall Bluetooth-sändaren så långt som möjligt från stereon eller flytta den trådlösa Bluetooth-ljudadaptorn närmare Bluetooth-sändaren.
- Om stereon ska användas samtidigt som en ljudadapter till ett trådlöst nätverk (t.ex. TDM-NC1, medföljer ej), så placera det trådlösa nätverkets ljudadapter så långt bort från stereon som möjligt.

Uppspelning på ansluten komponent för återgivning via stereon

1 Tryck upprepade gånger på **FUNCTION** tills "DMPORT" visas i teckenfönstret på framsidan.

2 Starta uppspelning på den anslutna komponenten.

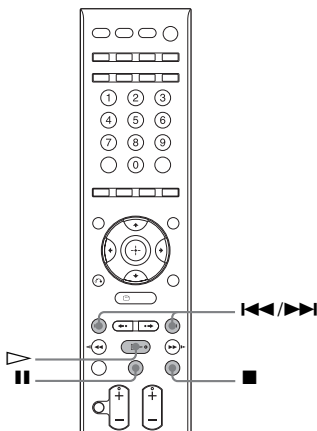
Ljud och bilder från den anslutna komponenten återges via stereon eller ansluten TV.

Angående detaljer kring manövrering hänvisas till bruksanvisningen till DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn.

Tips!

- Vid återgivning av MP3-ljud eller annat komprimerat ljud från en bärbar ljudkälla är det möjligt att förstärka ljudet. Välj "A.F.D. STD" för "DEC. MODE" (sid. 63) och ställ in ljudläget (sid. 65) på "MOVIE", "MUSIC" eller "NEWS". Koppla ur ljudförstärkningen genom att välja något annat än "A.F.D. STD".

- Beroende på typen av DIGITAL MEDIA PORT-adapter kan en ansluten komponent ibland manövreras antingen med hjälp av knapparna på fjärrkontrollen eller med hjälp av styrenheten. På bilden nedan visas ett exempel på knappar som kan användas i detta fall.



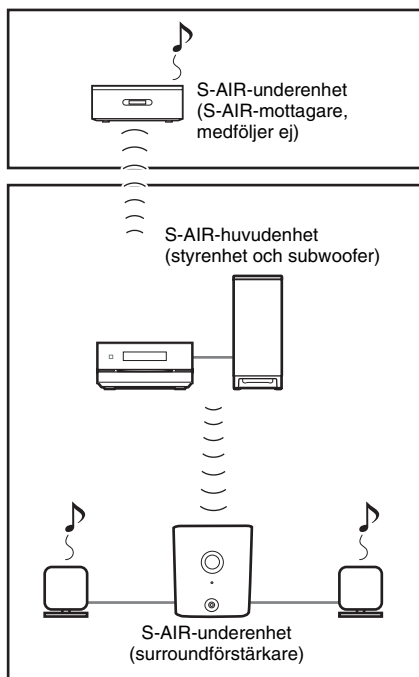
Användning av en S-AIR-produkt

Stereon är kompatibel med S-AIR-funktionen (sid. 113), vilken medger trådlös överföring av ljud mellan olika S-AIR-produkter.

Angående S-AIR-produkter

Två typer av S-AIR-produkter förekommer.

- S-AIR-huvudenhet (styrenhet och subwoofer i denna anläggning): Denna är till för sändning av ljud. Upp till tre S-AIR-huvudenheter kan användas. (Antalet användbara S-AIR-huvudenheter beror på aktuell användarmiljö.)
- S-AIR-underenhet (surroundförstärkare i denna anläggning): Denna är till för mottagning av ljud.
 - Surroundförstärkare: Ljud kan återges trådlöst via surroundhögtalare.
 - S-AIR-mottagare (medföljer ej): Ljud från stereon kan återges i ett annat rum.



Upprättande av ljudöverföring mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten (ID-inställning)

*För surroundförstärkaren (medföljer)
För S-AIR-mottagaren (medföljer ej)*

Ljudöverföring kan upprättas genom att helt enkelt matcha S-AIR-huvudenhetens ID-kod med S-AIR-underenhetens. Flera S-AIR-huvudenheter kan användas genom att ställa in olika ID-koder för var och en.

För att ställa in en ID-kod på S-AIR-huvudenheten

- 1 Tryck på **I/⏻** på S-AIR-huvudenheten. Stereon slås på.
- 2 Tryck upprepade gånger på **FUNCTION** tills "DVD" visas i teckenfönstret på framsidan.

3 Tryck på DISPLAY medan stereon är i stoppläge.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

4 Tryck på för att välja [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

5 Tryck på för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .

Inställningsmenyn visas.

6 Tryck på för att välja [LJUDINSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .

Alternativen för [LJUDINSTÄLLNINGAR] visas.

7 Tryck på för att välja [S-AIR-INSTÄLLNING →] och tryck sedan på .

Anmärkning

- Den trådlösa sändaren måste vara isatt i S-AIR-huvudenheten för att [S-AIR-INSTÄLLNING] ska kunna väljas.

8 Tryck på för att välja [ID] och tryck sedan på .

9 Tryck på för att välja önskad ID-kod och tryck sedan på .

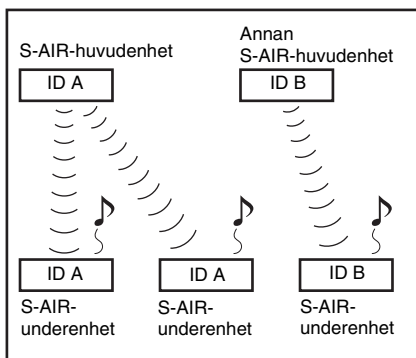
Valfri ID-kod (A, B eller C) kan väljas.

En bekräftelsemeny visas.

10 Tryck på .

Ställ in samma ID-kod på S-AIR-underenheten.

Ljudöverföring upprättas enligt följande (exempel):



Tips!

- Aktuell ID-kod kan kontrolleras genom att följa anvisningarna i punkt 1 till 7 ovan. Om S-AIR-huvudenheten paras med S-AIR-underenheten (sid. 77), så visas [(KOPPLING)] bredvid ID på menyn för val av ID-kod.

För att ställa in en ID-kod surroundförstärkaren

1 Kontrollera att omkopplaren SURROUND SELECTOR på surroundförstärkaren står i läget SURROUND.

2 Ställ omkopplaren S-AIR ID på surroundförstärkaren i det läge som matchar den ID-kod som är inställd på S-AIR-huvudenheten (A, B eller C).

3 Tryck på POWER på surroundförstärkaren.

När ljudöverföring upprättas börjar indikatorn POWER / ON LINE på surroundförstärkaren lysa grön.

Angående detaljer kring indikatorn POWER / ON LINE hänvisas till "Kontroll av överföringstillstånd" (sid. 32).

För att ställa in en ID-kod på S-AIR-mottagaren (medföljer ej)

Vi hänvisar till bruksanvisningen till S-AIR-mottagaren.

Anmärkning

- Det är enkelt att ställa in samma ID-kod på S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten för att upprätta ljudöverföring. Tänk dock på att en granne kanske också får ta emot ljudet från din stereo eller att du får ta emot ljudet från en grannes stereo, om ni använder samma ID-kod. För att förhindra detta kan S-AIR-huvudenheten identifieras med en specifik S-AIR-underenhet genom att utföra så kallad parning (sid. 77).

Återgivning av ljud från stereon i ett annat rum

För S-AIR-mottagaren (medföljer ej)

Ljud från stereon kan återges med hjälp av S-AIR-mottagaren. S-AIR-mottagaren kan installeras var som helst, oberoende av var S-AIR-huvudenheten är placerad, för återgivning av ljudet från stereon i ett annat rum.

Angående detaljer kring S-AIR-mottagaren hänvisas till bruksanvisningen till S-AIR-mottagaren.

1 Ställ in ID-koden på S-AIR-mottagaren så att den matchar den på S-AIR-huvudenheten.

- Angående inställning av ID-kod på S-AIR-huvudenheten hänvisas till "För att ställa in en ID-kod på S-AIR-huvudenheten" (sid. 74).
- Angående inställning av ID-kod på S-AIR-mottagaren hänvisas till bruksanvisningen till S-AIR-mottagaren.

Anmärkning

- Om en annan S-AIR-underenhet, t.ex. en surroundförstärkare, används, så ändra inte ID-koden på S-AIR-huvudenheten. Ställ in samma ID-kod på S-AIR-mottagaren som den ID-kod som är inställd på S-AIR-huvudenheten.
- Om S-AIR-huvudenheten paras med en annan S-AIR-underenhet, t.ex. en surroundförstärkare, på behöver parning även utföras mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-mottagaren. Angående detaljer hänvisas till "Identifiering av S-AIR-huvudenheten med en specifik S-AIR-underenhet (parning)" (sid. 77).

2 Välj önskad funktion på S-AIR-mottagaren.

Funktionsvalet ändras i samma ordning som vid tryckning på FUNCTION (sid. 41).

3 Reglera volymen på S-AIR-mottagaren.

Anmärkning

- Om annat än 2-kanaligt stereoljud matas in, så nermixas flerkanalsljud till 2-kanaligt ljud.
- Det kan hända att ljudet från S-AIR-mottagaren skärs av vid manövrering av S-AIR-huvudenheten.
- Ljudkällan är densamma för både stereon och S-AIR-mottagaren.

Manövrering av stereon från S-AIR-mottagaren

Stereon kan manövreras från S-AIR-mottagaren genom användning av följande knappar.

Tryck på	Manövrering
 ,  , 	Samma manövreringar som med fjärrkontrollen eller styrenheten.
 << / >> 	
S-AIR CH	Val av funktion på stereon.

Angående detaljer hänvisas till bruksanvisningen till S-AIR-mottagaren.

Användning av S-AIR-mottagaren medan S-AIR-huvudenheten är i viloläge

För S-AIR-mottagaren (medföljer ej)

Genom att ställa in "S-AIR STBY" på "ON" kan S-AIR-mottagaren användas medan S-AIR-huvudenheten är i viloläge.

- 1 Tryck på **SYSTEM MENU**.
- 2 Tryck upprepade gånger på **↕** tills "S-AIR STBY" visas i teckenfönstret på framsidan och tryck därefter på **+** eller **→**.
- 3 Tryck på **↕** för att välja önskad inställning.
 - "ON": S-AIR-mottagaren kan användas medan S-AIR-huvudenheten är i viloläge eller påslagen.
 - "OFF": S-AIR-mottagaren kan inte användas medan S-AIR-huvudenheten är i viloläge.
- 4 Tryck på **+**.
Inställningen är utförd.
- 5 Tryck på **SYSTEM MENU**.
Systemmenyn slocknar.

Anmärkning

- När "S-AIR STBY" ställs in på "ON" ökar strömförbrukningen i viloläge.
- "S-AIR" blinkar (om ljudöverföring mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-mottagaren inte är upprättad) eller lyser (om ljudöverföring mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-mottagaren är upprättad) i teckenfönstret på framsidan, när stereon slås av medan "S-AIR STBY" är inställt på "ON".
- Den trådlösa sändaren måste vara isatt i S-AIR-huvudenheten för att "S-AIR STBY" ska kunna ställas in.
- "S-AIR STBY" ställs automatiskt in på "OFF", om den trådlösa sändaren tas ut ur S-AIR-huvudenheten.
- Om stereon slås av medan "S-AIR STBY" är inställt på "ON", så kan ingen annan knapp än strömbrytaren **I/O** användas.

Tips!

- Om ingen skiva finns isatt i S-AIR-huvudenheten och "S-AIR" visas i teckenfönstret på framsidan, så är det möjligt att sätta i en skiva i S-AIR-huvudenheten och återge dess musik via S-AIR-mottagaren.

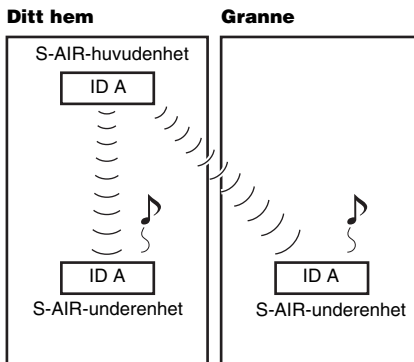
Identifiering av S-AIR-huvudenheten med en specifik S-AIR-underenhet (parning)

För surroundförstärkaren (medföljer) För S-AIR-mottagaren (medföljer ej)

Det är enkelt att ställa in samma ID-kod på S-AIR-huvudenheten och en S-AIR-underenhet, såsom en surroundförstärkare eller en S-AIR-mottagare, för att upprätta ljudöverföring. Tänk dock på att en granne kanske också får ta emot ljudet från din stereo eller att du får ta emot ljudet från en grannes stereo, om ni använder samma ID-kod. För att förhindra detta kan S-AIR-huvudenheten identifieras med en specifik S-AIR-underenhet genom att utföra så kallad parning.

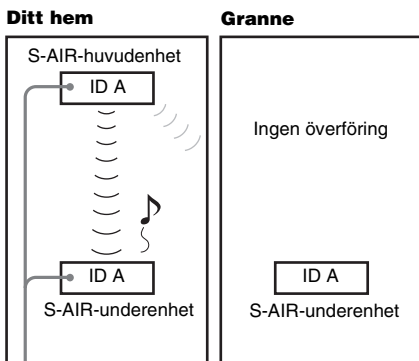
■ Före parning

Ljudöverföring upprättas genom ID-kod (exempel).



■ Efter parning

Ljudöverföring är endast upprättad mellan S-AIR-huvudenheten och den eller de S-AIR-underenheter den parats med.



- 1 **Placera den S-AIR-underenhet som ska paras nära S-AIR-huvudenheten.**

Anmärkning

- Koppla loss hörlurarna från surroundförstärkaren (om anslutna).

- 2 **Matcha ID-koderna för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten med varandra.**

- Angående inställning av ID-kod på S-AIR-huvudenheten hänvisas till "För att ställa in en ID-kod på S-AIR-huvudenheten" (sid. 74).
- Angående inställning av ID-kod på surroundförstärkaren hänvisas till "För att ställa in en ID-kod surroundförstärkaren" (sid. 75).
- Angående inställning av ID-kod på S-AIR-mottagaren hänvisas till bruksanvisningen till S-AIR-mottagaren.

- 3 **Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "DVD" visas i teckenfönstret på framsidan.**

- 4 **Tryck på  DISPLAY medan stereon är i stoppläge.**

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

- 5 **Tryck på  för att välja [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .**

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

- 6 **Tryck på  för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .**

Inställningsmenyn visas.

- 7 **Tryck på  för att välja [LJUDINSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .**

Alternativen för [LJUDINSTÄLLNINGAR] visas.

- 8 **Tryck på  för att välja [S-AIR-INSTÄLLNING →] och tryck sedan på .**

Anmärkning

- Den trådlösa sändaren måste vara isatt i S-AIR-huvudenheten för att [S-AIR-INSTÄLLNING] ska kunna väljas.

- 9 **Tryck på  för att välja [KOPPLING] och tryck sedan på .**

En bekräftelsemeny visas.

- 10 **Tryck på  för att välja [JA] och tryck sedan på .**

Parning startar på S-AIR-huvudenheten. Välj [NEJ], om ingen parning ska utföras.

- 11 **Starta parning på S-AIR-underenheten.**

■ För surroundförstärkaren

Tryck på POWER på surroundförstärkaren för att slå på surroundförstärkaren och tryck på PAIRING på baksidan av surroundförstärkaren.

Indikatorn PAIRING på surroundförstärkaren börjar blinka röd, när parning startar.

När ljudöverföring upprättas börjar indikatorn PAIRING på surroundförstärkaren lysa röd samtidigt som en bekräftelsemeny visas.

Tips!

- För att trycka på PAIRING på baksidan av surroundförstärkaren kan ett spetsigt föremål, såsom ånden på ett gem, användas.

■ För S-AIR-mottagaren

Vi hänvisar till bruksanvisningen till S-AIR-mottagaren.

När ljudöverföring upprättas visas en bekräftelsemeny.

Anmärkning

- Se till att utföra parning inom ett antal minuter efter åtgärden i punkt 10. I annat fall annulleras parning automatiskt varpå en bekräftelsemeny visas. Välj [JA], om parning ska utföras. Välj [NEJ] för att återgå till föregående visning.

12 Tryck på $\leftrightarrow$ för att välja nästa manövrering.

■ För att avsluta parning

Välj [NEJ] och tryck sedan på $\oplus$.

■ För att utföra parning av en annan S-AIR-underenhet

Välj [JA] och tryck sedan på $\oplus$.

Anmärkning

- Vid utförande av parning mellan S-AIR-huvudenheten och en annan S-AIR-underenhet (sid. 77) annulleras ljudöverföring upprättad genom en ID-kod.
- Vid utförande av parning visas [(KOPPLING)] bredvid ID på menyn för val av ID-kod.

För att annullera parning

Utför inställningen av ID-kod på S-AIR-huvudenheten enligt anvisningarna under "För att ställa in en ID-kod på S-AIR-huvudenheten" (sid. 74). Vid val av en ny ID-kod (samma ID-kod som tidigare kan väljas) annulleras parning.

Om ljudöverföringen är ostabil

För surroundförstärkaren (medföljer) För S-AIR-mottagaren (medföljer ej)

Vid samtidig användning av fler trådlösa system som delar frekvensbandet 2,4 GHz, t.ex. LAN eller Bluetooth, kan det hända att överföringen mellan S-AIR-produkter eller i andra trådlösa system blir ostabila. I sådant fall kan överföringen eventuellt förbättras genom ändring av inställningen "RF CHANGE" enligt nedan.

1 Tryck på SYSTEM MENU.

2 Tryck upprepade gånger på $\uparrow/\downarrow$ tills "RF CHANGE" visas i teckenfönstret på framsidan och tryck därefter på $\oplus$ eller $\rightarrow$.

3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskad inställning.

- "AUTO": Välj i vanliga fall detta. Stereon ändrar automatiskt "RF CHANGE" till "ON" eller "OFF".
- "ON": Stereon överför ljud genom sökning efter bättre kanal för överföring.
- "OFF": Stereon överför ljud genom en fast kanal för överföring.

4 Tryck på $\oplus$.

Inställningen är utförd.

5 Tryck på SYSTEM MENU.

Systemmenyn slocknar.

6 Om "RF CHANGE" ställs in på "OFF", så välj den ID-kod som ger stabilast ljudöverföring (sid. 74).

Anmärkning

- Den trådlösa sändaren måste vara isatt i S-AIR-huvudenheten för att "RF CHANGE" ska kunna ställas in.
- I de flesta fall behöver denna inställning inte ändras.
- Medan "RF CHANGE" är inställt på "OFF" kan någon av följande kanaler användas för överföring mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten.
 - S-AIR ID A: kanal motsvarande Wi-Fi-kanal 1
 - S-AIR ID B: kanal motsvarande Wi-Fi-kanal 6
 - S-AIR ID C: kanal motsvarande Wi-Fi-kanal 11
- Överföringen kan eventuellt förbättras genom att ändra överföringskanalen (frekvensen) i ett eller flera andra trådlösa system. Angående detaljer hänvisas till bruksanvisningen till respektive trådlöst system.

Andra funktioner

Manövrering av ansluten TV med medföljande fjärrkontroll

Genom att välja lämplig fjärrstyrningskod kan medföljande fjärrkontroll användas till att manövrera en ansluten TV.

Anmärkning

- Vid byte av batterier i fjärrkontrollen kan det hända att fjärrstyrningskoden återställs till den som gäller som grundinställning (för SONY). Ställ i så fall in lämplig fjärrstyrningskod igen.

Förberedelse av fjärrkontrollen för manövrering av önskad TV

Tryck in och håll TV I/⏻ intryckt och mata samtidigt in lämplig fjärrstyrningskod enligt TV:ns fabrikat (se tabell) med hjälp av sifferknapparna. Släpp sedan upp TV I/⏻.

Om fjärrstyrningskoden för aktuellt fabrikat har ställts in korrekt, så blinkar TV-knappen sakta två gånger. Om inställningen misslyckats, så blinkar TV-knappen snabbt fem gånger.

Fjärrstyrningskoder för fjärrstyrningsbara TV-apparater

Om fler än en fjärrstyrningskod finns angiven, så prova att mata in den en i taget tills den fjärrstyrningskod som fungerar med TV:n påträffas.

TV

Fabrikat	Fjärrstyrningskod
SONY	501 (grundinställning)
AIWA	501
AKAI	503
DAEWOO	503, 506, 515, 544
FISHER	508, 545
GENERAL ELECTRIC (GE)	503, 509, 510, 544
GOLDSTAR/LG	503, 515, 517, 544, 568
GRUNDIG	533
HITACHI	503, 514, 515, 517, 544, 557, 571
ITT	521, 522
JVC	516
LOEWE	515
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 554, 566
NOKIA	521, 522
PANASONIC	509, 553, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PIONEER	509, 525, 551
RCA/PROSCAN	503, 510, 544
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SAMPO	566
SAMSUNG	503, 515, 517, 544, 557, 566, 569, 574
SANYO	508, 545, 567
SHARP	517, 535, 565
TELEFUNKEN	530, 537, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 541, 551
ZENITH	543, 567

Kabel-TV

Fabrikat	Fjärrstyrningskod
SONY	821
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/GI/ MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Manövrering av TV:n med fjärrkontrollen

TV:n kan manövreras med hjälp av följande knappar. För att kunna använda dessa knappar (förutom THEATRE och TV ) behöver TV-läget väljas på fjärrkontrollen genom att trycka på TV, så att TV-knappen lyser i en sekund.

Koppla ur TV-läget genom att trycka på TV, så att TV-knappen blinkar fyra gånger.

Anmärkning

- Vid tryckning på någon av följande knappar medan TV-läget är inkopplat tänds TV-knappen. (Beroende på TV-fabrikat kan det hända att vissa knappar inte kan användas och att TV-knappen inte tänds.)
- Om en annan än någon av följande knappar trycks in på fjärrkontrollen medan TV-läget är inkopplat, så blinkar TV-knappen fyra gånger samtidigt som TV-läget kopplas ur automatiskt.
- Beroende på TV kan det hända att TV:n inte kan manövreras alls eller att vissa av knapparna ovan inte kan användas.
- TV-läget kopplas ur efter 10 sekunder, om fjärrkontrollen inte används.

Tryck på	För att
TV 	slå på eller av TV:n.
THEATRE	erhålla optimal bild anpassad för filmer.
TV VOL +/-	ställa in önskad TV-volym.
TV CH +/-	välja TV-kanal.
Sifferknappar, ●, ENTER	välja TV-kanal.
TOOLS	ta fram manövreringsmenyn för nuvarande visning.
RETURN	återgå till föregående kanal eller lager på TV:ns meny.
MENU	ta fram TV:ns meny.
MUTING	tillfälligt stänga av TV-ljudet.
◀/▶/↶/↷, ⊕	välja ett alternativ på menyn.
PROG +/-,  / 	välja TV-kanal. Efter tryckning på  kan nästa () eller föregående () textsida väljas.
Sifferknappar, -/-	välja TV-kanal. Efter tryckning på  kan önskad textsida väljas genom att mata in det tresiffriga sidnumret.
ANALOG	koppla om till analogt läge.

Tryck på	För att
DIGITAL	koppla om till digitalt läge.
ⓘ+/Ⓜ	ta fram aktuell information.
☰	komma åt text.
Färgade knappar	välja alternativ på menyn.
☰	ta fram den digitala elektroniska programguiden (EPG).
↶/Ⓜ	koppla om TV:ns ingångskälla mellan TV och andra ingångskällor i TV-läge. Efter tryckning på ☰ kan nuvarande text hållas kvar.

Tips!

Dessa knappar har samma funktioner som knapparna på fjärrkontrollen till en Sony-TV. Angående detaljer hänvisas till bruksanvisningen till TV:n.

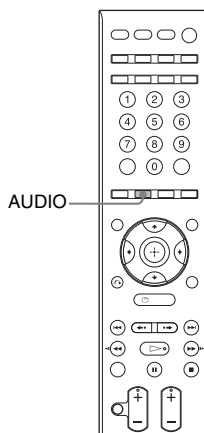
Återgivning av multiplexljud

(DUAL MONO)

Multiplexljud kan återges vid mottagning eller uppspelning av Dolby Digital-multiplexsignaler på stereon.

Anmärkning

- För att kunna ta emot Dolby Digital-sig- naler måste en TV eller annan komponent vara ansluten till styrenheten via en optisk eller koaxial digitalkabel (sid. 27, 28) och läget för digital utmatning på TV:n eller den andra komponenten vara inställt på Dolby Digital.



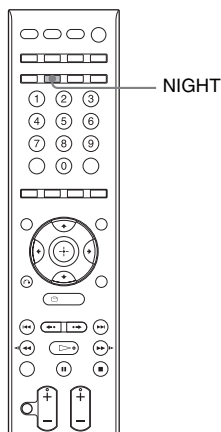
Tryck upprepade gånger på AUDIO tills önskade signaler anges i teckenfönstret på framsidan.

- ”MAIN”: Ljud på huvudspråket matas ut.
- ”SUB”: Ljud på underspråket matas ut.
- ”MAIN+SUB”: Blandat ljud på både huvud- och underspråket matas ut.

Ljudåtergivning med dämpad volymnivå

(NIGHT MODE)

Detta läge gör det möjligt att även på låg volymnivå höra ljudeffekter och dialoger på samma sätt som i en biosalong. Det kan vara användbart vid visning av en långfilm sent på kvällen.



Tryck på NIGHT.

”NIGHT” visas i teckenfönstret på framsidan och ljudeffekten aktiveras.

Tips!

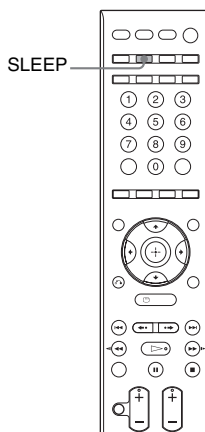
- Ställ in [AUDIO DRC] på [STANDARD] eller [MAX] för att kunna höra fler effekter (sid. 95).

Urkoppling av ljudeffekten

Tryck en gång till på NIGHT.

Användning av insomningstimern

Stereon kan ställas in så att den stängs av efter en viss förinställd tid, vilket ger möjlighet att exempelvis somna till musik. Insomningstiden kan ställas in med 10 minuters steg.



Tryck på SLEEP.

Vid varje tryckning på SLEEP ändras minutindikeringen (återstående tid) i teckenfönstret på framsidan enligt följande:

SLEEP OFF → SLEEP 90M → SLEEP 80M
↑
SLEEP 10M SLEEP 60M ← SLEEP 70M
↓

Medan insomningstimern är inställd visas ”SLEEP” i teckenfönstret på framsidan.

För att kontrollera återstående tid

Tryck en gång på SLEEP.

För att ändra återstående tid

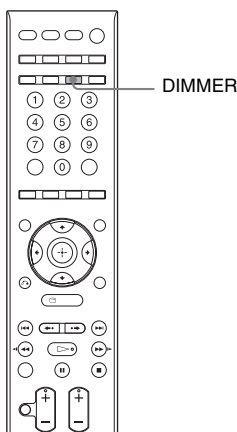
Tryck upprepade gånger på SLEEP för att välja önskat tid.

För att koppla ur insomningstimern

Tryck upprepade gånger på SLEEP tills ”SLEEP OFF” visas i teckenfönstret på framsidan.

Ändring av ljusstyrkan i teckenfönstret på framsidan

Ljusstyrkan i teckenfönstret på framsidan kan ställas in på någon av två nivåer.



Tryck på DIMMER.

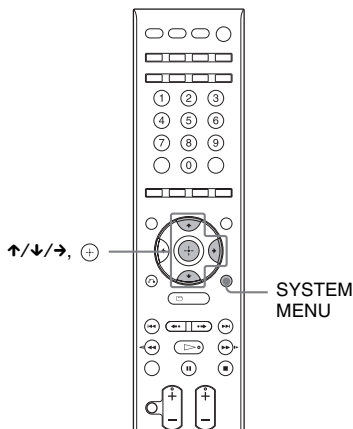
Vid varje tryckning på DIMMER ändras ljusstyrkan i teckenfönstret på framsidan.

- ”DIMMER OFF”: Ljust.
- ”DIMMER ON”: Teckenfönstret på framsidan blir mörkt.

Ändring av visningsläge

(INFORMATION MODE)

Den information som visas i teckenfönstret på framsidan kan ändras.



- 1 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 2 Tryck upprepade gånger på ↑/↓ tills ”INFO MODE” visas i teckenfönstret på framsidan och tryck därefter på ⊕ eller →.**
- 3 Tryck på ↑/↓ för att välja en inställning.**
 - ”STANDARD”: Fullständig information, såsom skivtyp, spårnummer, repeteringsläge, stationsfrekvens etc., visas för vald funktion. Angående detaljer kring information som visas i teckenfönstret hänvisas till ”Teckenfönster på framsidan” (sid. 117).
 - ”SIMPLE”: Endast namnet på vald funktion visas.
- 4 Tryck på ⊕.**

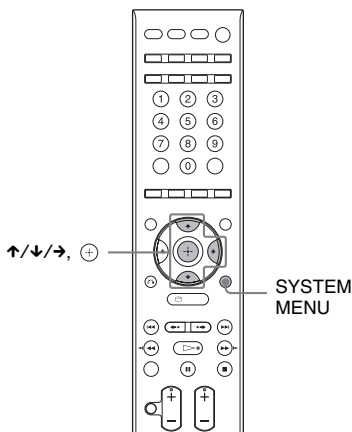
Inställningen är utförd.
- 5 Tryck på SYSTEM MENU.**

Systemmenyn slöcknar.

Ändring av soft-touch-knapparnas utseende

(ILLUMINATION MODE)

Det är möjligt att välja hur soft-touch-knapparna på styrenheten ska lysa.



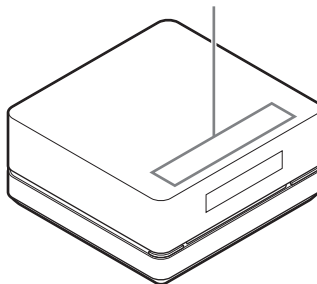
- 1 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 2 Tryck upprepade gånger på ↑/↓ tills "ILLUM MODE" visas i teckenfönstret på framsidan och tryck därefter på ⊕ eller →.**
- 3 Tryck på ↑/↓ för att välja en inställning.**
 - "STANDARD": Soft-touch-knapparna är alltid tända.
 - "SIMPLE": Soft-touch-knapparna tänds vid beröring. Rör vid soft-touch-knapparna en gång, så att de tänds, när de ska användas. Soft-touch-knapparna slocknar igen efter cirka 10 sekunder, om de inte berörs.

- 4 Tryck på ⊕.**
Inställningen är utförd.
- 5 Tryck på SYSTEM MENU.**
Systemmenyn slocknar.

Anmärkning

- Om soft-touch-knapparna slocknar i läget "SIMPLE", så behöver knappområdet först beröras en gång, så att knapparna börjar lysa, innan soft-touch-knapparna kan användas till att manövrera stereon med.

Soft-touch-knappområde



Tips!

- Även om läget "SIMPLE" är inställt, så tänds endast ► ovanpå styrenheten under pågående uppspelning.

Avancerade inställningar och justeringar

Begränsning av skivuppspelning

(PARENTAL CONTROL)

DVD-V

Möjligheten att spela upp vissa DVD VIDEO-skivor kan begränsas i enlighet med förbestämda nivåer för exempelvis användarens ålder. Vissa scener kan blockeras eller ersättas av andra scener.

Uppspelningsbegränsning kan ställas in genom att registrera ett lösenord. Efter inkoppling av funktionen [BARNLÅS] måste korrekt lösenord matas in för att begränsade skivor ska kunna spelas upp.

1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "DVD" visas i teckenfönstret på framsidan.

2 Tryck på  DISPLAY medan stereon är i stoppläge.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

3 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

4 Tryck på  för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .

Inställningsmenyn visas.

5 Tryck på  för att välja [SYSTEMINSTÄLLNING] och tryck sedan på .

Alternativen för [SYSTEMINSTÄLLNING] visas.

6 Tryck på  för att välja [BARNLÅS ] och tryck sedan på .

■ Om inget lösenord har angetts

Sidan för registrering av ett nytt lösenord visas.

BARNLÅS

Ange ett nytt lösenord med 4 siffror och tryck sedan på .

Mata in ett 4-siffrigt lösenord med hjälp av sifferknapparna och tryck sedan på .

Sidan för bekräftelse av lösenordet visas.

■ Om ett lösenord redan har registrerats

Sidan för inmatning av lösenordet visas.

7 Mata in (repetera) det 4-siffriga lösenordet med hjälp av sifferknapparna och tryck sedan på .

Menyn för val av begränsningsnivå för uppspelning visas.

BARNLÅS

NIVÅ:	AV
STANDARD:	USA
ANDRA LÖSENORD:	

8 Tryck på för att välja [STANDARD] och tryck sedan på .

Valbara alternativ för [STANDARD] visas.

9 Tryck på för att välja ett geografiskt område som begränsningsnivå för uppspelning och tryck sedan på .

Området är valt.

Om [ÖVRIGA ] har valts, så välj och mata in lämplig standardkod enligt tabellen "Lista över områdeskoder för föräldrakontroll" (sid. 114) med hjälp av sifferknapparna.

10 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [NIVÅ] och tryck sedan på $\oplus$.

Valbara alternativ för [NIVÅ] visas.

11 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskad nivå och tryck sedan på $\oplus$.

[BARNLÅS]-inställningen är klar.

Ju lägre värde som väljs, desto strängare blir begränsningen.

För att koppla ur funktionen [BARNLÅS]

Ställ in [NIVÅ] på [AV] i punkt 11.

För att spela upp en skiva för vilken [BARNLÅS] är inställt

1 Sätt i skivan och tryck på $\triangleright$.

Sidan för inmatning av lösenordet visas på TV-skärmen.

2 Mata in korrekt 4-siffrigt lösenord med hjälp av sifferknapparna och tryck sedan på $\oplus$.

Uppspelning startar.

Anmärkning

- Uppspelning av skivor som inte är kodade med funktionen [BARNLÅS] kan inte begränsas på stereon.
- Beroende på skiva kan det hända att du ombeds ändra föräldrakontrollsnivån under pågående uppspelning av skivan. Ange i så fall lösenordet och ändra sedan nivån. Om återupptagen uppspelning kopplas ur, så återgår nivån till föregående nivå.

Tip

- Om lösenordet glöms bort, så ta ut skivan och upprepa åtgärderna i punkt 1 till 7 under "Begränsning av skivuppspelning" (sid. 86). Mata in "199703" med hjälp av sifferknapparna när du ombeds ange lösenordet och tryck sedan på $\oplus$. På skärmen uppmanas du nu att mata in ett nytt 4-siffrigt lösenord. Mata in ett nytt 4-siffrigt lösenord, sätt i skivan i styrenheten igen och tryck sedan på $\triangleright$. Mata in det nya lösenordet igen, när sidan för inmatning av lösenordet visas på TV-skärmen.

Ändring av lösenord

1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "DVD" visas i teckenfönstret på framsidan.

2 Tryck på $\square$ DISPLAY medan stereon är i stoppläge.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja $\square$ [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på $\oplus$.

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på $\oplus$.

Inställningsmenyn visas.

5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [SYSTEMINSTÄLLNING] och tryck sedan på $\oplus$.

Alternativen för [SYSTEMINSTÄLLNING] visas.

6 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [BARNLÅS $\rightarrow$] och tryck sedan på $\oplus$.

Sidan för inmatning av lösenordet visas.

7 Mata in korrekt 4-siffrigt lösenord med hjälp av sifferknapparna och tryck sedan på $\oplus$.

8 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [ÄNDRA LÖSENORD $\rightarrow$] och tryck sedan på $\oplus$.

9 Mata in korrekt 4-siffrigt lösenord med hjälp av sifferknapparna och tryck sedan på $\oplus$.

10 Mata in ett nytt 4-siffrigt lösenord med hjälp av sifferknapparna och tryck sedan på $\oplus$.

11 Bekräfta lösenordet genom att mata in det igen med hjälp av sifferknapparna och tryck sedan på $\oplus$.

Om ett misstag görs vid inmatning av lösenordet

Tryck på $\leftarrow$ innan $\oplus$ trycks in och mata sedan in rätt siffror.

Automatisk kalibrering av lämpliga inställningar

(AUTO CALIBRATION)

Funktionen D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) kan användas till att automatiskt ställa in lämpligt surroundljud.

Anmärkning

- Stereon matar ut ett högt testljud när [AUTOM.KALIBRERING] startar. Volymen går inte att sänka. Ta hänsyn till barn och grannar.
- Kontrollera att inga hörlurar är anslutna till surroundförstärkaren. Följande åtgärder kan inte utföras medan hörlurar är anslutna.
- Kontrollera före [AUTOM.KALIBRERING] att surroundförstärkaren är påslagen och installerad på en lämplig plats. Om surroundförstärkaren är installerad på en olämplig plats, såsom i ett annat rum, så kan korrekt mätning inte erhållas.

1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "DVD" visas i teckenfönstret på framsidan.

2 Tryck på  DISPLAY medan stereon är i stoppläge.
Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

3 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .
Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

4 Tryck på  för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .
Inställningsmenyn visas.

5 Tryck på  för att välja [LJUDINSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .
Alternativen för [LJUDINSTÄLLNINGAR] visas.

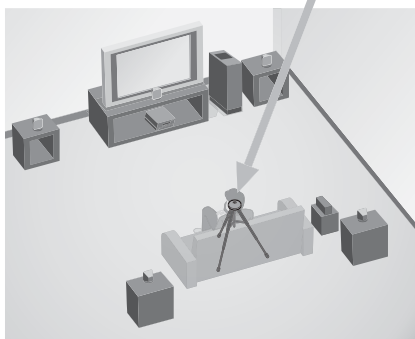
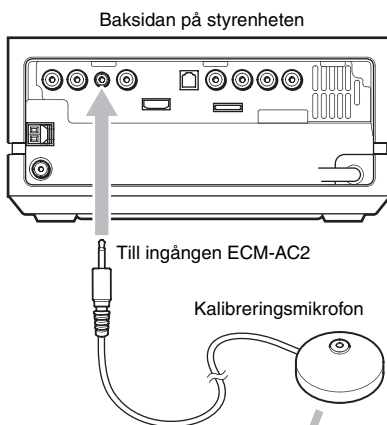
6 Tryck på  för att välja [AUTOM.KALIBRERING] och tryck sedan på .
Alternativen för [AUTOM.KALIBRERING] visas.

7 Anslut den medföljande kalibreringsmikrofonen till ingången ECM-AC2 på baksidan av styrenheten.

Placera kalibreringsmikrofonen i öronhöjd med hjälp av ett stativ e.dyl. (medföljer ej). Framsidan på varje högtalare ska vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hinder får förekomma mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.

Anmärkning

- Ingången ECM-AC2 är endast till för den medföljande kalibreringsmikrofonen. Anslut ingen annan mikrofon till denna ingång.



8 Tryck på  för att välja [JA].

9 Tryck på .
[AUTOM.KALIBRERING] startar.
Var tyst medan mätning pågår.

Anmärkning

- Undvik att vara inom mätningsområdet och att väsnas under pågående mätning (i cirka en minut) för att inte mätningen ska misslyckas. Medan mätningen pågår återges testsignaler via högtalarna.
- Miljön i det rum som stereon är uppställt i kan påverka mätningar.
- Om ett felmeddelande visas på TV-skärmen, så följ dess uppmaning och tryck sedan på [JA]. Ett felmeddelande visas, om:
 - hörlurar är anslutna till surroundförstärkaren.
 - kalibreringsmikrofonen inte är ansluten.
 - framhögtalarna inte är korrekt anslutna.
 - surroundhögtalarna inte är korrekt anslutna.
 - fram- och surroundhögtalarna inte är korrekt anslutna.
 - subwoofern inte är ansluten.

10 Tryck på <=> för att välja [JA] eller [NEJ] och tryck sedan på (+).

■ Mätningen är OK.

Koppla loss kalibreringsmikrofonen och välj sedan [JA]. Resultatet implementeras.

■ Mätningen är inte OK.

Följ meddelandets uppmaning och välj sedan [JA] för att försöka på nytt.

Anmärkning

- Medan automatisk kalibrering pågår:
 - Slå inte av strömmen.
 - Tryck inte på någon knapp.
 - Ändra inte volyminställningen.
 - Ändra inte funktionsvalet.
 - Sätt inte i och ta inte ur någon skiva.
 - Anslut inte några hörlurar till surroundförstärkaren.
 - Koppla inte loss kalibreringsmikrofonen.
- Om surroundhögtalarnas anslutning ändras från trådlös till trådbunden anslutning eller vice versa, så använd D.C.A.C.-funktionen till att ändra ljudinställningen.

Tipp

- Avståndet mellan lyssningsplatsen och varje högtalare kan kontrolleras. Vi hänvisar till sid. 96.

Angående felmeddelanden för automatisk kalibrering

Om följande meddelande visas efter inkoppling av [AUTOM.KALIBRERING], så kontrollera ”Symptom och åtgärder” och försök utföra automatisk kalibrering på nytt.

Felmeddelande	Symptom och åtgärder
[Kontrollera Kalibreringsmikrofonens anslutning.]	Inget kanalljud kan identifieras. Kontrollera att kalibreringsmikrofonen är ordentligt ansluten. Om kalibreringsmikrofonen är ordentligt ansluten, så kan det hända att kalibreringsmikrofonen eller dess kabel är skadad.
[Mikrofonens ingångsnivå överbelastad.]	Kalibreringsmikrofonen eller stereon kan vara skadad. Kontakta en Sony-återförsäljare eller auktoriserad Sony-verkstad.
[Kontrollera främre högtalarens anslutning.]	Framhögtalarna är inte anslutna. Kontrollera att framhögtalarna är ordentligt anslutna (sid. 23).
[Kontrollera surroundhögtalarens anslutning.]	Endast en surroundhögtalare är ansluten. Kontrollera att surroundhögtalarna är ordentligt anslutna (sid. 23).
[Kontrollera de främre och surroundhögtalarnas anslutning.]	Framhögtalarna är inte anslutna och endast en surroundhögtalare är ansluten. Kontrollera att högtalarna är ordentligt anslutna (sid. 23).
[Kontrollera subwoofers anslutning.]	Kontakta en Sony-återförsäljare eller auktoriserad Sony-verkstad.

Användning av inställningsmenyn

Diverse inställningar för bland annat ljud och bild kan göras.

Indikeringarna på skärmen skiljer sig åt mellan modeller till olika länder.

Anmärkning

- Uppspelningsinställningar lagrade på en skiva har prioritet framför inställningarna på inställningsmenyn och det kan hända att inte alla funktioner som beskrivs fungerar.

1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills "DVD" visas i teckenfönstret på framsidan.

2 Tryck på  DISPLAY medan stereon är i stoppläge.

Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.

3 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

4 Tryck på  för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .

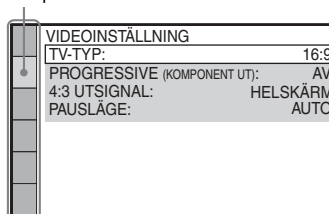
Inställningsmenyn visas.

5 Tryck på  för att välja önskad inställningsmeny och tryck sedan på .

- [SPRÅKINSTÄLLNING] (sid. 91)
- [VIDEOINSTÄLLNING] (sid. 91)
- [HDMI-INSTÄLLNING] (sid. 93)
- [LJUDINSTÄLLNINGAR] (sid. 94)
- [SYSTEMINSTÄLLNING] (sid. 95)
- [HÖGTALARINSTÄLLN.] (sid. 96)

Exempel: [VIDEOINSTÄLLNING]

Vald post

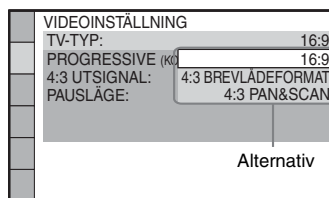


Inställningsmenyer

6 Tryck på  för att välja önskad post och tryck sedan på .

Alternativen för vald post visas.

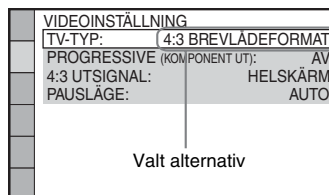
Exempel: [TV-TYP]



7 Tryck på  för att välja önskat alternativ och tryck sedan på .

Alternativet väljs och inställningen är klar.

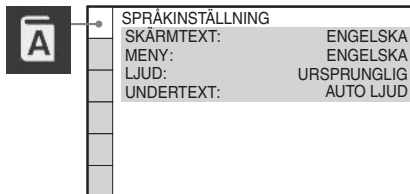
Exempel: [4:3 BREVLÅDEFORMAT]



Val av visningsspråk eller ljudspår

[SPRÅKINSTÄLLNING]

Ställ in önskat språk för bildskärmsmeny och ljudspår.



■ [SKÄRMTEXT] (bildskärmsmeny)

Det är möjligt att välja språk för visning på TV-skärmen.

■ [MENY] (gäller endast DVD VIDEO)

Det är möjligt att välja språk för skivmenyer.

■ [LJUD] (gäller endast DVD VIDEO)

Det är möjligt att välja språk för ljudspår. Efter val av [URSPRUNGLIG] väljs det språk som är prioriterat på en skiva.

■ [UNDERTEXT] (gäller endast DVD VIDEO)

Det är möjligt att välja språk för textning inspelad på en DVD VIDEO-skiva. Efter val av [AUTO LJUD] ändras språket för textning i enlighet med det språk som valts för ljudspår.

Anmärkning

- Efter val av ett språk för [MENY], [LJUD] eller [UNDERTEXT] som inte finns inspelat på en DVD VIDEO-skiva väljs ett annat, inspelat språk automatiskt (beroende på skiva kan det hända att språket inte väljs automatiskt).

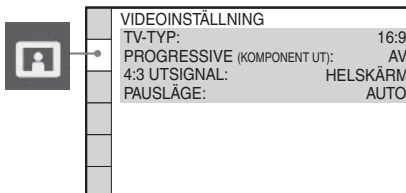
Tip

- Om [ÖVRIGA →] har valts för [MENY], [LJUD] och [UNDERTEXT], så välj och mata in lämplig språkkod enligt "Språkkodlista" (sid. 114) med hjälp av sifferknapparna.

Inställningar för bildskärmsvisning

[VIDEOINSTÄLLNING]

Välj inställningar i enlighet med ansluten TV.

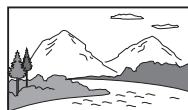


■ [TV-TYP]

Det är möjligt att välja lämpligt bildförhållande för ansluten TV.

[16:9]

Välj detta vid anslutning av en bredbilds-TV eller en TV med bredbildsfunktion.



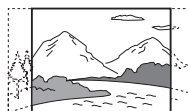
[4:3 BREVLÅDEFORMAT]

Välj detta vid anslutning av en TV med bildförhållandet 4:3. Breda bilder visas med kantband längst upp och längst ner på skärmen.



[4:3 PAN&SCAN]

Välj detta vid anslutning av en TV med bildförhållandet 4:3. Breda bilder fyller automatiskt ut hela skärmen, men beskärs på vänster och höger sida.



Anmärkning

- Beroende på DVD-skiva kan det hända att [4:3 BREVLÄDEFORMAT] väljs automatiskt, istället för [4:3 PAN&SCAN], eller vice versa.

■ [PROGRESSIVE (KOMPONENT UT)]

Det är möjligt att koppla in eller ur utmatning av progressiva signaler via utgångarna COMPONENT VIDEO OUT. Angående detaljer hänvisas till "Medger din TV progressiva signaler?" (sid. 37).

[PÅ]	Stereon matar ut sammanflätade signaler.
[AV]	Stereon matar ut progressiva signaler. Följ anvisningarna nedan efter val av [PÅ].

1 Välj [PÅ] och tryck sedan på $\oplus$.

En bekräftelsemeny visas.

2 Tryck på $\leftrightarrow$ för att välja [START].

Stereon matar ut progressiva signaler i 5 sekunder. Kontrollera att bilden på skärmen visas korrekt.

3 Tryck på $\leftrightarrow$ för att välja [JA].

Stereon matar ut progressiva signaler. Efter val av [NEJ] matar stereon inte ut progressiva signaler.

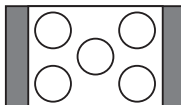
Anmärkning

- [PROGRESSIVE (KOMPONENT UT)] påverkar endast utmatningen efter anslutning av en komponentvideokabel mellan styrenheten och TV:n (sid. 27).

■ [4:3 UTSIGNAL]

Vid användning av en TV med bildförhållandet 16:9 kan bildförhållandet ändras för återgivning av signaler med bildförhållandet 4:3. Om det är möjligt att välja bildförhållande på TV:n, så ändra inställningen på TV:n istället för på stereon.

[HELSKÄRM]	Välj detta, om bildförhållandet kan ändras på TV:n.
[NORMAL]	Välj detta, om bildförhållandet inte kan ändras på TV:n. Signaler med bildförhållandet 16:9 återges med svarta kantband till vänster och höger om bilden.



TV med bildförhållandet 16:9

Anmärkning

- [4:3 UTSIGNAL] påverkar endast utmatningen efter att [TV-TYP] på menyn [VIDEOINSTÄLLNING] har ställts in på [16:9].

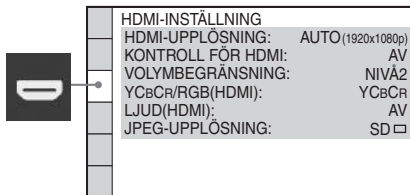
■ [PAUSLÄGE] (gäller endast DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

Det är möjligt att välja bildåtergivningssätt i pausläge.

[AUTO]	Bilden, inklusive motiv som rör sig dynamiskt, matas ut utan darning.
[STILLBILD]	Bilden, inklusive motiv som inte rör sig dynamiskt, matas ut med hög upplösning.

Inställningar för HDMI

[HDMI-INSTÄLLNING]



■ [HDMI-UPPLÖSNING]

Det är möjligt att välja vilken typ av videosignaler som ska matas ut via utgången HDMI OUT. Angående detaljer hänvisas till ”Val av videosignalutmatning via utgången HDMI OUT” (sid. 36).

[AUTO(1920×1080p)]	Stereon matar ut optimala videosignaler för ansluten TV.
[1920×1080i]	Stereon matar ut videosignaler av formatet 1920 × 1080i*.
[1280×720p]	Stereon matar ut videosignaler av formatet 1280 × 720p*.
[720×480/576p]	Stereon matar ut videosignaler av formatet 720 × 480p* eller 720 × 576p*.

* i: sammanflätade, p: progressiva

** Beroende på modell till aktuellt land visas eventuellt [720 × 480p].

■ [KONTROLL FÖR HDMI]

Funktionen [KONTROLL FÖR HDMI] kan kopplas in/ur. Denna funktion är tillgänglig efter att stereon och TV:n har anslutits via en HDMI-kabel. Angående detaljer hänvisas till ”Användning av funktionen Kontroll för HDMI för synkronisering med ”BRAVIA”” (sid. 70).

[AV]	Av.
[PÅ]	På. Ömsesidig manövrering kan ske mellan komponenter som är anslutna via en HDMI-kabel.

Anmärkning

- Om alternativet [PÅ] väljs utan att TV:n är HDMI-ansluten, så visas meddelandet [Kontrollera HDMI-anslutningen.] och [PÅ] kan inte ställas in.

■ [VOLYMBEGRÄNSNING]

Om TV:ns utmatningsmetod ändras till stereohögtalarna på TV-menyn eller genom tryckning på THEATRE, så aktiveras ljudstyrning (sid. 72) och ett högt ljud kan matas ut beroende på stereons aktuella volymnivå. Detta kan förhindras genom att begränsa den maximala volymnivån.

[NIVÅ3]	Maximal volymnivå är inställt på 15.
[NIVÅ2]	Maximal volymnivå är inställt på 20.
[NIVÅ1]	Maximal volymnivå är inställt på 30.
[AV]	Av.

Anmärkning

- Denna funktion är endast tillgänglig medan [KONTROLL FÖR HDMI] är inställt på [PÅ].

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Det är möjligt att välja vilken typ av HDMI-signaler som ska matas ut via utgången HDMI OUT.

[YCbCr]	Stereon matar ut YCbCr-signaler.
[RGB]	Stereon matar ut RGB-signaler.

Anmärkning

- Om återgivna bilder förvrängs, så ställ in [YCbCr] på [RGB].
- Efter att utgången HDMI OUT har anslutits till en komponent med en DVI-port matas [RGB]-signaler ut automatiskt, även om [YCbCr] är valt.

■ [LJUD (HDMI)]

Det är möjligt att välja hur ljudutmatning via utgången HDMI OUT ska ske.

[AV]	Ljud matas inte ut via utgången HDMI OUT på stereon.
[PÅ]	Ljudsignaler matas ut genom omvandling av Dolby Digital-, DTS- eller 96 kHz/24-bitars PCM-signaler till 48 kHz/16-bitars PCM-ljud.

Anmärkning

- Efter att styrenheten och TV:n har anslutits via en HDMI-kabel och [PÅ] har valts, så tillämpas inte [AUDIO DRC], "A/V SYNC", TONE, "DEC. MODE" eller valt ljudläge på det ljud som matas ut från TV:n.
- Om en annan funktion än "DVD" väljs, så matar stereon inte ut ljud via utgången HDMI OUT även om [LJUD (HDMI)] ställs in på [PÅ].

■ [JPEG-UPPLÖSNING]

Det är möjligt att välja upplösning för JPEG-bildfiler som matas ut via utgången HDMI OUT.

[SD <input]<="" td="" type="checkbox"/> <td>Bilder matas ut med normal upplösning med en svart ram.</td>	Bilder matas ut med normal upplösning med en svart ram.
[HD <input]<="" td="" type="checkbox"/> <td>Bilder matas ut med HD-upplösning med en svart ram.</td>	Bilder matas ut med HD-upplösning med en svart ram.
[HD]	Bilder matas ut med HD-upplösning utan svart ram.
[(1920×1080i)HD <input]<="" td="" type="checkbox"/> <td>Bilder matas ut med fullskalig HD-upplösning med en svart ram.</td>	Bilder matas ut med fullskalig HD-upplösning med en svart ram.
[(1920×1080i)HD]	Bilder matas ut med fullskalig HD-upplösning utan svart ram.

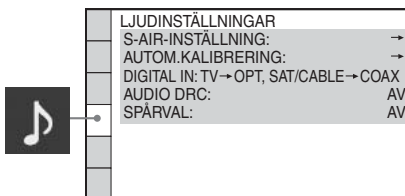
Anmärkning

- [JPEG-UPPLÖSNING] påverkar endast utmatningen när [TV-TYP] på menyn [VIDEOINSTÄLLNING] har ställts in på [16:9] och [HDMI-UPPLÖSNING] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] har ställts in på något annat än [720×480/576p].

- [(1920×1080i)HD ☐- Vid val av [(1920×1080i)HD ☐- Utmatningen av HDMI-signaler avbryts tillfälligt medan en DATA CD- eller DATA DVD-skiva sätts i eller tas ur stereon.

Inställningar för ljud

[LJUDINSTÄLLNINGAR]



■ [S-AIR-INSTÄLLNING]

Inställningar för S-AIR-överföring kan göras. Angående detaljer hänvisas till "Användning av en S-AIR-produkt" (sid. 74).

[ID]	En ID-kod kan ställas in på S-AIR-huvudenheten.
[KOPPLING]	Stereon kan paras med en S-AIR-underenhet, t.ex. en surroundförstärkare eller en S-AIR-mottagare.

Anmärkning

- Denna funktion är endast tillgänglig medan en S-AIR-sändare är isatt i S-AIR-huvudenheten.

■ [AUTOM.KALIBRERING]

Lämpliga inställningar kan utföras automatiskt genom kalibrering. Angående detaljer hänvisas till "Automatisk kalibrering av lämpliga inställningar" (sid. 88).

■ [DIGITAL IN]

En digital ljudingång motsvarande funktionen ”TV” eller ”SAT/CABLE” kan tilldelas.

[TV → OPT, SAT/CABLE → COAX]	Inmatade optiska ljudsignaler tilldelas funktionen ”TV” och inmatade koaxiala ljudsignaler tilldelas funktionen ”SAT/CABLE”.
-------------------------------------	--

[TV → COAX, SAT/CABLE → OPT]	Inmatade koaxiala ljudsignaler tilldelas funktionen ”TV” och inmatade optiska ljudsignaler tilldelas funktionen ”SAT/CABLE”.
-------------------------------------	--

■ [AUDIO DRC] (gäller endast DVD VIDEO)

Det är möjligt att komprimera dynamikomfånget i ljudspåret. [AUDIO DRC] är användbart för visning av film på låg volym sent på kvällen.

[AV]	Ingen komprimering av dynamikomfånget sker.
[STANDARD]	Stereon återger ljudspåret med samma typ av dynamikomfång som inspelningsteknikern avsett.
[MAX]	Stereon komprimerar dynamikomfånget till fullo.

Anmärkning

- [AUDIO DRC] fungerar endast för Dolby Digital-ljud.

■ [SPÅRVAL] (gäller endast DVD VIDEO)

Vid uppspelning av en DVD VIDEO-skiva på vilken flera ljudformat (PCM-, DTS-, Dolby Digital- eller MPEG-ljud) är inspelade är det möjligt att ge prioritet åt det ljudspår som innehåller flest antal kanaler.

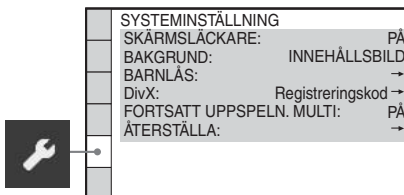
[AV]	Av.
[AUTO]	Stereon väljer automatiskt ljudspår i enlighet med prioriteringen.

