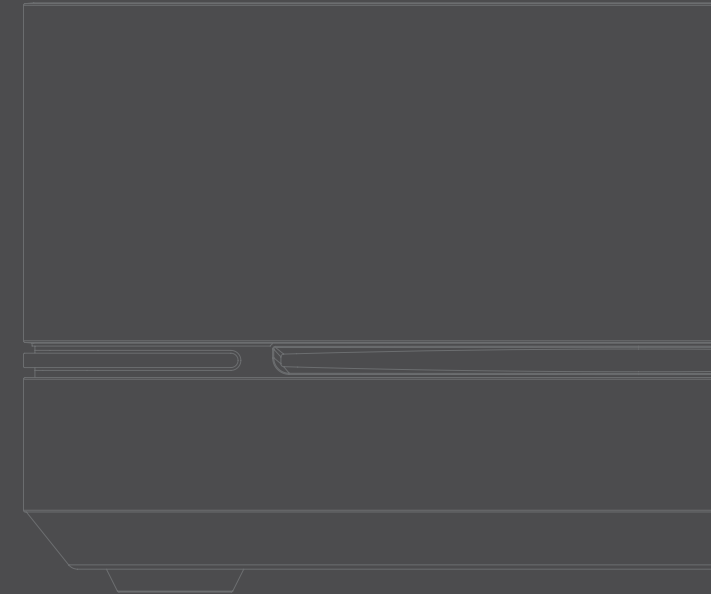




DAV-IS10

DVD Home Theatre System

Manual de instrucciones_____ **ES**

Bruksanvisning_____ **SE**

Instrukcja obsługi_____ **PL**



* 3 2 1 2 5 8 9 5 1 * (1)



ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

Precaución: la utilización de instrumentos ópticos con este producto aumenta el riesgo de sufrir daños oculares.

No sitúe el aparato en un espacio cerrado, como una estantería o un armario empotrado.

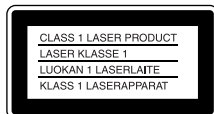
Para evitar el riesgo de incendio, no cubra la ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc., ni coloque velas encendidas sobre el aparato.

Para evitar el riesgo de incendio o electrocución, no coloque sobre el aparato objetos que contengan líquidos como, por ejemplo, un jarrón.

Las pilas o los aparatos instalados con pilas no deben exponerse al calor excesivo como a la luz solar, el fuego o similar.



No tire las pilas con los residuos domésticos; deshágase de ellas correctamente como residuos químicos.



Este aparato está clasificado como producto CLASS 1 LASER (láser de clase 1). Esta marca se encuentra en la parte inferior externa de la unidad.



Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón. El representante autorizado para EMC y seguridad en el producto es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cualquier asunto relacionado con servicio o garantía por favor diríjase a la dirección indicada en los documentos de servicio o garantía adjuntados con el producto.

Precauciones

Fuentes de alimentación

- El cable de alimentación de ca sólo deberá ser sustituido en un establecimiento cualificado.
- Aunque apague la unidad, no se desconectará de la fuente de alimentación de ca mientras permanezca conectada a la toma de pared.
- Instale el sistema de modo que el cable de alimentación de ca se pueda desenchufar de la toma de pared de forma inmediata en caso de problemas.

Bienvenido

Gracias por adquirir el sistema DVD Home Theatre de Sony. Antes de utilizar este sistema, lea este manual atentamente y consérvelo para consultarlo en el futuro.

Tabla de contenido

Bienvenido	2
Acerca de este manual	5
Este sistema puede reproducir los siguientes discos	6

Procedimientos iniciales – BÁSICOS –

Paso 1: Colocación de los altavoces	10
Paso 2: Conexión del sistema	13
Paso 3: Conexión del televisor.....	18
Paso 4: Realización del ajuste rápido....	19

Procedimientos iniciales – AVANZADOS –

Conexión del televisor (avanzado).....	22
Conexión de otros componentes	25
Instalación de los altavoces en la pared	27

Funcionamiento básico

Reproducción de discos	31
Cómo escuchar la radio u otros componentes	34
Cómo escuchar el sonido del televisor o de la grabadora a través de todos los altavoces	36
Selección del modo de película o de música	37

Ajustes de sonido

Cómo escuchar sonido envolvente mediante el campo acústico	38
Ajuste del nivel de graves, medios y agudos	39

Uso de la función CONTROL HDMI para 'BRAVIA' Theatre Sync

Preparativos para utilizar la función CONTROL HDMI.....	41
Visualización del DVD mediante la pulsación de una tecla.....	43
(Reproducción mediante una pulsación)	

Cómo escuchar el sonido del televisor desde los altavoces del sistema	44
(Control del audio del sistema)	
Apagado del sistema mediante el televisor	45
(Apagado del sistema)	
Para disfrutar del sonido digital de un STB (Set Top Box, decodificador) o el sonido de un receptor digital vía satélite a través del sistema	46
(SINCRONIZACIÓN STB)	

Diversas funciones de reproducción de discos

Búsqueda de un punto determinado de un disco	48
(Exploración, reproducción a cámara lenta, plano congelado)	
Búsqueda de un título/capítulo/pista/ escena, etc.....	49
Búsqueda por escena	51
(Navegación por las imágenes)	
Reanudación de la reproducción desde el punto en el que detuvo el disco	52
(Reanudación de reproducción)	
Creación de un programa propio	53
(Reproducción de programa)	
Reproducción en orden aleatorio	55
(Reproducción aleatoria)	
Reproducción repetida.....	56
(Reproducción repetida)	
Uso del menú del DVD	57
Cambio del sonido	58
Selección de [ORIGINAL] o [PLAY LIST] en un DVD-R/DVD-RW	60
Visualización de información sobre el disco	61
Cambio de los ángulos.....	63
Visualización de subtítulos	64
Ajuste del retardo entre la imagen y el sonido	64
(A/V SYNC)	
Acerca de las pistas de audio MP3 y los archivos de imagen JPEG.....	65

ES

continúa

Reproducción de DATA CD o DATA DVD con pistas de audio MP3 y archivos de imagen JPEG	67
Reproducción de pistas de audio e imágenes como una presentación de diapositivas con sonido.....	69
Visualización de vídeos DivX®	71
Reproducción de VIDEO CD con funciones PBC (versión 2.0).....	73
(Reproducción PBC)	

Funciones del sintonizador

Memorización de emisoras de radio	74
Cómo escuchar la radio.....	75
Utilización del Sistema de datos de radio (RDS).....	77

Otras operaciones

Control del televisor con el mando a distancia suministrado	78
Cómo escuchar el sonido de emisión multiplex	80
(DUAL MONO)	
Cómo escuchar el sonido a un volumen bajo	80
(NIGHT MODE)	
Uso del temporizador de apagado.....	81
Cambio del brillo del visor del panel frontal.....	82
Cambio del modo de visualización	82
(INFORMATION MODE)	
Cambio del aspecto de visualización de los botones de presión leve.....	83
(ILLUMINATION MODE)	
Uso del adaptador DIGITAL MEDIA PORT	84

Ajustes avanzados

Bloqueo de discos	85
(BLOQUEO DE SEGURIDAD, REPRODUCCIÓN PROHIBIDA)	
Calibración de los ajustes adecuados de forma automática	89
(CALIBRAC. AUTOM.)	
Uso de la pantalla de ajustes	91
Ajuste del idioma de las indicaciones o de la pista de sonido	93
[AJUSTE DE IDIOMA]	

Ajustes de la pantalla.....	94
[AJUSTE PANTALLA]	
Ajustes personalizados	97
[AJUSTE PERSONALIZADO]	
Ajustes de los altavoces.....	99
[AJUSTE ALTAVOZ]	
Recuperación de los valores predeterminados	102

Información complementaria

Precauciones	104
Notas sobre los discos	105
Solución de problemas	106
Función de autodiagnóstico	110
(Cuando aparecen letras o números en la pantalla)	
Especificaciones	111
Glosario	113
Lista de códigos de idiomas	116
Índice de componentes y controles.....	117
Guía de la pantalla del menú de control.....	122
Lista de pantallas de ajustes de DVD	125
Lista del menú del sistema	127
Lista del menú del sintonizador.....	127
Índice alfabético	128

Acerca de este manual

- Las instrucciones de este manual describen los controles del mando a distancia. También es posible utilizar los controles de la unidad de control si presentan los mismos nombres o similares a los del mando a distancia.
- Es posible que los elementos del menú de control varíen según la zona.
- Es posible que el término general “DVD” se utilice para hacer referencia a los discos DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R y DVD-RW/DVD-R.
- En este manual se utilizan los siguientes símbolos.

Símbolo	Significado
	Funciones disponibles para discos DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW en modo de vídeo y para discos DVD+R/DVD+RW
	Funciones disponibles para discos DVD-R/DVD-RW en modo VR (grabación de vídeo)
	Funciones disponibles para discos VIDEO CD (incluidos los Super VCD y los CD-R/CD-RW en formato de CD de vídeo o Super VCD)
	Funciones disponibles para discos CD de música o CD-R/CD-RW en formato de CD de música
	Funciones disponibles para discos DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) que contienen pistas de audio MP3 ¹⁾ , archivos de imagen JPEG y archivos de vídeo DivX ²⁾³⁾
	Funciones disponibles para discos DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) que contienen pistas de audio MP3 ¹⁾ , archivos de imagen JPEG y archivos de vídeo DivX ²⁾³⁾

¹⁾MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) es un formato estándar definido por ISO/MPEG que comprime datos de audio.

²⁾DivX[®] es una tecnología de compresión de archivos de vídeo desarrollada por DivX, Inc.

³⁾DivX, DivX Certified y los logotipos asociados son marcas comerciales de DivX, Inc. y se utilizan bajo licencia.

Este sistema puede reproducir los siguientes discos

Formato de discos	Logotipo del disco
DVD VIDEO	
DVD-RW/ DVD-R	 
DVD+RW/ DVD+R	  DVD+ReWritable DVD+R 
VIDEO CD (discos de versión 1.1 y 2.0)/CD de audio	 
CD-RW/CD-R (datos de audio) (archivos MP3) (archivos JPEG)	   

Los logotipos de “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD VIDEO” y “CD” son marcas comerciales.

Nota acerca de los CD/DVD

Este sistema reproduce discos CD-ROM/CD-R/CD-RW grabados en los siguientes formatos:

- En formato de CD de audio
- En formato de CD de vídeo
- Pistas de audio MP3, archivos de imagen JPEG y archivos de vídeo DivX de formato compatible con la norma ISO 9660 de nivel 1 ó 2 o su formato ampliado, Joliet

Este sistema reproduce discos DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R grabados en los siguientes formatos:

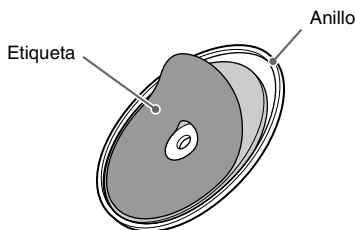
- Pistas de audio MP3, archivos de imagen JPEG y archivos de vídeo DivX con formato compatible con UDF (Universal Disk Format)

Ejemplos de discos que el sistema no puede reproducir

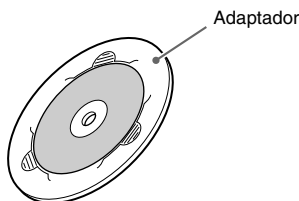
El sistema no puede reproducir los siguientes discos:

- CD-ROM/CD-R/CD-RW que no se hayan grabado en los formatos enumerados en la página 6.
- CD-ROM grabados en formato PHOTO CD.
- Parte de datos de CD-Extras
- DVD Audio
- DATA DVD que no contengan pistas de audio MP3, archivos de imagen JPEG o archivos de vídeo DivX.
- DVD-RAM
- Discos DVD VIDEO con un código de región diferente (páginas 8 y 113).
- Super Audio CD
- Discos con forma no estándar (p. ej., forma de tarjeta o corazón).

- Discos que tengan fijado un accesorio disponible en el mercado como, por ejemplo, una etiqueta o un anillo.



- Adaptador para convertir discos de 8 cm al tamaño estándar.



- Discos con papel o adhesivos fijados.
- Discos que aún tengan restos de adhesivo de cinta de celofán o pegatinas.

Notas acerca de los discos CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

En determinados casos, no será posible reproducir discos CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW en este sistema debido a la calidad de la grabación o al estado físico del disco, o a las características del dispositivo de grabación y del software de creación.

El disco no se reproducirá si no se ha finalizado correctamente. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del dispositivo de grabación.

Tenga en cuenta que es posible que algunas de las funciones de reproducción no funcionen con determinados discos DVD+RW/DVD+R, incluso si se han finalizado correctamente. En este supuesto, vea el disco en el modo de reproducción normal. Algunos DATA CD/DATA DVD creados en el formato Packet Write no pueden reproducirse.

Discos de música codificados mediante tecnologías de protección de los derechos de autor

Este producto se ha diseñado para reproducir discos que cumplen con el estándar Compact Disc (CD).

Recientemente, algunas compañías discográficas comercializan discos de música codificados mediante tecnologías de protección de derechos de autor. Tenga en cuenta que, entre estos discos, algunos no cumplen con el estándar CD, por lo que no podrán reproducirse mediante este producto.

Nota sobre discos DualDisc

Un DualDisc es un disco de dos caras que combina material grabado en DVD en una cara con material de audio digital en la otra cara. Sin embargo, como el lado del material de audio no cumple con el estándar Compact Disc (CD), no es seguro que la reproducción pueda hacerse en este producto.

Acerca de CD Multi Session

- Este sistema puede reproducir CD Multi Session cuando la primera sesión incluye una pista de audio MP3. También se podrán reproducir las pistas de audio MP3 grabadas en sesiones posteriores.
- Este sistema puede reproducir CD Multi Session cuando la primera sesión incluye un archivo de imagen JPEG. También se podrán reproducir los archivos de imagen JPEG grabados en sesiones posteriores.
- Si en la primera sesión se graban pistas de audio e imágenes en formato de CD de música o en formato de CD de vídeo, sólo se reproducirá la primera sesión.

Código de región

El sistema tiene un código de región impreso en la parte inferior de la unidad de control y sólo reproducirá discos DVD que presenten el mismo código de región.

Los discos DVD VIDEO con la etiqueta  también se reproducirán en este sistema. Si intenta reproducir cualquier otro tipo de DVD VIDEO, el mensaje [Reproducción de este disco prohibida por límites de zona.] aparecerá en la pantalla del televisor. Algunos discos DVD VIDEO pueden no presentar la indicación de código de región, aunque su reproducción esté prohibida por límites de zona.

Nota sobre las operaciones de reproducción de discos DVD y VIDEO CD

Es posible que ciertas operaciones de reproducción de discos DVD y VIDEO CD estén expresamente determinadas por los fabricantes de software. Puesto que este sistema reproduce discos DVD y VIDEO CD en función del contenido de los mismos diseñado por los fabricantes de software, es posible que ciertas funciones de reproducción no se encuentren disponibles. Consulte el manual de instrucciones suministrado con los discos DVD y VIDEO CD.

Derechos de autor

Este producto incorpora tecnología de protección de derechos de autor (copyright) amparada por patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual. El uso de dicha tecnología debe contar con la autorización de Macrovision y está destinado únicamente para uso doméstico y otros usos de visualización limitados, a menos que Macrovision autorice lo contrario. Está prohibida la ingeniería inversa o el desmontaje de la unidad.

Este sistema incorpora el decodificador de sonido envolvente de matriz adaptable Dolby* Digital y Dolby Pro Logic (II) y el sistema DTS** Digital Surround.

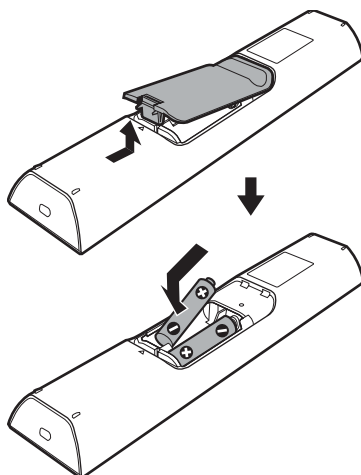
- * Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- ** Fabricado bajo licencia de DTS, Inc. “DTS” y “DTS Digital Surround” son marcas registradas de DTS, Inc.

Desembalaje

- Unidad de control (1)
- Altavoces (5)
- Altavoz potenciador de graves (1)
- Antena cerrada de AM (1)
- Antena de cable de FM (1)
- Cable de vídeo (1)
- Mando a distancia (control remoto) (1)
- Pilas R6 (tamaño AA) (2)
- Micrófono de calibración (1)
- Soportes (5)
- Llave (1)
- Manual de instrucciones
- Guía de inicio rápido (tarjeta) (1)

Inserción de las pilas en el mando a distancia

Es posible controlar el sistema con el mando a distancia suministrado. Inserte dos pilas R6 (tamaño AA) de forma que coincidan los extremos $\oplus$ y $\ominus$ de dichas pilas con las marcas del interior del compartimiento. Para utilizar el mando a distancia, oriéntelo hacia el sensor de control remoto de la unidad de control.



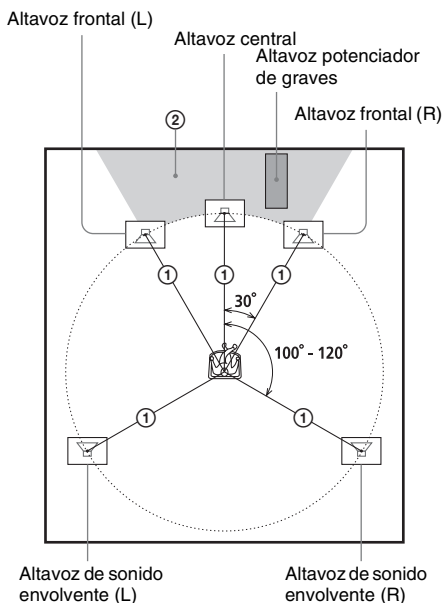
Nota

- No deje el mando a distancia en lugares extremadamente cálidos o húmedos.
- No emplee pilas nuevas junto con usadas.
- No deje caer ningún objeto extraño dentro de la carcasa del mando a distancia, sobretodo al sustituir las pilas.
- No exponga el sensor de control remoto a la luz solar directa ni a dispositivos de iluminación ya que, de lo contrario, puede producirse un fallo de funcionamiento.
- Cuando no tenga previsto utilizar el mando a distancia durante mucho tiempo, extraiga las pilas para evitar posibles daños por fugas y corrosión de éstas.

Paso 1: Colocación de los altavoces

Para obtener el mejor sonido envolvente posible, todos los altavoces, excepto el potenciador de graves, deben estar colocados a la misma distancia de la posición de escucha (①). Se recomienda colocar el altavoz potenciador de graves en la posición (②).

Sitúe los altavoces y el altavoz potenciador de graves como se muestra a continuación.

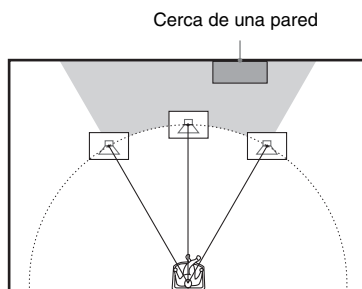


Sugerencia

- También puede colocar el altavoz potenciador de graves en cualquier lado, orientado hacia la posición de escucha.
- Al instalar el altavoz, es posible que la superficie quede inestable. En tal caso, utilice una abrazadera de cable, cinta o similar disponible en el mercado para fijar el cable del altavoz.

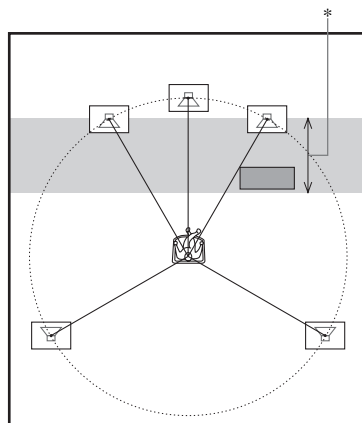
Utilización eficaz del altavoz potenciador de graves

Para reforzar el sonido de graves, coloque el altavoz potenciador de graves lo más cerca posible de una pared.

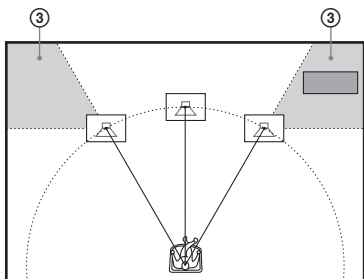


Nota

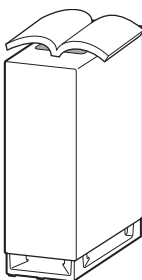
- Si el altavoz potenciador de graves se va a colocar delante del altavoz frontal, la distancia debe ser inferior a 0,5 m.*



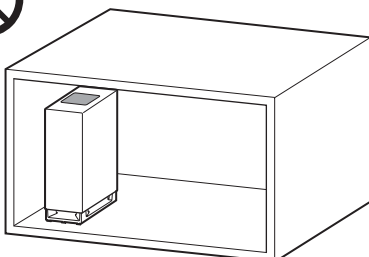
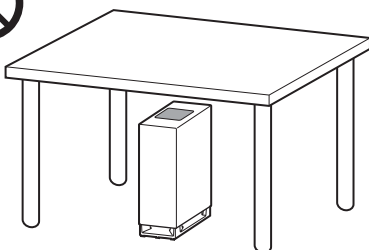
- Es posible que no escuche el sonido de graves correctamente si el altavoz potenciador de graves se coloca fuera de la posición de escucha (③). Debe realizar el ajuste de la distancia desde la posición de escucha.



- No coloque objetos encima del altavoz potenciador de graves.



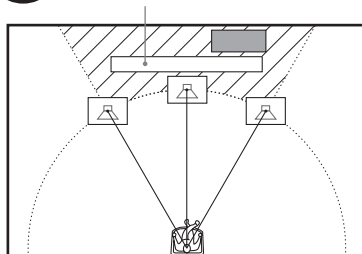
- No coloque el altavoz potenciador de graves debajo de un escritorio o en un armario, etc.



- No coloque el altavoz potenciador de graves detrás de un dispositivo que pueda obstruirlo como, por ejemplo, un televisor, ya que los tonos medios podrían no oírse.



Televisor, etc.



Nota

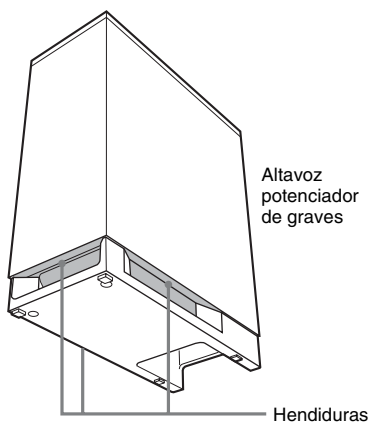
- No instale los altavoces en una posición inclinada.
- No coloque los altavoces en lugares:
 - Extremadamente cálidos o fríos
 - Polvorientos o sucios
 - Muy húmedos
 - Expuestos a vibraciones
 - Expuestos a la luz solar directa
- Tenga cuidado cuando coloque los altavoces o los soportes (no suministrados) que se conectan a los altavoces en suelos tratados de manera especial (encerados, barnizados con aceites, pulidos, etc.), ya que podrían mancharse o decolorarse.
- Para limpiar la unidad, utilice un paño suave como, por ejemplo, un paño para limpiar cristales.
- No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina.
- Es posible que la imagen aparezca distorsionada en la pantalla del televisor en función de la ubicación del altavoz potenciador de graves. En este caso, aleje el altavoz potenciador de graves del televisor.

Sugerencia

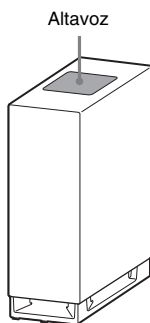
- Si cambia la posición de los altavoces, es recomendable que cambie los ajustes. Para obtener información detallada, consulte “Calibración de los ajustes adecuados de forma automática” (página 89).

Nota sobre la manipulación del altavoz potenciador de graves

- No ponga la mano en la hendidura del altavoz potenciador de graves para levantarlo, ya que podría dañar el altavoz. Cuando levante el altavoz potenciador de graves, sujételo por la base.



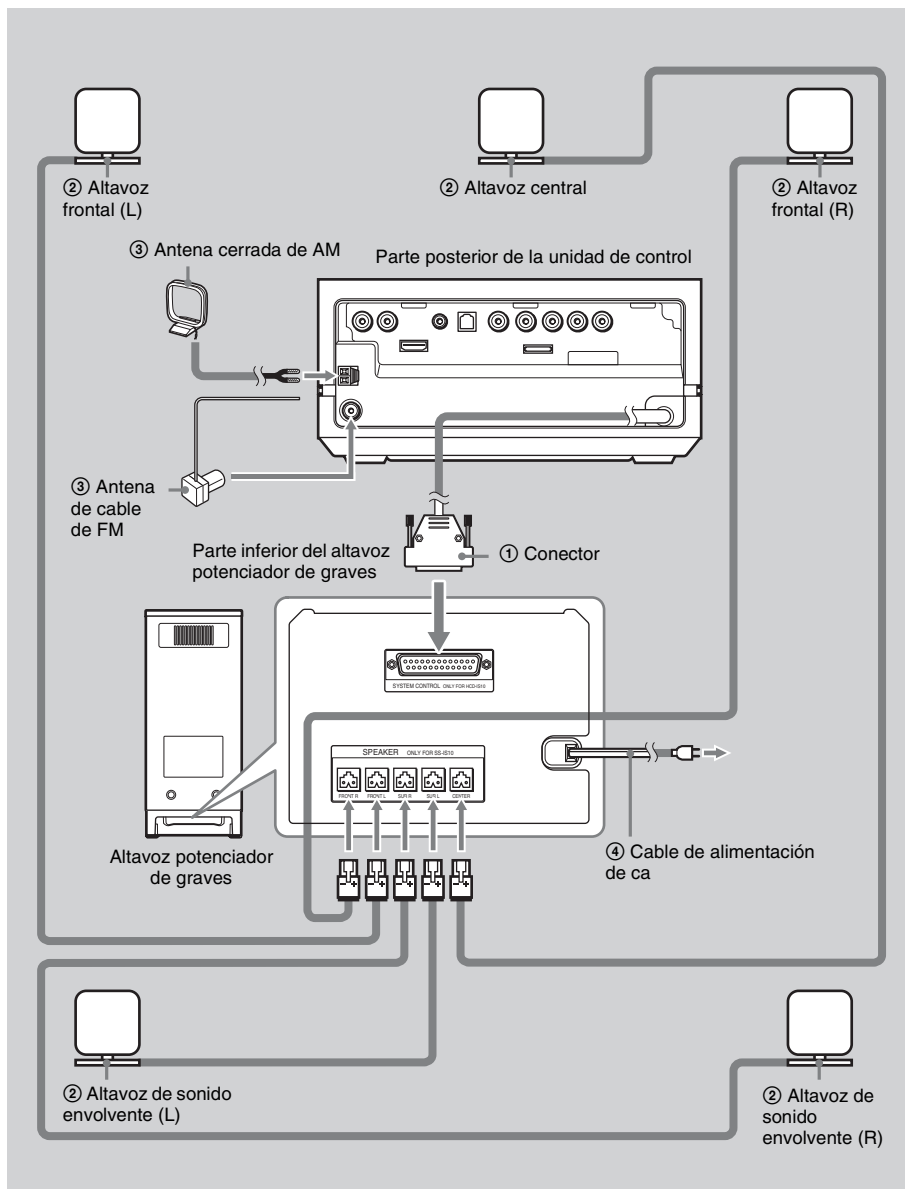
- No puja la parte superior del altavoz potenciador de graves donde está instalado el altavoz.



Paso 2: Conexión del sistema

A continuación, se muestra la conexión básica del sistema.

Consulte el siguiente diagrama de conexiones y lea la información adicional de los puntos ① al ④ en las siguientes páginas.

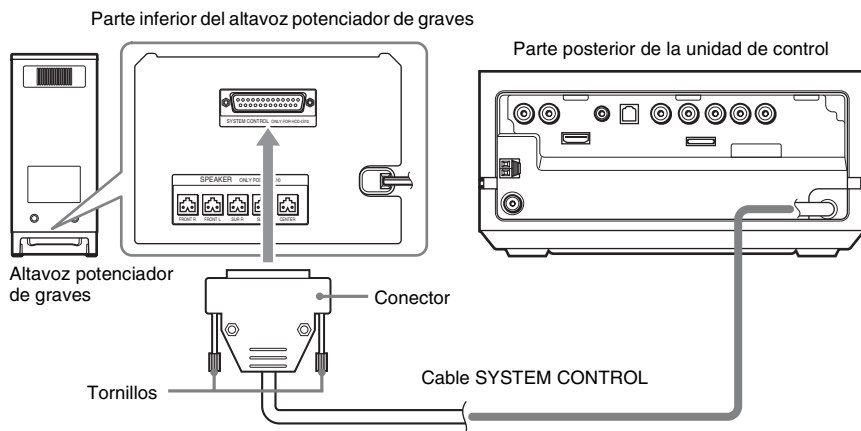


continúa

① Conexión de la unidad de control

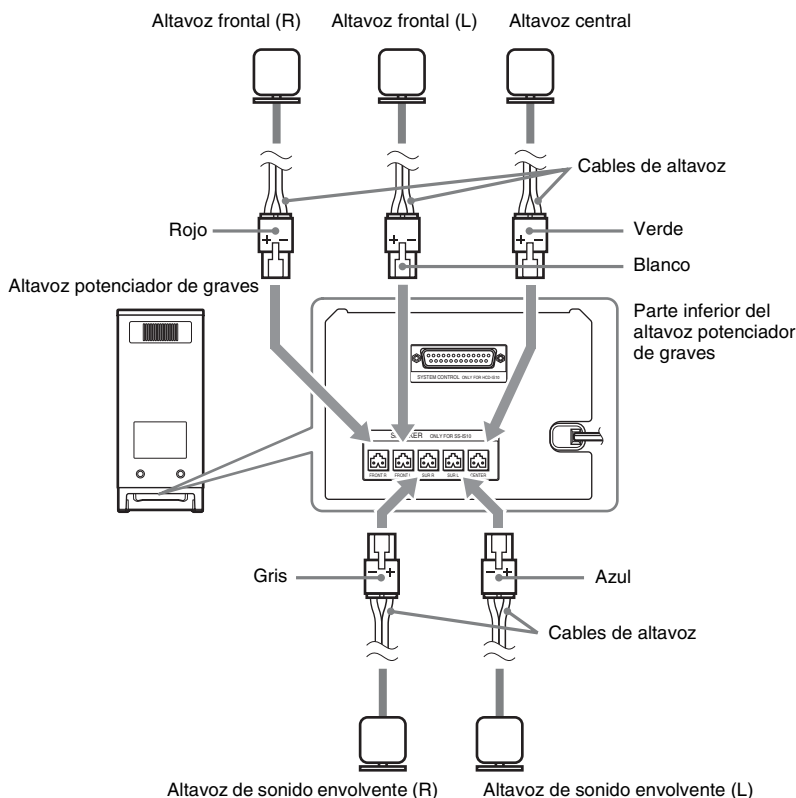
Conecte el conector del sistema de la unidad de control a la toma SYSTEM CONTROL del altavoz potenciador de graves.

Inserte el conector del cable SYSTEM CONTROL y, a continuación, apriete los tornillos del conector.



② Conexión de los altavoces

Conecte los conectores de los cables de altavoz a las tomas SPEAKER correspondientes. Los conectores de los cables de altavoz son del mismo color que las tomas a las que deben conectarse.

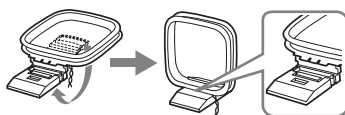


③ Conexión de la antena

Para conectar la antena cerrada de AM

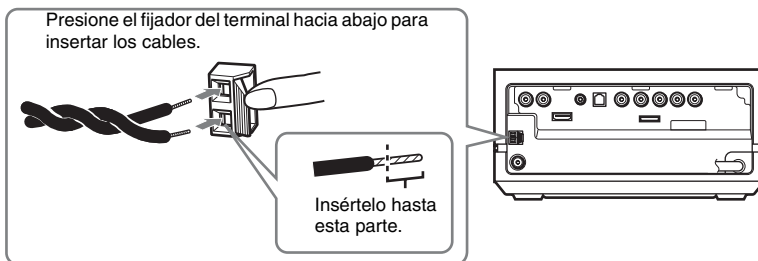
La forma y la longitud de la antena están diseñadas para recibir señales de AM. No desmonte ni enrolle la antena.

- 1** Extraiga solamente la parte cerrada del soporte de plástico.
- 2** Instale la antena cerrada de AM.



3 Conecte los cables a los terminales de la antena de AM.

Los cables pueden conectarse a cualquiera de los terminales.



Nota

- No coloque la antena cerrada de AM cerca del sistema ni de ningún otro equipo de AV, ya que se podría producir ruido.

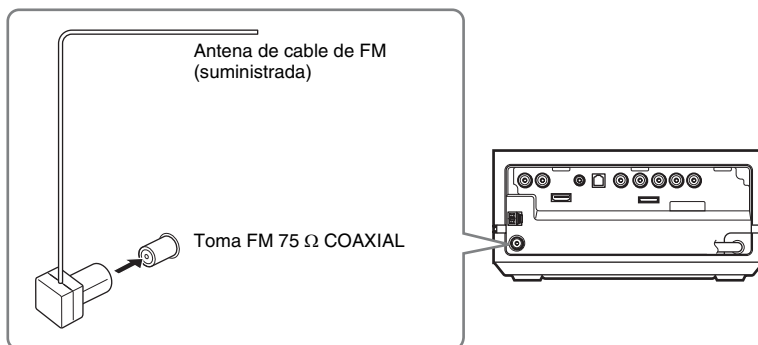
Sugerencia

- Ajuste la dirección de la antena cerrada de AM para obtener el mejor sonido de emisión de AM.

4 Tire suavemente de la antena cerrada de AM para asegurarse de que está conectada firmemente.

Para conectar la antena de cable de FM

Conecte la antena de cable de FM a la toma FM 75 Ω COAXIAL.



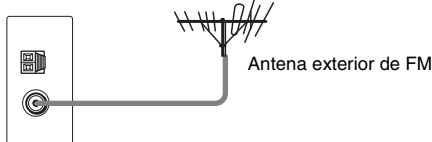
Nota

- Asegúrese de extender por completo la antena de cable de FM.
- Una vez conectada la antena de cable de FM, manténgala lo más horizontal posible.

Sugerencia

- Si la recepción de FM no es de buena calidad, utilice un cable coaxial de 75 ohmios (no suministrado) para conectar la unidad de control a una antena exterior de FM como se muestra a continuación.

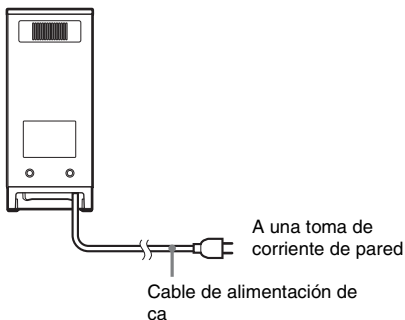
Parte posterior de la unidad de control



④ Conexión del cable de alimentación de ca

Antes de conectar el cable de alimentación de ca del altavoz potenciador de graves a una toma de corriente de pared, conecte todos los altavoces al altavoz potenciador de graves (página 15).

Altavoz potenciador de graves

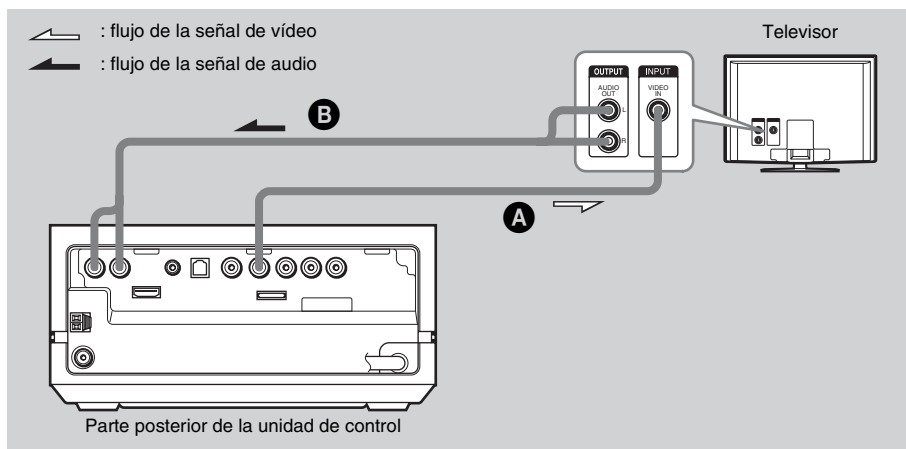


Nota

- Después de conectar el cable de alimentación de ca, espere unos 20 segundos antes de pulsar  para encender la alimentación.

Paso 3: Conexión del televisor

A continuación, se presenta la conexión básica de la unidad de control y el televisor. Para obtener información sobre otras conexiones del televisor, consulte la página 22. Para obtener información sobre otras conexiones de componentes, consulte la página 25.



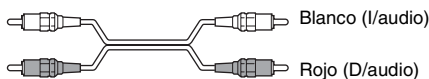
Cables necesarios

A Cable de video



Esta conexión permite el envío de la imagen al televisor. Conecte la toma VIDEO OUT (VIDEO) de la unidad de control a la toma VIDEO IN del televisor.

B Cable de audio (no suministrado)

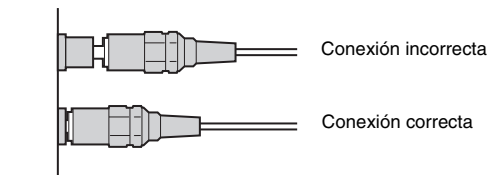


Esta conexión permite el envío del sonido del televisor al sistema. Esta conexión permite escuchar el sonido del televisor a través de los altavoces. Conecte la toma TV (AUDIO IN) de la unidad de control a las tomas AUDIO OUT del televisor.

Nota

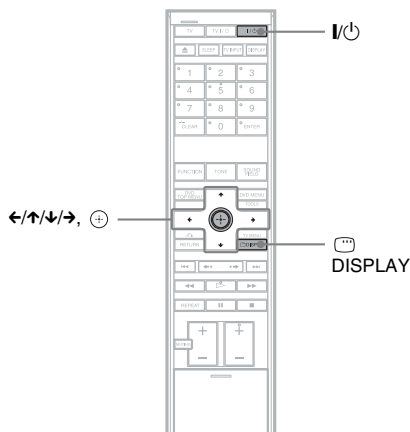
- Cuando realice la conexión a la toma, inserte el conector completamente.

Ejemplo



Paso 4: Realización del ajuste rápido

Siga los pasos que se indican a continuación para realizar el número mínimo de ajustes básicos para utilizar el sistema.



1 Encienda el televisor.

2 Pulse I/⏻.

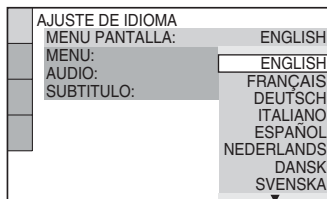
El sistema se encenderá.

3 Cambie el selector de entrada del televisor de forma que la señal del sistema aparezca en la pantalla del televisor.

[Pulse [ENTER] para ejecutar AJUSTE RÁPIDO.] aparecerá en la parte inferior de la pantalla del televisor. Si no aparece este mensaje, regrese a la pantalla de Ajuste rápido (página 21) y ejecútelo de nuevo.

4 Pulse ⊕ sin insertar un disco.

En la pantalla del televisor aparecerá la pantalla de ajustes para seleccionar el idioma utilizado en las indicaciones en pantalla.

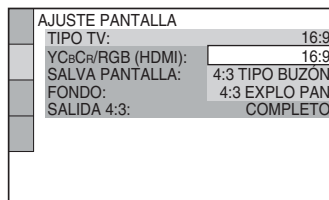


5 Pulse ↑/↓ para seleccionar un idioma.

El sistema mostrará el menú y los subtítulos en el idioma seleccionado.

6 Pulse ⊕.

Aparecerá la pantalla de ajustes para seleccionar el formato del televisor que se va a conectar.



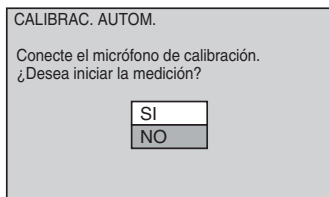
7 Pulse ↑/↓ para seleccionar el ajuste adecuado para su tipo de televisor.

■ Si su televisor es de pantalla panorámica o estándar de formato 4:3 con modo de pantalla panorámica [16:9] (página 94)

■ Si su televisor es de formato estándar 4:3 [4:3 TIPO BUZÓN] o [4:3 EXPLO PAN] (página 94)

8 Pulse $\oplus$.

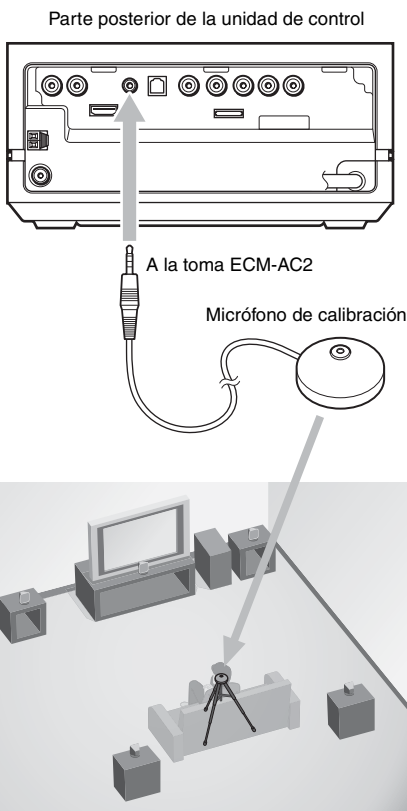
Aparece la pantalla [CALIBRAC. AUTOM.].

**9** Conecte el micrófono de calibración a la toma ECM-AC2 de la parte posterior de la unidad de control y ajústelo a la altura del oído con un trípode, etc. (no suministrado).

La parte frontal de los altavoces debe mirar hacia el micrófono de calibración y no debe existir obstrucción alguna entre los altavoces y el micrófono de calibración.

Nota

- La toma ECM-AC2 está destinada únicamente a la conexión del micrófono de calibración suministrado. No conecte otros micrófonos.

**10** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [SI] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Se inicia la función [CALIBRAC. AUTOM.]. Manténgase en silencio durante la medición.

Nota

- Cuando se inicia [CALIBRAC. AUTOM.], se emite un sonido de prueba intenso. No puede bajar el volumen. Tenga en cuenta las posibles molestias a los niños y a los vecinos.
- Evite encontrarse en el área de medición y hacer ruido durante ésta última (que tarda aproximadamente 1 minuto), ya que se podrían producir interferencias.

11 Desenchufe el micrófono de calibración y pulse $\leftrightarrow$ para seleccionar [SI].



Nota

- El entorno de la habitación en la que se instale el sistema puede afectar a las mediciones.
- Si la medición no se realiza con éxito, siga las instrucciones del mensaje y, a continuación, vuelva a ejecutar [CALIBRAC. AUTOM.].

12 Pulse $\oplus$.

El ajuste rápido ha finalizado. Todas las conexiones y operaciones de ajuste se han completado.

Para salir del ajuste rápido

Pulse $\square$ DISPLAY en cualquier paso.

Sugerencia

- Si cancela la función [CALIBRAC. AUTOM.], ajuste los altavoces como se describe en “Ajustes de los altavoces” (página 99).
- Si cambia la posición de los altavoces, restablezca los ajustes de éstos. Consulte la “Calibración de los ajustes adecuados de forma automática” (página 89).
- Si desea cambiar algún parámetro, consulte “Uso de la pantalla de ajustes” (página 91).
- Para obtener más información acerca de la función [CALIBRAC. AUTOM.] y los mensajes de error relacionados con dicha función, consulte “Calibración de los ajustes adecuados de forma automática” (página 89).

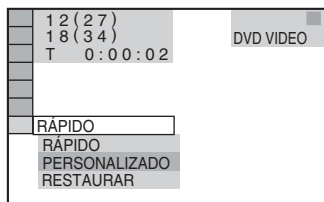
Para volver a la pantalla de ajuste rápido

1 Pulse $\square$ DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar  [AJUSTE] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecerán las opciones de [AJUSTE].



3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [RÁPIDO] y, a continuación, pulse $\oplus$.

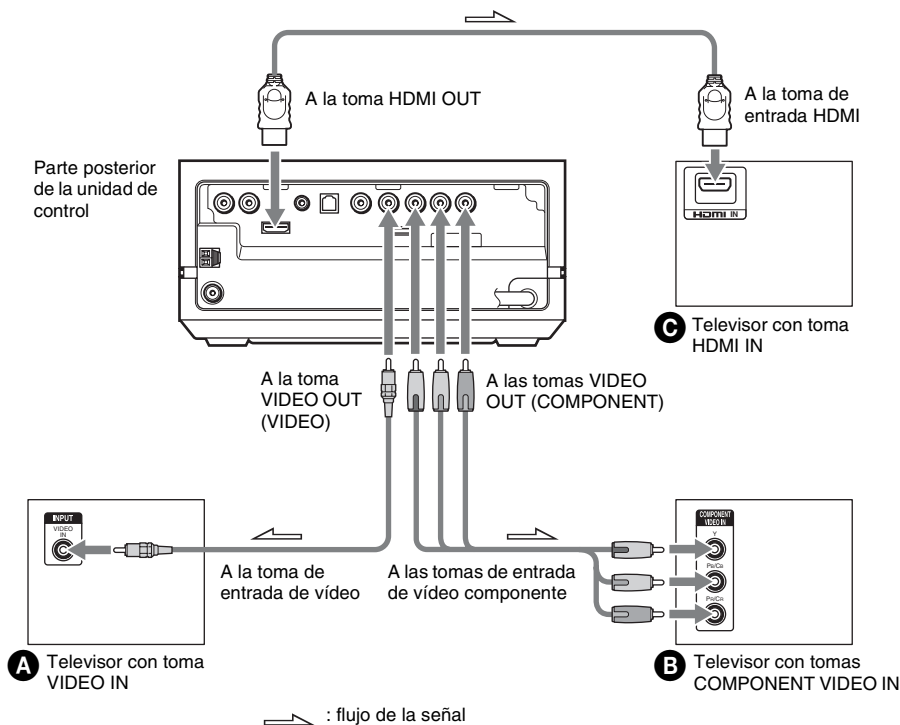
Aparecerá la pantalla de ajuste rápido.

Conexión del televisor (avanzado)

Conexión del televisor con el cable de vídeo, el cable de vídeo componente o el cable HDMI

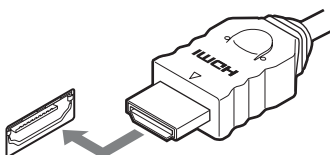
Envía la imagen de DVD en reproducción al televisor conectado.

Compruebe las tomas del televisor y elija el método de conexión **A**, **B** o **C**. La calidad de la imagen mejora progresivamente de **A** (estándar) a **C** (HDMI).



Nota

- Cuando conecte el cable HDMI, asegúrese de que la dirección de las tomas coincide.



A Para realizar la conexión a un televisor con la toma VIDEO IN

Conecte el cable de vídeo.



Amarillo

B Para realizar la conexión a un televisor con las tomas COMPONENT VIDEO IN

Conecte un cable de vídeo componente (no suministrado). Para utilizar las tomas VIDEO OUT (COMPONENT) (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) en lugar de las tomas de vídeo, el monitor del televisor deberá estar equipado con tomas COMPONENT VIDEO IN (Y, Pb/Cb, Pr/Cr). Si el televisor acepta señales de formato progresivo, podrá utilizar esta conexión y ajustar el canal de salida del sistema en el formato progresivo (este sistema es compatible con el formato progresivo 525 o 625) (página 95).



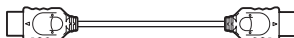
Rojo

Azul

Verde

C Para realizar la conexión a un televisor con la toma HDMI (high-definition multimedia interface)/DVI (digital visual interface) IN

Utilice un cable HDMI (high-definition multimedia interface) certificado (no suministrado) para disfrutar de un sonido y una imagen digitales de alta calidad mediante la toma HDMI OUT (salida de high-definition multimedia interface).



HDMI (high-definition multimedia interface)

El sistema incluye tecnología HDMI™.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.

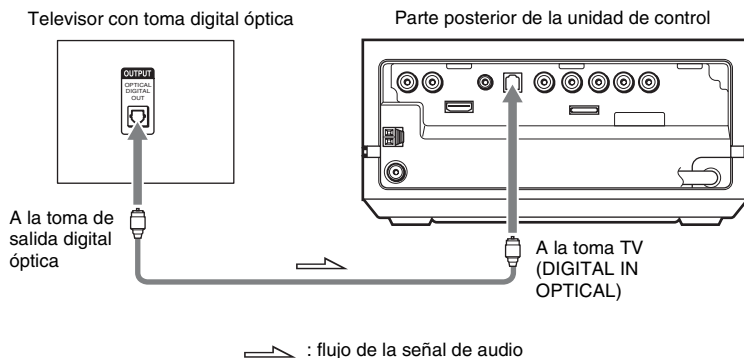
Para realizar la conexión a un televisor con la entrada DVI (digital visual interface)

Utilice un cable convertidor HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface) (no suministrado) con un adaptador HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface) (no suministrado). La toma DVI (digital visual interface) no aceptará ninguna señal de audio. Además, no podrá conectar la toma HDMI OUT (salida de high-definition multimedia interface) a las tomas DVI (digital visual interface) que no sean compatibles con HDCP (high-bandwidth digital content protection) (por ejemplo, las tomas DVI (digital visual interface) de los monitores de ordenador).

Conexión del televisor con el cable digital óptico

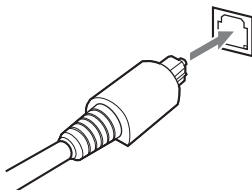
Es posible conectar un televisor con toma de salida digital óptica (televisor con receptor digital vía satélite incorporado, etc.) a la toma TV (DIGITAL IN OPTICAL) en lugar de a las tomas TV (AUDIO IN) de la parte posterior de la unidad de control.

El sistema puede aceptar tanto señales digitales como analógicas. Las señales digitales tienen prioridad sobre las analógicas. Si la señal digital cesa, la señal analógica se procesará transcurridos unos segundos.



Nota

- Al conectar el cable digital óptico, introduzca el conector hasta que haga clic.