Anmärkning

- Efter val av alternativet [AUTO] kan det hända att språket ändras. Inställningen av [SPÅRVAL] har högre prioritet än inställningarna av [LJUD] på menyn [SPRÅKINSTÄLLNING] (sid. 91). (Beroende på skiva kan det hända att denna funktion inte fungerar.)
- Om PCM-, DTS-, Dolby Digital- och MPEG-ljud innehåller samma antal kanaler, så prioriterar stereon PCM-ljud, DTS-ljud, Dolby Digital-ljud och MPEG-ljud i nämnd ordning.

Övriga inställningar

[SYSTEMINSTÄLLNING]



■ [SKÄRMSLÄCKARE]

Det är möjligt att minska risken för inbränning (spökbilder) på bildskärmen. Tryck på valfri knapp (t.ex. ▷) för att avbryta skärmsläckaren.

[PÅ]	Skärmsläckaren aktiveras när stereon lämnats i pausläge eller stoppläge i cirka 15 minuter eller när en CD-, DATA CD- (MP3-fil) eller DATA DVD-skiva (MP3-fil) spelas upp i över 15 minuter.
[AV]	Av.

■ [BAKGRUND]

Önskad bakgrundsfärg eller bild på TV-skärmen kan väljas i stoppläge eller under pågående uppspelning av en CD-, DATA CD (MP3-fil) eller DATA DVD-skiva (MP3-fil).

[INNEHÅLLSBILD]	Konvolutbilden (stillbild) visas, förutsatt att konvolutbilden finns inspelad på skivan (CD-EXTRA etc.). Om skivan inte innehåller någon konvolutbild, så visas [GRAFIK]-bilden.
[GRAFIK]	En förinställd bild lagrad i stereon visas.
[BLÅ]	En blå bakgrund visas.
[SVART]	En svart bakgrund visas.

■ [BARNLÅS]

Uppspelningsbegränsning kan ställas in. Angående detaljer hänvisas till "Begränsning av skivuppspelning" (sid. 86).

■ [DIVX]

Registreringskoden för stereon kan kontrolleras på skärmen. För närmare information hänvisas till internetadressen <http://www.divx.com>.

■ [FORTSATT UPPSPELN. MULTI] (gäller endast DVD VIDEO/VIDEO CD)

Funktionen [FORTSATT UPPSPELN. MULTI] kan kopplas in eller ur.

[PÅ]	Stereon lagrar återupptagningspunkter för upp till tio skivor i minnet.
[AV]	Stereon lagrar inte återupptagningspunkter i minnet. Uppspelning startar endast från återupptagningspunkten för den skiva som är isatt för tillfället.

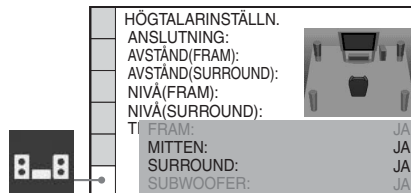
■ [ÅTERSTÄLLA]

Samtliga inställningar under [INSTÄLLNINGAR], utom [BARNLÅS], kan återställas till grundinställningarna. Angående detaljer hänvisas till "Återställning av inställningarna [INSTÄLLNINGAR] till grundinställningar" (sid. 99).

Inställningar för högtalare

[HÖGTALARINSTÄLLN.]

För att kunna erhålla så bra surroundljud som möjligt behöver anslutningarna av högtalare och deras respektive avstånd från lyssningsplatsen ställas in. Använd sedan testtonen till att ställa in högtalarnas nivå och balans på samma nivå.



■ [ANSLUTNING]

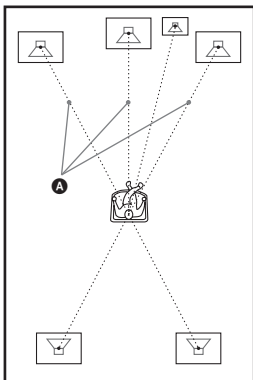
Om center- eller surroundhögtalarna inte ansluts, så ställ in parametrarna för [MITTEN] och [SURROUND]. Inställningarna för framhögtalare och subwoofer är fast och kan därför inte ändras.

[FRAM]	[JA]
[MITTEN]	[JA]: Välj i vanliga fall detta. [INGEN]: Välj detta, om ingen centerhögtalare används.
[SURROUND]	[JA]: Välj i vanliga fall detta. [INGEN]: Välj detta, om ingen surroundhögtalare används.
[SUBWOOFER]	[JA]

■ [AVSTÅND (FRAM)]

Om framhögtalarna och centerhögtalaren flyttas, så kom ihåg att ställa in parametrarna för avstånd (A) från lyssningsplatsen till högtalarna.

Parametrarna kan ställas in på från 0,0 till 7,0 meter för centerhögtalaren.



[V/H]
3.0 m¹⁾

Ställ in avståndet till framhögtalarna.

[MITTEN]
3.0 m¹⁾²⁾

Ställ in avståndet till centerhögtalaren.

[SUBWOOFER]
3.0 m¹⁾

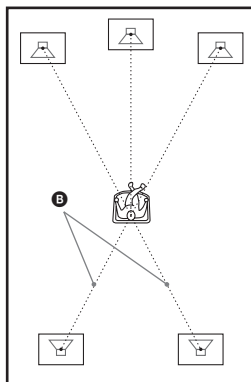
Ställ in avståndet till subwoofern.

- ¹⁾ Vid utförande av snabbinställning (sid. 34) ändras grundinställningarna.
²⁾ Denna post visas efter att [MITTEN] har ställts in på [JA] vid inställning av [ANSLUTNING].

■ [AVSTÅND (SURROUND)]

Om surroundhögtalarna flyttas, så kom ihåg att ställa in parametrarna för avstånd (B) från lyssningsplatsen till högtalarna.

Parametrarna kan ställas in på från 0,0 till 7,0 meter.



[V/H]
3.0 m³⁾⁴⁾

Ställ in avståndet till surroundhögtalarna.

- ³⁾ Vid utförande av snabbinställning (sid. 34) ändras grundinställningarna.
⁴⁾ Denna post visas efter att [SURROUND] har ställts in på [JA] vid inställning av [ANSLUTNING].

Anmärkning

- Beroende på inmatningsflödet kan det hända att inställningen av [AVSTÅND] inte har någon verkan.
- Om samtliga fram- och surroundhögtalare inte är placerade på samma avstånd från lyssningsplatsen, så ställ in avståndet enligt den närmaste högtalaren.
- Placera inte surroundhögtalarna längre bort från lyssningsplatsen än framhögtalarna.
- Om inställningen av högtalaravstånd inte är inom rekommenderat område, så visas $\triangle \uparrow$ / $\triangle \downarrow$ ** m (där ** utgörs av aktuell siffra). $\triangle \uparrow$ står för över rekommenderat avstånd. $\triangle \downarrow$ står för under rekommenderat avstånd.

■ [NIVÅ (FRAM)]

Det är möjligt att ställa in önskade ljudnivåer för framhögtalare, centerhögtalare och subwoofer. Se till att ställa in [TESTTON] på [PÅ] för enkel inställning.

[V/H] 0.0 dB	Ställ in nivån för framhögtalare på mellan -6,0 dB och +6,0 dB.
[MITTEN] 0.0 dB⁵⁾	Ställ in nivån för centerhögtalare på mellan -6,0 dB och +6,0 dB.
[SUBWOOFER] 0.0 dB	Ställ in nivån för subwoofer på mellan -6,0 dB och +6,0 dB.

⁵⁾ Denna post visas efter att [MITTEN] har ställts in på [JA] vid inställning av [ANSLUTNING].

■ [NIVÅ (SURROUND)]

Det är möjligt att ställa in önskad ljudnivå för anslutna surroundhögtalare. Se till att ställa in [TESTTON] på [PÅ] för enkel inställning.

[V/H] 0.0 dB⁶⁾	Ställ in nivån för surroundhögtalare på mellan -6,0 dB och +6,0 dB.
--	---

⁶⁾ Denna post visas efter att [SURROUND] har ställts in på [JA] vid inställning av [ANSLUTNING].

■ [TESTTON]

En testton återges via högtalarna för inställning av [NIVÅ (FRAM)] och [NIVÅ (SURROUND)].

[AV]	Ingen testton återges via högtalarna.
[PÅ]	Testtonen återges i tur och ordning via varje högtalare medan nivån ställs in. Efter att en post på menyn [HÖGTALARINSTÄLLN.] har valts återges testtonen i tur och ordning via varje högtalare.

Inställning av högtalarnivåer med hjälp av testtonen

- 1 Tryck på  **DISPLAY** medan stereon är i stoppläge.

Manövreringsmenyn visas.

- 2 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på  .
Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

- 3 Tryck på  för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på  .
Inställningsmenyn visas.

- 4 Tryck upprepade gånger på  för att välja [HÖGTALARINSTÄLLN.] och tryck sedan på  eller .

- 5 Tryck upprepade gånger på  för att välja [TESTTON] och tryck sedan på  eller .

- 6 Tryck upprepade gånger på  för att välja [PÅ] och tryck sedan på  .
Testtonen återges nu i tur och ordning via varje högtalare.

- 7 Tryck på  för att ändra värdet för [NIVÅ (FRAM)] eller [NIVÅ (SURROUND)].
Testtonen återges endast via den högtalare som håller på att ställas in.

- 8 Tryck på  när inställningen anses vara klar.

- 9 Tryck upprepade gånger på  för att välja [TESTTON] och tryck sedan på  .

- 10 Tryck upprepade gånger på  för att välja [AV] och tryck sedan på  .

Anmärkning

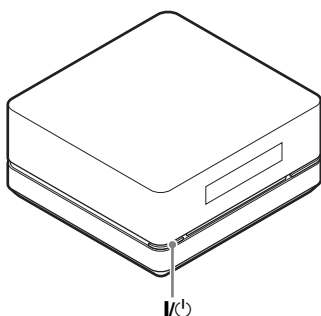
- Inga testtonssignaler matas ut via utgången HDMI OUT.

Tip

- Tryck på VOLUME +/- för att reglera volymen för samtliga högtalare samtidigt.
- Välj posten ifråga och tryck sedan på CLEAR för att återställa en ändrad inställning till grundinställningen. Notera att endast inställningen [ANSLUTNING] inte återställs till grundinställningen.

Återställning av grundinställningar

Återställning av stereons parametrar, såsom snabbvalsstationer, till grundinställningarna



- 1 Slå av strömmen.**
- 2 Tryck in och håll I/⏻ på styrenheten intryckt i cirka 5 sekunder.**
”MEMORY CLR” och ”PUSH POWER” visas växelvis i teckenfönstret på framsidan i cirka 10 sekunder.
- 3 Tryck på I/⏻.**
”CLEARING” visas i teckenfönstret på framsidan samtidigt som grundinställningarna återställs. Efter att ”CLEARED!” har visats slås stereon av.

Anmärkning

- Om I/⏻ eller någon annan knapp än I/⏻ på styrenheten trycks in i punkt 3, så slås stereon på. Inställningen är då inte utförd.
- När stereon ska slås på igen efter att grundinställningarna har återställts, så vänta i cirka 20 sekunder innan I/⏻ trycks in för att slå på strömmen.

Återställning av inställningarna [INSTÄLLNINGAR] till grundinställningar

- 1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION tills ”DVD” visas i teckenfönstret på framsidan.**
- 2 Tryck på  DISPLAY medan stereon är i stoppläge.**
Manövreringsmenyn visas på TV-skärmen.
- 3 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .**
Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.
- 4 Tryck på  för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .**
Inställningsmenyn visas.
- 5 Tryck på  för att välja [SYSTEMINSTÄLLNING] och tryck sedan på .**
Alternativen för [SYSTEMINSTÄLLNING] visas.
- 6 Tryck på  för att välja [ÅTERSTÄLLA] och tryck sedan på .**
- 7 Tryck på  för att välja [JA].**
Det är också möjligt att avbryta återställningen och återgå till manövreringsmenyn genom att välja [NEJ] här.
- 8 Tryck på .**
Tryck inte på I/⏻ under pågående återställning. Återställningen tar några sekunder.

Anmärkning

- När stereon slås på efter återställning och ingen skiva är isatt i styrenheten visas en vägledningsmeny på TV-skärmen. Tryck på  för att utföra snabbinställning (sid. 34) eller på CLEAR för att återgå till normal visning.
- Inställningarna [LÄGE (MUSIK, BILD)], [INTERVALL] och [EFFEKT] återställs också till grundinställningarna.

Övrig information

Försiktighetsåtgärder

Angående strömförsörjning

- Koppla loss subwoofern från nätuttaget, om den inte är tänkt att användas under en längre period. Håll alltid i stickkontakten, när en nätkabel ska kopplas loss. Dra aldrig i själva kabeln.

Placering

- Placera stereon på en plats med tillräcklig ventilation för att förhindra värmealstring.
- Efter långvarig användning på hög volym blir höljet väldigt varmt. Detta innebär inte något fel. Man bör dock undvika att vidröra höljet. Placera inte styrenheten i ett inneslutet utrymme med dålig ventilation, eftersom det kan orsaka överhettning.
- Blockera inte ventilationsöppningarna genom att placera någonting ovanpå stereon. Stereon inkluderar en förstärkare med för hög uteffekt. Om ventilationsöppningarna blockeras kan styrenheten överhettas och funktionsfel uppstå.
- Placera inte styrenheten på ytor (ryamattor, filter etc.) eller nära material (gardiner, draperier etc.) som riskerar att blockera ventilationsöppningarna.
- Installera inte styrenheten nära en värmekälla, såsom ett värmelement, eller en luftventil eller på en plats där den kan utsättas för direkt solljus, damm, mekaniska vibrationer eller stötar.
- Installera inte styrenheten i lutande läge. Den har utformats för användning enbart i horisontellt läge.
- Håll styrenheten och skivor borta från komponenter med starka magneter, såsom mikrovågsugnar och stora högtalare.
- Placera ingenting ovanpå styrenheten eller subwoofern.
- Om fler än en uppsättning S-AIR-produkter används, så placera dem på avstånd från varandra för att undvika överhörning.
- Installera surroundförstärkaren och S-AIR-produkter på minst 50 cm avstånd från människor.
- Om fler än en surroundförstärkare används, så placera inte den ena ovanpå den andra.

Angående drift

- Om stereon flyttas direkt från kyla till värme eller placeras i ett mycket fuktigt rum, så kan fukt kondenseras på linserna inuti styrenheten. Om det inträffar, så kan det hända att stereon inte fungerar ordentligt. Töm i så fall skivfacket och låt stereon vara påslagen i ungefär en halv timme tills fukten har avdunstat.
- Töm skivfacket, om stereon ska flyttas. En skiva som lämnas isatt kan skadas.
- Om någonting skulle råka tränga in innanför höljet, så koppla loss nätkabeln och låt en kvalificerad reparatör kontrollera subwoofern innan den tas i bruk på nytt.

Angående volymreglering

- Höj inte volymen vid uppspelning av ett avsnitt där mycket låg effekt eller inga ljudsignaler matas in. Om volymen höjs finns det risk för att högtalarna skadas när ett avsnitt med toppnivåer plötsligt spelas upp.

Angående rengöring

- Rengör höljet, panelen och reglagen med en mjuk torkduk som fuktats lätt med ett mildt rengöringsmedel. Använd inte någon typ av slipmedel, skurpulver eller lösningsmedel, såsom rengöringssprit eller tvättbensin. Om du har frågor om eller problem med stereon, så kontakta närmaste Sony-återförsäljare.
- Rengör surroundförstärkarens hölje enbart med en mjuk och torr rengöringsduk. Använd inte någon typ av slipmedel, skurpulver eller lösningsmedel, såsom rengöringssprit eller tvättbensin.

Angående rengöringsskivor och skiv/linsrengörare

- Använd inte rengöringsskivor eller skiv/linsrengörare (inklusive av våt- eller sprejtyp). Sådana kan orsaka funktionsfel på apparaten.

Angående färger på TV-skärmen

- Om det skulle hända att högtalarna orsakar färgstörningar på TV-skärmen, så slå av TV:n och slå sedan på den igen efter 15 till 30 minuter. Om färgstörningarna kvarstår, så placera högtalarna längre bort från TV:n.

VIKTIG ANMÄRKNING

Observera! Stereon är kapabel att visa en orörlig videobild eller en bildskärmsmeny på en TV-skärm hur länge som helst. Om en TV lämnas med en orörlig videobild eller en bildskärmsmeny återgiven på TV-skärmen under en längre tid, så finns det risk för att TV-skärmen skadas permanent. Projektions-TV-apparater är särskilt känsliga för detta.

Namnplåten sitter på höljet på styrenhetens undersida.

Angående flyttning av stereon

Följ anvisningarna nedan för att skydda den inbyggda mekanismen, när stereon ska bäras.

1 Tryck på  för att ta ut en isatt skiva.

Var noga med att tömma skivfacket i styrenheten.

2 Tryck på  för att slå av strömmen.

3 Koppla loss nätkabeln från nätuttaget.

Angående S-AIR-funktionen

- Eftersom S-AIR-funktionen överför ljud via radiovågor kan det hända att ljudavbrott uppstå när radiovågor blockeras. Detta är en egenskap hos radiovågor och anger inget fel.
- Eftersom S-AIR-funktionen överför ljud via radiovågor kan det hända att utrustning som alstrar elektromagnetisk energi, såsom en mikrovågsugn, stör ljudöverföringen.
- Eftersom S-AIR-funktionen använder radiovågor som delar samma frekvens som andra trådlösa system, t.ex. ett trådlöst LAN- eller Bluetooth-system, kan störningar eller dålig överföring förekomma. Vidta i så fall följande åtgärder:
 - Installera inte stereon i närheten av andra trådlösa system.
 - Använd inte stereon och ett annat trådlöst system samtidigt.
- Överföringsavståndet varierar beroende på användarmiljö. Leta rätt på en plats där överföring mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten fungerar bäst om installera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten där.

Angående surroundförstärkaren

- Namnplåten sitter på höljet på sidan.

Anmärkningar gällande skivor

Angående hantering av skivor

- Hantera en skiva genom att hålla i dess kanter för att hålla den ren. Vidrör inte själva skivytan.
- Klistra inte fast papper eller tejp på en skiva.



- Utsätt inte en skiva för direkt solljus eller en värmekälla, såsom en varmluftsventil. Lämna inte heller en skiva i en bil som parkerats i solen, eftersom det kan bli mycket varmt i kupén.
- Förvara en skiva i ett skivfodral efter uppspelning.

Angående rengöring

- Rengör en skiva med en rengöringsduk före uppspelning.
Torka en skiva från mitten och utåt.



- Använd inte lösningsmedel, såsom bensin, thinner, särskilda rengöringsmedel eller antistatspray avsett för vinylskivor.

Stereon medger endast uppspelning av runda skivor av standardtyp. Användning av skivor av annan typ eller form (t.ex. kort-, hjärt- eller stjärnformade) kan orsaka funktionsfel.

Använd inte en skiva med ett kommersiellt tillbehör, t.ex. en etikett eller en ring, fastsatt.

Felsökning

Om något av följande problem uppstår vid användning av stereon, så använd denna felsökningstabell till att försöka lösa problemet innan reparation begärs. Kontakta Sony lokala återförsäljare om det inte går att rätta till problemet.

Notera att om en reparatör byter ut någon del under reparation, så kan denna del återfås.

Om problem uppstått med S-AIR-funktionen, så låt en Sony-handlare inspektera hela systemet (både S-AIR-huvudenheten (styrenhet och subwoofer) och S-AIR-underenheten).

Ström

Symptom	Orsak/åtgärd
Strömmen slås inte på.	• Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten. • Tryck på  efter att "STANDBY" har slocknat i teckenfönstret på framsidan. • Vänta i cirka 20 sekunder efter att nätkabeln har anslutits och slå sedan på strömmen genom att trycka på .
"PROTECTOR" och "PUSH POWER" visas växelvis i teckenfönstret på framsidan.	Tryck på  för att slå av stereon och kontrollera följande punkter efter att "STANDBY" har slocknat: • Är högtalarkablarna $\oplus$ och $\ominus$ kortslutna? • Används endast specificerade högtalare? • Blockeras ventilationsöppningarna på stereon av någonting? Kontrollera punkterna ovan och åtgärda eventuella problem. Vänta i cirka 20 sekunder efter att "STANDBY" har slocknat, innan  trycks in för att slå på strömmen. Kontakta närmaste Sony-återförsäljare, om orsaken till problemet inte återfinns trots att samtliga punkter ovan har kontrollerats.

Symptom	Orsak/åtgärd
Ingen bild visas.	• Videokablarna är inte ordentligt anslutna. • Videokablarna är skadade. • Styrenheten är inte ansluten till korrekt TV-ingång (sid. 26). • Videoingången på TV:n är inte inställd så att återgivning av bilder från stereon medges. • Kontrollera utmatningsmetoden på stereon (sid. 36). • Progressivt format har ställts in trots att TV:n inte kan hantera signaler i progressivt format. Ändra i så fall tillbaka inställningen till sammanflätat format (grundinställning) (sid. 37). • Även om ansluten TV är kompatibel med signaler i progressivt format (525p) kan det hända att bilden påverkas vid inställning av progressivt format. Ändra i så fall tillbaka inställningen till sammanflätat format (grundinställning) (sid. 37). • Återanslut anslutningskablarna ordentligt. • Styrenheten har anslutits till en ingående enhet som inte är anpassad till kopieringsskyddet HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) ("HDMI" visas inte i teckenfönstret på framsidan). • Om utgången HDMI OUT används för videoutmatning, så ändra typen av videosignaler som matas ut via utgången HDMI OUT. Det kan lösa problemet (sid. 36). Anslut TV:n till en annan videoutgång än utgången HDMI OUT på styrenheten och ändra ingångsvalet på TV:n till aktuell videoingång, så att bildskärmsmenyerna kan visas. Ändra typen av videosignaler som matas ut via utgången HDMI OUT och ändra tillbaka ingångsvalet på TV:n till HDMI. Om bilden fortfarande inte visas, så upprepa åtgärden och prova med andra alternativ.
Bildbrus uppstår.	• Isatt skiva är smutsig eller repig. • Om bildsignalerna från stereon matas till TV:n via en videobandspelare, så kan det hända att signaler för kopieringsskydd som tillämpas i vissa DVD-program påverkar bildkvaliteten. Om problemen kvarstår även efter att styrenheten har anslutits direkt till TV:n, så prova att ansluta styrenheten till en videoingång på TV:n (förutom en HDMI-ingång) (sid. 26).
Bilden fyller inte upp hela TV-skärmen, trots att bildförhållandet har ställts in med hjälp av [TV-TYP] på menyn [VIDEOINSTÄLLNING].	• Isatt skiva har ett fast bildförhållande.
Färgstörningar uppstår på TV-skärmen.	Stereons subwoofer och framhögtalare är magnetiskt avskärmade för att förhindra magnetiskt läckage. Viss läckage kan dock förekomma, eftersom en kraftig magnet används. Kontrollera i så fall följande punkter: • Om högtalarna används med en CRT-baserad TV eller projektor, så installera högtalarna minst 0,3 m från TV-apparaten. • Om färgstörningarna kvarstår, så slå av TV:n och slå sedan på den igen efter 15 till 30 minuter. • Om ett tjutande ljud uppstår, så flytta högtalarna längre bort från TV:n. • Kontrollera att inget magnetiskt föremål (ett magnetlås på ett TV-ställ, en hälsoapparat, en leksak etc.) är placerad nära högtalarna.

Ljud

Symptom	Orsak/åtgärd
Inget ljud återges.	• Högtalarkabeln är inte ordentligt ansluten. • Tryck på MUTING på fjärrkontrollen, om ”MUTING” visas i teckenfönstret på framsidan. • Pausläge eller långsam uppspelning är inkopplat på stereon. Tryck på ▷ för att återgå till normal uppspelning. • Snabbspelning framåt eller bakåt pågår. Tryck på ▷ för att återgå till normal uppspelning. • Kontrollera högtalarinställningarna (sid. 96). • Komponenten ansluten till utgången HDMI OUT är inte överensstämmande med ljudsignalsformatet. Ställ i detta fall in [LJUD (HDMI)] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] på [PÅ] (sid. 94).
Inget ljud återges via utgången HDMI OUT.	• Ställ in [LJUD (HDMI)] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] på [PÅ] (sid. 94). • Utgången HDMI OUT är ansluten till en DVI-enhet (DVI = Digital Visual Interface) (DVI-portar godtar inte ljudsignaler). • Prova följande: ① Slå av och sedan på stereon. ② Slå av och sedan på den anslutna komponenten. ③ Koppla loss och återanslut HDMI-kabeln.
Ljudet från vänster och höger högtalare är obalanserat eller omkastat.	• Kontrollera att högtalarna och komponenterna är ordentligt och korrekt anslutna. • Utför [AUTOM.KALIBRERING] (sid. 88).
Märkbart brum eller oljud uppstår.	• Kontrollera att högtalarna och komponenterna är ordentligt anslutna. • Kontrollera att anslutningskablar inte ligger för nära någon transformator eller motor och på minst 3 meters avstånd från TV-apparaten eller en lysrörslampa. • Placera TV:n längre bort från ljudkomponenterna. • Kontakterna och in/utgångarna är smutsiga. Torka rent med en trasa som fuktats lätt med rengöringssprit. • Rengör skivan.
Ljudet tappar stereoeffekt vid uppspelning av en VIDEO CD-skiva, en CD-skiva eller en MP3-fil.	• Ställ in ”AUDIO” på ”STEREO” genom att trycka på AUDIO (sid. 50). • Kontrollera att styrenheten är ordentligt ansluten.
Surroundeffekter är svåra att höra vid återgivning av Dolby Digital-, DTS- eller MPEG-ljud.	• Kontrollera inställningen av ”DEC. MODE” (sid. 63). • Kontrollera högtalaranslutningarna och -inställningarna (sid. 23, 96). • Beroende på DVD-skiva kan det hända att hela 5.1-kanalsljudet inte finns med i de signaler som matas ut. De kan bestå av enkanaligt ljud eller stereoljud, även om ljudspåret är inspelat i ljudformatet Dolby Digital eller MPEG.
Ljudet återges endast via centerhögtalaren.	• Kontrollera högtalaranslutningarna. • Beroende på skivan kan det hända att ljudet endast återges via centerhögtalaren.
Inget ljud hörs från centerhögtalaren.	• Kontrollera högtalaranslutningarna och -inställningarna (sid. 23, 96). • Kontrollera inställningen av ”DEC. MODE” (sid. 63). • Beroende på källan kan det hända att centerhögtalarens effekt är mindre märkbar. • En 2-kanalig källa spelas upp.

Symptom	Orsak/åtgärd
Inget eller endast ett väldigt lågt ljud hörs från surroundhögtalarna.	• Kontrollera högtalaranslutningarna och -inställningarna (sid. 23, 96). • Kontrollera inställningen av "DEC. MODE" (sid. 63). • Beroende på källan kan det hända att surroundhögtalarnas effekt är mindre märkbar. • Trådlös inställning för högtalaren är felaktig. • En 2-kanalig källa spelas upp.
Början av ljudåtergivningen är avskuren.	• Ställ in ljudläget på något annat än "AUTO" (sid. 65). • Ställ in avkodningsläget på något annat än "A.F.D. MULTI" (sid. 63).
Inget ljud hörs eller ljudet skärs av.	• S-AIR-huvudenheten och/eller surroundförstärkaren har placerats på en metallhylla eller liknande. • Trådlösa LAN-nätverk, en mikrovågsugn, Bluetooth-tillämpningar o.s.v. används i närheten av surroundförstärkaren. • Flytta de andra komponenterna längre bort från surroundförstärkaren eller slå av de andra komponenterna.

Manövrering

Symptom	Orsak/åtgärd
Det går inte att ställa in radiostationer.	• Kontrollera att antennen är ordentligt ansluten. Justera antennen eller anslut vid behov en extern antenn. • Radiostationens signalstyrka är för svag (vid automatisk stationssökning). Använd direktinställning. • Inga stationer har lagrats som snabbval eller snabbvalsstationerna har raderats (vid snabbsökning efter snabbvalsstationer). Lagra stationer i snabbvalsminnet (sid. 67). • Tryck på DISPLAY, så att frekvensen visas i teckenfönstret på framsidan.
Fjärrkontrollen fungerar inte.	• Hinder förekommer mellan fjärrkontrollen och styrenheten. • Avståndet mellan fjärrkontrollen och styrenheten är för långt. • Fjärrkontrollen riktas inte mot fjärrstyrningsgivaren på styrenheten. • Batterierna i fjärrkontrollen är svaga.
Skivspelning startar inte.	• Ingen skiva är isatt. • Skivan är isatt uppochnär. • Sätt in en skiva med uppspelningssidan vänd neråt. • CD-ROM-skivor o.dyl. kan inte spelas upp på stereon (sid. 7). • Regionskoden på isatt DVD-skiva är inte i överensstämmelse med stereon. • Fukt har kondenserat inuti styrenheten och kan orsaka skada på linserna. Ta ut skivan och lämna styrenheten påslagen i ungefär en halv timme. • Isatt skiva är inte korrekt skriven. • Isatt skiva är smutsig eller repig.

Symptom	Orsak/åtgärd
En MP3-fil kan inte spelas upp.	- Isatt DATA CD-skiva är inte inspelad i ett MP3-format som överensstämmer med formatet ISO 9660 nivå 1/2 eller Joliet. - Isatt DATA DVD-skiva är inte inspelad i ett MP3-format som överensstämmer med formatet UDF (Universal Disk Format). - MP3-filen ifråga har inte filändelsen ".MP3". - Datat ifråga är inte MP3-formaterat, trots att det har filändelsen ".MP3". - Datat ifråga är inte MPEG 1 Audio Layer 3-data. - Stereon medger inte uppspelning av ljudspår i formatet MP3PRO. - Inställningen [LÄGE (MUSIK, BILD)] har ställts in på [BILD] (sid. 59). - Om inställningen [LÄGE (MUSIK, BILD)] inte kan ändras, så prova att ta ur och sätta i skivan igen eller att slå av och sedan på stereon igen. - Isatt DATA CD/DATA DVD-skiva innehåller en DivX-videofil.
En JPEG-bildfil kan inte spelas upp.	- Isatt DATA CD-skiva är inte inspelad i ett JPEG-format som överensstämmer med formatet ISO 9660 nivå 1/2 eller Joliet. - Isatt DATA DVD-skiva är inte inspelad i ett JPEG-format som överensstämmer med formatet UDF (Universal Disk Format). - Den har en annan filändelse än ".JPEG" eller ".JPG". - Den är större än 3 072 (bredd) × 2 048 (höjd) i normalt läge eller har över 2 000 000 pixlar i progressivt läge, en JPEG-bildfil som huvudsakligen används på webbplatser på internet. - Den rymmer inte på TV-skärmen (bilderna reduceras). - Inställningen [LÄGE (MUSIK, BILD)] har ställts in på [MUSIK] (sid. 59). - Om inställningen [LÄGE (MUSIK, BILD)] inte kan ändras, så prova att ta ur och sätta i skivan igen eller att slå av och sedan på stereon igen. - Isatt DATA CD/DATA DVD-skiva innehåller en DivX-videofil.
Uppspelning av MP3-filer och JPEG-bildfiler startar samtidigt.	[AUTO] har valts för [LÄGE (MUSIK, BILD)] (sid. 59).
En DivX-videofil kan inte spelas upp.	- Filen är inte skapad i DivX-format. - Filen har en annan filändelse än ".AVI" eller ".DIVX". - Isatt DATA CD/DATA DVD-skiva är inte skapad i ett DivX-format som överensstämmer med ISO 9660 nivå 1/2 eller Joliet/UDF. - DivX-videofilen är större än 720 (bredd) × 576 (höjd).
Titlarna för mapp/fil/filnamn visas inte korrekt.	Stereon medger endast visning av siffror och alfabetiska bokstäver. Andra tecken visas som [*].
Uppspelning av en skiva startar inte från början.	- Programmerad uppspelning, slumpmässig uppspelning eller repeterad uppspelning har valts. - Tryck på CLEAR för att koppla ur dessa funktioner, innan en skiva börjar spelas upp. - Återupptagen uppspelning har valts. - Tryck i stoppläge på ■ på styrenheten eller fjärrkontrollen och starta sedan uppspelning (sid. 45). - Titeln, DVD- eller PBC-menyn visas automatiskt på TV-skärmen.
Uppspelning av isatt skiva startar automatiskt.	DVD-skivan har en funktion för automatisk uppspelningsstart.
Uppspelning stoppas automatiskt.	Vissa skivor kan innehålla en automatisk paussignal. Vid uppspelning av en sådan skiva stoppas uppspelningen när den automatiska paussignalen nås.

Symptom	Orsak/åtgärd
Vissa funktioner, såsom stopp, sökning, långsam uppspelning eller repeterad uppspelning, kan inte användas.	Beroende på skiva kan det hända att vissa angivna manövreringar inte kan utföras. Vi hänvisar till bruksanvisningen till skivan ifråga.
Meddelanden visas inte på önskat språk på TV-skärmen.	Ta fram inställningsmenyn och välj önskat språk för bildskärmsmenyer med hjälp av [SKÄRMTEXT] på menyn [SPRÅKINSTÄLLNING] (sid. 91).
Ljudspårets språk går inte att ändra.	- DVD-skivan som spelas upp innehåller inte flerspråkiga ljudspår. - DVD-skivan tillåter inte att ljudspårets språk ändras.
Textningsspråket går inte att ändra.	- DVD-skivan som spelas upp innehåller inte flerspråkig textning. - DVD-skivan tillåter inte ändring av textning.
Textning går inte att koppla ur.	DVD-skivan tillåter inte urkoppling av textning.
Kameravinkeln går inte att ändra.	- DVD-skivan som spelas upp innehåller inte olika kameravinklar (sid. 54). - DVD-skivan tillåter inte ändring av kameravinkel.
Isatt skiva kan inte matas ut och "LOCKED" visas i teckenfönstret på framsidan.	Kontakta en Sony-återförsäljare eller auktoriserad Sony-verkstad.
[DATAFEL.] visas på TV-skärmen vid uppspelning av en DATA CD- eller DATA DVD-skiva.	- Den MP3-fil/JPEG-bildfil/DivX-video fil du försöker spela upp är inte hel. - Datat är inte MPEG 1 Audio Layer 3-data. - JPEG-bildfilsformatet överensstämmer inte med formatet DCF. - JPEG-bildfilen har filändelsen ".JPG" eller ".JPEG" utan att vara i JPEG-format. - Den fil du försöker spela upp har filändelsen ".AVI" eller ".DIVX" utan att vara i DivX-format, eller också är den i DivX-format men överensstämmer inte med en DivX-certifierad profil.
Stereon fungerar inte normalt.	Koppla loss nätkabeln från nätuttaget och återanslut den sedan igen efter ett antal minuter.
"DEMO PLAY" visas i teckenfönstret på framsidan.	Kontakta en Sony-återförsäljare eller auktoriserad Sony-verkstad.
Funktionen Kontroll för HDMI fungerar inte.	- Om "HDMI" inte visas i teckenfönstret på framsidan, så kontrollera HDMI-anslutningen (sid. 27). - Ställ in [KONTROLL FÖR HDMI] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] på [PÅ] (sid. 71, 93). - Kontrollera att den anslutna komponenten är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI. - Kontrollera att nätkabeln till den anslutna komponenten är ordentligt ansluten. - Kontrollera anslutna komponenters inställning för funktionen Kontroll för HDMI. Vi hänvisar till bruksanvisningen till aktuell komponent. - Om HDMI-anslutningen ändras, nätkabeln kopplas loss och återansluts eller ett strömavbrott inträffar, så ställ in [KONTROLL FÖR HDMI] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] på [AV] och ställ sedan in [KONTROLL FÖR HDMI] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] på [PÅ] (sid. 93). - Angående detaljer hänvisas till "Användning av funktionen Kontroll för HDMI för synkronisering med "BRAVIA"" (sid. 70).

Symptom	Orsak/åtgärd
Inget ljud matas ut från stereon eller TV:n medan funktionen för ljudstyrning används.	• Ställ in [LJUD (HDMI)] på menyn [HDMI-INSTÄLLNING] på [PÅ] (sid. 94). • Kontrollera att den anslutna TV:n är kompatibel med funktionen för ljudstyrning. • Angående detaljer hänvisas till "Användning av funktionen Kontroll för HDMI för synkronisering med "BRAVIA"" (sid. 70). • Kontrollera anslutningarna.

S-AIR-funktionen

Symptom	Orsak/åtgärd
Ingen S-AIR-anslutning upprättas (ingen ljudöverföring upprättas) och indikatorn på S-AIR-underenheten reagerar kanske på något av följande sätt: • Slocknar. • Blinkar. • Börjar lysa röd.	• Om en annan S-AIR-huvudenhet används, så placera den på över 8 meters avstånd från denna S-AIR-huvudenhet. • Kontrollera ID-koden för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten (sid. 74). • S-AIR-huvudenheten har parats med en annan S-AIR-underenhet. Utför parning med önskad S-AIR-underenheten (sid. 77). • S-AIR-huvudenheten är parat med en annan S-AIR-underenhet. Annullera parningen. • Installera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten på behörigt avstånd från andra trådlösa produkter. • Avbryt användning av en annan trådlös produkt. • S-AIR-underenheten är avslagen. Kontrollera att nätkabeln är ansluten och slå på S-AIR-underenheten.
Inget ljud hörs från S-AIR-underenheten.	• Om en annan S-AIR-huvudenhet används, så placera den på över 8 meters avstånd från denna S-AIR-huvudenhet. • Kontrollera ID-koden för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten (sid. 74). • Bekräfta parningsinställningen (sid. 77). • Installera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten närmare varandra. • Undvik att använda utrustning som alstrar elektromagnetisk energi, såsom en mikrovågsugn. • Installera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten på behörigt avstånd från andra trådlösa produkter. • Avbryt användning av en annan trådlös produkt. • Ändra inställningen av "RF CHANGE" (sid. 79). • Ändra ID-inställningarna för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten. • Slå av stereon och S-AIR-underenheten och slå sedan på dem igen.
Ljudstörningar eller ljudavbrott förekommer.	• Om en annan S-AIR-huvudenhet används, så placera den på över 8 meters avstånd från denna S-AIR-huvudenhet. • Installera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten närmare varandra. • Undvik att använda utrustning som alstrar elektromagnetisk energi, såsom en mikrovågsugn. • Installera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten på behörigt avstånd från andra trådlösa produkter. • Avbryt användning av en annan trådlös produkt. • Ändra inställningen av "RF CHANGE" (sid. 79). • Ändra ID-inställningarna för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten.

Manövrering av surroundförstärkare

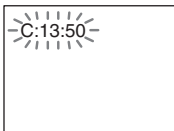
Om inget ljud återges via surroundförstärkarna, så kontrollera i vilket tillstånd indikatorn POWER / ON LINE på surroundförstärkaren är. Angående detaljer kring indikatorn POWER / ON LINE hänvisas till ”Steg 3: Inställning av det trådlösa systemet” (sid. 32).

Symptom	Orsak/åtgärd
Strömmen slås inte på.	• Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten.
Indikatorn POWER / ON LINE tänds inte.	Slå av surroundförstärkaren, koppla loss nätkabeln till surroundförstärkaren och kontrollera sedan följande punkter. • Är högtalarkablarna + och – kortslutna? • Blockeras ventilationsöppningarna på surroundförstärkaren av någonting? • Anslut nätkabeln till surroundförstärkaren och slå på surroundförstärkaren igen efter att punkterna ovan har kontrollerats och eventuella problem har åtgärdats. Kontakta närmaste Sony-återförsäljare, om orsaken till problemet inte återfinns trots att samtliga punkter ovan har kontrollerats.
Inget ljud återges. Kontrollera i vilket tillstånd indikatorn POWER / ON LINE på surroundförstärkaren är.	• Lyser grön – Högtalarkabeln är inte ordentligt ansluten. – Kontrollera högtalaranslutningarna och -inställningarna. – Volymen på stereon är inställd på minimal nivå. – Ljuddämpning är inkopplat på S-AIR-huvudenheten. – Beroende på källan eller inställningarna på styrenheten kan det hända att högtalarnas effekt är mindre märkbar. – Hörlurar är anslutna. • Blinkar grön – S-AIR-huvudenheten är inte påslagen. – S-AIR-huvudenheten har parats med en annan S-AIR-underenhet. – Surroundförstärkaren är parat med en annan S-AIR-huvudenhet. – Kontrollera ID-koderna på S-AIR-huvudenheten och surroundförstärkaren (sid. 74). – Parning har inte slutförts. – Ljudöverföringen är dålig. Flytta surroundförstärkaren till en plats där indikatorn POWER / ON LINE lyser grön. – Installera subwoofern och surroundförstärkaren på avstånd från andra trådlösa produkter. – Avbryt användning av en annan trådlös produkt. – Minst en trådlös sändare/mottagare är inte korrekt isatt. • Lyser röd – Ställ omkopplaren SURROUND SELECTOR på surroundförstärkaren i det läge (SURROUND eller SURROUND BACK) som matchar S-AIR-huvudenheten.
”HP NO LINK” och ”VOLUME MIN” visas växelvis i teckenfönstret på framsidan och volymnivån på styrenheten blir minimal.	• Om surroundförstärkaren slås av innan stereon slås av medan ett par hörlurar är anslutna eller om dålig radiomottagning förekommer, så sänks volymen till minimal nivå. Kontrollera i sådana fall radiomottagningen och ställ in volymen på nytt.

Självdiasgnos

(när bokstäver/siffror visas i teckenfönstret)

När självdiagnos aktiveras för att förhindra funktionsfel på stereon visas en 5-teckens servicekod med en kombination av en bokstav och fyra siffror (t.ex. C 13 50) på TV-skärmen eller i teckenfönstret på framsidan. Gå i sådant fall igenom följande tabell.



Servicekodens första tecken	Orsak och/eller åtgärd
-----------------------------	------------------------

C 13	• Skivan är smutsig. ➔ Rengör skivan med en mjuk torkduk (sid. 101). • Skivan är av ett format som inte kan spelas upp på stereon.
C 31	Skivan är inte korrekt isatt. ➔ Starta om stereon och sätt sedan i skivan på korrekt sätt.
E XX (xx står för ett nummer)	För att förhindra funktionsfel har stereon utfört en självdiagnos. ➔ Kontakta en Sony-handlare eller en auktoriserad Sony-verkstad och uppge den 5-teckens servicekod som visas. Exempel: E 61 10

Om versionsnumret visas på TV-skärmen

När stereon slås på kan det ibland hända att versionsnumret [VER.X.XX] (X står för ett nummer) visas på TV-skärmen. Även om detta inte anger något funktionsfel och endast är till för Sony-service, så kan stereon inte manövreras normalt. Slå av stereon och slå sedan på den igen, innan den manövreras.



Tekniska data

Förstärkare

Uteffekt (nominell)

Vänster fram / höger fram (nominell):

35 W + 35 W
(vid 10 ohm, 1 kHz,
1 % övertonsdistorsion)

RMS-uteffekt (referens)

Vänster fram / höger fram*:

50 W + 50 W
(vid 10 ohm, 1 kHz,
10 % övertonsdistorsion)
Center*:
50 W
(vid 10 ohm, 1 kHz,
10 % övertonsdistorsion)

Vänster surround / höger surround*:

50 W + 50 W
(vid 10 ohm, 1 kHz,
10 % övertonsdistorsion)
Subwoofer*:
100 W (vid 4 ohm, 70 Hz,
10 % övertonsdistorsion) +
100 W (vid 4 ohm, 500 Hz,
10 % övertonsdistorsion)

* Beroende på inställningarna av avkodningsläge och källa kan det hända att inget ljud återges.

Ingångar (analog)

TV (AUDIO IN) Känslighet: 450/250 mV

Ingångar (digitala)

SAT/CABLE (COAXIAL IN)

Impedans: 75 ohm

DVD-system

Laser

Halvledarlaser
(DVD: $\lambda = 645 - 660$ nm)
(CD: $\lambda = 770 - 800$ nm)
Emission: kontinuerlig

Signalformatssystem

NTSC / PAL

Radiomottagare

System

Kvartslåst digital
synthesizer med fastlåst
slinga

FM-mottagare

Inställningsområde

87,5 – 108,0 MHz
(steg om 50 kHz)

Antenn

Antenningångar

Mellanfrekvens

AM-mottagare

Inställningsområde

FM-trådanterenn
75 ohm, obalanserade
10,7 MHz
531 – 1 602 kHz
(med
stationssökningssteget
inställt på 9 kHz)

Antenn

Mellanfrekvens

AM-ramantenn

450 kHz

Videodel

Utgångar

VIDEO: 1 Vp-p 75 ohm

COMPONENT:

Y: 1 Vp-p 75 ohm

Pb/Cb, Pr/Cr: 0,7 Vt-t

75 ohm

HDMI OUT: Typ A

(19 stift)

Högtalare

Fram/center/surround (SS-IS15)

Högtalarsystem

Fullbandshögtalare

Högtalarelement

35 mm

Märkimpedans

10 ohm

Mått (ca)

45 × 55 × 40 mm (b/h/d)

Vikt (ca)

0,07 kg

Högtalarkablar

4,5 m × 2, 3 m × 1,
12 m × 2

Subwoofer (SA-WSIS50)

Högtalarsystem

2-vägs lågbashögtalare
med dubbla drivsteg

Högtalarelement

120 mm + 160 mm

Märkimpedans

4 ohm

Mått (ca)

190 × 450 × 472 mm
(b/h/d)

Vikt (ca)

13,5 kg

Strömförsörjning

220 – 240 V nätspänning,
50/60 Hz

Effektförbrukning

På: 130 W
I viloläge: 0,3 W
(i strömbesparingsläge)

Styrenhet (HCD-IS50)

Mått (ca)

215 × 105 × 207 mm
(b/h/d)

Vikt (ca)

3,0 kg

Uteffekt

(DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 700 mA

Surroundförstärkare (TA-SA100WR)

Förstärkare

Stereoläge (nominell)

80 W + 80 W
(vid 3 ohm, 1 kHz,
1 % övertonsdistorsion)

Surroundläge (referens)

RMS-uteffekt
(effektivvärde)
143 W (per kanal vid
3 ohm, 1 kHz,
10 % övertonsdistorsion)*

* Beroende på källa kan det hända att inget ljud matas ut.

Märkimpedans:	3 – 16 Ω
Allmänt	
Strömförsörjning	220 – 240 V nätspänning, 50/60 Hz
Effektförbrukning	På: 50 W
Mått (ca)	85 × 100 × 330 mm (b/h/d) (inkl. EZW-RT10) 85 × 100 × 345 mm (b/h/d) inkl. högtalarkabelskydd och högtalarkabelhållare
Vikt (ca)	1,7 kg inkl. högtalarkabelskydd och högtalarkabelhållare

Trådlös sändare/mottagare (EZW-RT10)

Kommunikationssystem	S-AIR
	Specifikationsversion 1.0
Utmätning	12,0 mW
Frekvensband	2,4000 GHz – 2,4835 GHz
Moduleringsmetod	DSSS
Strömförsörjning	3,3 V likström, 350 mA
Mått (ca)	50 × 13 × 60 mm (b/h/d)
Vikt (ca)	24 g

Trådlös sändare (EZW-T100)

Kommunikationssystem	S-AIR
	Specifikationsversion 1.0
Utmätning	12,0 mW
Frekvensband	2,4000 GHz – 2,4835 GHz
Moduleringsmetod	DSSS
Strömförsörjning	4 V likström, 550 mA 5 V likström, 15 mA
Mått (ca)	52 × 24 × 95 mm (max. 77 × 24 × 95 mm) (b/h/d)
Vikt (ca)	61 g

Rätt till ändringar utan föregående meddelande
förbehålles.



- Standby strömförbrukning: 0,3 W
- Halogenerade flamskyddsmedel används inte i de tryckta kretskorten.
- Över 85 % verkningsgrad uppnås i slutsteget med den fulldigitala S-master förstärkaren.

Ordlista

Digital Cinema Auto Calibration

Kalibreringsfunktionen Digital Cinema Auto Calibration har utvecklats av Sony för att möjliggöra automatisk mätning och inställning av högtalarinställningar i enlighet med aktuell lyssningsmiljö på kort tid.

Dolby Digital

Detta bioljudsformat är mer avancerat än Dolby Surround Pro Logic. I detta format återger surroundhögtalarna stereoljud med ett utvidgat frekvensomfång samtidigt som en enskild subwooferkanal för djupbas tillhandahålls. Detta format kallas också ”5.1”, där subwooferkanalen anges som 0.1-kanalen (eftersom den endast används när en djupbaseffekt behövs). Alla sex kanaler i detta format är inspelade var för sig för att erbjuda överlägsen kanalseparation. Vidare uppstår mindre signalförsämring, eftersom alla signaler behandlas digitalt.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II skapar 5 utmatningskanaler med full bandbredd från 2-kanaliga källor. Detta sker med hjälp av en avancerad matrissurrounddekoder med hög renhet, som hämtar de rumsliga egenskaperna i originalinspelningen utan att lägga till några nya ljud eller tonala färgningar.

■ Movie mode

Filmläget Movie mode är till för TV-underhållningsprogram med stereoljud och alla program kodade med Dolby Surround-ljud. Resultatet är ett ljudfält med förstärkt riktverkan, som närmar sig den kvalitet som erbjuds av separat 5.1-kanalsljud.

■ Music mode

Musikläget Music mode är till för alla möjliga stereomusikinspelningar och erbjuder ett brett och djupt ljudrum.

DTS

Digital ljudkomprimeringsteknik utvecklad av DTS, Inc. Denna teknik överensstämmer med 5.1-kanals surround. Detta format består av en bakre stereokanal och innehåller även en separat subwooferkanal. DTS erbjuder samma separata 5.1-kanalsljud som högkvalitativt digitalljud. Den utmärkta kanalseparationen erhålls tack vare att alla kanalers data spelas in separat och behandlas digitalt.

Föräldrakontroll

En DVD-funktion som gör det möjligt att begränsa uppspelning av skivor av användare under en förbestämd ålder i enlighet med gällande begränsningsnivå i respektive land. Begränsningen varierar från skiva till skiva. När den aktiveras är uppspelning helt förbjuden, våldsscener hoppas över eller ersätts av andra scener etc.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI är ett gränssnitt som stöder både video och ljud via en och samma digitala anslutning, så att digitala bilder och digitalt ljud av hög kvalitet kan erhållas. HDMI-specifikationen stöder HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), en teknik för kopieringsskydd som inkluderar kodningsteknik för digitala videosignaler.

Sammanflätat format (sammanflätad skanning)

Det sammanflätade formatet är NTSC-standardmetoden för visning av TV-bilder med 30 bildrutor per sekund. Varje bildruta skannas två gånger - växelvis mellan skanningslinjerna med jämna nummer och skanningslinjerna med udda nummer, med en hastighet på 60 skanningar per sekund.

Progressivt format (sekventiell skanning)

I motsats till det sammanflätade formatet kan det progressiva formatet återge 50 - 60 bildrutor per sekund genom återgivning av alla skanningslinjer (525 linjer för NTSC-systemet). Den sammantagna bildkvaliteten förhöjs och stillbilder, text och horisontella linjer uppträder skarpare.

S-AIR**(Sony Audio Interactive Radio frequency)**

På senare tid har man kunnat se en snabb spridning av DVD-media, digitala sändningar och andra högkvalitativa media.

För att sörja för att de fina nyanserna hos dessa högkvalitativa media kan överföras utan försämring har Sony utvecklat en teknik kallad "S-AIR" för radioöverföring av digitala ljudsignaler utan någon komprimering. Denna teknik har inkluderats i EZW-RT10/EZW-T100. Denna teknik överför digitala ljudsignaler utan komprimering med hjälp av frekvensområdet 2,4 GHz på ISM-bandet (ISM = Industrial, Scientific and Medical), såsom i trådlösa LAN-nätverk och Bluetooth-tillämpningar.

Språkkodslista

Språkens stavningar överensstämmer med standarden ISO 639: 1988 (E/F).

Kod	Språk	Kod	Språk	Kod	Språk	Kod	Språk
1027	Afar	1183	Irländska	1347	Maori	1507	Samoanska
1028	Abchaziska	1186	Skotsk gäliska	1349	Makedonska	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galiciska	1350	Malayalam	1509	Somaliska
1039	Amhariska	1196	Guarani	1352	Mongoliska	1511	Albanska
1044	Arabiska	1203	Gujarati	1353	Moldaviska	1512	Serbiska
1045	Assami	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malajiska	1514	Sesotho
1052	Azerbajdzjanska	1226	Kroatiska	1358	Maltesiska	1515	Sundanesiska
1053	Basjkiriska	1229	Ungerska	1363	Burmesiska	1516	Svenska
1057	Vitryska	1233	Armeniska	1365	Nauriska	1517	Swahili
1059	Bulgariska	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingue	1376	Nederländska	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norska	1527	Tadzjikiska
1066	Bengali, Bangla	1248	Indonesiska	1393	Occitanska	1528	Thailändska
1067	Tibetanska	1253	Isländska	1403	Afan (Oromo)	1529	Tigrinja
1070	Bretonska	1254	Italienska	1408	Oriya	1531	Turkmenska
1079	Katalanska	1257	Hebreiska	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1093	Korsikanska	1261	Japanska	1428	Polska	1534	Setswana
1097	Tjeckiska	1269	Jiddisch	1435	Pashto	1535	Tonganska
1103	Walesiska	1283	Javanesiska	1436	Portugisiska	1538	Turkiska
1105	Danska	1287	Georgiska	1463	Quechua	1539	Tsonga
1109	Tyska	1297	Kazakiska	1481	Rätoromanska	1540	Tatariska
1130	Bhutanesiska	1298	Grönländska	1482	Kirundi	1543	Twí
1142	Grekiska	1299	Kambodjanska	1483	Rumänska	1557	Ukrainska
1144	Engelska	1300	Kannada	1489	Ryska	1564	Urdu
1145	Esperanto	1301	Koreanska	1491	Kinyarwanda	1572	Uzbekiska
1149	Spanska	1305	Kashmiri	1495	Sanskrit	1581	Vietnamesiska
1150	Estniska	1307	Kurdiska	1498	Sindhi	1587	Volapük
1151	Baskiska	1311	Kirgiziska	1501	Sangho	1613	Wolof
1157	Persiska	1313	Latin	1502	Serbokroatiska	1632	Xhosa
1165	Finska	1326	Lingala	1503	Singalesiska	1665	Yoruba
1166	Fidjianska	1327	Laotiska	1505	Slovakiska	1684	Kinesiska
1171	Färöiska	1332	Litauiska	1506	Slovenska	1697	Zulu
1174	Franska	1334	Lettiska				
1181	Frisiska	1345	Malagassiska			1703	Ej angivet

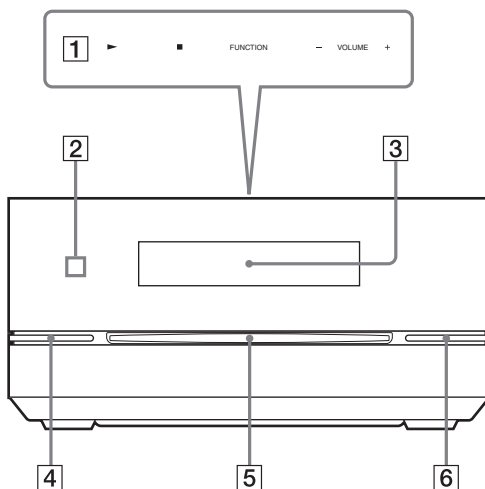
Lista över områdeskoder för föräldrakontroll

Kod	Område	Kod	Område	Kod	Område	Kod	Område
2044	Argentina	2165	Finland	2362	Mexiko	2149	Spanien
2047	Australien	2174	Frankrike	2376	Nederländerna	2499	Sverige
2046	Österrike	2109	Tyskland	2390	Nya Zeeland	2086	Schweiz
2057	Belgien	2248	Indien	2379	Norge	2528	Thailand
2070	Brasilien	2238	Indonesien	2427	Pakistan	2184	Storbritannien
2079	Kanada	2254	Italien	2424	Filippinerna		
2090	Chile	2276	Japan	2436	Portugal		
2092	Kina	2304	Korea	2489	Ryssland		
2115	Danmark	2363	Malaysia	2501	Singapore		

Index för delar och reglage

Angående detaljer hänvisas till de sidor som anges inom parentes.

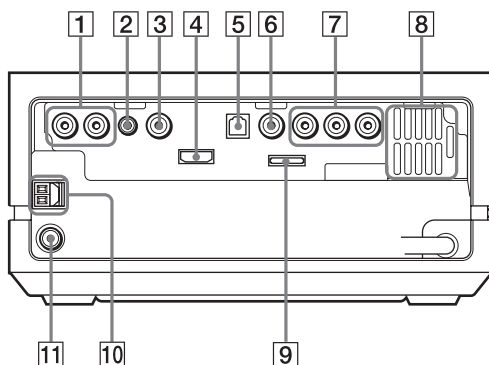
Styrenhet (framsida)



- 1** Soft-touch-knappar (▶/■/FUNCTION/
VOLUME -/+) (38)
- 2** Fjärrstyrningsgivare (11)
- 3** Teckenfönster på framsidan (117)

- 4** I/⏻ (på/viloläge) (34, 99)
- 5** Skivöppning (39)
- 6** ▲ (utmatning) (40)

Styrenhet (baksida)

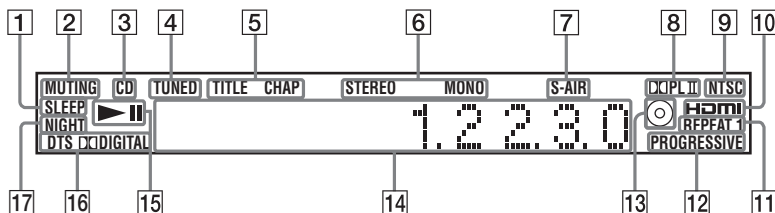


- 1 Ingångarna TV (AUDIO IN R/L) (27)
- 2 Ingången ECM-AC2 (88)
- 3 Ingången SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) (28)
- 4 Utgången HDMI OUT (27)
- 5 Ingången TV (DIGITAL IN OPTICAL) (27)

- 6 Utgången VIDEO OUT (VIDEO) (27)
- 7 Utgångarna VIDEO OUT (COMPONENT) (27)
- 8 Ventilationsöppningar
- 9 Porten DMPort (28)
- 10 AM-antenningångar (30)
- 11 Antenningången FM 75Ω COAXIAL (30)

Teckenfönster på framsidan

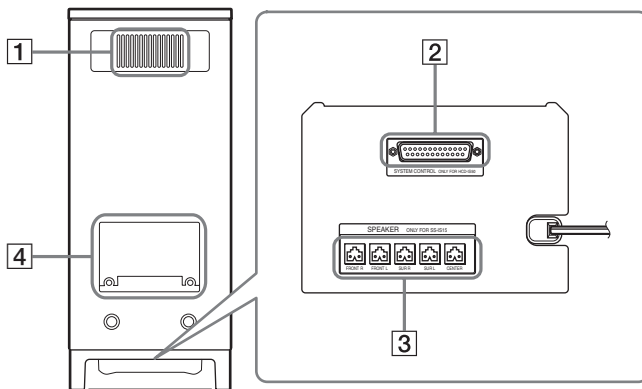
Angående indikeringarna i teckenfönstret på framsidan



- 1 Blinkar när insomningstimern ställs in. (83)
- 2 Visas när ljuddämpning kopplas in.
- 3 Visas när en CD- eller DATA CD-skiva är isatt.
- 4 Visas när en station tas emot. (endast radio) (67)
- 5 Visas när tidsinformationen för en titel eller ett kapitel visas i teckenfönstret på framsidan. (Gäller endast DVD) (52)
- 6 Stereo/enkanaligt. (endast radio) (68)
- 7 Visas när S-AIR-sändaren (medföljer ej) är isatt i subwoofern och stereon överför ljudet.
- 8 Nuvarande surroundformat (gäller ej JPEG)
- 9 Visas när färgsystemet NTSC är inställt.
- 10 Visas när utgången HDMI OUT är korrekt ansluten till porten HDMI eller DVI (Digital Visual Interface) på en enhet anpassad till kopieringsskyddet HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection). (27)
- 11 Nuvarande repeteringsläge. (48)
- 12 Visas när stereon matar ut progressiva signaler (endast funktionen DVD). (92)
- 13 Visas när en skiva sätts i (endast funktionen DVD).
- 14 Här visas aktuell information, såsom kapitel-, titel- eller spårnummer, tidsinformation, stationsfrekvens, uppspelningstillstånd, avkodningsläge etc.
- 15 Uppspelningstillstånd (endast funktionen DVD)
- 16 Nuvarande surroundformat (gäller ej JPEG)
- 17 Visas när nattlyssningsläget är inkopplat. (83)

Subwoofer

Undersidan på subwoofern



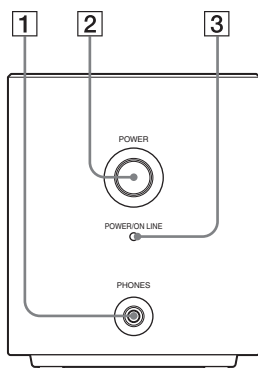
- 1 Ventilationsöppningar
- 2 Kopplingen SYSTEM CONTROL (23)
- 3 Utgångarna SPEAKER (23)
- 4 Öppning för EZW-T100 (23)

OBSERVERA

Skruva inte loss skruvarna före installation av EZW-T100.

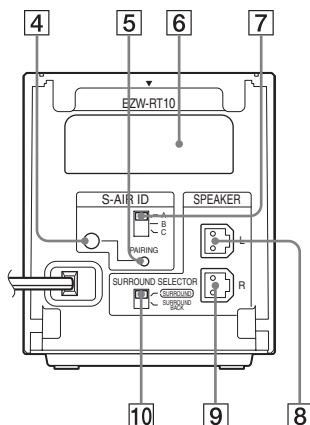
Surroundförstärkare

Framsida



- 1** Hörlursutgången PHONES (32)
- 2** POWER (ON/OFF) (32)
- 3** Indikatorn POWER / ON LINE (32)
- 4** Indikatorn PAIRING (78)
- 5** Knappen PAIRING (78)

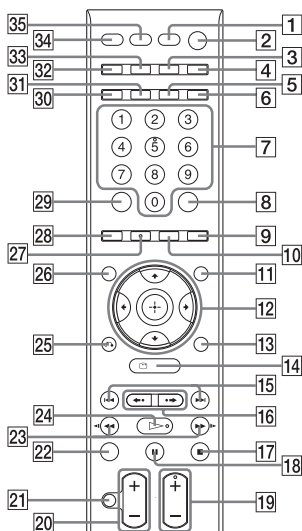
Baksida



- 6** Öppning för trådlös sändare/mottagare (EZW-RT10) (26)
- 7** Omkopplaren S-AIR ID (32)
- 8** Högtalarutgången SPEAKER L (23)
- 9** Högtalarutgången SPEAKER R (23)
- 10** Omkopplaren SURROUND SELECTOR (32)

Fjärrkontroll

I BOKSTAVSORDNING		KNAPPBESKRIVNINGAR
A - O	P - Z	
ANALOG ⁴⁾ [5]	PICTURE NAVI [28]	Sifferknapp ³⁾⁴⁾ [7]
ANGLE [9]	PRESET +/- [15]	I/⏻ (på/strömbereidskap) [2]
AUDIO ³⁾ [27]	PROG +/- ³⁾⁴⁾ [19]	TV I/⏻ (på/strömbereidskap) [1]
CLEAR [29]	REPEAT [6]	⏮/⏪/⏩/⏭ (+) ¹⁾⁴⁾ [12]
D.TUNING [10]	SLEEP [33]	◀•/•▶ REPLAY/ADVANCE [16]
DIGITAL ⁴⁾ [6]	SOUND MODE +/- ³⁾ [19]	⏮/⏪/⏩/⏭ [15]
DIMMER [5]	SUBTITLE [10]	⏮/⏪/⏩/⏭ [23]
DISPLAY [3]	SYSTEM MENU [13]	◀/▶ [23]
DVD MENU [11]	THEATRE [34]	▷ ³⁾ [24]
DVD TOP MENU [26]	TOPE [30]	■ [17]
ENTER [8]	TOOLS/OPTIONS ⁴⁾ [13]	■ [18]
FUNCTION [4]	TUNING +/- [23]	☐ DISPLAY ²⁾ [14]
MENU/HOME ⁴⁾ [14]	TV [22]	▲ [32]
MUTING ⁴⁾ [21]	TV VOL +/- ⁴⁾ [20]	-/+ ⁴⁾ [8]
NIGHT [31]	VOLUME +/- [20]	↺ RETURN ⁴⁾ [25]
ONE-TOUCH PLAY [35]		(+)/(?) ⁴⁾ [3]
		→/(?) ⁴⁾ [11]
		≡ ⁴⁾ [26]
		≡ ⁴⁾ [29]
		⏮/⏪/⏩/⏭ ⁴⁾ [19]



¹⁾ Knappen ENTER har samma funktion som knappen $\oplus$. Vid manövrering av en TV används knappen ENTER till att välja kanal och knappen $\oplus$ till att välja menyposter.

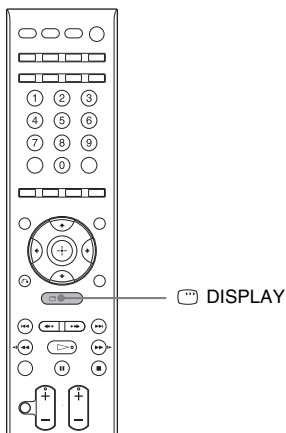
²⁾ Denna knapp är endast tillgänglig för funktionen "DVD" eller "DMPORT". Beroende på DIGITAL MEDIA PORT-adapter kan det hända att denna knapp inte fungerar.

³⁾ Knapparna 5, $\triangleright$, PROG +/-/SOUND MODE och AUDIO är försedda med taktila (kännbara) punkter. Använd de taktila punkterna som referenser vid manövrering av stereon.

⁴⁾ Dessa knappar ändras till TV-manövreringsknappar när TV-läget kopplas in på fjärrkontrollen. Fjärrkontrollen är i TV-läget när TV-knappen [22] lyser.

Guide till manövreringsmenyn

Manövreringsmenyn kan användas till att välja en funktion och till att ta fram relevant information.



Tryck upprepade gånger på  DISPLAY.

Vid varje tryckning på  DISPLAY ändras manövreringsmenyn:

① → ② → ... → ① → ...

- ① Manövreringsmeny 1
- ② Manövreringsmeny 2 (visas endast för vissa skivor)
- ③ Manövreringsmenyn släckt

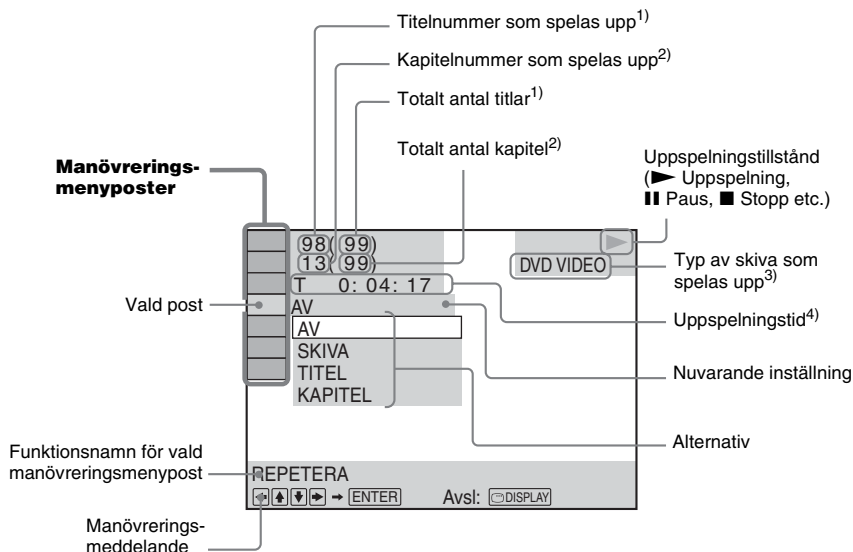
Note

- Manövreringsmenyn visas endast för funktionen ”DVD”.

Manövreringsmeny

Manövreringsmenyerna 1 och 2 innehåller olika poster beroende på skivtyp. Angående detaljer kring varje post hänvisas till sidorna inom parentes.

Exempel: Manövreringsmeny 1 vid uppspelning av en DVD VIDEO-skiva.



¹⁾ Scennummer för en VIDEO CD-skiva (PBC inkopplat), spårnummer för en VIDEO CD/CD-skiva eller mappnummer för en DATA CD/DATA DVD-skiva.

²⁾ Indexnummer för en VIDEO CD-skiva, MP3-filnummer eller JPEG-bildfilnummer för en DATA CD/DATA DVD-skiva.

³⁾ Super-VCD visas som "SVCD".

"MP3" på manövreringsmeny 1 eller "JPEG" på manövreringsmeny 2 för en DATA CD/DATA DVD-skiva.

⁴⁾ Datum visas för JPEG-bildfiler (gäller endast vissa JPEG-bildfiler).

För att koppla ur visningen på TV-skärmen

Tryck på  DISPLAY.

Lista över manövreringsmenyposter

Post	Postens namn, funktion och relevant skivtyp
	[TITEL] (sid. 44)/[AVSNITT] (sid. 44)/[SPÅR] (sid. 44) En titel, en scen eller ett spår kan väljas för uppspelning. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[KAPITEL] (sid. 44)/[INDEX] (sid. 44) Ett kapitel eller ett index kan väljas för uppspelning. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[SPÅR] (sid. 44) Ett spår kan väljas för uppspelning. C D DATA-CD DATA DVD
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (sid. 51) Det är möjligt att välja vilken typ av titlar (DVD-RW/DVD-R) som ska spelas upp, ursprungliga [ORIGINAL] eller redigerade [PLAY LIST]. DVD-VR
	[TID] (sid. 44) Förfluten speltid och återstående speltid kan kontrolleras. Mata in aktuell tidskod för bild- eller musiksökning. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[PROGRAM] (sid. 46) Det är möjligt att välja önskad ordning för uppspelning av spår. VIDEO CD C D
	[SLUMPMÄSSIG] (sid. 47) Spår/filer kan spelas upp i slumpvis ordning. VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[REPETERA] (sid. 48) Hela skivan (alla titlar/alla spår/alla mapper/alla filer) eller enskilda titlar/kapitel/spår/mapper/filer kan repeteras. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[SKIVMENY] (sid. 49) En DVD-skivas meny kan tas fram. DVD-V
	[BLÄDDRA] (sid. 58) En lista över mapper/JPEG-bildfiler kan tas fram. DATA-CD DATA DVD
	[INSTÄLLNINGAR] (sid. 90) [ANPASSAD] Utöver snabbinställning är det möjligt att ändra diverse andra inställningar. [SNABB] (sid. 34) Grundläggande inställningar kan utföras. Använd snabbinställning till att välja önskat språk för bildskärmsmenyer och TV:ns bildförhållande och välj senan ja eller nej för start av automatisk kalibrering. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[MAPP] (sid. 44) En mapp kan väljas för uppspelning. DATA-CD DATA DVD
	[FIL] (sid. 44) En JPEG-bildfil eller en DivX-videoefil kan väljas för uppspelning. DATA-CD DATA DVD
 *	[DATUM] (sid. 54) Datumet då aktuell bild togs av en digitalkamera kan tas fram. DATA-CD DATA DVD
 *	[INTERVALL] (sid. 59) Det är möjligt att välja hur länge varje bild i ett bildspel ska visas på TV-skärmen. DATA-CD DATA DVD

 *	[EFFEKT] (sid. 60) Det är möjligt att välja vilka effekter som ska användas vid bildväxling i ett bildspel. DATA-CD DATA DVD
 *	[LÄGE (MUSIK, BILD)] (sid. 59) Det är möjligt att välja datatyp: MP3-filer, JPEG-bildfiler eller återgivning av både och vid uppspelning av en DATA CD/DATA DVD-skiva. DATA-CD DATA DVD

* Dessa poster finns inte med vid uppspelning av en DATA CD/DATA DVD-skiva med DivX-videofil.

Tip

- Manövreringsmenyns ikoner visas i gult  →  vid val av en post, förutom [AV] (endast [PROGRAM], [SLUMPMÄSSIG] och [REPETERA]). Indikeringen [ORIGINAL/PLAY LIST] visas i gult vid val av [PLAY LIST] (grundinställning).

Numerics

16:9 91
4:3 BREVLÄDEFORMAT 91
4:3 PAN&SCAN 91
4:3 UTSIGNAL 92
5.1-kanaligt Surround 51

A

A/V SYNC 55
ANGLE 54
ANPASSAD 90, 99
ANSLUTNING 96
ÅTERSTÄLLA 96, 99
Återupptagen uppspelning 45
ATTENUATE 42
AUDIO 50
AUDIO DRC 95
AUTO CALIBRATION 88, 94
Avkodningsläge 63
AVSTÅND 97

B

BAKGRUND 96
Baksida 116
BARNLÅS 86, 96, 114
BASS 66
Batterier 11
Bildspel 59

D

D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) 88, 94, 112
DATA CD 6
DATA DVD 6
DIGITAL IN 95
DIGITAL MEDIA PORT 28, 73
DIMMER 84
DISPLAY 52, 69
DivX 60, 96
Dolby Digital 51, 112
Dolby Pro Logic II 112
DTS 113
DUAL MONO 82
DVD-menü 49

E

EFFEKT 60

F

Felsökning 102
Fjärrkontroll 11, 120
FM-läge 68
Föräldrakontroll 113
Framsida 115

H

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) 113
HDMI YCbCr/RGB (HDMI) 93
HDMI-INSTÄLLNING 93
HÖGTALARINSTÄLLN. 96

I

ILLUMINATION MODE 85
INFORMATION MODE 84
INSTÄLLNINGAR 90, 99
INTERVALL 59

J

JPEG RESOLUTION 94
JPEG-bildfil 56

K

KAPITEL 44
Kontroll för HDMI 70, 93

L

LÄGE (MUSIK, BILD) 59
Långsam uppspelning 40
LJUD (HDMI) 94
LJUDINSTÄLLNINGAR 94
Ljudläge 65

M

Manövreringsmeny 122
MENU 91
MIDDLE 66
Montering av högtalare på en vägg 15
MP3 56
MULTI-DISC RESUME 45, 96
Multiplexljud 82
Multisessions-CD 8
MUTING 40

N

Namngivning av snabbvalsstationer 69
NIGHT MODE 83
NIVÅ 98

O

OMNI-DIRECTIONAL SOUND 65
ORIGINAL 51

P

PAUSLÄGE 92
PBC-uppspelning 62
PICTURE NAVI 57
PLAY LIST 51
Programmerad uppspelning 46
PROGRESSIVE (KOMPLEMENT UT) 92
Progressivt format 37, 113

R

RDS 70
Regionskod 8
Repeterad uppspelning 48

S

S-AIR 113
S-AIR STBY 77
S-AIR-INSTÄLLNING 94
Sammanflätat format 113
SKÄRMSLÄCKARE 95
SKÄRMTEXT 91
SLEEP 83
Slumpmässig uppspelning 47
Snabb framåthoppning 40
Snabb omspelning 40
Snabbinställning 34
Soft-touch-knapp 38
SPÅRVAL 95
Spelbara skivor 6
SPRÅKINSTÄLLNING 91
Språkkodlista 114
Styrenhet 115, 116
Subwoofer 118
SYSTEM MENU 42, 43, 63,
64, 67, 68, 69, 77, 79, 84, 85
SYSTEMINSTÄLLNING 95

T

Teckenfönstret på framsidan
84, 117
TEST TONE 98
TREBLE 66
TV-anslutning 26
TV-TYP 91

U

UNDERTEXT 91
Uppackning 10

V

VIDEOINSTÄLLNING 91

OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, należy chronić ten aparat przed deszczem i wilgocią.

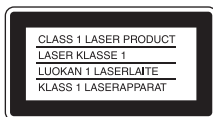
Nie instaluj urządzenia w przestrzeni zamkniętej, takiej jak półka na książki, czy zabudowana szafka.

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, nie zakrywaj otworów wentylacyjnych aparatu gazetami, serwetkami, zasłonami itp.

Nie stawiaj na aparacie źródeł żywego ognia, na przykład zapalonych świec.

Aby zmniejszyć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy narażać tego aparatu na opryskanie lub kapanie, nie należy także stawiać na aparacie przedmiotów wypełnionych cieczami, np. wazonów.

Nie narażaj baterii lub aparatu wyposażonego w baterie na nadmiernie wysokie temperatury, na przykład na oddziaływanie światła słonecznego, ognia i tym podobnych.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako produkt LASEROWY KLASY 1. Stosowna etykieta znajduje się z tyłu obudowy.

Uwagi dla klientów w Europie



Pozbądź się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Uwagi dla klientów w Europie



Pozbywanie się zużytych baterii (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)

Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny.

Symbol ten, dla pewnych baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym.

Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) są dodawane, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu.

Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej.

Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki.

W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyta baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Uwaga dla klientów w krajach stosujących dyrektywę UE

Producentem tego produktu jest firma Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Autoryzowanym przedstawicielem w sprawach bezpieczeństwa produktu i Normy kompatybilności elektromagnetycznej (EMC) jest firma Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Aby uzyskać informacje na temat dowolnych usług lub gwarancji, należy zapoznać się z adresami podanymi w oddzielnych dokumentach o usługach i gwarancji.

Środki ostrożności

O źródłach zasilania

- Wymiany przewodu zasilającego może dokonać wyłącznie wykwalifikowany pracownik serwisu.
- Urządzenie zostaje odłączone od źródła zasilania dopiero po wyjęciu wtyczki z gniazdka ściennego; nie wystarczy wyłączenie zestawu.
- Ponieważ główna wtyczka służy do odłączenia urządzenia od sieci, podłącz urządzenie do łatwo dostępnego gniazda sieciowego. W wypadku zauważenia jakiegokolwiek nieprawidłowości w pracy urządzenia, natychmiast odłącz główną wtyczkę od gniazda sieciowego.

Informacje o niniejszej „Instrukcji obsługi”

- Niniejsza instrukcja obsługi omawia przyciski na pilocie zdalnego sterowania. Można również korzystać z przycisków na urządzeniu sterowniczym, jeśli mają takie same lub podobne nazwy, jak przyciski na pilocie.
- Elementy menu sterowania mogą być różne w różnych regionach.
- Nazwa „DVD” może być zastosowana jako ogólna nazwa DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R i DVD-RW/DVD-R.
- Ustawienie domyślne jest podkreślone.

Funkcja S-AIR

System jest kompatybilny z funkcją S-AIR, dzięki czemu możliwe jest bezprzewodowe przekazywanie dźwięku pomiędzy produktami S-AIR.

W tym systemie można używać następujących urządzeń S-AIR:

- Wzmacniacz dźwięku przestrzennego (w wyposażeniu): Dzięki temu można bezprzewodowo odbierać dźwięk przestrzenny z głośnika.
- Odbiornik S-AIR (opcjonalny): Dzięki niemu w innym pomieszczeniu można odbierać dźwięk z urządzenia.

Odbiornik S-AIR można nabyć jako wyposażenie opcjonalne (zależnie od regionu, zestaw S-AIR jest różny).

Podane w niniejszej „Instrukcji obsługi” uwagi lub instrukcje dotyczące wzmacniacza dźwięku przestrzennego lub odbiornika S-AIR można stosować wyłącznie wtedy, gdy taki wzmacniacz lub odbiornik S-AIR jest używany.

Szczegółowe informacje o funkcji S-AIR, zobacz w części „Używanie produktu S-AIR” (strona 75).

Spis Treści

Informacje o niniejszej „Instrukcji obsługi”	4
Funkcja S-AIR	4
Płyty odtwarzalne	7
Pierwsze kroki	
Krok 1: Lokalizacja głośników	13
Punkt 2: Podłączanie zestawu	20
Punkt 3: Konfigurowanie systemu bezprzewodowego	33
Punkt 4: Wykonywanie szybkiej konfiguracji	35
Podstawowe operacje	
Odtwarzanie płyty	39
Odbiór programów radiowych i inne urządzenia	42
Odbieranie dźwięku ze wszystkich głośników	44
Funkcje odtwarzania płyt	
Wyszukiwanie tytułu/rozdziału/sieczki/sceny itp.	45
Wznawianie odtwarzania od punktu zatrzymania płyty	46
(Wznawianie odtwarzania)	
Tworzenie własnego programu	47
(Programowane odtwarzanie)	
Odtwarzanie w kolejności losowej (Playing in Random Order)	48
(Losowe odtwarzanie) 48	
Wielokrotne odtwarzanie (funkcja Repeat Play)	49
(Wielokrotne odtwarzanie)	
Korzystanie z menu płyt DVD’	50
Zmiana ustawień dźwięku	51
Wybór trybu [ORIGINAL] lub [PLAY LIST] na płycie DVD-VR	52
Przeglądanie informacji o płycie	53
Zmiana kątów widzenia	55
Wyświetlanie napisów dialogowych	56
Regulacja opóźnienia pomiędzy obrazem a dźwiękiem	56
(A/V SYNC)	
Słuchanie utworów w formacie MP3 i oglądanie obrazów JPEG	57
Słuchanie plików w formacie MP3 i oglądanie plików obrazów w formacie JPEG w formie pokazu slajdów z dźwiękiem	60
Odtwarzanie filmów video zapisanych w formacie DivX®	61
Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (wersja 2.0)	63
(odtwarzanie z funkcją PBC)	
Ustawienia dźwięku	
Możliwość słuchania dźwięku przestrzennego dzięki trybowi odkodowania	64
Wybieranie trybu dźwięku	66
Ustawianie poziomu dźwięków niskich, średnich i wysokich	67
Funkcje tunera	
Programowanie stacji radiowych	68
Odbiór stacji radiowych	68
Korzystanie z Systemu danych radiowych (RDS)	70
Sterowanie przez HDMI/ zewnętrzne urządzenie audio	
Korzystanie ze funkcji Sterowanie przez HDMI w systemie „BRAVIA” Sync	71
Używanie adaptera DIGITAL MEDIA PORT	74
Używanie produktu S-AIR	75

Inne operacje

Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą dostarczonego pilota	81
Słuchanie dźwięku w systemie Multiplex Broadcast.....	83
(DUAL MONO)	
Słuchanie przy niskiej głośności.....	84
(NIGHT MODE)	
Używanie timera na dobranoc	84
Zmienianie jasności przedniego wyświetlacza	85
Zmiana trybu wyświetlenia	85
(INFORMATION MODE)	
Zmiana wyglądu przycisków soft-touch na wyświetlaczu	86
(ILLUMINATION MODE)	

Ustawienia i regulacje zaawansowane

Ograniczenie odtwarzania płyt	87
(PARENTAL CONTROL)	
Automatyczna kalibracja właściwych ustawień	89
(AUTO CALIBRATION)	
Korzystanie z ekranu konfiguracji	91
Ustawianie języka ekranowego lub ścieżki dźwiękowej	92
[LANGUAGE SETUP]	
Ustawienia wyświetlacza.....	92
[VIDEO SETUP]	
Ustawienia dla HDMI.....	94
[HDMI SETUP]	
Ustawienia dźwięku.....	95
[AUDIO SETUP]	
Inne ustawienia	96
[SYSTEM SETUP]	
Ustawienia głośników	97
[SPEAKER SETUP]	
Przywrócenie ustawień domyślnych.....	100

Informacje dodatkowe

Środki ostrożności	101
Uwagi dotyczące płyt	103
Rozwiązywanie problemów	104
Funkcja samoczynnej diagnostyki	114
(Gdy na wyświetlaczy są wyświetlane litery/liczby)	
Dane techniczne	114
Słownik	116
Lista kodów języków	118
Wykaz części i regulatorów	119
Wprowadzenie do menu sterowania na wyświetlaczu	125
Indeks	128

Płyty odtwarzalne

Rodzaj	Logo płyty	Charakterystyka	Ikona
DVD VIDEO	     	• DVD VIDEO • Płyty DVD-R/DVD-RW w formacie DVD VIDEO lub w trybie video • Płyty DVD+R/DVD+RW w formacie DVD VIDEO	DVD-V
Tryb VR (Video Recording)	 	• Płyty DVD-R/DVD-RW w trybie VR (Video Recording) (z wyjątkiem płyt DVD-R DL)	DVD-VR
VIDEO CD		• VIDEO CD (płyty w wer. 1.1 i 2.0) • Płyta Super VCD • Płyty CD-R/CD-RW/CD-ROM w formacie video CD lub Super VCD	VIDEO CD
CD		• Audio CD • Płyty CD-R/CD-RW w formacie audio CD	C D
DATA CD	—	• Płyty CD-R/CD-RW/CD-ROM w formacie DATA CD, zawierające pliki MP3¹⁾, pliki obrazów JPEG²⁾ i pliki video w formacie DivX³⁾⁴⁾ oraz zgodne z ISO 9660³⁾ Level 1/Level 2 lub Joliet (format poszerzony)	DATA-CD
DATA DVD	—	• Płyty DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW w formacie DATA DVD, zawierające pliki MP3¹⁾, JPEG pliki obrazów²⁾ i pliki video w formacie DivX³⁾⁴⁾ oraz zgodne z UDF (Universal Disk Format)	DATA DVD

- ¹⁾MP3 (MPEG 1 Audio Layer 3) to standardowy format definiowany przez ISO/MPEG, kompresujący dane audio. Pliki MP3 muszą być w formacie MPEG 1 Audio Layer 3.
- ²⁾Pliki obrazów JPEG muszą być zgodne z formatem plików obrazów DCF. (DCF „Design rule for Camera File system”: Standardy obrazów dla kamer cyfrowych są regulowane przez Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA)).
- ³⁾DivX[®] to technologia kompresji plików video, opracowana przez DivX, Inc.
- ⁴⁾DivX, DivX Certified oraz loga skojarzone są znakami towarowymi firmy DivX, Inc. i są używane na podstawie udzielonych licencji.
- ⁵⁾Format logiczny plików i folderów na płytach CD-ROM, są definiowane przez ISO (International Organization for Standardization). „DVD-RW”, „DVD+RW”, „DVD+R”, „DVD VIDEO” i „CD” są znakami towarowymi.

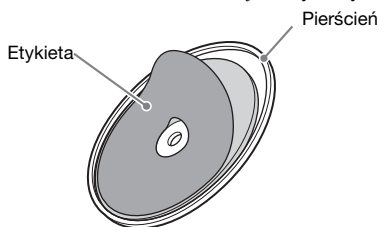
Przykłady płyt, których ten system nie może odtwarzać

System ten nie może odtwarzać następujących płyt:

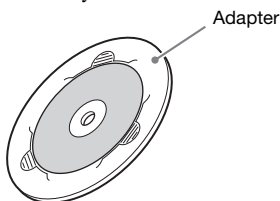
- CD-ROM/CD-R/CD-RW w formatach innych niż wymienione na stronie 7
- CD-ROM nagranych w formacie PHOTO CD
- Część z danymi płyt CD-Extra
- Płyta CD z grafiką
- Płyta DVD audio
- DVD z danymi niezawierające plików MP3, JPEG z plikami obrazów lub plikami DivX video
- DVD-RAM
- Płyta CD Super Audio

System ten nie może również odtwarzać następujących płyt:

- DVD VIDEO z innym kodem regionalnym (strona 9).
- Płyta o niestandardowym kształcie (np. karta, serce).
- Płyta z dołączonymi fabrycznie akcesoriami, takimi jak etykiety lub pierścienie.



- Adapter do przekształcania płyty o średnicy 8 cm do rozmiaru standardowego.



- Płyta z naklejonym papierem lub nalepką.
- Płyta, na której jest celofanowa taśma klejąca lub nalepka.

Uwagi o CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

W niektórych wypadkach w tym systemie nie można odtwarzać płyt CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW z powodu jakości nagrania lub stanu fizycznego płyty bądź charakterystyki urządzenia, na którym wykonano nagranie i programu autoringu.

Jeśli płyta nie została prawidłowo sfinalizowana, nie będzie można jej odtworzyć. Szczegółowe informacje można uzyskać w instrukcji obsługi urządzenia nagrywającego.

Należy pamiętać, że niektóre funkcje odtwarzania mogą nie działać podczas odtwarzania pewnych płyt DVD+RW/DVD+R, nawet jeśli zostały prawidłowo sfinalizowane. W takim wypadku należy odtwarzać płytę w trybie normalnym. Nie można również odtwarzać niektórych płyt DATA-CD/DATA-DVD utworzonych w formacie Packet Write.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD).

Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtworzalne przez ten produkt.

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie.

Ponieważ jednak, nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować odtwarzania takiej płyty na niniejszym produkcie.

Zapis wielosesyjny (Multi Session) CD

- System ten może odtwarzać płyty CD wielosesyjne, jeśli w pierwszej sesji jest zawarty plik MP3. Można również odtwarzać wszelkie kolejne pliki MP3 nagrane w późniejszych sesjach.
- System ten może odtwarzać płyty CD wielosesyjne, jeśli w pierwszej sesji jest zawarty plik obrazu w formacie JPEG. Można również odtwarzać wszelkie kolejne pliki obrazów JPEG nagrane w późniejszych sesjach.
- Jeśli w pierwszej sesji zostały nagrane pliki MP3 i pliki obrazów JPEG w formacie muzyki CD lub video CD, zostanie odtworzona tylko pierwsza sesja.

Kod regionalny

Pod spodem urządzenia sterowniczego jest wydrukowany kod regionalny urządzenie i będzie ono odtwarzało wyłącznie płyty DVD o tym samym kodzie regionalnym.

Płyty DVD VIDEO oznaczone  będą również odtwarzane na tym urządzeniu.

W przypadku podjęcia próby odtwarzania wszelkich innych płyt DVD VIDEO, na ekranie odbiornika telewizyjnego pojawi się napis [Playback prohibited by area limitations.] (Odtwarzanie zabronione z powodu ograniczeń regionalnych). Zależnie od płyty DVD VIDEO, wskazanie na kod regionalny może nie ukazać się, nawet pomimo tego, że odtwarzanie płyty DVD VIDEO jest zabronione ograniczeniem z powodu ograniczeń regionalnych.

Uwagi na temat odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre działania podczas odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD mogą być celowo ustawiane przez producentów oprogramowania. Niektóre funkcje odtwarzania mogą nie być dostępne, ponieważ system będzie odtwarzać DVD lub VIDEO CD zgodnie z zawartością płyty, jaką zaprojektował producent. Należy koniecznie zapoznać się z instrukcjami obsługi dostarczonymi z DVD lub VIDEO CD.

Prawa autorskie

Niniejszy produkt zawiera technologię ochrony praw autorskich chronioną patentami i innymi prawami własności intelektualnej USA. Firma Macrovision musi wyrazić zgodę na korzystanie z tej technologii ochrony praw autorskich płyt, które są przeznaczone wyłącznie do oglądania w domu lub w niewielkich grupach, jeśli Macrovision nie wydała innego zezwolenia. Zabrania się odtwarzania kodu źródłowego oraz demontażu.

System ten łączy się dekodерem dźwięku przestrzennego matrycy adaptacyjnej Dolby* Digital i Dolby Pro Logic (II) oraz DTS** Digital Surround System.

* Wyprodukowano na podstawie licencji uzyskanej z Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic i symbol podwójnego D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.

** Wyprodukowano na podstawie licencji z patentów USA Nr.: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 oraz innych patentów USA i międzynarodowych wydanych lub oczekujących na rejestrację. DTS i DTS Digital Surround są zarejestrowanymi znakami towarowymi oraz logo DTS i symbol są znakami towarowymi DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Wszystkie prawa zastrzeżone.

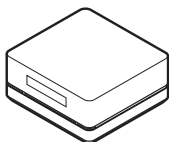
System ten zawiera technologię High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). Logo i High-Definition Multimedia Interface HDMI, HDMI są znakami towarowymi lub zarejestrowanymi znakami towarowymi HDMI Licensing LLC.

„BRAVIA” jest znakiem towarowym Sony Corporation.

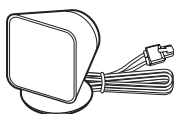
„S-AIR” i jego logo są znakami towarowymi Sony Corporation.

Rozpakowywanie

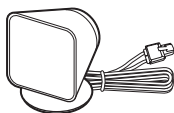
- Urządzenie sterownicze (1)



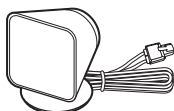
- Kolumny głośnikowe
 - Lewy przedni głośnik (złącze białe) (tylko przy połączeniu przewodowym)



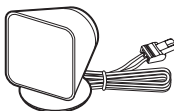
- Prawy przedni głośnik (złącze czerwone) (tylko przy połączeniu przewodowym)



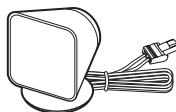
- Głośnik centralny (złącze zielone) (tylko przy połączeniu przewodowym)



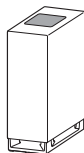
- Lewy głośnik dźwięku przestrzennego (złącze niebieskie) (tylko przy połączeniu bezprzewodowym)



- Prawy głośnik dźwięku przestrzennego (złącze szare) (tylko przy połączeniu bezprzewodowym)



- Subwoofer (1)



- Antena pętlowa AM (1)



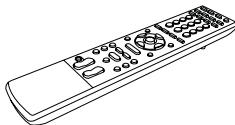
- Antena drutowa FM (1)



- Przewód video (1)



- Pilot zdalnego sterowania (pilot) (1)



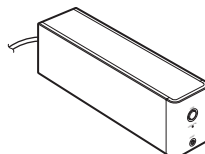
- Baterie R6 (rozmiar AA) (2)



- Mikrofon do kalibracji (1)



- Wzmacniacz dźwięku przestrzennego (TA-SA100WR) (1)



- Osłona przewodów głośnikowych (1)



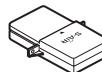
- Uchwyt przewodów głośnikowych (1)



- Adaptery bezprzewodowe
 - Nadajnik-odbiornik bezprzewodowy (EZW-RT10) (1)



- Nadajnik bezprzewodowy (EZW-T100) (1)



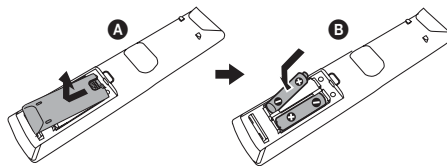
- Przewody głośnikowe (2) (tylko do głośników dźwięku przestrzennego z połączeniem przewodowym)



- Wsporniki (5)
- Klucz (1)
- Instrukcja obsługi
- Skrócone podręcznik uruchamiania (karta) (1)

Wkładanie baterii do pilota

Dołączonym pilotem można sterować systemem. Włóż baterie (rozmiaru AA) R6 dopasowując ich końcówki $\oplus$ i $\ominus$ do oznaczeń wewnątrz komory. Aby użyć pilota, należy skierować go na czujnik teledetekcji na urządzeniu sterowniczym.



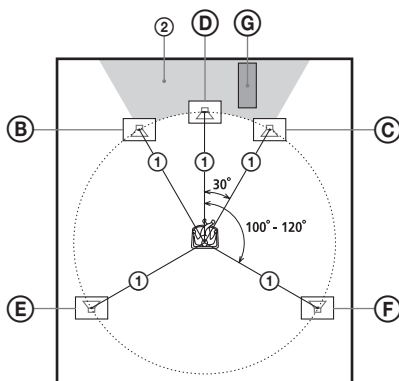
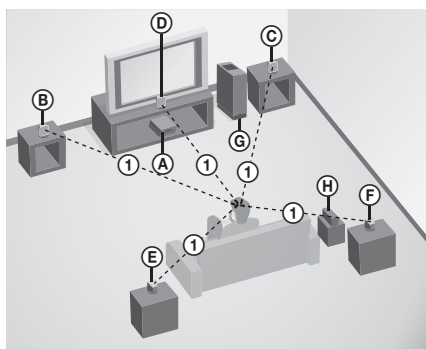
Uwaga

- Nie wolno pozostawiać pilota w bardzo gorącym ani wilgotnym miejscu.
- Nie wolno używać nowych baterii wymieszanych ze starymi.
- Nie wolno upuszczać żadnych przedmiotów na obudowę pilota, szczególnie podczas wymiany baterii.
- Nie wolno poddawać czujnika teledetekcji na bezpośrednie działanie światła słonecznego ani urządzeń oświetleniowych. Może to spowodować nieprawidłowe działanie urządzenia.
- Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć ewentualnych uszkodzeń spowodowanych wyciekami elektrolitu i korozją.

Krok 1: Lokalizacja głośników

Ustawienie wszystkich głośników, poza subwooferem, w tej samej odległości od miejsca słuchania zapewnia najlepszy odbiór dźwięku przestrzennego (①). Zaleca się ustawienie subwoofera (②).

Należy rozmieścić głośniki i subwoofer jak na poniższej ilustracji.



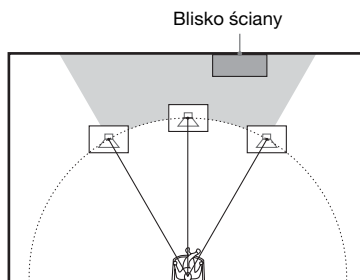
- (A) Urządzenie sterownicze
- (B) Głośnik przedni (L)
- (C) Głośnik przedni (R)
- (D) Głośnik centralny
- (E) Głośnik dźwięku przestrzennego (L)
- (F) Głośnik dźwięku przestrzennego (R)
- (G) Subwoofer
- (H) Wzmacniacz dźwięku przestrzennego

Wskazówka

- Subwoofer można umieścić po dowolnej stronie, ale musi być skierowany w stronę, po której siedzi słuchający.
- Po zainstalowaniu głośnika może się okazać, że jego przód nie jest stabilny. W takim wypadku należy użyć dostępnego w sprzedaży zacisku linowego lub taśmy itp. do zabezpieczenia przewodu głośnika.

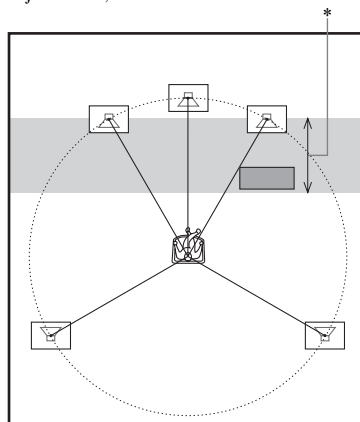
Wydajne używanie subwoofera

Aby wzmocnić basy, należy ustawić subwoofer jak najbliższej ścianie.

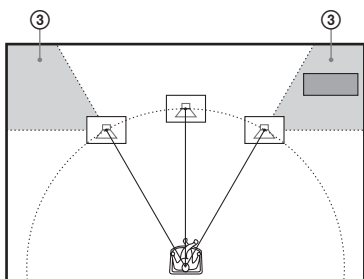


Uwaga

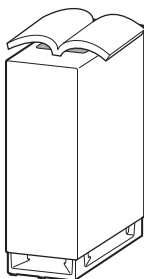
- Jeśli subwoofer ma zostać umieszczony przed przednim głośnikiem, odległość powinna być mniejsza niż 0,5 m.*



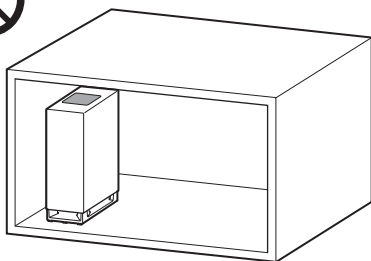
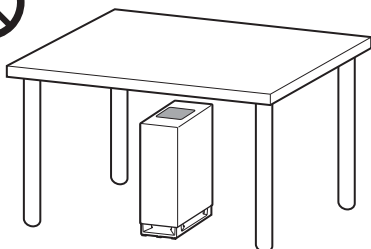
- Basy nie będą spełniały swojej roli, jeśli subwoofer zostanie umieszczony poza (③). Odległość należy ustalać z uwzględnieniem miejsca, w którym będzie przebywać osoba słuchająca.



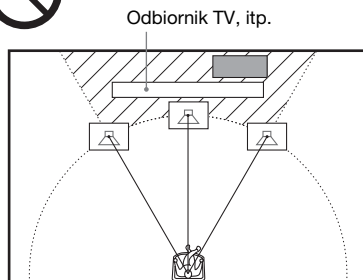
- Nie należy kłaść żadnych przedmiotów na subwooferze, gdzie jest zainstalowany głośnik.



- Nie należy ustawiać subwoofera pod biurkiem ani w szafie itd.



- Nie należy ustawiać subwoofera za jakąś przeszkodą, taką jak odbiornik telewizyjny. Średni zakres dźwięków obniży się.



Uwaga

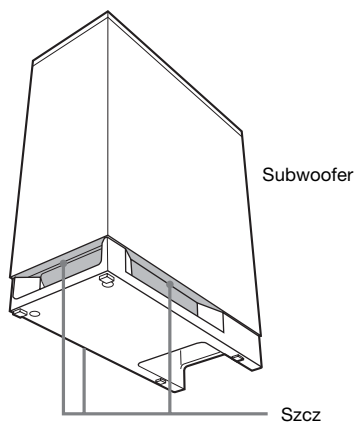
- Nie należy ustawiać głośników w pozycji przechylonej.
- Nie należy ustawiać głośników w miejscach:
 - Skrajnie gorących ani zimnych
 - Zakurzonych ani brudnych
 - Bardzo wilgotnych
 - Narażonych na drgania
 - Narażonych na bezpośrednie działanie słońca
- Należy zachować szczególną ostrożność podczas ustawiania głośników i/lub stojaków (brak w wyposażeniu) przymocowanych do głośników na wypolerowanej podłodze (na przykład woskiem, olejem, pastą, itp.), gdyż może wystąpić odbarwienie powierzchni lub plamy.
- Do czyszczenia należy używać miękkiej ściereczki, takiej jak do czyszczenia okularów.
- Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku ani rozpuszczalników, takich jak alkohol lub benzyna.
- Lokalizacja subwoofera może być przyczyną zakłócania obrazu telewizyjnego. W takim wypadku należy odsunąć subwoofer od odbiornika TV.

Wskazówka

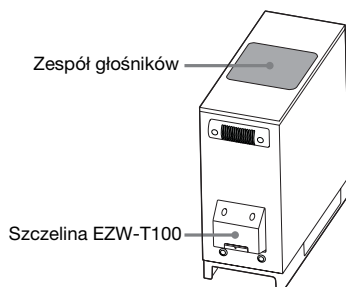
- Firma Sony zaleca, aby wraz ze zmianą lokalizacji głośników zmienić również ich ustawienia. Szczegółowe informacje, zobacz „Automatyczna kalibracja właściwych ustawień” (strona 89).

Przenoszenie subwoofera

- Podczas podnoszenia subwoofera nie należy wsuwać rąk w jego szczelinę. Można uszkodzić napęd subwoofera. Podczas podnoszenia subwoofera należy trzymać za jego spód.



- Podczas podnoszenia subwoofera nie wolno chwytać za szczelinę EZW-T100.
- Nie należy naciskać na górną część subwoofera, gdzie jest zainstalowany głośnik.



Instalowanie głośników na ścianie

Przed zamocowaniem głośników na ścianie, należy zdecydować, które ze sposobów podłączenia głośniki dźwięku przestrzennego ma zostać zastosowane. Głośniki dźwięku przestrzennego można podłączyć na dwa odmienne sposoby.

Ⓐ Podłączenie głośników dźwięku przestrzennego do wzmacniacza dźwięku przestrzennego S-AIR (połączenie bezprzewodowe)

Ⓑ Podłączenie głośników dźwięku przestrzennego do subwoofera (połączenie przewodowe)
W wypadku tego systemu firma Sony zaleca zastosowanie połączenia bezprzewodowego. Szczegółowe informacje, zobacz „Punkt 2: Podłączanie zestawu” (strona 20).

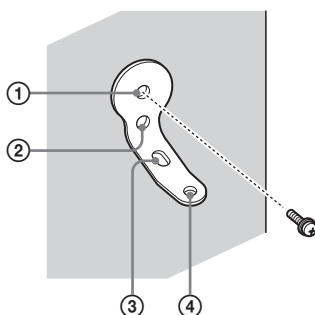
Znajdujące się w zestawie głośniki dźwięku przestrzennego są przeznaczone do podłączania bezprzewodowego. W wypadku zmiany połączenia przewodowego, należy zmienić przewody głośników dźwięku przestrzennego. Informacje o tym, jak należy zmieniać przewody głośnikowe są podane poniżej w punkcie od 2 do 4, w części „Mocowanie głośników na ścianie”.

Przestroga

- Informacje na temat materiału, z jakiego jest wykonana ściana oraz wkrętów można uzyskać w sklepie z artykułami budowlanymi.
- Należy stosować wkręty odpowiednie do rodzaju materiału, z którego wykonana jest ściana oraz o odpowiedniej wytrzymałości. Ponieważ ściana z płyt gipsowych jest szczególnie delikatna, wkręty należy wkręcić w belkę i dopiero wówczas przymocować do ściany. Głośniki należy instalować na ścianie pionowej i płaskiej, w miejscu wzmocnienia.
- Firma Sony nie jest odpowiedzialna za wypadki ani szkody spowodowane nieprawidłową instalacją, niewystarczającą wytrzymałością ściany ani za założenie niewłaściwych wkrętów, kłęski żywiołowe itp.

1 Przygotować wkręty (brak w wyposażeniu) odpowiednie dla otworów wsporników.

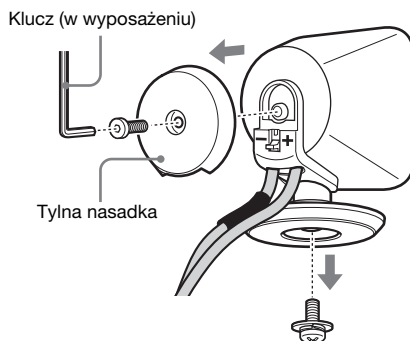
2 Zamocować wspornik w ścianie wykorzystując otwór ①.



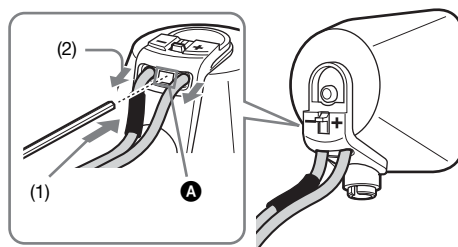
Wskazówka

- Aby uniemożliwić obroty głośnika, należy wykorzystać również otwór ②.

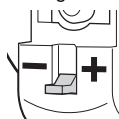
- 3** Dostarczonym kluczem zdjąć tylną nasadkę i używając wkrętaka (+) (brak w wyposażeniu) wyjąć podstawę głośnika.



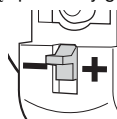
- 4** Dostarczonym kluczem (1) pchnąć **A** i wyjąć przewody głośnika (2).



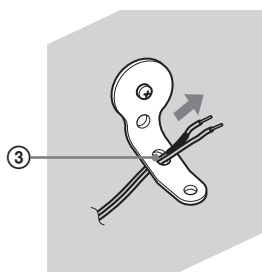
Po opuszczeniu dźwigni następuje blokada przewodów głośników.



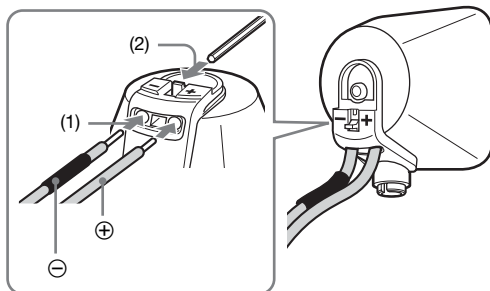
Po podniesieniu dźwigni, można wyjąć przewody głośników.



- 5** Przeciągnij przewody głośnika przez otwór ③.



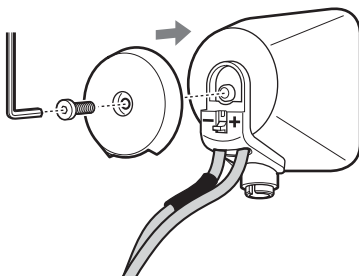
- 6** Ponownie podłącz odczepione przewody głośnika, dopasowując oznaczenia biegunów $\oplus/\ominus$ do właściwych końcówek głośnika (1), a następnie naciśnij dźwignię całkowicie w dół (2).



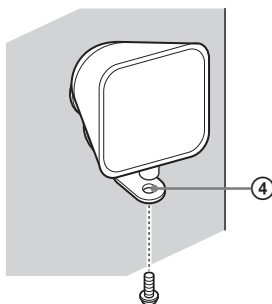
Wskazówka

- Jeśli dźwignia stawia nadmierny opór, należy użyć klucza (w wyposażeniu).

- 7** Używając dołączonego klucza ponownie załóż tylną nasadkę.



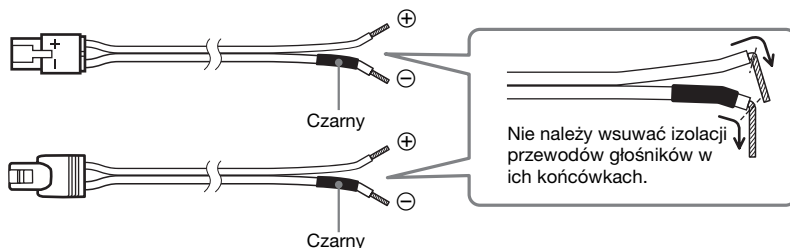
- 8** W kroku 3 zamocuj wkrętem głośnik do wspornika, wykorzystując otwór ④.



Podłączanie przewodu głośnika

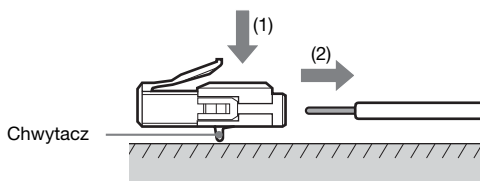
Złącza przewodów głośników są oznaczone takimi samymi kolorami, jak odpowiadające im gniazda na urządzeniu.

Do głośników dźwięku przestrzennego istnieją 2 rodzaje przewodów głośnikowych. Przewody głośników dźwięku przestrzennego można zmieniać zależnie od rodzaju połączenia głośników.



Wskazówka

- Przewody głośnikowe można wyjąć ze złącza (w wypadku połączenia przewodowego). Kierując chwytacz w dół, naciśnij i przytrzymaj dociskając złącze do płaskiej powierzchni (1) i wyjmij przewody głośnika ze złącza (2).



- Przewodów głośnikowych nie można wyjąć ze złącza (w wypadku połączenia bezprzewodowego).

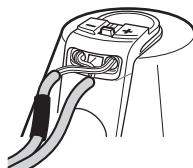
Unikanie przepięcia głośników

Przepięcie głośników może uszkodzić zestaw. Aby temu zapobiec, podczas podłączania głośników należy zachować niniejsze środki ostrożności. Należy sprawdzić, czy nieosłonięty drut przewodu każdego głośnika nie styka się z inną końcówką głośnika lub nieosłoniętego drutu przewodu innego głośnika, jak to pokazano poniżej.

Nieosłonięty przewód głośnikowy styka się z końcówką innego głośnika.



Nieosłonięte przewody stykają się w wyniku usunięcia nadmiernej ilości izolacji.



Uwaga

Przewody głośnikowe muszą być mocowane na końcówkach właściwych głośników: $\oplus$ do +, a $\ominus$ do -. Jeśli przewody zostaną nieprawidłowo wpięte, basy nie będą słyszalne i dźwięk może być zniekształcony.

Punkt 2: Podłączanie zestawu

Sprawdź poniżej załączony diagram i zapoznaj się z dodatkowymi informacjami od ① do ⑦ podanymi na następnych stronach.

Uwaga

- Pamiętaj, aby podłączyć kolumny głośnikowe prawidłowo. Dzięki temu unikniesz przydźwięku i szumów.
- Po zainstalowaniu kolejnego urządzenia z regulacją głośności, zgłośnij je do poziomu, na jakim dźwięk nie będzie zniekształcany.

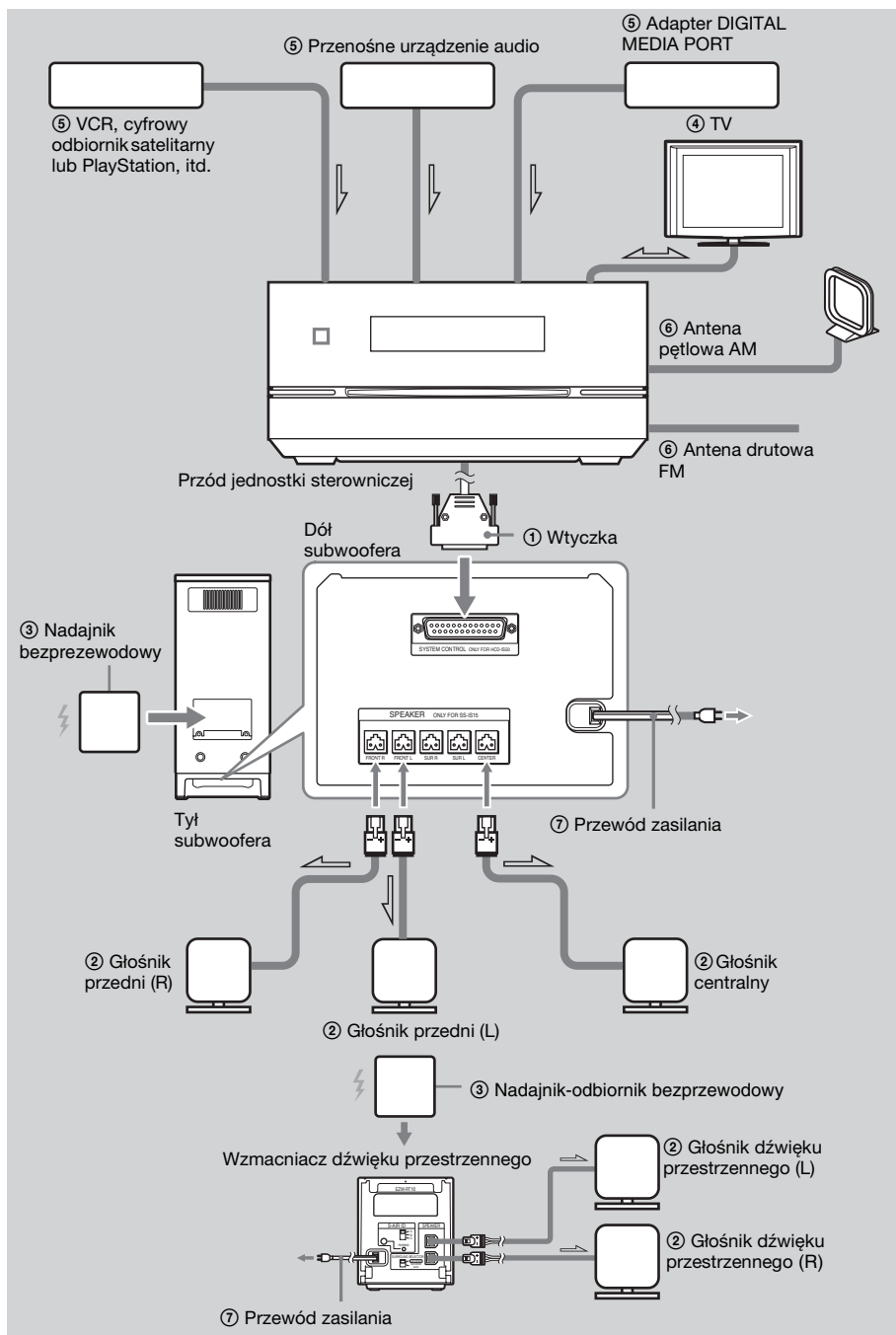
Głośniki dźwięku przestrzennego można podłączyć na 2 odmienne sposoby.