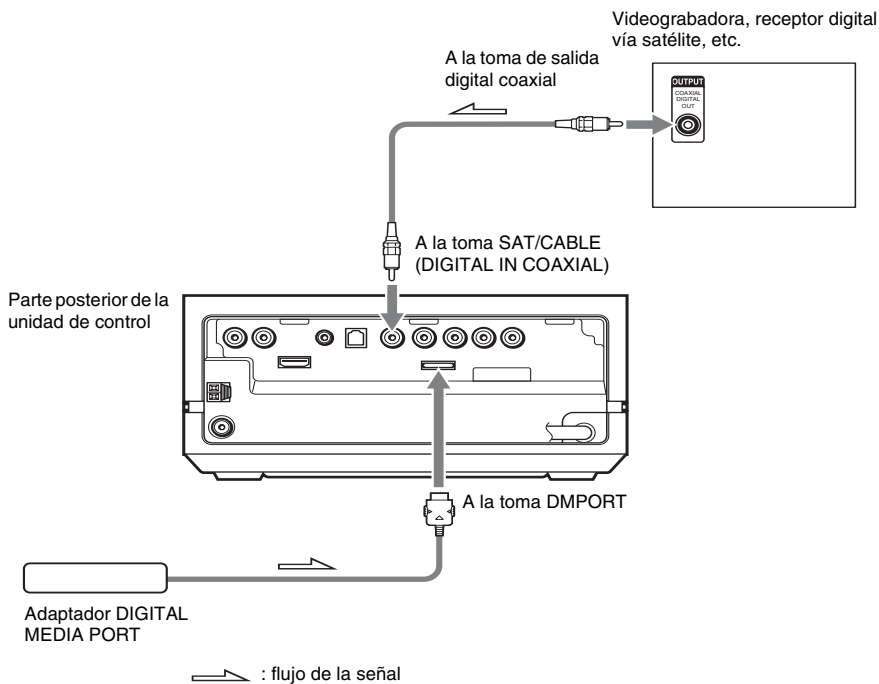


Conexión de otros componentes

Puede utilizar otros componentes.

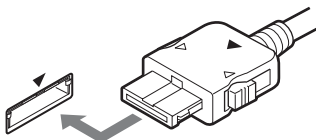
Conexión del sistema y el otro componente

El sonido del otro componente se emite a través de los altavoces de este sistema.



Nota

- No conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT a la unidad de control ni lo desconecte de ésta con el sistema encendido.
- Cuando conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT, asegúrese de hacer coincidir las marcas ▼.



Sugerencia

- Puede asignar una entrada de sonido digital que se corresponda con la función “TV” y “SAT/CABLE”. Para obtener más información, consulte [DIGITAL IN] en la (página 98).

Para conectar el adaptador **DIGITAL MEDIA PORT**

Conecte un adaptador DIGITAL MEDIA PORT (no suministrado) a la toma DMPORT. Para obtener más información acerca del adaptador DIGITAL MEDIA PORT, consulte “Uso del adaptador DIGITAL MEDIA PORT” (página 84).

Si conecta un receptor digital vía satélite con una toma **DIGITAL OUT (COAXIAL u OPTICAL)**

Es posible conectar un receptor digital vía satélite a la toma SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) o TV (DIGITAL IN OPTICAL).

Para realizar la conexión, utilice un cable digital coaxial (no suministrado) para la toma SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) o un cable digital óptico (no suministrado) para la toma TV (DIGITAL IN OPTICAL).

El sistema puede aceptar tanto señales digitales como analógicas. Las señales digitales tienen prioridad sobre las analógicas. Si la señal digital cesa, la señal analógica se procesará transcurridos unos segundos.



Cable digital coaxial



Cable digital óptico

Nota

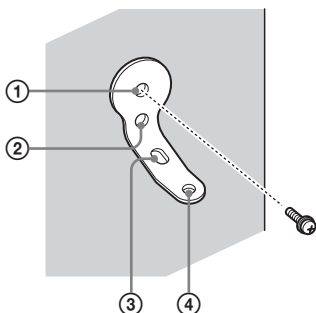
- Asegúrese de realizar las conexiones con firmeza para evitar la presencia de ruido y zumbidos.

Instalación de los altavoces en la pared

Puede utilizar los altavoces instalados en una pared.

Instalación de los altavoces en la pared

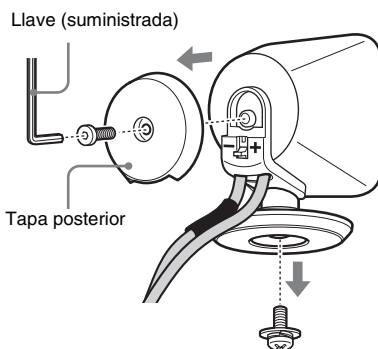
- 1** Prepare tornillos (no suministrados) adecuados para los orificios del soporte.
- 2** Fije el soporte a la pared mediante el orificio ①.



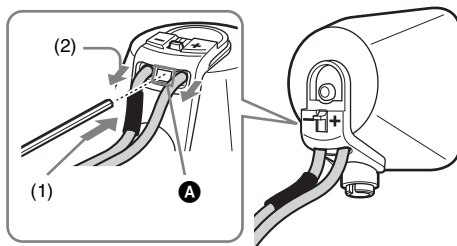
Sugerencia

- Para evitar que el altavoz gire, utilice también el orificio ②.

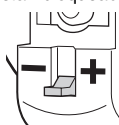
- 3** Retire la tapa posterior con la llave (suministrada) y extraiga el pedestal del altavoz con un destornillador (+) (no suministrado).



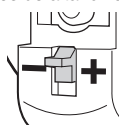
- 4** Presione **A** con la llave suministrada (1) y, a continuación, extraiga los cables de altavoz (2).



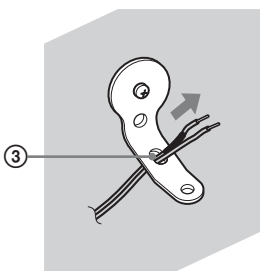
Cuando la palanca está hacia abajo, los cables de altavoz están bloqueados.



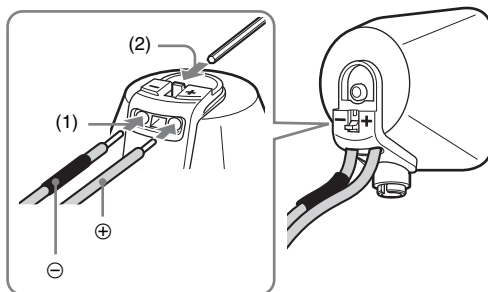
Cuando la palanca está hacia arriba, los cables de altavoz se pueden extraer.



- 5** Pase los cables de altavoz por el orificio ③.



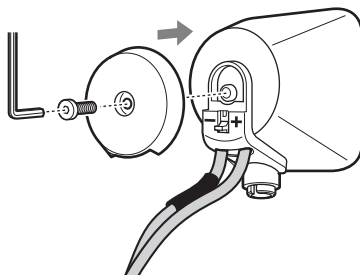
- 6** Vuelva a conectar los cables de altavoz extraídos, de manera que $\oplus/\ominus$ coincida con los terminales de altavoz correspondientes (1) y, a continuación, empuje la palanca completamente hacia abajo (2).



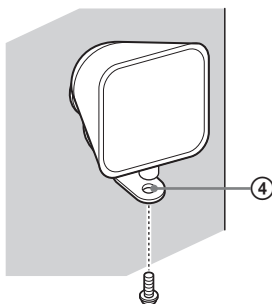
Sugerencia

- Si le resulta difícil empujar la palanca hacia abajo, utilice la llave (suministrada).

7 Utilice la llave (suministrada) para volver a colocar la tapa posterior.



8 Fije el altavoz al soporte con el tornillo extraído en el paso 3 mediante el orificio ④.

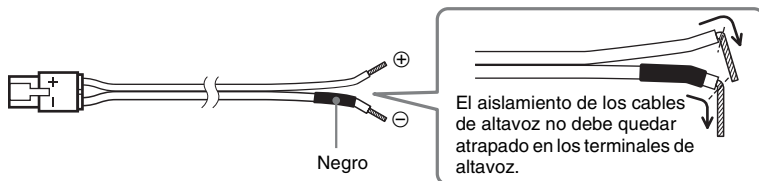


Nota

- Utilice tornillos adecuados para el material y la resistencia de la pared. Dado que una pared de yeso es especialmente frágil, coloque los tornillos en una viga y fíjelos a la pared. Instale los altavoces en una pared vertical y lisa que esté reforzada.
- Consulte con una tienda especializada o con un instalador acerca del material de la pared o los tornillos que se han de utilizar.
- Sony no se responsabiliza de ningún accidente o daño causado por una instalación inadecuada, una pared de poca resistencia, una instalación incorrecta de tornillos, una catástrofe natural, etc.

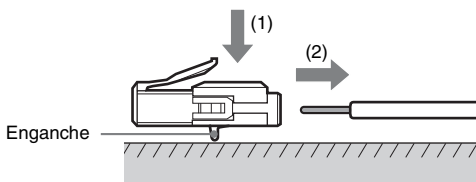
Acerca de la conexión del cable de altavoz

Los conectores de los cables de altavoz son del mismo color que las tomas a las que deben conectarse.



Sugerencia

- Puede extraer los cables de altavoz del conector. Con el enganche mirando hacia abajo, mantenga presionado el conector contra una superficie plana (1) y retire los cables de altavoz del conector (2).



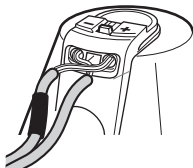
Para evitar que se produzca un cortocircuito en los altavoces

Si se produce un cortocircuito en los altavoces, el sistema podría dañarse. Para evitarlo, asegúrese de seguir estas precauciones cuando conecte los altavoces. Compruebe que el hilo desprotegido de cada uno de los cables de altavoz no entra en contacto con otro terminal de altavoz ni con el hilo desprotegido de otro cable de altavoz, tal y como se muestra a continuación.

El cable rayado del altavoz toca otro terminal de altavoz.



Los cables rayados se tocan entre sí debido a la excesiva eliminación de aislamiento.



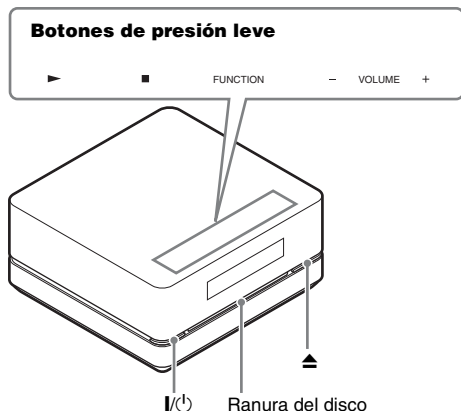
Nota

- Asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales de altavoz correspondientes: $\oplus$ con $+$ y $\ominus$ con $-$. Si los cables se invierten, el sonido carecerá de tonos graves y es posible que se distorsione.

Reproducción de discos

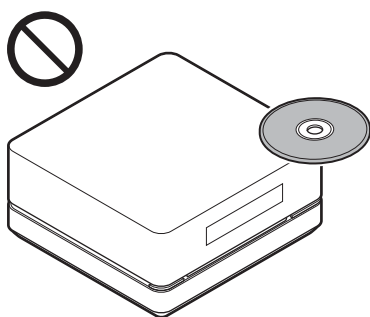
DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

Algunas operaciones pueden ser distintas o estar limitadas en función del DVD o VIDEO CD. Consulte la información de funcionamiento suministrada con el disco.



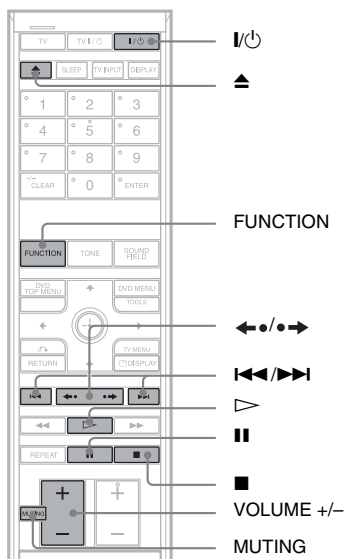
Nota

- Los botones de presión leve se activan con un ligero toque. No los presione con fuerza.
- No coloque ningún objeto encima de la unidad de control. Si lo hace, podría activar los botones de presión leve o desactivar los botones de la unidad de control.



Sugerencia

- Los botones de presión leve funcionan cuando están iluminados.
- Puede seleccionar el modo de visualización de los botones de presión leve que se encuentran encima de la unidad de control (página 83).



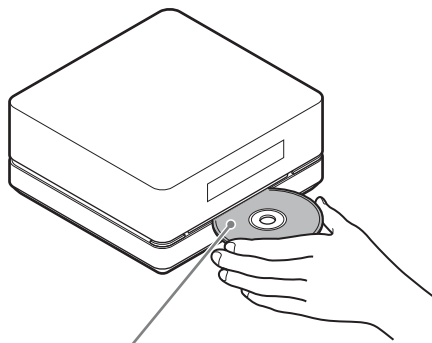
- 1 Encienda el televisor.**
- 2 Cambie el selector de entrada del televisor a este sistema.**
- 3 Pulse I/O.**

El sistema se encenderá.

A menos que el modo del sistema esté ajustado en “DVD”, pulse FUNCTION en el mando a distancia o FUNCTION (botón de presión leve) en la unidad de control para seleccionar “DVD”. “No Disc” aparecerá en el visor del panel frontal y significará que el sistema está preparado para cagar el disco.

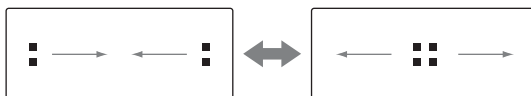
4 Cargue un disco.

Empuje el disco por la ranura de discos hasta que se introduzca de forma automática.



La cara en la que se encuentra la etiqueta está orientada hacia arriba

El disco se introduce en la unidad de control de forma automática y aparece la indicación siguiente en el visor del panel frontal.



5 Pulse ▷ en el mando a distancia o toque ► (botón de presión leve) en la unidad de control.

El sistema inicia la reproducción (reproducción continua).

Ajuste VOLUME +/- en el mando a distancia o toque VOLUME +/- (botón de presión leve) en la unidad de control.

Sugerencia

- Es posible cambiar la velocidad para subir o bajar el volumen.
Para subir o bajar el volumen rápidamente:
 - Mantenga pulsado VOLUME +/- en el mando a distancia.
 - Toque VOLUME +/- (botón de presión leve) en la unidad de control y cuando aparezca “VOLUME XX” (X es un número), toque y mantenga pulsado VOLUME +/-.
- Para subir o bajar el volumen con precisión:
 - Pulse brevemente VOLUME +/- en el mando a distancia.
 - Toque brevemente VOLUME +/- (botón de presión leve) de la unidad de control.
- Si conecta el sistema y el televisor con el cable HDMI, podrá utilizarlos fácilmente mediante la función CONTROL HDMI. Para obtener información detallada, consulte página 40.

Nota

- Si activa la función CONTROL HDMI, el televisor que se encuentra conectado a la unidad de control mediante el cable HDMI podrá utilizarse de forma sincronizada con el sistema. Para obtener información detallada, consulte página 40.

Para ahorrar energía en el modo de espera

Pulse  mientras se enciende el sistema. Para cancelar el modo de espera, pulse  una vez.

Nota

- No intente insertar el disco en la unidad de control con el sistema apagado.

Operaciones adicionales

Para	Pulse
Detener	
Introducir una pausa	
Reanudar la reproducción después de la pausa	 /  en el mando a distancia o toque  (botón de presión leve) de la unidad de control.
Ir al capítulo, pista o escena siguientes	 (excepto JPEG)
Regresar al capítulo, pista o escena anteriores	 (excepto JPEG)
Desactivar temporalmente el sonido	MUTING. Para cancelar la desactivación del sonido, vuelva a pulsarlo o pulse VOLUME + para ajustar el volumen.
Detener la reproducción y extraer el disco	
Repetir la escena anterior*	 (repetición instantánea) durante la reproducción.
Avanzar brevemente hacia adelante la escena actual**	 (avance instantáneo) durante la reproducción.

* Sólo DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. Puede utilizar este botón excepto para los archivos de vídeo DivX.

** Sólo DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R. Puede utilizar este botón excepto para los archivos de vídeo DivX.

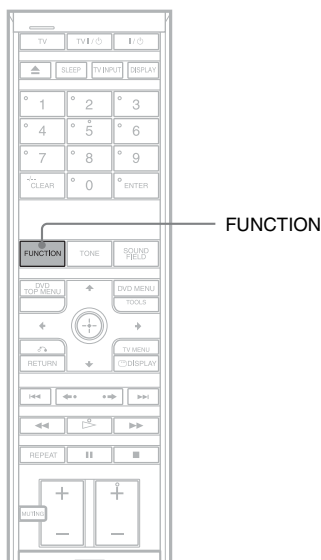
Nota

- Es posible que en algunas escenas no pueda utilizar las funciones de repetición instantánea y avance instantáneo.

Cómo escuchar la radio u otros componentes

Selección del componente conectado

Puede utilizar un televisor, una videgrabadora u otros componentes conectados a las tomas TV o SAT/CABLE de la parte posterior de la unidad de control. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con los componentes conectados.



Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca el nombre de la función deseada en el visor del panel frontal.

Cada vez que pulse FUNCTION, el modo del sistema cambiará según la siguiente secuencia.

DVD → FM → AM → TV → SAT/CABLE → DMPort → DVD → ...

Sugerencia

- Puede asignar una entrada de sonido digital que se corresponda con la función “TV” y “SAT/CABLE”. Para obtener más información, consulte [DIGITAL IN] en la (página 98).

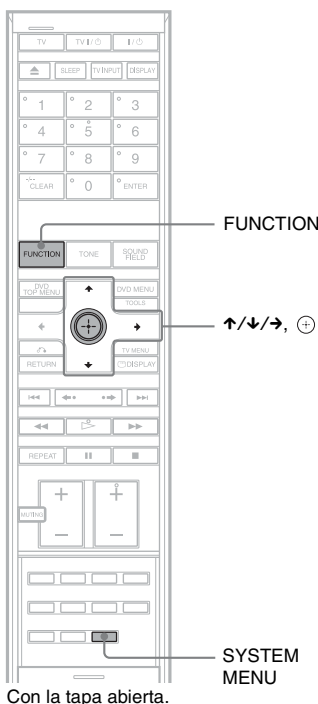
Nota

- Si utiliza las tomas TV (AUDIO IN) (conexión analógica) y la toma TV (DIGITAL IN OPTICAL) (conexión digital) al mismo tiempo, tendrá prioridad la conexión digital.

Cambio del nivel de entrada del sonido procedente de los componentes conectados

Es posible que se produzca distorsión cuando escuche el sonido de un componente conectado a las tomas TV (AUDIO IN) de la parte posterior de la unidad de control. No se trata de un fallo de funcionamiento, sino que dependerá del componente conectado.

Para evitarlo, puede cambiar el nivel de entrada del sonido del resto de los componentes.



Con la tapa abierta.

- 1** Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que “TV” aparezca en el visor del panel frontal.
- 2** Pulse **SYSTEM MENU**.
- 3** Pulse **↑/↓** varias veces hasta que aparezca “ATTENUATE” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse **+** o **→**.
- 4** Pulse **↑/↓** para seleccionar un ajuste.
El ajuste predeterminado aparece subrayado.
 - “ATT ON”: atenúa el nivel de entrada. Se cambiará el nivel de salida.
 - “ATT OFF”: nivel de entrada normal.
- 5** Pulse **+**.
El ajuste se ha realizado.
- 6** Pulse **SYSTEM MENU**.
El menú del sistema se desactivará.

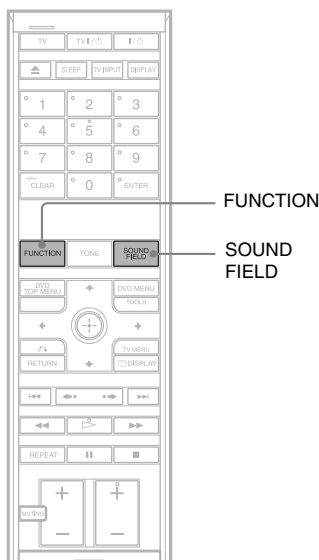
Nota

- “ATTENUATE” sólo aparece si la función se ha ajustado en “TV”.

Cómo escuchar el sonido del televisor o de la videoregrabadora a través de todos los altavoces

Puede escuchar el sonido del televisor o de la videoregrabadora a través de todos los altavoces de este sistema.

Para obtener más información, consulte “Paso 3: Conexión del televisor” (página 18), “Conexión del televisor (avanzado)” (página 22) y “Conexión de otros componentes” (página 25).



- 1** Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que aparezca “TV” o “SAT/CABLE” en el visor del panel frontal.
- 2** Pulse **SOUND FIELD** varias veces hasta que el campo acústico deseado aparezca en el visor del panel frontal.

Si desea que el sonido del televisor o el sonido estéreo de una fuente de 2 canales se emita a través de todos los altavoces, seleccione el campo acústico “PLII MOVIE” o “PLII MUSIC”.

Para obtener más información acerca del campo acústico, consulte la página 38.

Nota

- Si ajusta la configuración de [CONTROL HDMI] en [AJUSTE PERSONALIZADO] en [SI] (página 97), se activará la función control del audio del sistema y no será posible la salida de sonido del televisor. Para obtener información detallada, consulte la página 44.
- Si utiliza las tomas TV (AUDIO IN) (conexión analógica) y la toma TV (DIGITAL IN OPTICAL) (conexión digital) al mismo tiempo, tendrá prioridad la conexión digital.

Selección del modo de película o de música

DVD-V

DVD-VR

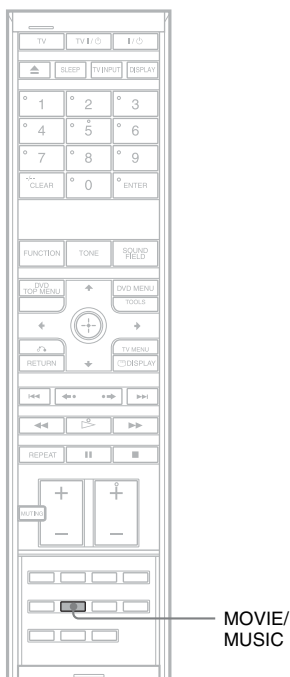
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Puede elegir un modo de sonido adecuado para las películas o la música.



Con la tapa abierta.

Pulse MOVIE/MUSIC durante la reproducción.

Pulse MOVIE/MUSIC varias veces hasta que el modo que desea ajustar aparezca en el visor del panel frontal. El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **“AUTO”**: se selecciona el modo automáticamente para producir el efecto de sonido en función del disco o del flujo de sonido.
- **“MOVIE”**: proporciona un sonido adecuado para películas.
- **“MUSIC”**: proporciona un sonido adecuado para música.

Sugerencia

- Al seleccionar el modo de película o de música, “MOVIE” o “MUSIC” se iluminará en el visor del panel frontal. Si “MOVIE” o “MUSIC” no se ilumina en el visor del panel frontal, se seleccionará “AUTO”.

Nota

- En función del disco o la fuente, si selecciona “AUTO”, es posible que el comienzo del sonido se corte mientras se selecciona el modo óptimo automáticamente. Para evitar cortar el sonido, seleccione “MOVIE” o “MUSIC”.

Ajustes de sonido

Cómo escuchar sonido envolvente mediante el campo acústico

DVD-V

DVD-VR

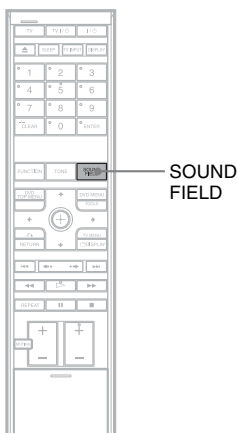
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Para disfrutar de sonido envolvente, basta con seleccionar uno de los campos acústicos preprogramados del sistema. Éstos aportan el sonido emocionante y potente de las salas de cine a su hogar.



SOUND
FIELD

Pulse SOUND FIELD.

Pulse SOUND FIELD varias veces hasta que el campo acústico deseado aparezca en el visor del panel frontal.

Campos acústicos

Campo acústico	Visor
AUTO FORMAT DIRECT STANDARD	A.F.D. STD
AUTO FORMAT DIRECT MULTI	A.F.D. MULTI
Dolby Pro Logic II MOVIE	PLII MOVIE
Dolby Pro Logic II MUSIC	PLII MUSIC
PORTABLE AUDIO ENHANCER	P. AUDIO

Campo acústico

Visor

OMNI-DIRECTIONAL
SOUND

OMNI-DIR

Emisión automática del sonido original

■ AUTO FORMAT DIRECT STANDARD

La función de decodificación automática detecta el tipo de señal de audio que se recibe (Dolby Digital, DTS o estéreo estándar de 2 canales) y realiza la decodificación correspondiente, en caso de que sea necesaria. Este modo presenta el sonido tal como se grabó/codificó, sin agregar ningún efecto (por ejemplo, reverberación). Sin embargo, si no hay señales de baja frecuencia (Dolby Digital LFE, etc.), generará una señal de baja frecuencia para enviarla al altavoz potenciador de graves.

Emisión de sonido a través de varios altavoces

■ AUTO FORMAT DIRECT MULTI

Este modo le permite disfrutar de la reproducción de sonido de cualquier tipo de disco en varios altavoces.

Nota

- En función de la fuente, el sonido no se emitirá a través de varios altavoces.
- En función del disco o la fuente, es posible que el comienzo del sonido se corte mientras se selecciona el modo óptimo automáticamente. Para evitar cortar el sonido, seleccione "A.F.D. STD".

Emisión de fuentes de 2 canales como los CD a través de 5.1 canales

■ Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC

Dolby Pro Logic II crea cinco canales de salida de ancho de banda completo a partir de fuentes de 2 canales. Esto se consigue mediante un avanzado decodificador de sonido envolvente de matriz de alta pureza, que extrae las propiedades espaciales de la grabación original sin añadir sonidos nuevos ni matices tonales.

Nota

- Si la señal de entrada procede de una fuente multicanal, se cancelará Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC y se emitirá directamente la fuente multicanal.
- Cuando se recibe el sonido de emisión bilingüe, Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC no es efectivo.

Utilización del efecto de sonido

■ PORTABLE AUDIO ENHANCER

Este modo permite reproducir una imagen con sonido mejorado desde el dispositivo de audio portátil. Este modo resulta ideal para archivos MP3 y otros formatos de música comprimida.

■ OMNI-DIRECTIONAL SOUND

Este modo permite reproducir el efecto estéreo en todo el entorno a través de cinco altavoces satélite.

Para desactivar el efecto de sonido envolvente

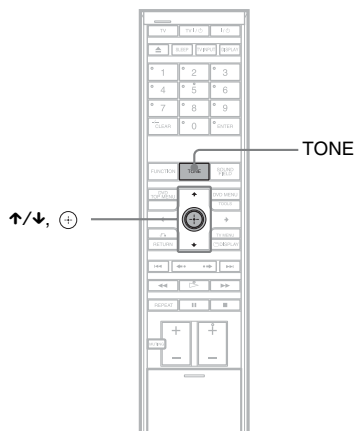
Pulse SOUND FIELD varias veces hasta que "A.F.D. STD" aparezca en el visor del panel frontal.

Sugerencia

- El sistema memoriza el último campo acústico seleccionado para cada modo de función. Cuando seleccione una función como DVD o TUNER, el último campo acústico aplicado a la función se aplicará de nuevo automáticamente. Por ejemplo, si escucha un DVD con Dolby Pro Logic II MOVIE como campo acústico y, a continuación, cambia a otra función y vuelve de nuevo a DVD, se aplicará Dolby Pro Logic II MOVIE de nuevo.

Ajuste del nivel de graves, medios y agudos

El nivel de los tonos graves, medios y agudos puede ajustarse fácilmente.



- 1 Pulse TONE varias veces hasta que aparezca "BASS", "MIDDLE" o "TREBLE" en el visor del panel frontal.**

- "BASS": permite ajustar el nivel de los tonos graves (entre -6,0 y +6,0 dB, en incrementos de 0,5 dB).
- "MIDDLE": permite ajustar el nivel de los tonos medios (entre -6,0 y +6,0 dB, en incrementos de 0,5 dB).
- "TREBLE": permite ajustar el nivel de los tonos agudos (entre -6,0 y +6,0 dB, en incrementos de 0,5 dB).

- 2 Pulse ↑/↓ para realizar el ajuste.**

El valor ajustado aparece en el visor del panel frontal.

- 3 Pulse (+).**

Uso de la función CONTROL HDMI para 'BRAVIA' Theatre Sync

'BRAVIA' Theatre Sync sólo puede utilizarse con televisores Sony 'BRAVIA' que presenten esta función.

Si conecta componentes Sony compatibles con la función CONTROL HDMI mediante el cable HDMI (no suministrado), el funcionamiento se simplificará de la forma siguiente:

- Reproducción mediante una pulsación (página 43): con tan sólo pulsar  en el mando a distancia, el televisor se encenderá y se ajustará automáticamente en el modo de recepción de DVD, y el sonido se emitirá automáticamente a través de los altavoces del sistema.
- Control del audio del sistema (página 44): mientras mira la televisión, puede seleccionar que el sonido se emita a través del altavoz del televisor o de los altavoces del sistema.
- Apagado del sistema (página 45): si apaga el televisor con el botón de encendido del mando a distancia del televisor, el sistema se apagará al mismo tiempo.

CONTROL HDMI es una función de control mutuo estándar utilizada por HDMI CEC (Consumer Electronics Control) para HDMI (high-definition multimedia interface).

La función CONTROL HDMI no funcionará en los siguientes casos:

- Si conecta este sistema a un componente que no se corresponde con la función CONTROL HDMI de Sony.
- Si conecta la unidad de control y los componentes mediante una conexión distinta de HDMI.

Se recomienda que conecte este sistema a productos con la función 'BRAVIA' Theatre Sync.

Nota

- Según el componente que esté conectado, es posible que la función CONTROL HDMI no se active. Consulte el manual de instrucciones del componente.

Preparativos para utilizar la función CONTROL HDMI

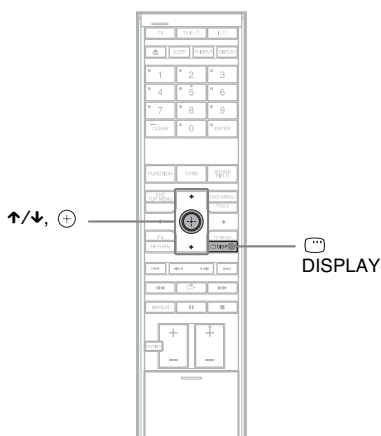
Para utilizar la función CONTROL HDMI, instale el sistema y el televisor.

Antes de utilizar la función CONTROL HDMI, asegúrese de haber realizado los procedimientos siguientes.

- 1 Asegúrese de que la unidad de control está conectada al televisor (compatible con la función CONTROL HDMI) mediante la conexión HDMI.**
- 2 Encienda el sistema y el televisor.**
- 3 Cambie el selector de entrada del televisor de forma que la señal del sistema aparezca en la pantalla del televisor.**
- 4 Ajuste la función CONTROL HDMI correspondiente del sistema y del televisor.**

Para obtener más información acerca de este sistema, consulte “Ajuste de la función [CONTROL HDMI]” a continuación. Para obtener más información sobre los ajustes del televisor, consulte el manual de instrucciones suministrado con éste. En función del televisor, es posible que el ajuste predeterminado de la función CONTROL HDMI esté desactivado.

Ajuste de la función [CONTROL HDMI]



- 1 Pulse DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.**
Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

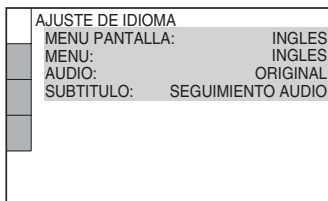
2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [AJUSTE] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecerán las opciones de [AJUSTE].



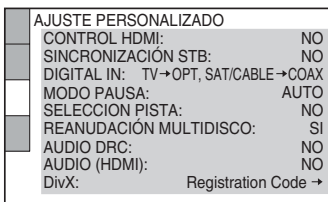
3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [PERSONALIZADO] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparece la pantalla de ajustes.



4 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [AJUSTE PERSONALIZADO] y, a continuación, pulse $\oplus$.

El elemento de ajuste quedará seleccionado.



5 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [CONTROL HDMI] y, a continuación, pulse $\oplus$.

6 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [SI].

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [SI]: activa la función [CONTROL HDMI].
- [NO]: desactiva la función [CONTROL HDMI].

7 Pulse $\oplus$.

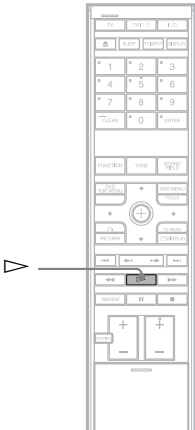
Nota

- Si aparece el mensaje [Compruebe la conexión HDMI.] en el paso 6, compruebe que el sistema y el televisor están conectados correctamente.

Visualización del DVD mediante la pulsación de una tecla

(Reproducción mediante una pulsación)

Sólo con pulsar ▷ (una pulsación) en el mando a distancia, el sistema y los componentes con conexiones HDMI se encenderán simultáneamente y se iniciará la reproducción del DVD de forma automática.



Compruebe las conexiones HDMI del componente correspondiente y asegúrese de que [CONTROL HDMI] está ajustado en [SI] (página 41).

Pulse ▷ en el mando a distancia.

El sistema y los componentes con conexiones HDMI se encienden simultáneamente y se inicia la reproducción del DVD de forma automática.

El sistema y el televisor funcionan como se indica a continuación:

Este sistema	Televisor
Se enciende.	Se enciende.
↓	↓
Cambia a la función “DVD”.	Cambia a la entrada HDMI.
↓	↓
Reproduce un DVD y emite el sonido.	Minimiza el nivel del sonido.

Nota

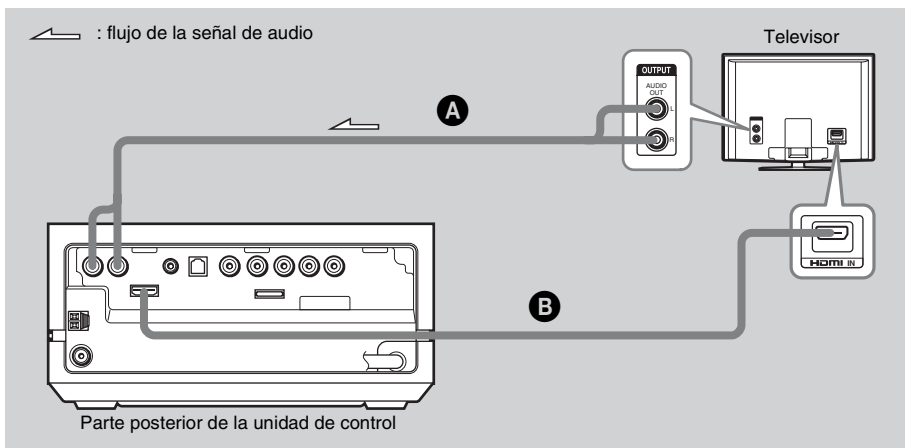
- Cuando la función “DMPORT” está activada, la reproducción mediante una pulsación no se encuentra disponible.
- En función del televisor, es posible que no se emita el principio del contenido.

Cómo escuchar el sonido del televisor desde los altavoces del sistema

(Control del audio del sistema)

Es posible escuchar el sonido del televisor a través de los altavoces del sistema mediante una operación sencilla.

Para utilizar el control del audio del sistema, conecte la unidad de control y el televisor con un cable de audio (no suministrado) (A) y un cable HDMI (no suministrado) (B).



En función del ajuste del televisor, el sistema se enciende y cambia a la función “TV” automáticamente mientras mira la televisión. El sonido del televisor se emite a través de los altavoces del sistema y el volumen de los altavoces del televisor se minimiza al mismo tiempo.

Puede utilizar el control del audio del sistema como se indica a continuación:

- Si enciende el sistema mientras mira la televisión, el sonido del televisor se emite a través de los altavoces del sistema automáticamente.
- Puede ajustar el volumen del sistema mediante el ajuste de volumen del televisor.
- Si apaga el sistema, el sonido se emitirá a través de los altavoces del televisor.

También puede utilizar el control del audio del sistema desde el menú del televisor. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.

Nota

- Si se enciende el televisor antes de encender el sistema, el sonido del televisor se emitirá transcurridos unos segundos.
- La reproducción del DVD se detendrá si selecciona el programa de televisión (se resaltará la imagen activa) o si vuelve al modo de televisor mientras ve la televisión y un DVD en modo PAP (imagen e imagen).
- Ajuste [AUDIO (HDMI)] en [SI] en el sistema para emitir el sonido a través del televisor (página 99).

Apagado del sistema mediante el televisor

(Apagado del sistema)

Si apaga el televisor con el botón de encendido del mando a distancia del televisor, el sistema se apagará automáticamente.

Para utilizar la función de apagado del sistema, conecte la unidad de control y el televisor con un cable HDMI (no suministrado) y un cable de audio (no suministrado). Consulte la página 44.

Si apaga el sistema mediante el botón  del mando a distancia del sistema o de la unidad de control, el televisor no se apagará.

Nota

- Antes de utilizar la función de apagado del sistema, la función del televisor para vincular una fuente de alimentación debe estar activada. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- En función del estado, es posible que el sistema no se apague.

Para disfrutar del sonido digital de un STB (Set Top Box, decodificador) o el sonido de un receptor digital vía satélite a través del sistema

(SINCRONIZACIÓN STB)

Es posible disfrutar de sonido e imágenes digitales de un STB o de un receptor digital vía satélite. El sonido se emite a través de los altavoces de este sistema. Las imágenes de un STB o un receptor digital vía satélite se emiten a través del televisor mediante la conexión HDMI (HDMI 1 mostrada a continuación). Realice las conexiones y ajustes que se indican.

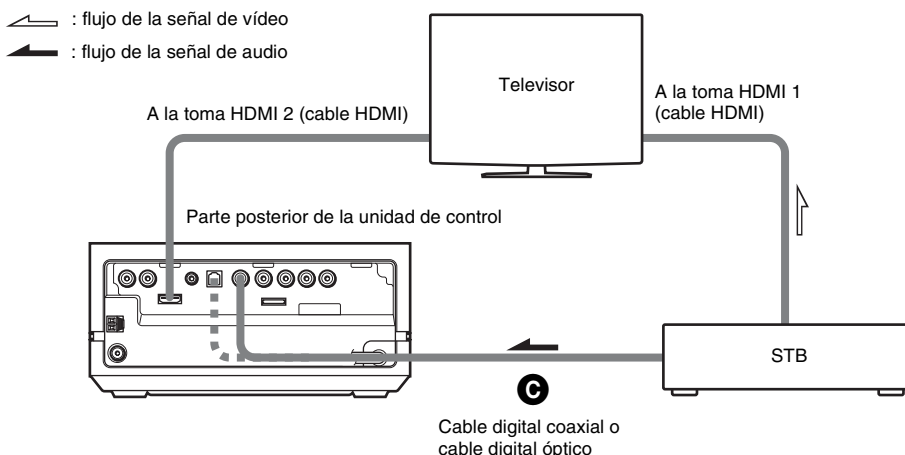
Conexión del sistema

Conecte el STB a la toma de entrada HDMI del televisor con un cable HDMI (no suministrado) (asegúrese de conectarlo a partir del número más pequeño).

Si realiza las conexiones según lo indicado en la siguiente ilustración, podrá escuchar audio emitido en multicanal desde los altavoces del sistema.

Nota

- Para escuchar el sonido del STB, el televisor debe estar equipado con dos tomas de entrada HDMI.
- Los nombres de las entradas HDMI de la siguiente ilustración son ejemplos.



Ajuste de [SINCRONIZACIÓN STB]

- 1 Pulse **I/⏻**.
- 2 Pulse **DISPLAY** cuando el sistema se encuentre en modo de parada.
- 3 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[AJUSTE]** y, a continuación, pulse **+**.
- 4 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[PERSONALIZADO]** y, a continuación, pulse **+**.

5 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [AJUSTE PERSONALIZADO] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Nota

- Para ajustar la función [SINCRONIZACIÓN STB], ajuste primero [CONTROL HDMI] en [SI] (página 41).

6 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [SINCRONIZACIÓN STB] y, a continuación, pulse $\oplus$.

7 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [SI].

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [SI]: activa la función [SINCRONIZACIÓN STB].
- [NO]: desactiva la función [SINCRONIZACIÓN STB].

8 Pulse $\oplus$.

El ajuste [DIGITAL IN] se selecciona automáticamente.

AJUSTE PERSONALIZADO	
CONTROL HDMI:	SI
SINCRONIZACIÓN STB:	SI
DIGITAL IN:	TV $\rightarrow$ OPT, SAT/CABLE $\rightarrow$ COAX
MODO PAUS:	TV $\rightarrow$ OPT, SAT/CABLE $\rightarrow$ COAX
SELECCION:	TV $\rightarrow$ COAX, SAT/CABLE $\rightarrow$ OPT
REANUDACIÓN MULTIDISCO:	SI
AUDIO DRC:	NO
AUDIO (HDMI):	NO
DivX:	Registration Code $\rightarrow$

9 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un ajuste según si utiliza un cable coaxial u óptico ($\odot$).

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [TV $\rightarrow$ OPT, SAT/CABLE $\rightarrow$ COAX]: las señales de entrada de audio ópticas se asignan a la función "TV" y las señales de entrada de audio coaxiales se asignan a la función "SAT/CABLE".
- [TV $\rightarrow$ COAX, SAT/CABLE $\rightarrow$ OPT]: las señales de entrada de audio coaxiales se asignan a la función "TV" y las señales de entrada de audio ópticas se asignan a la función "SAT/CABLE".

10 Pulse $\oplus$.

Se ha realizado el ajuste.

Sugerencia

- Puede utilizar esta función en un STB o receptor digital vía satélite que no sea compatible con la función CONTROL HDMI.

Nota

- Según el televisor, es posible que esta función no esté disponible si se conecta el STB o el receptor digital vía satélite a la toma HDMI 1 del televisor.

Cómo escuchar el sonido digital

Seleccione la entrada HDMI del televisor conectado al decodificador STB o receptor de emisiones vía satélite (HDMI 1 mostrado anteriormente).

El sistema acepta la señal de la toma SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL o OPTICAL) automáticamente y emite el sonido del decodificador STB o receptor digital vía satélite desde los altavoces del sistema.

Diversas funciones de reproducción de discos

Búsqueda de un punto determinado de un disco

(Exploración, reproducción a cámara lenta, plano congelado)

DVD-V

DVD-VR

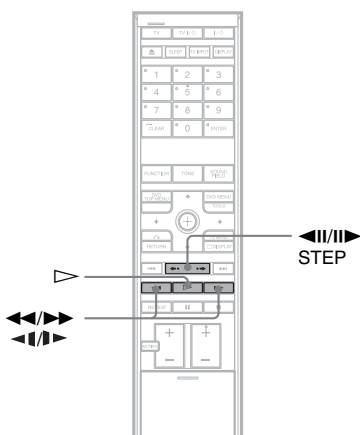
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Puede localizar rápidamente un punto determinado de un disco mediante la observación de la imagen o la reproducción a cámara lenta.



Nota

- En función del DVD/vídeo DivX/VIDEO CD, es posible que no pueda realizar alguna de las operaciones descritas.

Localización rápida de un punto mediante la reproducción del disco hacia adelante o hacia atrás rápidamente (Exploración) (excepto JPEG)

Pulse ◀◀/▶▶ o ▶▶/▶▶ mientras se reproduce el disco. Cuando encuentre el punto deseado, pulse ▶ para volver a la velocidad normal. Cada vez que pulse ◀◀/▶▶ o ▶▶/▶▶ durante la exploración, cambiará la velocidad de reproducción. Cada vez que pulse el botón, la indicación cambiará como se indica a continuación. Es posible que las velocidades reales difieran en algunos discos. Sentido de reproducción

×2▶ → 1▶▶ → 2▶▶ → 3▶▶



3▶▶ (sólo DVD VIDEO/DVD en modo VR/vídeo DivX/VIDEO CD)

×2▶ (sólo DVD VIDEO/CD)

Sentido contrario

×2◀ → 1◀◀ → 2◀◀ → 3◀◀



3◀◀ (sólo DVD VIDEO/DVD en modo VR/vídeo DivX/VIDEO CD)

×2◀ (sólo DVD VIDEO)

Cada vez que pulse el botón, aumentará la velocidad de reproducción.

Visualización fotograma por fotograma (Reproducción a cámara lenta)

(sólo DVD VIDEO, DVD-R, DVD-RW, vídeo DivX y VIDEO CD)

Pulse ◀◀/◀◀ o ▶▶/▶▶ cuando el sistema se encuentre en modo de pausa. Para volver a la velocidad de reproducción normal, pulse ▷. Cada vez que pulse ◀◀/◀◀ o ▶▶/▶▶ durante la reproducción a cámara lenta, cambiará la velocidad de reproducción. Hay dos velocidades disponibles. Cada vez que pulse el botón, la indicación cambiará como se indica a continuación:

Sentido de reproducción

2 ▶▶ ↔ 1 ▶▶

Sentido contrario (sólo DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

2 ◀◀ ↔ 1 ◀◀

Reproducción fotograma por fotograma (Plano congelado)

(sólo DVD VIDEO, DVD-R, DVD-RW, vídeo DivX, VIDEO CD)

Cuando el sistema se encuentre en modo de pausa, pulse STEP II▶ (◉→) para ir al siguiente plano. Pulse ◀STEP II (←◉) para ir al plano anterior (sólo DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW). Para volver a la reproducción normal, pulse ▷.

Nota

- No es posible buscar imágenes fijas en un DVD-R/DVD-RW en modo VR.
- En los DATA CD/DATA DVD, esta función sólo funciona con los archivos de vídeo DivX.

Búsqueda de un título/capítulo/pista/escena, etc.

DVD-V

DVD-VR

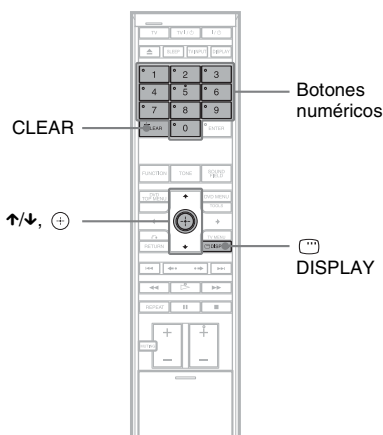
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Puede buscar en un DVD por título o por capítulo y puede buscar en un VIDEO CD/CD/DATA CD/DATA DVD por pista, índice o escena. Dado que los títulos y pistas de un disco tienen asignados números exclusivos, podrá seleccionar el que desee introduciendo su número. Si lo desea, también puede buscar una escena mediante el código de tiempo.



- 1 Pulse DISPLAY. (Si reproduce un DATA CD/DATA DVD con archivos de imagen JPEG, pulse DISPLAY dos veces).

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

- 2 Pulse para seleccionar el método de búsqueda.

En la pantalla se visualizarán elementos distintos en función del disco.



[TÍTULO], [ESCENA], [PISTA]



[CAPÍTULO], [ÍNDICE]



[TIEMPO/TEXTO]

Seleccione [TIEMPO/TEXTO] para buscar un punto de inicio mediante la introducción del código de tiempo.

 [PISTA]

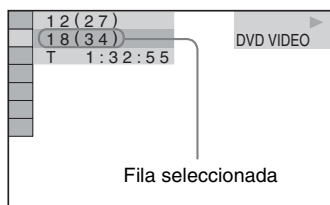
 [ÁLBUM]

 [ARCHIVO]

Ejemplo: si selecciona [CAPÍTULO]

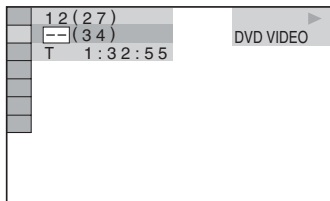
se selecciona [** (**)] (** hace referencia a un número).

El número entre paréntesis indica el número total de títulos, capítulos, pistas, índices, escenas, álbumes o archivos.



3 Pulse .

[** (**)] cambia a [- - (**)].



4 Pulse o los botones numéricos para seleccionar el número de título, capítulo, pista, índice, escena, etc. que desea buscar.

Si comete un error

Pulse CLEAR para cancelar el número y después seleccione otro número.

5 Pulse .

El sistema inicia la reproducción a partir del número seleccionado.

Para buscar una escena mediante el código de tiempo (sólo DVD VIDEO y DVD en modo VR)

1 En el paso 2, seleccione [TIEMPO/TEXTO].

Se selecciona [T **:**:**] (tiempo de reproducción del título actual).

2 Pulse .

[T **:**:**] cambia a [T --:--:--].

3 Introduzca el código de tiempo con los botones numéricos y pulse .

Por ejemplo, para buscar la escena situada a 2 horas, 10 minutos y 20 segundos del comienzo, basta con introducir "21020".

Sugerencia

- Cuando la pantalla del menú de control esté apagada, pulse los botones numéricos y  para buscar un capítulo (DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW), una pista (VIDEO CD/CD) o un archivo (DATA CD/DATA DVD (vídeo DivX)).

Nota

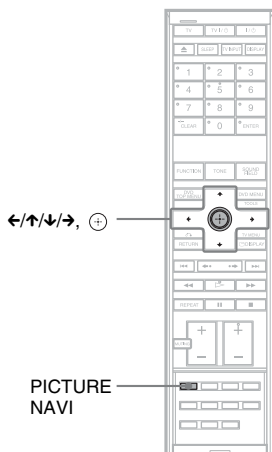
- No es posible buscar una escena de un DVD+RW mediante el código de tiempo.

Búsqueda por escena

(Navegación por las imágenes)

DVD-V VIDEO CD

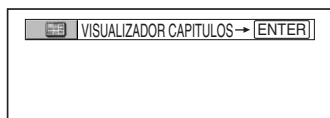
Puede dividir la pantalla en 9 subpantallas y encontrar la escena que desea rápidamente.



Con la tapa abierta.

1 Pulse PICTURE NAVI durante la reproducción.

Aparece la siguiente pantalla en la pantalla del televisor.



2 Pulse PICTURE NAVI varias veces para seleccionar un elemento.

- [VISUALIZADOR TITULOS] (sólo DVD VIDEO)
- [VISUALIZADOR CAPITULOS] (sólo DVD VIDEO)
- [VISUALIZADOR PISTA] (sólo VIDEO CD/Super VCD)

3 Pulse +.

La primera escena de cada título, capítulo o pista aparece de la siguiente forma.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

4 Pulse ←/↑/↓/→ para seleccionar un título, capítulo o pista y pulse +.

El sistema iniciará la reproducción a partir de la escena seleccionada.