Ⓐ Podłączenie głośników dźwięku przestrzennego do wzmacniacza dźwięku przestrzennego S-AIR (połączenie bezprzewodowe)

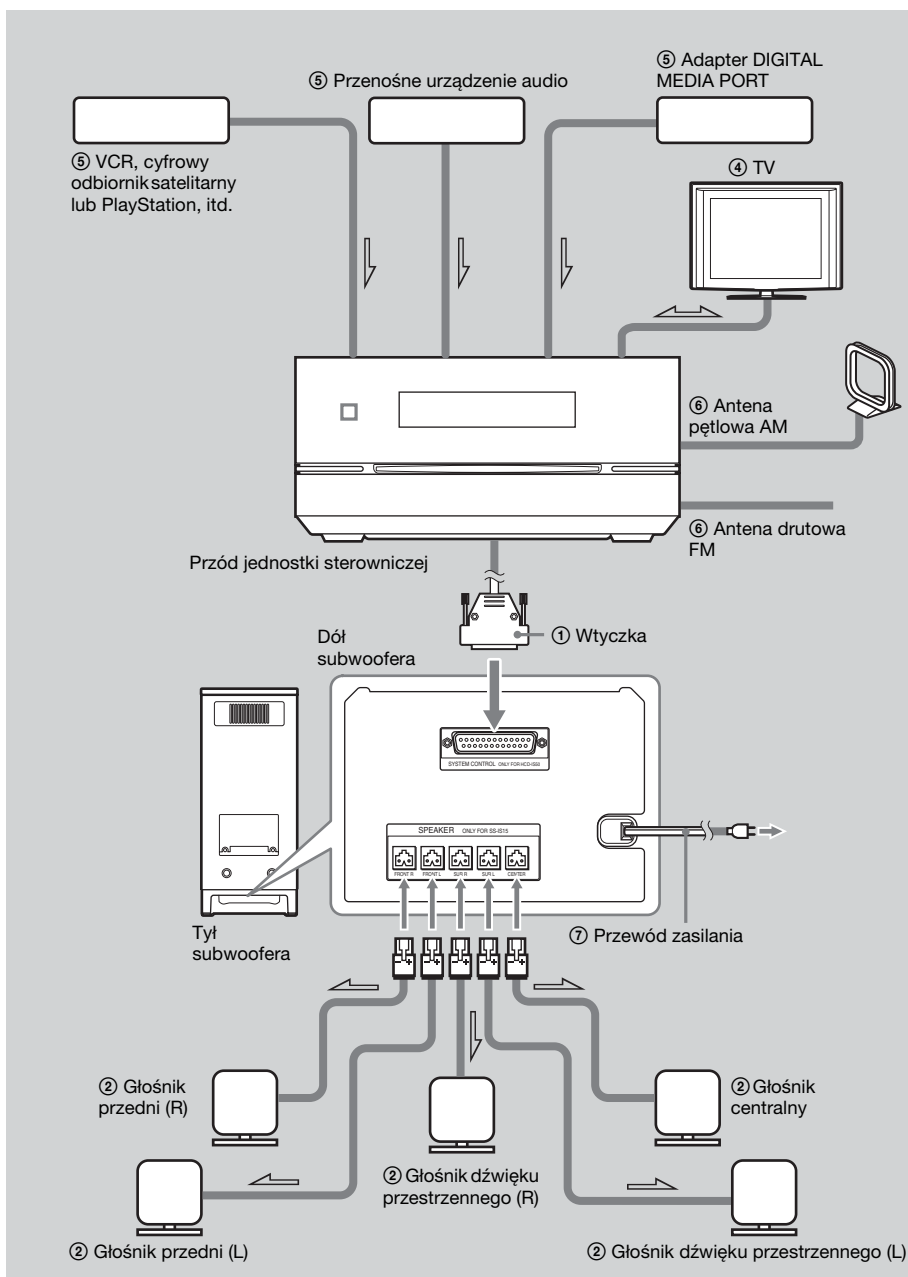
Ⓑ Podłączenie głośników dźwięku przestrzennego do subwoofera (połączenie przewodowe)

W wypadku tego systemu firma Sony zaleca zastosowanie połączenia bezprzewodowego.

A Podłączenie głośników dźwięku przestrzennego do wzmacniacza dźwięku przestrzennego S-AIR (połączenie bezprzewodowe)



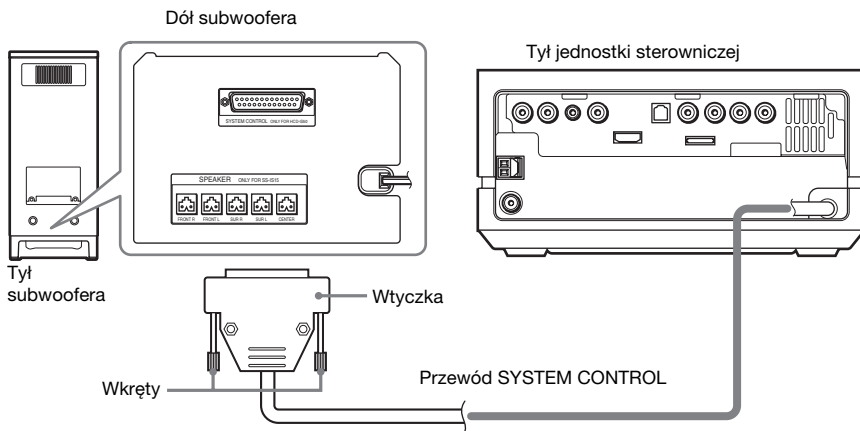
Ⓑ Podłączenie głośników dźwięku przestrzennego do subwoofera (połączenie przewodowe)



① Podłączanie jednostki sterowniczej

Połącz złącze systemu jednostki sterowniczej z terminalem SYSTEM CONTROL znajdującym się u dołu subwoofera.

Włóż wtyczkę przewodu SYSTEM CONTROL, następnie dokręć jej wkręty.



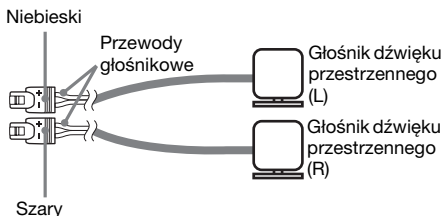
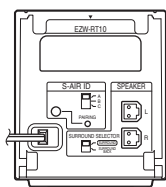
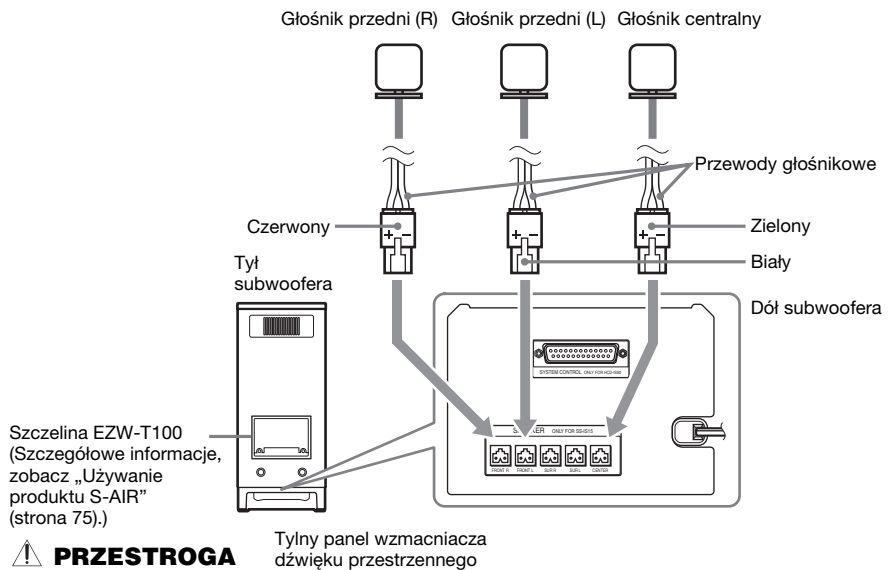
Uwaga

- Przed podłączeniem jednostki sterowniczej, ustaw subwoofer na płaskiej powierzchni roboczej, większej od subwoofera.
- Aby nie uszkodzić subwoofera, połóż go na miękkiej tkaninie.

② Podłączanie głośników

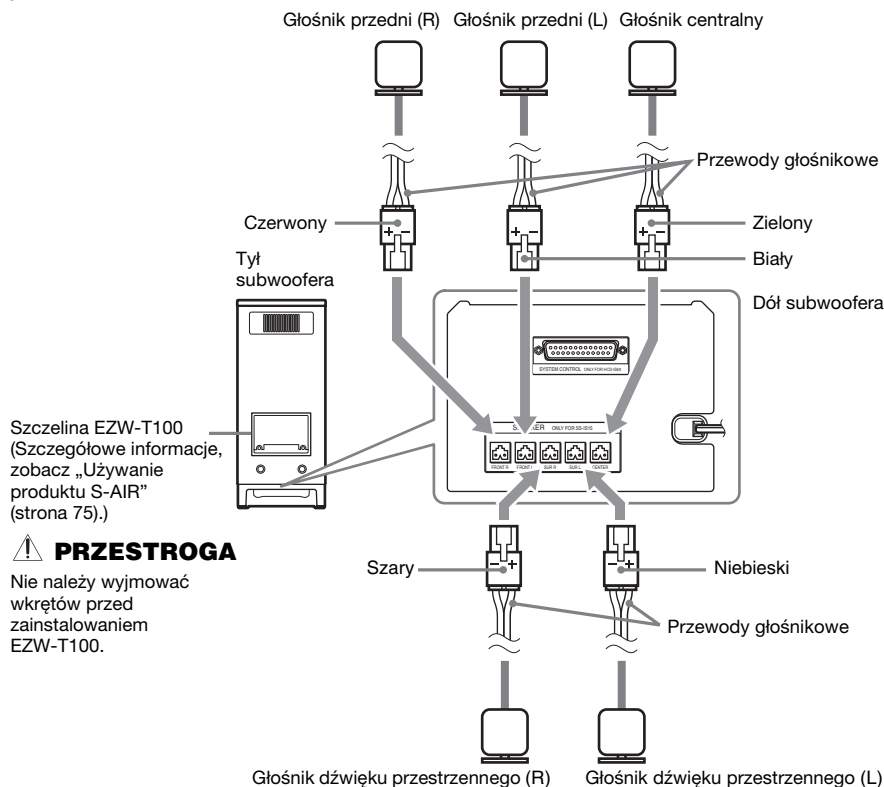
Ⓐ Podłączenie głośników dźwięku przestrzennego do wzmacniacza dźwięku przestrzennego S-AIR (połączenie bezprzewodowe)

Włóż złącza głośnika przedniego i centralnego w gniazda FRONT L, FRONT R i CENTER znajdujące się u dołu subwoofera i włóż złącza głośników dźwięku przestrzennego w gniazda SPEAKER L i SPEAKER R znajdujące się z tyłu wzmacniacza dźwięku przestrzennego.



B Podłączenie głośników dźwięku przestrzennego do subwoofera (połączenie przewodowe)

Włożyć złącza przewodów głośnikowych do odpowiednich gniazd głośników - SPEAKER. Złącza przewodów głośników są oznaczone takimi samymi kolorami, jak odpowiadające im gniazda.



③ Wkładanie nadajnika/nadajnika-odbiornika bezprzewodowego

Dźwięk można przekazywać z urządzenia głównego S-AIR do urządzenia S-AIR, na przykład do wzmacniacza dźwięku przestrzennego lub odbiornika S-AIR.

Produkt S-AIR jest urządzeniem kompatybilnym z funkcją S-AIR.

Aby skorzystać z funkcji S-AIR, należy włożyć bezprzewodowy nadajnik/nadajnik-odbiornik do subwoofera, wzmacniacza dźwięku przestrzennego i odbiornika S-AIR.

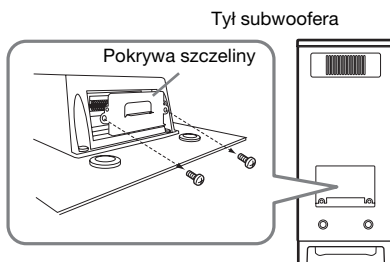
Szczegółowe informacje o funkcji S-AIR, zobacz w części „Używanie produktu S-AIR” (strona 75).

Uwaga

- Po włożeniu nadajnika/nadajnika-odbiornika bezprzewodowego, należy sprawdzić, czy przewód zasilania nie jest podłączony do gniazdka ściennego.
- Nie dotykać końcówek nadajnika/nadajnika-odbiornika bezprzewodowego.
- Włożyć nadajnik/nadajnik-odbiornik bezprzewodowy tak, aby logo S-AIR było skierowane ku górze.
- Nadajnik/nadajnik-odbiornik bezprzewodowy należy wkładać tak, aby znaczniki ▼ były zrównane.
- Do szczeliny EZW-RT10 wkładać wyłącznie nadajnik-odbiornik bezprzewodowy.
- Do szczeliny EZW-T100 wkładać wyłącznie nadajnik bezprzewodowy.

Wkładanie nadajnika bezprzewodowego do jednostki głównej S-AIR (Subwoofer)

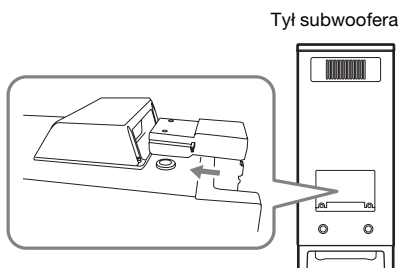
1 Wykręć wkręty i zdejmij pokrywę szczeliny.



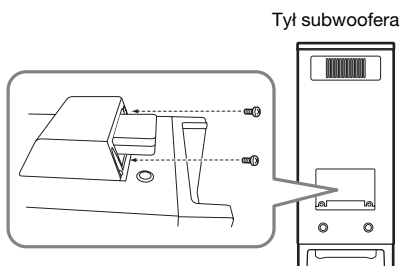
Uwaga

- Wyjmij wkręty z pokrywy szczeliny ze znakiem przestrogi. Nie odkręcaj innych wkrętów.
- Pokrywa szczeliny nie jest już potrzebna, ale należy ją zachować.

2 Włóż nadajnik bezprzewodowy.



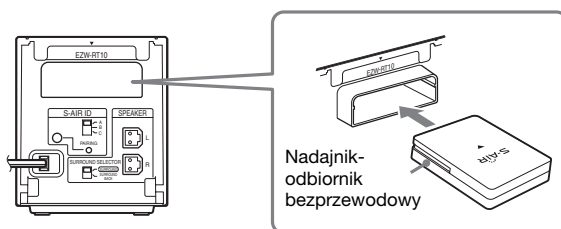
3 Do zamocowania nadajnika bezprzewodowego musisz użyć tych samych wkrętów.



Uwaga

- Nie używaj innych wkrętów do mocowania nadajnika bezprzewodowego.

Wkładanie nadajnika-odbioru bezprzewodowego do jednostki podrzędnej S-AIR (Subwoofer-versterker)



④ Podłączanie odbiornika TV

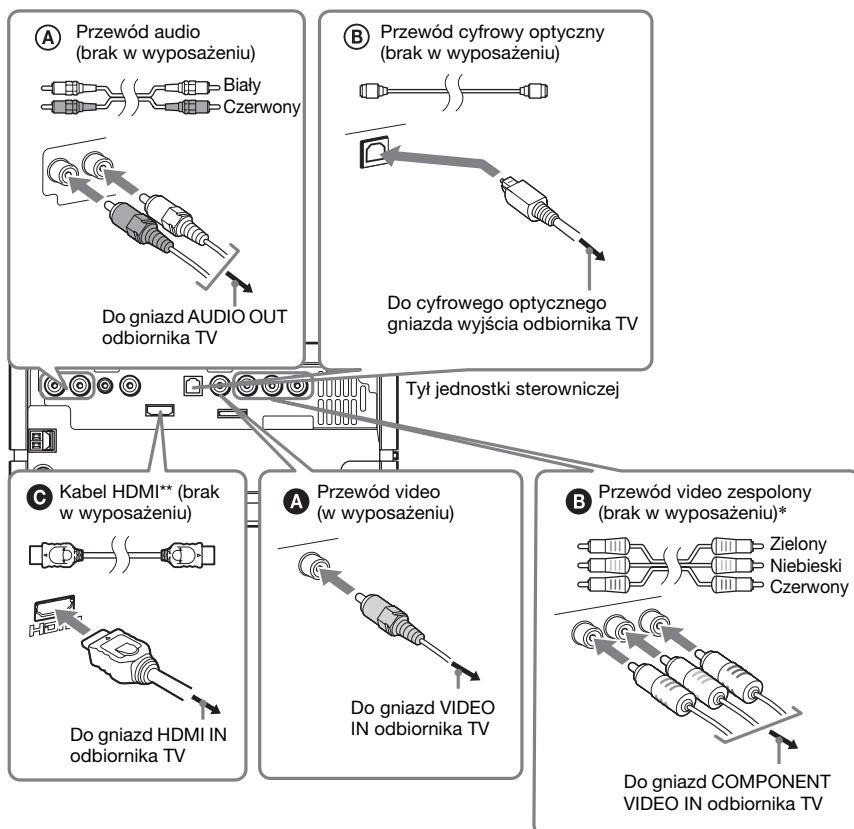
Części należy użyć w następujący sposób:

- Przewód video (1)

Służy do słuchania dźwięków z odbiornika TV przez głośniki zestawu, połącz odbiornik TV i zestaw za pomocą przewodu audio (brak w wyposażeniu) (A).

W wypadku sygnałów video wychodzących z odbiornika TV, sprawdź gniazda wejścia video odbiornika TV i wybierz sposób podłączenia A, B lub C. Jakość obrazu poprawia się w kolejności od A (standard) do C (HDMI).

Gdy w odbiorniku TV istnieje cyfrowe optyczne lub koncentryczne gniazdo wyjścia, można poprawić jakość dźwięku połączywszy je przewodem cyfrowym (B).



* Gdy odbiornik TV obsługuje sygnały w formacie progresywnym, skorzystaj z tego połączenia i ustaw sygnały wyjścia zestawu na format progresywny (strona 38).

** HDMI (interfejs High-definition multimedia)

Jeśli odbiornik TV ma gniazdo HDMI, wykorzystaj to połączenie i wybierz rodzaj sygnału wyjścia (strona 37).

Uwaga

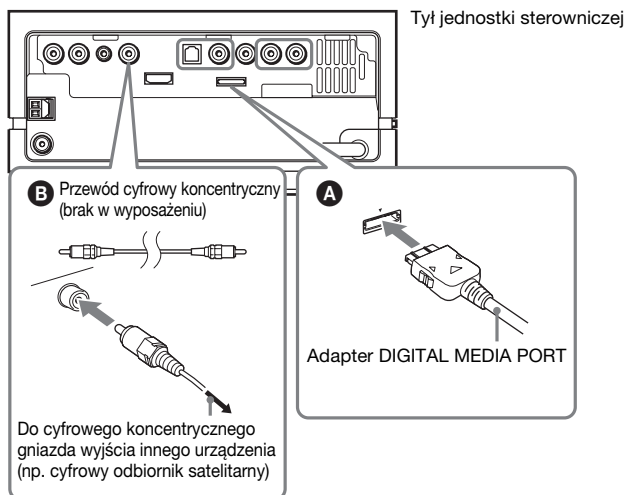
- W funkcji „DMPORT”, sygnał video nie jest wysyłany z gniazd HDMI OUT i COMPONENT VIDEO OUT.
- Zestaw obsługuje sygnały cyfrowe i analogowe. Sygnały cyfrowe mają priorytet przed analogowymi. Jeśli sygnał cyfrowy zaniknie, sygnał analogowy zostanie przetworzony po 2 sekundach.
- Podczas podłączania kabla HDMI, należy sprawdzić, czy kierunki gniazd są takie same.
- Podczas podłączania przewodu cyfrowego optycznego, wsuwaj złącze do usłyszenia kliknięcia.

Wskazówka

- Można podłączyć inne urządzenie, na przykład VCR, cyfrowy odbiornik satelitalny lub PlayStation do gniazda TV (AUDIO IN) (A) lub gniazda TV (DIGITAL IN OPTICAL) (B), zamiast do TV.

⑤ Podłączanie innych urządzeń

Można korzystać z podłączonego urządzenia korzystając z zestawu.

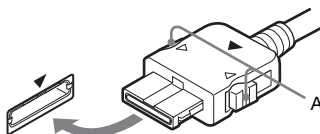


Podłączanie adaptera DIGITAL MEDIA PORT

Połącz adapter DIGITAL MEDIA PORT do gniazda DMPORT. Szczegółowe informacje, zobacz „Używanie adaptera DIGITAL MEDIA PORT” (strona 74).

Uwaga

- Połącz adapter DIGITAL MEDIA PORT tak, aby znaczniki ▼ były w jednej linii. Podczas rozłączania, wyciągnij naciskając ①.
- Nie wolno podłączać ani odłączać adaptera DIGITAL MEDIA PORT od jednostki sterowniczej, gdy system jest włączony.

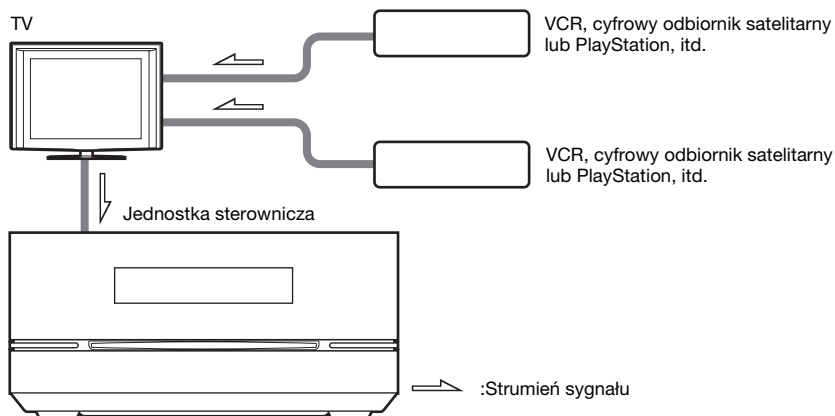


Wskazówka

- Można przydzielić wejście cyfrowego sygnału dźwiękowego, zgodnie z funkcją „TV” i „SAT/CABLE”. Szczegółowe informacje, zobacz [DIGITAL IN] (strona 96).

Jeśli odbiornik TV ma wiele wejść audio/video

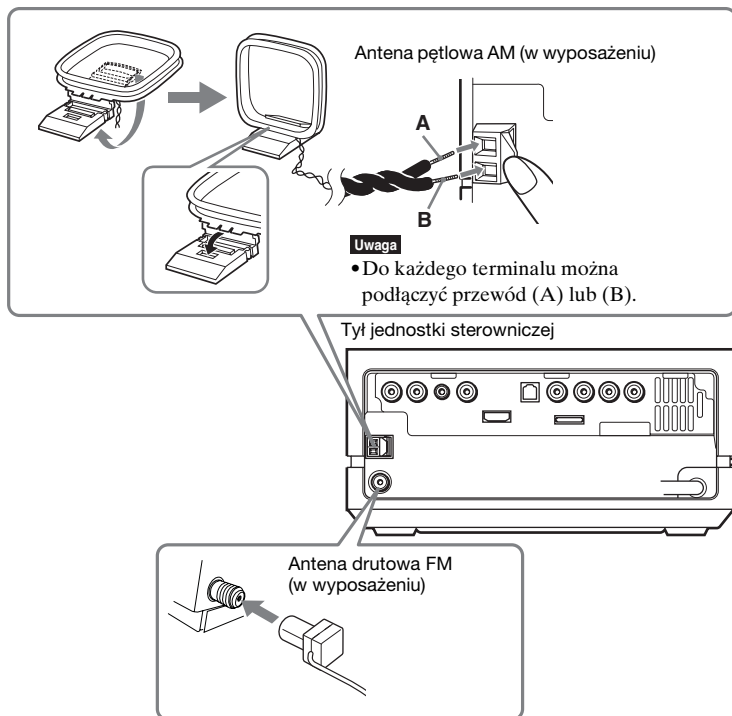
Można słuchać dźwięku z głośników zestawu poprzez podłączony odbiornik TV. Urządzenia należy połączyć w następujący sposób:



Na ekranie TV wybierz urządzenie. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcjach obsługi odbiornika TV.

Jeśli odbiornik TV nie ma wielu wyjść audio/video, do odbierania dźwięku z jednego lub dwóch urządzeń niezbędny będzie przełącznik.

⑥ Podłączanie anteny

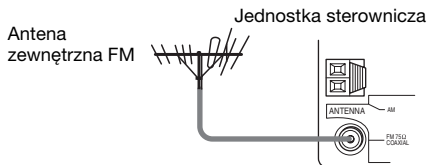


Uwaga

- Antenę pętlową AM i przewód należy odsunąć od zestawu lub innych urządzeń AV, ponieważ mogą powodować zakłócenia.
- Antenę drutową FM należy całkowicie rozłożyć.
- Po podłączeniu anteny drutowej FM, musi ona pozostać w jak najbardziej poziomym położeniu.

Wskazówka

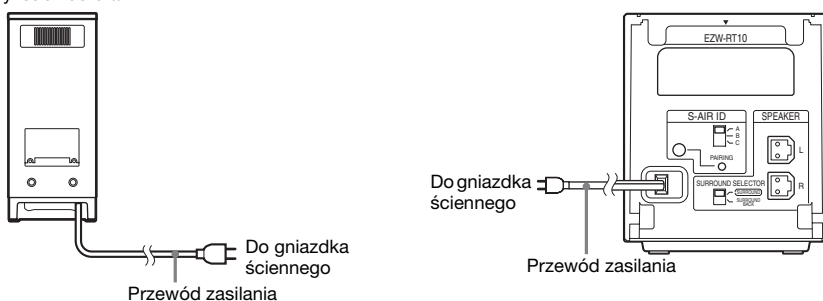
- Ustaw kierunek anteny pętlowej AM w położeniu, w jakim dźwięk AM będzie najlepszy.
- Jeśli odbiór FM jest słaby, użyj kabla koncentrycznego o oporności 75 omów (brak w wyposażeniu) do podłączenia jednostki sterowniczej do anteny zewnętrznej FM, jak to pokazano poniżej.



⑦ Podłączanie przewodu zasilania

Przed podłączeniem przewodów zasilania subwoofera i wzmacniacza dźwięku przestrzennego do gniazdka ściennego, połącz głośniki przednie i głośnik centralny do subwoofera oraz głośników dźwięku przestrzennego do wzmacniacza dźwięku przestrzennego (strona 24).

Tył subwoofera



Uwaga

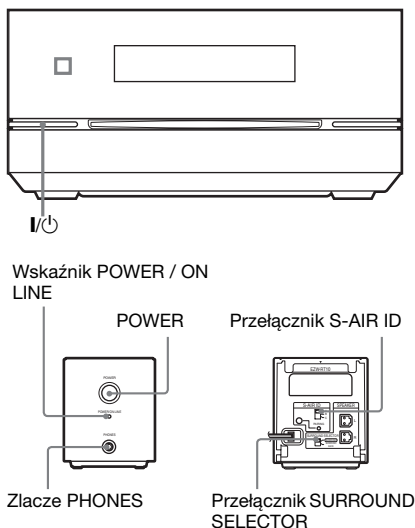
- Po podłączeniu przewodu zasilania, należy odczekać około 20 sekund przed naciśnięciem przycisku zasilania I/⏻.

Punkt 3: Konfigurowanie systemu bezprzewodowego

Aby skorzystać z systemu bezprzewodowego, należy skonfigurować wzmacniacz dźwięku przestrzennego. Przed konfiguracją, sprawdź, czy nadajnik i nadajnik-odbiornik bezprzewodowy są prawidłowo włożone do subwoofera i wzmacniacza dźwięku przestrzennego (strona 26).

System bezprzewodowy nazywa się „S-AIR”.

Szczegółowe informacje o funkcji S-AIR, zobacz w części „Używanie produktu S-AIR” (strona 75).



Subwoofer przekazuje dźwięk do wzmacniacza dźwięku przestrzennego, który jest połączony z głośnikami dźwięku przestrzennego. Aby utworzyć transmisję dźwięku, wykonaj następujące punkty.

1 Naciśnij I/O na urządzeniu sterowniczym.

System włączy się.

2 Sprawdź, czy przełącznik SURROUND SELECTOR wzmacniacza dźwięku przestrzennego jest ustawiony na SURROUND.

3 Ustaw przełącznik S-AIR ID wzmacniacza dźwięku przestrzennego w położenie A.

4 Na wzmacniaczu dźwięku przestrzennego naciśnij POWER.

Wskaźnik POWER / ON LINE zmieni kolor na zielony. Jeśli nie, sprawdź stan transmisji w następujący sposób.

Sprawdzanie stanu transmisji

Można sprawdzić stan transmisji dźwięku pomiędzy subwooferem a wzmacniaczem dźwięku przestrzennego sprawdzając wskaźnik zasilania - POWER / ON LINE - wzmacniacza dźwięku przestrzennego.

Wskaźnik POWER / ON LINE	Status
Zmienia kolor na zielony.	Transmisja dźwięku jest utworzona.
Pulsuje na zielono.	Transmisja dźwięku nie jest utworzona. Szczegółowe informacje, patrz „Obsługa wzmacniacza dźwięku przestrzennego” (strona 112).
Zmienia kolor na czerwony.	Wzmacniacz dźwięku przestrzennego nie wysłał żadnego dźwięku. Szczegółowe informacje, patrz „Obsługa wzmacniacza dźwięku przestrzennego” (strona 112).
Wyłącza się	Wzmacniacz dźwięku przestrzennego wyłącza się lub jego ochrona jest aktywna. Szczegółowe informacje, patrz „Obsługa wzmacniacza dźwięku przestrzennego” (strona 112).

Słuchanie przez słuchawki

Dźwięk z systemu można odbierać w miejscu oddalonym od urządzenia po podłączeniu słuchawek do gniazda słuchawek - PHONES - na wzmacniaczu dźwięku przestrzennego.

Uwaga

- Po podłączeniu słuchawek do wzmacniacza dźwięku przestrzennego, dźwięk nie jest wysyłany do głośników ani przez jednostkę sterowniczą, ani przez wzmacniacz dźwięku przestrzennego.
- Głośność systemu może ulec całkowitemu ściszeniu, gdy wzmacniacz dźwięku przestrzennego zostanie wyłączony, gdy słuchawki są włączone do niego lub, jeśli odbiór stacji radiowej jest złej jakości. W takim wypadku, na przednim wyświetlaczu będą wyświetlane naprzemiennie napisy „HP NO LINK” i „VOLUME MIN”. Sprawdź jakość odbioru programu radiowego i ponownie ustaw głośność.

Korzystanie z wielu produktów S-AIR

Nieprzewidywalnemu przesłowi pomiędzy produktami S-AIR można zapobiec ustawiając identyfikator dla każdego produktu S-AIR. Szczegółowe informacje, zobacz „Tworzenie transmisji dźwięku pomiędzy S-AIR urządzeniem głównym a S-AIR podrzędnym (ustawianie identyfikatora - ID setting)” (strona 75).

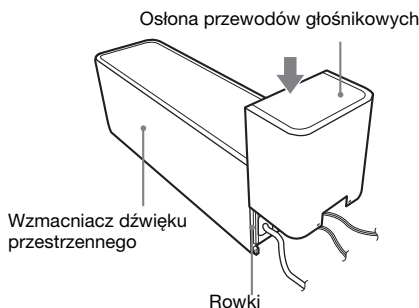
Zapobieganie transmisji od sąsiadów

Aby zapobiec transmisji od sąsiadów, można nadać identyfikator jednostce głównej S-AIR i wzmacniaczowi dźwięku przestrzennego wykonując parowanie. Szczegółowe informacje, zobacz „Identyfikowanie jednostki głównej S-AIR z konkretną jednostką podrzędną S-AIR (parowanie - Pairing operation)” (strona 78).

Zakładanie osłony na wzmacniacz dźwięku przestrzennego

Po wykonaniu połączeń i ustawień, załóż osłonę na wzmacniacz dźwięku przestrzennego, co umożliwi organizację i przechowywanie nadmiaru przewodów głośników.

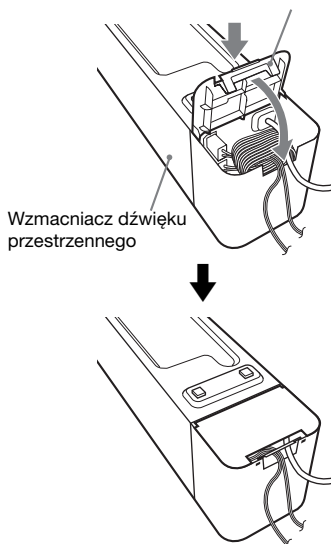
- 1 Załóż osłonę przewodów głośnikowych wsuwając ją, wzdłuż rowków na krawędziach wzmacniacza dźwięku przestrzennego.**



Wciśnij w dół osłonę przewodów głośnikowych, aż usłyszysz głośne kliknięcie. Obróć wzmacniacz dźwięku przestrzennego do góry dnem i schowaj przewody pod osłoną przewodów głośnikowych.

- 2 Wsuń zaczepy uchwytu przewodów głośnikowych w szczeliny osłony przewodów głośnikowych i wciśnij go na jego miejsce.**

Uchwyt przewodów głośnikowych



Uwaga

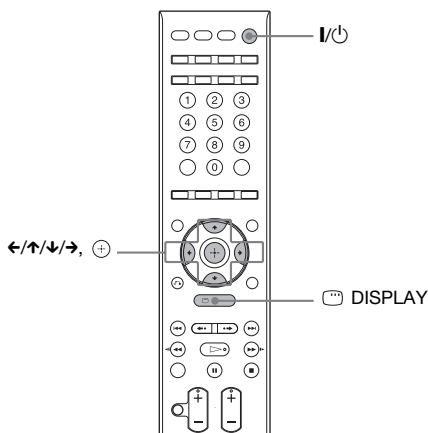
- Podczas odłączania, zdejmij uchwyt przewodów głośnikowych, a następnie osłonę przewodów głośnikowych. Aby zdjąć uchwyt przewodów głośnikowych, naciśnij chwytacz uchwytu i podnieś go. Aby zdjąć osłonę przewodów głośnikowych, lekko rozszerz krawędzie osłony i przesuń na dół.
- Wsuwając przewody, nie używaj nadmiernej siły.

Punkt 4: Wykonywanie szybkiej konfiguracji

Aby wykonać podstawowe ustawienia umożliwiające korzystanie z zestawu, postępuj zgodnie z poniższymi punktami.

Uwaga

- Po połączeniu zestawu i odbiornika TV za pomocą zespolonego przewodu video (brak w wyposażeniu) lub kabla HDMI (brak w wyposażeniu), należy ustawić rodzaj wyjścia video, w celu zgrania z odbiornikiem TV. Szczegółowe informacje, zobacz „Ustawianie rodzaju wyjścia sygnałów video, aby było zgodne z odbiornikiem TV” (strona 37).



- 1 Włącz odbiornik TV.**
- 2 Naciśnij I/⏻ na urządzeniu sterowniczym i przycisk zasilania POWER na wzmacniaczu dźwięku przestrzennego.**

System włączy się.

Uwaga

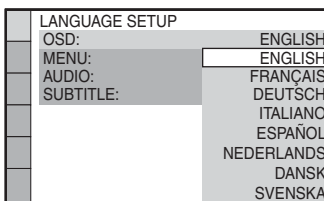
- Sprawdź, czy funkcja jest ustawiona na „DVD” (strona 42).

- 3 Przełącz wybierak sygnału wejściowego w odbiorniku, aby sygnał z systemu pojawił się na ekranie odbiornika.**

U dołu ekranu pojawi się napis [Press [ENTER] to run QUICK SETUP.]. Jeśli komunikat ten nie pojawi się, wywołaj ekran szybkiej konfiguracji (strona 37) i ponownie ją wykonaj.

- 4 Naciśnij ⊕, bez wkładania płyty.**

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu konfiguracji umożliwiający wybór języka menu ekranowego.

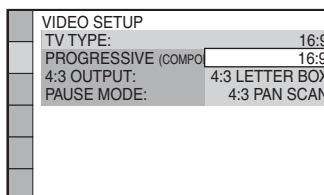


- 5 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać język.**

System wyświetli menu i napisy w wybranym języku.

- 6 Naciśnij ⊕.**

Pojawi się menu konfiguracji umożliwiające wybór formatu obrazu odbiornika TV, który ma zostać podłączony.



- 7 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać ustawienie zgodne z danym odbiornikiem TV.**

■ Jeśli jest to odbiornik TV panoramiczny lub w standardzie 4:3 z trybem szerokoekranowym [16:9] (strona 92)

■ Jeśli odbiornik TV jest w standardzie 4:3

[4:3 LETTER BOX] lub [4:3 PAN SCAN] (strona 92)

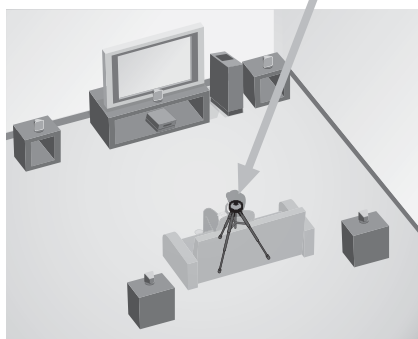
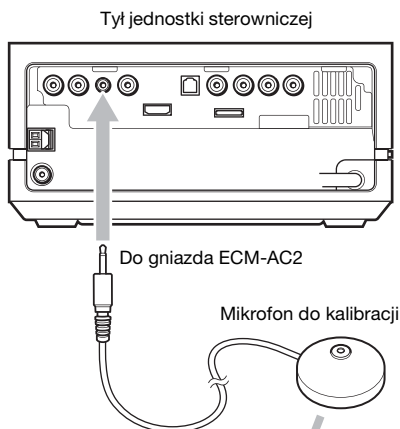
8 Naciśnij $\oplus$.

9 Podłącz mikrofon do kalibracji do gniazda ECM-AC2 znajdującego się z tyłu jednostki sterowniczej.

Ustaw mikrofon do kalibracji na poziomie ucha, na statywie, itp. (brak w wyposażeniu). Przód każdego głośnika powinien być zwrócony w kierunku mikrofonu do kalibracji, a pomiędzy głośnikami i mikrofonem do kalibracji nie powinno być żadnych przeszkód.

Uwaga

- Gniazdo ECM-AC2 jest używane wyłącznie przez dostarczony mikrofon do kalibracji. Nie wolno do niego podłączać innych mikrofonów.



10 Naciśnij $\leftrightarrow$, aby wybrać [YES].

Uwaga

- Słuchawki nie mogą być podłączone do wzmacniacza dźwięku przestrzennego (strona 75). Gdy słuchawki są podłączone nie można wykonać następujących punktów.
- Przed wykonaniem kalibracji automatycznej - [AUTO CALIBRATION] - należy sprawdzić, czy wzmacniacz dźwięku przestrzennego włącza się i znajduje się on we właściwym miejscu. Jeśli wzmacniacz dźwięku przestrzennego będzie się znajdował w niewłaściwym miejscu, na przykład w drugim pomieszczeniu, wynik pomiaru nie będzie prawidłowy.

11 Naciśnij $\oplus$.

[AUTO CALIBRATION] rozpocznie się. Podczas pomiaru należy zachować ciszę.

Uwaga

- Podczas rozpoczynania [AUTO CALIBRATION] słychać głośny dźwięk testowy. Nie można zmniejszyć głośności. Należy pamiętać o dzieciach i sąsiadach.
- Aby uniknąć błędnego pomiaru nie należy przebywać na terenie, na którym wykonywany jest pomiar ani hałasować podczas pomiaru (około jednej minuty), ponieważ może to zakłócić pomiar.

12 Wypnij mikrofon do kalibracji i naciśnij $\leftrightarrow$, aby wybrać [YES].

Uwaga

- Warunki w pomieszczeniu, w którym zestaw jest zainstalowany mogą mieć wpływ na pomiar.
- Jeśli pomiar nie powiedzie się, wykonuj polecenia komunikaty i ponów próbę [AUTO CALIBRATION].

13 Naciśnij $\oplus$.

Szybka konfiguracja została zakończona. Wszystkie połączenia i konfiguracje są zakończone.

Wyjście z szybkiej konfiguracji

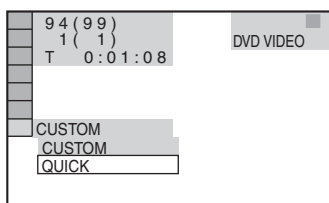
W dowolnym momencie naciśnij  DISPLAY.

Wskazówki

- Jeśli anulujesz [AUTO CALIBRATION], wykonaj ustawienia głośników omówione w „Ustawienia głośników” (strona 97).
- Wraz ze zmianą lokalizacji głośników, należy zmienić również ich ustawienia. Patrz: „Automatyczna kalibracja właściwych ustawień” (strona 89).
- Jeśli chcesz zmienić jakiegokolwiek ustawienie, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 91).
- Szczegółowe informacje o funkcji [AUTO CALIBRATION] i komunikatach o błędach w [AUTO CALIBRATION], patrz „Automatyczna kalibracja właściwych ustawień” (strona 89).

Przywołanie ekranu szybkiej konfiguracji

- 1 Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.
- 2 Naciśnij  DISPLAY, gdy zestaw jest w trybie zatrzymania.
Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.
- 3 Naciśnij , aby wybrać  [SETUP], a następnie naciśnij .
Pojawią się opcje [SETUP].



- 4 Naciśnij , aby wybrać [QUICK], a następnie naciśnij .
Pojawi się ekran szybkiej konfiguracji.

Ustawianie rodzaju wyjścia sygnałów video, aby było zgodne z odbiornikiem TV

Zależnie od sposobu połączenia odbiornika TV (strona 27), wybierz rodzaj wyjścia sygnałów video z systemu.

Wybieranie rodzaju wyjścia sygnału video z gniazda HDMI OUT

Gdy jednostka sterownicza i odbiornik TV są połączone kablem HDMI, wybierz rodzaj wyjścia sygnałów video z gniazda HDMI OUT.

Szczegółowe informacje, zobacz w instrukcji obsługi dostarczonej z odbiornikiem TV/projektorem itp.

- 1 Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.
- 2 Naciśnij  DISPLAY, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania.
Na ekranie TV pojawi się menu sterowania.
- 3 Naciśnij , aby wybrać  [SETUP], a następnie naciśnij .
Pojawią się opcje [SETUP].
- 4 Naciśnij , aby wybrać [CUSTOM], a następnie naciśnij .
Pojawi się ekran konfiguracji.
- 5 Naciśnij , aby wybrać [HDMI SETUP], a następnie naciśnij .
Pojawią się opcje [HDMI SETUP].
- 6 Naciśnij , aby wybrać [HDMI RESOLUTION], a następnie naciśnij .

- 7** Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać potrzebne ustawienie, następnie naciśnij $\oplus$.
- **[AUTO(1920x1080p)]**: Zestaw emituje optymalny sygnał video dla podłączonego odbiornika TV.
 - **[1920x1080i]**: Zestaw emituje sygnały video w rozdzielczości 1920 x 1080i*.
 - **[1280x720p]**: Zestaw emituje sygnały video w rozdzielczości 1280 x 720p*.
 - **[720x480/576p]****: Zestaw emituje sygnały video w rozdzielczości 720 x 480p* lub 720 x 576p*.
- * i: interlace - z przeplotem, p: progressive - progresywny
- ** Zależnie od modelu dostępnego w danym kraju, może też wystąpić rozdzielczość [720x80p].

Czy dany odbiornik obsługuje sygnały progresywne?

System progresywny to sposób wyświetlania obrazów TV, który zmniejsza migotanie i wyostrza obraz. Aby skorzystać z tego sposobu, należy podłączyć odbiornik TV obsługujący sygnały progresywne.

- 1** Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.
- 2** Naciśnij $\square$ **DISPLAY**, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania.
Na ekranie TV pojawi się menu sterowania.
- 3** Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać  **[SETUP]**, a następnie naciśnij $\oplus$.
Pojawią się opcje [SETUP].
- 4** Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij $\oplus$.
Pojawi się ekran konfiguracji.
- 5** Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać **[VIDEO SETUP]**, a następnie naciśnij $\oplus$.
Pojawią się opcje [VIDEO SETUP].
- 6** Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać **[PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)]**, a następnie naciśnij $\oplus$.

- 7** Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać potrzebne ustawienie, następnie naciśnij $\oplus$.
- [OFF]**: Ten system nie wysyła sygnałów progresywnych. Wybierz to ustawienie, gdy:
- dany odbiornik nie obsługuje sygnałów progresywnych lub
 - dany odbiornik TV jest połączony z gniazdami innymi niż gniazda COMPONENT VIDEO OUT.
- [ON]**: Ten system wysyła sygnały progresywne. Wybierz to ustawienie, gdy:
- dany odbiornik obsługuje sygnały progresywne i
 - odbiornik TV jest połączony z gniazdami COMPONENT VIDEO OUT.
- Gdy zostanie wybrana opcja [ON], pojawi się ekran potwierdzenia.
Wykonuj poniższy punkt 3.

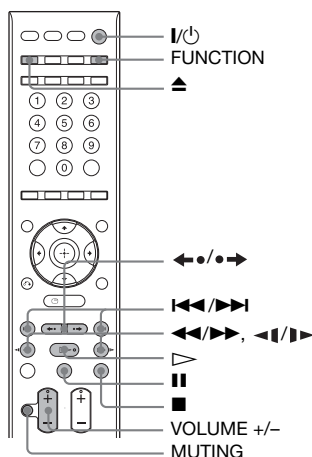
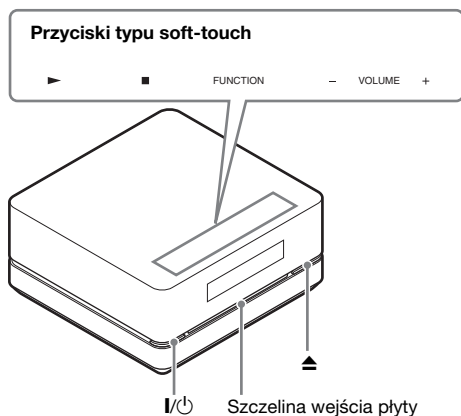
- 8** Naciśnij $\leftarrow/\rightarrow$, aby wybrać **[START]**, a następnie naciśnij $\oplus$.
Zestaw emituje sygnał progresywny przez 5 sekund. Sprawdź, czy ekran jest prawidłowo wyświetlany.
- 9** Naciśnij $\leftarrow/\rightarrow$, aby wybrać **[YES]**, a następnie naciśnij $\oplus$.
Zestaw emituje sygnał progresywny. Jeśli zostanie wybrana opcja [NO], system nie będzie wysyłać sygnału progresywnego.

Odtwarzanie płyty

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

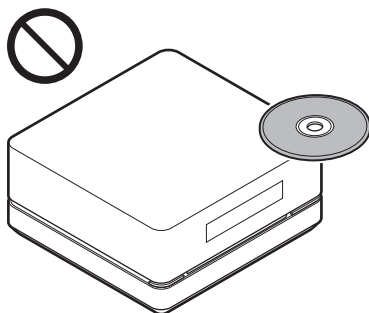
Zależnie od tego, czy zostanie użyta płyta DVD VIDEO, czy VIDEO CD, niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub być ograniczone.

Należy zapoznać się z instrukcjami obsługi dostarczonymi z płytą.



Uwaga

- Przyciski typu soft-touch działają na delikatny dotyk. Nie należy ich mocno naciskać.
- Nie należy kłaść żadnych przedmiotów na urządzeniu sterowniczym. Może to uaktywnić lub dezaktywować przyciski typu soft-touch na urządzeniu sterowniczym.



Wskazówka

- Działanie przycisków typu soft-touch wskazuje ich podświetlenie.
- Użytkownik może wybrać sposób wyświetlania przycisków typu soft-touch znajdujących się na urządzeniu sterowniczym (strona 86).

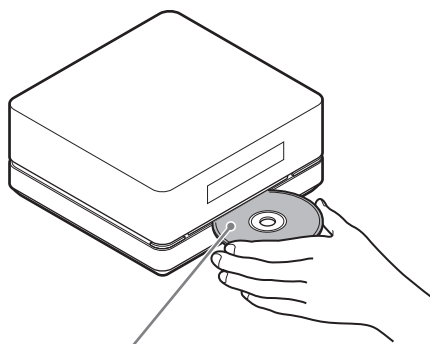
- 1** Włącz odbiornik TV.
- 2** Przełącz wybierak sygnału wejściowego w odbiorniku TV na ten system.
- 3** Naciśnij I/⏻.

System włączy się.

Jeśli tryb działania systemu nie jest ustawiony na „DVD”, naciśnij FUNCTION na pilocie lub FUNCTION (przycisk soft-touch) na urządzeniu sterowniczym, aby wybrać „DVD”. Na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „No Disc” i system jest gotowy do włożenia płyty.

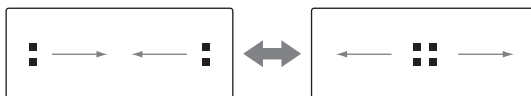
- 4** Włóż płytę.

Popchnij płytę w szczelinę wkładania płyty, aż urządzenie wciągnie ją automatycznie.



Strona z etykietą powinna być skierowana do góry

Płyta jest automatycznie wciągana do urządzenia sterowniczego i na przednim wyświetlaczu pojawi się następujące polecenie.



- 5** Naciśnij ▷ na pilocie lub dotknij ► (przycisk soft-touch) na urządzeniu sterowniczym.

Rozpocznie się odtwarzanie (ciągłe).

- 6** Wyreguluj VOLUME +/- z pilota lub dotknij VOLUME +/- (przycisk soft-touch) na urządzeniu sterowniczym.

Na ekranie odbiornika TV i na przednim wyświetlaczu pojawi się wskazanie poziomu głośności. Poziom głośności może nie zostać wyświetlony na ekranie odbiornika TV. Zależy to od statusu systemu.

Uwaga

- Po włączeniu funkcji Sterowania przez HDMI w urządzeniu, połączony z nim odbiornik TV za pomocą kabla HDMI można obsługiwać jednocześnie z systemem. Szczegółowe informacje, zobacz strona 71.

Wskazówka

- Po połączeniu systemu i odbiornika TV kablem HDMI, można je obsługiwać z menu sterowania funkcji Sterowania przez HDMI. Szczegółowe informacje, zobacz strona 71.

Oszczędzanie energii w trybie gotowości

Aby system przeszedł w tryb gotowości, naciśnij  podczas włączania się systemu. Aby anulować tryb gotowości, naciśnij jeden raz .

Aby wejść w tryb gotowości, system musi być ustawiony na następujący status.

- [CONTROL FOR HDMI] jest ustawione na [OFF] (strona 72).
- „S-AIR STBY” jest ustawione na „OFF” (strona 77).

Uwaga

• Do urządzenia sterowniczego nie należy wsuwać płyt, gdy jest ono wyłączone.

Działania dodatkowe

Aby	Naciśnij
Zatrzymać	■
Wstrzymanie	
Wznówić odtwarzania po wstrzymaniu	Naciśnij / ▷ na pilocie lub ► (przycisk soft-touch) na jednostce sterowniczej.
Przejsć do następnego rozdziału, ścieżki lub sceny ¹⁾	▶▶
Przejsć do poprzedniego rozdziału, ścieżki lub sceny ¹⁾	Naciśnij ◀◀ dwa razy w ciągu sekundy. Po jednym naciśnięciu ◀◀, można przejść na początek bieżącego rozdziału, ścieżki lub sceny.
Wyłączyć dźwięk na chwilę	MUTING. Aby anulować wyciszenie, naciśnij ponownie ten przycisk lub przycisk VOLUME +, aby ustawić poziom głośności.
Zatrzymać odtwarzanie i wyjąć pożądaną płytę	▲
Szybko znaleźć punkt odtwarzając płytę szybko do przodu lub do tyłu (wyszukiwanie) ¹⁾²⁾	Naciśnij ▶▶/ ► lub ◀◀/◀◀ podczas odtwarzania płyty. Każde naciśnięcie ▶▶/ ► lub ◀◀/◀◀ podczas wyszukiwania zmienia prędkość odtwarzania. Aby wrócić do normalnej prędkości, naciśnij ▷. W wypadku niektórych płyt, rzeczywista prędkość może być inna.
Oglądać obrazy klatka po klatce (zwolnione odtwarzanie) ³⁾	Naciśnij ▶▶/ ► lub ◀◀/◀◀ ⁴⁾ , gdy system jest w trybie wstrzymania. Każde naciśnięcie ▶▶/ ► lub ◀◀/◀◀ ⁴⁾ podczas zwolnionego odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania. Urządzenie może odtwarzać z dwiema prędkościami. Aby wrócić do normalnej prędkości odtwarzania, naciśnij ▷.
Oglądanie po jednej klatce (stop-klatka) ³⁾⁵⁾	Naciśnij ●➔, aby przejść do następnej klatki, gdy system jest w trybie wstrzymania. Naciśnij ◀●, aby przejść do poprzedniej klatki, gdy system jest w trybie wstrzymania (wyłączenie płyty DVD VIDEO/DVD-VR/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW). Aby wrócić do normalnego odtwarzania, naciśnij ▷.
Odtworzyć ponownie poprzednią scenę (sprzed 10 sekund) ⁶⁾	Naciśnij ◀● (natychmiastowe powtórzenie odtwarzania) podczas odtwarzania.
Szybko przewinąć do przodu bieżącą scenę (po 30 sekundach) ⁷⁾	Naciśnij ●➔ (natychmiastowe przesunięcie do przodu) podczas odtwarzania.

¹⁾Z wyjątkiem plików obrazów JPEG.

²⁾W wypadku niektórych płyt, prędkość wyszukiwania może być inna.

³⁾Tylko płyty DVD VIDEO, DVD-R, DVD-RW, VIDEO CD.

⁴⁾Z wyjątkiem płyt VIDEO CD.

⁵⁾W wypadku płyt DATA CD/DATA DVD, ta funkcja działa wyłącznie dla plików video DivX.

⁶⁾Tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. Można używać tego przycisku, z wyjątkiem plików video DivX.

⁷⁾Tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R. Można używać tego przycisku, z wyjątkiem plików video DivX.

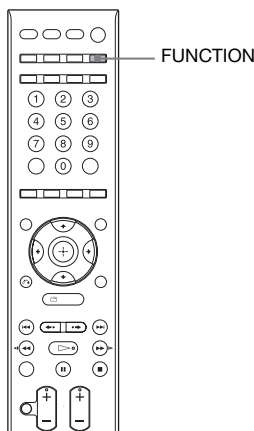
Uwaga

- W wypadku niektórych scen, może zaistnieć niemożliwość stosowania funkcji natychmiastowego powtórzenia odtwarzania lub natychmiastowego przesunięcia do przodu.

Odbiór programów radiowych i inne urządzenia

Wybór podłączonego urządzenia

Użytkownik może korzystać z odbiornika TV, VCR lub innych urządzeń podłączonych do odbiornika TV bądź gniazd SAT/CABLE znajdujących się z tyłu jednostki sterowniczej. Skorzystaj z instrukcji obsługi podłączonego urządzenia, w której znajduje się więcej informacji.



Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION, aby nazwa żądanej funkcji pojawiła się na przednim wyświetlaczu.

Po każdym naciśnięciu FUNCTION, tryb systemu zmienia się w następującej kolejności.

DVD → FM → AM → TV → SAT/CABLE → DMPORT → DVD → ...

Wskazówka

- Można przydzielić wejście cyfrowego sygnału dźwiękowego, zgodnie z funkcją „TV” i „SAT/CABLE”. Szczegółowe informacje, zobacz [DIGITAL IN] (strona 96).

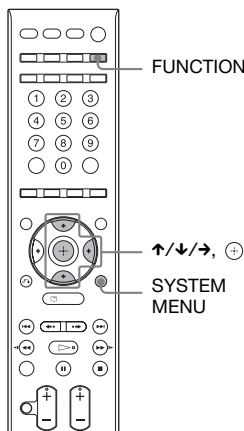
Uwaga

- Jeśli jednocześnie są używane obydwa gniazda - TV (AUDIO IN) (połączenie analogowe) i TV (DIGITAL IN OPTICAL) (połączenie cyfrowe), połączenie cyfrowe jest priorytetowe.

Zmienianie poziomu sygnału wejścia z podłączonych urządzeń

Podczas odsłuchiwania urządzenia podłączonego do gniazd TV (AUDIO IN) znajdujących się z tyłu urządzenia, mogą wystąpić zniekształcenia. Nie jest to usterka i będzie zależać od tego, które urządzenie jest podłączone.

Obniżenie poziomu sygnału wejściowego zapobiega takim zniekształceniom.

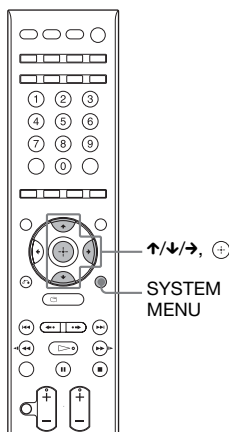


- 1** Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „TV”.
- 2** Naciśnij **SYSTEM MENU**.
- 3** Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się „ATTENUATE”, następnie naciśnij **⊕** lub **→**.
- 4** Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać ustawienie.
 - „ATT ON”: Można osłabić poziom sygnału wejściowego. Poziom sygnału wyjściowego jest zmieniony.
 - „ATT OFF”: Normalny poziom sygnału wejściowego.
- 5** Naciśnij **⊕**.
Ustawienie zostało wykonane.
- 6** Naciśnij **SYSTEM MENU**.
Menu systemu wyłączy się.

Uwaga

- „ATTENUATE” pojawia się wyłącznie w wypadku ustawienia tej funkcji na „TV”.

Odbieranie dźwięku ze wszystkich głośników



- 1** Naciśnij **SYSTEM MENU**.
- 2** Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DEC. MODE”, następnie naciśnij **⊕** lub **→**.
- 3** Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się potrzebny tryb dekodowania.

Jeśli użytkownik chce, aby dźwięk wychodził z odbiornika TV lub, jeśli ma to być dźwięk stereo dwukanałowego źródła emitowany ze wszystkich głośników, należy wybrać tryb dekodowania „PLII MOVIE” lub „PLII MUSIC”.

Szczegółowe informacje, zobacz strona 65.

- 4** Naciśnij **⊕**.
Ustawienie zostało wykonane.
- 5** Naciśnij **SYSTEM MENU**.
Menu systemu wyłączy się.

Uwaga

- Zależnie od typu odbiornika telewizyjnego, użytkownik może wybrać wyłączenie głośnika odbiornika TV, aby słuchać dźwięku przestrzennego systemu.

Funkcje odtwarzania płyt

Wyszukiwanie tytułu/
rozdziału/scieżki/
sceny itp.

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

Można przeszukiwać płyty DVD VIDEO/DVD-VR według tytułu lub rozdziału, a płyty VIDEO CD/CD/DATA CD/DATA DVD można przeszukiwać według ścieżki, indeksu lub sceny. Płyty DATA CD/DATA DVD można przeszukiwać według folderu lub pliku. Ponieważ znajdujące się na płycie tytuły i ścieżki mają przydzielone unikalne numery, można wybierać pożądany tytuł lub ścieżkę wpisując ich numery. Lub - można wyszukiwać sceny wykorzystując kod czasu.

- 1** Naciśnij **DISPLAY**. (Podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD z plikami obrazów w formacie JPEG, naciśnij dwa razy **DISPLAY**.)

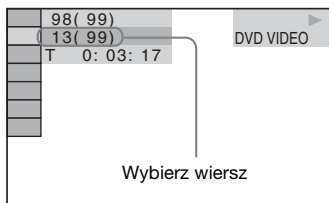
Na ekranie TV pojawi się menu sterowania.

- 2** Naciśnij , aby wybrać sposób przeszukiwania.

Przykład: po wybraniu [CHAPTER]

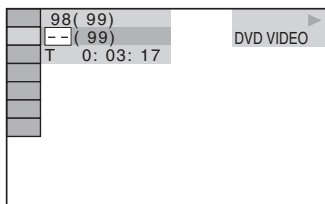
zostanie wybrane [** (**)] (** wskazuje numer).

Liczba w nawiasie wskazuje łączną liczbę tytułów, rozdziałów, ścieżek, indeksów, scen, folderów lub plików.



- 3** Naciśnij .

[** (**)] zmieni się na [-- (**)].



- 4** Naciśnij lub przyciski numeryczne, aby wybrać pożądany tytuł, rozdział, ścieżkę, indeks, scenę itp.

W wypadku popełnienia błędu

Anuluj numer naciskając CLEAR, następnie wybierz inny numer.

- 5** Naciśnij .

System rozpocznie odtwarzanie o wybranego numeru.

Wskazówka

- Gdy menu sterowania jest wyłączone, można wyszukiwać rozdziały (płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW), ścieżki (płyty VIDEO CD/CD) lub pliki (płyty DATA CD/DATA DVD (pliki DivX video)) naciskając przyciski numeryczne i .

Wyszukiwanie sceny z użyciem kodu czasu (wyłącznie w trybie DVD VIDEO i DVD-VR)

- 1** W kroku 2, wybierz [TIME].

Został wybrany [T **:**:**] (czas odtwarzania bieżącego tytułu).

- 2** Naciśnij .

[T **:**:**] zmienia się na [T --:--:--].

- 3** Przyciskami numerycznymi wpisz kod czasu.

Na przykład, aby znaleźć scenę w 2 godzinie, 10 minutie i 20 sekundzie od początku, wystarczy nacisnąć „2, 1, 0, 2, 0” ([2:10:20]).

- 4** Naciśnij .

Note

- Na płytach DVD+R/DVD+RW nie można wyszukiwać scen z wykorzystaniem kodu czasu.

Wznawianie odtwarzania od punktu zatrzymania płyty

(Wznawianie odtwarzania)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

CD

DATA-CD

DATA DVD

Gdy użytkownik zatrzyma odtwarzanie płyty, system zapamiętuje punkt, w którym naciśnięto **II** i na przednim wyświetlaczu pojawi się „Resume”. Jeśli płyta nie zostanie wyjęta, funkcja wznowiania odtwarzania będzie działać, nawet jeśli system zostanie ustawiony w tryb gotowości po naciśnięciu **I/⏮**.

1 Aby zatrzymać trwające odtwarzanie, naciśnij **■**.

Na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „Resume”.

2 Naciśnij **▷**.

System rozpocznie odtwarzanie od punktu, w którym zostało zatrzymane (krok 1).

Note

- Zależnie od punktu zatrzymania płyty, system może nie rozpocząć odtwarzania od dokładnie tego samego punktu.
- Punkt zatrzymania odtwarzania może zostać usunięty, gdy:
 - płyta zostanie wyjęta.
 - system wejdzie w tryb gotowości (wyłącznie płyty DATA CD/DATA DVD).
 - użytkownik zmieni lub zresetuje ustawienia na ekranie konfiguracji.
 - użytkownik zmieni funkcję naciskając FUNCTION.
 - użytkownik odłączy przewód zasilający.
 - użytkownik zmieni poziom zabezpieczenia rodzicielskiego.
- W wypadku płyt DVD-VR, VIDEO CD, CD, DATA CD i DATA DVD system pamięta punkt wznowienia odtwarzania płyty znajdującej się w urządzeniu.
- Wznawianie odtwarzania nie działa w czasie odtwarzania programowanego lub losowego.

- W wypadku niektórych płyt, ta funkcja może nie działać.

Wskazówka

- Aby odtwarzać płytę od początku, naciśnij dwa razy **■**, następnie naciśnij **▷**.

Korzystanie z płyty odtwarzanej przed wznowieniem odtwarzania

(wznawianie odtwarzania dla wielu płyt - Multi-disc Resume)

(Tylko DVD VIDEO, VIDEO CD)

System wywołuje punkt, w którym płyta została zatrzymana podczas ostatniego odtwarzania i wznowia odtwarzanie od tego punktu po następnym włożeniu tej samej płyty. Gdy pamięć wznowiania odtwarzania jest pełna, punkt wznowiania odtwarzania najstarszych płyt jest usuwany.

Aby uaktywnić tę funkcję, ustaw [MULTI-DISC RESUME] w [SYSTEM SETUP] na [ON]. Szczegółowe informacje, zobacz „[MULTI-DISC RESUME] (Tylko DVD VIDEO/VIDEO CD)” (strona 97).

Note

- Jeśli [MULTI-DISC RESUME] w [SYSTEM SETUP] zostanie ustawione na [OFF] (strona 97), punkt wznowiania jest usuwany po zmianie funkcji poprzez naciśnięcie FUNCTION.
- System może zapamiętać co najmniej 10 punktów wznowiania odtwarzania.

Wskazówka

- Aby odtwarzać płytę od początku, naciśnij dwa razy **■**, następnie naciśnij **▷**.

Tworzenie własnego programu

(Programowane odtwarzanie)

VIDEO CD C D

Aby utworzyć własny program, można odtwarzać materiał zawarty na płycie w kolejności ścieżek ustawionej przez użytkownika. Możesz zaprogramować maksymalnie 99 ścieżek.

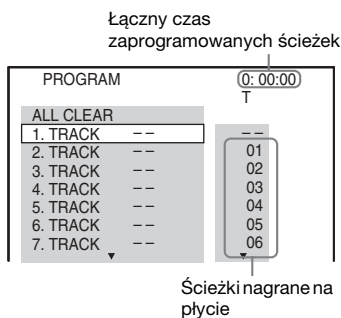
1 Naciśnij DISPLAY.

Na ekranie TV pojawi się menu sterowania.

2 Naciśnij , aby wybrać [PROGRAM], a następnie naciśnij .

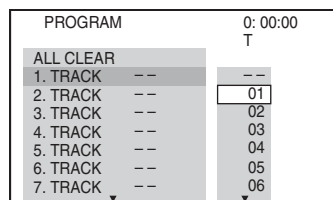
Pojawią się opcje [PROGRAM].

3 Naciśnij , aby wybrać [SET →], a następnie naciśnij .



4 Naciśnij .

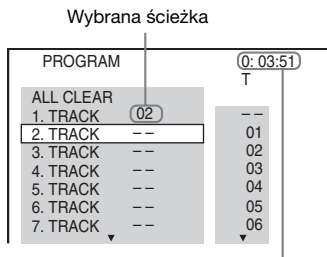
Kursor przesunie się do wiersza ścieżki [T] (w tym wypadku, [01]).



5 Wybierz ścieżkę, którą chcesz zaprogramować.

Na przykład, wybierz ścieżkę [02].

Naciśnij , aby wybrać [02] pod [T], następnie naciśnij .



Łączny czas zaprogramowanych ścieżek

6 Powtórz kroki od 4 do 5, aby zaprogramować inne ścieżki.

Zaprogramowane ścieżki są wyświetlane w wybranej kolejności.

7 Naciśnij , aby rozpocząć programowane odtwarzanie.

Rozpocznie się Programowane odtwarzanie.

Po zakończeniu programu, można ponownie uruchomić ten sam program naciskając .

Powrót do normalnego odtwarzania

Naciśnij CLEAR, gdy na ekranie TV nie jest wyświetlany program ustawień lub wybierz [OFF] w kroku 3. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, w kroku 3 wybierz [ON] i naciśnij .

Wyłączanie menu sterowania na wyświetlaczu

Naciśnij kilka razy  DISPLAY, aż do wyłączenia menu sterowania.

Zmiana lub anulowanie programu

- 1 Wykonuj czynności od 1 do 3 w części „Tworzenie własnego programu”.
- 2 Naciśnij , aby wybrać zaprogramowany numer ścieżki, którą chcesz zmienić lub anulować.
Jeśli chcesz usunąć ścieżkę z programu, naciśnij CLEAR.
- 3 Wykonaj punkt 5, aby wykonać nowe programowanie.
Aby anulować program, wybierz [--] pod [T], następnie naciśnij .

Anulowanie wszystkich ścieżek w zaprogramowanej kolejności

- 1 Wykonuj punkty od 1 do 3 z części „Tworzenie własnego programu”.
- 2 Naciśnij  i wybierz [ALL CLEAR].
- 3 Naciśnij .

Note

- Po naciśnięciu CLEAR, aby powrócić do normalnego odtwarzania, zostanie anulowana również funkcja odtwarzania losowego i wielokrotnego.

Odtwarzanie w kolejności losowej (Playing in Random Order)

(Losowe odtwarzanie)

VIDEO CD **C D** **DATA-CD** **DATA DVD**

Materiały znajdujące się na płycie można odtwarzać w losowej kolejności (z listy). Kolejne odtwarzanie losowe (z listy) może odbywać się w innej kolejności.

Note

- W trakcie odtwarzania plików MP3 jakiś utwór może być odtwarzany wielokrotnie.

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij  DISPLAY.

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.

- 2 Naciśnij , aby wybrać  [SHUFFLE], a następnie naciśnij .
- Pojawią się opcje [SHUFFLE].

- 3 Naciśnij , aby wybrać pozycję, która ma być odtwarzana losowo.

■ VIDEO CD/CD

- [OFF]: wyłącz.
- [TRACK]: Można mieszać ścieżki znajdujące się na płycie.

■ Podczas programowanego odtwarzania

- [OFF]: wyłącz.
- [ON]: Można mieszać ścieżki wybrane w zaprogramowanym odtwarzaniu.

■ DATA CD (z wyjątkiem plików DivX video)/DATA DVD (z wyjątkiem plików DivX video)

- [OFF]: wyłącz.
- [ON (MUSIC)]: Można mieszać pliki w formacie MP3 znajdujące się w folderze na bieżącej płycie. Jeśli nie zostanie wybrany żaden folder, pierwszy z folderów będzie odtwarzany w losowej kolejności.

4 Naciśnij .

Rozpocznie się losowe odtwarzanie.

Powrót do normalnego odtwarzania

W punkcie 3 naciśnij CLEAR lub wybierz [OFF].

Wyłączanie menu sterowania na wyświetlaczu

Naciśnij kilka razy  DISPLAY, aż do wyłączenia menu sterowania.

Note

- Nie można korzystać z tej funkcji w wypadku płyt VIDEO CD i Super VCD przy odtwarzaniu w trybie PBC.
- Po naciśnięciu CLEAR, aby powrócić do normalnego odtwarzania, zostanie anulowana również funkcja zaprogramowanego i wielokrotnego odtwarzania.

Wielokrotne odtwarzanie (funkcja Repeat Play)

(Wielokrotne odtwarzanie)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Materiały znajdujące się na płycie można odtwarzać wielokrotnie.

Można łączyć tryby losowego (z listy) i zaprogramowanego odtwarzania.

1 Podczas odtwarzania naciśnij DISPLAY.

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.

2 Naciśnij , aby wybrać [REPEAT], a następnie naciśnij .

Pojawią się opcje [REPEAT].

3 Naciśnij , aby wybrać pozycję, która ma być powtarzana.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- [OFF]: wyłącz.
- [DISC]: Można powtarzać wszystkie tytuły znajdujące się na płycie.
- [TITLE]: Można powtarzać bieżący tytuł znajdujący się na płycie.
- [CHAPTER]: Można powtarzać bieżący rozdział.

■ VIDEO CD/CD

- [OFF]: wyłącz.
- [DISC]: Można powtarzać wszystkie ścieżki znajdujące się na płycie.
- [TRACK]: Można powtarzać bieżącą ścieżkę.

■ DATA CD/DATA DVD

- [OFF]: Wyłącz.
- [DISC]: Można powtarzać wszystkie foldery znajdujące się na płycie.
- [FOLDER]: Można powtarzać bieżący folder.
- [TRACK] (Tylko pliki MP3): Można powtarzać bieżący plik.
- [FILE] (tylko pliki DivX video): Można powtarzać bieżący plik.

■ Podczas losowego lub programowanego odtwarzania

- [OFF]: wyłącz.
- [ON]: Można powtarzać losowe lub zaprogramowane odtwarzanie.

4 Naciśnij .

Pozycja została wybrana.

Powrót do normalnego odtwarzania

W punkcie 3 naciśnij CLEAR lub wybierz [OFF].

Wyłączanie menu sterowania na wyświetlaczu

Naciśnij kilka razy  DISPLAY, aż do wyłączenia menu sterowania.

Note

- Nie można korzystać z funkcji wielokrotnego odtwarzania w wypadku płyt VIDEO CD i Super VCD przy odtwarzaniu w trybie PBC.
- Gdy system odtwarza płytę DATA CD/DATA DVD zawierającą pliki MP3 i pliki obrazów JPEG i gdy ich czas odtwarzania jest różny, dźwięk nie będzie zgodny z obrazem.
- Gdy [MODE (MUSIC, IMAGE)] jest ustawiony na [IMAGE] (strona 60), nie można wybrać [TRACK].
- Po naciśnięciu CLEAR, aby powrócić do normalnego odtwarzania, zostanie anulowana również funkcja zaprogramowanego i losowego (z listy) odtwarzania.

Wskazówka

- Można szybko wyświetlić status [REPEAT]. Na pilocie naciśnij REPEAT.

Korzystanie z menu płyt DVD'

DVD-V

Płyta DVD jest podzielona na wiele sekcji, zawierających obraz lub muzykę. Takie sekcje są nazywane „tytułami”. Podczas odtwarzania płyty DVD zawierającej kilka tytułów, można wybrać jeden z nich za pomocą przycisku DVD TOP MENU. Podczas odtwarzania płyty DVD umożliwiającej wybór takich ustawień, jak język napisów dialogowych i ścieżki dźwiękowej, ustawienia te można wybrać przy użyciu przycisku DVD MENU.

1 Naciśnij przycisk DVD TOP MENU lub DVD MENU.

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu danej płyty'.

Zawartość menu zależy od zawartości płyty.

2 Naciskaj przyciski , , lub przyciski numeryczne, aby wybrać element, który chcesz odtworzyć lub zmienić.

3 Naciśnij .

Wyświetlanie menu płyt DVD' w menu sterowania

1 Podczas odtwarzania naciśnij DISPLAY.

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.

2 Naciśnij , , aby wybrać [DISC MENU], a następnie naciśnij .

Pojawią się opcje [DISC MENU].

3 Naciśnij , , aby wybrać [MENU] lub [TOP MENU].

4 Naciśnij .

Wyłączanie menu sterowania na wyświetlaczu

Naciśnij kilka razy  DISPLAY, aż do wyłączenia menu sterowania.

Zmiana ustawień dźwięku

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

Gdy system odtwarza płytę DVD VIDEO lub DATA CD/DATA DVD (z plikami DivX video) nagrałą w wielu formatach audio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio lub DTS) można zmieniać format dźwięku. Jeśli na płycie DVD VIDEO nagrano ścieżki dźwiękowe w wielu językach, można również zmieniać język.

W przypadku VIDEO CD, CD, DATA CD lub DATA DVD można wybrać dźwięk prawego lub lewego kanału i odsłuchiwać go jednocześnie przez prawy lub lewy głośnik.

Podczas odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk AUDIO, aby wybrać żądany sygnał audio.

■ DVD VIDEO

W zależności od płyty DVD VIDEO, mogą być dostępne różne języki.

Wyświetlane 4 cyfry wskazują kod języka. Kody i odpowiadające im języki znajdują się w części „Lista kodów języków” (strona 118). Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście dwa lub więcej razy, oznacza to, że płyta DVD VIDEO jest nagrała w wielu formatach audio.

■ DVD-VR

Wyświetlane są rodzaje ścieżek nagranych na płycie.

Przykład:

- [1: MAIN] (dźwięk główny)
- [1: SUB] (dźwięk podrzędny)
- [1: MAIN+SUB] (dźwięk główny i podrzędny)
- [2: MAIN]
- [2: SUB]
- [2: MAIN+SUB]

Note

- [2: MAIN], [2: SUB] i [2: MAIN+SUB] nie pojawiają się, gdy na płycie nagrany jest tylko jeden strumień audio.

■ VIDEO CD/CD/DATA CD (plik MP3)/ DATA DVD (plik MP3)

- [STEREO]: Standardowy dźwięk stereo
- [1/L]: Dźwięk lewego kanału (monofoniczny)
- [2/R]: Dźwięk prawego kanału (monofoniczny)

■ DATA CD (plik DivX video)/DATA DVD (plik DivX video)

Możliwość wyboru formatów sygnału audio DATA CD lub DATA DVD jest zróżnicowana i zależy od pliku DivX video znajdującego się na dysku. Format jest widoczny na wyświetlaczu.

■ Płyta Super VCD

- [1:STEREO]: Dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej 1
- [1:1/L]: Dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej 1 (monofoniczny)
- [1:2/R]: Dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej 1 (monofoniczny)
- [2:STEREO]: Dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej 2
- [2:1/L]: Dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej 2 (monofoniczny)
- [2:2/R]: Dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej 2 (monofoniczny)

Note

- Podczas odtwarzania płyty Super VCD, na której 2 ścieżka dźwiękowa nie jest nagrana, nie będzie słychać żadnego dźwięku po wybraniu opcji [2:STEREO], [2:1/L] lub [2:2/R].

Sprawdzanie formatu sygnału audio

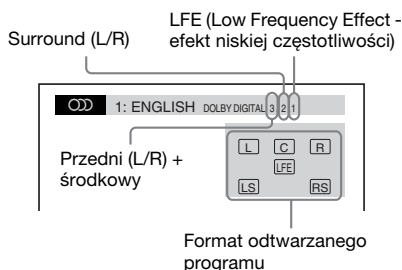
(Tylko DVD VIDEO, DATA DVD, DATA CD)

Po kilkakrotnym naciśnięciu przycisku AUDIO podczas odtwarzania, na ekranie pojawi się format audio (PCM, Dolby Digital, DTS, itd.), jak to pokazano poniżej.

■ DVD

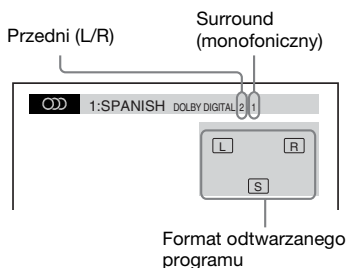
Przykład:

Kanał Dolby Digital 5.1



Przykład:

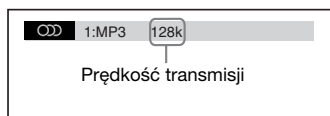
Kanał Dolby Digital 3



■ DATA CD (plik DivX video)/DATA DVD (plik DivX video)

Przykład:

Dźwięk w formacie MP3



Wybór trybu [ORIGINAL] lub [PLAY LIST] na płycie DVD-VR

DVD-VR

Funkcja ta jest dostępna wyłącznie w wypadku płyt DVD-VR z utworzonymi listami odtwarzania.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania.

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.

2 Naciśnij , aby wybrać [ORIGINAL/PLAY LIST], a następnie naciśnij .

Pojawią się opcje [ORIGINAL/PLAY LIST].

3 Naciśnij , aby wybrać ustawienie.

- [PLAY LIST]: odtwarza tytuły utworzone na podstawie oryginału [ORIGINAL] w trybie edycji.
- [ORIGINAL]: odtwarza tytuły oryginalnie nagrane.

4 Naciśnij .

Przeglądanie informacji o płycie

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie DISPLAY.

Po każdym naciśnięciu przycisku DISPLAY, podczas odtwarzania płyty, zmienia się obraz na wyświetlaczu

① → ② → ... → ① → ...

Niektóre wyświetlane pozycje mogą zniknąć po kilku sekundach.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- ① Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- ② Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- ③ Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- ④ Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- ⑤ Nazwa płyty
- ⑥ Tytuł i rozdział

■ VIDEO CD (bez funkcji PBC)/CD

- ① Czas odtwarzania bieżącej ścieżki
- ② Pozostały czas odtwarzania bieżącej ścieżki
- ③ Czas odtwarzania płyty
- ④ Pozostały czas odtwarzania płyty
- ⑤ Nazwa ścieżki
- ⑥ Ścieżka i indeks^{a)}

^{a)} Tylko VIDEO CD.

■ Super VCD

- ① Czas odtwarzania bieżącej ścieżki
- ② Tekst ścieżki
- ③ Ścieżka i numer indeksu

■ DATA CD (plik MP3) lub DATA DVD (plik MP3)

- ① Czas odtwarzania i numer bieżącej ścieżki
- ② Nazwa ścieżki (pliku)^{b)}

^{b)} Jeśli plik MP3 ma znacznik ID3, urządzenie wyświetli nazwę folderu/nazwę ścieżki (pliku) pobrane z informacji w znaczniku ID3.

System może obsługiwać ID3 w wersji 1.0/1.1/2.2/2.3. Informacje znacznika ID3 w wersji 2.2/2.3 mają priorytet, gdy do jednego pliku MP3 użyty został znacznik ID3 w wersji 1.0/1.1 i w wersji 2.2/2.3.

■ DATA CD (plik DivX video)/DATA DVD (plik DivX video)

- ① Czas odtwarzania bieżącego pliku
- ② Nazwa bieżącego pliku
- ③ Bieżący album i numer pliku

Note

- System może wyświetlać wyłącznie pierwszy poziom tekstu DVD/CD, a zatem - nazwę płyty lub tytuł.
- Jeśli nie można wyświetlić nazwy pliku w formacie MP3, na przednim wyświetlaczu pojawi się „*”.
- Zależnie od tekstu, nazwa płyty lub ścieżki może nie zostać wyświetlona.
- Czas odtwarzania plików w formacie MP3 i DivX może nie zostać prawidłowo wyświetlony.

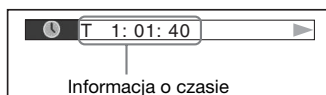
Wskazówka

- Gdy system odtwarza płytę VIDEO CD z funkcjami PBC, czas odtwarzania jest wyświetlany na przednim panelu.

Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania na ekranie TV

1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DISPLAY.

Na ekranie TV pojawiają się następujące dane.



2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk DISPLAY, aby zmienić informacje o czasie.

Dostępne informacje o czasie zależą od typu odtwarzanej płyty.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- T **: **: **: **: **: **: **: *
- Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- T_ **: **: **: **: **: **: *
- Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- C **: **: **: **: *
- Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- C_ **: **: **: **: *
- Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału

■ VIDEO CD (z funkcjami PBC)

- **: **: *
- Czas odtwarzania bieżącej sceny

■ VIDEO CD (bez funkcji PBC)/CD

- T **: **: *
- Czas odtwarzania bieżącej ścieżki
- T_ **: **: *
- Pozostały czas odtwarzania bieżącej ścieżki
- D **: **: *
- Czas odtwarzania bieżącej płyty
- D_ **: **: *
- Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty

■ DATA CD (plik MP3)/DATA DVD (plik MP3)

- T **: **: *
- Czas odtwarzania bieżącej ścieżki

■ DATA CD (plik DivX video)/DATA DVD (plik DivX video)

- **: **: **: *
- Czas odtwarzania bieżącego pliku

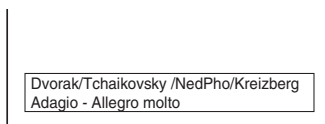
Note

- W wypadku niektórych języków znaki/oznaczenia mogą nie być wyświetlane.
- Zależnie od typu odtwarzanej płyty, system może wyświetlać tylko ograniczoną liczbę znaków. Zatem, zależnie od płyty, nie wszystkie znaki tekstu będą wyświetlane.

Sprawdzanie informacji o odtwarzaniu płyty

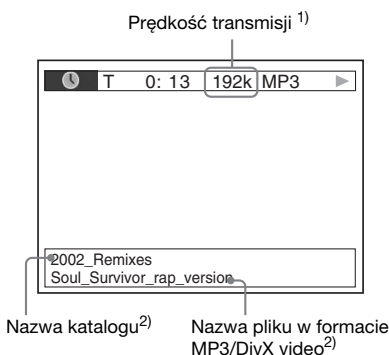
Sprawdzanie tekstu na płycie DVD/CD

Podczas odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk DISPLAY, aby wyświetlić tekst nagrany na płycie DVD/CD. Tekst płyty DVD/CD pojawi się na ekranie odbiornika TV wyłącznie wtedy, gdy jest na niej zapisany. Tekstu nie można zmieniać. Jeśli płyta nie zawiera tekstu, zostanie wyświetlony napis „NO TEXT”.



Sprawdzanie tekstu na płycie DATA CD/DATA DVD (plik MP3/plik DivX)

Naciskając przycisk DISPLAY podczas odtwarzania plików w formacie MP3 lub DivX video z płyt DATA CD/DATA DVD, można wyświetlić na ekranie odbiornika TV nazwę folderu/pliku w formacie MP3/DivX video oraz informacje o prędkości transmisji dźwięku (liczba danych na sekundę bieżącego dźwięku).



- 1) Zostaje wyświetlona podczas:
- odtwarzania pliku w formacie MP3 z płyt DATA CD/DATA DVD.
 - odtwarzania pliku w formacie DivX video zawierającego dźwięk w formacie MP3 z płyt DATA CD/DATA DVD.

- 2) Jeśli plik w formacie MP3 ma znacznik ID3, urządzenie wyświetli nazwę folderu/nazwę ścieżki (pliku) pobrane z informacji w znaczniku ID3.

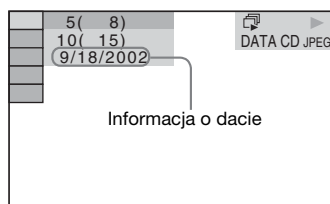
System może obsługiwać ID3 w wersji 1.0/1.1/2.2/2.3. Informacje znacznika ID3 w wersji 2.2/2.3 mają priorytet, gdy do jednego pliku w formacie MP3 użyty został znacznik ID3 w wersji 1.0/1.1 i w wersji 2.2/2.3.

Sprawdzanie informacji o dacie pliku obrazów w formacie JPEG

W czasie odtwarzania można sprawdzić informacje o dacie, gdy w pliku obrazów w formacie JPEG zapisany jest znacznik Exif*.

Podczas odtwarzania naciśnij dwa razy  DISPLAY.

Na ekranie TV pojawi się menu sterowania.



* „Exchangeable Image File Format” to format obrazów kamer cyfrowych regulowany przez Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Wskazówka

- Informacja o dacie jest podawana w formacie [MM/DD/YYYY].
MM: Miesiąc
DD: Dzień
YYYY: Rok
- Informacja o dacie jest różna i zależy od regionu.

Zmiana kątów widzenia

DVD-V

Jeśli scena na płycie DVD VIDEO została nagrana pod różnymi (wieloma) kątami, można zmienić kąt widzenia.

Podczas odtwarzania naciśnij ANGLE, aby wybrać żądany kąt widzenia.

Note

- Zależnie od typu płyty DVD VIDEO, zmiana kąta widzenia może być niemożliwa, jeśli nawet na płycie DVD VIDEO nagrano obraz pod wieloma kątami.

Wyświetlanie napisów dialogowych

DVD-V

DVD-VR

DATA-CD

DATA DVD

Jeśli napisy dialogowe zostały nagrane na płycie, podczas jej odtwarzania można je włączać i wyłączać. Jeśli na płycie zostały nagrane napisy dialogowe w wielu językach, w każdej chwili można zmienić język napisów dialogowych podczas odtwarzania lub je włączać i wyłączać.

Podczas odtwarzania naciśnij SUBTITLE, aby wybrać żądany język napisów dialogowych.

Note

- Zależnie od typu płyty DVD VIDEO, zmienianie języka napisów dialogowych może nie być możliwe, jeśli nawet na płycie nagrano je w wielu językach. Wyłączenie ich też może nie być możliwe.
- Można zmienić język napisów dialogowych, jeśli plik DivX video ma rozszerzenie „.AVI” lub „.DivX” i zawiera informacje o napisach dialogowych w tym samym pliku.

Regulacja opóźnienia pomiędzy obrazem a dźwiękiem

(A/V SYNC)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

Gdy dźwięk nie jest zgodny z obrazami na ekranie odbiornika TV, można wyregulować opóźnienie pomiędzy obrazem a dźwiękiem.

- 1 Naciśnij SYSTEM MENU.**
- 2 Naciśnij kilkakrotnie ↑/↓, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „A/V SYNC”, następnie naciśnij ⊕ lub →.**
- 3 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać ustawienie.**
 - „LONG”: reguluje różnicę pomiędzy obrazem a dźwiękiem o 130 milisekund.
 - „SHORT”: reguluje różnicę pomiędzy obrazem a dźwiękiem o 70 milisekund.
 - „OFF”: nie reguluje.
- 4 Naciśnij ⊕.**

Ustawienie zostało wykonane.
- 5 Naciśnij SYSTEM MENU.**

Menu systemu wyłączy się.

Note

- Zależnie od strumienia sygnałów wejścia, funkcjonowanie „A/V SYNC” może nie być skuteczne.

Słuchanie utworów w formacie MP3 i oglądanie obrazów JPEG

DATA-CD DATA DVD

Można słuchać plików w formacie MP3 lub oglądać pliki obrazów JPEG:

- które mają rozszerzenie „.MP3” (plik MP3) lub „.JPG”/„.JPEG” (plik obrazów JPEG)

- które są zgodne z formatem obrazów DCF*

* „Design rule for Camera File system”:
Standardy obrazów dla kamer cyfrowych są regulowane przez Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Note

- System będzie odtwarzać wszelkie dane z rozszerzeniem „.MP3”, „.JPG” lub „.JPEG”, jeśli nawet nie są one w formacie MP3 ani JPEG. Odtwarzanie tych danych może powodować głośny szum, który może uszkodzić głośniki.
- System nie obsługuje dźwięku w formacie MP3PRO.
- System rozpoznaje do 200 folderów i powyżej tej liczby nie odtworzy już ani jednego. (Zależnie od konfiguracji folderu, liczba folderów, które mogą zostać rozpoznane przez system, może być mniejsza.)
- System może rozpoznać do 150 plików w formacie MP3/JPEG w jednym folderze.
- Odtwarzanie może trwać dłużej, gdy system będzie przechodził do następnego folderu lub przeskakiwać do innego folderu.
- System może nie odtwarzać niektórych typów plików obrazów w formacie JPEG (np.: plik obrazów w formacie JPEG mniejszy niż 8 (szerokość) × 8 (wysokość)).

Wybieranie pliku lub folderu w formacie MP3

- 1 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.
- 2 Naciśnij DVD MENU.

Foldery nagrane na płycie DATA CD lub DATA DVD zostaną wyświetlone na ekranie TV. Tytuł odtwarzanego folderu jest wyszarzony.

FOLDER LIST

01 Let's Talk About Love (1985)
02 1st Album (1986)
03 In the Middle of Nowhere (1986)
04 Ready for Romance (1986)
05 In the Garden of Venus (1987)
06 Romantic Warriors (1987)
07 Back for Good (1988)
08 Alone (1999)

- 3 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać folder.

■ Odtwarzanie plików w formacie MP3 w folderze

Naciśnij $\triangleright$, aby rozpocząć odtwarzanie wybranego folderu.

■ Wybieranie pliku w formacie MP3

Naciśnij $\oplus$.

Pojawi się lista plików znajdujących się w folderze.

TRACK LIST

☐ 03 In the Middle of Nowher...
01 Geronimo_s Cadillac
02 Riding_On_A_White_Swan
03 Give_Me_Peace_On_Earth
04 Sweet_Little_Shella
05 Ten_Thousand_Lonely_Drums
06 Lonely_Tears_In_Chinatown
07_In_Shaira

Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać plik i naciśnij $\oplus$.

System rozpocznie odtwarzanie wybranego pliku. Naciskając DVD MENU, można wyłączyć listę plików. Ponowne naciśnięcie DVD MENU spowoduje wyświetlenie listy folderu.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij ■.

Słuchanie następnego lub poprzedniego pliku w formacie MP3

Naciśnij ►►, aby wysłuchać następnego pliku w formacie MP3. Naciśnij dwa razy ◀◀, aby wysłuchać poprzedniego pliku w formacie MP3. Po jednym naciśnięciu ◀◀, można przejść na początek bieżącego pliku w formacie MP3. Proszę pamiętać, że można wybrać następny folder naciskając w dalszym ciągu ►► po ostatnim pliku w bieżącym folderze, ale nie można powrócić do poprzedniego folderu po naciśnięciu ◀◀. Aby wrócić do poprzedniego folderu, wybierz taki folder z listy folderów.

Powrót do poprzedniego widoku ekranu

Naciśnij ⏮ RETURN.

Wyłączanie widoku ekranu

Naciśnij DVD MENU.

Wybieranie pliku lub folderu w formacie obrazów JPEG

- 1 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.
- 2 Naciśnij DVD MENU.

Foldery nagrane na płycie DATA CD lub DATA DVD zostaną wyświetlone na ekranie TV. Tytuł odtwarzanego folderu jest wyszarzony.

FOLDER LIST	
01	Let's Talk About Love (1985)
02	1st Album (1986)
03	In the Middle of Nowhere (1986)
04	Ready for Romance (1986)
05	In the Garden of Venus (1987)
06	Romantic Warriors (1987)
07	Back for Good (1988)
08	Alone (1999)

- 3 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać folder.

■ Odtwarzanie plików w formacie JPEG w folderze

Naciśnij ▷, aby rozpocząć odtwarzanie wybranego folderu.

■ Wybieranie pliku lub folderu w formacie obrazów JPEG wyświetlając ekrany podrzędne

Naciśnij PICTURE NAVI.

Obrazy z plików w formacie JPEG w folderze pojawiają się na 16 ekranach podrzędnych.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Naciśnij ◀/▶/↶/↷, aby wybrać plik obrazów w formacie JPEG, który chcesz zobaczyć, następnie naciśnij ⊕.

Aby wrócić do widoku normalnego ekranu, naciśnij ⏮ RETURN.

Note

- Przycisk PICTURE NAVI nie działa, gdy funkcja [MODE (MUSIC, IMAGE)] jest ustawiona na [MUSIC].

Wskazówka

- Po prawej stronie ekranu odbiornika TV wyświetlany jest pasek przewijania. Aby wyświetlić dodatkowe pliki obrazów w formacie JPEG, wybierz dolny plik obrazów w formacie JPEG i naciśnij **↓**. Aby powrócić do poprzedniego pliku obrazów w formacie JPEG, wybierz górny plik obrazów w formacie JPEG i naciśnij **↑**.

Oglądanie następnego lub poprzedniego pliku w formacie JPEG

Naciśnij **←/→**, gdy menu sterowania nie jest wyświetlane na ekranie odbiornika TV. Proszę pamiętać, że można wybrać następny folder naciskając w dalszym ciągu **→** po ostatnim pliku obrazów w bieżącym folderze, ale nie można powrócić do poprzedniego folderu po naciśnięciu **←**. Aby wrócić do poprzedniego folderu, wybierz taki folder z listy folderów.

Obracanie pliku obrazów w formacie JPEG

Gdy na ekranie odbiornika TV wyświetlany jest plik obrazów JPEG, można obrócić obraz JPEG o 90 stopni.

Naciśnij **↑/↓** podczas oglądania pliku obrazów w formacie JPEG.

Naciśnij **CLEAR**, aby wrócić do normalnego widoku.

Note

- Nie można obrócić obrazu w formacie JPEG, gdy [JPEG RESOLUTION] w [HDMI SETUP] zostanie ustawiona na [(1920×1080i)HD ☐] lub [(1920×1080i)HD] (strona 95).

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij **■**.

Wyświetlanie listy plików w formacie MP3 / JPEG / plików DivX video

1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **DISPLAY**.

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.

2 Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać **[BROWSING]**, a następnie naciśnij **+**. Pojawią się opcje [BROWSING].

3 Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać potrzebną listę, następnie naciśnij **+**.

- [FOLDER LIST]: Pojawi się lista folderów. Wykonuj punkt 3 z części „Wybieranie pliku lub folderu w formacie MP3” (strona 57) lub „Wybieranie pliku lub folderu w formacie obrazów JPEG” (strona 58).
- [PICTURE LIST]: Obrazy z plików w formacie JPEG w folderze pojawiają się na 16 ekranach podrzędnych. Wykonuj punkt 3 z części „Wybieranie pliku lub folderu w formacie obrazów JPEG” (strona 58).

Jeśli w wybranym folderze nie ma pliku obrazu w formacie JPEG, pojawi się napis [No image data]. W takim wypadku, wybierz [FOLDER LIST], aby wyświetlić listę folderów.

Słuchanie plików w formacie MP3 i oglądanie plików obrazów w formacie JPEG w formie pokazu slajdów z dźwiękiem

DATA-CD DATA DVD

Można oglądać pokaz slajdów z dźwiękiem po umieszczeniu plików dźwiękowych w formacie MP3 i plików obrazów w formacie JPEG w tym samym folderze na płycie DATA CD lub DATA DVD.

- 1 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.**
- 2 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania.**
Na ekranie TV pojawi się menu sterowania.
- 3 Naciśnij , aby wybrać [MODE (MUSIC, IMAGE)], następnie naciśnij .**
Pojawią się opcje [MODE (MUSIC, IMAGE)].
- 4 Naciśnij , aby wybrać ustawienie.**
 - **[AUTO]:** Można oglądać pokaz slajdów z dźwiękiem po umieszczeniu plików obrazów w formacie JPEG i plików dźwiękowych MP3 w tym samym folderze.
 - **[MUSIC]:** można nieprzerwanie słuchać tylko plików w formacie MP3.
 - **[IMAGE]:** można oglądać tylko pliki w formacie JPEG w formie pokazu slajdów.
- 5 Naciśnij .**
- 6 Naciśnij DVD MENU.**
Pojawi się lista folderów zapisanych na płycie DATA CD lub DATA DVD.

- 7 Naciśnij , aby wybrać potrzebny folder i naciśnij .**
System rozpocznie odtwarzanie wybranego folderu.
Naciskając kilkakrotnie DVD MENU, można włączać i wyłączać listę folderów.

Note

- Przycisk PICTURE NAVI nie działa, gdy funkcja [MODE (MUSIC, IMAGE)] jest ustawiona na [MUSIC].
- W czasie jednoczesnego słuchania dużego pliku w formacie MP3 i oglądanie pliku obrazów w formacie JPEG - dźwięk może przeskakiwać. Firma Sony zaleca, aby w czasie tworzenia tego pliku ustawić prędkość transmisji MP3 na 128 kb/s lub mniej. Jeśli dźwięk nadal przeskakuje, należy zmniejszyć rozmiar pliku JPEG.

Ustawianie szybkości pokazu slajdów plików JPEG

- 1 Naciśnij dwukrotnie  DISPLAY.**
Na ekranie TV pojawi się menu sterowania.
- 2 Naciśnij , aby wybrać [INTERVAL], a następnie naciśnij .**
Pojawią się opcje [INTERVAL].
- 3 Naciśnij , aby wybrać ustawienie.**
 - **[NORMAL]:** Umożliwia ustawienie normalnej prędkości
 - **[FAST]:** Umożliwia ustawienie większej prędkości niż [NORMAL].
 - **[SLOW1]:** Umożliwia ustawienie mniejszej prędkości niż [NORMAL].
 - **[SLOW2]:** Umożliwia ustawienie mniejszej prędkości niż [SLOW1].
- 4 Naciśnij .**

Note

- Wyświetlenie niektórych plików JPEG może trwać dłużej, niż wskazywałoby to wybrana opcja. Dotyczy to szczególnie plików JPEG w formacie progresywnym lub plików JPEG zawierających co najmniej 3 000 000 pikseli.
- Długość przerwy między nimi zależy od ustawienia [JPEG RESOLUTION] w [HDMI SETUP] (strona 95).

Wybieranie wyglądu slajdów w pokazie slajdów plików JPEG

1 Naciśnij dwukrotnie DISPLAY.

Na ekranie TV pojawi się menu sterowania.

2 Naciśnij , aby wybrać [EFFECT], a następnie naciśnij .

Pojawią się opcje [EFFECT].

3 Naciśnij , aby wybrać ustawienie.

- [MODE1]: Obraz JPEG jest przesuwany z góry na dół.
- [MODE2]: Obraz JPEG jest przesuwany od lewej do prawej strony ekranu odbiornika TV.
- [MODE3]: Obraz JPEG rozciąga się począwszy od środka ekranu odbiornika TV.
- [MODE4]: Obraz JPEG ukazuje różne efekty w przypadkowej kolejności.
- [MODE5]: Następny obraz JPEG nasuwa się na poprzedni.
- [OFF]: Wyłącz.

4 Naciśnij .

Note

- Ustawienie opcji [EFFECT] nie działa, gdy [JPEG RESOLUTION] jest ustawiona w [HDMI SETUP] na [(1920×1080i)HD 

Odtwarzanie filmów video zapisanych w formacie DivX®

DATA-CD

DATA DVD

Informacje o plikach video zapisanych w formacie DivX

DivX® to technologia kompresji plików video, opracowana przez DivX, Inc. Produkt ten ma oficjalny certyfikat DivX®.

Istnieje możliwość odtwarzania płyt DATA CD lub DATA DVD zawierających pliki video w formacie DivX®.

Płyty DATA CD lub DATA DVD obsługiwane przez system

Odtwarzanie przy użyciu tego systemu płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) lub DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) podlega pewnym warunkom:

- W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD zawierających oprócz plików video w formacie DivX także ścieżki audio w formacie MP3 lub pliki obrazów w formacie JPEG system odtwarza wyłącznie pliki video w formacie DivX. Jednakże, system ten odtwarza wyłącznie płyty DATA CD w formacie ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet oraz płyty DATA DVD w formacie Universal Disk Format (UDF). Informacje na temat formatu nagrywania znajdują się w instrukcjach dostarczonych z napędami dyskowymi oraz oprogramowaniem nagrywającym (brak w wyposażeniu).

Informacje o kolejności odtwarzania danych zapisanych na płytach DATA CD lub DATA DVD

Należy pamiętać, że kolejność odtwarzania może nie obowiązywać w przypadku pewnych programów użytych do utworzenia pliku video w formacie DivX lub w przypadku, gdy liczba folderów przekracza 200, a w każdym folderze jest więcej niż 150 plików video w formacie DivX.

ciąg dalszy

Note

- Niektóre płyty DATA CD/DATA DVD utworzone w formacie zapisu pakietowego (Packet Write) mogą nie być odtwarzane przez ten system.

Pliki video w formacie DivX odtwarzane przez ten system

System może odtwarzać dane nagrane w formacie DivX z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX”. System nie odtwarza plików z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX”, jeśli nie zawierają one filmu video w formacie DivX.

Wskazówka

- Szczegółowe informacje na temat odtwarzanych przez system ścieżek dźwiękowych MP3 lub plików obrazów w formacie JPEG zapisanych na płytach DATA CD lub DATA DVD można znaleźć w części „Płyty odtwarzalne” (strona 7).

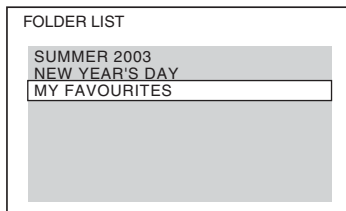
Note

- Odtworzenie przy użyciu tego systemu pliku video w formacie DivX utworzonego w wyniku połączenia dwóch lub większej liczby plików video w formacie DivX może nie być możliwe.
- System nie odtwarza plików video w formacie DivX o rozmiarach większych niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość) lub 2 GB.
- W przypadku pewnych plików video w formacie DivX dźwięk może być nieciągly lub niezgodny z obrazem oglądanym na ekranie odbiornika TV.
- System nie odtwarza niektórych plików video w formacie DivX dłuższych niż 3 godziny.
- W przypadku pewnych plików video w formacie DivX obraz może zatrzymywać się lub być niewyraźny. W takim wypadku zaleca się utworzenie pliku z niższą prędkością transmisji. Jeśli dźwięk nadal szumi, zalecanym formatem audio jest MP3. Należy jednak pamiętać, że ten system nie jest zgodny z formatem WMA (Windows Media Audio) do odtwarzania plików DivX.
- Z powodu technologii kompresji zastosowanej w plikach video w formacie DivX, wyświetlenie obrazu po naciśnięciu ▷ może potrwać nieco dłużej.

Wybieranie folderu

1 Naciśnij DVD MENU.

Pojawi się lista folderów zapisanych na płycie. Na liście będą widoczne tylko te foldery, które zawierają pliki video w formacie DivX.



2 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać folder do odtwarzania.

3 Naciśnij ▷.

System rozpocznie odtwarzanie wybranego folderu.

Informacje na temat wybierania plików video w formacie DivX można znaleźć w części „Wybieranie plików video zapisanych w formacie DivX” (strona 62).

Przejsięcie do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij ●→ / ◀●.

Wyłączanie widoku ekranu

Naciśnij kilkakrotnie DVD MENU.

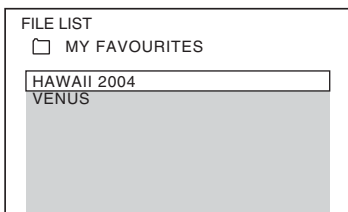
Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij ■.

Wybieranie plików video zapisanych w formacie DivX

1 Po wykonaniu czynności opisanej w punkcie 2 w części „Wybieranie folderu”, naciśnij ⊕.

Pojawi się lista plików znajdujących się w folderze.



- 2** Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać plik i naciśnij **⊕**.
Rozpocznie się odtwarzanie wybranego pliku.

Przejsięcie do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij **•→/←•**.

Powrót do poprzedniego widoku ekranu

Naciśnij **↶** RETURN.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij **■**.

Oglądanie następnego lub poprzedniego pliku video w formacie DivX bez wyświetlania powyższej listy plików

Następny lub poprzedni plik video w formacie DivX w tym samym folderze można wybrać naciskając **▶▶/◀◀**. Pierwszy plik następnego folderu można także wybrać, naciskając **▶▶** podczas odtwarzania ostatniego pliku bieżącego folderu. Należy pamiętać, że nie można powrócić do poprzedniego folderu naciskając **◀◀**. Aby wrócić do poprzedniego folderu, należy wybrać go z listy folderów.

Wskazówka

- Jeśli została zaprogramowana liczba odtworzeń, pliki video w formacie DivX można odtworzyć tyle razy, ile wynosi ta liczba. Uwzględniane są następujące przypadki:
 - wyłączenie systemu
 - odtwarzanie innego pliku

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (wersja 2.0)

(odtwarzanie z funkcją PBC)

VIDEO CD

Odtwarzanie z funkcjami PBC (Playback Control - sterowanie odtwarzaniem) umożliwia wykonywanie działań interaktywnych, wyszukiwanie i innych tego rodzaju.

Odtwarzanie w trybie PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD, dzięki menu wyświetlalnemu na ekranie odbiornika TV.

1 Rozpocznij odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcjami PBC.

Na ekranie TV pojawi się menu umożliwiające dokonanie wyboru.

2 Przyciskami numerycznymi wpisz żądany numer elementu.

3 Naciśnij **⊕**.

4 Postępuj zgodnie z instrukcjami w menu dotyczącymi operacji interaktywnych.

Zapoznaj się z instrukcją dołączoną do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Powrót do menu

Naciśnij **↶** RETURN.

Note

- W instrukcjach obsługi do niektórych płyt VIDEO CD, w punkcie 3 polecenie [Press ENTER] może być zastąpione poleceniem [Press SELECT]. W takim wypadku naciśnij **▷**.

Wskazówka

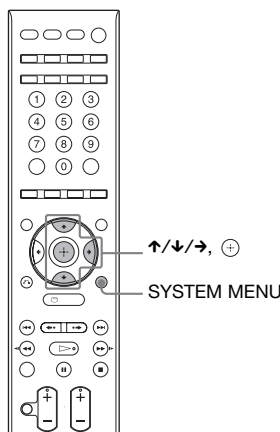
- Aby odtwarzać bez korzystania z funkcji PBC, po zatrzymaniu systemu należy wybrać ścieżkę naciskając **◀◀/▶▶** lub przyciski numeryczne, następnie nacisnąć **▷** lub **⊕**. Rozpocznie się odtwarzanie. W tym trybie nie można odtwarzać obrazów nieruchomych takich, jak menu. Aby powrócić do trybu odtwarzania z PBC, naciśnij dwa razy **■**, następnie naciśnij **▷**.

Ustawienia dźwięku

Możliwość słuchania dźwięku przestrzennego dzięki trybowi odekodowania

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

Dźwięku przestrzennego można słuchać po wybraniu jednego z zaprogramowanych trybów odekodowania istniejących w systemie. Dzięki temu z kina domowego można uzyskać mocny dźwięk.



- 1 Naciśnij **SYSTEM MENU**.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „**DEC. MODE**”, następnie naciśnij **+** lub **→**.
- 3 Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się potrzebny tryb dekodowania.

Wyświetlacz	Tryb odekodowania	Efekt
„A.F.D. STD”	AUTO FORMAT DIRECT STANDARD	Dźwięk jest w jakości, w jakiej został nagrany/zakodowany. W zależności od źródła dźwięku, głośniki emitujące dźwięk będą różne.
„A.F.D. MULTI”	AUTO FORMAT DIRECT MULTI	Ródło kanału 2: Dźwięk nagrany na kanale 2 (przedni lewy i prawy kanał) jest również przydzielany do kanału lewego i prawego dźwięku przestrzennego. W tym trybie dźwięk jest emitowany z przedniego lewego i prawego głośnika, lewych i prawych głośników dźwięku przestrzennego oraz z subwoofera. Głośnik centralny nie wysyła żadnego dźwięku. Ródło wielokanałowe: W zależności od źródła dźwięku, głośniki emitujące dźwięk będą różne.

Wyświetlacz	Tryb odcodowania	Efekt
„PLII MOVIE”	Dolby Pro Logic II MOVIE	Wykonuje dekodowanie filmów w systemie Pro Logic II na sygnał wejściowy i tworzy pięć pełnopasmowych kanałów wyjścia z dwóch źródeł kanałów. Takie ustawienie jest idealne do oglądania wielokrotnie kopiowanych lub starych filmów video. W tym trybie dźwięk jest emitowany ze wszystkich głośników i subwoofera. Zależnie od typu źródła dźwięku dźwięk może nie być emitowany ze wszystkich głośników.
„PLII MUSIC”	Dolby Pro Logic II MUSIC	Wykonuje dekodowanie muzyki w systemie Pro Logic II na sygnał wejściowy i tworzy pięć pełnopasmowych kanałów wyjścia z dwóch źródeł kanałów. To ustawienie jest idealne dla źródeł normalnego dźwięku stereo, takich jak płyty CD. W tym trybie dźwięk jest emitowany ze wszystkich głośników i subwoofera. Zależnie od typu źródła dźwięku dźwięk może nie być emitowany ze wszystkich głośników.
„2CH STEREO”	2 CHANNEL STEREO	Dźwięk jest emitowany z przedniego lewego i prawego głośnika oraz subwoofera. Formaty dźwięku wielokanałowego są downmiksowane do 2 kanałowych.
„HP THEATER”	HEADPHONE THEATER	Dźwięk jest emitowany jako przestrzenny z lewych i prawych słuchawek.
„HP 2CH”	HEADPHONE 2 CHANNEL STEREO	Dźwięk jest emitowany z lewych i prawych słuchawek. Formaty dźwięku wielokanałowego są downmiksowane do 2-kanałowych.

4 Naciśnij .

Zostanie zastosowany wybrany tryb odcodowania.

5 Naciśnij **SYSTEM MENU**.

Menu systemu wyłączy się.

Wyłączanie efektu dźwięku przestrzennego

Wybierz „A.F.D. STD” lub „2CH STEREO” dla „DEC. MODE” i ustaw tryb dźwięku (strona 66) na „MOVIE” lub „MUSIC”.

Uwaga

- W wypadku niektórych płyt lub źródeł dźwięku, po wybraniu „A.F.D. MULTI”, początek dźwięku może być odcięty, ponieważ system automatycznie wybiera optymalny tryb. Aby uniknąć odcinania dźwięku należy wybrać „A.F.D. STD”.
- Gdy sygnał wejścia jest źródłem wielokanałowym, opcje „PLII MOVIE” i „PLII MUSIC” są anulowane i źródło wielokanałowe jest emitowane bezpośrednio.
- Gdy sygnał wejścia jest programem dwujęzycznym, opcje „PLII MOVIE” i „PLII MUSIC” nie działają.
- Zależnie od strumienia sygnałów wejścia, tryb odcodowania może nie być skuteczny.
- Gdy zostanie wybrana opcja „A.F.D. MULTI”, efekt dźwięku przestrzennego, lub dźwięk stereo może nie działać. W takim wypadku, należy wybrać „A.F.D. STD”, „PLII MOVIE” lub „PLII MUSIC”.
- Gdy zostanie zmieniony tryb odcodowania podczas używania odbiornika S-AIR (brak w wyposażeniu, strona 77), dźwięk z odbiornika S-AIR może przeskakiwać.

Wskazówka

- System pamięta ostatni wybrany tryb odcodowania dla każdego trybu funkcji. Po każdym wybraniu funkcji takiej, jak DVD lub TUNER, trym odcodowania zastosowany jako ostatni do funkcji, zostanie automatycznie ponownie zastosowany. Na przykład, podczas słuchania płyty DVD trybem odcodowania Dolby Pro Logic II MOVIE, zostanie włączona inna funkcja, a następnie powrót do płyty DVD, zostanie ponownie zastosowane odcodowania Dolby Pro Logic II MOVIE.

Wybieranie trybu dźwięku

DVD-V

DVD-VR

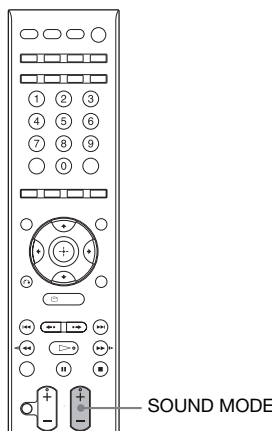
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Można wybrać tryb dźwięku odpowiedni dla filmów lub muzyki.



W czasie odtwarzania naciśnij kilkakrotnie SOUND MODE, aby nazwa żadanego trybu pojawiła się na przednim wyświetlaczu.