Para volver a la reproducción normal durante el ajuste

Pulse ⏮ RETURN.

Nota

- En algunos discos, es posible que no pueda seleccionar ciertos elementos.

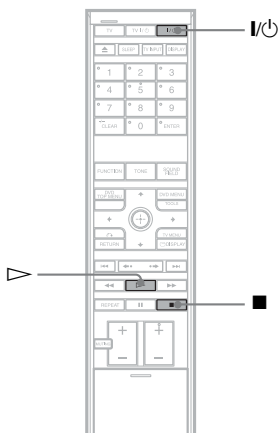
Reanudación de la reproducción desde el punto en el que detuvo el disco

(Reanudación de reproducción)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

Al detener el disco, el sistema recuerda el punto en el que pulsó ■ y “Resume” aparece en el visor del panel frontal. Siempre que no retire el disco, la reanudación de reproducción funcionará aunque el sistema entre en el modo de espera al pulsar I/⏻.



1 Mientras se reproduce un disco, pulse ■ para detener la reproducción.

“Resume” aparece en el visor del panel frontal.

Si “Resume” no aparece, significa que el modo de reanudación de reproducción no se encuentra disponible.

2 Pulse ▷.

El sistema inicia la reproducción a partir del punto en el que detuvo el disco en el paso 1.

Para escuchar un disco reproducido anteriormente mediante la reanudación de reproducción (Reanudación multidisco)

(sólo DVD VIDEO, VIDEO CD)

El sistema recupera el punto donde detuvo el disco la última vez que lo reprodujo y reanuda la reproducción a partir de dicho punto la siguiente vez que inserta el mismo disco. Cuando la memoria de reanudación de reproducción está llena, se elimina el punto de reanudación de reproducción del primer disco.

Para activar esta función, ajuste [REANUDACIÓN MULTIDISCO] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [SI]. Para obtener información detallada, consulte “[REANUDACIÓN MULTIDISCO] (sólo DVD VIDEO/VIDEO CD)” (página 98).

Sugerencia

- El sistema puede almacenar 10 puntos de reanudación de reproducción como mínimo.
- Para reproducir el disco desde el principio, pulse ■ dos veces y, a continuación, pulse ▷.

Nota

- Si [REANUDACIÓN MULTIDISCO] de [AJUSTE PERSONALIZADO] está ajustado en [NO] (página 98), el punto de reanudación se borrará cuando pulse FUNCTION para cambiar la función.
- Según el punto en el que detenga el disco, es posible que el sistema no pueda reanudar la reproducción del disco desde ese punto.
- Es posible que se borre el punto en el que haya detenido la reproducción si:
 - expulsa el disco.
 - el sistema entra en modo de espera (sólo DATA CD/DATA DVD).
 - cambia o restablece los ajustes en la pantalla de ajustes.
 - pulsa FUNCTION para cambiar la función.
 - desconecta el cable de alimentación de ca.
 - cambia el nivel de reproducción prohibida.
- En los DVD-R/DVD-RW en modo VR, VIDEO CD, CD, DATA CD y DATA DVD, el sistema recuerda el punto de reanudación de reproducción del disco actual.
- El modo de reanudación de reproducción no funciona durante la reproducción de programa y la reproducción aleatoria.

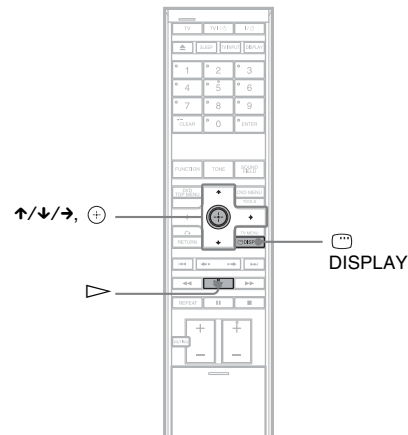
- Es posible que esta función no funcione correctamente con algunos discos.

Creación de un programa propio

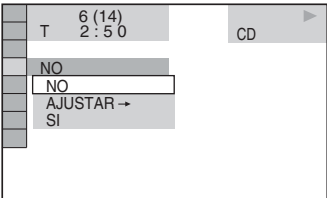
(Reproducción de programa)

VIDEO CD CD

Puede reproducir el contenido de un disco en el orden que desee mediante el establecimiento del orden de las pistas que contiene para crear su propio programa. Es posible programar hasta 99 pistas.



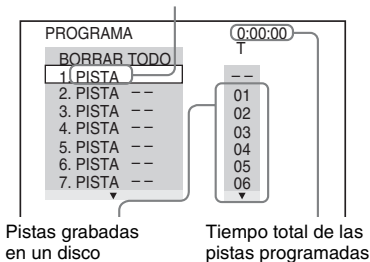
- 1 Pulse DISPLAY.**
Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.
- 2 Pulse para seleccionar [PROGRAMA] y, a continuación, pulse .**
Aparecerán las opciones de [PROGRAMA].



Diversas funciones de reproducción de discos

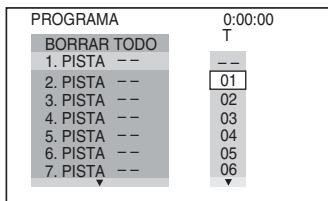
- 3** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [AJUSTAR $\rightarrow$] y, a continuación, pulse $\oplus$.

[PISTA] aparecerá al reproducir un VIDEO CD o un CD.



- 4** Pulse $\rightarrow$.

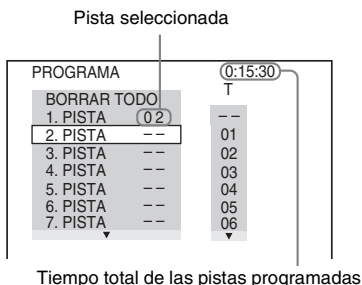
El cursor se desplazará hasta la fila de la pista [T] (en este caso, [01]).



- 5** Seleccione la pista que desee programar.

Por ejemplo, seleccione la pista [02].

Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [02] bajo [T] y, a continuación, pulse $\oplus$.



- 6** Para programar otras pistas, repita los pasos 4 y 5.

Las pistas programadas se muestran según el orden seleccionado.

- 7** Pulse $\triangleright$ para iniciar la reproducción de programa.

Se inicia la reproducción de programa.

Cuando el programa finalice, puede pulsar

$\triangleright$ para reiniciarlo.

Para volver a la reproducción normal

Pulse CLEAR o seleccione [NO] en el paso 3.

Para reproducir de nuevo el mismo programa, seleccione [SI] en el paso 3 y pulse $\oplus$.

Para desactivar la pantalla del menú de control

Pulse $\square$ DISPLAY varias veces hasta que la pantalla del menú de control se desactive.

Para cambiar o cancelar un programa

- 1 Siga los pasos del 1 al 3 de "Creación de un programa propio".

- 2 Seleccione el número de programa de la pista que desea cambiar o cancelar con $\uparrow/\downarrow$.

Si desea eliminar la pista del programa, pulse CLEAR.

- 3 Siga el paso 5 para realizar una nueva programación. Para cancelar un programa, seleccione [--] bajo [T] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Para cancelar todas las pistas en el orden programado

- 1 Siga los pasos 1 a 3 de "Creación de un programa propio".

- 2 Pulse $\uparrow$ y seleccione [BORRAR TODO].

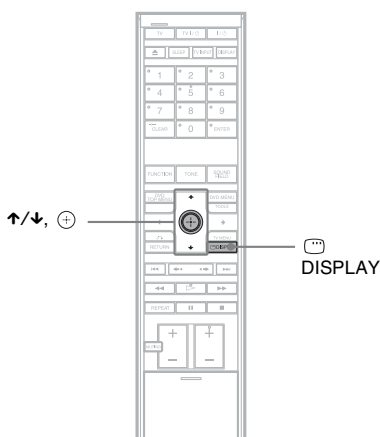
- 3 Pulse $\oplus$.

Reproducción en orden aleatorio

(Reproducción aleatoria)

VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

Puede dejar que el sistema “seleccione aleatoriamente” las pistas. Al establecer posteriormente otro “orden aleatorio”, se obtiene un orden de reproducción diferente al anterior.



Nota

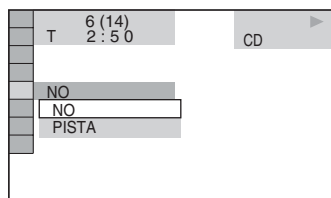
- Es posible que se reproduzca la misma canción varias veces durante la reproducción de MP3.

1 Pulse DISPLAY durante la reproducción.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

2 Pulse para seleccionar [ALEATORIA] y, a continuación, pulse .

Aparecerán las opciones de [ALEATORIA].



3 Pulse para seleccionar el elemento que desea reproducir en orden aleatorio.

■ Al reproducir un VIDEO CD o CD

- [PISTA]: reproduce las pistas del disco en orden aleatorio.

■ Cuando la reproducción de programa está activada

- [SI]: reproduce en orden aleatorio las pistas seleccionadas en la reproducción de programa.

■ Al reproducir un DATA CD (excepto DivX) o DATA DVD (excepto DivX)

- [SI (MP3)]: reproduce las pistas de audio MP3 del álbum del disco actual en orden aleatorio. Si no hay ningún álbum seleccionado, se reproducirá el primer álbum en orden aleatorio.

Nota

- Las pistas ya reproducidas también se seleccionan en orden aleatorio.

4 Pulse .

Se inicia la reproducción aleatoria.

Para volver a la reproducción normal

Pulse CLEAR o seleccione [NO] en el paso 3.

Para desactivar la pantalla del menú de control

Pulse DISPLAY varias veces hasta que la pantalla del menú de control se desactive.

Nota

- No es posible utilizar esta función con un VIDEO CD ni con un Super VCD con reproducción PBC.

Reproducción repetida

(Reproducción repetida)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

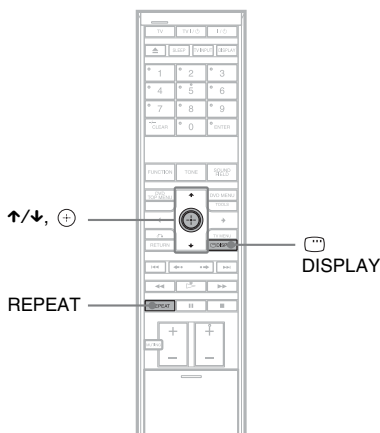
C D

DATA-CD

DATA DVD

Puede reproducir repetidamente todos los títulos, pistas o álbumes de un disco o un solo título, capítulo, pista o álbum.

Puede utilizar una combinación de los modos de reproducción de programa y aleatoria.

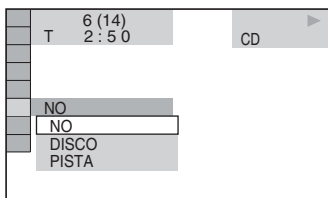


1 Pulse DISPLAY durante la reproducción.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

2 Pulse para seleccionar [REPETICION] y, a continuación, pulse .

Aparecen las opciones de [REPETICION].



3 Pulse para seleccionar el elemento que desea repetir.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

■ Al reproducir un DVD VIDEO o DVD-VR

- [NO]: no se reproduce de forma repetida.
- [DISCO]: repite todos los títulos del disco.
- [TITULO]: repite el título actual de un disco.
- [CAPITULO]: repite el capítulo actual.

■ Al reproducir un VIDEO CD o CD

- [NO]: no se reproduce de forma repetida.
- [DISCO]: repite todas las pistas del disco.
- [PISTA]: repite la pista actual.

■ Al reproducir un DATA CD o DATA DVD

- [NO]: no se reproduce de forma repetida.
- [DISCO]: repite todos los álbumes del disco.
- [ÁLBUM]: repite el álbum actual.
- [PISTA] (sólo pistas de audio MP3): repite la pista actual.
- [ARCHIVO] (sólo archivos de vídeo DivX): repite el archivo actual.

4 Pulse .

El elemento queda seleccionado.

Para volver a la reproducción normal

Pulse CLEAR o seleccione [NO] en el paso 3.

Para desactivar la pantalla del menú de control

Pulse DISPLAY varias veces hasta que la pantalla del menú de control se desactive.

Nota

- Puede visualizar rápidamente el estado de [REPETICION].
Pulse REPEAT en el mando a distancia.
- No es posible utilizar esta función con un VIDEO CD ni con un Super VCD con reproducción PBC.
- Si reproduce un DATA CD/DATA DVD que contiene pistas de audio MP3 y archivos de imagen JPEG y el tiempo de reproducción no coincide, el sonido no coincidirá con las imágenes.

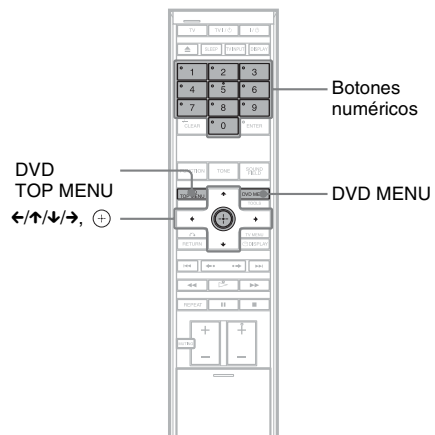
- Si [MODO (MP3, JPEG)] está ajustado en [IMAGEN (JPEG)] (página 69), no podrá seleccionar [PISTA].

Uso del menú del DVD

DVD-V

Los discos DVD se dividen en muchas secciones, las cuales componen una imagen o pieza de música. Estas secciones se llaman “títulos”. Si reproduce un DVD que contiene varios títulos, utilice DVD TOP MENU para seleccionar el título que desee.

Si reproduce discos DVD que permiten seleccionar elementos como el idioma de los subtítulos y el idioma del sonido, seleccione estos elementos mediante DVD MENU.



1 Pulse DVD TOP MENU o DVD MENU.

Aparece el menú del disco en la pantalla del televisor.

El contenido del menú varía según el disco.

2 Pulse ←/↑/↓/→ o los botones numéricos para seleccionar el elemento que desea reproducir o modificar.

3 Pulse (+).

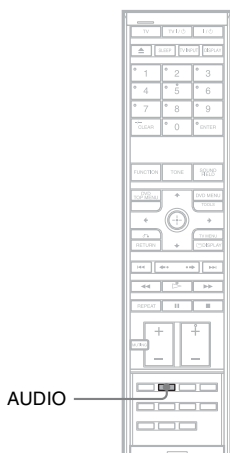
Cambio del sonido

DVD-V **DVD-VR** **VIDEO CD** **CD** **DATA-CD**

DATA DVD

Si reproduce un DVD VIDEO o DATA CD/ DATA DVD (archivos de vídeo DivX) grabado en diversos formatos de audio (PCM, Dolby Digital, audio MPEG o DTS), podrá cambiar el formato de audio. Si el DVD VIDEO tiene grabadas pistas multilingües, también podrá cambiar el idioma.

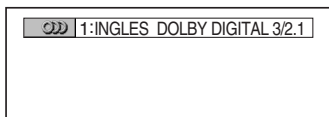
Con VIDEO CD, CD, DATA CD o DATA DVD podrá seleccionar el sonido de los canales derecho o izquierdo y escuchar el sonido del canal seleccionado a través de ambos altavoces.



Con la tapa abierta.

1 Pulse AUDIO durante la reproducción.

Aparece la siguiente pantalla en la pantalla del televisor.



2 Pulse AUDIO varias veces para seleccionar la señal de audio deseada.

■ Al reproducir un DVD VIDEO

La elección de idioma varía según el DVD VIDEO.

Si aparecen cuatro dígitos, indicarán el código de idioma. Consulte la “Lista de códigos de idiomas” (página 116) para comprobar el idioma que representa cada código. Si el mismo idioma aparece dos o más veces, significa que el DVD VIDEO está grabado en varios formatos de audio.

■ Al reproducir un DVD-VR

Se mostrarán los tipos de pistas de sonido grabadas en un disco. El ajuste predeterminado aparece subrayado.

Ejemplo:

- [1: PRINCIPAL] (sonido principal)
- [1: SECUNDARIA] (sonido secundario)
- [1: PRINCIPAL+SECUNDARIA] (sonido principal y secundario)
- [2: PRINCIPAL]
- [2: SECUNDARIA]
- [2: PRINCIPAL+SECUNDARIA]

Nota

- [2: PRINCIPAL], [2: [SECUNDARIA] y [2: PRINCIPAL+SECUNDARIA] no aparecen cuando se graba un único flujo de audio en el disco.

■ Al reproducir un VIDEO CD, CD, DATA CD (audio MP3) o DATA DVD (audio MP3)

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [ESTEREO]: sonido estéreo estándar
- [1/I]: sonido del canal izquierdo (monoaural)
- [2/D]: sonido del canal derecho (monoaural)

■ Al reproducir un DATA CD (vídeo DivX) o DATA DVD (vídeo DivX)

La elección de formatos de señal de audio de DATA CD o DATA DVD variará según el archivo de vídeo DivX del disco. El formato se muestra en el visor.

■ Al reproducir un Super VCD

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [1:ESTEREO]: sonido estéreo de la pista de audio 1
- [1:1/I]: sonido del canal izquierdo de la pista de audio 1 (monoaural)
- [1:2/D]: sonido del canal derecho de la pista de audio 1 (monoaural)
- [2:ESTEREO]: sonido estéreo de la pista de audio 2
- [2:1/I]: sonido del canal izquierdo de la pista de audio 2 (monoaural)
- [2:2/D]: sonido del canal derecho de la pista de audio 2 (monoaural)

Nota

- Al reproducir un Super VCD en el que la pista de audio 2 no esté grabada, no se emitirá sonido alguno cuando seleccione [2:ESTEREO], [2:1/I] o [2:2/D].

Comprobación del formato de la señal de audio

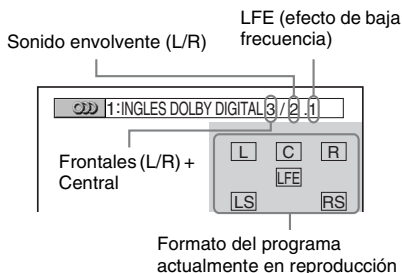
(sólo DVD, vídeo DivX)

Si pulsa AUDIO varias veces durante la reproducción, el formato de la señal de audio actual (PCM, Dolby Digital, DTS, etc.) aparecerá como se muestra a continuación.

■ Al reproducir un DVD

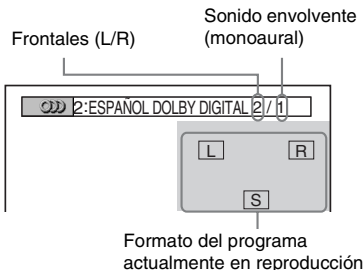
Ejemplo:

Dolby Digital de 5.1 canales



Ejemplo:

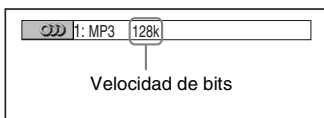
Dolby Digital de 3 canales



■ Al reproducir un DATA CD (vídeo DivX) o DATA DVD (vídeo DivX)

Ejemplo:

Audio MP3



Acerca de las señales de audio

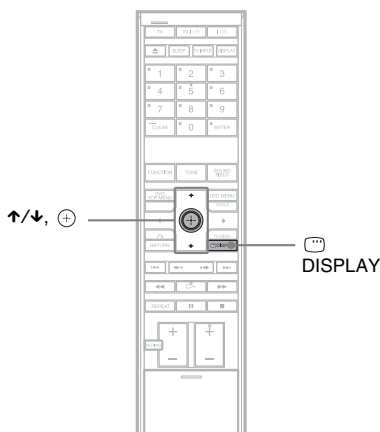
Las señales de audio grabadas en un disco contienen los elementos acústicos (canales) que se indican a continuación. Cada canal se emite por un altavoz distinto.

- Frontal (L)
- Frontal (R)
- Central
- Sonido envolvente (L)
- Sonido envolvente (R)
- Sonido envolvente (monoaural): esta señal puede corresponder a las señales procesadas con sonido Dolby Surround o a las señales de sonido envolvente monoaurales con sonido Dolby Digital.
- Señal LFE (efecto de baja frecuencia)

Selección de [ORIGINAL] o [PLAY LIST] en un DVD-R/ DVD-RW

DVD-VR

Algunos DVD-R/DVD-RW en modo VR (grabación de vídeo) tienen dos tipos de títulos para su reproducción: los títulos grabados originalmente ([ORIGINAL]) y los títulos que se pueden crear en reproductores de DVD regrabables para su edición ([PLAY LIST]). Puede seleccionar el tipo de título que desea reproducir.

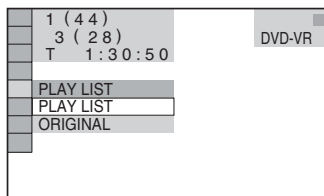


- 1** Pulse DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

- 2** Pulse para seleccionar [ORIGINAL/PLAY LIST] y, a continuación, pulse .

Aparecerán las opciones de [ORIGINAL/PLAY LIST].



- 3** Pulse para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

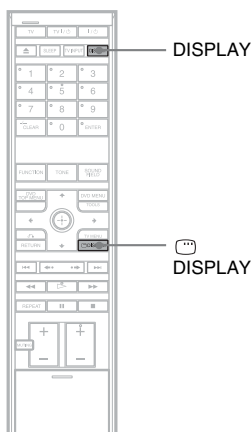
- **[PLAY LIST]**: reproduce los títulos creados en [ORIGINAL] para su edición.
- **[ORIGINAL]**: reproduce los títulos grabados originalmente.

- 4** Pulse .

Visualización de información sobre el disco

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD



Visualización del tiempo de reproducción y el tiempo restante en el visor del panel frontal

Puede comprobar la información sobre el disco, como el tiempo restante, el número total de títulos de un DVD, las pistas de un VIDEO CD, CD o MP3 o el nombre de archivo de un vídeo DivX mediante el visor del panel frontal (página 119).

Pulse DISPLAY.

Cada vez que pulse DISPLAY mientras se reproduce el disco, el visor del panel frontal cambiará del modo siguiente:

① → ② → ③ → ... → ① → ...

Es posible que algunos elementos mostrados desaparezcan transcurridos unos segundos.

Al reproducir un DVD VIDEO o DVD-R/DVD-RW

- ① Tiempo de reproducción y número del título actual
- ② Tiempo restante y número del título actual

- ③ Tiempo de reproducción y número del capítulo actual
- ④ Tiempo restante y número del capítulo actual
- ⑤ Nombre del disco
- ⑥ Título y capítulo

Al reproducir un DATA CD (vídeo DivX) o DATA DVD (vídeo DivX)

- ① Tiempo de reproducción del archivo actual
- ② Nombre del archivo actual
- ③ Número de archivo y álbum actual

Al reproducir un VIDEO CD (sin funciones PBC) o CD

- ① Tiempo de reproducción y número de la pista actual
 - ② Tiempo restante y número de la pista actual
 - ③ Tiempo de reproducción del disco
 - ④ Tiempo restante del disco
 - ⑤ Nombre del disco
 - ⑥ Pista e índice*
- * Sólo VIDEO CD.

Al reproducir un DATA CD (audio MP3) o DATA DVD (audio MP3)

- ① Tiempo de reproducción y número de la pista actual
- ② Nombre de la pista (archivo)

Sugerencia

- Al reproducir discos VIDEO CD con funciones PBC, aparece el tiempo de reproducción en el visor del panel frontal.

Nota

- El sistema sólo puede mostrar el primer nivel de texto de DVD/CD, como el nombre del disco o el título.
- Si el nombre de un archivo MP3 no se puede mostrar, aparecerá “*” en su lugar en el visor del panel frontal.
- Es posible que el nombre del disco o el de la pista no se visualicen en función del texto.
- Es posible que el tiempo de reproducción de las pistas de audio MP3 y los archivos de vídeo DivX no se visualice correctamente.

Comprobación del tiempo de reproducción y del tiempo restante en la pantalla del televisor

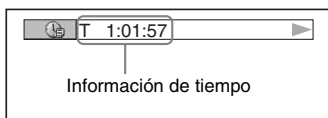
Puede comprobar el tiempo de reproducción y el tiempo restante del título, capítulo o pista actual,

continúa

y el tiempo de reproducción total o el tiempo restante del disco. También puede comprobar el texto del DVD y el nombre de la carpeta y del archivo MP3 grabados en el disco.

1 Pulse **DISPLAY** durante la reproducción.

Aparece la siguiente pantalla en la pantalla del televisor.



2 Pulse **DISPLAY** varias veces para cambiar la información de tiempo.

La indicación y los tipos de tiempo que puede comprobar dependen del disco que reproduzca.

■ Al reproducir un DVD VIDEO o DVD-RW

- T **:**:**
Tiempo de reproducción del título actual
- T_ **:**:**
Tiempo restante del título actual
- C **:**:**
Tiempo de reproducción del capítulo actual
- C_ **:**:**
Tiempo restante del capítulo actual

■ Al reproducir un VIDEO CD (con funciones PBC)

- **:**:**
Tiempo de reproducción de la escena actual

■ Al reproducir un VIDEO CD (sin funciones PBC) o CD

- T **:**:**
Tiempo de reproducción de la pista actual
- T_ **:**:**
Tiempo restante de la pista actual
- D **:**:**
Tiempo de reproducción del disco actual
- D_ **:**:**
Tiempo restante del disco actual

■ Al reproducir un DATA CD (audio MP3) o DATA DVD (audio MP3)

- T **:**:**

Tiempo de reproducción de la pista actual

■ Al reproducir un DATA CD (vídeo DivX) o DATA DVD (vídeo DivX)

- **:**:**:**

Tiempo de reproducción del archivo actual

Nota

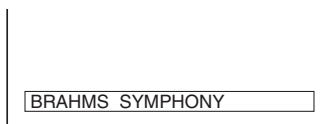
- Es posible que algunos caracteres o marcas no se visualicen en determinados idiomas.
- El sistema sólo puede mostrar una cantidad limitada de caracteres en función del tipo de disco que se reproduce. Además, según el disco, no se mostrarán todos los caracteres del texto.

Comprobación de la información de reproducción del disco

Para comprobar el texto de un DVD/CD

Pulse **DISPLAY** varias veces en el paso 2 para mostrar el texto grabado en el DVD/CD.

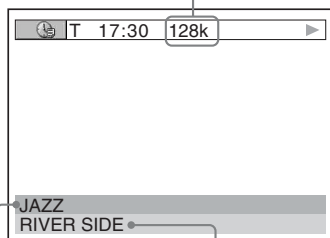
El texto del DVD/CD sólo aparecerá si hay texto grabado en el disco y no podrá modificarse. Si el disco no contiene texto, aparecerá "NO TEXT".



Para comprobar el texto de un DATA CD/DATA DVD (audio MP3/ vídeo DivX)

Al pulsar **DISPLAY** mientras se reproducen las pistas de audio MP3 o los archivos de vídeo DivX de un DATA CD/DATA DVD, podrá visualizar el nombre del álbum/pista/archivo y la velocidad de bits de audio (la cantidad de datos por segundo del audio actual) en la pantalla del televisor.

Velocidad de bits*



Nombre del álbum Nombre de la pista/archivo

* Aparece cuando:

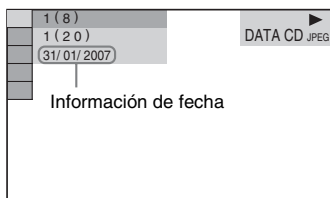
- se reproduce una pista de audio MP3 de un DATA CD/DATA DVD.
- se reproduce un archivo de vídeo DivX con señales de audio MP3 de un DATA CD/DATA DVD.

Comprobación de la información de fecha (sólo JPEG)

Puede comprobar la información de fecha durante la reproducción si se ha grabado la etiqueta Exif* en los datos de imagen JPEG.

Pulse  DISPLAY dos veces durante la reproducción.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.



Información de fecha

* “Exchangeable Image File Format” (formato de archivos de imagen intercambiable) es un formato de imagen para cámaras digitales definido por la Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Sugerencia

- La información de fecha tiene el formato [DD/MM/AAAA].
DD: día
MM: mes
AAAA: año

Cambio de los ángulos

DVD-V

Si el DVD VIDEO contiene varios ángulos para una escena, puede cambiar el ángulo de visualización.



ANGLE

Con la tapa abierta.

Pulse ANGLE durante la reproducción.

El ángulo cambiará cada vez que pulse ANGLE.

Nota

- En función del DVD VIDEO, es posible que no pueda cambiar de ángulo aunque éste tenga varios ángulos grabados.

Visualización de subtítulos

DVD-V

DVD-VR

DATA-CD

DATA DVD

Con discos que contengan subtítulos grabados, es posible activar o desactivar dichos subtítulos durante la reproducción. Si existen subtítulos en varios idiomas grabados en el disco, podrá cambiar el idioma de éstos durante la reproducción y activarlos o desactivarlos cuando lo desee.



SUBTITLE

Con la tapa abierta.

Pulse SUBTITLE durante la reproducción.

El idioma de los subtítulos cambiará cada vez que pulse SUBTITLE.

Nota

- En ciertos discos DVD VIDEO, es posible que no pueda cambiar los subtítulos aunque éstos contengan subtítulos en varios idiomas grabados. También es posible que no pueda desactivarlos.
- Puede cambiar los subtítulos si el archivo de vídeo DivX tiene una extensión “.AVI” o “.DIVX” y contiene información de subtítulos en el mismo archivo.

Ajuste del retardo entre la imagen y el sonido

(A/V SYNC)

DVD-V

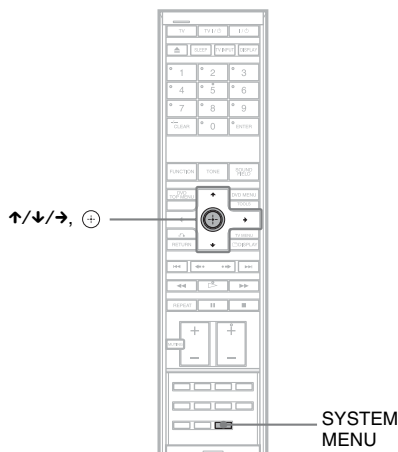
DVD-VR

VIDEO CD

DATA-CD

DATA DVD

Si el sonido no coincide con la imagen de la pantalla del televisor, puede ajustar el retardo entre la imagen y el sonido.



SYSTEM MENU

Con la tapa abierta.

- 1** Pulse SYSTEM MENU.
- 2** Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces hasta que aparezca “A/V SYNC” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse $\oplus$ o $\rightarrow$.
- 3** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un ajuste. El ajuste predeterminado aparece subrayado.
 - “LONG”: ajusta la diferencia entre la imagen y el sonido en 130 ms.
 - “SHORT”: ajusta la diferencia entre la imagen y el sonido en 70 ms.
 - “OFF”: no realiza el ajuste.
- 4** Pulse $\oplus$.
- 5** Pulse SYSTEM MENU.

El ajuste se ha realizado.

El menú del sistema se desactivará.

Acerca de las pistas de audio MP3 y los archivos de imagen JPEG

DATA-CD DATA DVD

¿Qué es MP3/JPEG?

MP3 es una tecnología de compresión de audio que cumple las normativas de ISO/MPEG. JPEG es una tecnología de compresión de imágenes.

Discos que puede reproducir el sistema

Puede reproducir DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) o DATA DVD (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW/DVD-ROM) grabados en formato MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) y JPEG. No obstante, los DATA CD deberán estar grabados conforme a la norma ISO 9660 de nivel 1 ó 2 o en formato Joliet, y los DATA DVD en formato Universal Disk Format (UDF) para que el sistema reconozca las pistas (o archivos). También puede reproducir discos grabados en Multi Session. Consulte el manual de instrucciones suministrado con las unidades de CD-R/CD-RW o DVD-R/DVD-RW y el software de grabación (no suministrado) para obtener más información sobre el formato de grabación.

Acerca de los discos Multi Session

Si en la primera sesión se graban pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG, el sistema también reproducirá pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG de otras sesiones. Si, por el contrario, en la primera sesión se graban pistas de audio e imágenes en formato de CD de audio o en formato de CD de vídeo, sólo se reproducirá la primera sesión.

Nota

- Es posible que el sistema no pueda reproducir algunos DATA CD/DATA DVD creados con el formato Packet Write.

Pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG que puede reproducir el sistema

El sistema puede reproducir pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG:

- que tengan la extensión “.MP3” (pista de audio MP3) o “.JPG”/“.JPEG” (archivo de imagen JPEG)
- que sean compatibles con el formato de archivo de imagen DCF*
- * “Design rule for Camera File system” (Norma de diseño para el sistema de archivos de cámaras): estándares de imagen para cámaras digitales regulados por la Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

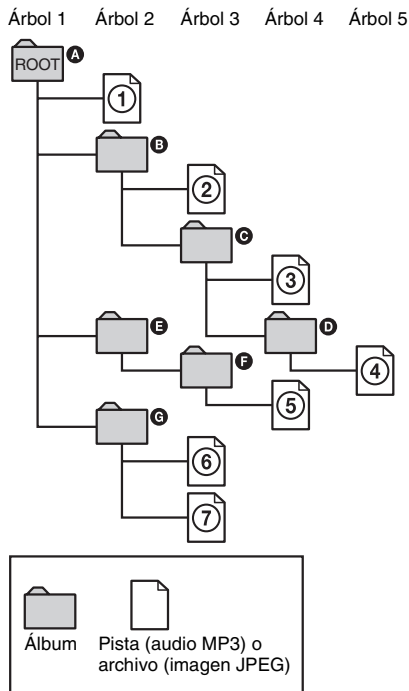
Nota

- El sistema reproducirá cualquier dato que presente la extensión “.MP3”, “.JPG” o “.JPEG” aunque su formato no sea MP3 o JPEG. Al reproducir este tipo de datos, es posible que se genere un ruido intenso que podría dañar el sistema de altavoces.
- El sistema no es compatible con el formato de audio MP3PRO.

Orden de reproducción de pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG

El orden de reproducción de las pistas de audio MP3 o de los archivos de imagen JPEG grabados en un DATA CD o DATA DVD es el siguiente:

■ Estructura del contenido del disco



Cuando inserte un DATA CD o DATA DVD, las pistas o archivos numerados se reproducirán en secuencia, del ① al ⑦. Cualquier álbum o pista (o archivo) secundario incluido en el álbum seleccionado en ese momento tendrá prioridad sobre el álbum siguiente del mismo árbol. (Ejemplo: **C** contiene **D**; por lo tanto, ④ se reproduce antes que ⑤).

Cuando pulse DVD MENU y aparezca la lista de nombres de álbumes en la pantalla del televisor (página 67), los nombres se organizarán en el orden siguiente:

A → **B** → **C** → **D** → **F** → **G**. Los álbumes que no contengan pistas (o archivos) (como el álbum **E**) no aparecerán en la lista.

Sugerencia

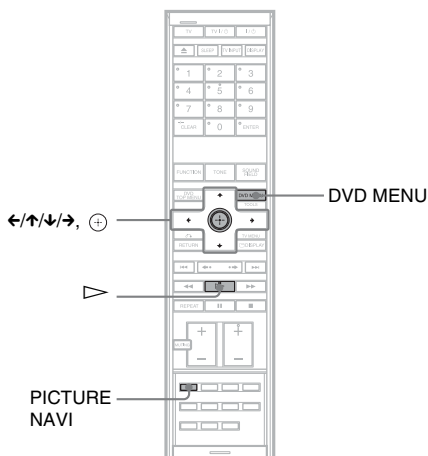
- Si añade números (01, 02, 03, etc.) al principio de los nombres de pista (o archivo) al guardar las pistas (o archivos) en un disco, las pistas (o archivos) se reproducirán en ese orden.
- Un disco con muchos árboles tarda más tiempo en iniciar la reproducción.

Nota

- Es posible que el orden de reproducción sea distinto del de la ilustración en función del software utilizado para crear el DATA CD o DATA DVD, o si hay más de 200 álbumes y 300 pistas (o archivos) en cada álbum.
- El sistema reconoce hasta 200 álbumes y no reproduce los álbumes después del número 200.
- Es posible que el sistema tarde más tiempo en reproducir cuando pase al álbum siguiente o salte a otro álbum.
- Algunos tipos de archivos JPEG no pueden reproducirse.

Reproducción de DATA CD o DATA DVD con pistas de audio MP3 y archivos de imagen JPEG

DATA-CD DATA DVD



Con la tapa abierta.

Selección de una pista de audio o álbum MP3

- 1 Cargue un DATA CD o DATA DVD.
- 2 Pulse DVD MENU.

Aparecerán los álbumes grabados en el DATA CD o DATA DVD en la pantalla del televisor. Cuando se reproduzca un álbum, su título aparecerá sombreado.



- 3 Pulse ↑/↓ para seleccionar un álbum.

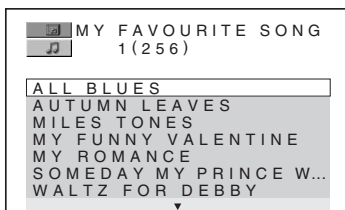
■ Al seleccionar un álbum

Pulse ▶ para iniciar la reproducción del álbum seleccionado.

■ Al seleccionar una pista

Pulse (+).

Aparecerá la lista de pistas que contiene el álbum.



Pulse ↑/↓ para seleccionar una pista y pulse (+).

Se inicia la reproducción de la pista seleccionada. Para desactivar la lista de pistas, pulse el botón DVD MENU. Si pulsa de nuevo el botón DVD MENU, aparecerá la lista de álbumes.

Para detener la reproducción

Pulse ■.

Para reproducir la pista de audio MP3 anterior o siguiente

Pulse ◀◀/▶▶. Tenga en cuenta que puede seleccionar el álbum siguiente si continúa pulsando ▶▶ tras la última pista del álbum actual, pero no podrá volver al álbum anterior si pulsa ◀◀. Para volver a un álbum anterior, selecciónelo de la lista de álbumes.

Para volver a la pantalla anterior

Pulse ↶ RETURN.

Para apagar la pantalla

Pulse DVD MENU.

Selección de un archivo de imagen o álbum JPEG

- 1 Cargue un DATA CD o DATA DVD.
- 2 Pulse DVD MENU.

Aparecerán los álbumes grabados en el DATA CD o DATA DVD en la pantalla del televisor. Cuando se reproduzca un álbum, su título aparecerá sombreado.



- 3 Pulse ↑/↓ para seleccionar un álbum.

■ Al seleccionar un álbum

Pulse ▷ para iniciar la reproducción del álbum seleccionado.

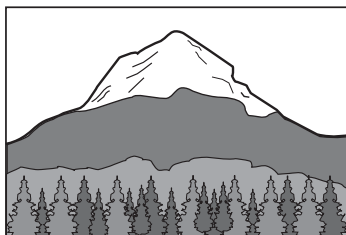
■ Al seleccionar una imagen

Pulse PICTURE NAVI.

Las imágenes de los archivos del álbum aparecen en 16 subpantallas.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Pulse ←/↑/↓/→ para seleccionar la imagen que desea ver y pulse ⊕.



Para reproducir el archivo de imagen JPEG anterior o siguiente

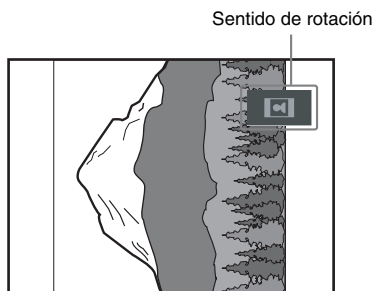
Pulse ←/→ cuando no aparezca la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor. Tenga en cuenta que puede seleccionar el álbum siguiente si continúa pulsando → tras la última imagen del álbum actual, pero no podrá volver al álbum anterior si pulsa ←. Para volver al álbum anterior, selecciónelo de la lista de álbumes.

Para girar una imagen JPEG

Cuando aparezca un archivo de imagen JPEG en la pantalla del televisor, podrá girar la imagen 90 grados.

Pulse ↑/↓ mientras visualiza la imagen. Cada vez que pulse ↑, la imagen girará hacia la izquierda 90 grados.

Ejemplo de imagen al pulsar ↑ una vez:



Pulse CLEAR para volver a la visualización normal.

Para detener la reproducción

Pulse ■.

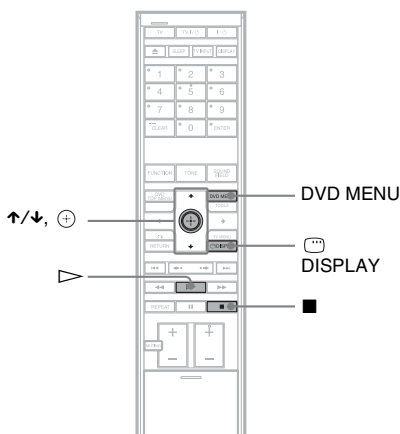
Sugerencia

- Aparecerá un cuadro desplazable a la derecha de la pantalla del televisor. Para visualizar los archivos de imagen restantes, seleccione la imagen de la parte inferior y pulse ↓. Para volver a la imagen anterior, seleccione la imagen de la parte superior y pulse ↑.

Reproducción de pistas de audio e imágenes como una presentación de diapositivas con sonido

DATA-CD DATA DVD

Para reproducir una presentación de diapositivas con sonido, coloque primero los archivos MP3 y JPEG en el mismo álbum de un DATA CD o DATA DVD. Cuando reproduzca el DATA CD o DATA DVD, seleccione el modo [AUTO] tal como se explica más adelante.



1 Cargue un DATA CD o DATA DVD.

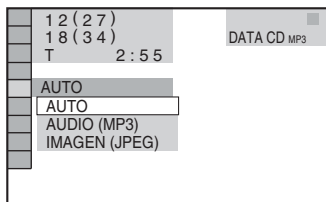
2 Pulse ■.

3 Pulse [DISPLAY] cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

4 Pulse [MODO (MP3, JPEG)] y, a continuación, pulse [+].

Aparecen las opciones de [MODO (MP3, JPEG)].



5 Pulse [↑/↓] para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [AUTO]: reproduce los archivos de imagen JPEG y las pistas de audio MP3 del mismo álbum en forma de presentación de diapositivas.
- [AUDIO (MP3)]: sólo reproduce pistas de audio MP3 de forma continua.
- [IMAGEN (JPEG)]: sólo reproduce archivos de imagen JPEG en forma de presentación de diapositivas.

6 Pulse [+].

7 Pulse DVD MENU.

Aparecerá la lista de los álbumes grabados en el DATA CD o DATA DVD.

8 Pulse [↑/↓] para seleccionar el álbum que desea y pulse [▷].

El sistema inicia la reproducción del álbum seleccionado.

Para activar y desactivar la lista de álbumes, pulse DVD MENU de forma repetida.

Sugerencia

- Cuando seleccione [AUTO], el sistema podrá reconocer hasta un máximo de 300 pistas MP3 y 300 archivos JPEG de un mismo álbum. Cuando seleccione [AUDIO (MP3)] o [IMAGEN (JPEG)], el sistema podrá reconocer hasta un máximo de 600 pistas MP3 y 600 archivos JPEG de un mismo álbum. Independientemente del modo seleccionado, el sistema puede reconocer hasta un máximo de 200 álbumes.

Nota

- Si ajusta [MODO (MP3, JPEG)] en [IMAGEN (JPEG)] en un disco que sólo contiene pistas MP3 o [AUDIO (MP3)] en un disco que sólo contiene archivos JPEG, no podrá cambiar el ajuste [MODO (MP3, JPEG)].
- El botón PICTURE NAVI no funcionará si se selecciona [AUDIO (MP3)].

- Si reproduce datos de imágenes JPEG y pistas MP3 de gran tamaño a la vez, es posible que se omita el sonido. Se recomienda ajustar la velocidad de bits de MP3 en 128 kbps o inferior cuando cree el archivo. Si se sigue omitiendo el sonido, reduzca el tamaño del archivo JPEG.

Especificación de la duración de la presentación de diapositivas (sólo JPEG)

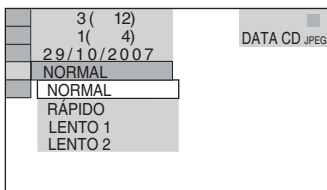
Cuando reproduzca archivos de imagen JPEG por medio de una presentación de diapositivas, podrá especificar el tiempo que las diapositivas permanecerán en la pantalla.

1 Pulse DISPLAY dos veces.

Aparece la pantalla del menú de control de JPEG en la pantalla del televisor.

2 Pulse para seleccionar [INTERVALO] y, a continuación, pulse .

Aparecerán las opciones de [INTERVALO].



3 Pulse para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [NORMAL]: ajusta la duración en unos 6 a 9 segundos.
- [RÁPIDO]: ajusta la duración en menos tiempo que [NORMAL].
- [LENTO 1]: ajusta la duración en más tiempo que [NORMAL].
- [LENTO 2]: ajusta la duración en más tiempo que [LENTO 1].

4 Pulse .

Nota

- Es posible que algunos archivos JPEG tarden más tiempo en mostrarse que otros, lo que puede hacer que la duración parezca que se prolonga durante más tiempo que la opción seleccionada. Esto ocurre en especial con los archivos JPEG progresivos o archivos JPEG de 3.000.000 píxeles o más.

Selección de un efecto para los archivos de imagen de la presentación de diapositivas (sólo JPEG)

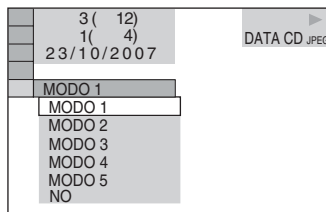
Cuando reproduzca un archivo de imagen JPEG, podrá seleccionar el efecto que desea utilizar cuando se visualice la presentación de diapositivas.

1 Pulse DISPLAY dos veces.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

2 Pulse para seleccionar [EFECTO] y, a continuación, pulse .

Aparecerán las opciones de [EFECTO].



3 Pulse para seleccionar un ajuste.

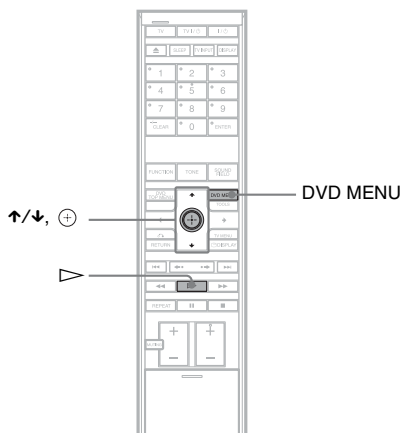
El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [MODOS]: la imagen aparece por barrido descendente.
- [MODO 2]: la imagen se ensancha de izquierda a derecha de la pantalla del televisor.
- [MODO 3]: la imagen se ensancha desde el centro de la pantalla del televisor.
- [MODO 4]: los efectos se aplican a las imágenes de forma aleatoria.
- [MODO 5]: la imagen siguiente se desliza sobre la anterior.
- [NO]: desactiva esta función.

4 Pulse .

Visualización de vídeos DivX®

DATA-CD DATA DVD



Acerca de los archivos de vídeo DivX

DivX® es una tecnología de compresión de archivos de vídeo desarrollada por DivX, Inc. Éste es un producto con certificación para DivX®.

Puede reproducir DATA CD y DATA DVD que contengan archivos de vídeo DivX®.

DATA CD y DATA DVD que el sistema puede reproducir

La reproducción de DATA CD (CD-ROM/ CD-R/CD-RW) y DATA DVD (DVD-ROM/ DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) en este sistema está sujeta a ciertas condiciones:

- En los DATA CD/DATA DVD que contienen archivos de vídeo DivX además de pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG, el sistema sólo reproduce los archivos de vídeo DivX.

Sin embargo, este sistema sólo reproduce DATA CD cuyo formato lógico corresponda a la norma ISO 9660 de nivel 1 ó 2 o Joliet y DATA

DVD con formato Universal Disk Format (UDF).

Consulte los manuales de instrucciones suministrados con las unidades de disco y el software de grabación (no suministrado) para obtener más información sobre el formato de grabación.

Acerca del orden de reproducción de los datos en los DATA CD o los DATA DVD

Consulte “Orden de reproducción de pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG” (página 65). Tenga en cuenta que el orden de reproducción podría no aplicarse, en función del software utilizado para crear el archivo de vídeo DivX o si hay más de 200 álbumes y 600 archivos de vídeo DivX en cada álbum.

Nota

- Es posible que el sistema no pueda reproducir algunos DATA CD/DATA DVD creados con el formato Packet Write.

Archivos de vídeo DivX que puede reproducir el sistema

El sistema puede reproducir datos grabados en formato DivX y que tengan la extensión “.AVI” o “.DIVX”. El sistema no reproducirá archivos con la extensión “.AVI” ni “.DIVX” si no contienen un vídeo DivX.

Sugerencia

- Para obtener información detallada sobre las pistas de audio MP3 o los archivos de imagen JPEG de los DATA CD o DATA DVD que se pueden reproducir, consulte “Discos que puede reproducir el sistema” (página 65).

Nota

- Es posible que el sistema no reproduzca un archivo de vídeo DivX si es la combinación de dos o más archivos de vídeo DivX.
- El sistema no puede reproducir un archivo de vídeo DivX de un tamaño superior a 720 (anchura) × 576 (altura) o 2 GB.
- En algunos archivos de vídeo DivX, es posible que el sonido se omita o no coincida con las imágenes de la pantalla del televisor.
- El sistema no puede reproducir algunos archivos de vídeo DivX con una duración superior a 3 horas.
- En algunos archivos de vídeo DivX, es posible que la imagen se detenga o no sea nítida. En tal caso, se

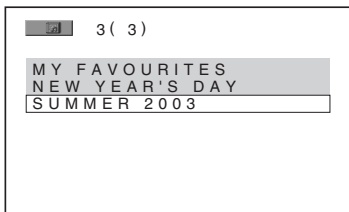
recomienda que cree el archivo con una velocidad de bits inferior. Si todavía escucha ruidos, se recomienda que utilice el formato de audio MP3. Sin embargo, ha de tener en cuenta que el sistema no es compatible con el formato WMA (Audio de Windows Media).

- Debido a la tecnología de compresión utilizada en los archivos de vídeo DivX, es posible que la imagen tarde algún tiempo en aparecer después de pulsar ➤.

Selección de un álbum

1 Pulse DVD MENU.

Aparecerá una lista con los álbumes que contiene el disco. La lista sólo contiene los álbumes con archivos de vídeo DivX.



2 Pulse ↑/↓ para seleccionar el álbum que desea reproducir.

3 Pulse ➤.

El sistema inicia la reproducción del álbum seleccionado.

Para seleccionar archivos de vídeo DivX, consulte “Selección de un archivo de vídeo DivX” (página 72).

Para ir a la página anterior o siguiente

Pulse ⬅/➡.

Para apagar la pantalla

Pulse DVD MENU varias veces.