- „**AUTO**”: System automatycznie wybiera tryb „**MOVIE**” lub „**MUSIC**” i daje efekt dźwięku zgodnie z używaną płytą lub strumieniem dźwięku.
- „**MOVIE**”: system emituje dźwięk odpowiedni dla filmów.
- „**MUSIC**”: system emituje dźwięk odpowiedni dla muzyki.
- „**SPORTS**”: system dodaje pogłos w programach sportowych.
- „**NEWS**”: system emituje dźwięk dla programów głosowych, takich jak wiadomości.
- „**OMNI-DIR**”: System odtwarza efekt dźwięku stereo w miejscu otoczonym przez głośniki satelitarne.

Uwaga

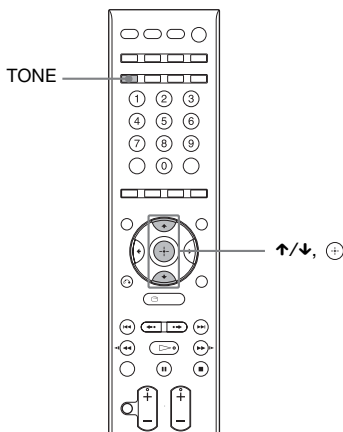
- W wypadku niektórych płyt lub źródeł dźwięku, po wybraniu „**AUTO**”, początek dźwięku może być odcięty, ponieważ system automatycznie wybiera optymalny tryb. Aby uniknąć odcinania dźwięku, należy wybrać funkcję inną niż „**AUTO**”.
- Gdy zostanie zmieniony tryb odekodowania podczas używania odbiornika S-AIR (brak w wyposażeniu, strona 77), dźwięk z odbiornika S-AIR może przeskakiwać.
- System pamięta ostatni wybrany tryb dźwięku dla każdego trybu funkcji.
- Po wybraniu trybu „**SPORTS**”, to zależnie od strumienia wejścia, może zostać automatycznie zastosowany tryb muzyki Pro Logic II.

Wskazówka

- Po podłączeniu słuchawek do wzmacniacza dźwięku przestrzennego, można wybrać wyłącznie funkcję „**AUTO**”, „**MOVIE**” lub „**MUSIC**”.

Ustawianie poziomu dźwięków niskich, średnich i wysokich

Można z łatwością ustawić poziom dźwięków niskich, średnich i wysokich.



- 1** Naciśnij kilkakrotnie **TONE**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „BASS,” „MIDDLE,” lub „TREBLE”.
 - „BASS”: ustawia poziom dźwięków niskich
(-6,0 – +6,0 dB, przyrosty o 0,5 dB).
 - „MIDDLE”: ustawia poziom dźwięków środkowych
(-6,0 – +6,0 dB, przyrosty o 0,5 dB).
 - „TREBLE”: ustawia poziom dźwięków wysokich
(-6,0 – +6,0 dB, przyrosty o 0,5 dB).
- 2** Naciśnij **↑/↓**, aby wykonać ustawienie.
Na przednim wyświetlaczu pojawi się ustawiona wartość.
- 3** Naciśnij **⊕**.

Uwaga

- Zależnie od trybu dźwięku, efekt dźwięku może być mniej słyszalny.
- Po podłączeniu słuchawek do wzmacniacza dźwięku przestrzennego, ustawienie dźwięku „MIDDLE” może nie być dostępne.

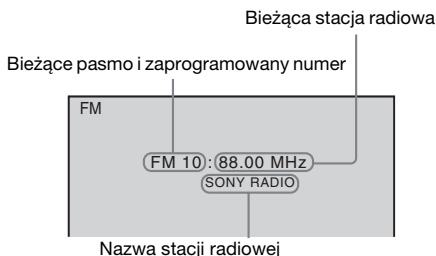
Funkcje tunera

Programowanie stacji radiowych

Można zaprogramować 20 stacji FM i 10 stacji AM. Przed strojeniem należy zmniejszyć głośność do poziomu minimalnego.

Wskazówka

- Funkcje tunera można obsługiwać obserwując następujący widok na ekranie odbiornika TV.



1 Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „FM” lub „AM”.

2 Naciśnij i przytrzymaj **TUNING +/-**, aż rozpocznie się automatyczne wyszukiwanie.

Wyszukiwanie zostanie przerwane po nastrojeniu na stację, a na wyświetlaczu zapali się „TUNED” i „STEREO” (dla programu nadawanego z dźwiękiem stereo).

3 Naciśnij **SYSTEM MENU**.

4 Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓**, aż na wyświetlaczu pojawi się „MEMORY”.

5 Naciśnij **⊕** lub **→**.

Na przednim wyświetlaczu pojawi się zaprogramowany numer.



6 Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać zaprogramowany numer, który potrzebujesz.



Wskazówka

- Zaprogramowany numer można wybrać przyciskami numerycznymi.

7 Naciśnij **⊕**.

Na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „COMPLETE” i stacja zostanie zapamiętana.

8 Powtórz kroki od 2 do 7, aby zaprogramować inne stacje.

9 Naciśnij **SYSTEM MENU**.

Menu systemu wyłączy się.

Zmiana zaprogramowanego numeru

Wybierz potrzebny, zaprogramowany numer naciskając **PRESET +/-** (strona 68), następnie wykonaj tę procedurę od punktu 3.

Odbiór stacji radiowych

Najpierw należy zaprogramować stacje radiowe w pamięci systemu (patrz „Programowanie stacji radiowych” (strona 68)).

1 Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „FM” lub „AM”.

Strojona jest stacja odbierana jako ostatnia.

2 Naciśnij kilkakrotnie **PRESET +/-**, aby wybrać zaprogramowaną stację.

Po każdym naciśnięciu tego przycisku, system dostraja się do jednej zaprogramowanej stacji.

Wskazówka

- Zaprogramowany numer można wybrać przyciskami numerycznymi.

3 Ustaw głośność naciskając VOLUME +/-.

Wyłączanie radia

Naciśnij **I/⏏**, aby wyłączyć system.
Aby przełączyć na inną funkcję, naciśnij **FUNCTION**.

Odbieranie niezaprogramowanej stacji radiowej

Wykonaj ręczne lub automatyczne strojenie z punktu 2.

Aby wykonać strojenie ręczne, naciśnij kilkakrotnie **TUNING +/-**.

Aby wykonać strojenie automatyczne, naciśnij i przytrzymaj **TUNING +/-**. Gdy system zacznie odbierać stację radiową, automatyczne strojenie jest automatycznie zatrzymywane. Aby ręcznie zatrzymać automatyczne strojenie, naciśnij **TUNING +/-** lub **■**.

Słuchanie stacji radiowych, gdy ich częstotliwości są znane

Wykonaj bezpośrednie automatyczne strojenie z punktu 2.

1 Naciśnij **D.TUNING**.

2 Przyciskami numerycznymi wpisz częstotliwość, którą chcesz odbierać. Na przykład, aby wpisać częstotliwość „98.0MHz,” naciskaj przyciski numeryczne w następującej kolejności.

9 → 8 → 0

3 Naciśnij **⊕**.

Wskazówka

• Aby poprawić odbiór, wyreguluj ustawienie dostarczonych anten.

Jeśli w programie nadawanym w paśmie FM są szumy

Jeśli w programie nadawanym w paśmie FM są szumy, można wybrać odbiór monofoniczny. Nie słychać będzie efektów stereofonicznych, ale jakość odbioru ulegnie poprawie.

1 Naciśnij **SYSTEM MENU**.

2 Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „FM MODE”, następnie naciśnij **⊕** lub **→**.

3 Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać „MONO”.

- „STEREO”: odbiór dźwięku stereofonicznego.
- „MONO”: odbiór dźwięku monofonicznego.

4 Naciśnij **⊕**.

Ustawienie zostało wykonane.

5 Naciśnij **SYSTEM MENU**.

Menu systemu wyłączy się.

Nadawanie nazw zaprogramowanym stacjom radiowym

Można wpisać nazwy zaprogramowanych stacji radiowych. Nazwy te (na przykład, „XYZ”) pojawiają się na przednim wyświetlaczu po wybraniu stacji. Można wpisać tylko jedną nazwę każdej zaprogramowanej stacji radiowej.

1 Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „FM” lub „AM”.

Strojona jest stacja odbierana jako ostatnia.

2 Naciśnij kilkakrotnie **PRESET +/-**, aby wybrać zaprogramowaną stację, dla której chcesz utworzyć nazwę indeksowaną.

3 Naciśnij **SYSTEM MENU**.

4 Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „NAME IN”.



5 Naciśnij **⊕** lub **→**.

6 Utwórz nazwę używając przycisków **←/↑/↓/→**.

Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać znak, następnie naciśnij **→**, aby przesunąć kursor na następną pozycję. Można wpisywać litery, cyfry i inne symbole dla oznaczenia stacji radiowej.

W wypadku popełnienia błędu

Naciśnij kilkakrotnie $\leftarrow/\rightarrow$, aż znak, który chcesz zmienić zacznie pulsować, następnie naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać potrzebny znak.

Aby usunąć znak, naciśnij kilkakrotnie $\leftarrow/\rightarrow$, aż znak, który chcesz usunąć zacznie pulsować, następnie naciśnij CLEAR.

7 Naciśnij $\oplus$.

Na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „COMPLETE” i stacja zostanie zapamiętana.

8 Naciśnij SYSTEM MENU.

Menu systemu wyłączy się.

Sprawdzanie nazwy stacji lub częstotliwości na przednim wyświetlaczu

Gdy system jest ustawiony na pasmo „FM” lub „AM,” można sprawdzić częstotliwość na przednim wyświetlaczu.

Naciśnij DISPLAY.

Po każdym naciśnięciu DISPLAY, zmienia się obraz na wyświetlaczu w następujący sposób.

- ① Nazwa stacji radiowej*
- ② Częstotliwość**

* Jest ona wyświetlana po wpisaniu nazwy zaprogramowanej stacji radiowej.

** Po upływie kilku sekund powraca do oryginalnego widoku wyświetlacza.

Korzystanie z Systemu danych radiowych (RDS)

Co to jest System danych radiowych?

System danych radiowych (RDS) to usługa radiowa umożliwiająca stacjom nadawanie dodatkowych informacji wraz z sygnałem zwykłego programu. Tuner ten oferuje użytkownikowi wygodne funkcje RDS, jak na przykład nazwa stacji. System RDS jest dostępny tylko dla stacji FM.*

Uwaga

• System RDS może nie działać prawidłowo, jeśli odbierana stacja nie nadaje poprawnie sygnału RDS albo jeśli sygnał jest słaby.

* Nie wszystkie stacje FM udostępniają usługi RDS, a rodzaj usług udostępnianych przez poszczególne stacje może być różny. Użytkownicy, którzy nie są zaznajomieni z systemem RDS, mogą w lokalnych stacjach radiowych uzyskać informacje na temat usług RDS dostępnych w danym regionie.

Odbiór informacji RDS

Wystarczy nastroić tuner na stację, która nadaje w paśmie FM.

Po nastrojeniu tunera na stację udostępniającą usługi RDS na wyświetlaczu pojawi się nazwa stacji*.

* Jeśli brak jest odbioru kanału RDS, nazwa stacji nie zostanie wyświetlona na przednim panelu.

Wskazówka

• Gdy wyświetlana jest nazwa stacji, można sprawdzić jej częstotliwość naciskając kilkakrotnie DISPLAY.

Sterowanie przez HDMI/ zewnętrzne urządzenie audio

Korzystanie ze funkcji Sterowanie przez HDMI w systemie „BRAVIA” Sync

Funkcja ta jest dostępna wyłącznie w odbiornikach TV z funkcją „BRAVIA”. Po połączeniu podzespołów Sony kompatybilnych z funkcją Sterowanie przez HDMI za pomocą kabla HDMI (brak w wyposażeniu), obsługa jest uproszczona w poniższy sposób:

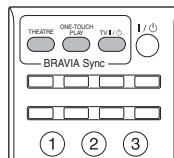
- tryb kina domowego (strona 72)
- odtwarzanie po naciśnięciu jednego przycisku (strona 72)
- wyłączanie zasilania systemu (strona 73)
- sterowanie dźwiękiem systemu (strona 73)
- ograniczenie głośności (strona 74)

Sterowanie przez HDMI to standard funkcji wzajemnego sterowania stosowany przez CEC (Consumer Electronics Control - Kontrola Elektroniki Konsumenckiej) dla interfejsu HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funkcja Sterowanie przez HDMI nie będzie działać w następujących wypadkach:

- po podłączeniu tego systemu do urządzenia niezgodnego z funkcją Sterowanie przez HDMI.
- urządzenie nie ma gniazda HDMI.

Na pilocie systemu znajdują się wygodne przyciski umożliwiające obsługę odbiornika TV, takie jak THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, TV I/⏻. Szczegółowe informacje na temat „Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą dostarczonego pilota” (strona 81) można znaleźć w instrukcjach obsługi odbiornika TV.



Uwaga

- Przy podłączeniu niektórych urządzeń, funkcja Sterowanie przez HDMI może nie działać. Skorzystaj z instrukcji obsługi podłączonego urządzenia.
- Funkcja Sterowanie przez HDMI może nie działać, jeśli zostanie podłączone urządzenie innej firmy niż Sony, jeśli nawet będzie ono obsługiwać funkcję Sterowanie przez HDMI.

Przygotowanie do obsługi funkcji Sterowanie przez HDMI

(Sterowanie przez HDMI - łatwe ustawianie)

System obsługuje Sterowanie przez HDMI - funkcję łatwego ustawiania (Easy Setting). Jeśli odbiornik TV obsługuje Sterowanie przez HDMI - funkcję łatwego ustawiania [STEROWANIE PRZEZ HDMI] tego systemu można automatycznie ustawić ustawiając odbiornik na TV. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcjach obsługi odbiornika TV.

Jeśli odbiornik TV nie obsługuje Sterowanie przez HDMI - funkcji łatwego ustawiania, ustaw ręcznie funkcję Sterowanie przez HDMI tego systemu i odbiornika TV.

Uwaga

- Zależnie od modelu dostępnego w danym kraju, pozycje na wyświetlaczu mogą się różnić.

- 1 Sprawdź, czy system oraz odbiornik TV są połączone kablem HDMI.**
- 2 Włącz odbiornik TV i naciśnij I/⏻, aby włączyć system.**
- 3 Przełącz wybierak sygnału wejściowego w odbiorniku TV, aby sygnał z systemu przechodzący przez wejście HDMI pojawił się na ekranie odbiornika TV.**

- 4 Ustaw funkcje Sterowanie przez HDMI w systemie i odbiorniku TV.**
- Szczegółowe informacje na temat ustawiania systemu są podane w następujących punktach. Szczegółowe informacje na temat ustawiania odbiornika TV znajdują się w instrukcjach obsługi odbiornika TV (w niektórych odbiornikach TV, funkcja Sterowanie przez HDMI jest wyłączona domyślnie).

Włączanie/wyłączanie funkcji [STEROWANIE PREZEZ HDMI]

- 1 Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.**
- 2 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania.**
Na ekranie TV pojawi się menu sterowania.
- 3 Naciśnij , aby wybrać  [SETUP], a następnie naciśnij .**
Pojawią się opcje [SETUP].
- 4 Naciśnij , aby wybrać [CUSTOM], a następnie naciśnij .**
Pojawi się ekran konfiguracji.
- 5 Naciśnij , aby wybrać [HDMI SETUP], a następnie naciśnij .**
Pojawią się opcje [HDMI SETUP].
- 6 Naciśnij , aby wybrać [STEROWANIE PREZEZ HDMI], a następnie naciśnij .**
- 7 Naciśnij , aby wybrać ustawienie, następnie naciśnij .**
 - [OFF]: wyłącz.
 - [ON]: włącz.

Uwaga

- Gdy pojawi się napis [Please verify the HDMI connection.], sprawdź prawidłowość połączenia HDMI.

Korzystanie z trybu kina domowego

(Tryb kina domowego - Theatre Mode)

Jeśli odbiornik TV użytkownika obsługuje tryb kina domowego, po naciśnięciu THEATRE, można oglądać filmy z najlepszą jakością obrazu, gdy dźwięk jest automatycznie emitowany z głośników systemu.

Oglądanie materiałów nagranych na płytach DVD po naciśnięciu jednego przycisku

(Oglądanie po naciśnięciu jednego przycisku - One-Touch Play)

Już po naciśnięciu ONE-TOUCH PLAY włącza się odbiornik TV, odbiornik TV jest ustawiany na tryb wejścia DVD i system rozpoczyna automatyczne odtwarzanie płyty.

Oglądanie po naciśnięciu jednego przycisku działa również, gdy:

- Zostanie włożona płyta i na przednim wyświetlaczu pojawi się ►.
- Zostanie naciśnięty DVD TOP MENU/ DVD MENU i na przednim wyświetlaczu pojawi się ►.
- Zostanie wybrana funkcja „DVD” po naciśnięciu FUNCTION i na przednim panelu pojawi się ►.

Uwaga

- Po naciśnięciu , funkcja odtwarzania po naciśnięciu jednym przyciskiem nie działa.

System i odbiornik TV działają w następujący sposób (np.):

Ten system	TV
Włącza się (Jeśli nie jest jeszcze włączony.)	Włącza się (Jeśli nie jest jeszcze włączony.)
↓	↓
Przełącza się na funkcję „DVD”.	Przełącza się na wejście HDMI.
↓	↓
Rozpoczyna odtwarzanie płyty i emituje dźwięk.	Całkowicie obniża poziom głośności. (Sterowanie dźwiękiem systemu)

Uwaga

- Sprawdź, czy połączenie HDMI jest prawidłowe i ustaw funkcję [STEROWANIE PRZEZ HDMI] na [ON].
- W niektórych typach odbiorników TV początek zawartości może nie zostać odtworzony.
- W wypadku niektórych płyt, odtwarzanie może rozpocząć się z opóźnieniem.

Jednoczesne wyłączenie systemu i odbiornika TV

(Wyłączanie zasilania systemu)

Po wyłączeniu odbiornika TV za pomocą przycisku POWER na pilocie odbiornika TV lub sterującym odbiornikiem TV przyciskiem  na pilocie systemu, system wyłączy się automatycznie.

Uwaga

- Przed skorzystaniem z funkcji wyłączania zasilania systemu, ustaw tę funkcję na zasilanie odbiornika TV. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcjach obsługi odbiornika TV.
- Zależnie od statusu systemu (np.: status inny niż funkcja „DVD” lub „TV” bądź odtwarzanie płyty CD), system może nie wyłączyć się automatycznie.

Odbieranie dźwięku odbiornika TV z głośników wchodzących w skład systemu

(Sterowanie dźwiękiem systemu)

Dzięki temu dźwięk z odbiornika TV w tym systemie dzięki łatwej obsłudze. Aby skorzystać z tej funkcji, należy połączyć system i odbiornik TV przewodem audio (brak w wyposażeniu) i przewodem HDMI (brak w wyposażeniu) (strona 28).

W wypadku niektórych odbiorników TV, gdy system zostanie ustawiony na funkcję „TV” zostanie włączona funkcja sterowania dźwiękiem systemu. Dźwięk odbiornika TV będzie emitowany przez głośniki systemu, a odbiornik TV zostanie całkowicie automatycznie wyciszony.

Z funkcji sterowania dźwiękiem systemu można korzystać w następujący sposób:

- Podczas oglądania programu TV, gdy system jest ustawiony na „TV”, dźwięk odbiornika TV jest automatycznie emitowany przez głośniki systemu.
- Głośność dźwięków emitowanych przez system można regulować z pilota odbiornika TV.
- jeśli system zostanie wyłączony lub, jeśli w systemie zostanie ustawiona inna funkcja niż „TV”, dźwięk odbiornika TV jest emitowany z głośników TV.

Funkcję sterowania dźwiękiem systemu można obsługiwać również z menu TV. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcjach obsługi odbiornika TV.

Uwaga

- Jeśli odbiornik TV zostanie włączony przed włączeniem systemu, dźwięk odbiornika TV przez chwilę nie będzie słyszalny.
- Gdy odbiornik TV jest w trybie PAP (picture and picture - obraz i obraz), funkcja sterowania dźwiękiem systemu nie będzie działać. Gdy odbiornik TV wyjdzie z trybu PAP, sposób emisji dźwięku odbiornika TV powróci do tego, jaki był ustawiony przed trybem PAP.
- Jeśli zostanie wybrany program TV podczas odtwarzania płyty DVD przez system, funkcja „TV” zostanie automatycznie ustawiona na przekazywanie dźwięku przez odbiornik TV.
- Jeśli podczas oglądania programu TV zostanie włączone odtwarzanie po naciśnięciu jednego przycisku, zostanie również włączona funkcja sterowania dźwiękiem systemu i dźwięk z odbiornika TV zostanie wyciszony.

Wskazówka

- Dźwięk systemu i odbiornika TV można połączyć cyfrowo. Szczegółowe informacje są podane w „④ Podłączanie odbiornika TV” (strona 27).

Ustawianie maksymalnego poziomu głośności systemu

(ograniczenie głośności - Volume Limit)

Jeśli dźwięk z odbiornika TV będzie przekazywany przez głośniki systemu po wybraniu w menu TV lub po naciśnięciu THEATRE, dźwięk może być tak głośny, jak będzie ustawiona głośność systemu. Można temu zapobiec ograniczając maksymalny poziom głośności. Szczegółowe informacje znajdują się w „[VOLUME LIMIT]” (strona 94).

Używanie adaptera DIGITAL MEDIA PORT

Adapter DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) (brak w wyposażeniu) umożliwia odbieranie dźwięku z przenośnego źródła dźwięku lub komputera. Po podłączeniu adaptera DIGITAL MEDIA PORT, można słuchać dźwięku z urządzenia podłączonego do systemu. Dostępne adaptery DIGITAL MEDIA PORT są różne w każdym regionie. Szczegółowe informacje na temat podłączania adapterów DIGITAL MEDIA PORT są podane w części „Podłączanie innych urządzeń” (strona 29).

Uwaga

- Nie wolno używać innych adapterów niż adapter DIGITAL MEDIA PORT.
- Nie wolno podłączać ani odłączać adaptera DIGITAL MEDIA PORT od jednostki sterowniczej, gdy system jest włączony.
- W wypadku niektórych adapterów DIGITAL MEDIA PORT, obrazy mogą być również przekazywane. W takim wypadku, system wysyła wyłącznie sygnał zespolony video (patrz strona 27, sposób podłączania **A**), niezależnie od typu sygnału video.
- Jeśli jednocześnie jest używany system i adapter Bluetooth Wireless Audio (np. TDM-BT1, brak w wyposażeniu), odległość przesyłowa pomiędzy nadajnikiem Bluetooth a adapterem Bluetooth Wireless Audio może być zmniejszona. W takim wypadku, należy umieścić nadajnik jak najdalej od systemu lub przysunąć adapter Bluetooth Wireless Audio do nadajnika Bluetooth.

- Jeśli jednocześnie jest używany system i adapter Wireless Network Audio (np. TDM-NC1, brak w wyposażeniu), należy umieścić adapter Wireless Network Audio jak najdalej od systemu.

Eksplotacja urządzenia podłączonego do systemu

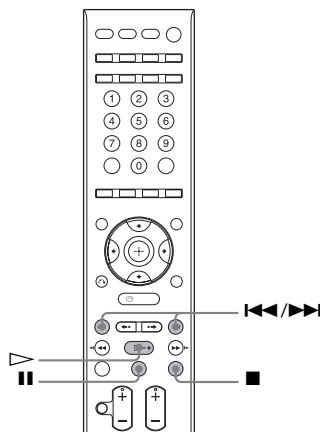
1 Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DMPORT”.

2 Rozpocznij odtwarzanie z podłączonego urządzenia.

Dźwięk i obrazy z podłączonego urządzenia są przekazywane przez system lub podłączony odbiornik TV. Szczegółowe informacje na temat obsługi można znaleźć w instrukcjach obsługi adaptera DIGITAL MEDIA PORT.

Wskazówka

- Podczas słuchania muzyki w formacie MP3 lub innym formacie kompresji lub z innego przenośnego źródła dźwięku, można poprawić dźwięk. Wybierz „A.F.D. STD” dla „DEC. MODE” (strona 64) i ustaw tryb dźwięku (strona 66) na „MOVIE”, „MUSIC” lub „NEWS”. Aby anulować, wybierz inną opcję niż „A.F.D. STD”.
- W wypadku niektórych adapterów DIGITAL MEDIA PORT, można obsługiwać podłączone urządzenie przyciskami na pilocie lub na jednostce sterowniczej. Następująca ilustracja pokazuje przykładowe przyciski, których można używać w tym wypadku.



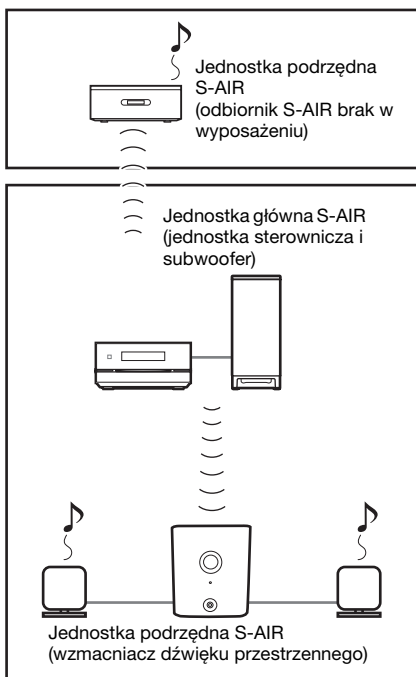
Używanie produktu S-AIR

System ten jest zgodny z funkcją S-AIR (strona 117), która umożliwia przekazywanie dźwięku pomiędzy produktami S-AIR.

Informacje o produktach S-AIR

Istnieją dwa typy produktu S-AIR.

- Jednostka główna S-AIR (jednostka sterownicza i subwoofer w tym systemie): służy ona do transmisji dźwięku. Można używać do 3 urządzeń głównych S-AIR. (Liczba możliwych do używania jednostek głównych S-AIR zależy od środowiska eksploatacji.)
- Jednostka podrzędna S-AIR (wzmacniacz dźwięku przestrzennego w tym systemie): Służy ona do odbioru dźwięku.
 - Wzmacniacz dźwięku przestrzennego: Dzięki temu można bezprzewodowo odbierać dźwięk przestrzenny z głośnika.
 - odbiornik S-AIR (brak w wyposażeniu): Dzięki niemu w innym pomieszczeniu można odbierać dźwięk z urządzenia.



Tworzenie transmisji dźwięku pomiędzy S-AIR urządzeniem głównym a S-AIR podrzędnym (ustawianie identyfikatora - ID setting)

Dla wzmacniacza dźwięku przestrzennego (w wyposażeniu)
Dla odbiornika S-AIR (brak w wyposażeniu)

Transmisję dźwięku można utworzyć poprzez proste dostosowanie ID jednostki głównej S-AIR i S-AIR jednostki podrzędnej. Można używać wielu ustawień jednostki głównej S-AIR po ustawieniu odmiennego ID dla każdego urządzenia.

Ustawianie ID jednostki głównej S-AIR

- 1 Naciśnij **I/⏻** na jednostce głównej S-AIR.

System włączy się.

2 Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.

3 Naciśnij przycisk  **DISPLAY**, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania. Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.

4 Naciśnij , aby wybrać  [SETUP], a następnie naciśnij  . Pojawia się opcje [SETUP].

5 Naciśnij , aby wybrać [CUSTOM], a następnie naciśnij  . Pojawia się ekran konfiguracji.

6 Naciśnij , aby wybrać [AUDIO SETUP], a następnie naciśnij  . Pojawia się opcje [AUDIO SETUP].

7 Naciśnij , aby wybrać [S-AIR SETUP →], a następnie naciśnij  .

Uwaga

- Gdy nadajnik bezprzewodowy nie jest wsunięty do jednostki głównej S-AIR, nie można wybrać [S-AIR SETUP].

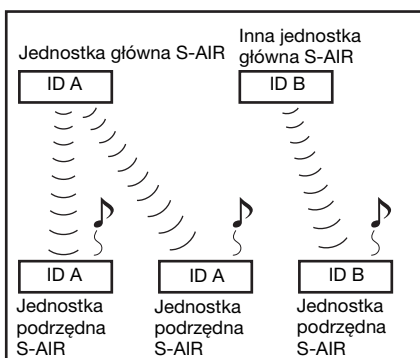
8 Naciśnij , aby wybrać [ID], a następnie naciśnij  .

9 Naciśnij , aby wybrać potrzebne ID, następnie naciśnij  . Można wybrać dowolne ID (A, B lub C). Pojawia się ekran potwierdzenia.

10 Naciśnij  .

Ustaw jednostkę podrzędną S-AIR na to samo ID.

Transmisja dźwięku jest tworzona w następujący sposób (przykład):



Wskazówka

- Aby potwierdzić bieżące ID, wykonaj powyższe punkty 1 do 7. Po sparowaniu jednostki głównej S-AIR z jednostką podrzędną S-AIR (strona 78), na wyświetlaczu, obok ID pojawi się napis [(PAIRING)] umożliwiający wybór ID.

Ustawianie ID wzmacniacza dźwięku przestrzennego

1 Sprawdź, czy przełącznik **SURROUND SELECTOR** wzmacniacza dźwięku przestrzennego jest ustawiony na **SURROUND**.

2 Ustaw tak przełącznik **S-AIR ID** wzmacniacza dźwięku przestrzennego, aby był zgodny z ID (A, B lub C) jednostki głównej S-AIR.

3 Na wzmacniaczu dźwięku przestrzennego naciśnij **POWER**.

Po utworzeniu transmisji dźwięku, wskaźnik **POWER / ON LINE** wzmacniacza dźwięku przestrzennego będzie się świecić na zielono.

Szczegółowe informacje na temat wskaźnika **POWER / ON LINE** są podane w „Sprawdzanie stanu transmisji” (strona 33).

Ustawianie ID odbiornika S-AIR (brak w wyposażeniu)

Skorzystaj z instrukcji obsługi odbiornika S-AIR.

Uwaga

- Ustawienie tego samego ID jednostki głównej S-AIR i jednostki podrzędnej S-AIR w celu utworzenia transmisji dźwięku jest łatwe. Jednakże istnieje możliwość, że sąsiedzi będą mogli również odbierać dźwięk systemu użytkownika, jeśli identyfikatory (ID) będą takie same lub też użytkownik będzie mógł odbierać dźwięk od sąsiadów. Aby temu zapobiec można wykonać identyfikację jednostki głównej S-AIR z konkretną jednostką podrzędną S-AIR parując je (strona 78).

Odbieranie dźwięku z systemu w innym pomieszczeniu

Dla odbiornika S-AIR (brak w wyposażeniu)

Można słuchać dźwięku z systemu korzystając z odbiornika S-AIR. Odbiornik S-AIR można zainstalować w każdym miejscu, niezależnie od lokalizacji jednostki głównej S-AIR, co umożliwi słuchanie dźwięku z systemu w innym pomieszczeniu.

Szczegółowe informacje na temat odbiornika S-AIR można znaleźć w instrukcjach obsługi odbiornika S-AIR.

1 Ustaw ID odbiornika S-AIR na identyfikator jednostki głównej S-AIR.

- Informacje o ustawianiu ID jednostki głównej S-AIR są podane w „Ustawianie ID jednostki głównej S-AIR” (strona 75).
- Aby ustawić ID odbiornika S-AIR, zapoznaj się z instrukcjami obsługi odbiornika S-AIR.

Uwaga

- Jeśli jest używana inna jednostka podrzędna S-AIR, na przykład wzmacniacz dźwięku przestrzennego, nie należy zmieniać ID jednostki głównej S-AIR. Ustaw ID odbiornika S-AIR na taki sam ID jednostki głównej S-AIR.
- Jeśli jest parowana jednostka główna S-AIR z jednostką podrzędną S-AIR, na przykład wzmacniacz dźwięku przestrzennego, należy wykonać parowanie pomiędzy jednostką główną S-AIR a odbiornikiem S-AIR. Szczegółowe informacje, zobacz „Identyfikowanie jednostki głównej S-AIR z konkretną jednostką podrzędną S-AIR (parowanie - Pairing operation)” (strona 78).

2 Wybierz potrzebną funkcję na odbiorniku S-AIR.

Funkcja ta zmienia się w takiej samej kolejności w miarę naciskania FUNCTION (strona 42).

3 Ustaw głośność na odbiorniku S-AIR.

Uwaga

- Jeśli dźwięk nie jest nadawany jako stereofoniczny 2 kanałowy, dźwięk wielokanałowy jest downmixowany do 2 kanałowego.
- Dźwięk odbiornika S-AIR może zostać odcięty poprzez obsługę jednostki głównej S-AIR.
- Źródło dźwięku jest takie samo dla systemu, jak i odbiornika S-AIR.

Sterowanie systemem z odbiornika S-AIR

Sterowanie systemem z odbiornika S-AIR jest możliwe dzięki wykorzystaniu następujących przycisków.

Naciśnij	Działanie
	Wykonywanie tych samych działań z pilota i jednostki sterowniczej.
S-AIR CH	Zmiana funkcji systemu.

Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcjach obsługi odbiornika S-AIR.

Korzystanie z odbiornika S-AIR, gdy jednostka główna S-AIR jest w trybie gotowości

Dla odbiornika S-AIR (brak w wyposażeniu)

Można korzystać z odbiornika S-AIR, gdy jednostka główna S-AIR jest w stanie gotowości, dzięki ustawieniu „S-AIR STBY” na „ON”.

1 Naciśnij SYSTEM MENU.

2 Naciśnij kilkakrotnie /, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się „S-AIR STBY”, następnie naciśnij lub .

3 Naciśnij /, aby wybrać potrzebne ustawienie.

- „ON”: można korzystać z odbiornika S-AIR, gdy jednostka główna S-AIR jest w stanie gotowości lub jest włączona.
- „OFF”: nie można korzystać z odbiornika S-AIR, gdy jednostka główna S-AIR jest w trybie gotowości.

ciąg dalszy

4 Naciśnij $\oplus$.

Ustawienie zostało wykonane.

5 Naciśnij SYSTEM MENU.

Menu systemu wyłącz się.

Uwaga

- Po ustawieniu „S-AIR STBY” na „ON”, zwiększa się zużycie energii w trybie gotowości.
- Jeśli system zostanie wyłączony, gdy urządzenie „S-AIR STBY” jest ustawione na „ON”, „S-AIR” będzie pulsować (gdy transmisja dźwięku pomiędzy jednostką główną S-AIR a odbiornikiem S-AIR nie jest utworzona) lub zapali się na przednim panelu (gdy transmisja dźwięku pomiędzy jednostką główną S-AIR a odbiornikiem S-AIR jest utworzona).
- Gdy nadajnik bezprzewodowy nie jest wsunięty do jednostki głównej S-AIR, nie można ustawić „S-AIR STBY”.
- Urządzenie „S-AIR STBY” jest ustawiane automatycznie na „OFF”, gdy nadajnik bezprzewodowy zostanie wyjęty z jednostki głównej S-AIR.
- Jeśli system zostanie wyłączony, gdy funkcja gotowości „S-AIR STBY” jest ustawiona na „ON”, można używać wyłącznie przycisku I/⏏.

Wskazówka

- Jeśli w głównym urządzeniu S-AIR nie ma płyty i na przednim wyświetlaczu zapali się „S-AIR”, można włożyć płytę do jednostki głównej S-AIR i słuchać muzyki przez odbiornik S-AIR.

Identyfikowanie jednostki głównej S-AIR z konkretną jednostką podrzędną S-AIR (parowanie - Pairing operation)

Dla wzmacniacza dźwięku

przestrzennego (w wyposażeniu)

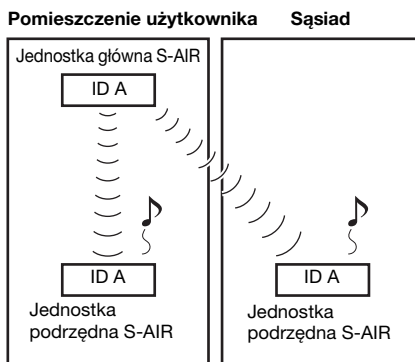
Dla odbiornika S-AIR (brak w wyposażeniu)

Ustawienie tego samego ID jednostki głównej S-AIR i jednostki podrzędnej S-AIR, na przykład wzmacniacza dźwięku przestrzennego lub odbiornika S-AIR w celu utworzenia transmisji dźwięku jest łatwe. Jednakże istnieje możliwość, że sąsiedzi będą mogli również odbierać dźwięk systemu użytkownika, jeśli identyfikatory (ID) będą takie same lub też użytkownik będzie mógł

odbierać dźwięk od sąsiadów. Aby temu zapobiec można wykonać identyfikację jednostki głównej S-AIR z konkretną jednostką podrzędną S-AIR parując je.

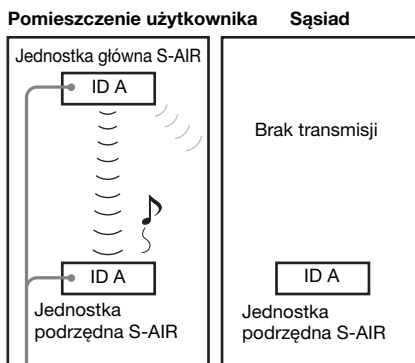
■ Przed parowaniem

Transmisja dźwięku jest tworzona przez ID (przykład):



■ Po sparowaniu

Tworzona jest transmisja dźwięku wyłącznie pomiędzy sparowaną jednostką główną S-AIR a jednostką podrzędną (jednostkami podrzędnymi S-AIR).



Parowanie

1 Ustaw jednostkę podrzędną S-AIR, którą chcesz sparować, w pobliżu jednostki głównej S-AIR.

Uwaga

- Wyjmij słuchawki z gniazda wzmacniacza dźwięku przestrzennego (jeśli są podłączone).

2 Dopasuj identyfikatory (ID) jednostki głównej S-AIR i jednostki podrzędnej S-AIR.

- Informacje o ustawianiu ID jednostki głównej S-AIR są podane w „Ustawianie ID jednostki głównej S-AIR” (strona 75).
- Informacje o ustawianiu ID wzmacniacza dźwięku przestrzennego są podane w „Ustawianie ID wzmacniacza dźwięku przestrzennego” (strona 76).
- Aby ustawić ID odbiornika S-AIR, zapoznaj się z instrukcjami obsługi odbiornika S-AIR.

3 Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.

4 Naciśnij przycisk **DISPLAY**, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania.

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.

5 Naciśnij , aby wybrać **[SETUP]**, a następnie naciśnij .

Pojawią się opcje **[SETUP]**.

6 Naciśnij , aby wybrać **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij .

Pojawi się ekran konfiguracji.

7 Naciśnij , aby wybrać **[AUDIO SETUP]**, a następnie naciśnij .

Pojawią się opcje **[AUDIO SETUP]**.

8 Naciśnij , aby wybrać **[S-AIR SETUP →]**, a następnie naciśnij .

Uwaga

- Gdy nadajnik bezprzewodowy nie jest wsunięty do jednostki głównej S-AIR, nie można wybrać **[S-AIR SETUP]**.

9 Naciśnij , aby wybrać **[PAIRING]**, a następnie naciśnij .

Pojawi się ekran potwierdzenia.

10 Naciśnij , aby wybrać **[YES]**, a następnie naciśnij .

Jednostka główna S-AIR rozpoczyna parowanie.

Aby nie wykonać parowania, wybierz **[NO]**.

11 Rozpocznij parowanie jednostki podrzędnej S-AIR.

■ Dla wzmacniacza dźwięku przestrzennego

Naciśnij **POWER** na wzmacniaczu dźwięku przestrzennego, aby go włączyć i naciśnij **PAIRING** na tylnym panelu wzmacniacza dźwięku przestrzennego. Po rozpoczęciu parowania wskaźnik **PAIRING** wzmacniacza dźwięku przestrzennego będzie pulsować na czerwono.

Po utworzeniu transmisji dźwięku, wskaźnik **PAIRING** wzmacniacza dźwięku przestrzennego będzie się świecić na czerwono i pojawi się ekran potwierdzenia.

Wskazówka

- Do naciśnięcia **PAIRING** na tylnym panelu wzmacniacza dźwięku przestrzennego, można użyć cienkiego przedmiotu, na przykład - spinacza.

■ Dla odbiornika S-AIR

Skorzystaj z instrukcji obsługi odbiornika S-AIR.

Gdy transmisja dźwięku zostanie utworzona, pojawi się ekran potwierdzenia.

Uwaga

- Parowanie należy wykonać w ciągu kilku minut po punkcie 10. W przeciwnym wypadku parowanie zostanie automatycznie anulowane i pojawi się ekran potwierdzenia. Aby wykonać parowanie, wybierz **[YES]**. Aby powrócić do poprzedniego widoku ekranu, wybierz **[NO]**.

12 Naciśnij , aby wybrać kolejne działanie.

■ Aby zakończyć parowanie

Wybierz **[NO]**, następnie naciśnij .

■ Rozpoczynanie parowania kolejnej jednostki podrzędnej S-AIR

Wybierz **[YES]**, następnie naciśnij .

Uwaga

- Jeśli zostanie wykonane parowanie pomiędzy jednostką główną S-AIR a kolejną jednostką podrzędną S-AIR (strona 78), transmisja dźwięku utworzona przez ID jest anulowana.
- Podczas wykonywania parowania na wyświetlaczu, obok ID pojawi się napis [(PAIRING)] umożliwiający wybór ID.

Aby anulować parowanie

Ustaw ID jednostki głównej S-AIR zgodnie z procedurą omówioną w „Ustawianie ID jednostki głównej S-AIR” (strona 75). Jeśli zostanie wybrane nowe ID (można wybrać takie samo ID, jak poprzednie), parowanie zostanie anulowane.

Jeśli transmisja dźwięku nie jest stabilna***Dla wzmacniacza dźwięku przestrzennego (wyposażeniu)******Dla odbiornika S-AIR (brak w wyposażeniu)***

Jeśli użytkownik używa wiele systemów bezprzewodowych na wspólnym paśmie 2,4 GHz, na przykład bezprzewodowy LAN lub Bluetooth, transmisja w wykonaniu produktów S-AIR lub innych systemów bezprzewodowych może być niestabilna. W takim wypadku można poprawić transmisję zmieniając następujące ustawienie „RF CHANGE”.

1 Naciśnij SYSTEM MENU.**2 Naciśnij kilkakrotnie $\uparrow/\downarrow$, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „RF CHANGE”, następnie naciśnij $\oplus$ lub $\rightarrow$.****3 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać potrzebne ustawienie.**

- „AUTO”: zazwyczaj wybieraj to ustawienie. Automatyczna zmiana systemu z „RF CHANGE” na „ON” lub „OFF”.
- „ON”: system transmituje dźwięk wyszukując lepszy kanał do transmisji.
- „OFF”: system transmituje dźwięk poprawiając kanał do transmisji.

4 Naciśnij $\oplus$.

Ustawienie zostało wykonane.

5 Naciśnij SYSTEM MENU.

Menu systemu wyłączy się.

6 Gdy „RF CHANGE” jest ustawiony na „OFF” wybierz ID, aby transmisja dźwięku była najbardziej stabilna (strona 75).**Uwaga**

- Gdy nadajnik bezprzewodowy nie jest wsunięty do jednostki głównej S-AIR, nie można ustawić „RF CHANGE”.
- W większości wypadków, nie będzie konieczności zmiany tego ustawienia.
- Jeśli funkcja „RF CHANGE” jest ustawiona na „OFF,” transmisja pomiędzy jednostką główną S-AIR a jednostką podrzędną S-AIR może przebiegać z wykorzystaniem jednego z następujących kanałów.
 - S-AIR ID A: kanał równorzędny dla kanału Wi-Fi 1
 - S-AIR ID B: kanał równorzędny dla kanału Wi-Fi 6
 - S-AIR ID C: kanał równorzędny dla kanału Wi-Fi 11
- Transmisję można poprawić zmieniając kanał transmisji (częstotliwość) systemu bezprzewodowego (systemów bezprzewodowych). Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcjach obsługi systemów bezprzewodowych.

Inne operacje

Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą dostarczonego pilota

Po ustawieniu sygnału pilota można sterować odbiornikiem TV za pomocą dostarczonego pilota.

Uwaga

- Po wymianie baterii w pilocie, numer kodu może zresetować się do domyślnego (SONY).
Resetowanie właściwego numeru kodu.

Przygotowanie pilota do sterowania odbiornika TV

Naciśnij i przytrzymaj przycisk I/☺ odbiornika TV i przyciskami numerycznymi wpisz numer kodu (patrz tabela) producenta swojego odbiornika TV. Następnie zwolnij przycisk I/☺.

Po udanym wpisaniu numeru kodu producenta, przycisk odbiornika TV błysnie dwa razy. Po nieudanym wpisaniu numeru kodu producenta, przycisk odbiornika TV błysnie pięć razy.

Numery kodów odbiorników TV, które można sterować pilotem

Jeśli na liście jest więcej niż jeden numer kodu, należy je wprowadzać pojedynczo, aż do znalezienia kodu właściwego dla danego odbiornika TV.

TV

Producent	Numer kodu
SONY	501 (domyślny)
AIWA	501
AKAI	503
DAEWOO	503, 506, 515, 544
FISHER	508, 545
GENERAL ELECTRIC (GE)	503, 509, 510, 544
GOLDSTAR/LG	503, 515, 517, 544, 568
GRUNDIG	533
HITACHI	503, 514, 515, 517, 544, 557, 571
ITT	521, 522
JVC	516
LOEWE	515
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 554, 566
NOKIA	521, 522
PANASONIC	509, 553, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PIONEER	509, 525, 551
RCA/PROSCAN	503, 510, 544
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SAMPO	566
SAMSUNG	503, 515, 517, 544, 557, 566, 569, 574
SANYO	508, 545, 567
SHARP	517, 535, 565
TELEFUNKEN	530, 537, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 541, 551
ZENITH	543, 567

CATV

Producent	Numer kodu
SONY	821
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/GI/ MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą pilota

Odbiornikiem TV można sterować używając następujących przycisków. Aby używać tych przycisków (innych niż THEATRE i TV I/⏻), ustaw pilot na tryb TV naciskając przycisk TV (zaświeci się na 1 sekundę). A by wyjść z trybu TV, naciśnij przycisk TV, który błysnie 4 razy.

Uwaga

- Jeśli w trybie TV naciśniesz jeden z następujących przycisków, przycisk TV będzie błyskać. (Ustawienia fabryczne mogą być takie, że niektóre przyciski mogą nie działać i przycisk TV nie będzie błyskać.)
- Jeśli naciśniesz inny przycisk niż podane w czasie, gdy pilot będzie w trybie TV, przycisk TV błysnie 4 razy i pilot automatycznie wyjdzie z trybu TV.
- W wypadku niektórych odbiorników TV, sterowanie odbiornikiem TV lub używanie niektórych z powyższych przycisków będzie niemożliwe.
- Tryb TV wyłącza się, gdy pilot nie otrzyma poleceń przez 10 sekund.

Naciskając	Można
TV I/⏻	Włączać i wyłączać TV.
THEATRE	Oglądać najlepszy obraz odpowiedni do jakości filmowej.
TV VOL +/-	Ustawiać głośność odbiornika TV.
TV CH +/-	Wybrać kanał odbiornika TV.
Przyciski numeryczne, ●, ENTER	Wybrać kanał odbiornika TV.
TOOLS	Wyświetlić menu operacji bieżącego ekranu.
RETURN	Wrócić do poprzedniego kanału lub sekcji w menu TV.
MENU	Wyświetlić menu TV.
MUTING	Wyłączyć na chwilę dźwięk TV.
⏮/⏭/⏩/⏪, (+)	Wybrać pozycję menu.
PROG +/-, ⏮/⏭	Wybrać kanał odbiornika TV. Po naciśnięciu ⏮/⏭, można wybrać następną (⏮/⏭) lub poprzednią (⏭/⏮) stronę tekstu.

Naciskając	Można
Przyciski numeryczne, -/+-	Wybrać kanał odbiornika TV. Po naciśnięciu  , można wybrać konkretną stronę tekstu wprowadzając jej trzycyfrowy numer.
ANALOG	Przełączyć na tryb analogowy.
DIGITAL	Przełączyć na tryb cyfrowy.
 / 	Wyświetlić informacje.
	Wejść w tekst.
Przyciski kolorowe	Wybrać opcje menu.
	Wyświetlić Digital Electronic Programme Guide (EPG) (cyfrowy elektroniczny przewodnik programowy).
 / 	Przełączać źródło sygnału wejścia TV pomiędzy TV a innymi źródłami sygnału wejścia w trybie TV. Po naciśnięciu  , można zatrzymać bieżącą stronę tekstu.

Wskazówka

Funkcje tych przycisków są takie same, jak funkcje pilota do odbiorników TV firmy Sony. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcjach obsługi odbiornika TV.

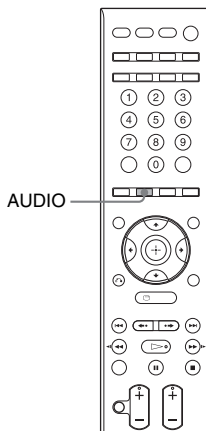
Słuchanie dźwięku w systemie Multiplex Broadcast

(DUAL MONO)

Można słuchać dźwięku w systemie multiplex broadcast, gdy zestaw otrzymuje lub odtwarza sygnał nadawany w systemie multiplex Dolby Digital.

Uwaga

- Aby otrzymać sygnał Dolby Digital, należy podłączyć odbiornik TV lub inne urządzenie do jednostki sterowniczej za pomocą cyfrowego przewodu koncentrycznego (strony 28, 29) i ustawić tryb wyjścia cyfrowego odbiornika TV lub innych urządzeń na Dolby Digital.



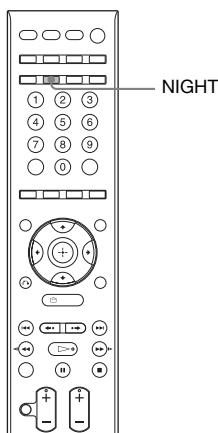
Naciśnij kilkakrotnie AUDIO, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się pożądaný sygnał.

- „MAIN”: Dźwięk będzie wysyłany w głównym języku.
- „SUB”: Dźwięk będzie wysyłany w podrzędnym języku.
- „MAIN+SUB”: Dźwięk będzie wysyłany w głównym i podrzędnym języku.

Słuchanie przy niskiej głośności

(NIGHT MODE)

Można odbierać efekty dźwiękowe lub dialogi, jak w kinie, nawet przy niskiej głośności. Jest to szczególnie przydatne podczas oglądania filmów w nocy.



Naciśnij NIGHT.

Na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „NIGHT” i efekty dźwiękowe zostaną włączone.

Wskazówka

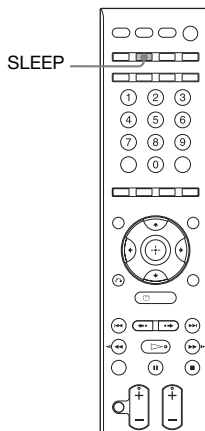
- Aby odbierać więcej efektów, ustaw funkcję [AUDIO DRC] na [STANDARD] lub [MAX] (strona 96).

Wyłączanie efektów dźwiękowych

Naciśnij ponownie NIGHT.

Używanie timera na dobranoc

Zestaw można ustawić w taki sposób, aby wyłączył się o zaprogramowanej godzinie; funkcja ta pozwala na zasypianie przy muzyce. Czas można programować w 10-minutowych odstępach.



Naciśnij SLEEP.

Po każdym naciśnięciu SLEEP, wskazanie minut (pozostały czas) zmienia się na wyświetlaczu w następujący sposób:

SLEEP OFF → SLEEP 90M → SLEEP 80M
↑
SLEEP 10M SLEEP 60M ← SLEEP 70M
↓

Po ustawieniu timera na dobranoc, na przednim wyświetlaczu zapala się „SLEEP”.

Sprawdzanie pozostałego czasu

Naciśnij przycisk SLEEP jeden raz.

Zmienianie pozostałego czasu

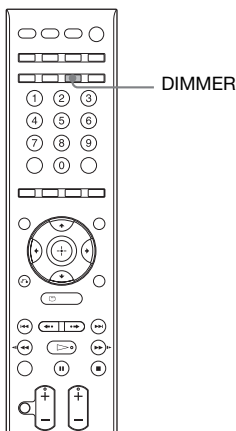
Naciśnij kilkakrotnie SLEEP, aby wybrać pożądany czas.

Anulowanie funkcji timera na dobranoc

Naciśnij kilkakrotnie SLEEP, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „SLEEP OFF”.

Zmienianie jasności przedniego wyświetlacza

Jasność przedniego wyświetlacza można ustawić na jeden z dwóch poziomów.



Naciśnij DIMMER.

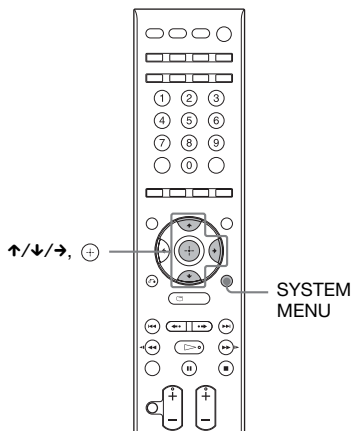
Po każdym naciśnięciu DIMMER, zmienia się jasność przedniego wyświetlacza.

- „DIMMER OFF”: Jasny.
- „DIMMER ON”: Przedni wyświetlacz przyciemnia się.

Zmiana trybu wyświetlenia

(INFORMATION MODE)

Można zmieniać informacje widoczne na przednim wyświetlaczu.



- 1 Naciśnij SYSTEM MENU.**
- 2 Naciśnij kilkakrotnie ↑/↓, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „INFO MODE”, następnie naciśnij ⊕ lub →.**
- 3 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać ustawienie.**
 - „STANDARD”: wyświetla pełne informacje o wybranych funkcjach, na przykład - rodzaj płyty, numer ścieżki, informacje o trybie powtarzania, częstotliwość stacji radiowej, itp. Szczegółowe informacje na temat wyświetlanych danych znajdują się w „Ekran przedniego wyświetlacza” (strona 121).
 - „SIMPLE”: wyświetla tylko nazwę wybranej funkcji.
- 4 Naciśnij ⊕.**

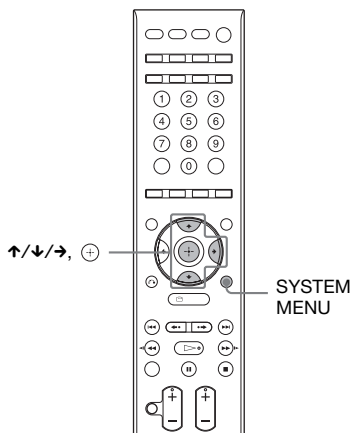
Ustawienie zostało wykonane.
- 5 Naciśnij SYSTEM MENU.**

Menu zestawu wyłącz się.

Zmiana wyglądu przycisków soft-touch na wyświetlaczu

(ILLUMINATION MODE)

Użytkownik może wybrać sposób wyświetlania przycisków typu soft-touch znajdujących się na jednostce sterowniczej.



- 1** Naciśnij **SYSTEM MENU**.
- 2** Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „ILLUM MODE”, następnie naciśnij **+** lub **→**.
- 3** Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać ustawienie.
 - „STANDARD”: ustawia stałe podświetlenie przycisków soft-touch.
 - „SIMPLE”: ustawia podświetlenie przycisków soft-touch po ich dotknięciu. Obsługa przycisków soft-touch polega na delikatnym dotykaniu i podświetlaniu ich. Przyciski soft-touch wyłączają się, jeśli nie zostaną dotknięte przez około 10 sekund.

4 Naciśnij **+**.

Ustawienie zostało wykonane.

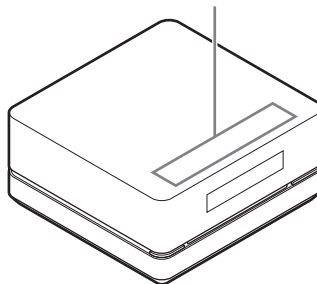
5 Naciśnij **SYSTEM MENU**.

Menu zestawu wyłączy się.

Uwaga

- Gdy przyciski soft-touch wyłączą się w trybie „SIMPLE”, należy najpierw dotknąć obszar przycisków soft-touch, aby przyciski zostały podświetlone, a następnie można obsługiwać system przy ich użyciu.

Obszar przycisków soft-touch



Wskazówka

- Jeśli nawet zostanie ustawiony tryb „SIMPLE”, podczas odtwarzania zapali się tylko ► znajdujący się u góry jednostki sterowniczej.

Ustawienia i regulacje zaawansowane

Ograniczenie odtworzenia płyt

(PARENTAL CONTROL)

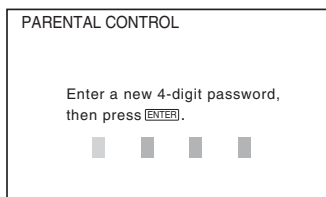
DVD-V

Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może być ograniczone zgodnie z zaprogramowanym poziomem, na przykład zgodnie z wiekiem użytkowników. Można blokować sceny lub zastępować je innymi. Dzięki zarejestrowaniu hasła, można ustawić ograniczenia odtwarzania. Po włączeniu funkcji [PARENTAL CONTROL], przed odtworzeniem płyt z ograniczeniem należy wpisać hasło.

- 1 Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.
- 2 Naciśnij przycisk  **DISPLAY**, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania. Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.
- 3 Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać  **[SETUP]**, a następnie naciśnij **+**. Pojawią się opcje [SETUP].
- 4 Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij **+**. Pojawi się ekran konfiguracji.
- 5 Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać **[SYSTEM SETUP]**, a następnie naciśnij **+**. Pojawią się opcje [SYSTEM SETUP].
- 6 Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać **[PARENTAL CONTROL →]**, a następnie naciśnij **+**.