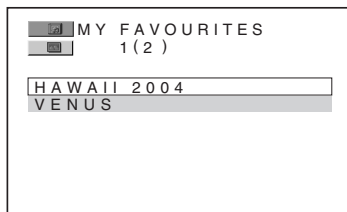
Para detener la reproducción

Pulse ■.

Selección de un archivo de vídeo DivX

1 Después del paso 2 de “Selección de un álbum”, pulse ⊕.

Aparecerá la lista de archivos que contiene el álbum.



2 Pulse ↑/↓ para seleccionar un archivo y pulse ⊕.

Se inicia la reproducción del archivo seleccionado.

Para ir a la página anterior o siguiente

Pulse ⬅/➡.

Para volver a la pantalla anterior

Pulse ⏮ RETURN.

Para detener la reproducción

Pulse ■.

Para reproducir el archivo de vídeo DivX siguiente o anterior sin activar la lista de archivos anterior

Para seleccionar el archivo de vídeo DivX siguiente o anterior del mismo álbum, pulse ⏮/⏭.

También puede seleccionar el primer archivo del siguiente álbum; para ello, pulse ⏭ durante la reproducción del último archivo del álbum actual. Tenga en cuenta que no puede pulsar ⏮ para volver al álbum anterior. Para volver al álbum anterior, selecciónelo en la lista de álbumes.

Sugerencia

- Si el número de visualizaciones está memorizado, puede reproducir los archivos de vídeo DivX tantas veces como indique este número. Se tendrán en cuenta las siguientes incidencias:
 - si el sistema está apagado.
 - si se está reproduciendo otro archivo.
 - si se expulsa el disco.

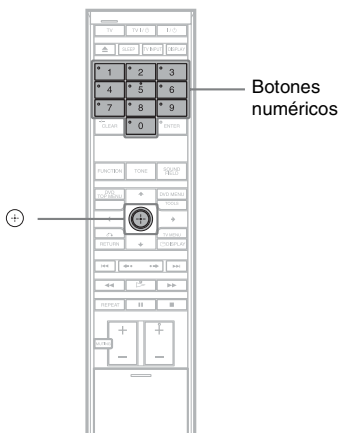
Reproducción de VIDEO CD con funciones PBC (versión 2.0)

(Reproducción PBC)

VIDEO CD

Las funciones PBC (Control de reproducción) permiten realizar sencillas operaciones interactivas, funciones de búsqueda y demás operaciones similares.

La reproducción PBC permite reproducir discos VIDEO CD de forma interactiva siguiendo las instrucciones del menú que aparece en la pantalla del televisor.



Botones numéricos

1 Inicie la reproducción de un VIDEO CD con funciones PBC.

Aparece el menú correspondiente a la selección en la pantalla del televisor.

2 Seleccione el número del elemento que desea mediante los botones numéricos.

3 Pulse (+).

4 Siga las instrucciones del menú para realizar operaciones interactivas.

Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco, ya que el funcionamiento de la unidad puede variar según el VIDEO CD que se utilice.

Para volver al menú

Pulse RETURN.

Nota

- En función del VIDEO CD, [Pulse ENTER] en el paso 3 puede aparecer como [Pulse SELECT] en el manual de instrucciones suministrado con el disco. En este caso, pulse .

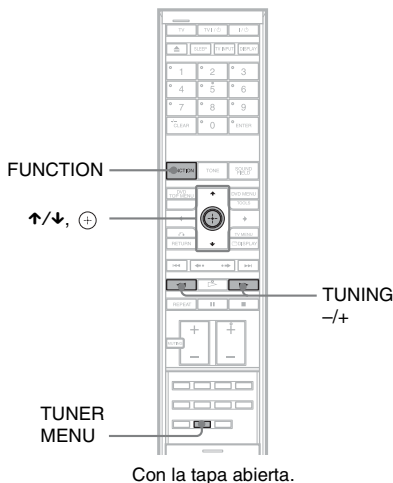
Sugerencia

- Para reproducir sin utilizar la función PBC, pulse o los botones numéricos mientras el sistema se encuentre en modo de parada para seleccionar una pista y, a continuación, pulse o . El sistema inicia la reproducción continua. No es posible reproducir imágenes fijas, como un menú. Para recuperar el modo de reproducción PBC, pulse dos veces y, a continuación, pulse .

Funciones del sintonizador

Memorización de emisoras de radio

Es posible memorizar 20 emisoras de FM y 10 de AM. Antes de realizar la sintonización, asegúrese de reducir el volumen al mínimo.



- 1** Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que aparezca “FM” o “AM” en el visor del panel frontal.
- 2** Mantenga pulsado **TUNING + o -** hasta que se inicie la exploración automática.
La exploración se detiene cuando el sistema sintoniza una emisora. “TUNED” y “STEREO” (para programas estéreo) aparecerán en el visor del panel frontal.
- 3** Pulse **TUNER MENU**.
- 4** Pulse **↑/↓** varias veces hasta que “Memory?” aparezca en el visor del panel frontal.

5 Pulse ⊕.

El visor del panel frontal muestra un número de memorización.



6 Pulse ↑/↓ para seleccionar el número de memorización que desee.



Sugerencia

- Para seleccionar directamente el número de memorización, pulse los botones numéricos.

7 Pulse ⊕.

La emisora se almacenará.



8 Pulse TUNER MENU.

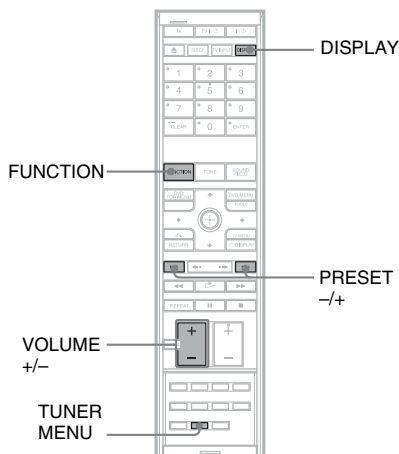
9 Repita los pasos 1 a 8 para almacenar más emisoras.

Para cambiar el número de memorización

Vuelva a comenzar desde el paso 3.

Cómo escuchar la radio

En primer lugar, memorice emisoras de radio en la memoria del sistema (consulte “Memorización de emisoras de radio” (página 74)).



Con la tapa abierta.

1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca “FM” o “AM” en el visor del panel frontal.

Se sintonizará la última emisora recibida.

2 Pulse PRESET + o – varias veces para seleccionar la emisora memorizada.

Cada vez que pulse el botón, el sistema sintonizará una emisora memorizada.

Sugerencia

- Para seleccionar directamente el número de memorización, pulse los botones numéricos.

3 Pulse VOLUME +/- para ajustar el volumen.

Para apagar la radio

Pulse para apagar el sistema.

Para cambiar a otra función, pulse FUNCTION.

Para escuchar emisoras no memorizadas

Utilice la sintonización manual o la automática en el paso 2.

Para la sintonización manual, pulse TUNING + o – varias veces.

Para la sintonización automática, mantenga pulsado TUNING + o –. La sintonización automática se detiene de forma automática cuando el sistema recibe la emisora de radio. Para detener la sintonización automática de forma manual, pulse TUNING + o –.

Para escuchar las emisoras de radio cuando conoce las frecuencias

Utilice la sintonización directa en el paso 2.

1 Pulse DIRECT TUNING.

2 Pulse los botones numéricos para seleccionar el número de frecuencia que desea escuchar. Por ejemplo, para introducir “98,00 MHz”, pulse los botones numéricos en el orden siguiente.
9 → 8 → 0 → 0

3 Pulse .

Si el sonido de un programa de FM no es claro

Si el sonido de un programa de FM no es claro, puede seleccionar la recepción monoaural. La recepción será de mejor calidad, aunque se perderá el efecto estéreo.

1 Pulse TUNER MENU.

2 Pulse varias veces hasta que aparezca “FM Mode?” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse o .

3 Pulse para seleccionar “MONO”.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- “STEREO”: recepción estéreo.
- “MONO”: recepción monoaural.

4 Pulse .

El ajuste se ha realizado.

5 Pulse TUNER MENU.

Sugerencia

- Para mejorar la recepción, cambie la orientación de las antenas suministradas.

Asignación de un nombre a emisoras memorizadas

Puede introducir un nombre para las emisoras memorizadas. Estos nombres (por ejemplo, "XYZ") aparecen en el visor del panel frontal al seleccionar la emisora.

Tenga en cuenta que sólo es posible introducir un nombre por cada emisora memorizada.

Nota

- No puede introducir un nombre para las emisoras del Sistema de datos de radio (RDS) (página 77).

1 Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que aparezca "FM" o "AM" en el visor del panel frontal.

Se sintonizará la última emisora recibida.

2 Pulse **PRESET +** o **-** varias veces con el fin de seleccionar la emisora memorizada para la que desee crear un nombre de índice.

3 Pulse **TUNER MENU**.

4 Pulse **↑/↓** varias veces hasta que aparezca "Name In?" en el visor del panel frontal.



5 Pulse **+**.

6 Cree un nombre con **←/↑/↓/→**.

Pulse **↑/↓** para seleccionar un carácter y, a continuación, pulse **→** para desplazar el cursor a la posición siguiente.

Para componer el nombre de una emisora de radio, se pueden introducir letras, números y otros símbolos.

Si comete un error

Pulse **←/→** varias veces hasta que parpadee el carácter que desee cambiar y, a continuación, pulse **↑/↓** para seleccionar el carácter deseado.

Para borrar el carácter, pulse **←/→** varias veces hasta que el carácter que desea borrar parpadee y, a continuación, pulse **CLEAR**.

7 Pulse **+**.

"Complete!" aparecerá en el visor del panel frontal y se guardará el nombre de la emisora.

8 Pulse **TUNER MENU**.

Sugerencia

- Para comprobar la frecuencia en el visor del panel frontal, pulse **DISPLAY** varias veces (página 76).

Visualización del nombre de la emisora o de la frecuencia en el visor del panel frontal

Si se ajusta el sistema en "FM" o "AM", podrá comprobar la frecuencia en el visor del panel frontal.

Pulse DISPLAY.

Cada vez que pulse **DISPLAY**, el visor del panel frontal cambiará de la siguiente manera:

① Nombre de la emisora*

② Frecuencia**

* Ésta se muestra si ha introducido el nombre de una emisora memorizada.

** Regresa a la pantalla original transcurridos varios segundos.

Utilización del Sistema de datos de radio (RDS)

Descripción del Sistema de datos de radio

El Sistema de datos de radio (RDS) es un servicio de radiodifusión que permite a las emisoras de radio enviar información complementaria junto con la señal habitual del programa. Este sintonizador ofrece funciones RDS de utilidad, como la visualización del nombre de la emisora. El sistema RDS sólo se encuentra disponible para emisoras de FM.*

Nota

- El sistema RDS puede que no funcione correctamente si la emisora sintonizada no transmite la señal RDS adecuadamente o si la señal no es lo suficientemente intensa.

* No todas las emisoras de FM ofrecen servicios RDS ni proporcionan el mismo tipo de servicios. Si no está familiarizado con el sistema RDS, consulte con las emisoras de radio locales para obtener información detallada sobre los servicios RDS disponibles en su zona.

Recepción de emisiones RDS

Basta con seleccionar una emisora de la banda de FM.

Al sintonizar emisoras que proporcionen servicios RDS, el nombre de la emisora* aparece en el visor del panel frontal.

* Si no se recibe una emisión RDS, es posible que el nombre de la emisora no aparezca en el visor del panel frontal.

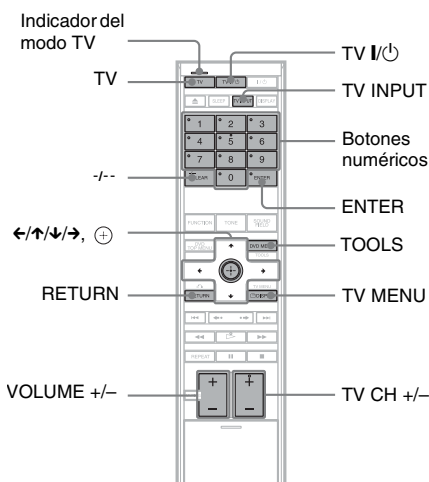
Sugerencia

- Si aparece el nombre de una emisora, puede pulsar DISPLAY varias veces para comprobar la frecuencia.

Otras operaciones

Control del televisor con el mando a distancia suministrado

El ajuste de la señal de control remoto permite controlar el televisor con el mando a distancia suministrado.



Nota

- Al sustituir las pilas del mando a distancia, es posible que el código se reajuste en el valor de fábrica (SONY). Vuelva a ajustar el código apropiado.

Control de televisores con el mando a distancia

Mantenga pulsado TV I/O mientras introduce el código del fabricante del televisor (consulte la tabla) mediante los botones numéricos. A continuación, suelte el botón TV I/O.

Si ajusta correctamente el código del fabricante, el indicador del modo TV parpadeará dos veces lentamente. Si el ajuste no es correcto, el indicador del modo TV parpadeará cinco veces rápidamente.

Códigos de televisores controlables

Si aparece más de un código, introdúzcalos uno tras otro hasta encontrar el que funciona con su televisor.

Televisor

Fabricante	Código
SONY	501 (predeterminado), 502
ADMIRAL	510, 535, 542
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
BCL&HOWELL	535, 542
BROKSONIC	503
CROSLEX	518
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAEWOO	503, 504, 505, 506, 507, 515
DAYTRON	517
EMERSON	503, 517
FISHER	508, 545
FUJITSU	528
FUNAI	548
GENERAL ELECTRIC	503, 509, 510
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 568, 576
GRUNDIG	511, 533
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 557
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KTV	503, 517
LOEWE	515, 556
LXI (Sears)	503, 508, 510, 517, 518, 551
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 566, 568
NEC	503, 520, 527, 554
PANASONIC	509, 524, 553, 572
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PHILIPS	515, 518, 557
PIONEER	509, 525, 526, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567

Fabricante	Código
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 556, 557, 566, 569, 574
SANYO	508, 545, 546, 567
SCOTT	503, 566
SHARP	517, 535, 550, 565
SIGNATURE	535, 542, 550
SYLVANIA	503, 518, 566
TELEFUNKEN/ SABA	530, 537, 538, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
VIDECH	503, 514
WARDS	503, 517, 566
ZENITH	542, 543, 567

CATV

Fabricante	Código
SONY	802, 821, 822, 823, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BSKYB	862
GRUNDIG	859, 860
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
HUMAX	846, 847
JERROLD	830, 831
JERROLD/GI	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
MOTOROLA	807, 819
NOKIA	851, 853, 854, 864
OAK	841, 842, 843
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	816, 826, 833, 834, 835, 855
PHILIPS	830, 831, 856, 857, 858, 859, 860, 864
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
THOMSON	830, 831, 857, 861, 864, 876
ZENITH	826, 827

Para controlar el televisor

Puede controlar el televisor mediante los siguientes botones.

Al pulsar	Podrá
TV 	Apagar o encender el televisor.
TV INPUT	Cambiar la fuente de entrada del televisor entre éste y otras fuentes de entrada.
VOLUME +/-*	Ajustar el volumen del televisor.
TV CH +/-	Seleccionar el canal de televisión.
Botones numéricos*, ENTER*	Seleccionar el canal de televisión.
TOOLS*	Mostrar el menú de funcionamiento de la pantalla actual.
RETURN*	Volver a la pantalla anterior.
TV MENU*	Mostrar el menú del televisor.
←/↑/↓/→*, ⊕, *	Seleccionar el elemento del menú.

* Para utilizar estos botones mientras se encuentra en el modo de televisor (el indicador del modo TV se ilumina), pulse el botón TV.

-/- se utiliza para seleccionar números de canal superiores a 10. (Por ejemplo, para seleccionar el canal 25, pulse -/- y, a continuación, 2 y 5).

Nota

- En función del televisor, es posible que no pueda controlarlo o que no pueda utilizar algunos de los botones anteriores.
- El modo de televisor se desactivará cuando no utilice el mando a distancia durante 10 segundos.

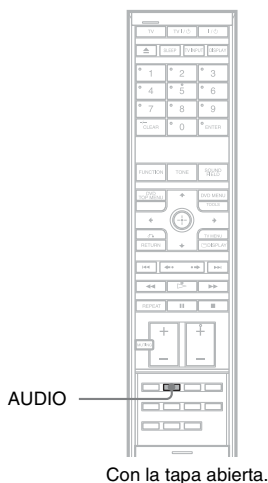
Cómo escuchar el sonido de emisión multiplex

(DUAL MONO)

Puede disfrutar del sonido de emisión multiplex si el sistema recibe la señal de emisión multiplex Dolby Digital.

Nota

- Para recibir la señal Dolby Digital, debe conectar un receptor digital vía satélite a la unidad de control mediante un cable digital óptico o coaxial (página 25) y ajustar el modo de salida digital de dicho receptor en Dolby Digital.



Pulse AUDIO.

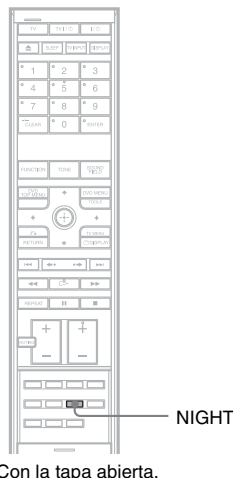
Pulse AUDIO varias veces hasta que aparezca la señal deseada en el visor del panel frontal. El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- “MAIN”: se emitirá el sonido del idioma principal.
- “SUB”: se emitirá el sonido del idioma secundario.
- “MAIN+SUB”: se emitirán mezclados los sonidos de ambos idiomas.

Cómo escuchar el sonido a un volumen bajo

(NIGHT MODE)

Puede escuchar efectos de sonido o diálogo, incluso a un volumen bajo, de la misma forma que lo haría en una sala de cine. Esta función resulta útil para ver películas por la noche.



Pulse NIGHT.

“NIGHT” se ilumina en el visor del panel frontal y se activa el efecto de sonido.

Sugerencia

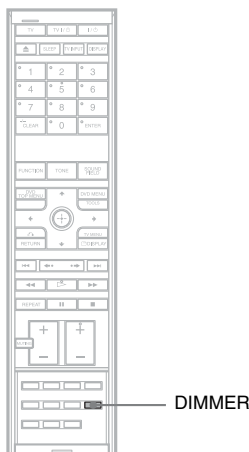
- Para utilizar más efectos, ajuste [AUDIO DRC] en [ESTANDAR] o [MÁX.] (página 98).

Para desactivar el efecto de sonido

Vuelva a pulsar NIGHT.

Cambio del brillo del visor del panel frontal

El brillo del visor del panel frontal puede ajustarse en 2 niveles.



Con la tapa abierta.

Pulse DIMMER.

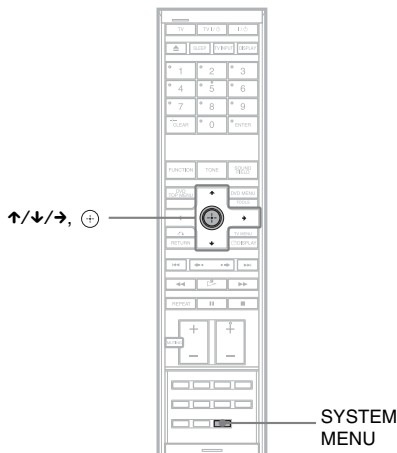
Cada vez que pulse DIMMER, cambiará el brillo del visor del panel frontal. El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- “DIMMER OFF”: brillante.
- “DIMMER ON”: el visor del panel frontal se oscurece.

Cambio del modo de visualización

(INFORMATION MODE)

Puede modificar la información que aparece en el visor del panel frontal.



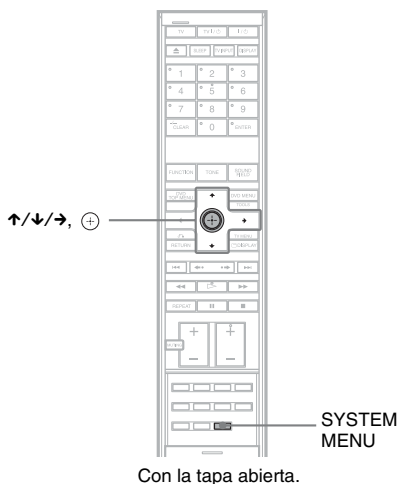
Con la tapa abierta.

- 1 Pulse SYSTEM MENU.**
- 2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces hasta que aparezca “INFO MODE” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse $\oplus$ o $\rightarrow$.**
- 3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un ajuste.**
El ajuste predeterminado aparece subrayado.
 - “STANDARD”: muestra información completa, como el tipo de disco, el número de pista, la información del modo de repetición, la frecuencia de radio, etc. de la función seleccionada. Para obtener más información acerca de la información mostrada, consulte “Visor del panel frontal” (página 119).
 - “SIMPLE”: muestra únicamente el nombre de la función seleccionada.
- 4 Pulse $\oplus$.**
El ajuste se ha realizado.
- 5 Pulse SYSTEM MENU.**
El menú del sistema se desactivará.

Cambio del aspecto de visualización de los botones de presión leve

(ILLUMINATION MODE)

Puede seleccionar el modo de visualización de los botones de presión leve que se encuentran encima de la unidad de control.



- 1** Pulse **SYSTEM MENU**.
- 2** Pulse **↑/↓** varias veces hasta que aparezca **"ILLUM MODE"** en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse **⊕** **→**.
- 3** Pulse **↑/↓** para seleccionar un ajuste.
El ajuste predeterminado aparece subrayado.
 - **"STANDARD"**: los botones de presión leve permanecen iluminados.
 - **"SIMPLE"**: los botones de presión leve sólo se iluminan al tocarlos. Para utilizar los botones de presión leve, tóquelos y se iluminarán. Los botones de presión leve se apagan si no los toca durante unos 10 segundos.
- 4** Pulse **⊕**.
El ajuste se ha realizado.

5 Pulse **SYSTEM MENU**.

El menú del sistema se desactivará.

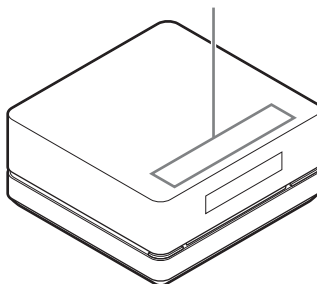
Sugerencia

- Aunque esté ajustado el modo **"SIMPLE"**, sólo el botón **▶** de la parte superior de la unidad de control se iluminará durante la reproducción.

Nota

- Si los botones de presión leve se apagan en el modo **"SIMPLE"**, toque primero el área de botones de presión leve para que se iluminen y utilícelos a continuación para activar las funciones del sistema.

Área de botones de presión leve



Uso del adaptador DIGITAL MEDIA PORT

El adaptador DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) se utiliza para escuchar el sonido de un ordenador o fuente de audio portátil. Mediante la conexión de un adaptador DIGITAL MEDIA PORT, podrá escuchar el sonido del componente conectado a través del sistema.

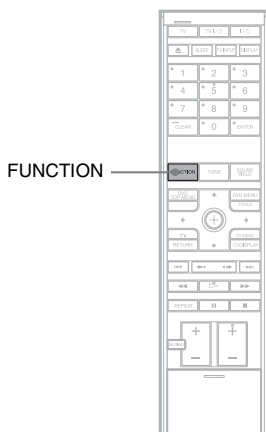
Los adaptadores DIGITAL MEDIA PORT disponibles varían en función de la zona.

Para obtener más información acerca de la conexión del adaptador DIGITAL MEDIA PORT, consulte “Conexión de otros componentes” (página 25).

Nota

- No conecte un adaptador distinto del adaptador DIGITAL MEDIA PORT.
- No conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT a la unidad de control ni lo desconecte de ésta con el sistema encendido.
- En función del tipo de adaptador DIGITAL MEDIA PORT (no suministrado), también se emitirán las imágenes. En tal caso, el sistema sólo emitirá la señal de vídeo compuesto (consulte el método de conexión **A** en la página 22) independientemente del tipo de señal de vídeo.

Reproducción en el sistema del componente conectado



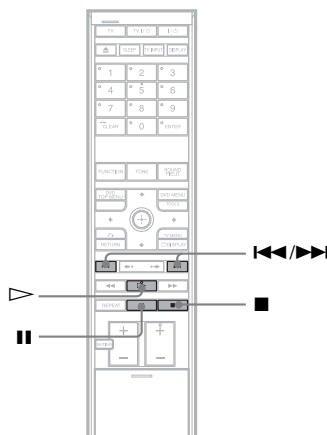
- 1** Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que aparezca “DMPORT” en el visor del panel frontal.
- 2** Inicie la reproducción del componente conectado.

El sonido y las imágenes procedentes del componente conectado se reproducirán en el sistema o en el televisor conectado.

Para obtener más información acerca del funcionamiento, consulte el manual de instrucciones del adaptador DIGITAL MEDIA PORT (no suministrado).

Sugerencia

- Si escucha pistas en formato MP3 u otro tipo de música comprimida mediante una fuente de audio portátil, puede mejorar el sonido. Pulse **SOUND FIELD** varias veces hasta que aparezca “P.AUDIO” en el visor del panel frontal.
- En función del tipo de adaptador DIGITAL MEDIA PORT (no suministrado), es posible que pueda utilizar un componente conectado mediante los botones del mando a distancia o de la unidad de control. La siguiente ilustración muestra un ejemplo de los botones que se pueden utilizar en este caso.



Ajustes avanzados

Bloqueo de discos

(BLOQUEO DE SEGURIDAD, REPRODUCCIÓN PROHIBIDA)

DVD-V VIDEO CD C D

Puede establecer dos tipos de restricciones de reproducción para el disco que desee.

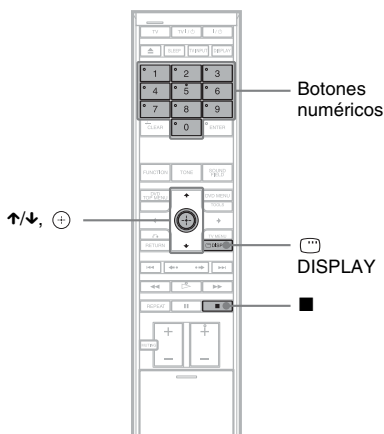
- Bloqueo de seguridad

Puede establecer restricciones de reproducción para que el sistema no reproduzca discos inapropiados.

- Reproducción prohibida

Es posible limitar la reproducción de ciertos discos DVD VIDEO a un nivel predeterminado, como la edad de los usuarios. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras.

Se utiliza la misma contraseña para la reproducción prohibida y el bloqueo de seguridad.



Para evitar la reproducción de determinados discos [BLOQUEO DE SEGURIDAD]

Puede establecer la misma contraseña de bloqueo de seguridad para un máximo de 40 discos. Cuando la establezca para el disco número 41, se cancelará el primer disco.

1 Inserte el disco que desee bloquear.

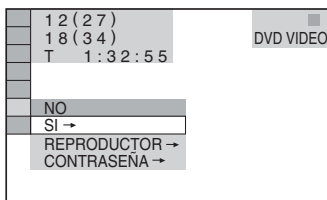
Si el disco está reproduciéndose, pulse ■ para detener la reproducción.

2 Pulse DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

3 Pulse para seleccionar [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] y, a continuación, pulse .

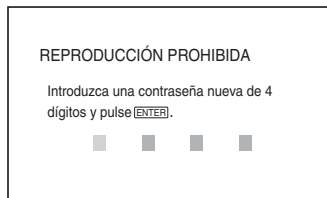
Aparecerán las opciones de [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA].



4 Pulse para seleccionar [SI→] y, a continuación, pulse .

■ Si no ha introducido ninguna contraseña

Aparecerá la pantalla de registro de contraseñas nuevas.

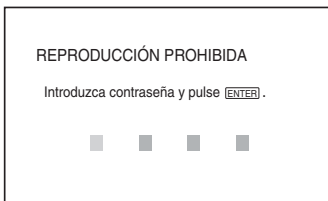


Introduzca una contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse .

Aparecerá la pantalla de confirmación de contraseña.

■ Si ya ha registrado una contraseña

Aparecerá la pantalla de introducción de la contraseña.



- 5** Introduzca o vuelva a introducir la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse **+**.

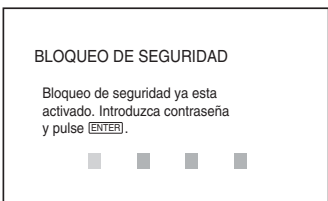
Aparecerá el mensaje [Bloqueo de seguridad activado.] y después volverá a mostrarse la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

Para desactivar la función de bloqueo de seguridad

- 1 Siga los pasos del 1 al 3 de "Para evitar la reproducción de determinados discos [BLOQUEO DE SEGURIDAD]".
- 2 Pulse **↑/↓** para seleccionar [NO→] y, a continuación, pulse **+**.
- 3 Introduzca la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse **+**.

Para reproducir un disco que tenga activado el bloqueo de seguridad

- 1 Inserte el disco para el que se ha activado el bloqueo de seguridad.
Aparece la pantalla [BLOQUEO DE SEGURIDAD] en la pantalla del televisor.



- 2 Introduzca la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse **+**.

El sistema está preparado para la reproducción.

Sugerencia

- Si olvida la contraseña, introduzca el número de 6 dígitos "199703" mediante los botones numéricos cuando la pantalla [BLOQUEO DE SEGURIDAD] le solicite la contraseña y, a continuación, pulse **+**. La pantalla solicitará que introduzca una contraseña nueva de 4 dígitos.

Limitación de la reproducción para niños [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] (sólo DVD VIDEO)

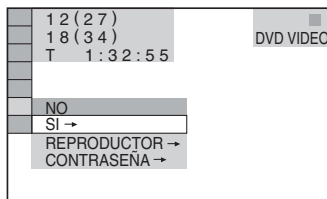
Es posible limitar la reproducción de ciertos discos DVD VIDEO a un nivel predeterminado, como la edad de los usuarios. La función [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] permite ajustar el nivel de limitación de reproducción.

- 1 Pulse **DISPLAY** cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

- 2 Pulse **↑/↓** para seleccionar [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] y, a continuación, pulse **+**.

Aparecerán las opciones de [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA].



- 3 Pulse **↑/↓** para seleccionar [REPRODUCITOR →] y, a continuación, pulse **+**.

■ Si no ha introducido ninguna contraseña

Aparecerá la pantalla de registro de contraseñas nuevas.

REPRODUCCIÓN PROHIBIDA

Introduzca una contraseña nueva de 4 dígitos y pulse **ENTER**.

Introduzca una contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse **+**.

Aparecerá la pantalla de confirmación de la contraseña.

■ Si ya ha registrado una contraseña

Aparecerá la pantalla de introducción de la contraseña.

REPRODUCCIÓN PROHIBIDA

Introduzca contraseña y pulse **ENTER**.

4 Introduzca o vuelva a introducir la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse **+**.

Aparecerá la pantalla de ajuste del nivel de limitación de reproducción.

REPRODUCCIÓN PROHIBIDA

NIVEL:	NO
ESTANDAR:	EE.UU.

5 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[ESTANDAR]** y, a continuación, pulse **+**.

Aparecen los elementos de selección para **[ESTANDAR]**.

REPRODUCCIÓN PROHIBIDA

NIVEL:	NO
ESTANDAR:	EE.UU.
	EE.UU.
	OTROS →

6 Pulse **↑/↓** para seleccionar un área geográfica como nivel de limitación de la reproducción y, a continuación, pulse **+**.

El área quedará seleccionada.

Cuando seleccione **[OTROS →]**, seleccione e introduzca el código estándar de la tabla “Lista de códigos de zonas de reproducción prohibida” (página 116) mediante los botones numéricos.

7 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[NIVEL]** y, a continuación, pulse **+**.

Aparecen los elementos de selección para **[NIVEL]**.

REPRODUCCIÓN PROHIBIDA

NIVEL:	NO
ESTANDAR:	NO
8:	
7:	NC17
6:	R
5:	

8 Pulse **↑/↓** para seleccionar el nivel que desea y pulse **+**.

El ajuste de reproducción prohibida se habrá completado.

REPRODUCCIÓN PROHIBIDA

NIVEL:	4: PG13
ESTANDAR:	EE.UU.

Cuanto menor sea el valor, más estricta será la limitación.

Para desactivar la función de reproducción prohibida

Ajuste [NIVEL] en [NO] en el paso 8.

Para reproducir un disco que tenga activada la función de reproducción prohibida

1 Inserte el disco y pulse ▷.

Aparecerá la pantalla de introducción de la contraseña en la pantalla del televisor.

2 Introduzca la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse ⊕.

El sistema iniciará la reproducción.

Sugerencia

- Si olvida la contraseña, extraiga el disco y repita los pasos del 1 al 3 de “Para evitar la reproducción de determinados discos [BLOQUEO DE SEGURIDAD]”. Cuando el sistema le solicite la contraseña, introduzca “199703” mediante los botones numéricos y pulse ⊖. La pantalla solicitará que introduzca una contraseña nueva de 4 dígitos. Tras introducir una nueva contraseña de 4 dígitos, vuelva a insertar el disco en la unidad de control y pulse ▷. Cuando aparezca la pantalla de introducción de la contraseña, introduzca la nueva contraseña.

Nota

- Si reproduce discos que no disponen de la función de reproducción prohibida, no será posible limitar la reproducción en este sistema.
- En función del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de reproducción prohibida mientras reproduce el disco. En este caso, introduzca la contraseña y, a continuación, cambie el nivel. Si el modo de reanudación de reproducción se cancela, se recuperará el nivel anterior.

Modificación de la contraseña

1 Pulse  DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

2 Pulse ↑/↓ para seleccionar  [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] y, a continuación, pulse ⊕.

Aparecerán las opciones de [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA].

3 Pulse ↑/↓ para seleccionar [CONTRASEÑA →] y, a continuación, pulse ⊕.

Aparecerá la pantalla de introducción de la contraseña.

4 Introduzca la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse ⊕.

5 Introduzca una nueva contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse ⊕.

6 Para confirmar la contraseña, introdúzcala de nuevo mediante los botones numéricos y pulse ⊕.

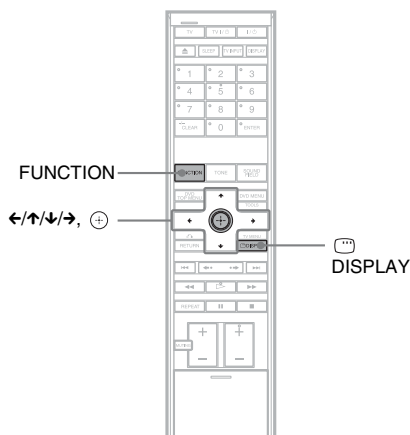
Si comete un error al introducir la contraseña

Pulse ← antes de pulsar ⊕ e introduzca el número correcto.

Calibración de los ajustes adecuados de forma automática

(CALIBRAC. AUTOM.)

D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) puede ajustar el sonido envolvente adecuado de forma automática.



Nota

- Cuando se inicia [CALIBRAC. AUTOM.], se emite un sonido de prueba intenso. No puede bajar el volumen. Tenga en cuenta las posibles molestias a los niños y a los vecinos.

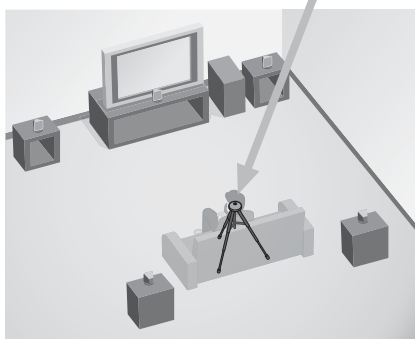
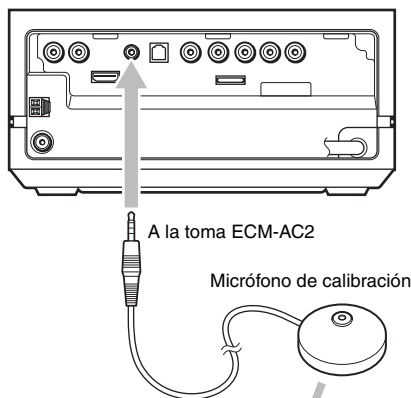
- 1 Conecte el micrófono de calibración a la toma ECM-AC2 de la parte posterior de la unidad de control y ajústelo a la altura del oído con un trípode, etc. (no suministrado).

La parte frontal de los altavoces debe mirar hacia el micrófono de calibración y no debe existir obstrucción alguna entre los altavoces y el micrófono de calibración.

Nota

- La toma ECM-AC2 está destinada únicamente a la conexión del micrófono de calibración suministrado. No conecte otros micrófonos.

Parte posterior de la unidad de control

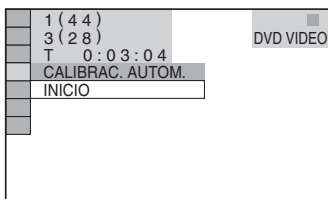


- 2 Pulse FUNCTION varias veces hasta que “DVD” aparezca en el visor del panel frontal.

- 3 Pulse DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

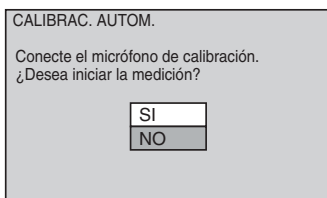
Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

4 Pulse ↑/↓ para seleccionar [CALIBRAC. AUTOM.] y, a continuación, pulse (+).



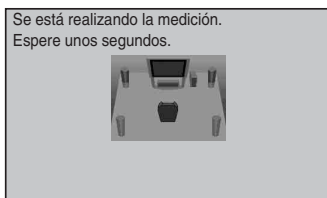
5 Pulse (+).

Aparece la pantalla [CALIBRAC. AUTOM.].



6 Pulse ↑/↓ para seleccionar [SI] y, a continuación, pulse (+) para iniciar la función [CALIBRAC. AUTOM.].

Manténgase en silencio durante la medición.



Nota

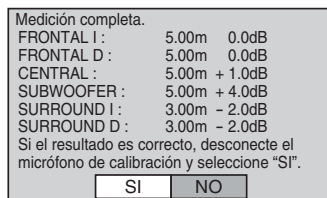
- Evite encontrarse en la zona de medición y hacer ruido durante ésta (aproximadamente un minuto) para prevenir fallos de medición. Durante la medición, los altavoces emiten señales de prueba.
- El entorno de la habitación en la que se instale el sistema puede afectar a las mediciones.

- Si aparece un mensaje de error en la pantalla del televisor, siga sus instrucciones y, a continuación, seleccione [SI]. Aparecerá un mensaje de error cuando:
 - el micrófono de calibración no esté conectado.
 - los altavoces frontales no estén conectados correctamente.
 - los altavoces de sonido envolvente no estén conectados correctamente.
 - los altavoces frontales y de sonido envolvente no estén conectados correctamente.
 - el altavoz potenciador de graves no esté conectado.

7 Pulse ←/↑/↓/→ para seleccionar [SI] o [NO] y, a continuación, pulse (+).

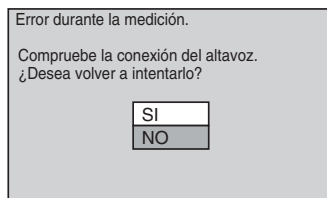
■ La medición es correcta.

Desconecte el micrófono de calibración y, a continuación, seleccione [SI]. El resultado se implementa.



■ La medición no es correcta.

Siga las instrucciones del mensaje y, a continuación, seleccione [SI] para volver a realizar la función.



Sugerencia

- Puede comprobar la distancia entre la posición de escucha y los altavoces. Consulte la página 99.

Nota

- Mientras se ejecuta la función de calibración automática:
 - no desconecte la alimentación.
 - no pulse ningún botón.
 - no cambie el volumen.
 - no cambie la función.
 - no inserte ni expulse ningún disco.
 - no desconecte el micrófono de calibración.

Acerca de los mensajes de error de la calibración automática

Si aparece el siguiente mensaje durante la función [CALIBRAC. AUTOM.], compruebe la sección “Síntomas y remedios” y vuelva a iniciar la calibración automática.

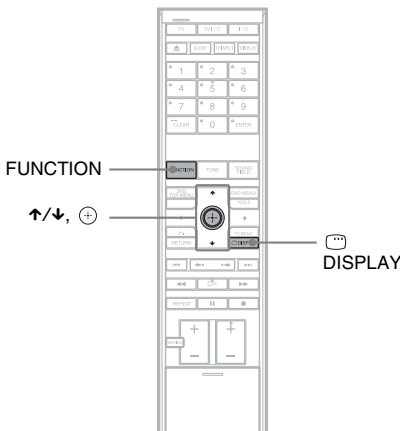
Mensaje de error	Síntomas y remedios
[Compruebe la conexión del micrófono de calibración.]	No se detecta sonido en el canal. Compruebe que el micrófono de calibración está conectado correctamente. En tal caso, es posible que dicho micrófono o su cable estén dañados.
[El nivel de entrada del micrófono está sobrecargado.]	Puede que el micrófono de calibración o el sistema estén dañados. Póngase en contacto con su distribuidor Sony o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.
[Compruebe la conexión de los altavoces frontales.]	Los altavoces frontales no están conectados. Compruebe que los altavoces frontales están conectados correctamente (página 13).
[Compruebe la conexión de los altavoces posteriores.]	Sólo se ha conectado un altavoz de sonido envolvente. Compruebe que los altavoces de sonido envolvente están conectados correctamente (página 13).
[Compruebe la conexión de los altavoces frontales y posteriores.]	Los altavoces frontales no están conectados y únicamente se han conectado un altavoz de sonido envolvente. Compruebe que los altavoces están conectados correctamente (página 13).
[Compruebe la conexión del subwoofer.]	Póngase en contacto con su distribuidor Sony o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.

Uso de la pantalla de ajustes

Puede realizar distintos ajustes en elementos como la imagen y el sonido mediante la pantalla de ajustes.

Para ver una lista de los elementos de la pantalla de ajustes, consulte la página 125.

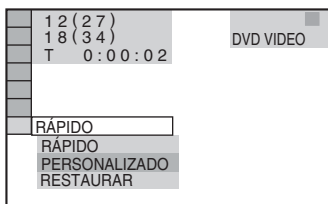
Los elementos mostrados varían en función del modelo del país.



Nota

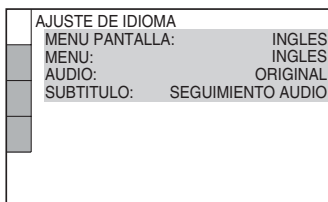
- Los ajustes de reproducción almacenados en el disco tendrán prioridad sobre los ajustes de la pantalla de ajustes. Además, es posible que no funcionen todas las funciones descritas.

- 1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que “DVD” aparezca en el visor del panel frontal.**
- 2 Pulse  DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.**
Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.
- 3 Pulse  para seleccionar [AJUSTE] y, a continuación, pulse .**
Aparecerán las opciones de [AJUSTE].



- 4** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [PERSONALIZADO] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparece la pantalla de ajustes.

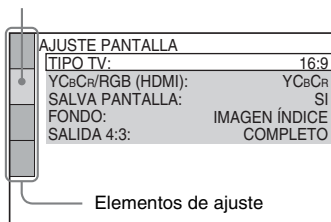


- 5** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar el elemento de ajuste en la lista mostrada: [AJUSTE DE IDIOMA], [AJUSTE PANTALLA], [AJUSTE PERSONALIZADO] o [AJUSTE ALTAVOZ]. A continuación, pulse $\oplus$.

El elemento de ajuste quedará seleccionado.

Ejemplo: [AJUSTE PANTALLA]

Elemento seleccionado

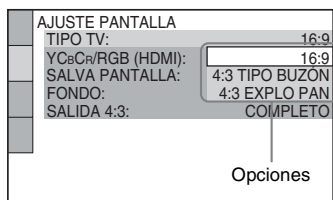


Elementos de ajuste

- 6** Seleccione un elemento con $\uparrow/\downarrow$ y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecerán las opciones correspondientes al elemento seleccionado.

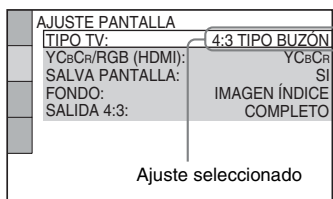
Ejemplo: [TIPO TV]



Opciones

- 7** Seleccione un ajuste con $\uparrow/\downarrow$ y, a continuación, pulse $\oplus$.

El ajuste quedará seleccionado y la configuración finalizará.



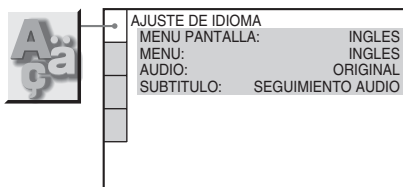
Ajuste seleccionado

Ajuste del idioma de las indicaciones o de la pista de sonido

[AJUSTE DE IDIOMA]

[AJUSTE DE IDIOMA] permite establecer varios idiomas para las indicaciones en pantalla o la pista de sonido.

Seleccione [AJUSTE DE IDIOMA] en la pantalla de ajustes. Para obtener información detallada, consulte “Uso de la pantalla de ajustes” (página 91).



■ [MENU PANTALLA] (indicaciones en pantalla)

Alterna el idioma de las indicaciones en la pantalla del televisor.

■ [MENU] (sólo DVD VIDEO)

Permite seleccionar el idioma deseado para el menú del disco.

■ [AUDIO] (sólo DVD VIDEO)

Alterna el idioma de la pista de sonido.

Si selecciona [ORIGINAL], se seleccionará el idioma que tenga prioridad en el disco.

■ [SUBTITULO] (sólo DVD VIDEO)

Alterna el idioma de los subtítulos grabados en el DVD VIDEO.

Si selecciona [SEGUIMIENTO AUDIO], el idioma de los subtítulos cambiará en función del idioma seleccionado para la pista de sonido.

Sugerencia

- Si selecciona [OTROS →] en [MENU], [AUDIO] o [SUBTITULO], seleccione e introduzca un código de idioma de la “Lista de códigos de idiomas” (página 116) con los botones numéricos.

Nota

- Si selecciona un idioma en [MENU], [AUDIO] o [SUBTITULO] que no esté grabado en el DVD VIDEO, se seleccionará automáticamente uno de los idiomas grabados (según el disco, es posible que el idioma no se seleccione de forma automática).

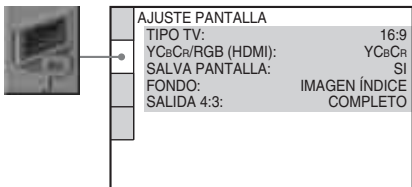
Ajustes de la pantalla

[AJUSTE PANTALLA]

Elija los valores según el televisor que vaya a conectar.

Seleccione [AJUSTE PANTALLA] en la pantalla de ajustes. Para obtener información detallada, consulte “Uso de la pantalla de ajustes” (página 91).

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.



■ [TIPO TV]

Selecciona el formato del televisor conectado (4:3 estándar o panorámico).

[16:9]	Seleccione esta opción cuando conecte un televisor de pantalla panorámica o uno con una función de modo panorámico.
[4:3 TIPO BUZÓN]	Seleccione esta opción cuando conecte un televisor de pantalla estándar 4:3. Muestra una imagen panorámica con franjas en las partes superior e inferior de la pantalla.
[4:3 EXPLO PAN]	Seleccione esta opción cuando conecte un televisor de pantalla estándar 4:3. Muestra automáticamente la imagen panorámica en toda la pantalla y corta las partes que no caben.

[16:9]



[4:3 TIPO BUZÓN]



[4:3 EXPLO PAN]



Nota

- En algunos discos DVD, es posible que [4:3 TIPO BUZÓN] se seleccione automáticamente en lugar de [4:3 EXPLO PAN] o viceversa.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Selecciona el tipo de señal HDMI que se emitirá a través de la toma HDMI OUT.

[YCbCr]	Emite señales YCbCr.
[RGB]	Emite señales RGB.

Nota

- Si la imagen de reproducción se distorsiona, ajuste [YCbCr] en [RGB].
- Si la toma HDMI OUT está conectada al equipo con una toma DVI, las señales [RGB] se emitirán de forma automática aunque seleccione [YCbCr].

■ [SALVA PANTALLA]

La imagen del protector de pantalla aparece en la pantalla del televisor si deja el sistema en modo de pausa o parada durante 15 minutos o si reproduce un CD o DATA CD (audio MP3) o DATA DVD (audio MP3) durante más de 15 minutos. El protector de pantalla evita que el dispositivo de visualización se dañe (imágenes residuales). Pulse cualquier botón (por ejemplo, el botón ) para cancelar el protector de pantalla.

[SI]	Activa el protector de pantalla.
[NO]	Desactiva el protector de pantalla.

■ [FONDO]

Selecciona la imagen o el color de fondo de la pantalla del televisor en el modo de parada o mientras se reproduce un CD, DATA CD (audio MP3) o DATA DVD (audio MP3).

[IMAGEN INDICE]

Aparece una imagen índice (imagen fija), pero sólo si dicha imagen ya está grabada en el disco (CD-EXTRA, etc.). Si el disco no contiene ninguna imagen índice, aparecerá la imagen [GRÁFICOS].

[GRÁFICOS]

Aparece una imagen preajustada en el sistema.

[AZUL]

El color de fondo es azul.

[NEGRO]

El color de fondo es negro.

■ [SALIDA 4:3]

Esta opción sólo es eficaz si ajusta [TIPO TV] de [AJUSTE PANTALLA] en [16:9] (página 94). Ajústela para ver señales progresivas de formato 4:3. Si puede cambiar el formato de su televisor compatible con el formato progresivo (525p/625p), cambie el ajuste en el televisor, no en el sistema. Tenga en cuenta que este ajuste es efectivo sólo para la conexión HDMI o emisión de señales progresivas a través de las tomas VIDEO OUT (COMPONENT).

Nota

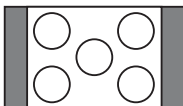
- Este ajuste sólo es efectivo cuando se selecciona "PROGRE" (PROGRESSIVE) mediante RESOLUTION (página 95).

[COMPLETO]

Seleccione esta opción si puede cambiar el formato en el televisor.

[NORMAL]

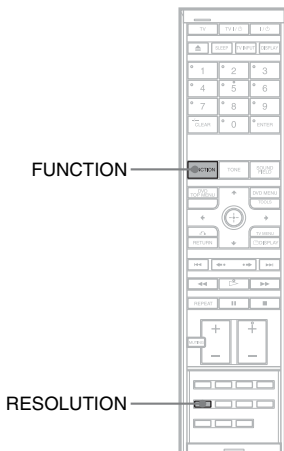
Seleccione esta opción si no puede cambiar el formato en el televisor. Muestra una señal de formato 16:9 con franjas negras en los lados izquierdo y derecho de la imagen.



Televisor con formato 16:9

¿Acepta el televisor señales progresivas?

El método progresivo de visualización de imágenes de televisión reduce el parpadeo y aumenta la nitidez de la imagen. Para visualizar imágenes con este método, deberá realizar la conexión a un televisor que acepte señales progresivas.



Con la tapa abierta.

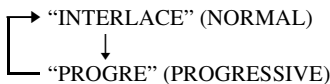
"PROGRESSIVE" se iluminará en el visor del panel frontal cuando el sistema emita señales progresivas.

1 Pulse FUNCTION varias veces para seleccionar "DVD".

2 Pulse RESOLUTION.

La señal seleccionada aparece en el visor del panel frontal.

Cada vez que pulse RESOLUTION, el visor cambiará de la siguiente manera:



■ “INTERLACE” (NORMAL)

Seleccione este ajuste cuando:

- su televisor no acepte señales progresivas o
- esté conectado a la toma VIDEO OUT (VIDEO).

■ “PROGRE” (PROGRESSIVE)

Seleccione este ajuste cuando:

- su televisor acepte señales progresivas y
- esté conectado a las tomas VIDEO OUT (COMPONENT).

Por lo general, deberá seleccionar esta opción si se cumplen las condiciones anteriores. De esta forma, el tipo de software se detecta automáticamente y se selecciona el método de conversión adecuado. Tenga en cuenta que la imagen no será nítida o no aparecerá ninguna imagen si selecciona estos ajustes en circunstancias diferentes a las anteriores.

Nota

- Si conecta la unidad y el televisor mediante el cable HDMI con el sistema ajustado en “INTERLACE” (NORMAL), éste último se ajustará automáticamente en “PROGRE” (PROGRESSIVE).

Sugerencia

- Si conecta la unidad de control y el televisor mediante el cable HDMI, se utilizará RESOLUTION para seleccionar el tipo de señales de vídeo que se emiten a través de la toma HDMI OUT. Para obtener información detallada, consulte “Para seleccionar el tipo de salida de las señales de vídeo desde la toma HDMI OUT (salida de high-definition multimedia interface)” (página 96).

Acerca de los tipos de software de DVD y el método de conversión

El software de DVD se puede dividir en 2 tipos: software basado en películas y software basado en vídeo.

El software basado en vídeo se basa en la televisión, como los seriales y comedias, y muestra las imágenes a 30 fotogramas/60 campos por segundo. El software basado en películas se basa en las películas de cine y muestra las imágenes a 24 fotogramas por segundo. Algún software de DVD contiene vídeo y películas.

Para que este tipo de imágenes aparezcan naturales en la pantalla al emitirlas en formato progresivo, las señales progresivas necesitan convertirse para que coincidan con el tipo de software de DVD que utiliza en ese momento.

Nota

- Si reproduce software basado en vídeo en formato de señal progresiva, es posible que las secciones de algunos tipos de imágenes aparezcan poco naturales al emitirse a través de las tomas VIDEO OUT (COMPONENT) debido al proceso de conversión. Aunque lo ajuste en “PROGRE” (PROGRESSIVE), las imágenes de la toma VIDEO OUT (VIDEO) no se verán afectadas, ya que se emiten en el formato entrelazado.

Para seleccionar el tipo de salida de las señales de vídeo desde la toma HDMI OUT (salida de high-definition multimedia interface)

Si conecta la unidad de control y el televisor mediante el cable HDMI, se seleccionará el tipo de señales de vídeo emitidas a través de la toma HDMI OUT (salida de high-definition multimedia interface).

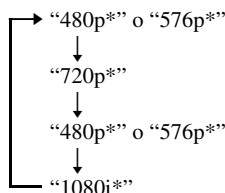
Para obtener más información, consulte también el manual de instrucciones suministrado con el televisor/proyector, etc.

1 Pulse FUNCTION varias veces para seleccionar “DVD”.

2 Pulse RESOLUTION.

El tipo de señales de vídeo seleccionado aparecerá en el visor del panel frontal.

Cada vez que pulse RESOLUTION, el visor cambiará de la siguiente manera:



- “480p*”: envía señales de vídeo en formato [720 × 480p].
- “576p*”: envía señales de vídeo en formato [720 × 576p].
- “720p*”: envía señales de vídeo en formato [1280 × 720p].

- “1080i*”: envía señales de vídeo en formato [1920 × 1080i].
- * i: entrelazado, p: progresivo

Nota

- Si el indicador HDMI del panel frontal se ilumina, las imágenes que no correspondan al formato [720 × 480p] o [720 × 576p] se ampliarán verticalmente.

Al realizar la conexión a un televisor con pantalla 4:3 estándar

En función del disco, es posible que la imagen no quepa en la pantalla del televisor.

Para obtener información sobre cómo cambiar el formato, consulte la página 94.

Ajustes personalizados

[AJUSTE PERSONALIZADO]

Utilice este menú para configurar ajustes relacionados con la reproducción, así como otros ajustes.

Seleccione [AJUSTE PERSONALIZADO] en la pantalla de ajustes. Para obtener información detallada, consulte “Uso de la pantalla de ajustes” (página 91).

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

	AJUSTE PERSONALIZADO	
	CONTROL HDMI:	NO
	SINCRONIZACIÓN STB:	NO
	DIGITAL IN: TV→OPT, SAT/CABLE→COAX	
	MODO PAUSA:	AUTO
	SELECCION PISTA:	NO
	REANUDACIÓN MULTIDISCO:	SI
	AUDIO DRC:	NO
	AUDIO (HDMI):	NO
	DivX:	Registration Code →

■ [CONTROL HDMI]

Activa o desactiva la función CONTROL HDMI. Esta función se encuentra disponible al conectar el sistema y el televisor mediante el cable HDMI. Para obtener información detallada, consulte “Preparativos para utilizar la función CONTROL HDMI” (página 41).

[NO]	Desactiva la función [CONTROL HDMI].
[SI]	Activa la función [CONTROL HDMI]. Puede utilizar mutuamente los componentes que se encuentren conectados mediante el cable HDMI.

Nota

- Si intenta ajustar [SI] sin realizar la conexión HDMI del televisor, aparecerá [Compruebe la conexión HDMI.] y no podrá realizar dicho ajuste.

■ [SINCRONIZACIÓN STB]

Activa o desactiva la función SINCRONIZACIÓN STB. Esta función se encuentra disponible al conectar el sistema y el televisor mediante el cable HDMI y ajustar [CONTROL HDMI] en [SI]. Para obtener información detallada, consulte “Para disfrutar del sonido digital de un STB (Set Top Box, decodificador) o el sonido de un receptor digital vía satélite a través del sistema” (página 46).

[NO]	Desactiva la función [SINCRONIZACIÓN STB].
[SI]	Activa la función [SINCRONIZACIÓN STB].

Nota

- Al ajustar esta función en [SI], se inicia el ajuste de la función [DIGITAL IN].

■ [DIGITAL IN]

Puede asignar una entrada de sonido digital que se corresponda con la función “TV” y “SAT/CABLE”.

[TV → OPT, SAT/CABLE → COAX]	Las señales de entrada de audio ópticas se asignan a la función “TV” y las señales de entrada de audio coaxiales se asignan a la función “SAT/CABLE”.
[TV → COAX, SAT/CABLE → OPT]	Las señales de entrada de audio coaxiales se asignan a la función “TV” y las señales de entrada de audio ópticas se asignan a la función “SAT/CABLE”.

■ [MODO PAUSA] (sólo DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

Selecciona la imagen en modo de pausa.

[AUTO]	Se emite la imagen estable, incluidos los motivos con movimiento dinámico. Por lo general, seleccione esta opción.
[FOTOGRAMA]	Se emite la imagen con alta resolución, incluidos los motivos sin movimiento dinámico.

■ [SELECCION PISTA] (sólo DVD VIDEO)

Da prioridad a la pista de sonido que contiene el número más alto de canales al reproducir un DVD VIDEO en el que haya grabados varios formatos de audio (formatos PCM, DTS, audio MPEG o Dolby Digital).

[NO]	No se da prioridad.
[AUTO]	Se da prioridad.

Nota

- Si ajusta el elemento en [AUTO], es posible que el idioma cambie. El ajuste de [SELECCION PISTA] tiene mayor prioridad que los de [AUDIO] de [AJUSTE DE IDIOMA] (página 93). (Según el disco, es posible que esta función no se active.)
- Si las pistas de sonido PCM, DTS, Dolby Digital y audio MPEG tienen el mismo número de canales, el sistema seleccionará las pistas de sonido PCM, DTS, Dolby Digital y audio MPEG por este orden.

■ [REANUDACIÓN MULTIDISCO] (sólo DVD VIDEO/VIDEO CD)

Activa y desactiva el ajuste de reanudación multidisco.

[SI]	Almacena la configuración de reanudación en la memoria.
[NO]	No almacena la configuración de reanudación en la memoria. La reproducción se inicia en el punto de reanudación sólo para el disco que se encuentre en esos momentos en el sistema.

■ [AUDIO DRC] (sólo DVD VIDEO)

Limita el rango dinámico de la pista de sonido. Resulta útil para ver películas a volumen bajo durante la noche.

[NO]	No se efectúa compresión del rango dinámico.
[ESTANDAR]	Reproduce la pista de sonido con el tipo de rango dinámico diseñado por el ingeniero de grabación.
[MÁX.]	Comprime totalmente el rango dinámico.

■ [AUDIO (HDMI)]

Selecciona el estado de la salida de audio a través de la toma HDMI OUT.

[NO]	El sonido no se emite a través de la toma HDMI OUT.
[SI]	Emite las señales de audio mediante la conversión de las señales Dolby Digital, DTS o PCM de 96 kHz/24 bits en señales PCM de 48 kHz/16 bits.

Nota

- Si conecta la unidad de control y el televisor con el cable HDMI y selecciona [SI], las funciones AUDIO DRC, A/V SYNC, TONE, MOVIE/MUSIC y de campo acústico no se aplicarán al sonido que se emita a través del televisor.

■ [DivX]

Muestra el código de registro de este sistema. Para obtener más información, consulte el sitio <http://www.divx.com> en Internet.

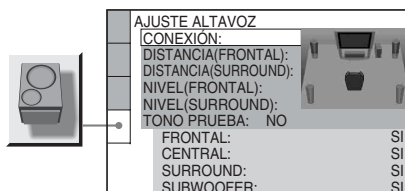
Ajustes de los altavoces

[AJUSTE ALTAVOZ]

Para obtener el mejor sonido envolvente posible, ajuste la conexión de los altavoces y la distancia desde su posición de escucha. A continuación, utilice el tono de prueba para ajustar el nivel y el balance de los altavoces en el mismo nivel.

Seleccione [AJUSTE ALTAVOZ] en la pantalla de ajustes. Para obtener información detallada, consulte “Uso de la pantalla de ajustes” (página 91).

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.



Para recuperar el valor predeterminado cuando se ha cambiado un ajuste

Seleccione el elemento y pulse CLEAR. Tenga en cuenta que sólo el ajuste [CONEXIÓN] no vuelve al valor predeterminado.

■ [CONEXIÓN]

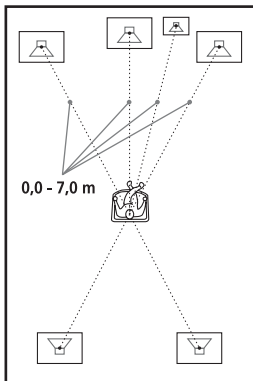
Si no conecta el altavoz central o los altavoces de sonido envolvente, ajuste los parámetros de [CENTRAL] y [SURROUND]. Puesto que los ajustes de los altavoces frontales y el potenciador de graves son fijos, no podrá modificarlos.

[FRONTAL]	[SI]
[CENTRAL]	[SI]: normalmente, seleccione esta opción. [NINGUNO]: seleccione esta opción si no utiliza el altavoz central.
[SURROUND]	[SI]: normalmente, seleccione esta opción. [NINGUNO]: seleccione esta opción si no utiliza los altavoces de sonido envolvente.

continúa

■ [DISTANCIA (FRONTAL)]

A continuación se muestra el valor predeterminado de distancia de los altavoces en relación con la posición de escucha. Si ajusta la distancia mediante el ajuste rápido (página 19), los ajustes se muestran automáticamente.



Si mueve los altavoces, asegúrese de modificar el valor en la pantalla de ajustes.

[I/D]
3,0 m*

La distancia de los altavoces frontales desde la posición de escucha puede ajustarse entre 0 y 7 metros.

[CENTRAL]
3,0 m*
(aparece cuando ajusta [CENTRAL] en [SI] en el ajuste [CONEXIÓN]).

La distancia del altavoz central desde la posición de escucha puede ajustarse entre 0 y 7 metros.

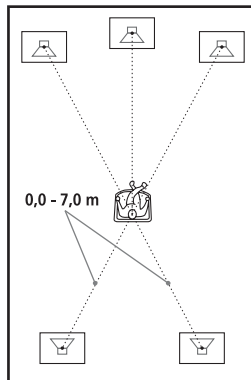
[SUBWOOFER]
3,0 m*

La distancia del altavoz potenciador de graves desde la posición de escucha puede ajustarse entre 0 y 7 metros.

* Si realiza el ajuste rápido (página 19), los valores predeterminados se modifican.

■ [DISTANCIA (SURROUND)]

A continuación se muestra el valor predeterminado de distancia de los altavoces en relación con la posición de escucha. Si ajusta la distancia mediante el ajuste rápido (página 19), los ajustes se muestran automáticamente.



Si mueve los altavoces, asegúrese de modificar el valor en la pantalla de ajustes.

[I/D]
3,0 m*

(aparece cuando ajusta [SURROUND] en [SI] en el ajuste [CONEXIÓN]).

La distancia de los altavoces de sonido envolvente desde la posición de escucha puede ajustarse entre 0 y 7 metros.

* Si realiza el ajuste rápido (página 19), los valores predeterminados se modifican.

Nota

- En función del flujo de entrada, es posible que el ajuste [DISTANCIA (FRONTAL)]/[DISTANCIA (SURROUND)] no sea efectivo.
- Cuando el ajuste de la distancia del altavoz no se encuentra dentro del intervalo recomendado, aparece $\Delta\uparrow / \Delta\downarrow$ ** m (donde ** es el número). $\Delta\uparrow$ indica una distancia superior a la recomendada. $\Delta\downarrow$ indica una distancia inferior.

■ [NIVEL (FRONTAL)]

Puede modificar el nivel de los altavoces frontales de la siguiente forma. Asegúrese de ajustar [TONO PRUEBA] en [SI] para facilitar el ajuste.

[I/D]
0,0 dB

Ajustelo entre -6,0 dB y +6,0 dB.

[CENTRAL]
0,0 dB
(aparece cuando ajusta [CENTRAL] en [SI] en el ajuste [CONEXIÓN]).

Ajustelo entre -6,0 dB y +6,0 dB.

[SUBWOOFER]
0,0 dB

Ajustelo entre -6,0 dB y +6,0 dB.

■ [NIVEL (SURROUND)]

Puede modificar el nivel de los altavoces de sonido envolvente de la siguiente forma. Asegúrese de ajustar [TONO PRUEBA] en [SI] para facilitar el ajuste.

[I/D]	Ajústelo entre -6,0 dB y
0,0 dB	+6,0 dB.
(aparece cuando ajusta [SURROUND] en [SI] en el ajuste [CONEXIÓN]).	

Para ajustar el volumen de todos los altavoces de forma simultánea

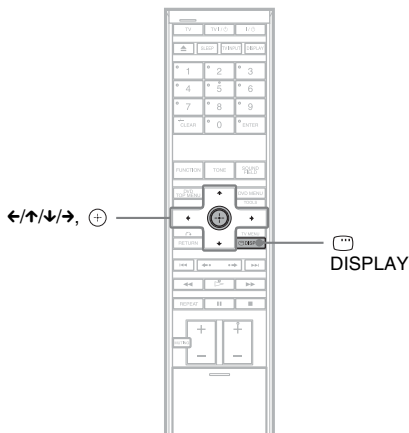
Pulse el control VOLUME +/- del mando a distancia o toque VOLUME +/- (botón de presión leve) de la unidad de control.

■ [TONO PRUEBA]

Los altavoces emitirán un tono de prueba para ajustar [NIVEL (FRONTAL)] y [NIVEL (SURROUND)].

[NO]	Los altavoces no emiten el tono de prueba.
[SI]	El tono de prueba se emite desde cada altavoz por orden mientras se ajusta el nivel. Si selecciona uno de los elementos de [AJUSTE ALTAVOZ], los altavoces emitirán el tono de prueba por orden uno tras otro.

Ajuste del nivel de los altavoces mediante el tono de prueba



- 1 Pulse **DISPLAY** cuando el sistema se encuentre en modo de parada. Aparecerá la pantalla del menú de control.
- 2 Pulse **↔** para seleccionar **[AJUSTE]** y, a continuación, pulse **+**. Aparecerán las opciones de [AJUSTE].
- 3 Pulse **↔** para seleccionar **[PERSONALIZADO]** y, a continuación, pulse **+**. Aparece la pantalla de ajustes.
- 4 Pulse **↔** varias veces para seleccionar **[AJUSTE ALTAVOZ]** y, a continuación, pulse **+** o **→**.
- 5 Pulse **↔** varias veces para seleccionar **[TONO PRUEBA]** y, a continuación, pulse **+** o **→**.
- 6 Pulse **↔** varias veces para seleccionar **[SI]** y, a continuación, pulse **+**. Cada altavoz emitirá el tono de prueba por orden.
- 7 Desde la posición de escucha, ajuste el valor de [NIVEL (FRONTAL)] o [NIVEL (SURROUND)] con **↔**.

El tono de prueba sólo se emitirá por el altavoz que esté ajustando.

8 Pulse $\oplus$ cuando haya terminado de realizar los ajustes.

9 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces para seleccionar [TONO PRUEBA] y, a continuación, pulse $\oplus$.

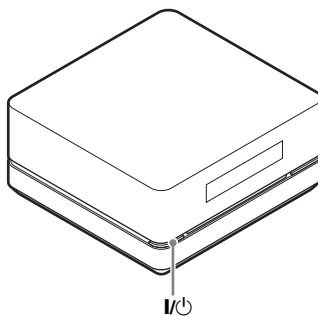
10 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces para seleccionar [NO] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Nota

- Las señales de tonos de prueba no se emiten desde la toma HDMI OUT.

Recuperación de los valores predeterminados

Recuperación de los valores predeterminados en los ajustes del campo acústico o los ajustes de radio



1 Apague la unidad.

2 Mantenga pulsado I/O en la unidad de control durante unos 5 segundos.

“MEMORY CLR” y “PUSH POWER” aparecen alternativamente en el visor del panel frontal durante unos 10 segundos.

3 Pulse I/O.

“CLEARING” aparece en el visor del panel frontal y se recuperan los valores predeterminados. Cuando aparece “CLEARED!”, el sistema se apaga.

Nota

- Si no pulsa I/O ni ningún botón distinto de I/O en la unidad de control en el paso 3, el sistema se encenderá. El ajuste no se ha realizado.
- Si desea encender el sistema después de restaurar los valores predeterminados, espere unos 20 segundos antes de pulsar I/O para encender la alimentación.

Recuperación de los valores predeterminados en la pantalla de ajustes

- 1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que "DVD" aparezca en el visor del panel frontal.
- 2 Pulse  DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.
Aparece la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.
- 3 Pulse  para seleccionar  [AJUSTE] y, a continuación, pulse  .
Aparecerán las opciones de [AJUSTE].
- 4 Pulse  para seleccionar [RESTAURAR] y, a continuación, pulse  .
- 5 Pulse  para seleccionar [SI].
Si selecciona [NO] en este paso, abandonará el proceso y regresará a la pantalla del menú de control.
- 6 Pulse  .
Todos los ajustes explicados en las páginas 93 a 102 regresarán a sus valores predeterminados. No pulse  mientras se restaura el sistema, ya que esta operación tarda unos segundos en completarse.

Nota

- Cuando encienda el sistema después de restaurarlo y no haya ningún disco insertado en la unidad de control, aparecerá un mensaje guía en la pantalla del televisor. Para realizar el ajuste rápido (página 19), pulse  . Para volver a la pantalla normal, pulse CLEAR.
- Los ajustes de "BASS", "MIDDLE" y "TREBLE" también se restauran a sus valores predeterminados.

Precauciones

Fuentes de alimentación

- Desenchufe el altavoz potenciador de graves de la toma de corriente de la pared si no va a utilizarlo durante un período de tiempo prolongado. Para desconectar el cable, tire del enchufe, nunca del cable.

Ubicación

- Instale el sistema en un lugar con ventilación adecuada para evitar que se produzca recalentamiento interno.
- La caja se calienta si se utiliza la unidad con volúmenes de sonido elevados durante mucho tiempo. Esto no constituye un fallo de funcionamiento. Sin embargo, debe evitar el contacto con ella. No coloque la unidad de control en un lugar cerrado sin ventilación, ya que puede provocar que la unidad se sobrecaliente.
- No coloque objetos sobre el sistema que bloqueen las ranuras de ventilación. El sistema está equipado con un amplificador de alta potencia. La unidad de control puede sobrecalentarse y presentar fallos de funcionamiento si se bloquean las ranuras de ventilación.
- No coloque la unidad de control sobre superficies (alfombras, mantas, etc.) ni cerca de materiales (cortinas, tapices) que puedan bloquear las ranuras de ventilación.
- No instale la unidad de control cerca de fuentes de calor, como radiadores o conductos de aire caliente, ni en lugares expuestos a la luz solar directa, polvo excesivo, vibraciones mecánicas o golpes.
- No instale la unidad de control en posición inclinada. Está diseñada para funcionar sólo en posición horizontal.
- Mantenga la unidad de control y los discos alejados de equipos provistos de imanes potentes, como hornos microondas o altavoces de gran tamaño.
- No coloque objetos encima de la unidad de control y el altavoz potenciador de graves.

Utilización

- Si traslada el sistema directamente de un lugar frío a uno cálido, o si lo instala en una sala muy húmeda, es posible que se condense humedad en la unidad de control. Si esto ocurre, es posible que el sistema no funcione correctamente. En este caso, extraiga el disco y deje el sistema encendido durante una media hora hasta que la humedad se evapore.
- Si va a mover el sistema, extraiga el disco. Si no lo hace, el disco puede dañarse.
- Si se introduce algún objeto en la unidad, desenchúfe el altavoz potenciador de graves y haga que le revise un técnico especializado antes de volver a utilizarlo.

Ajuste del volumen

- No aumente el volumen mientras escucha una sección con entradas de nivel muy bajo o sin señales de audio. Si lo hace, los altavoces podrían dañarse al reproducirse repentinamente una sección de volumen muy alto.

Limpieza

- Limpie el exterior, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina. Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relacionado con el sistema, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

Limpieza de los discos, limpiadores de discos/lentes

- **No utilice discos limpiadores ni limpiadores de discos o lentes (incluidos los aerosoles o los líquidos), ya que podría provocar un fallo de funcionamiento del aparato.**

Color del televisor

- Si los altavoces producen irregularidad de color en la pantalla del televisor, apáguelo y vuelva a encenderlo transcurridos de 15 a 30 minutos. Si la irregularidad persiste, aleje los altavoces del televisor.

AVISO IMPORTANTE

Precaución: este sistema es capaz de mantener indefinidamente en la pantalla del televisor imágenes fijas de vídeo o indicaciones en pantalla. Si las imágenes fijas de vídeo o las indicaciones en pantalla permanecen mostradas en el televisor durante mucho tiempo, la pantalla de éste podría dañarse permanentemente. Los televisores de proyección son especialmente susceptibles a estas situaciones.

La placa de características está situada en la parte inferior exterior de la unidad de control.

Transporte del sistema

Cuando transporte el sistema, utilice el siguiente procedimiento para proteger el mecanismo interno.

1 Pulse ▲ para expulsar el disco.

Asegúrese de extraer el disco de la unidad de control.

2 Pulse I/⏻ para apagar la alimentación.

3 Retire el cable de alimentación de ca de la toma de pared.

Notas sobre los discos

Manejo de discos

- Para mantener limpio el disco, tómelolo por los bordes. No toque su superficie.
- No pegue papeles ni cinta adhesiva en el disco.



- No exponga los discos a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente, ni los deje en un automóvil aparcado bajo la luz solar directa, ya que puede producirse un considerable aumento de temperatura en el interior de dicho automóvil.
- Después de la reproducción, guarde el disco en su caja.

Limpieza

- Antes de realizar la reproducción, limpie el disco con un paño de limpieza. Hágalo desde el centro hacia los bordes.



- No utilice disolventes como bencina, diluyente, limpiadores disponibles en el mercado ni aerosoles antiestáticos para discos de vinilo.

Solución de problemas

Si le surge cualquiera de las siguientes dificultades mientras emplea el sistema, utilice esta guía de solución de problemas para resolver el problema antes de solicitar asistencia técnica. Si el problema persiste, consulte con el distribuidor Sony más próximo.

Tenga en cuenta que el personal técnico puede quedarse con las piezas que hayan sido reemplazadas durante la reparación.

Alimentación

La unidad no se enciende.

- Compruebe que el cable de alimentación de ca está conectado firmemente.
- Pulse **I/⏻** cuando todas las indicaciones desaparezcan del visor del panel frontal.
- Después de conectar el cable de alimentación de ca, espere unos 20 segundos antes de pulsar **I/⏻** para encender la alimentación.

Si “PROTECTOR” y “PUSH POWER” aparecen de forma alternativa en el visor del panel frontal.

Pulse **I/⏻** para apagar el sistema y compruebe los siguientes elementos después de que desaparezca “STANDBY”.

- ¿Se ha producido un cortocircuito en los cables de altavoz **⊕** y **⊖**?
- ¿Está utilizando únicamente los altavoces especificados?
- ¿Hay algún objeto que bloquee las ranuras de ventilación del sistema?

Compruebe los puntos anteriores y corrija cualquier problema que detecte. Cuando “STANDBY” desaparezca, espere unos 20 segundos antes de pulsar **I/⏻** para encender la alimentación. Si no se puede encontrar la causa del problema después de comprobar las opciones anteriores, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

Imagen

La imagen no aparece.

- Los cables de conexión de vídeo no están conectados firmemente.
- Los cables de conexión de vídeo están dañados.
- La unidad de control no está conectada a la toma de entrada correcta del televisor (páginas 18 y 22).
- La entrada de vídeo del televisor no está ajustada de forma que pueda ver las imágenes del sistema.

- Ha ajustado el formato progresivo pero el televisor no acepta señales en este formato. En tal caso, devuelva el ajuste al formato entrelazado (ajuste predeterminado) (página 95).
- Aunque el televisor sea compatible con señales de formato progresivo (525p/625p), es posible que la imagen se vea afectada al ajustar el formato progresivo. En tal caso, devuelva el ajuste al formato entrelazado (ajuste predeterminado) (página 95).
- Vuelva a conectar el cable de conexión de manera segura.
- La unidad de control está conectada a un dispositivo de entrada que no es compatible con HDCP (high-bandwidth digital content protection) (“HDMI” en el visor del panel frontal no se ilumina) (página 119).
- Si se utiliza la toma HDMI OUT para la salida de vídeo, puede solucionar el problema si pulsa RESOLUTION para cambiar el tipo de señal de vídeo que se emite a través de la toma HDMI OUT (página 96).
Conecte el televisor y la unidad de control mediante una toma de vídeo distinta de HDMI OUT y cambie la entrada del televisor a la entrada de vídeo conectada para que pueda ver las indicaciones en pantalla. Cambie el tipo de señal de vídeo que se emite a través de la toma HDMI OUT y vuelva a cambiar la entrada del televisor a HDMI. Si la imagen sigue sin aparecer, repita los pasos e intente otras opciones.
- Ha seleccionado “PROGRE” (PROGRESSIVE) mediante el botón RESOLUTION del mando a distancia (“PROGRESSIVE” se ilumina en el visor del panel frontal) aunque el televisor no acepta la señal progresiva. En este caso, desconecte el cable HDMI de la unidad de control y, a continuación, seleccione “INTERLACE” (NORMAL) para que se apague el indicador “PROGRESSIVE”.
- Si la señal de la toma VIDEO OUT (VIDEO) se emite distorsionada, pulse RESOLUTION para cambiar el tipo de señal de vídeo que se emite a través de la toma HDMI OUT a [720 × 480p] o [720 × 576p] (página 96).

Se produce ruido de imagen.

- El disco está sucio o es defectuoso.
- Si las imágenes emitidas desde el sistema pasan a través de la videogradora para llegar al televisor, la señal de protección contra copia utilizada en algunos programas de DVD podría afectar a la calidad de la imagen. Si sigue teniendo problemas incluso después de conectar la unidad de control directamente al televisor, intente

conectarla a la entrada de vídeo del televisor (excepto a la toma HDMI) (página 22).

Aunque ajusta el formato en [TIPO TV] de [AJUSTE PANTALLA], la imagen no llena la pantalla.

- El formato de pantalla del disco es fijo.

El color de la pantalla del televisor es irregular.

Los altavoces frontales y el potenciador de graves del sistema están blindados magnéticamente para evitar fugas magnéticas. Sin embargo, es posible que se produzca alguna fuga, ya que se emplea un imán de gran potencia. Si esto ocurre, compruebe los siguientes elementos:

- Si utiliza los altavoces con un televisor o proyector basado en CRT, instale los altavoces al menos a 0,3 metros del televisor.
- Si la irregularidad de color persiste, apague el televisor y vuelva a encenderlo transcurridos entre 15 y 30 minutos.
- Si se oye un pitido, vuelva a colocar los altavoces más lejos del televisor.
- Asegúrese de que no hay ningún objeto magnético (cierres magnéticos del soporte del televisor, dispositivo médico, juguete, etc.) cerca de los altavoces.

Sonido

No se oye el sonido.

- El cable de altavoz no está firmemente conectado.
- Pulse **MUTING** en el mando a distancia si “**MUTING ON**” aparece en el visor del panel frontal.
- El sistema se encuentra en el modo de pausa o en el de reproducción a cámara lenta. Pulse **▷** para recuperar el modo normal de reproducción.
- Se realiza el avance o el retroceso rápido. Pulse **▷** para recuperar el modo normal de reproducción.
- Compruebe los ajustes de los altavoces (página 99).
- El equipo conectado a la toma HDMI OUT no es compatible con el formato de la señal de audio; en este caso, ajuste **[AUDIO (HDMI)]** de **[AJUSTE PERSONALIZADO]** en **[SI]** (página 99).

No se emite ningún sonido a través de la toma HDMI OUT.

- Ajuste **[AUDIO (HDMI)]** de **[AJUSTE PERSONALIZADO]** en **[SI]** (página 99).
- La toma HDMI OUT está conectada a un dispositivo DVI (digital visual interface) (las tomas DVI (digital visual interface) no aceptan señales de audio).

- Intente lo siguiente: ① Apague el sistema y vuelva a encenderlo. ② Apague el equipo conectado y vuelva a encenderlo. ③ Desconecte y vuelva a conectar el cable HDMI.

El sonido izquierdo y derecho no está equilibrado o se invierte.

- Compruebe que los altavoces y los componentes están correctamente conectados y con firmeza.
- Ejecute **[CALIBRAC. AUTOM.]** (página 89).

Se oye un ruido o zumbido intenso.

- Compruebe que los altavoces y los componentes están firmemente conectados.
- Compruebe que los cables de conexión estén alejados de un transformador o motor y, como mínimo, a 3 metros del televisor o de una luz fluorescente.
- Aleje el televisor de los componentes de audio.
- Las clavijas y las tomas están sucias. Límpielas con un paño ligeramente humedecido con alcohol.
- Limpie el disco.

El sonido pierde el efecto estéreo al reproducir un VIDEO CD, un CD o un archivo MP3.

- Pulse **AUDIO** para ajustar el audio en **[ESTEREO]** (página 58).
- Compruebe que la unidad de control está conectada adecuadamente.

El efecto envolvente es difícil de apreciar al reproducir una pista de sonido Dolby Digital, DTS o audio MPEG.

- Compruebe que la función de campo acústico está activada (página 38).
- Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (página 13, 99).
- En algunos discos DVD, es posible que la señal de salida no sea de 5.1 canales. Aunque la pista de sonido esté grabada en formato Dolby Digital o audio MPEG, puede que sea monoaural o estéreo.

El sonido sólo se oye por el altavoz central.

- Compruebe las conexiones de los altavoces.
- En algunos discos, es posible que el sonido sólo se emita a través del altavoz central.

No se oye sonido por el altavoz central.

- Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (página 13, 99).
- Ajuste el campo acústico en una opción distinta de “**OMNI-DIRECTIONAL SOUND**” (página 38).
- En función de la fuente, es posible que el efecto del altavoz central sea menos apreciable.

No se oye el sonido o se oye con un nivel muy bajo a través de los altavoces de sonido envolvente.

- Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (página 13, 99).
- Compruebe que la función de campo acústico está activada (página 38).
- En función de la fuente, es posible que el efecto de los altavoces de sonido envolvente sea menos apreciable.
- Se está reproduciendo una fuente de 2 canales.

El comienzo del sonido se ha cortado.

- Ajuste el modo de película/música en "MOVIE" o "MUSIC" (página 37).
- Ajuste el campo acústico en "A.F.D. STD" (página 38).

Funcionamiento

No es posible sintonizar emisoras de radio.

- Compruebe que la antena está firmemente conectada. Ajuste la antena o conecte una exterior si es necesario.
- La intensidad de señal de las emisoras es demasiado débil (al utilizar la sintonización automática). Utilice la sintonización directa.
- No ha memorizado emisoras o las memorizadas se han borrado (al sintonizar mediante la exploración de emisoras memorizadas). Memorice las emisoras (página 74).
- Pulse DISPLAY para que la frecuencia aparezca en el visor del panel frontal.

El mando a distancia no funciona.

- Hay obstáculos entre el mando a distancia y la unidad de control.
- El mando a distancia y la unidad de control están demasiado separados.
- El mando a distancia no está orientado hacia el sensor de control remoto de la unidad de control.
- Las pilas del mando a distancia disponen de poca energía.

No se reproduce un disco.

- No se ha insertado ningún disco.
- El disco se ha insertado al revés. Inserte el disco con la cara de reproducción hacia abajo.
- El sistema no puede reproducir discos CD-ROM, etc. (página 6).
- El código de región del DVD no coincide con el del sistema.

- Se ha condensado humedad en el interior de la unidad de control que podría dañar las lentes. Extraiga el disco y deje la unidad de control encendida durante media hora aproximadamente.
- El disco no se ha grabado correctamente.
- El disco está sucio o es defectuoso.

La pista de audio MP3 no puede reproducirse.

- El DATA CD no está grabado en el formato MP3 compatible con la norma ISO 9660 de nivel 1 ó 2 o Joliet.
- El DATA DVD no está grabado en un formato MP3 compatible con UDF (Universal Disk Format).
- La pista de audio MP3 no tiene la extensión ".MP3".
- Los datos no tienen el formato MP3 aunque la extensión sea ".MP3".
- Los datos no son del tipo MPEG1 Audio Layer 3.
- El sistema no puede reproducir pistas de audio en formato MP3PRO.
- El ajuste [MODO (MP3, JPEG)] se ha establecido en [IMAGEN (JPEG)] (página 69).
- Si no puede cambiar el ajuste [MODO (MP3, JPEG)], vuelva a cargar el disco o apague el sistema y enciéndalo de nuevo.
- El DATA CD/DATA DVD contiene un archivo de vídeo DivX.

No puede reproducirse el archivo de imagen JPEG.

- El DATA CD no está grabado en un formato JPEG compatible con la norma ISO 9660 de nivel 1 ó 2 o Joliet.
- El DATA DVD no está grabado en un formato JPEG compatible con UDF (Universal Disk Format).
- El archivo tiene una extensión distinta de ".JPEG" o ".JPG".
- El tamaño de la imagen es mayor de 3.072 (anchura) × 2.048 (altura) en modo normal, o tiene más de 2.000.000 de píxeles en JPEG progresivo, utilizado principalmente para sitios Web de Internet.
- La imagen no cabe en la pantalla (el tamaño de este tipo de imágenes se reduce).
- El ajuste [MODO (MP3, JPEG)] se ha establecido en [AUDIO (MP3)] (página 69).
- Si no puede cambiar el ajuste [MODO (MP3, JPEG)], vuelva a cargar el disco o apague el sistema y enciéndalo de nuevo.
- El DATA CD/DATA DVD contiene un archivo de vídeo DivX.

Las pistas de audio MP3 y los archivos de imagen JPEG inician la reproducción simultáneamente.

- Se ha seleccionado [AUTO] en [MODO (MP3, JPEG)] (página 69).

No puede reproducirse el archivo de vídeo DivX.

- El archivo no se ha creado en formato DivX.
- El archivo tiene una extensión distinta de “.AVI” o “.DIVX”.
- El DATA CD/DATA DVD no se ha creado en un formato DivX compatible con la norma ISO 9660 de nivel 1 ó 2 ni Joliet/UDF.
- El archivo de vídeo DivX es mayor de 720 (anchura) × 576 (altura).

Los títulos de los nombres de álbum/pista/archivo no se visualizan correctamente.

- El sistema sólo puede visualizar números y letras del alfabeto. Los demás caracteres se mostrarán como [*].

El disco no comienza a reproducirse desde el principio.

- Se ha seleccionado la reproducción de programa, reproducción aleatoria o reproducción repetida. Pulse CLEAR para cancelar estas funciones antes de reproducir un disco.
- Ha seleccionado la función de reanudación de la reproducción. Durante el modo de parada, pulse ■ en la unidad de control o en el mando a distancia y, a continuación, inicie la reproducción (página 52).
- El menú de títulos, DVD o PBC aparece automáticamente en la pantalla del televisor.

El sistema inicia la reproducción del disco automáticamente.

- El DVD dispone de una función de reproducción automática.

La reproducción se detiene automáticamente.

- Es posible que determinados discos contengan una señal de pausa automática. Al reproducir este tipo de discos, el sistema deja de reproducir cuando recibe la señal de pausa automática.

No es posible realizar algunas funciones, como la detención, búsqueda, reproducción a cámara lenta o reproducción repetida.

- En algunos discos, es posible que no pueda realizar algunas de las operaciones anteriores. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.

Los mensajes no aparecen en la pantalla en el idioma deseado.

- En la pantalla de ajustes, seleccione el idioma deseado para las indicaciones en pantalla en [MENU PANTALLA] de [AJUSTE DE IDIOMA] (página 93).

No es posible cambiar el idioma de la pista de sonido.

- El DVD en reproducción no dispone de pistas grabadas en varios idiomas.
- El DVD prohíbe el cambio del idioma para la pista de sonido.

No es posible cambiar el idioma de los subtítulos.

- El DVD en reproducción no dispone de subtítulos grabados en varios idiomas.
- El DVD prohíbe cambiar los subtítulos.

No es posible desactivar los subtítulos.

- El DVD prohíbe desactivar los subtítulos.

No es posible cambiar los ángulos.

- El DVD en reproducción no dispone de varios ángulos grabados (página 63).
- El DVD prohíbe cambiar los ángulos.

El disco no se puede expulsar y “LOCKED” aparece en el visor del panel frontal.

- Póngase en contacto con su distribuidor Sony o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.

[Error en los datos.] aparece en la pantalla del televisor al reproducir un DATA CD o un DATA DVD.

- La pista de audio MP3/archivo de imagen JPEG/archivo de vídeo DivX que desea reproducir está dañado.
- Los datos no son del tipo MPEG1 Audio Layer 3.
- El formato del archivo de imagen JPEG no es compatible con DCF.
- El archivo de imagen JPEG tiene la extensión “.JPG” o “.JPEG”, pero no está en formato JPEG.
- El archivo que desea reproducir tiene la extensión “.AVI” o “.DIVX”, pero no está en formato DivX o está en formato DivX pero no es compatible con los perfiles certificados de DivX.

El sistema no funciona correctamente.

- Desconecte el cable de alimentación de ca de la toma de pared y vuelva a conectarlo después de varios minutos.

“DEMO PLAY” aparece en el visor del panel frontal.

- Póngase en contacto con su distribuidor Sony o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.

La función CONTROL HDMI no funciona.

- Si “HDMI” no se ilumina en el visor del panel frontal, compruebe la conexión HDMI (página 22).
- Ajuste [CONTROL HDMI] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [SI] (página 41, 97).
- Asegúrese de que el componente conectado es compatible con la función CONTROL HDMI.
- Compruebe que el cable de alimentación de ca del componente conectado está conectado firmemente.
- Compruebe la configuración del componente conectado para la función CONTROL HDMI. Consulte el manual de instrucciones del componente.
- Si cambia la conexión HDMI, si conecta y desconecta el cable de alimentación de ca o si se produce un corte en el suministro eléctrico, ajuste [CONTROL HDMI] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [NO] y, a continuación, ajuste [CONTROL HDMI] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [SI] (página 41, 97).
- Para obtener más información acerca de la función CONTROL HDMI, consulte “Preparativos para utilizar la función CONTROL HDMI” (página 41).

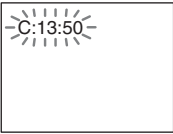
Cuando se utiliza la función de control del audio del sistema, ni el sistema ni el televisor emiten ningún sonido.

- Asegúrese de que el televisor conectado es compatible con la función de control del audio del sistema.
- Para obtener más información acerca de la función de control del audio del sistema, consulte “Cómo escuchar el sonido del televisor desde los altavoces del sistema” (página 44).
- Compruebe las conexiones.

Función de autodiagnóstico

(Cuando aparecen letras o números en la pantalla)

Cuando la función de autodiagnóstico se activa para evitar que el sistema funcione incorrectamente, aparece en la pantalla del televisor o en el visor del panel frontal un número de servicio de 5 caracteres (por ejemplo, C 13 50) con una combinación de una letra y 4 dígitos. En este caso, consulte la siguiente tabla.



Primeros 3 caracteres del número de servicio	Causa y acción correctiva
C 13	• El disco está sucio. ➔ Limpie el disco con un paño suave (página 105). • El disco se encuentra en un formato que el sistema no puede reproducir.
C 31	El disco no se ha insertado correctamente. ➔ Reinicie el sistema y, a continuación, vuelva a insertar el disco correctamente.
E XX (xx representa un número)	Para evitar fallos de funcionamiento, el sistema ha ejecutado la función de autodiagnóstico. ➔ Póngase en contacto con el distribuidor o centro de servicio técnico autorizado de Sony más próximos e indíqueles el número de servicio de 5 caracteres. Ejemplo: E 61 10

Cuando se visualiza el número de versión en la pantalla

Cuando encienda el sistema, es posible que aparezca en la pantalla del televisor el número de versión [VER.X.XX] (X es un número). Aunque no se trata de un fallo de funcionamiento y está destinado únicamente al personal de servicio de Sony, no es posible utilizar el sistema con normalidad. Para utilizar el sistema, apáguelo y vuelva a encenderlo.



Especificaciones

Sección del amplificador

- Salida de potencia (nominal)
- Altavoces frontales L/R (nominal):
 - 35 W + 35 W
 - (10 ohmios, a 1 kHz, 1% THD)
- Potencia de salida RMS (referencia)
- Altavoces frontales L/R*: 50 W + 50 W
 - (10 ohmios, a 1 kHz, 10% THD)
- Altavoz central*: 50 W
 - (10 ohmios, a 1 kHz, 10% THD)
- Altavoces de sonido envolvente L/R*: 50 W + 50 W
 - (10 ohmios, a 1 kHz, 10% THD)
- Altavoz potenciador de graves*: 100 W
 - (4 ohmios, a 70 Hz, 10% THD) + 100 W (4 ohmios, a 500 Hz, 10% THD)

** Es posible que no se emita ningún sonido en función de los ajustes de campo acústico y de la fuente.*

- Entradas (analógicas)
- TV (AUDIO IN) Sensibilidad: 450/250 mV
- Entradas (digitales)
- SAT/CABLE (COAXIAL IN)
- Impedancia: 75 ohmios

Sistema de DVD

- Láser Láser semiconductor
 - (DVD: λ = 645 - 660 nm)
 - (CD: λ = 770 - 800 nm)
 - Duración de la emisión: continua
- Sistema de formato de señal
 - PAL/NTSC

Sección del sintonizador

- Sistema Sintetizador digital
 - bloqueo con cuarzo PLL
- Sección del sintonizador de FM
- Rango de sintonización De 87,5 a 108,0 MHz
 - (intervalos de 50 kHz)
- Antena Antena de cable de FM
- Terminales de antena 75 ohmios, no equilibrado
- Frecuencia intermedia 10,7 MHz
- Sección del sintonizador de AM
- Rango de sintonización De 531 a 1.602 kHz (con el intervalo ajustado en 9 kHz)

Información complementaria

continúa

Antena	Antena cerrada de AM
Frecuencia intermedia	450 kHz
Sección de vídeo	
Salidas	VIDEO: 1 Vp-p 75 ohmios COMPONENT: Y: 1 Vp-p 75 ohmios P _B /C _B , P _R /C _R : 0,7 Vp-p 75 ohmios HDMI OUT: tipo A (19 contactos)

Altavoces

Frontales/central/de sonido envolvente (SS-IS10)

Sistema de altavoces	Sistema de altavoces de gama completa
Altavoz	35 mm
Impedancia nominal	10 ohmios
Dimensiones (aprox.)	45 × 55 × 40 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	0,07 kg
Cables de altavoz	4,5 m × 2,3 m × 1,12 m × 2

Potenciador de graves (SA-WSIS10)

Sistema de altavoces	Sistema de altavoz potenciador de graves bidireccional de 2 controladores
Altavoz	120 mm + 160 mm
Impedancia nominal	4 ohmios
Dimensiones (aprox.)	190 × 450 × 450 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	13,5 kg
Requisitos de alimentación	220 - 240 V de ca, 50/60 Hz
Consumo de energía	Encendido: 130 W En espera: 0,3 W (en el modo de ahorro de energía)

Unidad de control (HCD-IS10)

Dimensiones (aprox.)	215 × 105 × 207 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	3,0 kg
Salida de potencia (DIGITAL MEDIA PORT)	DC OUT: 5 V, 700 mA

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Glosario

Álbum

Sección de una pieza musical o una imagen de un CD de datos que contiene pistas de audio MP3 o archivos JPEG.

Archivo

Una imagen JPEG o un vídeo DivX grabados en un DATA CD/DATA DVD. (“Archivo” es una definición exclusiva para este sistema.) Un solo archivo consiste en una sola imagen o una sola película.

Audio MPEG

Sistema de codificación que comprime las señales de audio digital. MPEG-1 se utiliza para MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3). MPEG-2 se utiliza para uno de los formatos de audio de DVD.

Capítulo

Subdivisión de un título en un DVD. Un título se compone de varios capítulos.

Código de región

Este sistema se utiliza para proteger los derechos de autor (copyright). En los sistemas DVD o discos DVD se incluye un número de región que corresponde a la zona de venta. Cada código de región se muestra en el sistema y en el embalaje del disco. El sistema puede reproducir los discos que compartan su código de región. El sistema también puede reproducir discos con la marca “”. Aunque no se muestre el código de región en el DVD, es posible que la limitación se siga aplicando.

Control de reproducción (PBC)

Señales codificadas en VIDEO CD (Versión 2.0) para controlar la reproducción. Mediante las pantallas de menú grabadas en discos VIDEO CD con funciones PBC, puede reproducir programas interactivos sencillos, programas con funciones de búsqueda, etc.

Diafragma celular reforzado de mica

El diafragma celular reforzado de mica posee un ligero peso y un material compuesto altamente rígido que consta de una capa de mica y fibra sintética.

Está formado por capas de mica. Este diseño hace que el diafragma tenga una baja densidad y una elevada rigidez al mismo tiempo. En este sistema se utiliza un diafragma celular reforzado de mica para el altavoz potenciador de graves.

Digital Cinema Auto Calibration

Sony desarrolló Digital Cinema Auto Calibration para medir y ajustar automáticamente las opciones de los altavoces a su entorno de escucha en poco tiempo.

DivX®

Tecnología de vídeo digital creada por DivX, Inc. Los vídeos codificados con tecnología DivX se encuentran entre los de más alta calidad con un tamaño de archivo relativamente pequeño.

Dolby Digital

Este formato de sonido para salas de cine es más avanzado que el sonido Dolby Surround Pro Logic. Con este formato, los altavoces de sonido envolvente emiten sonido estéreo con una gama de frecuencias ampliada y se proporciona un canal de potenciación de graves independiente para obtener graves intensos. Este formato también se denomina “5.1”, en el que el canal de potenciación de graves se contabiliza como canal 0.1 (puesto que funciona solamente cuando se necesita un efecto de graves intensos). Los seis canales de este formato se graban por separado para proporcionar una separación óptima entre canales. Además, puesto que todas las señales se procesan digitalmente, se obtiene una degradación menor de éstas.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II crea cinco canales de salida de ancho de banda completo a partir de fuentes de 2 canales. Esto se consigue mediante un avanzado decodificador de sonido envolvente de matriz de alta pureza, que extrae las propiedades espaciales de la grabación original sin añadir sonidos nuevos ni matices tonales.

■ Modo de música

El modo de música puede utilizarse con cualquier grabación de música estéreo y proporciona un espacio de sonido amplio a la vez que profundo.

■ Modo de película

El modo de película puede utilizarse con emisiones de televisión en estéreo y con cualquier programa codificado con Dolby Surround. El resultado es una mejor direccionalidad del campo acústico cercana a la calidad del sonido de 5.1 canales independientes.

DTS

Tecnología de compresión de audio digital desarrollada por DTS, Inc. Esta tecnología es compatible con sonido envolvente de 5.1 canales. Este formato incluye un canal posterior estéreo y un canal de potenciación de graves independiente. DTS proporciona los mismos 5.1 canales independientes de sonido digital de alta calidad. La óptima separación entre canales se obtiene gracias a que los datos de todos los canales se registran por separado y se procesan digitalmente.

DVD

Disco que contiene hasta 8 horas de imágenes en movimiento, aunque su diámetro es igual que el de un CD.

La capacidad de datos de un DVD de una capa y una cara es de 4,7 GB (gigabytes), que es 7 veces mayor que la de un CD. Además, la capacidad de datos de un DVD de dos capas y una cara es de 8,5 GB, la de uno de una capa y dos caras de 9,4 GB, y la de uno de dos capas y dos caras de 17 GB.

Los datos de imagen utilizan el formato MPEG 2, uno de los estándares mundiales de tecnología de compresión digital. Los datos de imagen se comprimen en un 1/40 aproximadamente de su tamaño original. El DVD también emplea la tecnología de codificación de velocidad variable que procesa los datos asignados según el estado de la imagen.

Los datos de audio se graban en formato Dolby Digital y PCM, lo que permite obtener un sonido más real.

Además, el DVD proporciona diversas funciones avanzadas, como la de múltiples ángulos o múltiples idiomas, así como funciones de control de limitación de reproducción.