■ Jeśli hasło nie zostanie wprowadzone

Pojawi się ekran, na którym należy zarejestrować nowe hasło.



Przyciskami numerycznymi należy wpisać 4-cyfrowe hasło, następnie nacisnąć **+**.

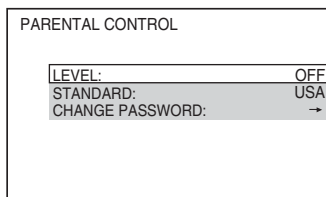
Pojawi się ekran potwierdzenia hasła.

■ Jeśli hasło już zostało zarejestrowane

Pojawi się ekran wpisywania hasła.

- 7 Przyciskami numerycznymi należy ponownie wpisać 4-cyfrowe hasło, następnie nacisnąć **+**.

Pojawi się ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania.



- 8 Naciśnij **↑/↓**, aby wybrać **[STANDARD]**, a następnie naciśnij **+**.

Zostaną wyświetlone pozycje wyboru dla funkcji [STANDARD].

- 9 Naciśnij **↑/↓**, aby jako poziom ograniczenia odtwarzania wybrać obszar geograficzny, następnie naciśnij **+**.

Obszar został wybrany.

Po wybraniu opcji [OTHERS →], wybierz i wpisz przyciskami numerycznymi standardowy kod podany w tabeli „Lista kodów obszarów zabezpieczenia rodzicielskiego” (strona 118).

10 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać [LEVEL], a następnie naciśnij $\oplus$.

Zostaną wyświetlone pozycje wyboru dla funkcji [LEVEL].

11 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać pożądaną poziom, następnie naciśnij $\oplus$. [PARENTAL CONTROL] zostało ustawione. Im niższa wartość zostanie wykonana, tym ostrzejsze będzie ograniczenie.

Wyłączanie funkcji [PARENTAL CONTROL]

W punkcie 11 ustaw [LEVEL] na [OFF].

Odtwarzanie płyt z ustawionym [PARENTAL CONTROL]

- 1 Włóż płytę i naciśnij $\triangleright$.
Na ekranie odbiornika TV pojawi się ekran wpisywania hasła.
- 2 Przyciskami numerycznymi należy wpisać 4-cyfrowe hasło, następnie nacisnąć $\oplus$.
Rozpocznie się odtwarzanie.

Uwaga

- W tym zestawie nie można ograniczyć odtwarzania płyt bez funkcji [PARENTAL CONTROL].
- W wypadku niektórych płyt, podczas odtwarzania może pojawić się żądanie zmiany poziomu zabezpieczenia rodzicielskiego. W takim wypadku należy wpisać swoje hasło, następnie zmienić poziom. Jeśli zostanie anulowana funkcja wznowienia odtwarzania, powraca poprzedni poziom zabezpieczenia.

Wskazówka

- Jeśli użytkownik zapomni hasła, należy wyjąć płytę i powtórzyć punkty od 1 do 7 z „Ograniczenie odtwarzania płyt” (strona 87). Po wyświetleniu żądania wpisania hasła, przyciskami numerycznymi należy „199703”, następnie nacisnąć $\oplus$. Na ekranie zostanie wyświetlone żądanie wpisania nowego, 4 cyfrowego hasła. Po wpisaniu 4 cyfrowego hasła, należy włożyć płytę do jednostki sterowniczej i nacisnąć $\triangleright$. Gdy na ekranie odbiornika TV pojawi się żądanie wpisania hasła, należy wpisać swoje nowe hasło.

Zmiana hasła

- 1 Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.
- 2 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania.
Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.
- 3 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać  [SETUP], a następnie naciśnij $\oplus$.
Pojawią się opcje [SETUP].
- 4 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać [CUSTOM], a następnie naciśnij $\oplus$.
Pojawi się ekran konfiguracji.
- 5 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać [SYSTEM SETUP], a następnie naciśnij $\oplus$.
Pojawią się opcje [SYSTEM SETUP].
- 6 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać [PARENTAL CONTROL $\rightarrow$], a następnie naciśnij $\oplus$.
Pojawi się ekran wpisywania hasła.
- 7 Przyciskami numerycznymi należy wpisać 4-cyfrowe hasło, następnie nacisnąć $\oplus$.
- 8 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać [CHANGE PASSWORD $\rightarrow$], a następnie naciśnij $\oplus$.
- 9 Przyciskami numerycznymi należy wpisać 4-cyfrowe hasło, następnie nacisnąć $\oplus$.
- 10 Przyciskami numerycznymi należy wpisać nowe, 4-cyfrowe hasło, a następnie nacisnąć $\oplus$.
- 11 Aby potwierdzić swoje hasło, przyciskami numerycznymi należy ponownie wpisać 4-cyfrowe hasło, następnie nacisnąć $\oplus$.

W wypadku popełnienia błędu podczas wpisywania hasła

Przed naciśnięciem $\oplus$, naciśnij $\leftarrow$, następnie wpisz prawidłową liczbę.

Automatyczna kalibracja właściwych ustawień

(AUTO CALIBRATION)

System D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration - automatycznej kalibracji dźwięku) automatycznie ustawia właściwy dźwięk przestrzenny.

Uwaga

- Na początku [AUTO CALIBRATION] zestaw wysyła głośny dźwięk testowy. Nie można zmniejszyć głośności. Należy pamiętać o dzieciach i sąsiadach.
- Słuchawki nie mogą być podłączone do wzmacniacza dźwięku przestrzennego. Gdy są podłączone słuchawki, nie można obsługiwać następujących funkcji.
- Przed wykonaniem kalibracji automatycznej - [AUTO CALIBRATION] - należy sprawdzić, czy wzmacniacz dźwięku przestrzennego włącza się i znajduje się on we właściwym miejscu. Jeśli wzmacniacz dźwięku przestrzennego będzie się znajdował w niewłaściwym miejscu, na przykład w drugim pomieszczeniu, wynik pomiaru nie będzie prawidłowy.

1 Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.

2 Naciśnij przycisk  **DISPLAY**, gdy urządzenie jest w trybie zatrzymania.

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.

3 Naciśnij , aby wybrać  **[SETUP]**, a następnie naciśnij .

Pojawią się opcje [SETUP].

4 Naciśnij , aby wybrać **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij .

Pojawi się ekran konfiguracji.

5 Naciśnij , aby wybrać **[AUDIO SETUP]**, a następnie naciśnij .

Pojawią się opcje [AUDIO SETUP].

6 Naciśnij , aby wybrać **[AUTO CALIBRATION]**, a następnie naciśnij .

Pojawią się opcje [AUTO CALIBRATION].

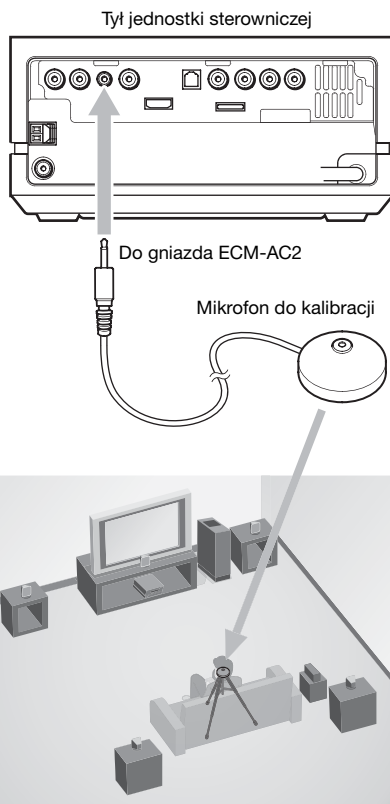
7 Podłączyć mikrofon do kalibracji (na wyposażeniu) do gniazda ECM-AC2 znajdującego się z tyłu jednostki sterowniczej.

Ustawić mikrofon do kalibracji na poziomie ucha, na statywie, itp. (brak w wyposażeniu).

Przód każdego głośnika powinien być zwrócony w kierunku mikrofonu do kalibracji, a pomiędzy głośnikami i mikrofonem do kalibracji nie powinno być żadnych przeszkód.

Uwaga

- Do gniazda ECM-AC2 można wpiąć wyłącznie dostarczony mikrofon do kalibracji. Nie wolno do niego podłączać innych mikrofonów.



8 Naciśnij , aby wybrać [YES].

9 Naciśnij ⊕.

[AUTO CALIBRATION] rozpocznie się.

Podczas pomiaru należy zachować ciszę.

Uwaga

- Aby uniknąć błędnego pomiaru nie należy przebywać na terenie, na którym wykonywany jest pomiar ani hałasować podczas pomiaru (około jednej minuty). Podczas wykonywania pomiaru, z głośników emitowane są sygnały testowe.
- Warunki w pomieszczeniu, w którym zestaw jest zainstalowany mogą mieć wpływ na pomiar.
- Jeśli na ekranie odbiornika TV pojawi się komunikat o błędzie, należy wykonać jego polecenia, następnie wybrać odpowiedź [YES].

Komunikat o błędzie pojawia się, gdy:

- słuchawki są podłączone do wzmacniacza dźwięku przestrzennego.
- mikrofon do kalibracji nie jest podłączony.
- przednie głośniki nie są prawidłowo podłączone.
- głośniki dźwięku przestrzennego nie są prawidłowo podłączone.
- głośniki przednie i dźwięku przestrzennego nie są prawidłowo podłączone.
- subwoofer nie jest podłączony.

10 Naciśnij ←/→, aby potwierdzić [YES] lub [NO], aby zaprzeczyć, następnie naciśnij ⊕.

■ Pomiar jest prawidłowo wykonany.

Odłącz mikrofon do kalibracji, następnie wybierz odpowiedź [YES]. Wynik został zastosowany.

■ Pomiar nie jest prawidłowo wykonany.

Postępuj zgodnie z komunikatem, następnie wybierz odpowiedź [YES], aby ponowić pomiar.

Uwaga

- Podczas działania funkcji automatycznej kalibracji (Auto Calibration):
 - nie wolno wyłączać zasilania.
 - nie wolno naciskać żadnego przycisku.
 - nie wolno zmieniać głośności.
 - nie wolno zmieniać funkcji.

- nie wolno wkładać ani wyjmować płyty.
- nie wolno podłączać słuchawek do wzmacniacza dźwięku przestrzennego.
- nie wolno odłączać mikrofonu do kalibracji.

- Podczas zamiany połączenia głośników z bezprzewodowego na przewodowy i na odwrót, do ustawienia dźwięku należy skorzystać z funkcji D.C.A.C.

Wskazówka

- Można sprawdzić odległość pomiędzy miejscem słuchania a każdym mikrofonem. Patrz: strona 97.

Informacje o komunikatach o błędach w automatycznej kalibracji

Jeśli podczas [AUTO CALIBRATION] pojawi się następujący komunikat, należy sprawdzić „Objawy i środki zaradcze” i ponowić automatyczną kalibrację.

Komunikat o błędzie	Objawy i środki zaradcze
[Check calibration mic connection.]	Nie można wykryć dźwięku w kanałach. Sprawdź, czy mikrofon do kalibracji jest prawidłowo podłączony. Jeśli mikrofon do kalibracji jest podłączony prawidłowo, oznacza to, że sam mikrofon lub jego przewód mogą być uszkodzone.
[Mic input level overloaded.]	Mikrofon do kalibracji lub zestaw może być uszkodzony. Skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony lub lokalnym autoryzowanym serwisem Sony.
[Check front speaker connection.]	Przednie głośniki nie są podłączone. Sprawdź, czy przednie głośniki są prawidłowo podłączone (strona 24).
[Check surround speaker connection.]	Tylko jeden głośnik dźwięku przestrzennego jest podłączony. Sprawdź, czy głośniki dźwięku przestrzennego są prawidłowo podłączone (strona 24).
[Check front and surround speaker connection.]	Przednie głośniki nie są podłączone i tylko jeden głośnik dźwięku przestrzennego jest podłączony. Sprawdź, czy te głośniki są prawidłowo podłączone (strona 24).

Komunikat o błędzie	Objawy i środki zaradcze
[Check subwoofer connection.]	Skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony lub lokalnym autoryzowanym serwisem Sony.

Korzystanie z ekranu konfiguracji

Można wykonywać różne regulacje obrazu i dźwięku.

Zależnie od modelu dostępnego w danym kraju, pozycje na wyświetlaczu różnią się.

Uwaga

- Ustawienia odtwarzania zapisane na płytach mają pierwszeństwo nad ustawieniami wykonanymi na ekranie konfiguracji i nie wszystkie funkcje, opisane tutaj, mogą działać.

1 Naciśnij kilkakrotnie **FUNCTION**, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.

2 Naciśnij  **DISPLAY**, gdy zestaw jest w trybie zatrzymania.

Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.

3 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać  **[SETUP]**, a następnie naciśnij $\oplus$.

Pojawią się opcje **[SETUP]**.

4 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij $\oplus$.

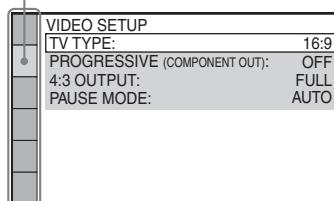
Pojawi się ekran konfiguracji.

5 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać pozycję konfiguracji, następnie naciśnij $\oplus$.

- **[LANGUAGE SETUP]** (strona 92)
- **[VIDEO SETUP]** (strona 92)
- **[HDMI SETUP]** (strona 94)
- **[AUDIO SETUP]** (strona 95)
- **[SYSTEM SETUP]** (strona 96)
- **[SPEAKER SETUP]** (strona 97)

Przykład: **[VIDEO SETUP]**

Wybrana pozycja

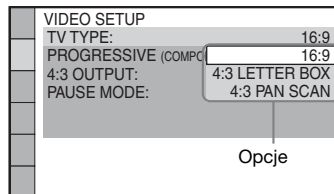


Pozycje konfiguracji

6 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać pozycję, następnie naciśnij $\oplus$.

Pojawią się opcje wybranej pozycji.

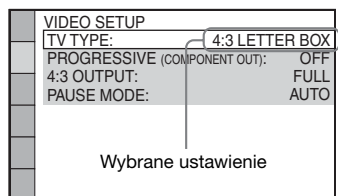
Przykład: **[TV TYPE]**



7 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać ustawienie, następnie naciśnij $\oplus$.

Ustawienie zostało wybrane i konfiguracja jest zakończona.

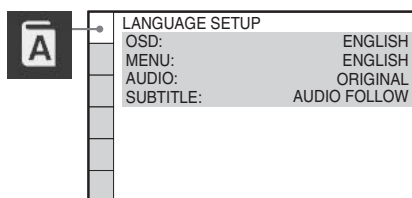
Przykład: **[4:3 LETTER BOX]**



Ustawianie języka ekranowego lub ścieżki dźwiękowej

[LANGUAGE SETUP]

Można ustawiać różne menu ekranowego lub ścieżki dźwiękowej.



■ [OSD] (On-Screen Display - menu ekranowe)

Na ekranie odbiornika TV można przełączać język ekranowy.

■ [MENU] (Tylko DVD VIDEO)

Można przełączać język menu płyty.

■ [AUDIO] (Tylko DVD VIDEO)

Można przełączać język ścieżki dźwiękowej. Po wybraniu opcji [ORIGINAL], zostanie wybrany język, który na płycie ma pierwszeństwo.

■ [SUBTITLE] (Tylko DVD VIDEO)

Można przełączać język ścieżki napisów dialogowych nagranych na płytach DVD VIDEO.

Po wybraniu opcji [AUDIO FOLLOW], język napisów dialogowych zmieni się na język wybrany dla ścieżki dźwiękowej.

Uwaga

- Gdy w [MENU], [AUDIO] lub [SUBTITLE] zostanie wybrany język, który nie jest nagrany na płycie DVD VIDEO, automatycznie zostanie wybrany jeden z nagranych języków (w wypadku niektórych płyt, język może nie zostać wybrany automatycznie).

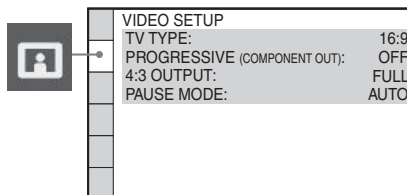
Wskazówka

- Jeśli zostanie wybrane ustawienie [OTHERS →] w [MENU], [AUDIO] i [SUBTITLE], należy wybrać i przyciskami numerycznymi wpisać kod języka z „Lista kodów języków” (strona 118).

Ustawienia wyświetlacza

[VIDEO SETUP]

Należy wybrać ustawienia zgodnie z typem odbiornika telewizyjnego, który ma zostać podłączony.

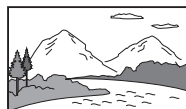


■ [TV TYPE]

Można wybrać format obrazu podłączonego odbiornika TV.

[16:9]

Należy wybrać tę opcję, gdy podłączany jest odbiornik panoramiczny lub odbiornik obsługujący tryb szerokoekranowy.



[4:3 LETTER BOX]

Należy wybrać tę opcję, gdy podłączany jest odbiornik TV z obrazem w formacie 4:3. W tym trybie obraz jest panoramiczny z czarnymi pasami w górnej i dolnej części ekranu.



[4:3 PAN SCAN] Należy wybrać tę opcję, gdy podłączany jest odbiornik TV z obrazem w formacie 4:3. W tym trybie obraz panoramiczny jest automatycznie wyświetlany na całym ekranie, a części, które się nie mieszczą, są obcinane.



Uwaga

- W zależności od płyty DVD, ustawienie [4:3 LETTER BOX] może być wybierane automatycznie, zamiast ustawienia [4:3 PAN SCAN] i na odwrót.

■ [PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)]

Można ustawić wysyłanie sygnału progresywnego z gniazd COMPONENT VIDEO OUT na włączanie/wyłączanie. Szczegółowe informacje, zobacz „Czy dany odbiornik obsługuje sygnały progresywne?” (strona 38).

[ON]	Zestaw emituje sygnały z przepływem.
[OFF]	Zestaw emituje sygnały progresywne. Gdy zostanie wybrana opcja [ON], należy wykonać poniższe działania.

- 1 Wybierz [ON], następnie naciśnij $\oplus$.**
Pojawi się ekran potwierdzenia.
- 2 Naciśnij $\leftarrow/\rightarrow$, aby wybrać [START].**
Zestaw emituje sygnał progresywny przez pięć sekund. Sprawdź, czy ekran jest prawidłowo wyświetlany.
- 3 Naciśnij $\leftarrow/\rightarrow$, aby wybrać [YES].**
Zestaw emituje sygnał progresywny. Jeśli zostanie wybrana opcja [NO], zestaw nie będzie emitować sygnału progresywnego.

Uwaga

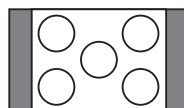
- [PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)] jest skuteczny tylko po podłączeniu urządzenia sterowniczego i odbiornika TV za pomocą przewodu component video (strona 28).

■ [4:3 OUTPUT]

Jeśli używany jest odbiornik TV obsługujący format 16:9, format można ustawić, aby oglądać obraz w formacie 4:3. Jeśli istnieje możliwość zmiany formatu obrazu odbiornika TV, należy zmienić to ustawienie w odbiorniku, a nie w zestawie.

[FULL] Należy wybrać tę opcję, gdy można zmieść format obrazu odbiornika TV.

[NORMAL] Należy wybrać tę opcję, gdy nie można zmieść formatu obrazu odbiornika TV. Pojawi się obraz w formacie 16:9 z czarnymi pasami po lewej i prawej stronie.



Odbiornik obsługujący format 16:9

Uwaga

- [4:3 OUTPUT] działa wyłącznie po ustawieniu [TV TYPE] w opcji [VIDEO SETUP] na [16:9].

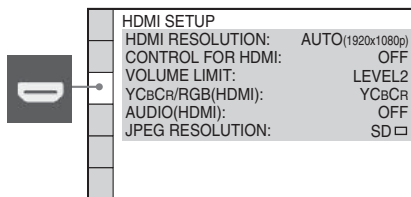
■ [PAUSE MODE] (Tylko DVD VIDEO/ DVD-R/DVD-RW)

Można wybrać obraz w trybie zatrzymania.

[AUTO]	Podczas wyświetlania obrazu, w tym obiektów poruszających się dynamicznie, nie występują drgania.
[FRAME]	Obraz, w tym obiekty nie poruszające się dynamicznie, są wyświetlane w wysokiej rozdzielczości.

Ustawienia dla HDMI

[HDMI SETUP]



■ [HDMI RESOLUTION]

Można wybrać typ sygnału video wysyłanego z gniazda HDMI OUT. Szczegółowe informacje, zobacz „Wybieranie rodzaju wyjścia sygnału video z gniazda HDMI OUT” (strona 37).

[AUTO(1920×1080p)]	Zestaw emituje optymalny sygnał video dla podłączonego odbiornika TV.
[1920×1080i]	Zestaw emituje sygnały video w rozdzielczości 1920 × 1080i*.
[1280×720p]	Zestaw emituje sygnały video w rozdzielczości 1280 × 720p*.
[720×480/576p]	Zestaw emituje sygnały video w rozdzielczości 720 × 480p* lub 720 × 576p*.

* i: interlace - z przeplotem, p: progressive - progresywny

** Zależnie od modelu dostępnego w danym kraju, może też wystąpić rozdzielczość [720 × 480p].

■ [STEROWANIE PRZEZ HDMI]

Można ustawić tę funkcję [STEROWANIE PRZEZ HDMI] na włączanie/wyłączanie. Funkcja ta jest dostępna po podłączeniu zestawu i odbiornika TV za pomocą kabla HDMI. Szczegółowe informacje, zobacz „Korzystanie ze funkcji Sterowanie przez HDMI w systemie „BRAVIA” Sync” (strona 71).

[OFF]	Wyłącz.
[ON]	Włącz. Ud=rządzenia połączone kablem HDMI można obsługiwać wzajemnie.

Uwaga

- Gdy funkcja ta zostanie ustawiona na [ON] bez podłączania kablem HDMI odbiornika TV, pojawi się napis [Please verify the HDMI connection.] i nie będzie można ustawić na [ON].

■ [VOLUME LIMIT]

Jeśli w menu TV lub po naciśnięciu THEATRE zostanie zmieniona metoda wysyłania sygnałów TV do głośników zestawu, zostanie włączona funkcja sterowania dźwiękiem zestawu (strona 73) i może zostać wysłany głośny dźwięk, zależnie od ustawionego poziomu głośności zestawu. Można temu zapobiec ograniczając maksymalny poziom głośności.

[LEVEL3]	Maksymalny poziom głośności jest ustawiony na 15.
[LEVEL2]	Maksymalny poziom głośności jest ustawiony na 20.
[LEVEL1]	Maksymalny poziom głośności jest ustawiony na 30.
[OFF]	Wyłącz.

Uwaga

- Funkcja ta jest dostępna tylko wtedy, gdy opcja [STEROWANIE PRZEZ HDMI] jest ustawiona na [ON].

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Można wybrać typ sygnału HDMI wysyłanego z gniazda HDMI OUT.

[YCbCr]	Zestaw emituje sygnały YCbCr.
[RGB]	Zestaw emituje sygnały RGB.

Uwaga

- Jeśli odtwarzany obraz będzie zniekształcony, ustaw sygnał [YCbCr] na [RGB].
- Jeśli gniazdo HDMI OUT jest połączone z urządzeniem za pomocą gniazda DVI, sygnały [RGB] będą automatycznie wysyłane, nawet po wybraniu sygnałów [YCbCr].

■ [AUDIO (HDMI)]

Można wybrać typ sygnału audio wysyłanego z gniazda HDMI OUT.

[OFF]	Zestaw nie wysyła dźwięku z gniazda HDMI OUT.
[ON]	Zestaw wysyła sygnały audio konwertując Dolby Digital, DTS lub w formacie PCM 96 kHz/24 bit PCM na sygnały w formacie PCM 48 kHz/16 bit.

Uwaga

- Gdy zostanie połączona jednostka sterownicza z odbiornikiem TV za pomocą kabla HDMI i zostanie wybrana opcja [ON], [AUDIO DRC], „A/V SYNC”, TONE, „DEC. MODE” oraz tryb dźwięku nie zostaną zastosowane do dźwięku emitowanego z odbiornika TV.
- Jeśli ta funkcja zostanie ustawiona na inną niż „DVD”, zestaw nie będzie wysyłał dźwięku z gniazda HDMI OUT, nawet po ustawieniu funkcji [AUDIO (HDMI)] na [ON].

■ [JPEG RESOLUTION]

Można wybrać rozdzielczość plików obrazów JPEG wysyłanych z gniazda HDMI OUT.

[SD <input]<="" td="" type="checkbox"/> <td>Zestaw wysyła sygnały w standardowej rozdzielczości z czarną ramką.</td>	Zestaw wysyła sygnały w standardowej rozdzielczości z czarną ramką.
[HD <input]<="" td="" type="checkbox"/> <td>Zestaw wysyła sygnały w rozdzielczości HD z czarną ramką.</td>	Zestaw wysyła sygnały w rozdzielczości HD z czarną ramką.
[HD]	Zestaw wysyła sygnały w tej rozdzielczości HD bez czarnej ramki.
[(1920×1080i)HD <input]<="" td="" type="checkbox"/> <td>Zestaw wysyła sygnały w rozdzielczości full-size HD z czarną ramką.</td>	Zestaw wysyła sygnały w rozdzielczości full-size HD z czarną ramką.
[(1920×1080i)HD]	Zestaw wysyła sygnały w rozdzielczości full-size HD bez czarnej ramki.

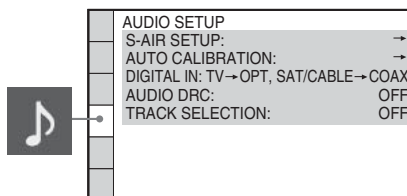
Uwaga

- [JPEG RESOLUTION] działa wyłącznie po ustawieniu [TV TYPE] w [VIDEO SETUP] na [16:9] i po ustawieniu [HDMI RESOLUTION] w [HDMI SETUP] na rozdzielczość inną niż [720×480/576p].

- Można wybrać rozdzielczość [(1920×1080i)HD ☐- Jeśli zostanie wybrana rozdzielczość [(1920×1080i)HD ☐- HDMI wysyłanie sygnału zostanie na chwilę przerwane, gdy zestaw będzie ładować lub wyładowywać płytę DATA CD lub DATA DVD.

Ustawienia dźwięku

[AUDIO SETUP]



■ [S-AIR SETUP]

Można skonfigurować ustawienie S-AIR. Szczegółowe informacje, zobacz „Używanie produktu S-AIR” (strona 75).

[ID]	Można ustawić ID jednostki głównej S-AIR.
[PAIRING]	Można sparować zestaw i jednostkę podrzędną S-AIR, na przykład wzmacniacz dźwięku przestrzennego lub odbiornik.

Uwaga

- Funkcja ta jest dostępna tylko wtedy, gdy nadajnik S-AIR (brak na wyposażeniu) jest wsunięty do jednostki głównej S-AIR.

■ [AUTO CALIBRATION]

Można automatycznie skalibrować właściwe ustawienia. Szczegółowe informacje, zobacz „Automatyczna kalibracja właściwych ustawień” (strona 89).

■ [DIGITAL IN]

Można przydzielić wejście cyfrowego sygnału dźwiękowego, zgodne z funkcją „TV” i „SAT/CABLE.”

[TV → OPT, SAT/CABLE → COAX]

Sygnały wejściowe audio przesyłane kablem optycznym są przydzielone do funkcji „TV”, sygnały wejściowe audio przesyłane kablem koncentrycznym są przydzielone do funkcji „SAT/CABLE”.

[TV → COAX, SAT/CABLE → OPT]

Sygnały wejściowe audio przesyłane kablem koncentrycznym są przydzielone do funkcji „TV”, sygnały wejściowe audio przesyłane kablem optycznym są przydzielone do funkcji „SAT/CABLE”.

■ [AUDIO DRC] (Tylko DVD VIDEO)

Można skompresować zakres dynamiczny ścieżki dźwiękowej. [AUDIO DRC] jest przydatna podczas oglądania filmów z małą głośnością w nocy.

[OFF]

Bez kompresji zakresu dynamicznego.

[STANDARD]

Zestaw reprodukuje ścieżkę dźwiękową z pewnego rodzaju zakresem dynamicznym, jakiego osiągnięcie było celem nagrywającego technika.

[MAX]

Zestaw całkowicie kompresuje zakres dynamiczny.

Uwaga

- [AUDIO DRC] działa wyłącznie z systemem Dolby Digital.

■ [TRACK SELECTION] (Tylko DVD VIDEO)

Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO zawierającej wiele formatów dźwięku (dźwięk PCM, DTS, Dolby Digital lub MPEG) można przydzielić pierwszeństwo ścieżce dźwiękowej zawierającej największą liczbę kanałów.

[OFF]

Wyłącz.

[AUTO]

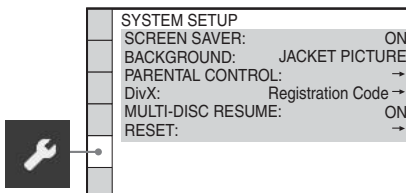
Zestaw automatycznie wybiera ścieżkę dźwiękową, zgodnie z pierwszeństwem.

Uwaga

- Po ustawieniu tej pozycji na [AUTO], język może ulec zmianie. Ustawienie [TRACK SELECTION] ma pierwszeństwo przed ustawieniami [AUDIO] w [LANGUAGE SETUP] (strona 92). (W wypadku niektórych płyt, ta funkcja może nie działać.)
- Jeśli dźwięk PCM, DTS, Dolby Digital i audio w formacie MPEG mają tę samą liczbę kanałów, zestaw wybiera dźwięk w formacie PCM, DTS, Dolby Digital i audio w formacie MPEG w tej kolejności.

Inne ustawienia

[SYSTEM SETUP]



■ [SCREEN SAVER]

Można zmniejszyć wady wyświetlacza (zjawy). Naciśnij dowolny przycisk (np. przycisk ) , aby anulować wygaszacz ekranu.

[ON]

Obraz wygasza ekranu pojawia się, gdy zestaw będzie w trybie wstrzymania lub zatrzymania przez około 15 minut bądź, gdy jest odtwarzana płyta CD, DATA CD (plik MP3) lub płyta DATA DVD (plik MP3) przez ponad 15 minut.

[OFF]

Wyłącz.

■ [BACKGROUND]

Można wybrać kolor tła lub obrazu na ekranie odbiornika TV w trybie zatrzymania lub podczas odtwarzania płyty CD, DATA CD (plik MP3) bądź płyty DATA DVD (plik MP3).

[JACKET PICTURE]

Pojawi się obraz z płyty (nieruchomy), ale tylko wtedy, gdy już jest na niej nagrany (CD-EXTRA, itd.). Jeśli płyta nie zawiera obrazu, pojawi się obraz [GRAPHICS].

[GRAPHICS]

Pojawi się zaprogramowany obraz zapisany w pamięci zestawu.

[BLUE]

Tło jest niebieskie.

[BLACK]

Tło jest czarne.

■ [PARENTAL CONTROL]

Można ustawić ograniczenia odtwarzania. Szczegółowe informacje, zobacz „Ograniczenie odtwarzania płyt” (strona 87).

■ [DivX]

Można wyświetlić kod rejestracji tego zestawu. Więcej informacji można uzyskać w Internecie, pod adresem <http://www.divx.com>.

■ [MULTI-DISC RESUME] (Tylko DVD VIDEO/VIDEO CD)

Można ustawić funkcję [MULTI-DISC RESUME] na włączanie lub wyłączanie.

[ON]

Zestaw przechowuje w pamięci punkty wznawiania dla 10 płyt.

[OFF]

Zestaw nie przechowuje punktów wznawiania w pamięci. Odtwarzanie rozpoczyna się w punkcie wznowienia wyłącznie w wypadku płyty, która w tym momencie znajduje się w systemie.

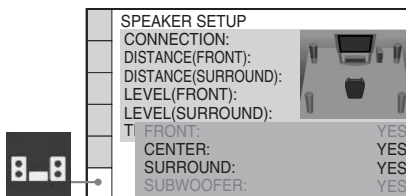
■ [RESET]

Można przywrócić ustawienia domyślne [SETUP] inne niż [PARENTAL CONTROL]. Szczegółowe informacje, zobacz „Przywracanie [SETUP] ustawień domyślnych” (strona 100).

Ustawienia głośników

[SPEAKER SETUP]

Najlepszy dźwięk przestrzenny można uzyskać po podłączeniu głośników i po ustaleniu ich odległości od miejsca, w którym będzie przebywać słuchacz. Następnie korzystając z tonu testowego należy ustawić poziom i balans głośników na tym samym poziomie.



■ [CONNECTION]

Jeśli głośnik centralny lub głośniki dźwięku przestrzennego nie zostaną podłączone, należy ustawić parametry dla opcji [CENTER] i [SURROUND]. Ponieważ ustawienia przedniego głośnika i subwoofera są niezmiennicze, nie można ich zmienić.

[FRONT]

[YES]

[CENTER]

[YES]: Zazwyczaj wybieraj to ustawienie.

[NONE]: Wybierz to ustawienie, jeśli głośnik centralny nie jest używany.

[SURROUND]

[YES]: Zazwyczaj wybieraj to ustawienie.

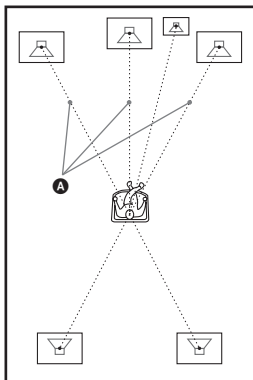
[NONE]: Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki dźwięku przestrzennego nie są używane.

[SUBWOOFER]

[YES]

■ [DISTANCE (FRONT)]

Przeszczenie przednich głośników i głośnika centralnego wymaga zmiany parametrów odległości (A) od miejsca słuchania do tych głośników. Parametry odległości głośnika centralnego można ustawić na od 0,0 do 7,0 metra.



[L/R]
3.0 m¹⁾

Ustaw odległość przednich głośników.

[CENTER]
3.0 m¹⁾²⁾

Ustaw odległość centralnego głośnika.

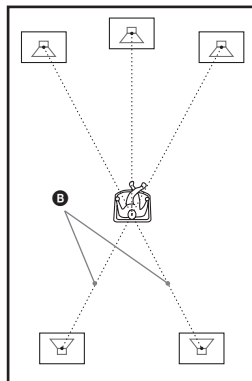
[SUBWOOFER]
3.0 m¹⁾

Ustaw odległość subwoofera.

- ¹⁾ Podczas wykonywania szybkiej konfiguracji (strona 35), zmieniane są ustawienia domyślne.
²⁾ Ten napis pojawi się po ustawieniu [CENTER] na [YES] w ustawieniu [CONNECTION].

■ [DISTANCE (SURROUND)]

Przeszczenie głośników dźwięku przestrzennego wymaga zmiany parametrów odległości (B) od miejsca słuchania do tych głośników. Parametry odległości głośników dźwięku przestrzennego można ustawić na od 0,0 do 7,0 metra.



[L/R]
3.0 m³⁾⁴⁾

Ustaw odległość głośników dźwięku przestrzennego.

- ³⁾ Podczas wykonywania szybkiej konfiguracji (strona 35), zmieniane są ustawienia domyślne.
⁴⁾ Ten napis pojawi się po ustawieniu [SURROUND] na [YES] w ustawieniu [CONNECTION].

Uwaga

- W wypadku niektórych sygnałów wejścia, ustawienie wartości DISTANCE może nie być skuteczne.
- Jeśli żaden głośnik dźwięku przestrzennego nie jest umieszczony w równej odległości od miejsca słuchania, ustaw odległość według najbliższego głośnika.
- Nie należy ustawiać głośników dźwięku przestrzennego dalej od miejsca słuchania, niż są ustawione przednie głośniki.
- Jeśli ustawienie odległości głośników nie mieści się w zalecany zakresie, wyświetlane są znaki $\triangle \uparrow$ / $\triangle \downarrow$ ** m (gdzie ** jest liczbą). Znak $\triangle \uparrow$ wskazuje przekroczenie zalecanej odległości. Znak $\triangle \downarrow$ wskazuje wartość poniżej zalecanej odległości.

■ [LEVEL (FRONT)]

Można ustawić poziom głośności przednich głośników, głośnika centralnego i subwoofera. Ustawienie będzie łatwe, jeśli [TEST TONE] zostanie ustawiony na [ON].

[L/R] 0.0 dB	Ustaw poziom głośników przednich na pomiędzy -6,0 dB a +6,0 dB.
[CENTER] 0.0 dB⁵⁾	Ustaw poziom głośnika centralnego na pomiędzy -6,0 dB a +6,0 dB.
[SUBWOOFER] 0.0 dB	Ustaw poziom subwoofera na pomiędzy -6,0 dB a +6,0 dB.

⁵⁾ Ten napis pojawi się po ustawieniu [CENTER] na [YES] w ustawieniu [CONNECTION].

■ [LEVEL (SURROUND)]

Można ustawić poziom głośności przednich głośników dźwięku przestrzennego. Ustawienie będzie łatwe, jeśli [TEST TONE] zostanie ustawiony na [ON].

[L/R] 0.0 dB⁶⁾	Ustaw poziom głośnika dźwięku przestrzennego na pomiędzy -6,0 dB a +6,0 dB.
--	---

⁶⁾ Ten napis pojawi się po ustawieniu [SURROUND] na [YES] w ustawieniu [CONNECTION].

■ [TEST TONE]

Głośniki wyemitują ton testowy, który zostanie wykorzystany do ustawienia wartości [LEVEL (FRONT)] i [LEVEL (SURROUND)].

[OFF]	Ton testowy nie jest emitowany z głośników.
[ON]	Ton testowy jest emitowany z każdego głośnika po kolei podczas ustawiania poziomu. Po wybraniu pozycji z menu [SPEAKER SETUP], ton testowy jest emitowany kolejno z każdego głośnika.

Ustawianie poziomu dźwięku głośników z wykorzystaniem tony testowego

- 1 Naciśnij  **DISPLAY**, gdy zestaw jest w trybie zatrzymania.
Pojawi się ekran menu sterowania.
- 2 Naciśnij , aby wybrać  **[SETUP]**, a następnie naciśnij  .
Pojawią się opcje [SETUP].
- 3 Naciśnij , aby wybrać **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij  .
Pojawi się ekran konfiguracji.
- 4 Naciśnij kilkakrotnie , aby wybrać opcję **[SPEAKER SETUP]**, następnie naciśnij  lub  .
- 5 Naciśnij kilkakrotnie , aby wybrać opcję **[TEST TONE]**, następnie naciśnij  lub  .
- 6 Naciśnij kilkakrotnie , aby wybrać opcję **[ON]**, a następnie naciśnij  .
Kolejno będzie słyszalny ton testowy z każdego głośnika.
- 7 Naciśnij , aby wyregulować wartość **[LEVEL (FRONT)]** lub **[LEVEL (SURROUND)]**.
Ton testowy jest emitowany tylko z głośnika, który jest ustawiany.
- 8 Po zakończeniu ustawień, naciśnij  .
- 9 Naciśnij kilkakrotnie , aby wybrać opcję **[TEST TONE]**, a następnie naciśnij  .
- 10 Naciśnij kilkakrotnie , aby wybrać opcję **[OFF]**, a następnie naciśnij  .

Uwaga

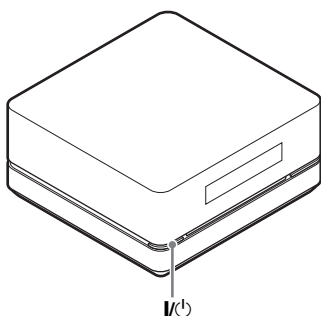
- Sygnały tonu testowego nie są wysyłane z gniazda HDMI OUT.

Wskazówka

- Aby wyregulować głośność wszystkich głośników jednocześnie, naciśnij **VOLUME +/-**.
- Aby przywrócić ustawienia fabryczne podczas zmiany ustawień, wybierz odpowiednią pozycję, następnie naciśnij **CLEAR**. Należy pamiętać, że nie można przywrócić ustawień domyślnych tylko dla [CONNECTION].

Przywrócenie ustawień domyślnych

Przywracanie parametrów zestawu, takich jak zaprogramowane stacje, do ustawień domyślnych



- 1 Wyłącz zasilanie.**
- 2 Naciśnij i przytrzymaj I/⏻ na pilocie przez około pięć sekund.**
Kolejno na przednim wyświetlaczu będą pojawiać się „MEMORY CLR” i „PUSH POWER” przez około 10 sekund.
- 3 Naciśnij I/⏻.**
Na przednim wyświetlaczu pojawi się napis „CLEARING” i zostaną przywrócone ustawienia domyślne. Po wyświetleniu informacji „CLEARED!”, zestaw jest wyłączany.

Uwaga

- Jeśli w punkcie 3 nie zostanie naciśnięty przycisk I/⏻ lub, jeśli zostanie naciśnięty przycisk inny niż I/⏻ na jednostce sterowniczej, zestaw włączy się. Ustawienie nie zostało wykonane.
- Włączając zestaw po przywróceniu ustawień domyślnych, należy odczekać około 20 sekund przed naciśnięciem przycisku zasilania I/⏻.

Przywracanie [SETUP] ustawień domyślnych

- 1 Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się oznaczenie „DVD”.**
- 2 Naciśnij  DISPLAY, gdy zestaw jest w trybie zatrzymania.**
Na ekranie odbiornika TV pojawi się menu sterowania.
- 3 Naciśnij , aby wybrać  [SETUP], a następnie naciśnij  .**
Pojawią się opcje [SETUP].
- 4 Naciśnij , aby wybrać [CUSTOM], a następnie naciśnij  .**
Pojawi się ekran konfiguracji.
- 5 Naciśnij , aby wybrać [SYSTEM SETUP], a następnie naciśnij  .**
Pojawią się opcje [SYSTEM SETUP].
- 6 Naciśnij , aby wybrać [RESET], a następnie naciśnij  .**
- 7 Naciśnij , aby wybrać [YES].**
Można również przerwać proces i powrócić do ekranu menu sterowania wybierając tutaj opcję [NO].
- 8 Naciśnij  .**
Aby zresetować zestaw nie należy naciskać przycisku I/⏻, ponieważ trwa to kilka sekund.

Uwaga

- Jeśli zestaw zostanie zresetowany, gdy w jednostce sterowniczej nie ma płyty, na ekranie odbiornika TV pokaże się komunikat ze wskazówką. Aby wykonać szybką konfigurację (strona 35), naciśnij  , aby powrócić do normalnego ekranu, naciśnij przycisk CLEAR.
- Przywracane są również ustawienia domyślne [MODE (MUSIC, IMAGE)], [INTERVAL] i [EFFECT].

Środki ostrożności

O źródłach zasilania

- Jeżeli system nie będzie używany przez dłuższy czas, odłącz subwoofer od gniazdka ściennego. Odłączając przewód pociągaj za wtyczkę, nigdy za przewód.

Dotyczące miejsca ustawienia

- Umieść urządzenie w miejscu z właściwą wentylacją, aby zapobiec jego przegrzewaniu się.
- Podczas słuchania z dużą głośnością i przez dłuższy czas obudowa bardzo się nagrzewa. Nie jest to usterka. Jednakże należy unikać dotykania jej. Nie należy umieszczać jednostki sterowniczej w miejscu zabudowanym, w którym wentylacja jest niewystarczająca, ponieważ może to spowodować przegrzanie.
- Nie należy niczego ustawiać na zestawie, ponieważ można wówczas zablokować otwory wentylacyjne. Zestaw ten jest wyposażony w silny wzmacniacz. Po zatkaniu otworów wentylacyjnych, może dojść do przegrzania jednostki sterowniczej i jej nieprawidłowego działania.
- Nie należy umieszczać jednostki sterowniczej na powierzchniach (chodniki, koce itp.) ani w pobliżu materiałów (zastony, draperie) które mogą zasłaniać otwory wentylacyjne.
- Nie wolno instalować jednostki sterowniczej w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, przewodów powietrznych ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmierne zapylenie, drgania mechaniczne oraz wstrząsy.
- Nie wolno instalować jednostki sterowniczej w pozycji nachylonej. Konstrukcja urządzenia pozwala na eksploatację w położeniu poziomym.
- Jednostkę sterowniczą należy umieścić daleko od urządzeń zawierających silne magnesy takich, jak kuchenki mikrofalowe lub duże głośniki.
- Nie należy kłaść żadnych przedmiotów na jednostce sterowniczej ani na subwooferze.
- Jeśli użytkownik korzysta z kilku produktów S-AIR, należy ustawić je w pewnej odległości od siebie, aby uniknąć przesłuchów.
- Wzmacniacz dźwięku przestrzennego oraz produkty S-AIR należy instalować w odległości co najmniej 50 cm od ludzi.

- Jeśli używanych jest kilka wzmacniaczy dźwięku przestrzennego nie należy ustawiać ich piętrowo, jeden na drugim.

Uwagi dotyczące obsługi

- Jeśli zestaw zostanie przeniesiony bezpośrednio z zimnego do ciepłego miejsca lub będzie umieszczony w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewce wewnątrz zestawu może skroplić się wilgoć, powodując nieprawidłowe jego działanie. W takim wypadku, zestaw może działać nieprawidłowo. W takiej sytuacji należy wyjąć płytę i zostawić zestaw włączony przez około pół godziny, aby wilgoć wyparowała.
- Na czas przenoszenia zestawu należy wyjąć wszelkie płyty, w przeciwnym wypadku może dojść do ich uszkodzenia.
- Jeśli jakiś przedmiot wpadnie do obudowy, należy odłączyć subwoofer i przed ponownym użyciem zwrócić się z prośbą o sprawdzenie systemu do wykwalifikowanego personelu.

Uwagi dotyczące ustawiania głośności

- Nie wolno zwiększać głośności podczas słuchania części nadawanej z niskim sygnałem wejściowym ani, gdy brak sygnałów audio. Może to spowodować uszkodzenie głośników, gdy nagle rozlegnie się bardzo głośny dźwięk.

Uwagi dotyczące czyszczenia

- Obudowę, panel i regulatory należy czyścić miękką ściereczką lekko zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać żadnych skrobaków, proszku do szorowania ani rozpuszczalników, takich jak alkohol lub benzyna.
- Z wszelkimi pytaniami lub problemami należy się zwracać do najbliższego sprzedawcy firmy Sony.
- Obudowy wzmacniacza dźwięku przestrzennego należy czyścić wyłącznie miękką, suchą szmatką. Nie należy używać żadnych skrobaków, proszku do szorowania ani rozpuszczalników, takich jak alkohol lub benzyna.

Uwagi dotyczące czyszczenia płyt, środków czyszczących do płyt i soczewek

- Nie wolno używać środków czyszczących do płyt ani soczewek (w tym środków w płynie ani w rozpylaczu). Mogą one spowodować nieprawidłowe działanie urządzenia.

Uwagi dotyczące kolorów odbieranych w odbiornikach TV

- Jeśli głośniki będą zakłócać jakość kolorów widocznych na ekranie TV, należy wyłączyć odbiornik TV i włączyć go po upływie 15 do 30 minut. Jeśli zakłócenia kolorów będą się utrzymywać, należy odsunąć głośniki od odbiornika TV.

WAŻNA UWAGA

Uwaga: Zestaw ten może bardzo długo wyświetlać nieruchome obrazy video lub menu ekranowe na ekranie odbiornika. W wypadku pozostawienia nieruchomego obrazu video lub menu ekranowego na ekranie odbiornika przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizyjnego. Szczególnie podatne na takie uszkodzenia są telewizory projekcyjne.

Tabliczka znamionowa znajduje się pod spodem, na zewnątrz jednostki sterowniczej.

Uwagi dotyczące przenoszenia zestawu

Podczas przenoszenia zestawu, należy wykonać następującą procedurę, aby chronić mechanizm wewnętrzny.

- 1 Naciśnij , aby wyjąć płytę.
Sprawdź, czy w jednostce sterującej nie ma płyty.
- 2 Naciśnij , aby wyłączyć zasilanie.
- 3 Odłącz przewód zasilający z gniazodka ściennego.

Informacje o funkcji S-AIR

- Ponieważ funkcja S-AIR przekazuje dźwięk na falach radiowych, może on zanikać, gdy fale radiowe napotykają na przeszkodę. Nie jest to usterka, ponieważ taka jest cecha fal radiowych.
- Ponieważ funkcja S-AIR przekazuje dźwięk na falach radiowych, urządzenia generujące energię elektromagnetyczną, na przykład kuchenka mikrofalowa, mogą zakłócać przesyłanie dźwięku.
- Ponieważ funkcja S-AIR używa fale radiowe, które korzystają z tej samej częstotliwości, co inne systemy bezprzewodowe, na przykład bezprzewodowy LAN lub Bluetooth, może być to przyczyną interferencji lub nieprawidłowego przesyłu. W takim wypadku, należy wykonać następujące działania:
 - Nie wolno instalować zestawu w pobliżu innych systemów bezprzewodowych.
 - Nie wolno korzystać jednocześnie z zestawu i innych systemów bezprzewodowych.
- Odległość przesyłu jest różna i zależy od miejsca eksploatacji urządzenia. Należy znaleźć miejsce, w którym transmisja pomiędzy jednostką główną S-AIR a jednostką podrzędną jest optymalna i zainstalować jednostkę główną S-AIR oraz podrzędną.

Informacje o wzmacniaczu dźwięku przestrzennego

- Tabliczka znamionowa znajduje się z boku obudowy.

Uwagi dotyczące płyt

Uwagi dotyczące obchodzenia się z płytami

- Chwyatanie płyt za krawędzie pomoże w utrzymaniu ich czystości. Nie wolno dotykać ich powierzchni.
- Nie wolno naklejać papieru ani taśmy na płyty.



- Płyt nie wolno narażać na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani źródeł ciepła, takich jak przewody gorącego powietrza, ani zostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w pełnym słońcu, ponieważ temperatura w ich wnętrzu może być bardzo wysoka.
- Po odtworzeniu płyty, należy przechowywać ją w pudełku.

Uwagi dotyczące czyszczenia

- Przed odtworzeniem płyty, należy wyczyścić ją szmatką. Płytę należy przecierać od środka na zewnątrz.



- Nie wolno czyścić płyt rozpuszczalnikami, takimi jak benzyna, rozcieńczalnik ani dostępnymi w handlu środkami czyszczącymi bądź aerozolami antystatycznymi przeznaczonymi dla długogrających płyt winylowych.

Zestaw ten może odtwarzać wyłącznie standardowe, okrągłe płyty. Płyty niestandardowe lub o kształcie innym niż okrągłym (np. w kształcie karty, serca lub gwiazdy) mogą spowodować nieprawidłowe działanie.

Nie należy używać płyty z dołączonymi fabrycznie akcesoriami, takimi jak etykiety lub pierścienie.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania urządzenia wystąpią problemy, przed przekazaniem go do naprawy, należy skorzystać z niniejszych porad dotyczących usuwania usterek. Jeśli problemu nie uda się usunąć, należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży firmy Sony.

Weź pod uwagę, że jeżeli personel serwisu wymieni pewne części podczas naprawy, części te mogą zostać zatrzymane.

W wypadku powstania problemów z funkcją S-AIR, sprzedawca firmy Sony powinien sprawdzić cały zestaw wraz z (jednostką główną S-AIR (jednostka sterownicza i subwoofer) oraz jednostką podrzędną S-AIR).

Zasilanie

Objaw	Środki zaradcze
Brak zasilania.	• Sprawdź, czy przewód zasilania jest prawidłowo podłączony. • Naciśnij , gdy z przedniego wyświetlacza zniknie napis „STANDBY”. • Po podłączeniu przewodu zasilania, należy odczekać około 20 sekund przed naciśnięciem przycisku zasilania .
Jeśli na przednim wyświetlaczu są naprzemiennie wyświetlane napisy „PROTECTOR” i „PUSH POWER”.	Naciśnij , aby wyłączyć system i sprawdź następujące elementy, gdy zniknie napis „STANDBY”. • Czy nie nastąpiło przepięcie przewodów głośnikowych $\oplus$ i $\ominus$? • Czy używasz wyłącznie dostarczonych kolumn głośnikowych? • Czy otwory wentylacyjne urządzenia nie są zasłonięte? Sprawdź powyższe elementy i usuń wszelkie problemy. Gdy zniknie napis „STANDBY”, należy odczekać około 20 sekund przed naciśnięciem przycisku zasilania . Jeśli nawet po sprawdzeniu powyższych elementów nie można znaleźć przyczyny problemu, skontaktuj się z najbliższym punktem sprzedaży firmy Sony.

Ustawienia obrazu

Objaw	Środki zaradcze
Brak obrazu.	• Przewody połączeniowe video nie są prawidłowo podłączone. • Przewody połączeniowe video są uszkodzone. • Jednostka sterownicza nie jest podłączona przez właściwe gniazdo wejściowe TV (strona 27). • Gniazdo wejściowe w odbiorniku TV nie jest ustawione na odbiór obrazów z zestawu. • Sprawdź metodę wysyłania sygnałów z zestawu (strona 37). • Ustawiono format sygnału progresywnego, ale odbiornik TV nie może przyjmować sygnałów w tym formacie. W takim wypadku, należy powrócić do formatu z przeplotem (ustawienie domyślne) (strona 38). • Jeśli nawet odbiornik TV obsługuje sygnały formatu progresywnego (525p), jakość obrazu może ulec pogorszeniu po ustawieniu formatu progresywnego. W takim wypadku, należy powrócić do formatu z przeplotem (ustawienie domyślne) (strona 38). • Podłącz prawidłowo przewód połączeniowy. • Jednostka sterownicza jest podłączona do urządzenia wejściowego, które nie obsługuje technologii HDCP (high-bandwidth digital content protection - system szyfrujący i zapobiegający przechwyceniu danych kierowanych do monitorów cyfrowych) (na przednim wyświetlaczu nie zapali się napis „HDMI”). • Jeśli do wysyłania sygnałów video używane jest gniazdo HDMI OUT, zmień wyjście sygnału z gniazda HDMI OUT. Może to rozwiązać problem (strona 37). Połącz odbiornik TV i jednostkę sterowniczą przez gniazdo video inne niż HDMI OUT i przełącz wejście TV do podłączonego wejścia video, aby wyświetlić menu ekranowe. Zmień wyjście sygnałów video z gniazda HDMI OUT, i ponownie przełącz wejście TV na HDMI. Jeśli w dalszym ciągu nie ma obrazu, powtórz te działania i wypróbuj inne możliwości.
W przypadku wystąpienia zakłóceń obrazu.	• Płyta jest brudna lub porysowana. • Jeśli obraz jest przesyłany z zestawu do odbiornika TV za pośrednictwem VCR, sygnał zabezpieczenia przed kopiowaniem zawarty na niektórych płytach DVD może mieć wpływ na jakość obrazu. Jeśli - mimo podłączenia urządzenia bezpośrednio do odbiornika TV - problemy nie ustępują, podłącz urządzenie do gniazda wejściowego video odbiornika TV (z wyjątkiem gniazda HDMI) (strona 27).
Chociaż format obrazu w [TV TYPE] w opcji [VIDEO SETUP] został ustawiony, obraz nie pokrywa całego ekranu odbiornika TV.	• Format obrazu na płycie jest stały.

Objaw	Środki zaradcze
Kolor na ekranie odbiornika TV jest nieregularny.	Subwoofer i przednie głośniki w tym zestawie są ekranowane magnetycznie, aby zapobiec rozprzestrzenianiu się pól magnetycznych. Jednakże może dojść do pewnego rozprzestrzeniania się, ponieważ pole magnetyczne jest bardzo silne. W takim wypadku, należy sprawdzić następujące elementy: • Jeśli głośniki są używane z odbiornikiem TV lub projektorem z systemem CRT, głośniki muszą być zainstalowane co najmniej 0,3 m (1,0 stóp) od odbiornika TV. • Jeśli nieregularność kolorów będzie się utrzymywać, należy wyłączyć odbiornik TV i włączyć go po upływie 15 do 30 minut. • Jeśli wystąpi sprzężenie akustyczne (wycie), należy przesunąć głośniki z dala od odbiornika TV. • W pobliżu głośników nie mogą znajdować się żadne przedmioty magnetyczne (zaczep magnetyczny na stojaku TV, urządzenie medyczne, zabawka, itp.).

Dźwięk

Objaw	Środki zaradcze
Brak dźwięku.	• Przewód głośnikowy nie jest prawidłowo podłączony. • Naciśnij MUTE na pilocie, jeśli na przednim panelu zostanie wyświetlony napis „MUTE”. • Zestaw jest w trybie wstrzymania lub zwolnionego odtwarzania. Naciśnij ▷, aby powrócić do trybu odtwarzania z normalną prędkością. • Taśma przewija się szybko do przodu lub do tyłu. Naciśnij ▷, aby powrócić do trybu odtwarzania z normalną prędkością. • Sprawdź ustawienia głośników (strona 97). • Urządzenie podłączone do gniazda HDMI OUT nie obsługuje danego formatu sygnału audio, w takim wypadku ustaw [AUDIO (HDMI)] w [HDMI SETUP] na [ON] (strona 95).
Brak dźwięku z gniazda HDMI OUT.	• Ustaw [AUDIO (HDMI)] w [HDMI SETUP] na [ON] (strona 95). • Gniazdo HDMI OUT jest podłączone do urządzenia DVI (Digital Visual Interface), gniazda (DVI (Digital Visual Interface) nie obsługują sygnałów audio). • Wypróbuj następujące działania: ① Wyłącz i włącz zestaw. ② Wyłącz i włącz podłączone urządzenie. ③ Odłącz i ponownie podłącz kabel HDMI.
Dźwięk emitowany z lewych i prawych głośników jest niezbalansowany lub przebiega odwrotnie.	• Sprawdź, czy kolumny głośnikowe i urządzenia są solidnie i prawidłowo podłączone. • Wykonaj [AUTO CALIBRATION] (strona 89).
Słychać głośny przydźwięk lub szum.	• Sprawdź, czy kolumny głośnikowe i urządzenia są prawidłowo podłączone. • Sprawdź czy przewody połączeniowe są oddalone od transformatora lub silnika i przynajmniej 3 metry (10 stóp) od odbiornika TV lub źródła światła jarzeniowego. • Odsuń odbiornik TV od urządzeń audio. • Wtyki i gniazdka są zanieczyszczone. Wytrzyj je szmatką lekko zwilżoną alkoholem. • Wyczyść płytę.