DVD+RW

Un DVD+RW (más RW) es un disco regrabable y reescribible. Los DVD+RW utilizan un formato de grabación comparable al de los DVD VIDEO.

DVD-RW

Un DVD-RW es un disco regrabable y reescribible del mismo tamaño que un DVD VIDEO. El DVD-RW tiene dos modos diferentes: modo VR y modo de vídeo. Los DVD-RW creados en modo de vídeo tienen el mismo formato que un DVD VIDEO, mientras que los discos creados en modo VR (grabación de vídeo) permiten programar o editar el contenido.

Escena

En un VIDEO CD con funciones PBC (control de reproducción), las pantallas de menús, las imágenes en movimiento y las imágenes fijas se dividen en secciones denominadas “escenas”.

Formato progresivo (exploración secuencial)

A diferencia del formato entrelazado, el formato progresivo es capaz de reproducir todas las líneas de exploración (525 líneas para el sistema NTSC, 625 líneas para el sistema PAL) a una velocidad de 50 a 60 fotogramas por segundo. Aumenta la calidad global de la imagen y las imágenes fijas, líneas de texto y líneas horizontales se muestran con mayor nitidez.

Función de múltiples ángulos

En algunos DVD se graban varios ángulos, o puntos de vista de la cámara de vídeo, para una misma escena.

Función de múltiples idiomas

En algunos DVD se graban varios idiomas para el sonido o subtítulos de una imagen.

HDMI (high-definition multimedia interface)

HDMI es una interfaz que admite vídeo y audio en una sola conexión digital y que le permitirá disfrutar de un sonido y una imagen digitales de alta calidad. La especificación HDMI admite HDCP (high-bandwidth digital contents protection), una tecnología de protección contra copia que incorpora tecnología de codificación para señales de vídeo digitales.

PCM (Pulse Code Modulation, modulación codificada de pulsos)

Método de conversión de audio analógico a audio digital. Se utiliza para el formato de audio Compact Disc (CD).

Pista

La sección de una imagen o pieza musical en un VIDEO CD, CD o MP3. Un álbum está compuesto por varias pistas (sólo MP3).

Reproducción prohibida

Función del DVD que permite limitar la reproducción del disco según la edad de los usuarios de acuerdo con el nivel de limitación de cada país. La limitación varía según el disco; cuando está activada, la reproducción está completamente prohibida, las escenas de violencia se omiten o sustituyen por otras, etc.

S-master

S-master es una tecnología de amplificador totalmente digital desarrollada por Sony, que minimiza de forma eficaz la aparición de fragmentación e inestabilidad del sonido, lo que aporta una excelente nitidez a los diálogos y una fiel reproducción del sonido original. El amplificador compacto admite un mayor rendimiento energético y un rendimiento térmico mejorado.

Software basado en películas, software basado en vídeo

Los DVD pueden clasificarse como software basado en películas o en vídeo. Los DVD basados en películas contienen las mismas imágenes (24 fotogramas por segundo) que las que se muestran en salas de cine. Los DVD basados en vídeo, como telenovelas o comedias, muestran imágenes de 30 fotogramas (o 60 campos) por segundo.

Título

La sección más larga de una imagen, una pieza musical de un DVD, una película, etc., en software de vídeo o todo el álbum en software de audio.

VIDEO CD

Disco compacto que contiene imágenes en movimiento.

Los datos de imagen utilizan el formato MPEG 1, uno de los estándares mundiales de tecnología de compresión digital. Los datos de imagen se comprimen en un 1/140 aproximadamente de su tamaño original. Así, un VIDEO CD de 12 cm puede contener hasta 74 minutos de imágenes en movimiento.

Los VIDEO CD también contienen datos de audio compacto. Los sonidos que no son perceptibles por el oído humano están comprimidos, mientras que los sonidos que podemos oír no lo están. Los VIDEO CD pueden incluir hasta seis veces la información de audio de un CD de audio convencional.

Existen dos versiones de VIDEO CD.

- Versión 1.1: sólo permite reproducir imágenes en movimiento y sonido.
- Versión 2.0: permite reproducir imágenes fijas de alta resolución y disfrutar de las funciones PBC.

Este sistema admite ambas versiones.

Lista de códigos de idiomas

La ortografía de los idiomas cumple con la norma ISO 639: 1988 (E/F).

Código Idioma	Código Idioma	Código Idioma	Código Idioma
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1174 French	Lettish	1505 Slovak	1703 Sin
1181 Frisian	1345 Malagasy	1506 Slovenian	especificar

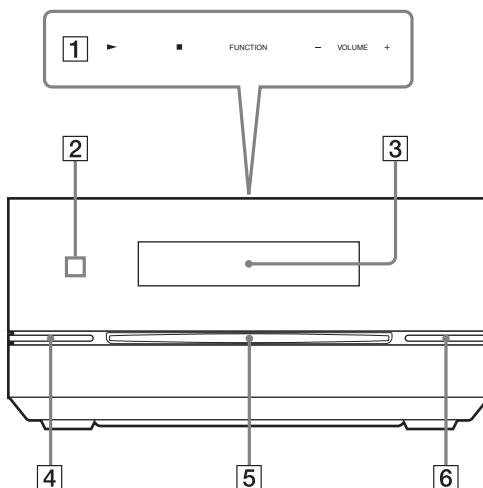
Lista de códigos de zonas de reproducción prohibida

Código Zona	Código Zona	Código Zona	Código Zona
2109 Alemania	2304 Corea	2276 Japón	2184 Reino Unido
2044 Argentina	2115 Dinamarca	2363 Malasia	2489 Rusia
2046 Austria	2149 España	2362 Méjico	2501 Singapur
2047 Australia	2424 Filipinas	2379 Noruega	2499 Suecia
2070 Brasil	2165 Finlandia	2390 Nueva	2086 Suiza
2057 Bélgica	2174 Francia	Zelanda	2528 Tailandia
2079 Canadá	2248 India	2427 Paquistán	
2090 Chile	2238 Indonesia	2376 Países Bajos	
2092 China	2254 Italia	2436 Portugal	

Índice de componentes y controles

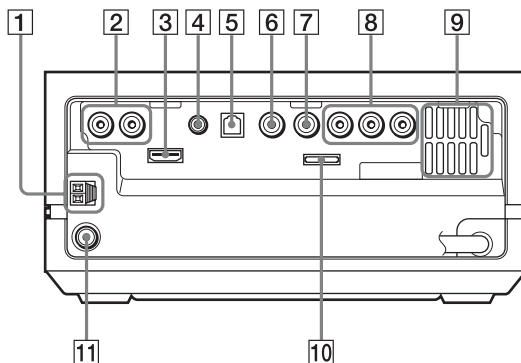
Para obtener más información, consulte las páginas indicadas entre paréntesis.

Unidad de control (panel frontal)



- | | |
|--|----------------------------------|
| 1 Botones de presión leve (▶/■/FUNCTION/VOLUME -/+) (31) | 4 I/⏻ (encendido/en espera) (31) |
| 2 Sensor de control remoto (9) | 5 Ranura de discos (31) |
| 3 Visor del panel frontal (119) | 6 ⏏ (expulsar) (31) |

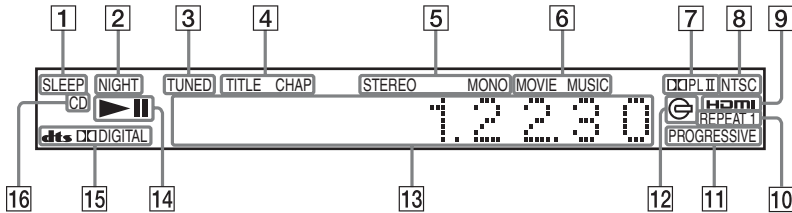
Unidad de control (panel posterior)



- | | |
|--|---|
| 1 Terminales de AM (13) | 6 Toma SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) (25) |
| 2 Tomas TV (AUDIO IN) (18) | 7 Toma VIDEO OUT (VIDEO) (18, 22) |
| 3 Toma HDMI OUT (22) | 8 Tomas VIDEO OUT (COMPONENT) (22) |
| 4 Toma ECM-AC2 (19, 89) | 9 Ranuras de ventilación |
| 5 Toma TV (DIGITAL IN OPTICAL) (24) | 10 Toma DMPort (25, 84) |
| | 11 Toma FM 75 Ω COAXIAL (13) |

Visor del panel frontal

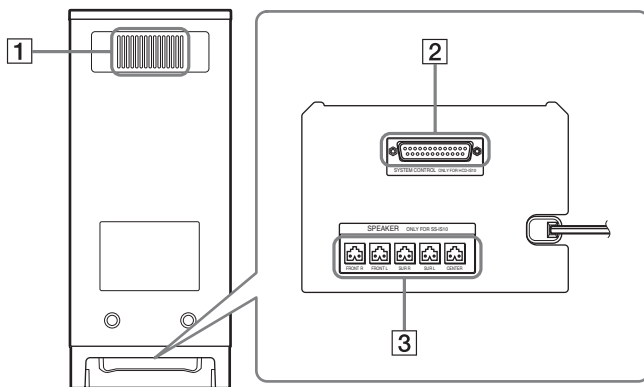
Acerca de las indicaciones del visor del panel frontal



- 1 Se ilumina cuando el temporizador de apagado está ajustado. (81)
- 2 Se ilumina cuando se activa el modo noche. (80)
- 3 Se ilumina cuando se recibe una emisora. (Sólo en la radio) (74)
- 4 Se ilumina cuando la información del tiempo de un título o un capítulo aparece en el visor del panel frontal. (Sólo en discos DVD) (61)
- 5 Efecto estéreo/monoaural (sólo en la radio) (75)
- 6 Se ilumina cuando se selecciona el modo de película o de música. (37)
- 7 Formato envolvente actual (excepto JPEG)
- 8 Se ilumina cuando se carga un disco con el sistema NTSC.
- 9 Se ilumina cuando la toma HDMI OUT está correctamente conectada a un dispositivo compatible con HDCP (high-bandwidth digital content protection) con entrada HDMI o DVI (digital visual interface). (22)
- 10 Modo de repetición actual (56)
- 11 Se ilumina cuando el sistema emite señales progresivas (sólo en la función DVD). (95)
- 12 Se ilumina al cargar un disco (sólo en la función DVD).
- 13 Muestra el estado del sistema, como el capítulo, el título o el número de pista, la información de tiempo, la frecuencia de radio, el estado de reproducción, el campo acústico, etc.
- 14 Estado de la reproducción (sólo en la función DVD)
- 15 Formato envolvente actual (excepto JPEG)
- 16 Se ilumina al cargar un CD o un DATA CD.

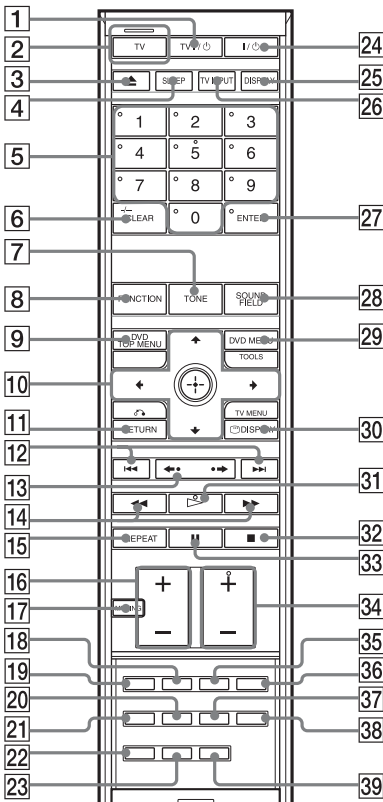
Altavoz potenciador de graves

Parte inferior del altavoz potenciador de graves



- 1 Ranuras de ventilación
- 2 Toma SYSTEM CONTROL (13)
- 3 Tomas SPEAKER (13)

Mando a distancia



Con la tapa abierta.

- 1 TV I/⏻ (encendido/en espera) (79)
- 2 Botón TV/indicador del modo TV (79)
- 3 ▲ (expulsar) (31)
- 4 SLEEP (81)
- 5 Botones numéricos^{2) 3)} (49, 79, 85)
- 6 CLEAR (49)
- 7 TONE (39)
- 8 FUNCTION (31, 74, 84, 89)
- 9 DVD TOP MENU (57)
- 10 ◀/▶/◀/▶, ⊕ (ENTER)³⁾ (19, 35, 39, 41, 49, 74, 79, 85)
- 11 ↺ RETURN³⁾ (51, 79)
- 12 ◀◀/▶▶ (31)
- 13 ◀◀/▶▶ (31)
- 14 ◀◀/▶▶ (48)
- 15 ◀◀/▶▶ (48)
- 16 TUNING -/+ (74)
- 17 REPEAT (56)
- 18 VOLUME +/-³⁾ (31, 75, 79)
- 19 MUTE (31)
- 20 AUDIO²⁾ (58, 80)
- 21 PICTURE NAVI (51)
- 22 MOVIE/MUSIC (37)
- 23 RESOLUTION (95)
- 24 DIRECT TUNING (75)
- 25 TUNER MENU (74, 127)
- 26 I/⏻ (encendido/en espera) (19, 31, 52)
- 27 DISPLAY (61, 75)
- 28 TV INPUT (79)
- 29 ENTER^{1) 3)} (19, 35, 39, 41, 49, 74, 79, 85)
- 30 SOUND FIELD (36, 38)
- 31 DVD MENU (57)
- 32 TOOLS³⁾ (79)
- 33 ◻ DISPLAY (19, 41, 49, 85, 122)
- 34 TV MENU³⁾ (79)
- 35 ▷ (reproducción)²⁾ (31, 43, 48)
- 36 ◼ (parada) (31, 52, 85)
- 37 II (pausa) (31)
- 38 TV CH +/-²⁾ (79)
- 39 SUBTITLE (64)
- 40 ANGLE (63)
- 41 NIGHT (80)
- 42 DIMMER (82)
- 43 SYSTEM MENU (35, 82, 127)

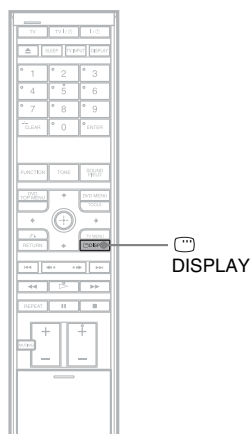
- 13 ◀◀/▶▶ (31)
- 14 ◀◀/▶▶ (48)
- 15 ◀◀/▶▶ (48)
- 16 TUNING -/+ (74)
- 17 REPEAT (56)
- 18 VOLUME +/-³⁾ (31, 75, 79)
- 19 MUTE (31)
- 20 AUDIO²⁾ (58, 80)
- 21 PICTURE NAVI (51)
- 22 MOVIE/MUSIC (37)
- 23 RESOLUTION (95)
- 24 DIRECT TUNING (75)
- 25 TUNER MENU (74, 127)
- 26 I/⏻ (encendido/en espera) (19, 31, 52)
- 27 DISPLAY (61, 75)
- 28 TV INPUT (79)
- 29 ENTER^{1) 3)} (19, 35, 39, 41, 49, 74, 79, 85)
- 30 SOUND FIELD (36, 38)
- 31 DVD MENU (57)
- 32 TOOLS³⁾ (79)
- 33 ◻ DISPLAY (19, 41, 49, 85, 122)
- 34 TV MENU³⁾ (79)
- 35 ▷ (reproducción)²⁾ (31, 43, 48)
- 36 ◼ (parada) (31, 52, 85)
- 37 II (pausa) (31)
- 38 TV CH +/-²⁾ (79)
- 39 SUBTITLE (64)
- 40 ANGLE (63)
- 41 NIGHT (80)
- 42 DIMMER (82)
- 43 SYSTEM MENU (35, 82, 127)

¹⁾ El botón ENTER [27] cumple la misma función que el botón ⊕ (ENTER) [10].

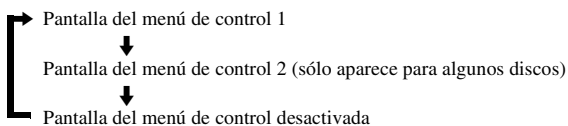
²⁾ Los botones 5, ▷, TV CH + y AUDIO presentan puntos táctiles. Utilícelos como referencia al utilizar el sistema.

³⁾ Estos botones actúan como botones de funcionamiento del televisor cuando el mando a distancia se encuentra en modo de televisor. El mando a distancia está en modo de televisor cuando el indicador del modo TV [2] se ilumina al pulsar el botón de TV [2].

Guía de la pantalla del menú de control



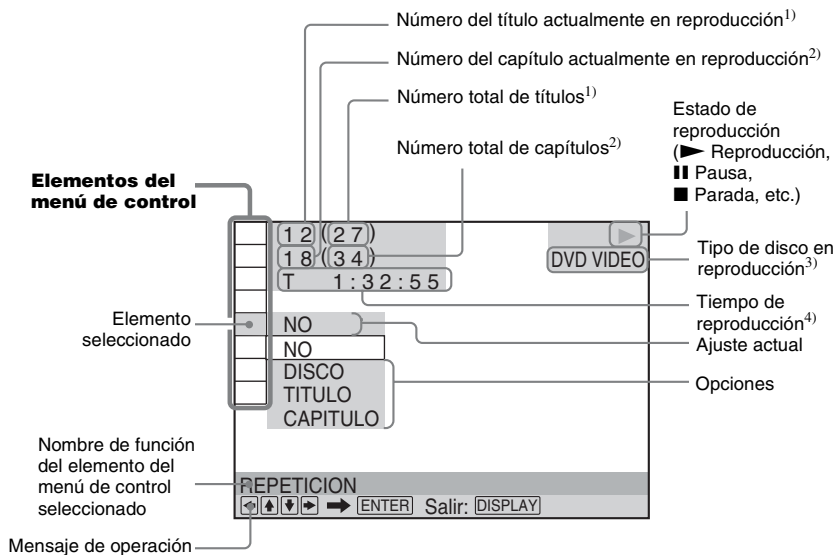
Utilice la pantalla del menú de control para seleccionar una función y ver la información relacionada. Pulse  DISPLAY varias veces para encender o cambiar la pantalla del menú de control de la siguiente forma:



Pantalla del menú de control

La pantalla del menú de control 1 y 2 mostrará diferentes elementos en función del tipo de disco. Para obtener información detallada sobre cada elemento, consulte las páginas indicadas entre paréntesis.

Ejemplo: pantalla del menú de control 1 al reproducir un DVD VIDEO.



¹⁾ Muestra el número de la escena para los VIDEO CD (PBC activado), el número de la pista para los VIDEO CD/CD y el número de álbum para los DATA CD/DATA DVD. Número de álbum de vídeo DivX para los DATA CD/DATA DVD.

²⁾ Muestra el número de índice para los VIDEO CD, el número de pista de audio MP3 o el número de archivo de imagen JPEG para los DATA CD/DATA DVD. Número de archivo de vídeo DivX para los DATA CD/DATA DVD.

³⁾ Muestra los Super VCD como "SVCD". Muestra "MP3" en la pantalla del menú de control 1 o "JPEG" en la pantalla del menú de control 2 para los DATA CD/DATA DVD.

⁴⁾ Muestra la fecha de los archivos JPEG.

Para apagar la pantalla

Pulse DISPLAY.

Lista de elementos del menú de control

Elemento	Nombre del elemento, función, tipo de disco pertinente
	[TITULO] (página 49)/[ESCENA] (página 49)/[PISTA] (página 49) Selecciona el título, la escena o la pista que se va a reproducir.
	[CAPITULO] (página 49)/[INDICE] (página 49) Selecciona el capítulo o el índice que se va a reproducir.
	[PISTA] (página 49) Selecciona la pista que se va a reproducir.
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (página 60) Selecciona el tipo de títulos (DVD-RW/DVD-R) que se van a reproducir, el [ORIGINAL] o una [PLAY LIST] editada.

	[TIEMPO/TEXTO] (página 49) Comprueba el tiempo transcurrido y el restante de reproducción. Introduzca el código de tiempo para la búsqueda de imágenes y de música. Muestra el texto de DVD/CD o el nombre de la pista MP3. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[CALIBRAC. AUTOM.] (página 89) Ajusta el nivel de cada altavoz de forma automática. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[PROGRAMA] (página 53) Selecciona la pista que se va a reproducir en el orden que desee. VIDEO CD C D
	[ALEATORIA] (página 55) Reproduce la pista en orden aleatorio. VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[REPETICION] (página 56) Reproduce el disco completo (todos los títulos/pistas/álbumes) varias veces o un título/capítulo/pista/álbum varias veces. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] (página 85) Ajústelo para prohibir la reproducción en este sistema. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[AJUSTE] (página 91) Ajuste [RÁPIDO] (página 19) Utilice el ajuste rápido para elegir el idioma deseado de pantalla y el formato del televisor, y elija [SI] o [NO] para iniciar la función [CALIBRAC. AUTOM.] Ajuste [PERSONALIZADO] Además del ajuste rápido, puede realizar otros ajustes. [RESTAURAR] Devuelve la configuración de [AJUSTE] a los valores predeterminados. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[ÁLBUM] (página 49) Selecciona el álbum que se va a reproducir. DATA-CD DATA DVD
	[ARCHIVO] (página 49) Selecciona el archivo de imágenes JPEG o el archivo de vídeo DivX* que se va a reproducir. DATA-CD DATA DVD
 *	[FECHA] (página 63) Muestra la fecha en que se tomó la imagen con una cámara digital. DATA-CD DATA DVD
 *	[INTERVALO] (página 70) Especifica el tiempo durante el que se mostrarán las diapositivas en la pantalla del televisor. DATA-CD DATA DVD
 *	[EFECTO] (página 70) Selecciona los efectos que se van a utilizar para cambiar de diapositiva durante una presentación. DATA-CD DATA DVD
 *	[MODO (MP3, JPEG)] (página 69) Selecciona el tipo de datos, pista de audio MP3 (AUDIO), archivo de imagen JPEG (IMAGEN) o ambos (AUTO) que se reproducirán al reproducir un DATA CD/DATA DVD. DATA-CD DATA DVD

* Estos elementos no se muestran al reproducir un DATA CD/DATA DVD con archivos de vídeo DivX.

Sugerencia

- El indicador del icono del menú de control se ilumina en verde  →  si selecciona cualquier elemento excepto [NO] ([PROGRAMA], [ALEATORIA] y [REPETICION] únicamente). El indicador [ORIGINAL/PLAY LIST] se ilumina en verde cuando selecciona [PLAY LIST] (ajuste predeterminado).

Lista de pantallas de ajustes de DVD

Es posible ajustar los siguientes elementos con la pantalla de ajustes de DVD.
El orden de los elementos mostrados puede variar respecto de la indicación real.
Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

AJUSTE DE IDIOMA

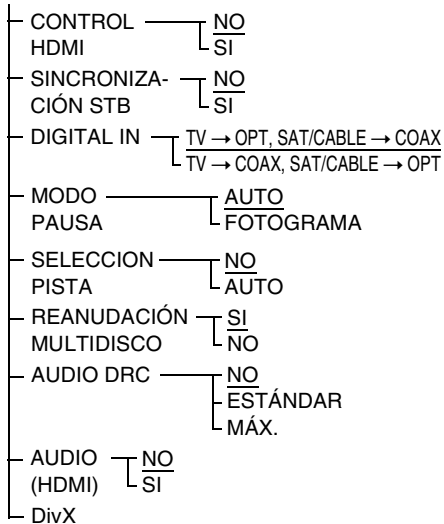
- MENU PANTALLA*
- MENU*
- AUDIO*
- SUBTITULO*

AJUSTE PANTALLA

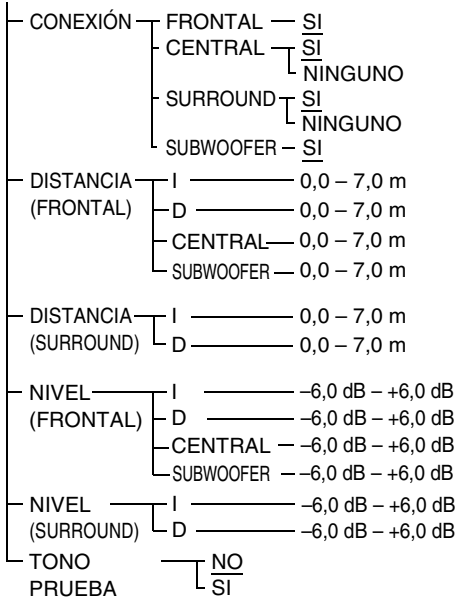
- TIPO TV
 - 16:9
 - 4:3 TIPO
 - BUZÓN
 - 4:3 EXPLO PAN
- YC_BC_R/RGB (HDMI)
 - YC_BC_R
 - RGB
- SALVA PANTALLA
 - SI
 - NO
- FONDO
 - IMAGEN
 - ÍNDICE
 - GRÁFICOS
 - AZUL
 - NEGRO
- SALIDA 4:3
 - COMPLETO
 - NORMAL

* Seleccione el idioma que desea utilizar en la lista de idiomas mostrada.

AJUSTE PERSONALIZADO



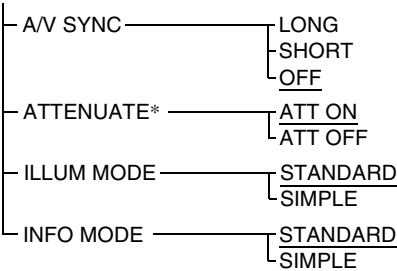
AJUSTE ALTAVOZ



Lista del menú del sistema

Es posible ajustar los siguientes elementos con el botón SYSTEM MENU del mando a distancia. Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

Menú del sistema

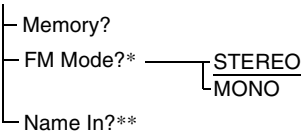


* “ATTENUATE” sólo aparece si la función se ha ajustado en “TV”.

Lista del menú del sintonizador

Es posible ajustar los siguientes elementos con el botón TUNER MENU del mando a distancia. El ajuste predeterminado aparece subrayado.

Menú del sintonizador



* “FM Mode?” sólo aparece cuando la función se ha ajustado en “FM”.

** “Name In?” no aparece cuando el sistema recibe una emisión de RDS (página 77).

Índice alfabético

Numéricos

16:9 94
4:3 EXPLO PAN 94
4:3 TIPO BUZÓN 94

A

A/V SYNC 64
AJUSTE 91
AJUSTE ALTAVOZ 99
 CONEXIÓN 99
 DISTANCIA 100
 NIVEL 100, 101
AJUSTE DE IDIOMA 93
AJUSTE PANTALLA 94
AJUSTE PERSONALIZADO 97
Ajuste rápido 19
ÁLBUM 50
 Álbum 113
Altavoz potenciador de graves 120
ANGLE 63
ARCHIVO 50
 Archivo 113
Asignación de un nombre a emisoras memorizadas 76
ATTENUATE 35
AUDIO 93
AUDIO (HDMI) 99
AUDIO DRC 98
Audio MPEG 113
Avance instantáneo 33
Avance rápido 48

B

BASS 39
BLOQUEO DE SEGURIDAD 85
Borrado de memoria 102
Botón de presión leve 31

C

Calibración automática 89, 113
Campo acústico 38
CAPÍTULO 49
 Capítulo 113
CD Multi Session 7
Código de región 8, 113
Conexión del televisor 22
Conexión digital 26

Control de reproducción (PBC) 113
Control del televisor 78
CONTROL HDMI 40, 97

D

D. C. A. C. 89, 113
DATA CD 67, 71
DATA DVD 67, 71
Desembalaje 9
Diafragma celular reforzado de mica 113
Digital Cinema Auto Calibration 89, 113
DIGITAL IN 98
DIGITAL MEDIA PORT 84
DIMMER 82
Discos que pueden utilizarse 6
DISPLAY 76
DivX® 71, 99, 113
Dolby Digital 58, 113
Dolby Pro Logic II 113
DTS 58, 114
DUAL MONO 80
DVD 114
DVD+RW 114
DVD-RW 60, 114
DVI 23

E

EFEECTO 70
Emisoras de radio 74
ESCENA 49
Escena 114
Escuchar
 el sonido del televisor 36
 otros componentes 34
 un punto determinado 48
Exploración 48

F

FM Modo 75
FONDO 95
Formato progresivo 95, 114
Función de múltiples ángulos 63, 114
Función de múltiples idiomas 114

H

HDMI
 YCbCr/RGB (HDMI) 94
HDMI (high-definition multimedia interface) 23, 114

I

ILLUMINATION MODE 83
INDICE 49
INFORMATION MODE 82
Instalación de los altavoces en la pared 27
INTERLACE 96
INTERVALO 70

J

JPEG 65, 67

L

Lista de códigos de idiomas 116
Lista del menú del sintonizador 127
Lista del menú del sistema 127

M

Mando a distancia 9, 78, 121
Manejo de discos 105
MENU 93
Menú del DVD 57
MENU PANTALLA 93
MIDDLE 39
MODO (MP3, JPEG) 69
MODO PAUSA 98
MOVIE/MUSIC 37
MP3 65, 67
MUTING 33

N

NIGHT 80
NIGHT MODE 80

O

OMNI-DIRECTIONAL SOUND 39
ORIGINAL 60

P

Pantalla de ajustes 91, 125
Pantalla del menú de control 122
PCM (Pulse Code Modulation, modulación codificada de pulsos) 115
PERSONALIZADO 92
PICTURE NAVI 51, 68
Pilas 9
PISTA 49, 50
Pista 115
Plano congelado 49
PLAY LIST 60
Presentación de diapositivas 69
PROGRESSIVE 96

R

Radio 75
RDS 77
Reanudación de reproducción 52
REANUDACIÓN
MULTIDISCO 98
Repetición instantánea 33
Reproducción a cámara lenta 49
Reproducción aleatoria 55
Reproducción continua 31
Reproducción de programa 53
Reproducción PBC 73
REPRODUCCIÓN
PROHIBIDA 86
Reproducción prohibida 115
Reproducción repetida 56
RESTAURAR 103
Retroceso rápido 48

S

SALIDA 4:3 95
SALVA PANTALLA 94
SELECCION PISTA 98
SINCRONIZACIÓN STB 98
SLEEP 81
S-master 115
Software basado en películas 115
Software basado en vídeo 115
Solución de problemas 106
Sonido de emisión multiplex 80
Sonido envolvente de 5.1 canales 59
SUBTITLE 64
SUBTITULO 93
SYSTEM MENU 35, 64, 82

T

TIEMPO/TEXTO 50
TIPO TV 94
TITULO 49
Título 115
TONO PRUEBA 101
TREBLE 39

U

Unidad de control 117

V

VIDEO CD 115
Visor del panel frontal 61, 119

VARNING

Utsätt inte enheten för regn eller fukt, för att undvika risk för brand och elektriska stötar.

Varning! – Om optiska instrument används tillsammans med denna produkt ökar risken för att ögonen skadas.

Installera inte spelaren där den blir innesluten, t.ex. i en bokhylla eller en inbyggnadslåda.

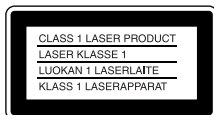
Att täcka över enheten med t.ex. tidningar, bordsdukar, gardiner eller liknande medför risk för överhettning och brand. Placera inte tända ljus ovanpå enheten.

Att placera kärl med vätska, t.ex. blomvaser, på enheten medför risk för elektriska stötar och fara för brand.

Batterier eller batterier inuti apparater ska inte utsättas för överdriven värme som till exempel solsken, brand eller liknande.



Kasta inte batteriet med hushållsavfallet; behandla det som miljöfarligt avfall.



Denna produkt är klassificerad som en **KLASS 1 LASER**-produkt. Denna märkning sitter på enhetens undersida.



Ommhäändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingsystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Tillverkare av denna product är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produkt säkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. För service och garanti ärenden, var vänlig att titta i separat service och garanti dokument.

Försiktighetsåtgärder

Strömkällor

- Nätkabeln får bara bytas av en behörig servicetekniker.
- Enheten är inte bortkopplad från växelströmmen så länge som nätkabeln sitter insatt i ett vägguttag, även om du har slagit av strömmen på själva enheten.
- Installera systemet så att nätkabeln omedelbart kan dras ur vägguttaget om problem uppstår.

Välkommen!

Tack för att du har köpt Sony DVD Home Theatre System. Innan du använder systemet bör du läsa igenom denna bruksanvisning noggrant och sedan ha den till hands för framtida referens.

Innehållsförteckning

Välkommen!	2
Om den här bruksanvisningen	5
Följande skivor kan spelas på detta system	6

Komma igång – GRUNDER –

Steg 1: Placera högtalarna.....	10
Steg 2: Ansluta systemet	13
Steg 3: Ansluta TV:n	18
Steg 4: Utföra snabbinställningen	19

Komma igång – AVANCERAT –

Ansluta TV:n (avancerat).....	22
Ansluta andra komponenter	25
Montera högtalarna på en vägg	27

Grundläggande funktioner

Spela skivor.....	31
Lyssna på radio eller ljud från andra komponenter	34
Lyssna på TV- eller videobandspelarljudet från alla högtalare	36
Välja film- eller musikläge	37

Ljudjusteringar

Lyssna på surroundljud med ljudfält.....	38
Justera nivåerna för bas, mellanregister och diskant	39

Använda funktionen HDMI-KONTROLL för 'BRAVIA' Theatre Sync

Förbereda för funktionen HDMI-KONTROLL.....	41
Titta på DVD med en enda knapptryckning	43
(System för uppspelning med en knapptryckning)	
Lyssna på TV-ljudet från högtalarna i detta system	44
(Systemljudkontroll)	
Stänga av systemet med TV:n.....	45
(Systemavstängning)	

Lyssna på ljud från digitalbox (STB) eller digital satellitmottagare från systemet.....	46
(STB-SYNKRONISERING)	

Olika funktioner för att spela skivor

Söka efter en viss punkt på en skiva.....	48
(Avsökning, uppspelning i slowmotion, frysa bildrutor)	
Söka efter titel/kapitel/spår/avsnitt, etc.	49
Söka med hjälp av avsnitt	51
(Bildnavigering)	
Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan.....	52
(Återuppta uppspelningen)	
Skapa egna program	53
(Programmerad uppspelning)	
Spela upp spår i slumpvis ordning.....	55
(Slumpmässig uppspelning)	
Spela upprepade gånger	56
(Repeterad uppspelning)	
Använda DVD-menyn	57
Ändra ljudet	57
Välja [ORIGINAL] eller [PLAY LIST] på en DVD-R-/DVD-RW-skiva.....	59
Visa skivinformation	60
Ändra vinklarna	63
Visa undertexterna	64
Justera fördröjningen mellan bild och ljud.....	64
(A/V SYNK)	
Om MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler.....	65
Spela upp DATA-CD-skivor eller DATA-DVD-skivor med MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler	67
Spela upp ljudspår och bilder som ett bildspel med ljud	69
Titta på DivX®-videofilmer.....	71
Spela upp VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner (version 2.0).....	73
(PBC-uppspelning)	

SE

Tuner-funktioner

Förinställa radiostationer	74
Lyssna på radio	75
Använda RDS (Radio Data System).....	77

Andra åtgärder

Styra TV:n med den medföljande fjärrkontrollen	78
Lyssna på multiplexsändningsljud.....	80
(DUAL MONO)	
Lyssna på ljudet vid låg volym	80
(NIGHT MODE)	
Använda sovtimern	81
Ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster.....	81
Ändra visningsläget	82
(INFORMATION MODE)	
Ändra hur touchknapparna visas.....	82
(ILLUMINATION MODE)	
Använda DIGITAL MEDIA PORT-adaptern	83

Avancerade inställningar och justeringar

Låsa skivor	85
(ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)	
Automatiskt kalibrera för lämpliga inställningar	88
(AUTOM.KALIBRERING)	
Använda inställningsdisplayen	91
Ange språk för skärmtexten eller ljudspåret	92
[SPRÅKINSTÄLLNING]	
Inställningar för displayen	93
[SKÄRMINSTÄLLNINGAR]	
Anpassade inställningar	96
[SPECIALINSTÄLLNINGAR]	
Inställningar för högtalarna.....	98
[HÖGTALARINSTÄLLN.]	
Återgå till standardinställningarna.....	101

Ytterligare information

Försiktighetsåtgärder	102
Om skivor	103
Felsökning	103
Självdiagnosfunktion	107
(När bokstäver/siffror visas i displayen)	
Tekniska data	108
Ordlista	109
Språkkoder.....	112
Register över delar och kontroller	113
Guide till kontrollmenyn	118
Lista över DVD-inställningsdisplayen	121
Systemmenylista.....	123
Tunermenylista	123
Sakregister	124

Om den här bruksanvisningen

- Denna bruksanvisning beskriver kontrollerna på fjärrkontrollen. Du kan också använda kontrollerna på kontrollenheten om de har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.
- Vad som visas i kontrollmenyn kan vara olika beroende på området.
- ”DVD” kan användas som allmän term för DVD-VIDEO-, DVD+RW/DVD+R- och DVD-RW/DVD-R-skivor.
- Nedanstående symboler används i den här bruksanvisningen.

Symbol	Betydelse
	Funktioner som är tillgängliga för DVD-VIDEO-, DVD-R-/DVD-RW-skivor i videoläge och DVD+R-/DVD+RW-skivor
	Funktioner som är tillgängliga för DVD-R-/DVD-RW-skivor i läget VR (videoinspelning)
	Funktioner som är tillgängliga för VIDEO-CD-skivor (inklusive Super VCD- eller CD-R-/CD-RW-skivor i formatet Video-CD eller Super VCD)
	Funktioner som är tillgängliga för ljud-CD-skivor eller CD-R-/CD-RW-skivor i formatet ljud-CD
	Funktioner som är tillgängliga för DATA-CD-skivor (CD-ROM-/CD-R-/CD-RW-skivor) med MP3 ¹⁾ -ljudspår, JPEG-bildfiler och DivX ²⁾³⁾ -videofiler
	Funktioner som är tillgängliga för DATA-DVD-skivor (DVD-ROM-/DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-skivor) med MP3 ¹⁾ -ljudspår, JPEG-bildfiler och DivX ²⁾³⁾ -videofiler

¹⁾MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) är ett standardformat för komprimering av ljudinformation som definierats av ISO/MPEG.

²⁾DivX[®] är en komprimeringsteknik för videofiler som har utvecklats av DivX, Inc.

³⁾DivX, DivX Certified och därtill associerade logotyper är varumärken som tillhör DivX, Inc. och används under licens.

Följande skivor kan spelas på detta system

Skivformat	Skivlogotyp
DVD-VIDEO	
DVD-RW/ DVD-R	 
DVD+RW/ DVD+R	  
VIDEO-CD (Ver. 1.1- och 2.0-skivor)/ Ljud-CD	 
CD-RW/CD-R (ljuddata) (MP3-filer) (JPEG-filer)	   

"DVD+RW-", "DVD-RW-", "DVD+R-",
"DVD VIDEO-", och "CD"-logotyperna är
varumärken.

Om CD-/DVD-skivor

Det här systemet kan spela CD-ROM-/CD-R-/
CD-RW-skivor som spelas in i följande format:

- formatet ljud-CD
- formatet video-CD
- MP3-ljudspår, JPEG-bildfiler och DivX-videofiler i format som överensstämmer med ISO 9660 Level 1/Level 2 eller det utökade formatet, Joliet

Det här systemet kan spela DVD-ROM-/
DVD+RW-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD-R-
skivor som spelas in i följande format:

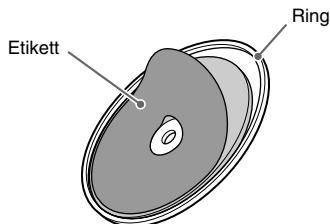
- MP3-ljudspår, JPEG-bildfiler och DivX-videofiler i format som överensstämmer med UDF (Universal Disc Format)

Exempel på skivor som inte kan spelas på detta system

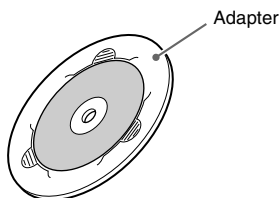
Följande skivor kan inte spelas på detta system:

- CD-ROM-/CD-R-/CD-RW-skivor som spelas in i andra format än de format som listas på sidan 6
- CD-ROM-skivor som spelas in i formatet PHOTO CD
- Datadelen av CD-Extras-skivor
- Ljud-DVD-skivor
- DATA-DVD-skivor som inte innehåller MP3-ljudspår, JPEG-bildfiler eller DivX-videofiler
- DVD-RAM-skivor
- En DVD-VIDEO-skiva som har en annan områdeskod (sid. 8, 111).
- Super Audio CD-skivor
- En skiva som inte är av standardformat (t.ex. kort- eller hjärtformade skivor).

- En skiva som har något av de ”skivtillbehör” som finns att köpa i handeln, t.ex. i form av extra etiketter eller ringar.



- En adapter för konvertering av en 8 cm-skiva till standardformat.



- En skiva med påklistrade papper eller etiketter.
- En skiva där rester av självhäftande tejp eller dekalers finns kvar.

Anmärkningar om CD-R-/CD-RW-/DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-skivor

I vissa fall kan inte CD-R-/CD-RW-/DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-skivor spelas i detta system. Det kan bero på skivans inspelningskvalitet eller fysiska tillstånd, eller på inspelningsenhetens och redigeringsprogramvarans egenskaper. Skivan kan inte spelas om den inte har slutbehandlats på rätt sätt. Mer information finns i bruksanvisningen till inspelningsenheten. Observera att vissa uppspelningsfunktioner eventuellt inte fungerar med vissa DVD+RW-/DVD+R-skivor, även om de har slutbehandlats på ett riktigt sätt. I detta fall spelar du upp skivan med normal uppspelning. Dessutom kan vissa DATA-CD-/DATA-DVD-skivor som skapats i Packet Write-format inte spelas upp.

Ljud-CD-skivor som kodats med teknik för skydd av upphovsrätt

Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD).

Nyligen har vissa skivbolag börjat sälja ljud-CD-skivor med upphovsrättssignaler. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standardens och kanske därför inte kan spelas upp med den här produkten.

Notering om DualDiscs

En DualDisc är en tvåsidig skiva med DVD-inspelning på en sida och digital ljudinspelning på andra sidan.

Eftersom sidan med ljudmaterialet inte följer Compact Disc (CD)-standardens kan det dock hända att den inte går att spela i den här brännaren.

Om Multi Session-CD-skivor

- Det här systemet kan spela Multi Session-CD-skivor när ett MP3-ljudspår har spelats in under den första bränningen. Alla efterföljande MP3-ljudspår som spelats in under senare bränningar kan också spelas upp.
- Det här systemet kan spela Multi Session-CD-skivor när en JPEG-bildfil har spelats in under den första bränningen. Alla efterföljande JPEG-bildfiler som spelats in under senare bränningar kan också spelas upp.
- Om ljudspår och bilder i ljud-CD-format eller video-CD-format har spelats in under den första bränningen, kan bara filer från den första bränningen spelas upp.

Områdeskod

Systemet har en områdeskod som är tryckt på kontrollenhetens undersida och du kan bara använda DVD-skivor som är märkta med samma områdeskod.

DVD-VIDEO-skivor med märket  kan också spelas på detta system.

Om du försöker spela upp andra DVD-VIDEO-skivor visas meddelandet [Det är inte tillåtet att spela upp denna skiva pga områdeskoden.] visas på TV-skärmen. På vissa DVD-VIDEO-skivor anges eventuellt ingen områdeskod även om uppspelning av DVD-VIDEO-skivan begränsas av områdesrestriktioner.

Notering om uppselningsfunktioner för DVD- och VIDEO-CD-skivor

Vissa uppselningsfunktioner på DVD- och VIDEO-CD-skivor kan vara förinställda av programvarutillverkaren. Eftersom detta system spelar upp DVD- och VIDEO-CD-skivor beroende på innehållet på skivan som levereras av programtillverkaren kanske inte alla uppselningsfunktioner är tillgängliga. Läs även anvisningarna som följde med DVD- eller VIDEO-CD-skivorna.

Copyright

I denna produkt ingår teknik för copyrightskydd som omfattas av patent i USA och annan immateriell egendomsrätt. Användning av denna teknik för skydd av upphovsrätt måste auktoriseras av Macrovision och gäller för användning i hemmet och andra begränsade visningsmiljöer såvida inte något annat uttryckligen tillåts av Macrovision. Baklängeskonstruktion och nedmontering är förbjuden.

I det här systemet ingår Dolby* Digital och Dolby Pro Logic (II) självjusterande matrissurroundavkodare (adaptive matrix surround decoder) och DTS** Digital Surround System.

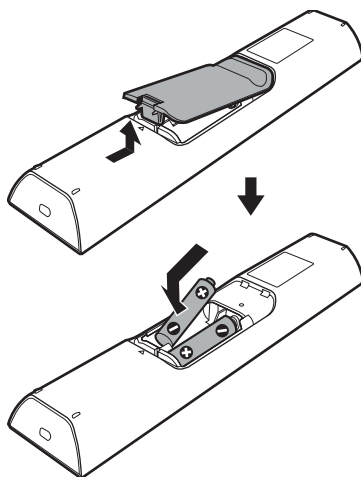
- * Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.
- ** Tillverkad på licens från DTS, Inc. "DTS" och "DTS Digital Surround" är registrerade varumärken för DTS, Inc.

Uppackning

- Kontrollenhet (1)
- Högtalare (5)
- Subwoofer (1)
- AM-ramantenn (1)
- FM-trådontenn (1)
- Videokabel (1)
- Fjärrkontroll (1)
- R6-batterier (storlek AA) (2)
- Kalibreringsmikrofon (1)
- Fästen (5)
- Insexnyckel (1)
- Bruksanvisning
- Snabbstartguide (kort) (1)

Sätta i batterierna i fjärrkontrollen

Du kan styra systemet med fjärrkontrollen. Sätt i två R6-batterier (storlek AA) genom att matcha ⊕ och ⊖ på batterierna med märkena i batterifacket. För att använda fjärrkontrollen riktar du den mot fjärrsensorn på kontrollenheten.



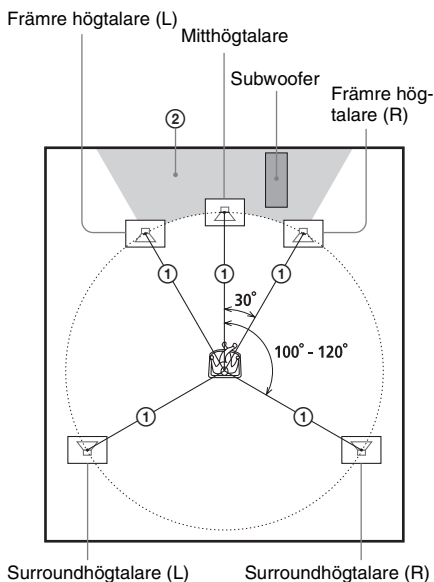
Obs!

- Lägg inte fjärrkontrollen på en mycket varm eller fuktig plats.
- Använd inte ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
- Det får inte finnas något främmande föremål i fjärrkontrollens hölje, så var noggrann när du byter batterier.
- Fjärrsensorn får inte utsättas för direkt solljus eller ljus från andra källor. Det kan skada sensorn.
- Om du inte har för avsikt att använda fjärrkontrollen under en längre tid ska du ta ut batterierna för att undvika att de skadas p.g.a. batteriläckage och korrosion.

Steg 1: Placera högtalarna

För att få bästa surroundljud ska alla högtalare utom subwoofern placeras på samma avstånd från lyssningspositionen (①). Det rekommenderas att subwoofern placeras inom området (②).

Placera högtalarna och subwoofern enligt bilden nedan.

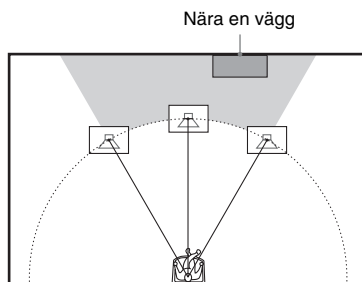


Tips

- Du kan även placera subwoofern på endera sida, vänd mot lyssningspositionen.
- När du monterar högtalaren kan högtalarfronten vara instabil. Om detta inträffar använder du en kabelklammer eller tejp (kan köpas i handeln), etc för att fästa högtalarkabeln.

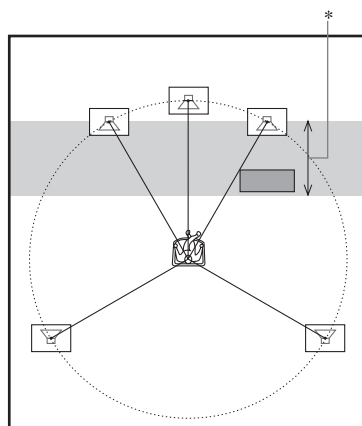
Använda subwoofern effektivt

Om möjligt ska subwoofern placeras nära väggen så förstärks basljudet.

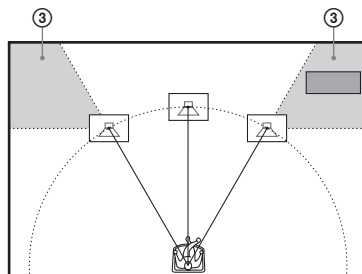


Obs!

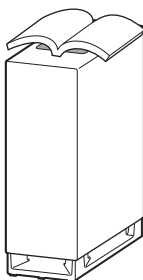
- Om subwoofern ska placeras framför den främre högtalaren ska avståndet vara mindre än 0,5 m.*



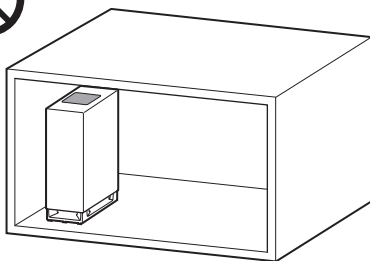
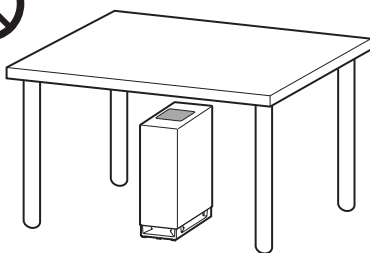
- Du får kanske inte kraftigt basljud om subwoofern placeras utanför området (③). Du behöver justera inställningen av avståndet från lyssningspositionen.



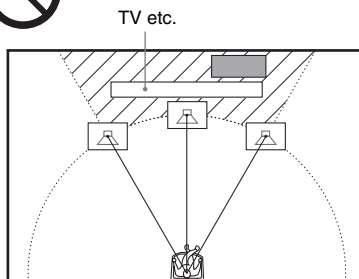
- Placera inte föremål ovanpå subwoofern där högtalarenheten är installerad.



- Placera inte subwoofern under ett bord eller i ett skåp, etc.



- Placera inte subwoofern bakom ett hinder, t ex en TV, etc. Ljud i mellanregistret kan försvagas.



Obs!

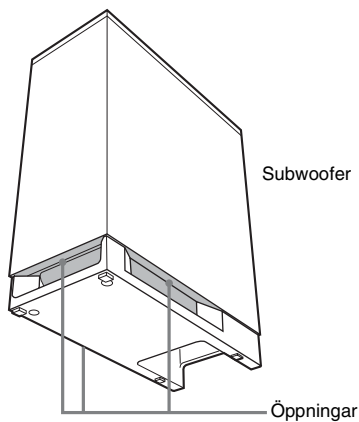
- Placera inte högtalarna lutande.
- Placera inte högtalarna på platser som är:
 - Extremt varma eller kalla
 - Dammiga eller smutsiga
 - Mycket fuktiga
 - Utsatta för vibrationer
 - Utsatta för direkt solljus
- Var försiktig när du placerar högtalarna eller högtalarstativen (medföljer ej) med högtalarna monterade på ett ytbehandlat golv (vaxat, oljat, polerat eller liknande) eftersom golvet kan få fläckar eller missfärgas.
- Vid rengöring ska du använda en mjuk duk, som t.ex. en glasögonduk.
- Använd inte skursvamp, skurpulver eller lösningsmedel som sprit eller tvättbensin.
- Det kan uppstå bildförvrängning på TV-skärmen beroende på subwoofers placering. Om detta inträffar placera du subwoofern längre bort från TV-apparaten.

Tips

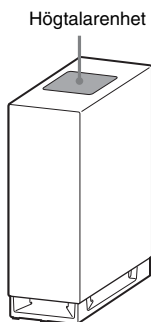
- När du ändrar högtalarnas position rekommenderas att du även ändrar inställningarna. För mer information, se ”Automatiskt kalibrera för lämpliga inställningar” (sidan 88).

Notering om hantering av subwoofern

- Placera inte din hand i öppningen på subwoofern när du lyfter den. Högtalarens drivenhet kan skadas. Håll under subwoofern när du lyfter den.



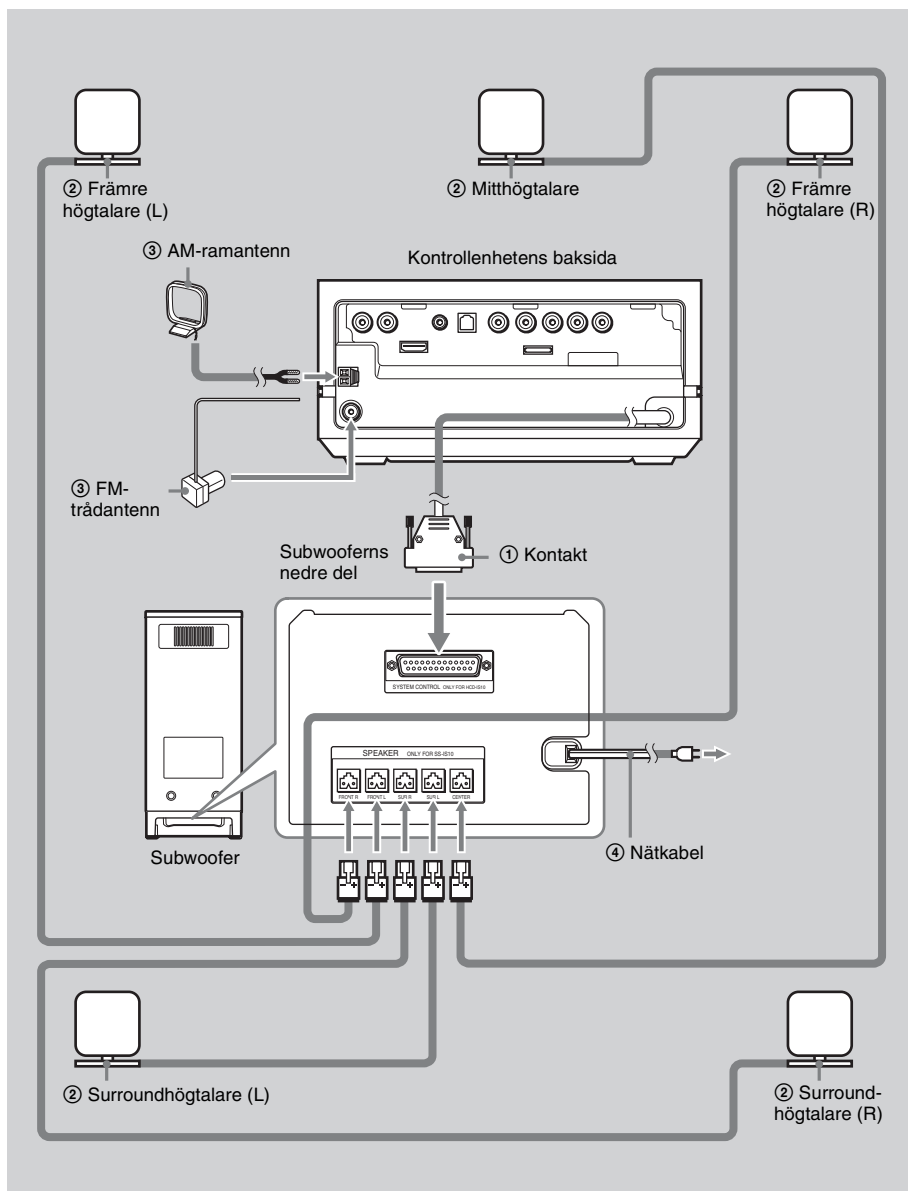
- Tryck inte på subwoofers ovansida där högtalarenheten är installerad.



Steg 2: Ansluta systemet

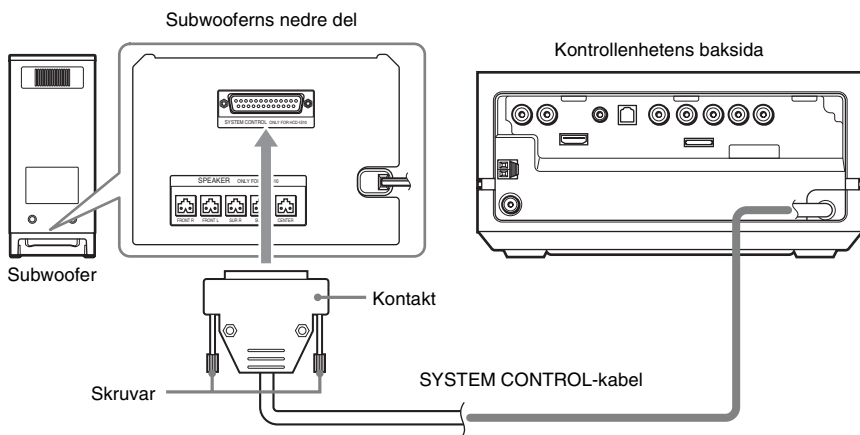
Nedan visas systemets grundanslutningar.

Se anslutningsschemat nedan och läs tilläggsinformationen från ① till ④ på de följande sidorna.



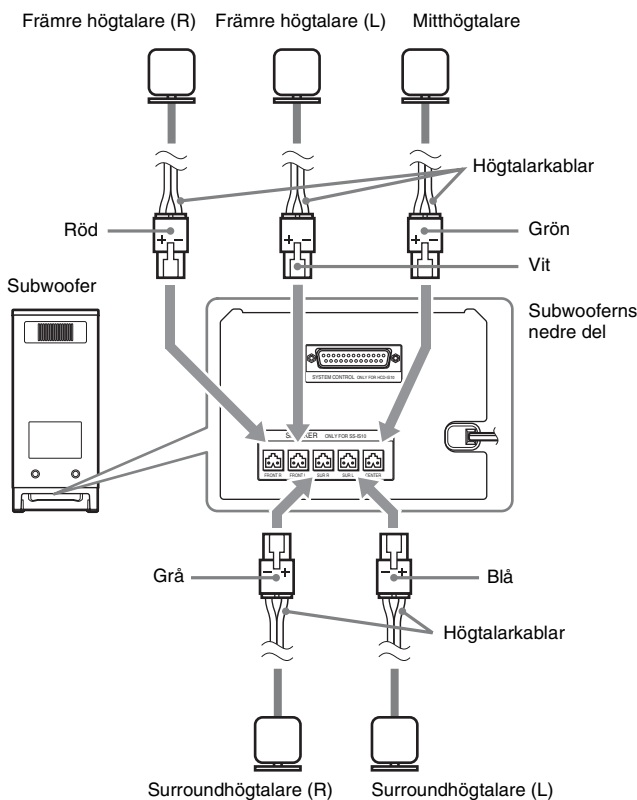
① Ansluta kontrollenheten

Anslut kontrollenhetens systemkontakt till SYSTEM CONTROL-uttaget på subwoofern.
Anslut SYSTEM CONTROL-kabelns kontakt och fäst därefter kontaktens skruvar.



② Ansluta högtalarna

Anslut kontakterna på högtalarkablarna till deras motsvarande SPEAKER-uttag. Kontakterna på högtalarkablarna har samma färg som uttagen som de ska anslutas till.

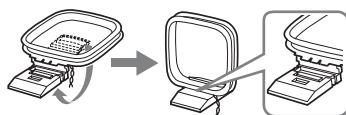


③ Ansluta antennen

Ansluta AM-ramantennen

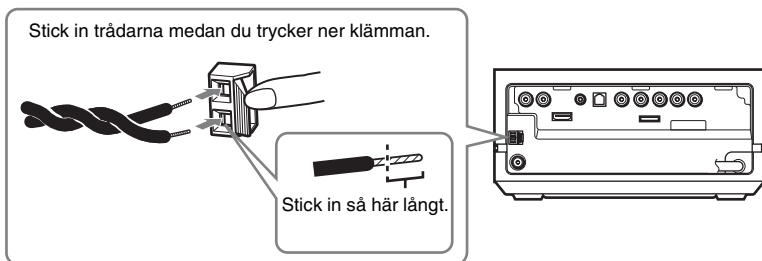
Antennens utformning och längd har anpassats för att ta emot AM-sigener. Ta inte isär eller rulla ihop antennen.

- 1 Ta endast bort ramdelen från plaststativet.
- 2 Ställ upp AM-ramantennen.



3 Anslut trådändarna till AM-antennuttagen.

Trådändarna kan anslutas till valfritt uttag.



Obs!

- Placera inte AM-ramantennen intill systemet eller någon annan AV-utrustning eftersom störningar kan uppstå.

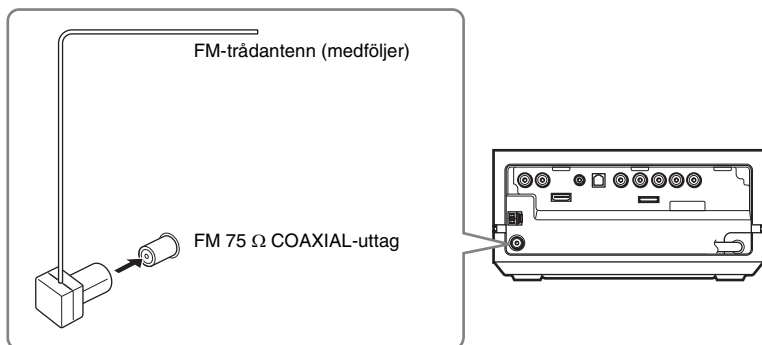
Tips

- Justera AM-ramantennens riktning för bästa AM-mottagning.

4 Säkerställ att AM-ramantennen är ordentligt ansluten genom att dra lätt i den.

Ansluta FM-trådantennen

Anslut FM-trådantennen till FM 75 Ω COAXIAL-uttaget.



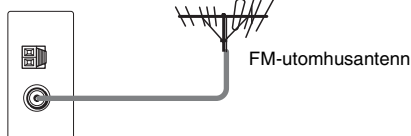
Obs!

- Kontrollera att FM-trådantennen är helt utsträckt.
- När du har kopplat in FM-trådantennen ska den ligga så vågrätt som möjligt.

Tips

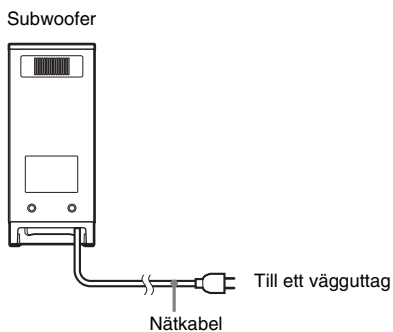
- Om du har dålig FM-mottagning använder du en 75-ohms koaxialkabel (medföljer ej) för att koppla kontrollenheten till en FM-utomhusantenn som i exemplet nedan.

Kontrollenhetens baksida



④ Ansluta nätkabeln

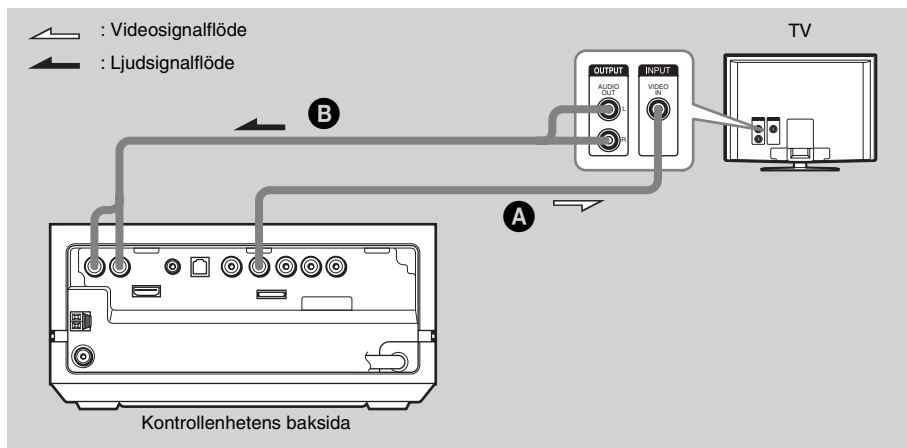
Anslut alla högtalarna till subwoofern innan du ansluter subwoofers nätkabel till ett vägguttag (sid. 15).

**Obs!**

- När du har anslutit nätkabeln, väntar du cirka 20 sekunder innan du slår på strömmen genom att trycka på **I/⏻**.

Steg 3: Ansluta TV:n

Denna koppling är den grundläggande anslutningen av kontrollenheten och TV:n. För andra TV-anslutningar, se sid. 22. För andra komponentanslutningar, se sid. 25.



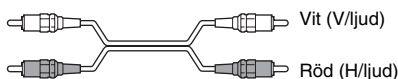
Kablar som krävs

A En videokabel



Denna anslutning överför bilden till TV:n. Anslut VIDEO OUT (VIDEO)-uttaget på kontrollenheten till VIDEO IN-uttaget på TV:n.

B Ljudkabel (medföljer ej)

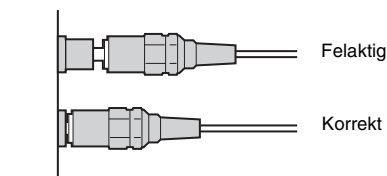


Denna anslutning överför TV-ljud till systemet. Du kan lyssna på TV-ljud från högtalarna med denna anslutning. Anslut TV (AUDIO IN)-uttagen på kontrollenheten till AUDIO OUT-uttagen på TV:n.

Obs!

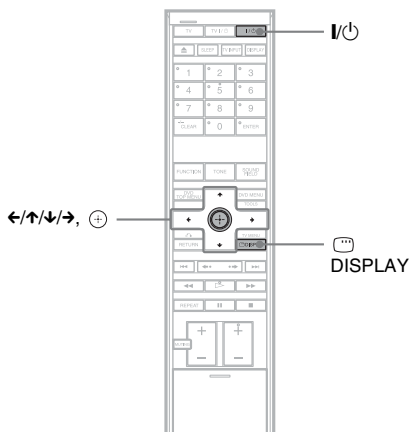
- När du ansluter till uttaget ska du trycka in kontakten i uttaget så långt som det går.

Exempel



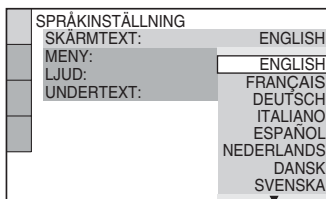
Steg 4: Utföra snabbinställningen

Följ nedanstående steg för att göra de grundinställningar som gör att du snabbt kan komma igång med att använda systemet.

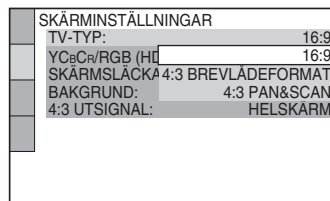


- 1 Slå på strömmen till TV:n.**
- 2 Tryck på I/⏻.**
Systemet slås på.
- 3 Ställ om ingångsväljaren på TV:n så att signalen från systemet visas på TV-skärmen.**
[Tryck på [ENTER] för att starta SNABBINSTÄLLNING.] visas nedtill på TV-skärmen. Om detta meddelande inte visas, tar du fram snabbinställningen och utför stegen igen (sid. 21).

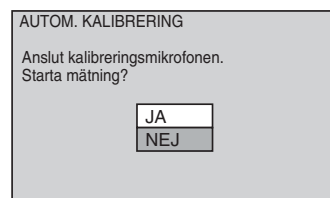
- 4 Tryck på ⊕ utan att ha satt i en skiva.**
Inställningsdisplaysen för val av språk för skärmtext visas på TV-skärmen.



- 5 Välj språk genom att trycka på ↑/↓.**
Systemet visar menyn och undertexter på det språk du valt.
- 6 Tryck på ⊕.**
Inställningsdisplaysen för val av TV:ns bildproportioner visas.



- 7 Välj den inställning som passar den TV du använder genom att trycka på ↑/↓.**
■ Om du har en bredbilds-TV eller en vanlig TV (med bildproportionen 4:3) med bredbildsläge
[16:9] (sid. 93)
■ Om du har en vanlig TV (med bildproportionen 4:3)
[4:3 BREVLÄDEFORMAT] eller [4:3 PAN&SCAN] (sid. 93)
- 8 Tryck på ⊕.**
Displaysen [AUTOM.KALIBRERING] visas.

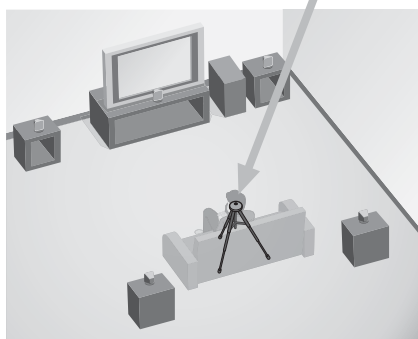
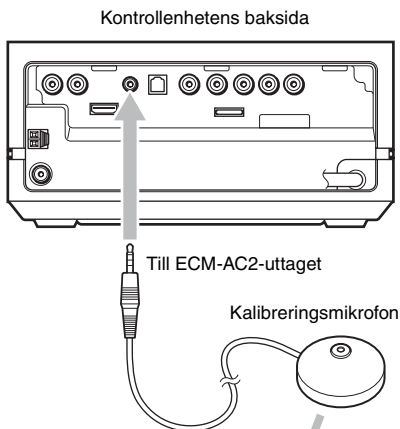


9 Anslut kalibreringsmikrofonen till ECM-AC2-uttaget på baksidan av kontrollenheten och placera den i öronnivå med hjälp av ett trebensstativ (medföljer ej).

Varje högtalares framsida bör vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hindrande föremål får finnas mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.

Obs!

- ECM-AC2-uttaget används endast för den medföljande kalibreringsmikrofonen. Anslut inte andra mikrofoner.



10 Tryck på $\updownarrow$ för att välja [JA] och tryck sedan på $\oplus$.

[AUTOM.KALIBRERING] startar. Var tyst under mätningen.

Obs!

- Högt testljud matas ut när [AUTOM.KALIBRERING] startar. Du kan inte sänka volymen. Visa hänsyn till barn och grannar.
- Se till att du inte befinner dig i mätområdet och var helt tyst under mätningen (som tar cirka 1 minut). Annars kan mätningen störas.

11 Koppla ur kalibreringsmikrofonen och tryck på $\leftrightarrow$ för att välja [JA].

Mätning genomförd.		
FRAM V :	5.00m	0.0dB
FRAM H :	5.00m	0.0dB
MITTEN :	5.00m	+ 1.0dB
SUBWOOFER :	5.00m	+ 4.0dB
SURROUND V :	3.00m	- 2.0dB
SURROUND H :	3.00m	- 2.0dB
Om det är OK, koppla ur kalibreringsmikrofonen och välj "JA".		
JA		NEJ

Obs!

- Mätningarna kan påverkas av miljön i det rum där systemet installerats.
- Om mätningen misslyckas, följ meddelandet och försök köra [AUTOM.KALIBRERING] igen.

12 Tryck på $\oplus$.

Snabbinställningen är slutförd. Alla anslutningar och inställningar är färdiga.

Avsluta snabbinställningen

Tryck på $\square$ DISPLAY under valfritt steg.

Tips

- Om du avbryter [AUTOM.KALIBRERING] utför du högtalarinställningarna i "Inställningar för högtalarna" (sidan 98).
- Om du ändrar på högtalarnas position, nollställ då högtalarinställningarna. Se "Automatiskt kalibrera för lämpliga inställningar" (sidan 88).
- För att ändra någon av inställningarna, se "Använda inställningsdisplayen" (sidan 91).
- För mer information om [AUTOM.KALIBRERING] och felmeddelanden för [AUTOM.KALIBRERING], se "Automatiskt kalibrera för lämpliga inställningar" (sidan 88).

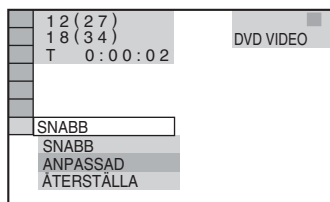
Aktivera snabbinställningsdisplayen

- 1 Tryck på  DISPLAY när systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

- 2 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR], tryck därefter på .

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.



- 3 Tryck på  för att välja [SNABB] och tryck sedan på .

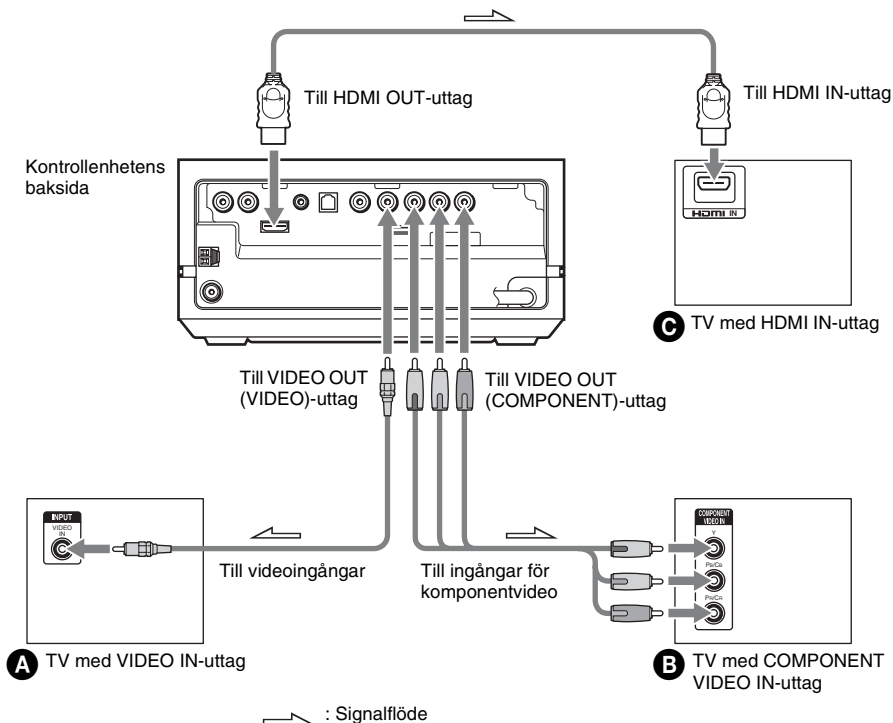
Snabbinställningsdisplayen visas.

Ansluta TV:n (avancerat)

Ansluta TV:n med videokabel/komponentvideokabel/HDMI-kabel

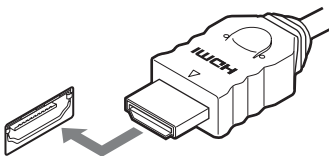
Skickar den uppspelade DVD-bilden till den anslutna TV:n.

Kontrollera uttagen på TV:n och välj anslutning **A**, **B** eller **C**. Bildkvaliteten förbättras från **A** (standard) till **C** (HDMI).



Obs!

- När du ansluter HDMI-kabeln ska du se till att du vänder kontakten rätt i förhållande till uttaget.



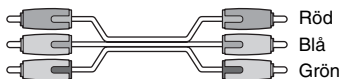
A Ansluta till en TV med VIDEO IN-uttaget

Anslut videokabeln.



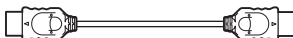
B Ansluta till en TV med COMPONENT VIDEO IN-uttagen

Anslut en komponentvideokabel (medföljer ej). Om du vill använda VIDEO OUT (COMPONENT)-uttagen (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) istället för videouttagen, måste TV:n vara utrustad med COMPONENT VIDEO IN-uttag (Y, Pb/Cb, Pr/Cr). Om TV:n kan ta emot signaler i progressivt format kan du använda denna anslutning och ställa i systemets utkanal till progressivt format (detta system är kompatibelt med 525 eller 625 progressivt format) (sid. 94).



C Ansluta till en TV med HDMI (high-definition multimedia interface)/DVI (digital visual interface) IN-uttaget

Använd en godkänd HDMI-kabel (high-definition multimedia interface) (medföljer ej) för att kunna njuta av digitala bilder och ljud av hög kvalitet via HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out).



HDMI (high-definition multimedia interface)

I systemet finns HDMI™-teknik (High-Definition Multimedia Interface).

HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken för HDMI Licensing LLC.

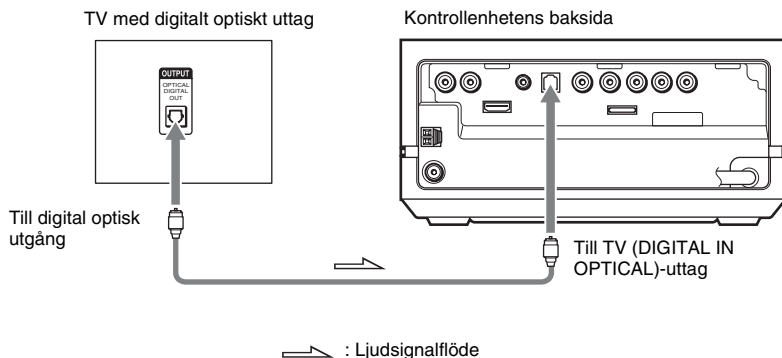
Ansluta till en TV med DVI-ingång (digital visual interface)

Använd en kabel för HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface)-konvertering (medföljer ej) med en HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface)-adapter (medföljer ej). DVI-uttaget (digital visual interface) kan inte ta emot ljudsignaler. Dessutom kan du inte koppla HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out) till DVI-uttag (digital visual interface) som inte är HDCP-kompatibla (high-bandwidth digital content protection) (t.ex. DVI-uttag (digital visual interface) på bildskärmar för persondatorer).

Ansluta TV:n med en digital optisk kabel

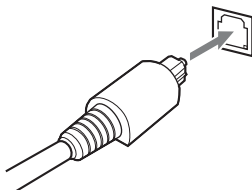
En TV med en digital optisk utgång (TV med inbyggd digital satellitmottagare, etc.) kan anslutas till TV (DIGITAL IN OPTICAL)-uttaget istället för TV (AUDIO IN)-uttagen på kontrollenhetens baksida.

Systemet accepterar både digitala och analoga signaler. Digitala signaler har prioritet över analoga signaler. Om den digitala signalen upphör, kommer den analoga signalen att bearbetas efter några sekunder.



Obs!

- När du ansluter den digitala optiska kabeln ska du trycka in kontakten tills det klickar.

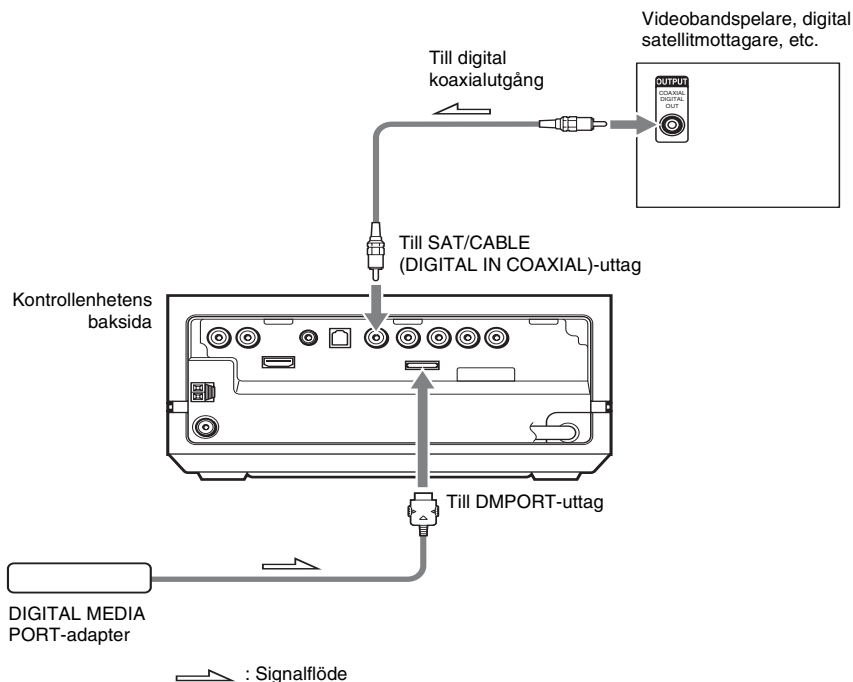


Ansluta andra komponenter

Du kan använda andra komponenter.

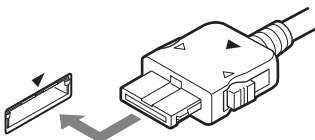
Ansluta systemet och den andra komponenten

Avger signaler från den andra komponenten genom det här systemets högtalare.



Obs!

- Anslut inte eller koppla inte bort DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn till/från kontrollenheten medan systemet är påslaget.
- När du ansluter DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn, ska du se till att matcha ▼-märkningarna.



Tips

- Du kan tilldela en digital ljudingång med funktionen "TV" och "SAT/CABLE." För mer information, se [DIGITAL IN] (sid. 97).

Ansluta **DIGITAL MEDIA PORT**-adaptern

Anslut en DIGITAL MEDIA PORT-adapter (medföljer ej) till DMPORT-uttaget. Läs "Använda DIGITAL MEDIA PORT-adaptern" (sidan 83) för detaljerad information om DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.

Om du ansluter en digital satellitmottagare med ett **DIGITAL OUT (COAXIAL eller OPTICAL)**-uttag

En digital satellitmottagare kan anslutas till SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL)- eller TV (DIGITAL IN OPTICAL)-uttaget.

Anslut med en digital koaxialkabel (medföljer ej) för SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL)-uttaget, eller med en digital optisk kabel (medföljer ej) för TV (DIGITAL IN OPTICAL)-uttaget.

Systemet accepterar både digitala och analoga signaler. Digitala signaler har prioritet över analoga signaler. Om den digitala signalen upphör, kommer den analoga signalen att bearbetas efter några sekunder.



Digital koaxialkabel



Digital optisk kabel

Obs!

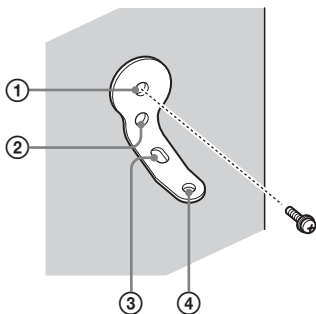
- Kontrollera att anslutningarna sitter säkert för att undvika brum och brus.

Montera högtalarna på en vägg

Högtalarna kan monteras på en vägg.

Montera högtalarna på en vägg

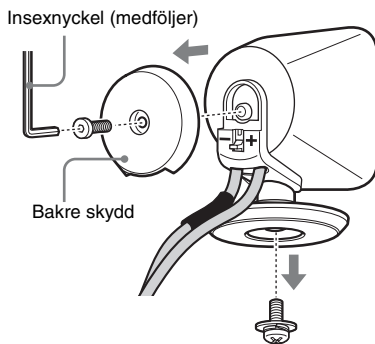
- 1** Se till att ha skruvar (medföljer ej) som passar i hålen på fästet.
- 2** Fäst fästet på väggen med hjälp av hål ①.



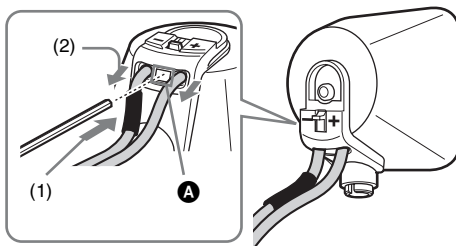
Tips

- För att förhindra att högtalaren roterar använder du även hål ②.

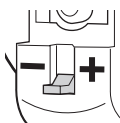
- 3** Ta bort det bakre skyddet med hjälp av insexnyckeln (medföljer) och ta bort högtalarfoten med hjälp av en skruvmejsel (+) (medföljer ej).



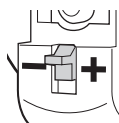
- 4** Tryck på **A** med den medföljande insexnyckeln (1), och ta därefter bort högtalarkablarna (2).



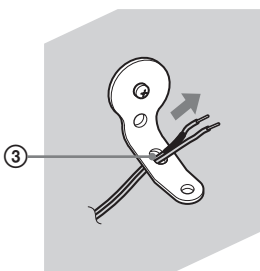
När spaken är nere är högtalarkablarna låsta.



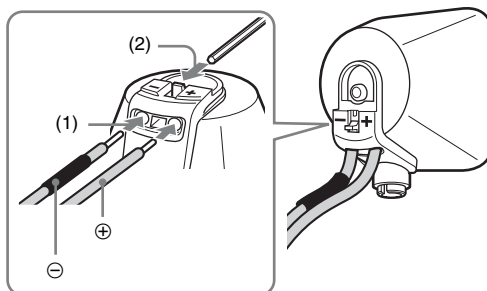
När spaken är uppe kan högtalarkablarna tas bort.



- 5** Trä högtalarkablarna genom hål ③.



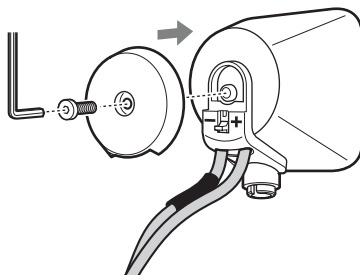
- 6** Återanslut de borttagna högtalarkablarna och matcha $\oplus/\ominus$ till lämpliga högtalaranslutningar (1), och tryck därefter ner spaken helt och hållet (2).



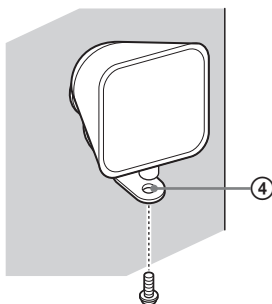
Tips

- Om det är svårt att trycka ner spaken använder du insexnyckeln (medföljer).

7 Sätt tillbaka det bakre skyddet med hjälp av insexnyckeln (medföljer).



8 Fäst högtalaren i fästet med skruven i steg 3 med hjälp av hål ④.

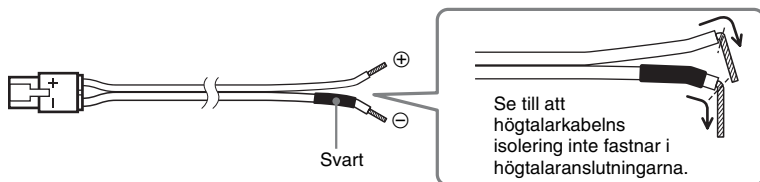


Obs!

- Använd skruvar som är lämpliga för väggmaterialet och väggens hårdhet. Skruvarna bör inte fästas direkt i gipsväggar eftersom dessa är särskilt ömtåliga. Fäst dem istället i en balk som sedan fästs i väggen. Installera högtalarna på en lodrät och plan vägg på den plats där förstärkningen har fästs.
- Hör med ett byggvaruhus eller en installatör vilket väggmaterial det rör sig om eller vilka skruvar du behöver.
- Sony tar inte på sig ansvaret för olyckor eller skador som åsamkats genom felaktig installation, svaga väggar eller felaktigt installerade skruvar, naturkatastrofer etc.

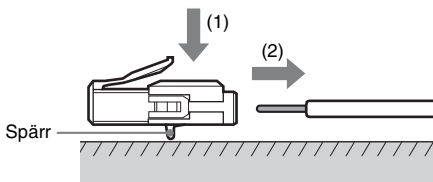
Om att ansluta högtalarkabeln

Kontakterna på högtalarkablarna har samma färg som uttagen som de ska anslutas till.



Tips

- Du kan ta bort högtalarkablarna från kontakten. Med spärren vänd neråt, tryck och håll ner kontakten mot en platt yta (1) och ta bort högtalarkablarna från kontakten (2).

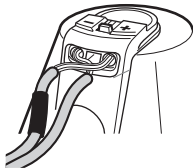
**Undvika kortslutning av högtalarna**

Kortslutning av högtalarna kan skada systemet. För att undvika detta ska du utföra följande förebyggande säkerhetsåtgärder när du kopplar in högtalarna. Kontrollera att metalltrådarna i högtalarnas kablar inte vidrör ett annat högtalaruttag eller en metalltråd som tillhör en annan högtalarkabel, så som visas nedan.

En oisolerad del av en högtalarkabel är i kontakt med ett annat högtalaruttag.



Oisolerade delar av kablarna har kommit i kontakt med varandra eftersom för mycket av isoleringen tagits bort.

**Obs!**

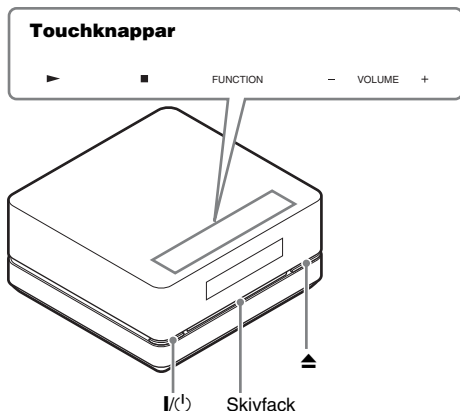
- Kontrollera att du ansluter högtalarkablarna till rätt högtalaranslutningar: $\oplus$ till +, och $\ominus$ till -. Om kablarna kopplas fel kan ljudet förvrängas och du får inget basljud.

Grundläggande funktioner

Spela skivor

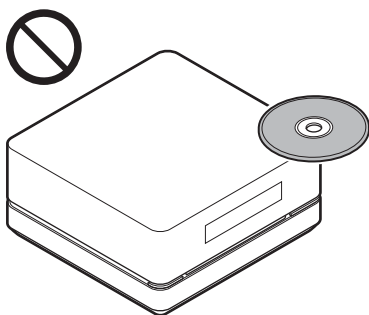
DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

Beroende på DVD- eller VIDEO-CD-skivan kan vissa funktioner vara annorlunda eller begränsade. Se anvisningarna som följde med skivan.



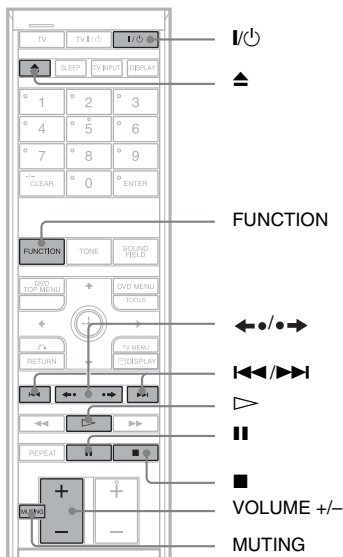
Obs!

- Touchknappar fungerar genom att du nuddar vid dem lätt. Tryck inte ner dem hårt.
- Placera inte föremål ovanpå kontrollenheten. Om du gör det kan du aktivera touchknapparna eller inaktivera knapparna på kontrollenheten.



Tips

- Touchknappar fungerar när de är tända.
- Du kan välja hur touchknapparna ovanpå kontrollenheten visas (sid. 82).



1 Sätt på TV:n.**2 Ändra ingångsväljaren på TV:n till det här systemet.****3 Tryck på I/⏻.**

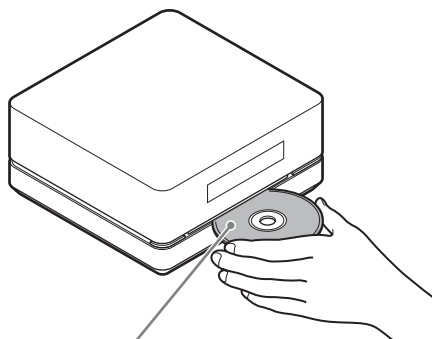
Systemet slås på.

Om inte systemet redan är inställt på "DVD," trycker du på FUNCTION på fjärrkontrollen eller FUNCTION (touchknapp) på kontrollenheten för att välja "DVD".

"No Disc" visas i frontpanelens teckenfönster och det går nu att mata in skivan.

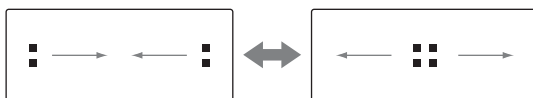
4 Sätt in en skiva.

För in skivan i skivfacket tills skivan dras in automatiskt.



Skivans etikettsida ska vara vänd uppåt

Skivan matas automatiskt in i kontrollenheten och följande indikation visas i frontpanelens teckenfönster.

**5 Tryck på ▷ på fjärrkontrollen eller tryck på ► (touchknapp) på kontrollenheten.**

Skivan spelas upp (oavbruten uppspelning).

Justera volymen med VOLUME +/- på fjärrkontrollen eller tryck på VOLUME +/- (touchknapp) på kontrollenheten.

Tips

- Du kan ändra hastigheten med vilken volymen ökas och minskas.

Öka/minska volymen snabbt:

- Tryck och håll VOLUME +/- på fjärrkontrollen.
- Tryck på VOLUME +/- (touchknapp) på kontrollenheten, när "VOLUME XX" (X är ett siffravärde) visas, trycker du och håller VOLUME +/-.

Finjustera volymen uppåt/neråt:

- Tryck kort på VOLUME +/- på fjärrkontrollen.
- Tryck kort på VOLUME +/- (touchknapp) på kontrollenheten.

- Om du ansluter systemet och TV:n med HDMI-kabeln kan du enkelt styra dem med HDMI-KONTROLL-funktionen. För mer information, se sid. 40.

Obs!

- När du aktiverar funktionen HDMI-KONTROLL, kan den TV som är ansluten till kontrollenheten med HDMI-kabeln styras i synkronisering med systemet. För mer information, se sid. 40.

Spara ström i standbyläge

Tryck på  medan systemet slås på. Om du vill avbryta standbyläget trycker du på  en gång.

Obs!

- När systemet är avstängt ska du inte trycka in en skiva i kontrollenheten.

Ytterligare funktioner

För att	Tryck på
Stoppa	
Pausa	
Återuppta uppspelning efter paus	 /  på fjärrkontrollen eller  (touchknapp) på kontrollenheten.
Gå till nästa kapitel, spår eller avsnitt	 (utom för JPEG)
Gå tillbaka till föregående kapitel, spår eller avsnitt	 (utom för JPEG)
Stänga av ljudet tillfälligt	MUTING. För att avbryta ljudavstängningen trycker du på samma knapp igen eller på VOLUME + för att justera volymen.
Stoppa uppspelningen och ta ut skivan	
Spela upp föregående avsnitt igen*	 ● (direkt återuppspelning) under uppspelning.
Snabbspola det aktuella avsnittet framåt en liten bit**	●  (direktsökning) under uppspelning.

* Endast DVD-VIDEO-/DVD-RW-/DVD-R-skivor. Knappen kan användas förutom för DivX-videofiler.

** Endast DVD-VIDEO-/DVD-RW-/DVD-R-/DVD+RW-/DVD+R-skivor. Knappen kan användas förutom för DivX-videofiler.

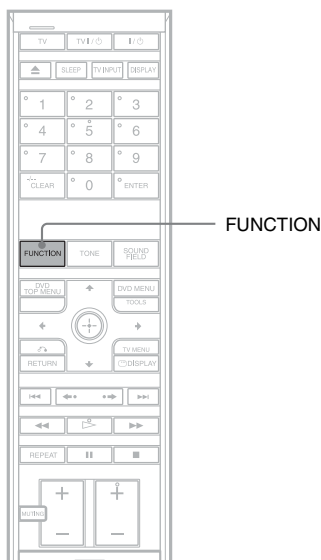
Obs!

- För vissa avsnitt kan det hända att funktionen för direkt återuppspelning eller direktsökning inte går att använda.

Lyssna på radio eller ljud från andra komponenter

Välja ansluten komponent

Du kan använda en TV, videobandspelare eller andra komponenter som är anslutna till TV- eller SAT/CABLE-uttagen på baksidan av kontrollenheten. Se bruksanvisningen som följde med komponenterna för ytterligare information.



Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills önskat funktionsnamn visas i frontpanelens teckenfönster.

Varje gång du trycker på FUNCTION ändras systemets läge i följande sekvens.

DVD → FM → AM → TV → SAT/CABLE → DMPORT → DVD → ...

Tips

- Du kan tilldela en digital ljudingång med funktionen "TV" och "SAT/CABLE". För mer information, se [DIGITAL IN] (sid. 97).

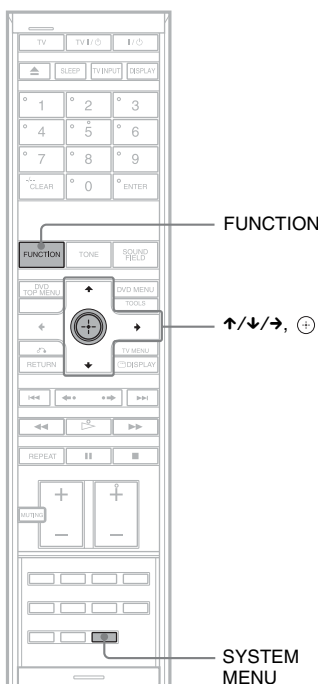
Obs!

- När du använder TV (AUDIO IN)-uttagen (analog anslutning) och TV (DIGITAL IN OPTICAL)-uttaget (digital anslutning) samtidigt, har den digitala anslutningen prioritet.

Ändra inmatningsnivån för ljud från anslutna komponenter

Det kan uppstå distorsion när man lyssnar på en komponent som är ansluten till TV (AUDIO IN)-uttagen på baksidan av kontrollenheten. Detta är inte ett tekniskt fel och beror på vilken komponent som är ansluten.

För att undvika detta kan man ändra ljudets inmatningsnivå från de andra komponenterna.



Med skyddet öppet.

- 1** Tryck på **FUNCTION** upprepade gånger tills "TV" visas i frontpanelens teckenfönster.
- 2** Tryck på **SYSTEM MENU**.
- 3** Tryck på **↑/↓** upprepade gånger tills "ATTENUATE" visas i frontpanelens teckenfönster och tryck sedan på **+** eller **→**.
- 4** Välj en inställning genom att trycka på **↑/↓**.
Standardinställningen är understruken.
 - "ATT ON": dämpar nivån på insignalen. Utmatningsnivån ändras.
 - "ATT OFF": normal nivå på insignalen.
- 5** Tryck på **+**.
Inställningen aktiveras.
- 6** Tryck på **SYSTEM MENU**.
Systemmenyn stängs av.

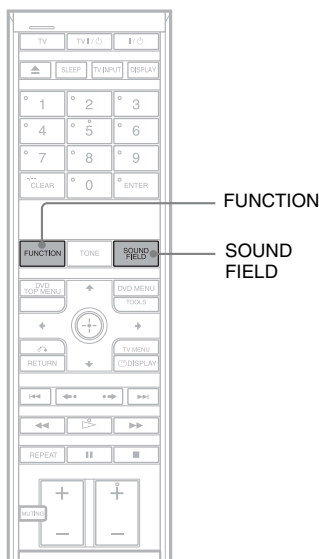
Obs!

- "ATTENUATE" visas endast när funktionen är inställd på "TV".

Lyssna på TV- eller videobandspelarljudet från alla högtalare

Du kan lyssna på TV- eller videobandspelarljud från samtliga systemets högtalare.

För mer information, se ”Steg 3: Ansluta TV:n” (sidan 18), ”Ansluta TV:n (avancerat)” (sidan 22) och ”Ansluta andra komponenter” (sidan 25).



- 1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills ”TV” eller ”SAT/CABLE” visas i frontpanelens teckenfönster.**
- 2 Tryck på SOUND FIELD upprepade gånger tills det ljudfält du vill ha visas i frontpanelens teckenfönster.**

Om du vill mata ut TV- eller stereoljud från en 2-kanalskälla via alla högtalarna kan du ställa in ett av ljudfälten ”PLII MOVIE” eller ”PLII MUSIC”.

För mer information angående ljudfält, se sid. 38.

Obs!

- När du ställer in [HDMI-KONTROLL] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] på [PÅ] (sid. 96), aktiveras systemljudkontrollen och det går inte att mata ut något ljud från TV-apparaten. För mer information, se sid. 44.
- När du använder TV (AUDIO IN)-uttagen (analog anslutning) och TV (DIGITAL IN OPTICAL)-uttaget (digital anslutning) samtidigt, har den digitala anslutningen prioritet.

Välja film- eller musikläge

DVD-V

DVD-VR

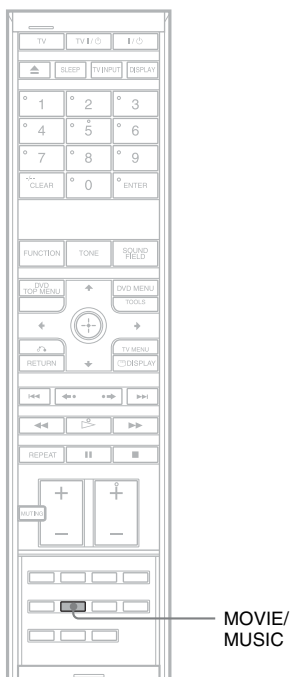
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Du kan välja ett passande ljudläge för filmer eller musik.



Med skyddet öppet.

Tryck på MOVIE/MUSIC under uppspelning.

Tryck på MOVIE/MUSIC upprepade gånger tills det läge du önskar visas i frontpanelens teckenfönster. Standardinställningen är understruken.