Objaw	Środki zaradcze
Dźwięk traci efekt stereofoniczny podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, CD lub pliku MP3.	• Ustaw „AUDIO” na „STEREO”, naciskając AUDIO (strona 51). • Sprawdź, czy jednostka sterownicza jest prawidłowo podłączona.
Efekt stereofoniczny jest prawie niesłyszalny podczas odtwarzania płyt Dolby Digital, DTS lub pliku audio MPEG.	• Sprawdź ustawienie „DEC. MODE” (strona 64). • Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 24, 97). • W wypadku niektórych DVD, sygnał wyjścia może nie obejmować całego kanału 5.1. Może on być monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa jest nagrana w formacie dźwięku Dolby Digital lub MPEG.
Dźwięk jest słyszalny tylko z głośnika centralnego.	• Sprawdź połączenia kolumn głośnikowych. • W wypadku niektórych płyt, dźwięk może być słyszalny tylko z głośnika centralnego.
Brak dźwięku z gniazda z głośnika centralnego.	• Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 24, 97). • Sprawdź ustawienie „DEC. MODE” (strona 64). • W wypadku niektórych źródeł dźwięku, efekty z głośnika centralnego mogą być mniej słyszalne. • Odtwarzane jest źródło kanału 2.
Brak dźwięku lub dźwięk jest bardzo cichy z głośników dźwięku przestrzennego.	• Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 24, 97). • Sprawdź ustawienie „DEC. MODE” (strona 64). • W wypadku niektórych źródeł dźwięku, efekty z głośników dźwięku przestrzennego mogą być mniej słyszalne. • Ustawienie połączenia bezprzewodowego nie jest prawidłowe. • Odtwarzane jest źródło kanału 2.
Początek dźwięku jest odcięty.	• Ustaw tryb dźwięku na inny niż „AUTO” (strona 66). • Ustaw tryb odekodowania na inny niż „A.F.D. MULTI” (strona 64).
Brak dźwięku lub dźwięk jest odcięty.	• Jednostka główna S-AIR i/lub wzmacniacz dźwięku przestrzennego jest zainstalowany, na przykład, na metalowej półce. • W pobliżu wzmacniacza znajdują się systemy bezprzewodowe LAN, kuchenka mikrofalowa i Bluetooth, itp. • Odsuń lub inne urządzenia od wzmacniacza dźwięku przestrzennego lub wyłącz inne urządzenia.

Objaw	Środki zaradcze
Nie można dostroić stacji radiowej.	• Sprawdź, czy antena jest prawidłowo podłączona. Aby poprawić odbiór programu, wyreguluj ustawienie dostarczonych anten lub podłącz antenę zewnętrzną. • Sygnał stacji jest za słaby (podczas dostrajania automatycznego). Dostroj każdą stację osobno. • Nie zaprogramowano żadnej stacji lub zaprogramowane stacje zostały usunięte (podczas dostrajania poprzez skanowania zaprogramowanych stacji). Zaprogramuj stacje (strona 68). • Naciskaj DISPLAY, aż na przednim wyświetlaczu pojawi się wskazanie częstotliwości.
Pilot nie działa.	• Pomiędzy pilotem i jednostką sterowniczą są przeszkody. • Odległość pomiędzy pilotem i jednostką sterowniczą jest za duża. • Pilot nie jest skierowany na czujnik teledetekcji na jednostce sterowniczej. • Baterie w pilocie są słabe.
Nie można odtworzyć płyty.	• Płyta nie została włożona. • Płytę włożono niewłaściwą stroną do góry. Włóż płytę kierując w dół stronę odtwarzalną. • System ten nie może odtwarzać płyt CD-ROM, np. (strona 8). • Kod regionu w DVD nie jest zgodny z kodem systemu. • W jednostce sterowniczej skropliła się wilgoć i może uszkodzić soczewki. Wyjmij płytę i zostaw zestaw włączony przez około pół godziny. • Płyta jest nieprawidłowo zapisana. • Płyta jest brudna lub porysowana.
Nie można odtworzyć pliku MP3.	• Plik DATA CD nie jest nagrany w formacie MP3 zgodnym z formatem ISO 9660 Level 1/Level 2 lub z rozszerzeniem Joliet. • Plik DATA DVD nie jest nagrany w formacie MP3 zgodnym z formatem UDF (Universal Disk Format). • Plik MP3 nie ma rozszerzenia „.MP3”. • Dane nie są zapisane w formacie MP3, chociaż mają rozszerzenie „.MP3”. • To nie są dane MPEG 1 Audio Layer 3. • Zestaw ten nie może odtwarzać ścieżek dźwiękowych w formacie MP3PRO. • Ustawienie dla [MODE (MUSIC, IMAGE)] zostało określone jako [IMAGE] (strona 60). • Jeśli nie można zmienić ustawienia [MODE (MUSIC, IMAGE)], przeladuj płytę lub wyłącz zestaw i włącz ponownie. • Płyta DATA CD/DATA DVD zawiera plik video w formacie DivX.

Objaw	Środki zaradcze
Nie można odtworzyć pliku JPEG.	• Plik DATA CD nie jest nagrany w formacie JPEG zgodnym z formatem ISO 9660 Level 1/Level 2 lub z rozszerzeniem Joliet. • Plik DATA DVD nie jest nagrany w formacie JPEG zgodnym z formatem UDF (Universal Disk Format). • Plik ma rozszerzenie inne niż „.JPEG” lub „.JPG”. • Plik jest większy niż 3,072 (szerokość) × 2,048 (wysokość) w normalnym trybie lub ma ponad 2,000,000 pikseli w pliku formatu progresywnego JPEG, który jest zazwyczaj stosowany w witrynach internetowych. • Nie pasuje do ekranu odbiornika TV (takie obrazy są zmniejszone). • Ustawienie dla [MODE (MUSIC, IMAGE)] zostało określone jako [MUSIC] (strona 60). • Jeśli nie można zmienić ustawienia [MODE (MUSIC, IMAGE)], przeładuj płytę lub wyłącz zestaw i włącz ponownie. • Płyta DATA CD/DATA DVD zawiera plik video w formacie DivX.
Pliki w formacie MP3 i pliki obrazów JPEG są odtwarzane jednocześnie.	• [Wybrano funkcję [AUTO] w [MODE (MUSIC, IMAGE)] (strona 60).
Nie można odtworzyć pliku DivX.	• Plik nie został utworzony w formacie DivX. • Plik ma rozszerzenie inne niż „.AVI” lub „.DIVX”. • Plik DATA CD/DATA DVD nie jest nagrany w formacie DivX zgodnym z formatem ISO 9660 Level 1/Level 2 lub z rozszerzeniem Joliet/UDF. • Plik video w formacie DivX jest większy niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość).
Tytuły folderów/plików/nazw plików nie są wyświetlane prawidłowo.	• Zestaw może odtwarzać tylko cyfry i litery alfabetu. Inne znaki mogą być wyświetlane jako [*].
Płyta nie jest odtwarzana od początku.	• Wybrano odtwarzanie zaprogramowane, losowe lub powtarzanie. Przed utworzeniem płyty, naciśnij CLEAR, aby anulować te funkcje. • Wybrano funkcję wznowienia odtwarzania. Podczas zatrzymania, naciśnij ■ na jednostce sterowniczej lub pilocie, a następnie rozpocznij odtwarzanie (strona 46). • Na ekranie odbiornika TV wyświetli się tytuł, DVD lub menu PBC.
System rozpocznie automatyczne odtwarzanie płyty.	• Płyta DVD ma funkcję automatycznego odtwarzania.
Odtwarzanie jest automatycznie zatrzymywane.	• Niektóre płyty mogą mieć sygnał automatycznego wstrzymywania. Podczas ich odtwarzania, zestaw zatrzymuje takie płyty, gdy napotka sygnał automatycznego wstrzymywania.
Nie można wykonać pewnych funkcji, na przykład: zatrzymanie, wyszukiwanie, zwolnionego odtwarzania lub powtarzania odtwarzania.	• W wypadku niektórych płyt, podanych operacji nie będzie można wykonać. Skorzystaj z instrukcji obsługi dostarczonej z płytą.
Komunikaty wyświetlane na ekranie odbiornika TV nie są podawane w wybranym języku.	• Na ekranie konfiguracji, wybierz potrzebny język menu ekranowego w [OSD] pod [LANGUAGE SETUP] (strona 92).

Objaw	Środki zaradcze
Nie można zmienić języka ścieżki dźwiękowej.	• Na odtwarzanej płycie DVD nie nagrano ścieżki wielojęzycznej. • Płyta DVD uniemożliwia zmianę języka ścieżki dźwiękowej.
Nie można zmienić języka napisów dialogowych.	• Na odtwarzanej płycie DVD nie nagrano wielojęzycznych napisów dialogowych. • Płyta DVD uniemożliwia zmianę języka napisów.
Nie można wyłączyć napisów dialogowych.	• Płyta DVD uniemożliwia wyłączenie napisów dialogowych.
Nie można zmienić kątów ujęcia.	• Na odtwarzanej płycie DVD nie nagrano wielu kątów ujęcia (strona 55). • Płyta DVD uniemożliwia zmianę kątów ujęcia.
Nie można wyjąć płyty, a na przednim wyświetlaczu pojawia się wskazanie „LOCKED”.	• Skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony lub lokalnym autoryzowanym serwisem Sony.
[Data error] pojawia się na ekranie odbiornika TV podczas odtwarzania płyty DATA CD lub DATA DVD.	• Plik MP3 plik obrazów /JPEG/plik video w formacie DivX, który chcesz odtworzyć jest uszkodzony. • To nie są dane MPEG 1 Audio Layer 3. • Format pliku obrazów JPEG nie jest zgodny z formatem DCF. • Plik obrazów nie jest zapisany w formacie JPEG, chociaż ma rozszerzenie „.JPG” lub „.JPEG”, ale nie jest w formacie JPEG. • Plik, który chcesz odtwarzać ma rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX” ale nie jest w formacie DivX lub jest w formacie DivX, ale nie jest zgodny z profilami certyfikowanymi przez DivX.
Zestaw nie działa prawidłowo.	• Odłącz przewód zasilający z gniazdka ściennego i włącz po kilku minutach.
Na przednim wyświetlaczu pojawia się napis „DEMO PLAY”.	• Skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony lub lokalnym autoryzowanym serwisem Sony.
Funkcja Sterowanie przez HDMI nie działa.	• Jeśli na przednim wyświetlaczu nie zapala się „HDMI”, sprawdź połączenie HDMI (strona 28). • Ustaw [STEROWANIE PREZEZ HDMI] w [HDMI SETUP] na [ON] (strony 72, 94). • Sprawdź, czy podłączone urządzenie obsługuje funkcję Sterowanie przez HDMI. • Sprawdź, czy przewód zasilania podłączonego urządzenia jest prawidłowo podłączony. • Sprawdź, czy podłączone urządzenie jest ustawione na funkcję Sterowanie przez HDMI *. Skorzystaj z instrukcji obsługi podłączonego urządzenia. • Po zmianie połączenia HDMI, połącz i odłącz przewód zasilania lub po braku zasilania, ustaw [STEROWANIE PREZEZ HDMI] w [HDMI SETUP] na [OFF], następnie ustaw [STEROWANIE PREZEZ HDMI] w [HDMI SETUP] na [ON] (strona 94). • Szczegółowe informacje, zobacz „Korzystanie ze funkcji Sterowanie przez HDMI w systemie „BRAVIA” Sync” (strona 71).

Objaw	Środki zaradcze
Brak dźwięku z zestawu i odbiornika TV podczas używania funkcji sterowania dźwiękiem systemu.	• Ustaw [AUDIO (HDMI)] w [HDMI SETUP] na [ON] (strona 95). • Sprawdź, czy podłączony odbiornik TV obsługuje funkcję sterowania dźwiękiem systemu. • Szczegółowe informacje, zobacz „Korzystanie ze funkcji Sterowanie przez HDMI w systemie „BRAVIA” Sync” (strona 71). • Sprawdź połączenia.

Informacje o funkcji S-AIR

Objaw	Środki zaradcze
Nie utworzono połączenia S-AIR (nie utworzono przekazywania dźwięku), np., wskaźnik jednostki podrzędnej S-AIR zachowuje się w następujący sposób: • Wyłącza się. • Pulsuje. • Zmienia kolor na czerwony.	• Jeśli używasz innej jednostki głównej S-AIR, odsuń ją o ponad 8 metrów (26 1/4 stóp) od tej jednostki głównej S-AIR. • Potwierdź ID jednostki głównej S-AIR i jednostki podrzędnej S-AIR (strona 75). • Wykonano parowanie jednostki głównej S-AIR i innej jednostki podrzędnej S-AIR. Wykonaj parowanie potrzebnej jednostki podrzędnej S-AIR (strona 78). • Jednostka główna S-AIR jest sparowana z inną jednostką podrzędną S-AIR. Anuluj parowanie. • Zainstaluj jednostkę główną S-AIR i jednostkę podrzędną S-AIR z dala od produktów bezprzewodowych. • Przerwij używanie innego produktu bezprzewodowego. • Jednostka podrzędna S-AIR jest wyłączona. Sprawdź, czy przewód zasilania jest podłączony i włącz jednostkę podrzędną S-AIR.
Brak dźwięku z jednostki podrzędnej S-AIR.	• Jeśli używasz innej jednostki głównej S-AIR, odsuń ją o ponad 8 metrów (26 1/4 stóp) od tej jednostki głównej S-AIR. • Potwierdź ID jednostki głównej S-AIR i jednostki podrzędnej S-AIR (strona 75). • Potwierdź ustawienie parowania (strona 78). • Zainstaluj jednostkę główną S-AIR i jednostkę podrzędną S-AIR bliżej siebie. • Unikaj używania urządzeń generujących energię elektromagnetyczną, na przykład kuchenek mikrofalowych. • Zainstaluj jednostkę główną S-AIR i jednostkę podrzędną S-AIR z dala od produktów bezprzewodowych. • Przerwij używanie innego produktu bezprzewodowego. • Zmień ustawienie „RF CHANGE” (strona 80). • Zmień ustawienie ID jednostki głównej S-AIR i jednostki podrzędnej S-AIR. • Wyłącz system i ponownie włącz jednostkę podrzędną S-AIR.

Objaw	Środki zaradcze
Szumy lub przeskakiwanie dźwięku.	• Jeśli używasz innej jednostki głównej S-AIR, odsuń ją o ponad 8 metrów (26 1/4 stóp) od tej jednostki głównej S-AIR. • Zainstaluj jednostkę główną S-AIR i jednostkę podrzędną S-AIR bliżej siebie. • Unikaj używania urządzeń generujących energię elektromagnetyczną, na przykład kuchenek mikrofalowych. • Zainstaluj jednostkę główną S-AIR i jednostkę podrzędną S-AIR z dala od produktów bezprzewodowych. • Przerwij używanie innego produktu bezprzewodowego. • Zmień ustawienie „RF CHANGE” (strona 80). • Zmień ustawienie ID jednostki głównej S-AIR i jednostki podrzędnej S-AIR.

Obsługa wzmacniacza dźwięku przestrzennego

Jeśli brak dźwięku z głośników dźwięku przestrzennego, sprawdź stan wskaźnika POWER / ON LINE na wzmacniaczu dźwięku przestrzennego. Szczegółowe informacje o wskaźniku POWER / ON LINE, zobacz w części „Punkt 3: Konfigurowanie systemu bezprzewodowego” (strona 33).

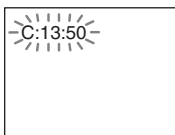
Objaw	Środki zaradcze
Brak zasilania.	• Sprawdź, czy przewód zasilania jest prawidłowo podłączony.
Wskaźnik POWER / ON LINE nie zapala się.	Wyłącz wzmacniacz dźwięku przestrzennego i odłącz przewód zasilania wzmacniacza dźwięku przestrzennego, następnie sprawdź następujące elementy. • Czy nie nastąpiło spięcie przewodów głośnikowych + i –? • Czy otwory wentylacyjne wzmacniacza dźwięku przestrzennego nie są zasłonięte? • Po sprawdzeniu powyższych elementów i usunięciu wszelkich problemów, ponownie podłącz przewód zasilania wzmacniacza dźwięku przestrzennego i włącz wzmacniacz. Jeśli nawet po sprawdzeniu powyższych elementów nie można znaleźć przyczyny problemu, skontaktuj się z najbliższym punktem sprzedaży firmy Sony.

Objaw	Środki zaradcze
Brak dźwięku. Sprawdź stan wskaźnika POWER / ON LINE wzmacniacza dźwięku przestrzennego.	• zmienia kolor na zielony – Przewód głośnikowy nie jest prawidłowo podłączony. – Sprawdź połączenia i ustawienia głośników. – Głośność systemu jest ustawiona na minimalną. – Główne urządzenie S-AIR jest wyciszone. – W wypadku niektórych źródeł dźwięku lub ustawień urządzenia, efekty z głośników mogą być mniej słyszalne. – Słuchawki są podłączone. • pulsuje na zielono – Główne urządzenie S-AIR nie jest włączone. – Wykonano parowanie jednostki głównej S-AIR i innej jednostki podrzędnej S-AIR. – Wzmacniacz dźwięku przestrzennego jest sparowany z inną jednostką główną S-AIR. – Potwierdź identyfikatory głównego urządzenia S-AIR i wzmacniacza dźwięku przestrzennego (strona 75). – Nie ukończono parowania. – Transmisja dźwięku jest złej jakości Przenieść wzmacniacz dźwięku przestrzennego, aby wskaźnik POWER / ON LINE zmienił kolor na zielony. – Zainstaluj subwoofer i wzmacniacz dźwięku przestrzennego z dala od innego urządzenia bezprzewodowego. – Przerwij używanie innego produktu bezprzewodowego. – Nadajnik-odbiornik nie jest prawidłowo włożony. • zmienia kolor na czerwony – Przetwórz przełącznik SURROUND SELECTOR (SURROUND lub SURROUND BACK) wzmacniacza dźwięku przestrzennego, aby był zgodny z ustawieniem głównego urządzenia S-AIR.
Kolejno na przednim wyświetlaczu pojawiają się „HP NO LINK” i „VOLUME MIN”, a dźwięk urządzenia jest całkowicie ściszony.	• Głośność ulega całkowitemu ściszeniu, gdy przed wyłączeniem systemu wzmacniacz dźwięku przestrzennego zostanie wyłączony, gdy słuchawki są włączone lub, jeśli odbiór stacji radiowej jest złej jakości. W takich przypadkach, sprawdź jakość odbioru programu radiowego i ponownie ustaw głośność.

Funkcja samoczynnej diagnostyki

(Gdy na wyświetlaczu są wyświetlane litery/liczby)

Po włączeniu funkcji samoczynnej diagnostyki, której zadaniem jest zapobieganie nieprawidłowemu działaniu urządzenia, na ekranie odbiornika TV i na wyświetlaczu pojawia się pięciznakowy numer serwisowy złożony z jednej litery i czterech cyfr (np., C 13 50). W takim wypadku, należy zapoznać się z następującą tabelą.



Pierwsze 3 znaki numeru serwisowego	Przyczyna i/lub środki zaradcze
C 13	• Płyta jest zanieczyszczona. ➔ Oczyszczyć płytę miękką szmatką (strona 103). • System nie może odtworzyć tego formatu płyty.
C 31	Płyta jest nieprawidłowo włożona. ➔ Włóż płytę prawidłowo.
E XX (xx jest liczbą)	Aby zapobiec uszkodzeniu urządzenia, została uruchomiona funkcja samoczynnej diagnostyki. ➔ Skonsultuj się z najbliższym sprzedawcą firmy Sony lub lokalnym autoryzowanym serwisem firmy Sony i podaj 5 znakowy numer serwisowy. Przykład: E 61 10

Gdy na ekranie odbiornika TV pojawia się menu wersji

Po włączeniu zestawu, na ekranie odbiornika TV może zostać wyświetlony numer wersji [VER.X.XX] (X jest liczbą). Nie jest to wprawdzie uszkodzenie urządzenia i potrzebuje tego numeru jedynie serwis firmy Sony, normalna obsługa urządzenia będzie niemożliwa. Wyłącz zestaw i ponownie włącz, aby rozpocząć jego działanie.



Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

Moc wyjściowa (znamionowa)

Przedni L / Przedni R (znamionowy):

35 W + 35 W
(przy 10 omów, 1 kHz,
1 % całk. znieksz.
harm.)

Moc skuteczna RMS (wartość odniesienia)

Przedni L / Przedni R*: 50 W + 50 W

(przy 10 omów, 1 kHz,
10 % całk. znieksz.
harm.)

Centralny*:

50 W
(przy 10 omów, 1 kHz,
10 % całk. znieksz.
harm.)

Przestrzenny L / Przestrzenny R*:

50 W + 50 W
(przy 10 omów, 1 kHz,
10 % całk. znieksz.
harm.)

Subwoofer*:

100 W (przy 4 omów,
70 Hz, 10 % całk.
znieksz. harm.) + 100 W
(przy 4 omów, 500 Hz,
10 % całk. znieksz.
harm.)

* Zależnie ustawień trybu odekodowania i źródła dźwięku, dźwięk może być nie słyszalny.

Wejścia (analogowe)
TV (AUDIO IN) Czułość: 450/250 mV
Wejścia (cyfrowe)
SAT/CABLE (COAXIAL IN)
Impedancja: 75 omów

System DVD

Laser Laser
półprzewodnikowy
(DVD: $\lambda = 645 - 660 \text{ nm}$)
(CD: $\lambda = 770 - 800 \text{ nm}$)
Czas emisji: ciągła
System formatu sygnału NTSC / PAL

Sekcja tunera

System Cyfrowy Syntezator
PLL z kwarcową
kontrolą prędkości

Sekcja tunera FM
Zakres częstotliwości 87,5 – 108,0 MHz
(odstęp 50 kHz)
Antena Antena drutowa FM
Końcówka anteny 75 omów,
niesymetryczna
Częstotliwość pośrednia 10,7 MHz

Sekcja tunera AM
Zakres częstotliwości 531 – 1 602 kHz (przy
interwale nastawionym
na 9 kHz)
Antena Antena pętlowa AM
Częstotliwość pośrednia 450 kHz

Sekcja video

Wyjścia VIDEO: 1 Vp-p
75 omów
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 omów
 $P_B/C_B, P_R/C_R$: 0,7 Vp-p
75 omów
HDMI OUT: Typ A
(19 wtykowe)

Kolumny głośnikowe

Przedni/centralny/dźwięku przestrzennego (SS-IS15)

System głośników System głośników
pełnozakresowych
Zespół głośników 35 mm
Impedancja znamionowa 10 omów
Wymiary (w przybliżeniu)
45 × 55 × 40 mm
(szer./wys./głęb.)
Ciężar (w przybliżeniu) 0,07 kg
Przewody głośnikowe 4,5 m × 2, 3 m × 1, 12 m × 2

Subwoofer (SA-WSIS50)

System głośników System głośników
dwudrożnych sterowniki
subwoofer
Zespół głośników 120 mm + 160 mm
Impedancja znamionowa 4 omów
Wymiary (w przybliżeniu)
190 × 450 × 472 mm
(szer./wys./głęb.)
Ciężar (w przybliżeniu) 13,5 kg
Wymagania dotyczące zasilania
220 – 240 V AC, 50/60 Hz
Pobór mocy Włączony: 130 W
Gotowość: 0,3 W (tryb
oszczędzania energii)

Jednostka sterownicza (HCD-IS50)

Wymiary (w przybliżeniu)
215 × 105 × 207 mm
(szer./wys./głęb.)
Ciężar (w przybliżeniu) 3,0 kg
Moc wyjściowa
(DIGITAL MEDIA PORT)
DC OUT: 5 V, 700 mA

Wzmacniacz dźwięku przestrzennego (TA-SA100WR)

Wzmacniacz
Tryb stereo (znamionowe)
80 W + 80 W (przy
3 omów, 1 kHz, 1 % całk.
znieksz. harm.)
Tryb dźwięku przestrzennego (wartość
odniesienia) Moc skuteczna RMS
143 W (na kanał przy
3 omów, 1 kHz, 10 %
całk. znieksz. harm.)*

* Zależnie ustawień źródła dźwięku, dźwięk może
być nie słyszalny.

Impedancja znamionowa:
3 – 16 Ω

Dane ogólne
Wymagania dotyczące zasilania
220 – 240 V AC, 50/
60 Hz
Pobór mocy Włączony: 50 W
Wymiary (w przybliżeniu)
85 × 100 × 330 mm
(szer./wys./głęb.)
(w tym EZW-RT10)
85 × 100 × 345 mm
(szer./wys./gł.) w tym
osłona przewodów
głośników i uchwyty
przewodów głośników

ciąg dalszy

Ciężar (w przybliżeniu) 1,7 kg w tym osłona przewodów głośników i uchwyt przewodów głośników

Nadajnik-odbiornik bezprzewodowy (EZW-RT10)

System łączności S-AIR Specyfikacja wersji 1.0
Wyjście 12,0 mW
Pasma częstotliwości 2,4000 GHz + 2,4835 GHz
Metoda modulacji DSSS
Wymagania dotyczące zasilania DC 3,3 V, 350 mA
Wymiary (w przybliżeniu) 50 × 13 × 60 mm (szer./wys./głęb.)
Ciężar (w przybliżeniu) 24 g

Nadajnik bezprzewodowy (EZW-T100)

System łączności S-AIR Specyfikacja wersji 1.0
Wyjście 12,0 mW
Pasma częstotliwości 2,4000 GHz + 2,4835 GHz
Metoda modulacji DSSS
Wymagania dotyczące zasilania DC 4 V, 550 mA
DC 5 V, 15 mA
Wymiary (w przybliżeniu) 52 × 24 × 95 mm (maks. 77 × 24 × 95 mm) (szer./wys./gł.)
Ciężar (w przybliżeniu) 61 g

Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.



- Pobór mocy w stanie czuwania: 0,3 W
- Halogenowe spawalnicze płomienia nie są stosowane do wykonania płytek drukowanych.
- Ponad 85% skuteczności bloku wzmacniacza jest uzyskana poprzez w pełni cyfrowy wzmacniacz, S-master.

Słownik

Digital Cinema Auto Calibration - Automatyczna kalibracja dźwięku cyfrowego kina domowego

Digital Cinema Auto Calibration (automatyczna kalibracja dźwięku) została opracowana przez firmę Sony do wykonywania w krótkim czasie automatycznego pomiaru i regulacji ustawień głośników zgodnie z warunkami odsłuchiwania.

Dolby Digital

Ten format dźwięku kina domowego jest bardziej zaawansowany niż format Dolby Surround Pro Logic. W tym formacie, głośniki dźwięku wysyłają dźwięk stereofoniczny o rozszerzonym zakresie częstotliwości oraz występuje kanał subwoofera emitującego niskie basy. Format ten jest nazywany również „5.1”, gdy kanał subwoofera jest zaprojektowany jako kanał 0.1 (ponieważ działa on tylko wtedy, gdy jest potrzebny efekt niskich basów). Każdy z sześciu kanałów jest nagrywany osobno, co daje ich najlepszą separację. Ponadto, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejsze pogorszenie jakości sygnałów.

Dolby Pro Logic II

System Dolby Pro Logic II tworzy 5 pełnopasmowych kanałów wyjścia z 2 źródeł kanałów. Do tego celu jest używany zaawansowany dekodery dźwięku przestrzennego matrycy o wysokiej czystości, który wydobywa właściwości przestrzenne oryginalnego nagrania bez dodawania żadnych dźwięków ani zabarwień tonowych.

■ Movie mode

Tryb Movie mode należy stosować podczas pokazów telewizyjnych nadawanych w trybie stereo i wszystkich programów kodowanych z dźwiękiem Dolby Surround. Wynikiem jest lepsze ukierunkowanie pola dźwięku, co pozwala na zbliżenie jakości dźwięku dyskretnego kanału 5.1.

■ Music mode

Tryb Music mode należy stosować podczas słuchania wszelkich nagrań w trybie stereo i zapewni on szeroką i głęboką przestrzeń dźwięku.

DTS

Technologia digital audio compression (cyfrowa kompresja dźwięku) została opracowana przez DTS, Inc. i jest zgodna z dźwiękiem przestrzennym kanału 5.1. Format ten składa się z tylnego kanału stereo oraz dyskretnego kanału subwoofera w tym formacie. Format DTS to te same dyskretny kanały 5.1 wysokiej jakości dźwięku cyfrowego. Dobra separacja kanałów jest osiągalna dzięki dyskretnemu nagrywaniu danych dla każdego kanału oraz cyfrowemu przetwarzaniu.

Format progresywny

(Skanowanie sekwencyjne)

W odróżnieniu od formatu z przeplotem linii, format progresywny pozwala na wyświetlenie 50 - 60 ramek na sekundę dzięki wyświetlaniu wszystkich linii skanowania (525 linii w systemie NTSC). Uzyskuje się w ten sposób ogólną poprawę jakości obrazu oraz ostrzejsze wyświetlanie obrazów nieruchomych, tekstu i linii poziomych.

Format z przeplotem

(Skanowanie z przeplotem)

Format z przeplotem jest metodą standardu NTSC wyświetlania obrazów TV z prędkością 30 ramek na sekundę. Każda ramka jest skanowana dwa razy - naprzemiennie pomiędzy parzystymi liczbami linii skanowania, a następnie pomiędzy nieparzystymi numerami linii skanowania, z prędkością 60 razy na sekundę.

HDMI (High-definition multimedia interface)

HDMI jest interfejsem obsługującym obraz i dźwięk za pomocą jednego połączenia cyfrowego, dzięki czemu można odbierać wysokiej jakości cyfrowy obraz i dźwięk. Właściwości techniczne HDMI obsługuje system HDCP (high-bandwidth digital contents protection), technologię ochrony przed kopiowaniem, które mieści w sobie technologię kodowania cyfrowych sygnałów obrazu.

S-AIR

(Częstotliwość Sony Audio Interactive Radio)

W ostatnich latach obserwujemy gwałtowny rozwój w dziedzinie nośników DVD, transmisji cyfrowych oraz innych nośników wysokiej jakości.

Dążąc do przesyłania bez zakłóceń subtelnych różnic takich wysokiej jakości nośników, firma Sony stworzyła technologię przenoszenia drogą radiową cyfrowych sygnałów dźwiękowych bez kompresji o nazwie „S-AIR” i włączyła ją do urządzenia EZW-RT10/EZW-T100.

Technologia ta pozwala na przesyłanie cyfrowych sygnałów dźwiękowych bez kompresji w zakresie pasma 2,4 GHz pasma ISM (pasmo przemysłowe, naukowe i medyczne), na przykład w bezprzewodowych systemach LAN i Bluetooth.

Zabezpieczenie rodzicielskie

Odtwarzanie niektórych płyt DVD może być ograniczone zgodnie z zaprogramowanym poziomem, na przykład zgodnie z wiekiem użytkowników obowiązującym w danym kraju. Takie ograniczenie może być inne na każdej płycie; po jego włączeniu, odtwarzanie jest całkowicie zabronione, sceny zawierające przemoc są pomijane lub zastępowane innymi scenami, itp.

Lista kodów języków

Pisownia w poszczególnych językach jest podana zgodnie z normą ISO 639: 1988 (E/F).

Lista kodów języków	Lista kodów języków	Lista kodów języków	Lista kodów języków
1027 afarski	1183 irlandzki	1347 maoryski	1507 samoański
1028 abchaski	1186 gaelicki	1349 macedoński	1508 shona
1032 afrikaans	szkocki	1350 malajalam	1509 somalijski
1039 amharski	1194 galicyski	1352 mongolski	1511 albański
1044 arabski	1196 guarani	1353 mołdawski	1512 serbski
1045 asamski	1203 gudżaracki	1356 marathi	1513 siswati
1051 ajmarski	1209 hausa	1357 malajski	1514 sesotho
1052 azerbejdżański	1217 hindi	1358 maltański	1515 sudański
1053 baszkirski	1226 chorwacki	1363 birmański	1516 szwedzki
1057 białoruski	1229 węgierski	1365 nauru	1517 suahili
1059 bułgarski	1233 ormiański	1369 nepalski	1521 tamilski
1060 biharski	1235 interlingua	1376 niderlandzki	1525 telugu
1061 bislama	1239 interlingue	1379 norweski	1527 tadżycki
1066 bengalski; bangla	1245 inupiak	1393 prowansalski	1528 tajski
1067 tybetański	1248 indonezyjski	1403 (afan)oromo	1529 tigrinya
1070 bretoński	1253 islandzki	1408 orija	1531 turkmeński
1079 kataloński	1254 włoski	1417 pendżabski	1532 tagalog
1093 korsykański	1257 hebrajski	1428 polski	1534 setswana
1097 czeski	1261 japoński	1435 pasztuński; pusztuński	1535 tonga
1103 walijski	1269 jidisz	1436 portugalski	1538 turecki
1105 duński	1283 jawajski	1463 keczua	1539 tsonga
1109 niemiecki	1287 gruziński	1481 reto-romański	1540 tatarski
1130 bhutański	1297 kazachski	1482 kirundi	1543 twi
1142 grecki	1298 grenlandzki	1483 rumuński	1557 ukraiński
1144 angielski	1299 kambodżański	1489 rosyjski	1564 urdu
1145 esperanto	1300 kannada	1491 kinyarwanda	1572 uzbecki
1149 hiszpański	1301 koreański	1495 sanskrycki	1581 wietnamski
1150 estoński	1305 kaszmirski	1498 singhi	1587 volapük
1151 baskijski	1307 kurdyski	1501 sangho	1613 wolof
1157 perski	1311 kirgiski	1502 serbsko- chorwacki	1632 xhosa
1165 fiński	1313 łaćiński	1503 syngaleski	1665 joruba
1166 fidżyjski	1326 lingala	1505 słowacki	1684 chiński
1171 farserski	1327 laotański	1506 słoweński	1697 zuluski
1174 francuski	1332 litewski		
1181 fryzyjski	1334 łotewski		
	1345 malgaski		1703 Nieokreślony

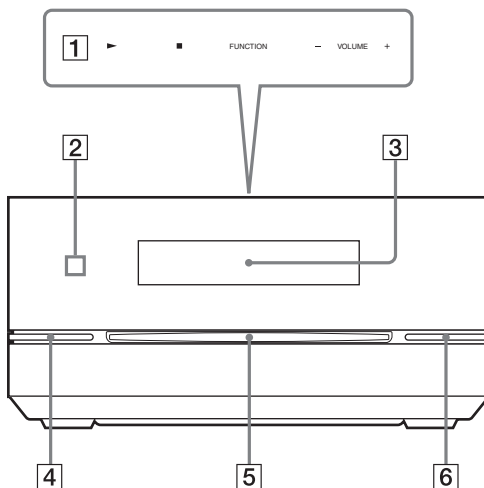
Lista kodów obszarów zabezpieczenia rodzicielskiego

Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar
2044 Argentyna	2165 Finlandia	2362 Meksyk	2149 Hiszpania
2047 Australia	2174 Francja	2376 Holandia	2499 Szwecja
2046 Austria	2109 Niemcy	2390 Nowa Zelandia	2086 Szwajcaria
2057 Belgia	2248 Indie	2379 Norwegia	2528 Tajlandia
2070 Brazylia	2238 Indonezja	2427 Pakistan	2184 Wielka Brytania
2079 Kanada	2254 Włochy	2424 Filipiny	
2090 Chile	2276 Japonia	2436 Portugalia	
2092 Chiny	2304 Korea	2489 Rosja	
2115 Dania	2363 Malezja	2501 Singapur	

Wykaz części i regulatorów

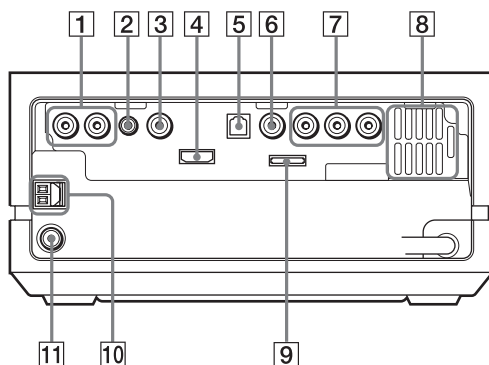
Szczegółowe informacje można uzyskać na stronach podanych w nawiasach.

Jednostka sterownicza (przedni wyświetlacz)



- | | |
|---|---|
| 1 Przyciski soft-touch (▶/■/
FUNCTION/VOLUME -/+) (39) | 4 I/⏻ (zasilanie/gotowość) (35, 100) |
| 2 Czujnik detekcji (12) | 5 Szczelina wejścia płyty (40) |
| 3 Ekran przedniego wyświetlacza (121) | 6 ▲ (wyjmowanie) (41) |

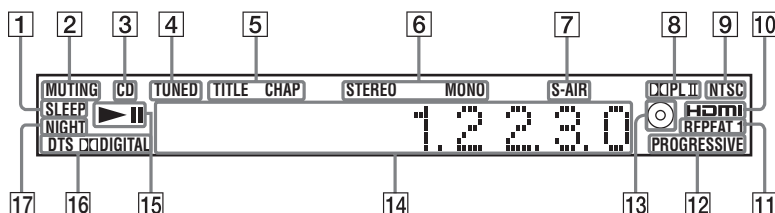
Jednostka sterownicza (tylny panel)



- | | |
|--|---|
| 1 TV (AUDIO IN R/L) gniazda (28) | 6 Gniazdo VIDEO OUT (VIDEO) (28) |
| 2 Gniazdo ECM-AC2 (89) | 7 Gniazda VIDEO OUT (COMPONENT) (28) |
| 3 Gniazdo SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) (29) | 8 Otwory wentylacyjne |
| 4 Gniazdo HDMI OUT (28) | 9 Gniazdo DMPORT (29) |
| 5 Gniazdo TV (DIGITAL IN OPTICAL) (28) | 10 Złącza AM (31) |
| | 11 Gniazdo FM 75Ω COAXIAL (31) |

Ekran przedniego wyświetlacza

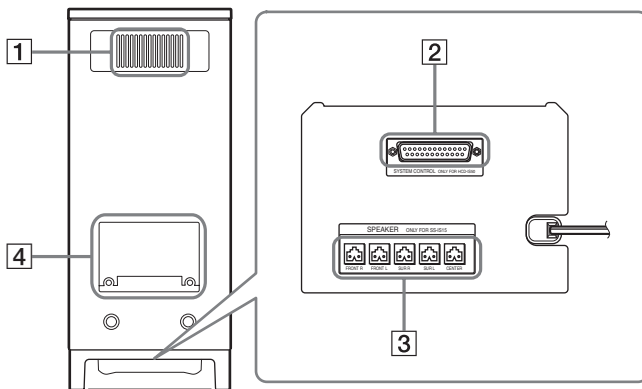
Informacje o wskazaniach na ekranie przedniego wyświetlacza



- 1 Zapala się, gdy nastawiony jest programator czasu. (84)
- 2 Zapala się, gdy zostaje wybrana funkcja wyciszenia.
- 3 Zapala się, gdy zostaje płyta CD lub DATA CD.
- 4 Zapala się, gdy odbierana jest stacja. (Tylko radio) (68)
- 5 Zapala się, gdy na przednim wyświetlaczu podawana jest informacja o czasie tytułu lub rozdziału. (Tylko DVD) (53)
- 6 Efekt dźwięku stereo/mono. (Tylko radio) (69)
- 7 Zapala się, gdy nadajnik S-AIR (brak na wyposażeniu) jest wsunięty do subwoofera i zestaw emituje dźwięk.
- 8 Bieżący format dźwięku przestrzennego (z wyjątkiem JPEG)
- 9 Zapala się, gdy system koloru zostanie ustawiony na NTSC.
- 10 Zapala się, gdy gniazdo HDMI OUT jest prawidłowo połączone do urządzenia obsługującego technologię HDCP (high-bandwidth digital content protection) z wejściem HDMI lub DVI (interfejs obrazu cyfrowego). (28)
- 11 Bieżący tryb wielokrotnego odtwarzania (49)
- 12 Zapala się, gdy system wysyła sygnały progresywne (tylko funkcja DVD). (93)
- 13 Zapala się, gdy zostanie włożona płyta (tylko funkcja DVD).
- 14 Wyświetla informacje o stanie systemu, na przykład - tytuł lub numer ścieżki, informacje czasie, częstotliwość stacji radiowej, stanie odtwarzania, trybie odekodowania itp.
- 15 Stan odtwarzania (tylko funkcja DVD)
- 16 Bieżący format dźwięku przestrzennego (z wyjątkiem JPEG)
- 17 Zapala się, gdy zostanie wybrany tryb nocny. (84)

Subwoofer

Dół subwoofera



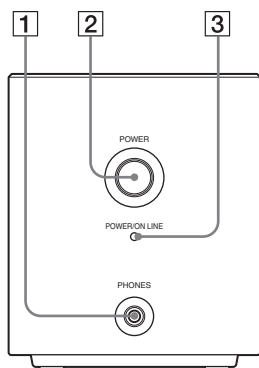
- 1 Otwory wentylacyjne
- 2 Gniazdo SYSTEM CONTROL (24)
- 3 Gniazda SPEAKER (24)
- 4 Szczelina EZW-T100 (24)

⚠ PRZESTROGA

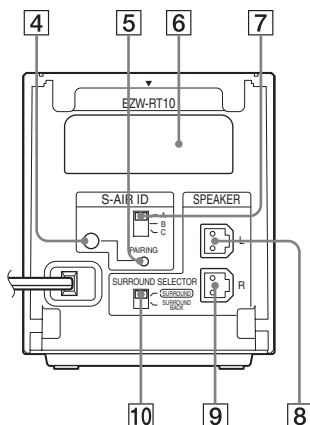
Nie należy wyjmować wkrętów przed zainstalowaniem EZW-T100.

Wzmacniacz dźwięku przestrzennego

Przedni panel



Tylny panel

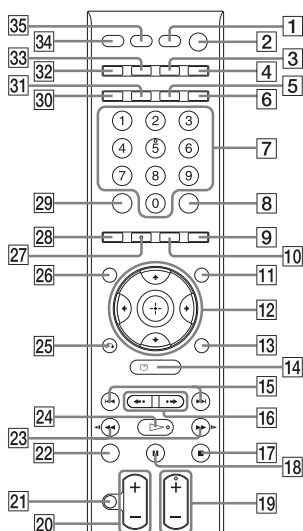


- 1 Gniazdo PHONES (33)
- 2 POWER (ON/OFF) (33)
- 3 Wskaźnik POWER / ON LINE (33)
- 4 Wskaźnik PAIRING (79)
- 5 Przycisk parowania - PAIRING (79)

- 6 Szczelina nadajnika-odbiornika bezprzewodowego (EZW-RT10) (27)
- 7 Przełącznik S-AIR ID (33)
- 8 Gniazdo SPEAKER L (24)
- 9 Gniazdo SPEAKER R (24)
- 10 Przełącznik SURROUND SELECTOR (33)

Pilot zdalnego sterowania

W PORZĄDKU ALFABETYCZNYM		OPIS PRZCISKÓW
A – O	P – Z	
ANALOG ⁴⁾ [5]	PICTURE NAVI [28]	Przyciski numeryczne ³⁾⁴⁾ [7]
ANGLE [9]	PRESET +/- [15]	I/⏻ (zasilanie/oczekiwanie) [2]
AUDIO ³⁾ [27]	PROG +/- ³⁾⁴⁾ [19]	TV I/⏻ (zasilanie/oczekiwanie) [1]
CLEAR [29]	REPEAT [6]	⏮/⏭/⏪/⏩ (+) ¹⁾⁴⁾ [12]
D.TUNING [10]	SLEEP [33]	◀•/•▶ REPLAY/ADVANCE [16]
DIGITAL ⁴⁾ [6]	SOUND MODE +/- ³⁾ [19]	◀◀/▶▶ [15]
DIMMER [5]	SUBTITLE [10]	◀◀/▶▶ [23]
DISPLAY [3]	SYSTEM MENU [13]	◀◀/▶▶ [23]
DVD MENU [11]	THEATRE [34]	▷ ³⁾ [24]
DVD TOP MENU [26]	TONE [30]	■ [17]
ENTER [8]	TOOLS/OPTIONS ⁴⁾ [13]	▢ [18]
FUNCTION [4]	TUNING +/- [23]	⏻ DISPLAY ²⁾ [14]
MENU/HOME ⁴⁾ [14]	TV [22]	⏮ [32]
MUTING ⁴⁾ [21]	TV VOL +/- ⁴⁾ [20]	-/- ⁴⁾ [8]
NIGHT [31]	VOLUME +/- [20]	↶ RETURN ⁴⁾ [25]
ONE-TOUCH PLAY [35]		⏮/⏭/⏪/⏩ (+) ⁴⁾ [3]
		⏮/⏭/⏪/⏩ (+) ⁴⁾ [11]
		⏮ ⁴⁾ [26]
		⏮ ⁴⁾ [29]
		⏮/⏭/⏪/⏩ (+) ⁴⁾ [19]



¹⁾ Przycisk ENTER ma taką samą funkcję, jak przycisk ⊕. Podczas eksploatacji odbiornika TV, przycisk ENTER jest używany do wybierania kanału, a przycisk ⊕ jest używany do wybierania pozycji menu.

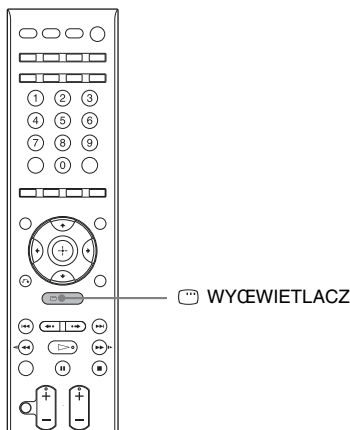
²⁾ Ten przycisk jest dostępny wyłącznie dla funkcji „DVD” lub „DMPT”. Zależnie od adaptera DIGITAL MEDIA PORT, ten przycisk może nie działać.

³⁾ Przyciski 5, ▷, PROG +/-/SOUND MODE i AUDIO mają kropki wyczuwalne dotykiem. Takie wyczuwalne kropki mogą służyć za odnośniki w czasie obsługi systemu.

⁴⁾ Gdy pilot jest w trybie TV, przyciski te obsługują odbiornik TV. Pilot jest w trybie TV, gdy jest zapalony przycisk TV [22].

Wprowadzenie do menu sterowania na wyświetlaczu

W menu sterowania na wyświetlaczu można wybierać dowolną funkcję i zobaczyć związane z nią informacje.



Naciśnij kilkakrotnie  DISPLAY.

Po każdym naciśnięciu  DISPLAY, zmienia się obraz na wyświetlaczu w następujący sposób:

① → ② → ... → ① → ...

- ① Ekran menu sterowania 1
- ② Ekran menu sterowania 2 (pojawia się tylko w przypadku niektórych płyt)
- ③ Wyłączanie ekranu menu sterowania

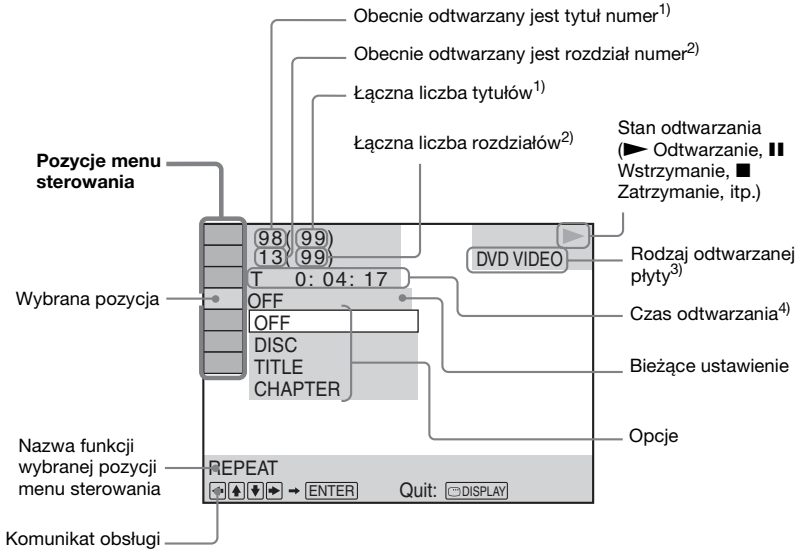
Uwaga

- Ekran menu sterowania pojawia się tylko wtedy, gdy jest włączona funkcja „DVD”.

Ekran menu sterowania

Ekran menu sterowania 1 i 2 pokazują różne pozycje, zależnie od rodzaju płyty. Szczegółowe informacje na temat każdej pozycji można uzyskać na stronach podanych w nawiasach.

Przykład: Ekran menu sterowania 1 podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO.



¹⁾Numer sceny na płycie VIDEO CD (funkcja PBC jest włączona), numer ścieżki na płycie VIDEO CD/CD, numer folderu na płycie DATA CD/DATA DVD.

²⁾Numer indeksu na płycie VIDEO CD, numer pliku MP3 lub numer pliku obrazów JPEG na płycie DATA CD/DATA DVD.

³⁾Super VCD jako „SVCD”.
„MP3” na ekranie menu sterowania 1 lub „JPEG” na ekranie menu sterowania 2 dla płyt DATA CD/DATA DVD.

⁴⁾Data jest wyświetlana dla plików obrazów JPEG (tylko dla niektórych plików obrazów JPEG).

Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij DISPLAY.

Lista pozycji menu sterowania

Pozycja	Nazwa pozycji, funkcja, rodzaj danej płyty
	[TITLE] (strona 45)/[SCENE] (strona 45)/[TRACK] (strona 45) Można wybrać tytuł, scenę lub ścieżkę, która ma zostać odtworzona.
	[CHAPTER] (strona 45)/[INDEX] (strona 45) Można wybrać rozdział lub indeks, które mają zostać odtworzone.
	[TRACK] (strona 45) Można wybrać ścieżkę, która ma zostać odtworzona.
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (strona 52) Można wybrać rodzaj tytułów (DVD-RW/DVD-R), które mają zostać odtworzone, tytuł [ORIGINAL] lub edytowany [PLAY LIST].

	[TIME] (strona 45) Można sprawdzić wykorzystany czas odtwarzania i pozostały czas odtwarzania. Można wpisać kod czasu, aby wyszukać obrazy lub muzykę. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[PROGRAM] (strona 47) Można wybrać ścieżki, które mają zostać odtworzone w wybranej kolejności. VIDEO CD C D
	[SHUFFLE] (strona 48) Można odtwarzać ścieżki/pliki w losowej kolejności. VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[REPEAT] (strona 49) Można powtarzalnie odtwarzać całą płytę (wszystkie tytuły/wszystkie ścieżki/wszystkie foldery/wszystkie pliki) lub można odtwarzać powtarzalnie jeden tytuł/rozdział/ścieżkę/folder/plik. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[DISC MENU] (strona 50) Można wyświetlać menu płyt DVD. DVD-V
	[BROWSING] (strona 59) Można wyświetlić listę folderów/plików obrazów JPEG. DATA-CD DATA DVD
	[SETUP] (strona 91) [CUSTOM] Oprócz szybkiej konfiguracji, można regulować różne inne ustawienia. [QUICK] (strona 35) Można wykonać regulacje podstawowe. Za pomocą funkcji szybkiej konfiguracji (Quick Setup) można wybrać pożądany język menu ekranowego, format obrazu odbiornika TV oraz wybierać „tak” lub „nie” przy rozpoczynaniu automatycznej kalibracji (Auto Calibration). DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[FOLDER] (strona 45) Można wybrać folder, który ma zostać odtworzony. DATA-CD DATA DVD
	[FILE] (strona 45) Można wybrać plik obrazów w formacie JPEG lub plik video w formacie DivX, które mają zostać odtworzone. DATA-CD DATA DVD
 *	[DATE] (strona 55) Można wyświetlić datę zrobienia zdjęcia kamerą cyfrową. DATA-CD DATA DVD
 *	[INTERVAL] (strona 60) Można wybrać długość przerw pomiędzy slajdami wyświetlanymi na ekranie odbiornika TV. DATA-CD DATA DVD
 *	[EFFECT] (strona 61) Można wybrać efekty, jakie należy zastosować przy zmianie slajdów w czasie pokazu slajdów. DATA-CD DATA DVD
 *	[MODE (MUSIC, IMAGE)] (strona 60) Można wybrać rodzaj danych: plik MP3, plik obrazów JPEG lub odtwarzanie obydwóch podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD. DATA-CD DATA DVD

* Te pozycje nie są wyświetlane podczas odtwarzania płyty DATA CD/DATA DVD z plikiem video w formacie DivX.

Wskazówka

- Ikona menu sterowania ma kolor żółty.  →  po wybraniu każdej pozycji z wyjątkiem [OFF] (tylko [PROGRAM], [SHUFFLE] i [REPEAT]). Wskaźnik [ORIGINAL/PLAY LIST] zapala się na żółto po wybraniu [PLAY LIST] (ustawienie domyślne).

Numerics

16:9 92
4:3 LETTER BOX 92
4:3 OUTPUT 93
4:3 PAN SCAN 93

A

A/V SYNC 56
ANGLE 55
ATTENUATE 43
AUDIO 51
AUDIO (HDMI) 95
AUDIO DRC 96
AUDIO SETUP 95
AUTO CALIBRATION 89, 95

B

BACKGROUND 97
BASS 67
Baterie 12

C

CHAPTER 45
CONNECTION 97
CUSTOM 91, 100

D

D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) 89, 95, 116
DATA CD 7
DATA DVD 7
DIGITAL IN 96
DIGITAL MEDIA PORT 29, 74
DIMMER 85
DISPLAY 53, 70
DISTANCE 98
DivX 61, 97
Dolby Digital 52, 116
Dolby Pro Logic II 116
DTS 117
DUAL MONO 83

E

EFFECT 61
Ekran menu sterowania 125

F

Format progresywny 38, 117
Format z przeplotem 117

H

HDMI (high-definition multimedia interface) 117
HDMI SETUP 94
HDMI YCbCr/RGB (HDMI) 94

I

ILLUMINATION MODE 86
INFORMATION MODE 85
Instalowanie głośników na ścianie 16
INTERVAL 60

J

Jednostka sterownicza 119, 120
JPEG RESOLUTION 95

K

Kanał 5.1 Channel Surround 52
Kod regionalny 9

L

LANGUAGE SETUP 92
LEVEL 99
Lista kodów języków 118
Losowe odtwarzanie 48

M

MENU 92
Menu DVD' 50
MIDDLE 67
MODE (MUSIC, IMAGE) 60
MP3 57
MULTI-DISC RESUME 46, 97
Multiplex broadcast sound - dźwięk nadawany w systemie multiplex 83
MUTING 41

N

Nadawanie nazw zaprogramowanym stacjom radiowym 69
Natychmiastowe powtórzenie odtwarzania 41
Natychmiastowe przesunięcie do przodu 41
NIGHT MODE 84

O

Odtwarzanie z funkcją PBC 63
OMNI-DIRECTIONAL SOUND 66
ORIGINAL 52
OSD 92

P

Płyta CD z zapisem wielosecyjnym 9
Płyty odtwarzalne 7
PARENTAL CONTROL 87, 97, 118
PAUSE MODE 93
PICTURE NAVI 58
Pilot 12, 124
PLAY LIST 52
Plik obrazów w formacie JPEG 57
Podłączanie odbiornika TV 27
Pokaz slajdów 60
Programowane odtwarzanie 47
PROGRESSIVE (COMPONENT OUT) 93
Przedni panel 119
Przedni wyświetlacz 85, 121
Przyciski typu soft-touch 39

R

RDS 70
RESET 97, 100
Rozpakowywanie 11
Rozwiązywanie problemów 104

S

S-AIR 117
S-AIR SETUP 95
S-AIR STBY 77
SCREEN SAVER 96
SETUP 91, 100
SLEEP 84
SPEAKER SETUP 97
Sterowania przez HDMI (Sterowanie dla HDMI) 71, 94
SUBTITLE 92
Subwoofer 122
SYSTEM MENU 43, 44, 64, 65, 68, 69, 77, 80, 85, 86
SYSTEM SETUP 96
Szybka konfiguracja 35

T

TEST TONE 99
TRACK SELECTION 96
TREBLE 67
Tryb dźwięku 66
Tryb odbioru programu w paśmie FM 69
Tryb odkodowania 64
TV TYPE 92
Tylny panel 120

V

VIDEO SETUP 92
VOLUME LIMIT 94

W

Wielokrotne odtwarzanie 49
Wznawianie odtwarzania 46

Z

Zabezpieczenie rodzicielskie 117
Zwolnione odtwarzanie 41