- "AUTO": väljer läget automatiskt för att skapa ljudeffekten beroende på skivan eller ljudströmmen.
- "MOVIE": ger ljud som är lämpligt för filmer.
- "MUSIC": ger ljud som är lämpligt för musik.

Tips

- När man valt film- eller musikläget visas "MOVIE" eller "MUSIC" i frontpanelens teckenfönster. När varken "MOVIE" eller "MUSIC" tänds i frontpanelens teckenfönster, är "AUTO" valt.

Obs!

- När du väljer "AUTO" kan början av ljudet klippas bort, eftersom det optimala läget väljs automatiskt. Detta är beroende av vilken skiva eller källa som spelas. Välj "MOVIE" eller "MUSIC" för att undvika att klippa av ljudet.

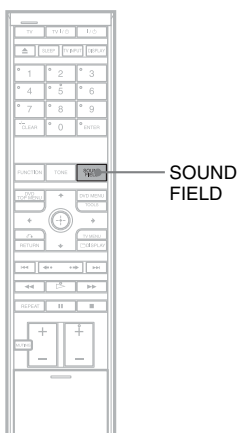
Ljudjusteringar

Lyssna på surroundljud med ljudfält

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

Du kan få alla de fördelar som surroundljud ger genom att välja något av systemets förprogrammerade ljudfält. Ljudfälten skapar ett kraftfullt ljud med stor närvarokänsla, som ljudet i en biosalong, trots att du lyssnar i vanlig hemmiljö.



Tryck på SOUND FIELD.

Tryck på SOUND FIELD upprepade gånger tills det ljudfält du vill ha visas i frontpanelens teckenfönster.

Alla ljudfält

Ljudfält	Teckenfönster
AUTO FORMAT DIRECT STANDARD	A.F.D. STD
AUTO FORMAT DIRECT MULTI	A.F.D. MULTI
Dolby Pro Logic II MOVIE	PLII MOVIE
Dolby Pro Logic II MUSIC	PLII MUSIC
PORTABLE AUDIO ENHANCER	P. AUDIO

Ljudfält	Teckenfönster
OMNI-DIRECTIONAL SOUND	OMNI-DIR

Automatisk utmatning av originalljudet

■ AUTO FORMAT DIRECT STANDARD

Den automatiska avkodningen identifierar vilken typ av ljudsignal som matas in (Dolby Digital, DTS eller vanlig 2-kanalsstereo). Därefter utförs den avkodning som behövs. I det här läget återges ljudet som det spelats in/kodats, utan några tillagda effekter (t.ex. efterklang). Om lågfrekventa signaler saknas (Dolby Digital LFE, eller liknande) skapas en lågfrekvent signal som sänds till subwoofern.

Mata ut ljudet från flera högtalare

■ AUTO FORMAT DIRECT MULTI

I detta läge kan du lyssna på ljuduppspelning från alla slags skivor via flera högtalare.

Obs!

- Ljudet matas inte ut från flera högtalare beroende på källan.
- Början av ljudet kan klippas bort, eftersom det optimala läget väljs automatiskt. Detta är beroende av vilken skiva eller källa som spelas. Välj "A.F.D. STD" för att undvika att klippa av ljudet.

Mata ut 2-kanalskällor som CD-skivor med 5.1-kanalljud

■ Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC

Från 2-kanaliga källor upprättar Dolby Pro Logic II fem utkanaler med full bandbredd. Det görs med en avancerad matrisavkodning, som mycket rent extraherar den ursprungliga inspelningens ljudbild utan att ljudet förändras.

Obs!

- När ingångssignalen kommer från en flerkanalskälla, avbryts Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC och flerkanalskällan sänds ut direkt.
- Då det tvåspråkiga sändningsljudet sätts på är inte Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC tillgängliga.

Lyssna på ljudeffekter

■ PORTABLE AUDIO ENHANCER

Detta läge skapar en tydlig och förbättrad ljudbild från en bärbar ljudenhet. Detta läge är idealiskt för MP3 och annan komprimerad musik.

■ OMNI-DIRECTIONAL SOUND

Detta läge återskapar stereoeffekten överallt i omgivningen, från fem satellithögtalare.

Stänga av surroundeffekterna

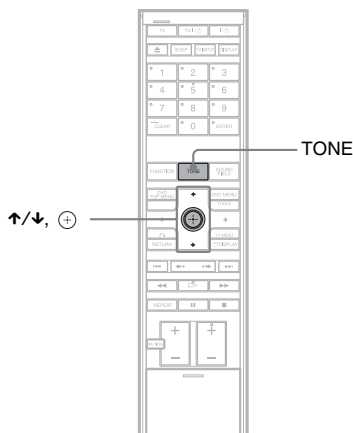
Tryck på SOUND FIELD flera gånger tills "A.F.D. STD" visas i frontpanelens teckenfönster.

Tips

- Systemet memorerar det sista ljudfältet som valdes för varje funktionsläge. När du väljer en funktion som t.ex. DVD eller TUNER, väljs automatiskt det ljudfält som användes senast. Om du exempelvis lyssnar på DVD med ljudfältet Dolby Pro Logic II MOVIE, växlar till en annan funktion och sedan återvänder till DVD, kommer Dolby Pro Logic II MOVIE att användas igen.

Justera nivåerna för bas, mellanregister och diskant

Du kan lätt justera nivåerna för bas, mellanregister och diskant.



1 Tryck på TONE upprepade gånger tills "BASS", "MIDDLE", eller "TREBLE" visas i frontpanelens teckenfönster.

- "BASS": justerar basnivån (–6,0 – +6,0 dB, i steg om 0,5 dB).
- "MIDDLE": justerar mellanregistret (–6,0 – +6,0 dB, i steg om 0,5 dB).
- "TREBLE": justerar diskantnivån (–6,0 – +6,0 dB, i steg om 0,5 dB).

2 Tryck på ↑/↓ för att justera.

Det justerade värdet visas i frontpanelens teckenfönster.

3 Tryck på (+).

Använda funktionen HDMI-KONTROLL för 'BRAVIA' Theatre Sync

'BRAVIA' Theatre Sync kan endast användas med Sony 'BRAVIA' TV-apparater som har denna funktion.

Genom att ansluta SONY-komponenter som är kompatibla med funktionen HDMI-KONTROLL med HDMI-kabeln (medföljer ej), förenklas användningen enligt nedan:

- System för uppspelning med en knapptryckning (sid. 43): Genom att bara trycka på  på fjärrkontrollen, startar TV:n och ställs automatiskt in på ingångsläge för DVD och ljudet hörs automatiskt från detta systems högtalare.
- Systemljudkontroll (sid. 44): När du tittar på TV kan du växla mellan att få ljudet uppspelat i TV:n eller i systemets högtalare.
- Systemavstängning (sid. 45): När du stänger av TV:n med strömbrytarknappen på fjärrkontrollen stängs systemet av automatiskt.

HDMI-KONTROLL är en gemensam funktionsstandard som används av HDMI CEC (Consumer Electronics Control) för HDMI (high-definition multimedia interface).

Funktionen HDMI-KONTROLL fungerar inte i följande fall:

- När du ansluter systemet till en komponent som inte passar med Sonys HDMI-KONTROLL-funktion.
- När du ansluter kontrollenheten till en komponent med någon annan anslutning än HDMI-anslutningen.

Vi rekommenderar att du ansluter systemet till produkter utrustade med 'BRAVIA' Theatre Sync.

Obs!

- Beroende på den anslutna komponenten kan det hända att funktionen HDMI-KONTROLL inte fungerar. Se anvisningarna som följer med komponenten.

Förbereda för funktionen HDMI-KONTROLL

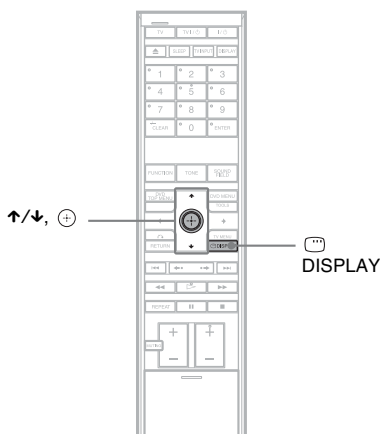
Om du vill använda funktionen HDMI-KONTROLL måste du se till att det här systemet är anslutet till TV:n.

Innan du använder funktionen HDMI-KONTROLL ska du se till att följande steg har utförts.

- 1** Se till att kontrollenheten är ansluten till TV:n (kompatibel med funktionen HDMI-KONTROLL) via HDMI-anslutningen.
- 2** Sätt på systemet och TV:n.
- 3** Ställ om ingångsväljaren på TV:n så att signalen från systemet visas på TV-skärmen.
- 4** Ställ in respektive HDMI-KONTROLL-funktion för detta system och TV:n.

För mer information om detta system, se ”Ställa in funktionen [HDMI-KONTROLL]” nedan. Mer information om hur man ställer in TV:n finns i TV:ns bruksanvisning. Beroende på TV:n kan standardinställningen för funktionen HDMI-KONTROLL vara avstängd.

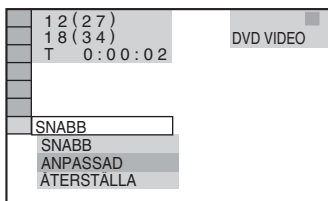
Ställa in funktionen [HDMI-KONTROLL]



- 1** Tryck på  DISPLAY när systemet är i stoppläge.
Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

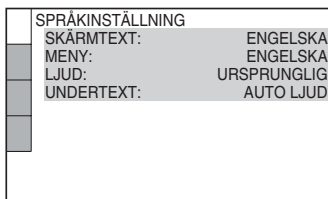
2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [INSTÄLLNINGAR], tryck därefter på $\oplus$.

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.



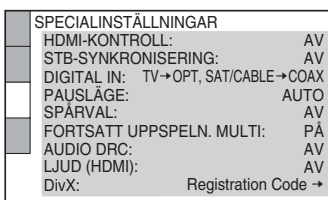
3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på $\oplus$.

Inställningsdisplayen visas.



4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [SPECIALINSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på $\oplus$.

Inställningsalternativet är valt.



5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [HDMI-KONTROLL] och tryck sedan på $\oplus$.

6 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [PÅ].

Standardinställningen är understruken.

- [PÅ]: aktiverar funktionen [HDMI-KONTROLL].
- [AV]: inaktiverar funktionen [HDMI-KONTROLL].

7 Tryck på $\oplus$.

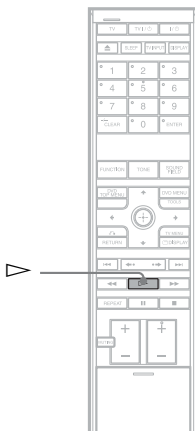
Obs!

- Om [Kontrollera HDMI-anslutningen.] visas i steg 6, kontrollerar du att detta system och TV:n är ordentligt anslutna.

Titta på DVD med en enda knapptryckning

(System för uppspelning med en knapptryckning)

Genom att helt enkelt trycka på  (en knapptryckning) på fjärrkontrollen, startar systemet och komponenterna med HDMI-anslutning samtidigt och DVD-uppspelningen startar automatiskt.



Kontrollera HDMI-anslutningarna för respektive komponent och se till att [HDMI-KONTROLL] är inställd på [PÅ] (sid. 41).

Tryck på på fjärrkontrollen.

Systemet och komponenterna med HDMI-anslutningar startar samtidigt och DVD-uppspelningen startar automatiskt.

Detta system och TV:n fungerar på följande sätt:

Detta system	TV
Startar.	Startar.
↓	↓
Växlar till "DVD"-funktion.	Växlar till HDMI-insignal.
↓	↓
Spelar upp en DVD-skiva och matar ut ljudet.	Minimerar ljudnivån.

Obs!

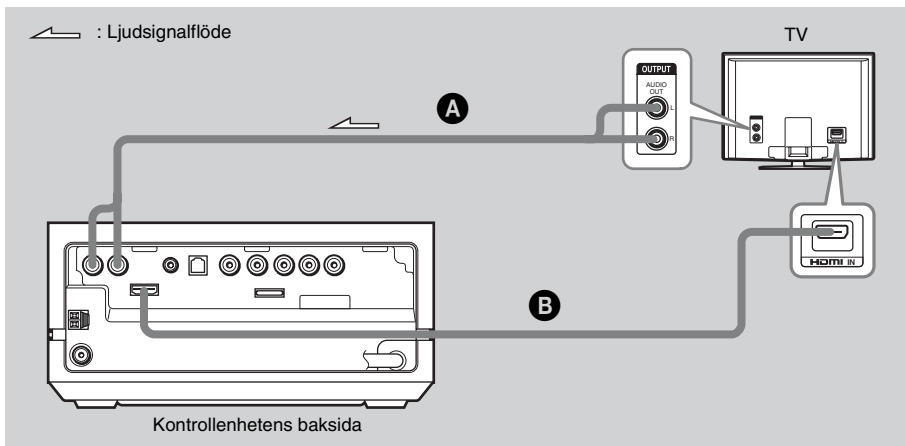
- När funktionen "DMPort" är aktiv, fungerar inte systemet för uppspelning med en knapptryckning.
- Med vissa TV-apparater visas inte innehållets början.

Lyssna på TV-ljudet från högtalarna i detta system

(Systemljudkontroll)

Du kan lyssna på TV-ljudet från högtalarna i detta system med en enkel åtgärd.

Om du vill använda systemljudkontroll ansluter du kontrollenheten och TV:n med en ljudkabel (medföljer ej) (A) och en HDMI-kabel (medföljer ej) (B).



Beroende på TV-inställningarna, slår systemet på och växlar till "TV"-funktionen automatiskt medan du tittar på TV:n. TV-ljudet avges från systemhögtalarna och volymen för TV-högtalarna minimeras samtidigt.

Du kan använda systemljudkontroll på följande sätt:

- När du sätter på detta system medan du tittar på TV:n, hörs TV-ljudet automatiskt från systemhögtalarna.
- Du kan justera systemvolymen med hjälp av TV-volymen.
- Om du stänger av systemet hörs ljudet från TV-högtalarna.

Du kan även styra systemljudkontrollen från TV-menyn. Se TV:ns bruksanvisning för mer information.

Obs!

- När du slår på TV:n innan systemet slås på hörs inte TV-ljudet förrän efter en stund.
- När du väljer TV-program (den aktiva bilden framhävs) eller återgår till TV-läget när du tittar på TV och en DVD i PAP-läget (picture and picture), avbryts DVD-uppspelningen.
- Om du vill spela upp ljudet från TV:n ställer du in [LJUD (HDMI)] på [PÅ] på systemet (sid. 97).

Stänga av systemet med TV:n

(Systemavstängning)

När du stänger av TV:n med hjälp av strömbrytarknappen på TV:ns fjärrkontroll, stängs även detta system av automatiskt.

Om du vill använda systemavstängning ansluter du kontrollenheten och TV:n med en HDMI-kabel (medföljer ej) och en ljudkabel (medföljer ej). Se sid. 44.

När du stänger av systemet genom att trycka på  på systemets fjärrkontroll eller på kontrollenheten, stängs inte TV:n av.

Obs!

- Innan du använder funktionen för systemavstängning, ska TV-funktionen för att länka en strömkälla aktiveras. Se TV:ns bruksanvisning för mer information.
- Beroende på statusen kanske inte systemet stängs av.

Lyssna på ljud från digitalbox (STB) eller digital satellitmottagare från systemet

(STB-SYNKRONISERING)

Du kan lyssna på digitalt ljud och visa bilder från STB eller en digital satellitmottagare. Ljudet hörs från systemets högtalare. Bilder från STB eller en digital satellitmottagare visas på TV:n via HDMI-anslutningen (HDMI 1 visas nedan). Följ anslutningarna och inställningarna.

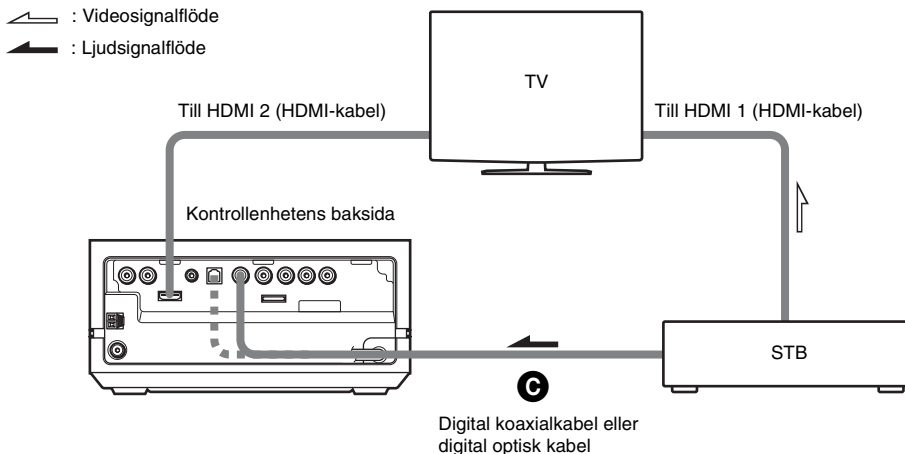
Ansluta systemet

Anslut STB till HDMI-ingången på TV:n med en HDMI-kabel (medföljer ej) (se till att ansluta från det minsta numret).

Genom att ansluta enligt bilden kan du lyssna på flerkanalsljud ur systemets högtalare.

Obs!

- För att lyssna på STB-ljud måste TV:n ha 2 HDMI-ingångar.
- Namnen på HDMI-ingångarna i följande bild är exempel.



Ställa in [STB-SYNKRONISERING]

- 1 Tryck på I/⏻.
- 2 Tryck på DISPLAY när systemet är i stoppläge.
- 3 Tryck på för att välja [INSTÄLLNINGAR], tryck därefter på .
- 4 Tryck på för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .
- 5 Tryck på för att välja [SPECIALINSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .

Obs!

- För att ställa in funktionen [STB-SYNKRONISERING] måste du först ställa [HDMI-KONTROLL] på [PÅ] (sid. 41).

6 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [STB-SYNKRONISERING], och tryck därefter på $\oplus$.

7 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [PÅ].

Standardinställningen är understruken.

- [PÅ]: aktiverar funktionen [STB-SYNKRONISERING].
- [AV]: stänger av funktionen [STB-SYNKRONISERING].

8 Tryck på $\oplus$.

Inställningen [DIGITAL IN] väljs automatiskt.

SPECIALINSTÄLLNINGAR	
HDMI-KONTROLL:	PÅ
STB-SYNKRONISERING:	PÅ
DIGITAL IN:	TV → OPT, SAT/CABLE → COAX
PAUSSLÄGE:	TV → OPT, SAT/CABLE → COAX
SPÄRVAL:	TV → COAX, SAT/CABLE → OPT
FORTSATT UPPSPELN. MULTI:	PÅ
AUDIO DRC:	AV
LJUD (HDMI):	AV
DivX:	Registration Code →

9 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja en inställning beroende på koaxialkabeln eller den optiska kabeln ($\odot$).

Standardinställningen är understruken.

- [TV → OPT, SAT/CABLE → COAX]: Optiska ljudinsignaler tilldelas "TV"-funktionen, ljudinsignaler via koaxialingång tilldelas "SAT/CABLE"-funktionen.
- [TV → COAX, SAT/CABLE → OPT]: Ljudinsignaler via koaxialingång tilldelas "TV"-funktionen, optiska ljudinsignaler tilldelas "SAT/CABLE"-funktionen.

10 Tryck på $\oplus$.

Inställningen aktiveras.

Tips

- Du kan använda denna funktion på STB eller en digital satellitmottagare som inte är kompatibel med HDMI-KONTROLL-funktionen.

Obs!

- Beroende på TV:n, kanske denna funktion inte fungerar när STB eller en digital satellitmottagare är ansluten till HDMI 1-uttaget på TV:n.

Lyssna på digitalt ljud

Välj HDMI-ingången för TV:n som är ansluten till STB:n eller den digitala satellitmottagaren (HDMI 1 visas ovan).

Systemet accepterar automatiskt signalen från SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL eller OPTICAL)-uttaget och avger ljudet från STB:n eller den digital satellitmottagaren från systemets högtalare.

Olika funktioner för att spela skivor

Söka efter en viss punkt på en skiva

(Avsökning, uppspelning i slowmotion, frysa bildrutor)

DVD-V

DVD-VR

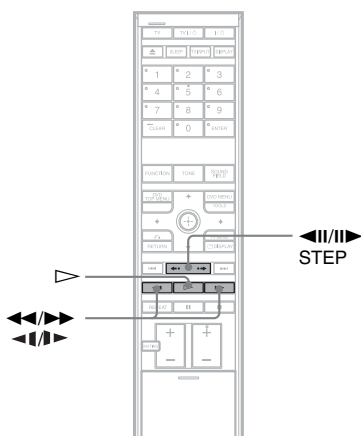
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Du kan snabbt hitta en viss punkt på en skiva genom att titta på filmen på skärmen eller spela den långsamt.



Obs!

- För vissa DVD/DivX-video-/VIDEO-CD-skivor kan man eventuellt inte göra en del av de funktioner som beskrivs.

Hitta en viss punkt snabbt genom att snabbspola skivan framåt eller bakåt (avsökning) (utom för JPEG)

Tryck på ◀◀/▶▶ eller ▶▶/▶▶ medan du spelar upp en skiva. När du hittar önskad punkt trycker du på ▷ för att återgå till normal hastighet. Varje gång du trycker på ◀◀/▶▶ eller ▶▶/▶▶ under sökning ändras uppspelningshastigheten. Med varje tryckning ändras visningen enligt nedan. Faktiska hastigheter kan skilja sig åt för en del skivor.

Uppspelningsriktning

×2▶ → 1▶▶ → 2▶▶ → 3▶▶

3▶▶ (endast DVD-VIDEO-skivor/DVD-VR-läge/
DivX-video/VIDEO-CD-skivor)

×2▶ (endast DVD-VIDEO-/CD-skivor)

Motsatt riktning

×2◀ ← 1◀◀ → 2◀◀ → 3◀◀

3◀◀ (endast DVD-VIDEO-skivor/DVD-VR-läge/
DivX-video/VIDEO-CD-skivor)

×2◀ (endast DVD-VIDEO-skivor)

Med varje tryckning ökar uppspelningshastigheten.

Bild efter bild (uppspelning i slowmotion)

(endast DVD-VIDEO-skivor, DVD-R-skivor, DVD-RW-skivor, DivX-video och VIDEO-CD-skivor)

Tryck på ◀◀/▶▶ eller ▶▶/▶▶ när systemet är i pausläge. För att återgå till normal hastighet trycker du på ▷. Varje gång du trycker på ◀◀/▶▶ eller ▶▶/▶▶ under slowmotion-uppspelning ändras hastigheten. Det finns två hastigheter tillgängliga. Med varje tryckning ändras visningen enligt följande:

Uppspelningsriktning

2 ▶▶ ↔ 1 ▶▶

Motsatt riktning (endast DVD-VIDEO-/
DVD-R-/DVD-RW-skivor)

2 ◀◀ ↔ 1 ◀◀

Spela upp en bildruta i taget (Frysa bildrutor)

(endast DVD-VIDEO-skivor, DVD-R-skivor, DVD-RW-skivor, DivX-video och VIDEO-CD-skivor)

Gå till nästa bildruta genom att trycka på STEP ▶▶ (◉→) när systemet är i pausläge. Gå till föregående bildruta (endast DVD-VIDEO-/DVD-R-/DVD-RW-skivor) genom att trycka på ◀◀ STEP (◉←). Återgå till normal uppspelning genom att trycka på ▷.

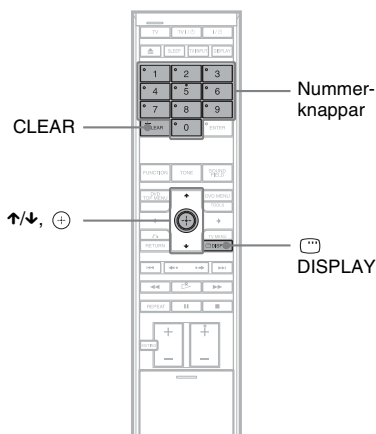
Obs!

- Du kan inte söka efter en stillbild på en DVD-R-/DVD-RW-skiva i VR-läget.
- På DATA-CD-/DATA-DVD-skivor fungerar denna funktion endast med DivX-videofiler.

Söka efter titel/kapitel/ spår/avsnitt, etc.

DVD-V**DVD-VR****VIDEO CD****C D****DATA-CD****DATA DVD**

Du kan söka igenom en DVD-skiva efter titel och kapitel och du kan söka igenom en VIDEO-CD-/CD-/DATA-CD-/DATA-DVD-skiva efter spår, index eller avsnitt. Eftersom titlar och spår är tilldelade unika nummer på skivan kan du göra önskat val genom att ange motsvarande nummer. Du kan också söka efter ett avsnitt med tidkoden.



Olika funktioner för att spela skivor

- 1 Tryck på DISPLAY. (När du spelar upp en DATA-CD-/DATA-DVD-skiva med JPEG-bildfiler trycker du på DISPLAY två gånger.)**

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

- 2 Tryck på för att välja sökmetod.**

Teckenfönstret visar olika objekt beroende på skivan.



[TITEL], [AVSNITT], [SPÅR]



[KAPITEL], [INDEX]



[TID/TEXT]

Välj [TID/TEXT] om du vill söka efter startpunkten genom att ange tidkoden.



[SPÅR]

 [ALBUM]

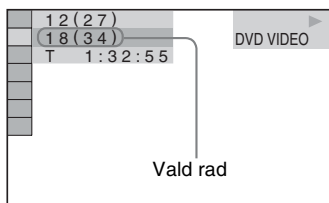
 [FIL]

Exempel: när du väljer 

[KAPITEL]

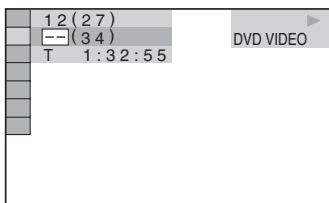
markeras [** (**)] (** refererar till ett nummer).

Talet inom parentes visar totala antalet titlar, kapitel, spår, index, avsnitt, album eller filer.



3 Tryck på .

[** (**)] ändras till [-- (**)].



4 Välj det titel-, kapitel-, spår-, index- eller avsnittsnummer du söker genom att trycka på / eller på nummerknapparna.

Om du skriver fel

Radera numret genom att trycka på CLEAR och välj sedan ett annat nummer.

5 Tryck på .

Systemet startar uppspelningen från markerat nummer.

Om du vill söka efter ett avsnitt med tidkoden (endast DVD-VIDEO-skivor och DVD-VR-läge)

1 Välj [TID/TEXT] i steg 2.

[T **:**:**] (uppspelningstid för den aktuella titeln) är vald.

2 Tryck på .

[T **:**:**] ändras till [T --:--:--].

3 Ange tidkoden med nummerknapparna och tryck sedan på .

För att exempelvis finna det önskade avsnittet 2 timmar, 10 minuter och 20 sekunder efter starten skriver du "21020".

Tips

- När kontrollmenyn är avstängd kan du söka efter ett kapitel (DVD-VIDEO/DVD-R/DVD-RW), spår (VIDEO-CD/CD) eller fil (DATA-CD/DATA-DVD (DivX-video)) genom att trycka på nummerknapparna och på .

Obs!

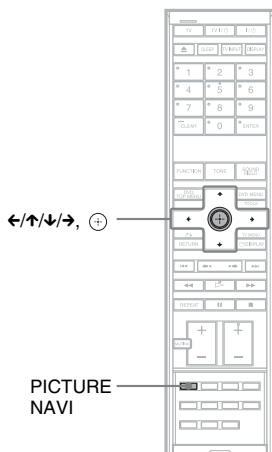
- Det går inte att söka efter ett avsnitt på en DVD+RW-skiva med tidkoden.

Söka med hjälp av avsnitt

(Bildnavigering)

DVD-V VIDEO CD

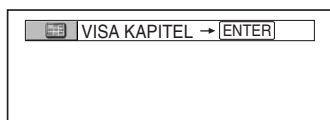
Du kan dela upp skärmen i 9 mindre delar och på det sättet snabbt hitta önskat avsnitt.



Med skyddet öppet.

1 Tryck på PICTURE NAVI under uppspelning.

Följande bild visas på TV-skärmen.



2 Tryck på PICTURE NAVI upprepade gånger för att välja alternativ.

- [VISA TITEL] (endast DVD-VIDEO-skivor)
- [VISA KAPITEL] (endast DVD-VIDEO-skivor)
- [VISA SPÅR] (endast VIDEO-CD/Super VCD)

3 Tryck på (+).

Det första avsnittet i varje titel, kapitel eller spår visas på följande sätt.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

4 Välj titel, kapitel eller spår genom att trycka på ←/↑/↓/→, tryck sedan på (+).

Systemet startar uppspelningen från markerat avsnitt.

Återgå till normal uppspelning under pågående inställning

Tryck på ↺ RETURN.

Obs!

- För vissa skivor kan du inte välja vissa funktioner.

Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan

(Återuppta uppspelningen)

DVD-V

DVD-VR

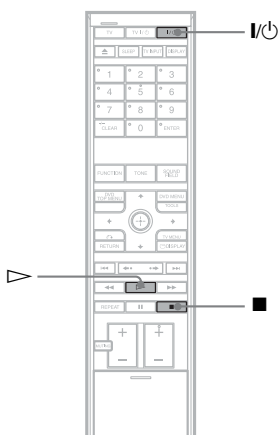
VIDEO CD

CD

DATA-CD

DATA DVD

När du stoppar skivan kommer systemet ihåg den punkt där du tryckte på ■ och "Resume" visas i frontpanelens teckenfönster. Så länge du inte tar ut skivan fungerar det att återuppta uppspelning även om systemet har växlat över till standbyläge genom att du tryckt på I/⏻.



1 Tryck på ■ när du spelar en skiva, för att stoppa uppspelningen.

"Resume" visas i frontpanelens teckenfönster.

Om "Resume" inte visas är inte funktionen för att återuppta uppspelning tillgänglig.

2 Tryck på ▷.

Systemet startar uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan i steg 1.

Spela upp en tidigare uppspelad skiva med återupptagen uppspelning (Fortsatt uppspelning. multi)

(endast DVD-VIDEO-/VIDEO-CD-skivor)

Detta system kommer ihåg punkten där du stoppade skivan den senaste gången den spelades och återupptar uppspelning från den punkten nästa gång du sätter i samma skiva. När minnet för återupptagning av uppspelning är fullt, raderas återupptagningspunkten för den första skivan.

Du aktiverar den här funktionen genom att ställa [FORTSATT UPPSPELN. MULTI] i [SPECIALINSTÄLLNINGAR] till [PÅ]. För mer information, se "[FORTSATT UPPSPELN. MULTI] (endast DVD-VIDEO-/VIDEO-CD-skivor)" (sidan 97).

Tips

- Detta system kan lagra minst 10 återupptagningspunkter.
- För att spela från början av skivan, tryck på ■ två gånger och sedan på ▷.

Obs!

- Om [FORTSATT UPPSPELN. MULTI] i [SPECIALINSTÄLLNINGAR] är inställt på [AV] (sid. 97), raderas återupptagningspunkten när du ändrar funktionen genom att trycka på FUNCTION.
- Beroende på var du stoppar skivan kanske systemet inte återupptar uppspelningen från exakt samma punkt.
- Den punkt där du stoppade uppspelningen kan komma att raderas om:
 - du matar ut skivan.
 - systemet växlar över till standbyläge (endast DATA-CD-/DATA-DVD-skivor).
 - du ändrar eller återställer inställningarna i inställningsdisplayen.
 - du byter funktion genom att trycka på FUNCTION.
 - du kopplar bort nätkabeln.
 - du ändrar nivå för barnlås.
- För DVD-R-/DVD-RW-skivor i VR-läget, VIDEO-CD-, CD-, DATA-CD- och DATA-DVD-skivor, lagrar systemet återupptagningspunkten för den aktuella skivan.
- Funktionen för att återuppta uppspelning kan inte användas under programmerad uppspelning och slumpmässig uppspelning.

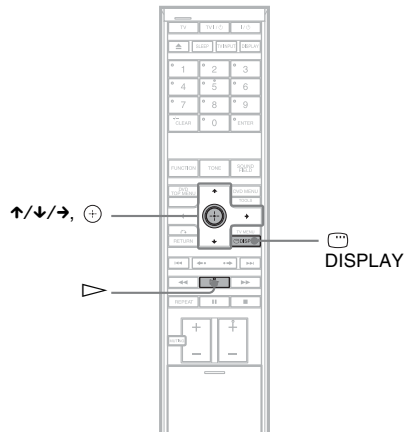
- Det är inte säkert att den här funktionen går att använda för alla skivor.

Skapa egna program

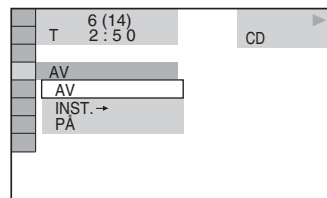
(Programmerad uppspelning)

VIDEO CD C D

Du kan spela upp innehållet på en skiva i önskad ordning genom att skapa ett eget program med uppspelningsordning för spår. Ett program kan bestå av upp till 99 spår.



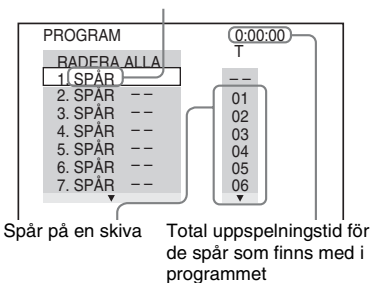
- 1 Tryck på  DISPLAY.**
Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.
- 2 Tryck på  för att välja [PROGRAM] och tryck därefter på .**
Alternativen för [PROGRAM] visas.



Olika funktioner för att spela skivor

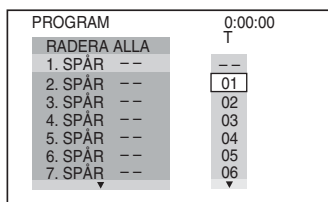
3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [INST. $\rightarrow$] och tryck därefter på $\oplus$.

[SPÅR] visas när du spelar upp en VIDEO-CD eller CD.



4 Tryck på $\rightarrow$.

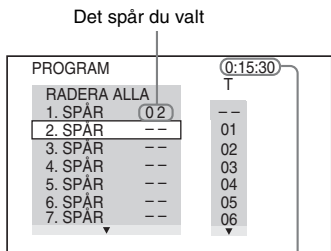
Markören flyttas till spårraden [T] (i det här fallet spår [01]).



5 Välj det spår du vill ha med i programmet.

Antag att du t.ex. vill ha med spår [02] i programmet.

Välj [02] under [T] genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$, tryck sedan på $\oplus$.



6 Vill du programmera fler spår upprepar du steg 4 till 5.

De programmerade spåren visas i den ordning du valt dem.

7 Tryck på $\triangleright$ för att starta programmerad uppspelning.

Programmerad uppspelning startar.

När programmet slutar kan du starta om samma program igen genom att trycka på $\triangleright$.

Återgå till normal uppspelning

I steg 3 trycker du på CLEAR eller väljer [AV]. Välj [PÅ] i steg 3 och tryck på $\oplus$ för att spela samma program igen.

Stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på $\square$ DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Ändra eller avbryta ett program

1 Följ steg 1 till 3 under "Skapa egna program".

2 Markera programnumret för det spår du vill ändra eller avbryta med $\uparrow/\downarrow$.

Tryck på CLEAR om du vill radera spåret från programmet.

3 Följ steg 5 för ny programmering. Om du vill avbryta ett program väljer du [--] under [T] och trycker sedan på $\oplus$.

Avbryta alla spår i den ordning de programmerades

1 Följ steg 1 till 3 under "Skapa egna program".

2 Tryck på $\uparrow$ och välj [RADERA ALLA].

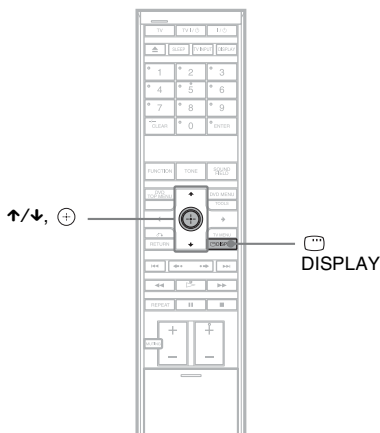
3 Tryck på $\oplus$.

Spela upp spår i slumpvis ordning

(Slumpmässig uppspelning)

VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

Systemet kan ”slumpmässigt blanda” uppspelningen av spår. Efterföljande ”slumpvisa” uppspelningar ger troligtvis en annan uppspelningsföljd än den första.



Obs!

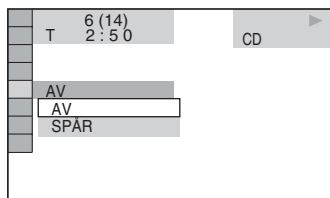
- Samma låt kan spelas upp flera gånger under MP3-uppspelning.

1 Tryck på DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

2 Välj [SLUMPMÄSSIG] genom att trycka på ↑/↓ och tryck sedan på .

Alternativen för [SLUMPMÄSSIG] visas.



3 Välj det alternativ som du vill spela upp slumpvis genom att trycka på ↑/↓.

■ När du spelar VIDEO-CD- eller CD-skivor

- [SPÅR]: blandar spåren på skivan.

■ När programmerad uppspelning är aktiverad

- [PÅ]: blandar de spår du valt för programmerad uppspelning.

■ När du spelar en DATA-CD-skiva (utom för DivX) eller DATA-DVD-skiva (utom för DivX)

- [PÅ (MP3)]: blandar MP3-ljudspår i albumet på den aktuella skivan. Om inget album är valt spelas det första albumet i slumpmässig ordning.

Obs!

- Ett spår som redan spelats väljs också i slumpvis ordning.

4 Tryck på .

Slumpmässig uppspelning startar.

Återgå till normal uppspelning

I steg 3 trycker du på CLEAR eller väljer [AV].

Stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på  DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Obs!

- Du kan inte använda den här funktionen för VIDEO-CD- och Super VCD-skivor med PBC-uppspelning.

Spela upprepade gånger

(Repeterad uppspelning)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

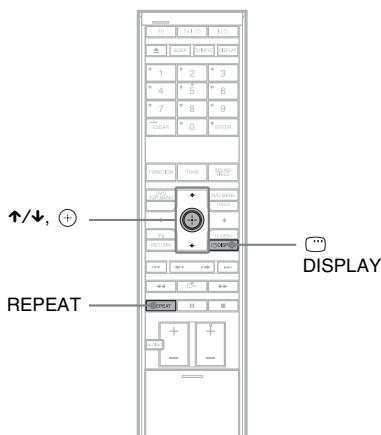
C D

DATA-CD

DATA DVD

Du kan spela upp alla titlar, spår eller album på en skiva eller en titel, ett kapitel spår eller album upprepade gånger.

Du kan kombinera slumpmässig uppspelning och programmerad uppspelning.

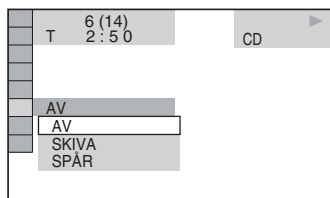


1 Tryck på DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

2 Välj [REPETERA] genom att trycka på ↑/↓, och tryck sedan på .

Alternativen för [REPETERA] visas.



3 Tryck på ↑/↓ för att välja det som ska repeteras.

Standardinställningen är understruken.

■ När du spelar en DVD-VIDEO-skiva eller DVD-VR

- [AV]: ingen repetering.
- [SKIVA]: repeterar alla titlar på skivan.
- [TITEL]: repeterar aktuell titel på skivan.
- [KAPITEL]: repeterar aktuellt kapitel.

■ När du spelar VIDEO-CD- eller CD-skivor

- [AV]: ingen repetering.
- [SKIVA]: repeterar alla spår på skivan.
- [SPÅR]: repeterar aktuellt spår.

■ När du spelar DATA-CD- eller DATA-DVD-skivor

- [AV]: ingen repetering.
- [SKIVA]: repeterar alla album på skivan.
- [ALBUM]: repeterar aktuellt album.
- [SPÅR] (endast MP3-ljudspår): repeterar aktuellt spår.
- [FIL] (endast DivX-videofiler): repeterar den aktuella filen.

4 Tryck på .

Alternativet är valt.

Återgå till normal uppspelning

I steg 3 trycker du på CLEAR eller väljer [AV].

Stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Obs!

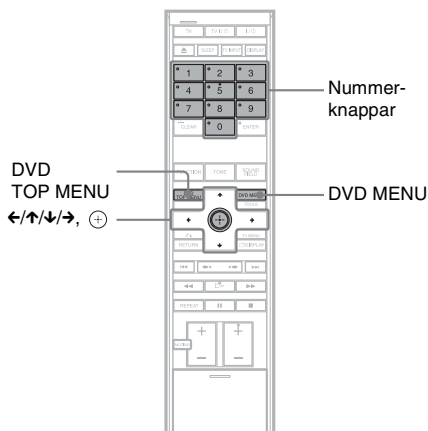
- Du kan snabbt visa status för [REPETERA]. Tryck på REPEAT på fjärrkontrollen.
- Du kan inte använda den här funktionen för VIDEO-CD- och Super VCD-skivor med PBC-uppspelning.
- När du spelar upp DATA-CD-/DATA-DVD-skivor som innehåller MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler och deras uppspelningstider inte är lika långa, kommer ljudet inte att matcha bilden.
- När [LÄGE (MP3, JPEG)] är ställt på [BILD (JPEG)] (sid. 69) kan du inte välja [SPÅR].

Använda DVD-menyn

DVD-V

En DVD-skiva är uppdelad i flera avsnitt som består av en film eller en musikdel. Dessa avsnitt kallas för "titlar". När du spelar en DVD-skiva som innehåller flera titlar kan du välja den titel du önskar via DVD TOP MENU.

När du spelar upp DVD-skivor som tillåter dig att välja alternativ som t.ex. språket på undertexten och det talade språket, väljer du dessa poster via DVD MENU.



1 Tryck på DVD TOP MENU eller DVD MENU.

Skivans meny visas på TV-skärmen. Innehållet i menyn varierar från skiva till skiva.

2 Tryck på ←/↑/↓/→ eller nummerknapparna för att välja det alternativ du önskar spela upp eller ändra.

3 Tryck på +.

Ändra ljudet

DVD-V

DVD-VR

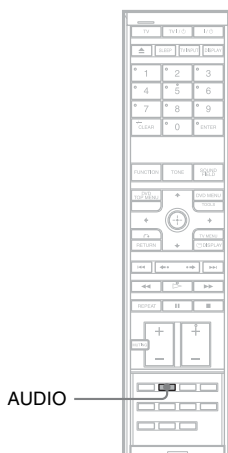
VIDEO CD

C D

DATA-CD

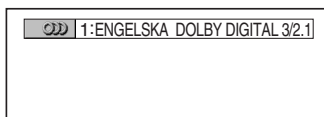
DATA DVD

När du spelar upp DVD-VIDEO- eller DATA-CD-/DATA-DVD-skivor (DivX-videofiler) med ljudet inspelat i flera format (PCM, Dolby Digital, MPEG-ljud eller DTS) kan du byta ljudformat. Om DVD-VIDEO-skivan har ljudspår på flera språk kan du även byta språk. Med VIDEO-CD-, CD-, DATA-CD- eller DATA-DVD-skivor kan du välja ljudet från höger eller vänster kanal och lyssna på ljudet från den valda kanalen genom både höger och vänster högtalare.



Med skyddet öppet.

1 Tryck på AUDIO under uppspelning. Följande bild visas på TV-skärmen.



2 Tryck på AUDIO flera gånger för att välja önskad ljudsignal.

Ölka funktioner för att spela skivor

■ När du spelar DVD-VIDEO-skivor

Det är DVD-VIDEO-skivan som avgör vilka språk du kan välja mellan.

När fyra siffror visas anger de språkkoden. Information om kod för språket finns i "Språkkoder" (sidan 112). Om samma språk visas två eller flera gånger har DVD-VIDEO-skivan spelats in med flera ljudformat.

■ När du spelar en DVD-VR-skiva

De typer av ljudspår som har spelats in på en skiva visas. Standardinställningen är understruken.

Exempel:

- [1: HUVUDKANAL] (huvudljud)
- [1: SUBKANAL] (sekundärt ljud)
- [1: HUVUDKANAL+SUBKANAL] (huvudljud + sekundärt ljud)
- [2: HUVUDKANAL]
- [2: SUBKANAL]
- [2: HUVUDKANAL+SUBKANAL]

Obs!

- [2: HUVUDKANAL], [2: SUBKANAL] och [2: HUVUDKANAL+SUBKANAL] visas inte när en ljudström är inspelad på skivan.

■ När du spelar en VIDEO-CD-, CD- eller DATA-CD-skiva (MP3-ljud) eller DATA-DVD-skiva (MP3-ljud)

Standardinställningen är understruken.

- [STEREO]: vanligt stereoljud
- [1/V]: ljudet från vänster kanal (mono)
- [2/H]: ljudet från höger kanal (mono)

■ När du spelar en DATA-CD-skiva (DivX-video) eller DATA-DVD-skiva (DivX-video)

Valet av ljudsignalformat på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivor skiljer sig beroende på DivX-videofilen på skivan. Formatet visas i teckenfönstret.

■ När du spelar en Super VCD-skiva

Standardinställningen är understruken.

- [1:STEREO]: stereoljudet för ljudspår 1
- [1:1/V]: ljudet från vänster kanal för ljudspår 1 (mono)
- [1:2/H]: ljudet från höger kanal för ljudspår 1 (mono)
- [2:STEREO]: stereoljudet för ljudspår 2
- [2:1/V]: ljudet från vänster kanal för ljudspår 2 (mono)
- [2:2/H]: ljudet från höger kanal för ljudspår 2 (mono)

Obs!

- Om du spelar upp en Super VCD-skiva som saknar ljudspår 2, hörs inget ljud om du väljer [2:STEREO], [2:1/V] eller [2:2/H].

Kontroll av ljudsignalens format

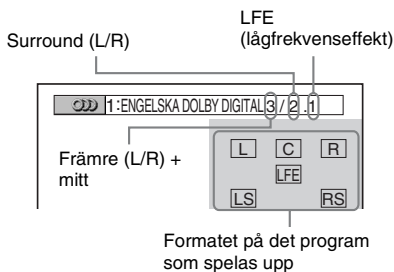
(endast DVD-skivor, DivX-video)

Om du trycker på AUDIO upprepade gånger vid uppspelning visas den aktuella ljudsignalen (PCM, Dolby Digital, DTS etc.) på TV-skärmen som nedan.

■ När du spelar en DVD-skiva

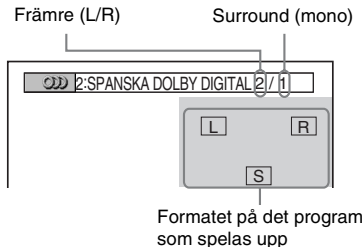
Exempel:

Dolby Digital 5.1 kanaler



Exempel:

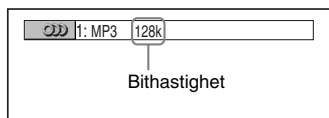
Dolby Digital 3 kanaler



■ När du spelar en DATA-CD-skiva (DivX-video) eller DATA-DVD-skiva (DivX-video)

Exempel:

MP3-ljud



Om ljudsignaler

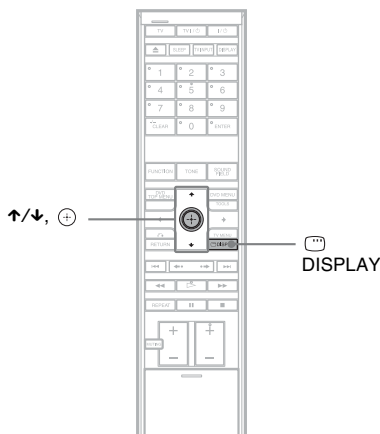
Ljudsignaler inspelade på en skiva innehåller ljudelement (kanaler) som framgår nedan. Varje kanal sänds ut från en separat högtalare.

- Främre (L)
- Främre (R)
- Mitt
- Surround (L)
- Surround (R)
- Surround (Mono): Den här signalen kan vara antingen Dolby Surround Sound-bearbetade signaler eller Dolby Digital Sound enkanaliga surroundljudsignaler.
- LFE-signal (lågfrekvenseffekt)

Välja [ORIGINAL] eller [PLAY LIST] på en DVD-R-/DVD-RW-skiva

DVD-VR

Vissa DVD-R-/DVD-RW-skivor i VR-läge (videoinspelning) har två typer av titlar för uppspelning: ursprungligt inspelade titlar ([ORIGINAL]) och titlar som kan skapas på DVD-inspelare för redigering ([PLAY LIST]). Du kan välja vilken typ av titlar du vill spela upp.

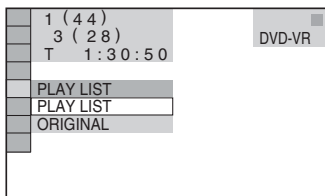


1 Tryck på  DISPLAY när systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

2 Välj  [ORIGINAL/PLAY LIST], genom att trycka på ↑/↓, tryck sedan på .

Alternativen för [ORIGINAL/PLAY LIST] visas.



Olika funktioner för att spela skivor

3 Välj en inställning genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$.

Standardinställningen är understruken.

- [PLAY LIST]: spelar upp de titlar som skapades från [ORIGINAL] för redigering.
- [ORIGINAL]: spelar upp de titlar som ursprungligen spelades in.

4 Tryck på $\oplus$.

Visa skivinformation

DVD-V

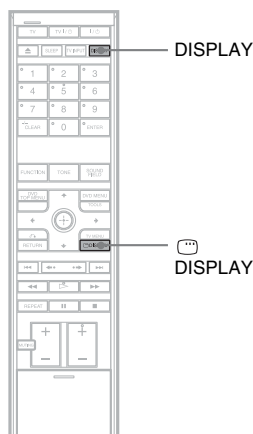
DVD-VR

VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD



Visa speltid och återstående tid i frontpanelens teckenfönster

Du kan granska skivans information, t.ex. återstående tid, totalt antal titlar på en DVD-skiva, antalet spår på en VIDEO-CD-, CD- eller MP3-skiva, eller filnamn på en skiva med DivX-video i frontpanelens teckenfönster (sid. 115).

Tryck på DISPLAY.

Varje gång du trycker på DISPLAY medan skivan spelas ändras frontpanelens teckenfönster

① → ② → ③ → ... → ① → ...

Vissa av de alternativ som visas kan försvinna efter några sekunder.

När du spelar en DVD-VIDEO- eller DVD-R/DVD-RW-skiva

- ① Uppspelningsid och nummer för den aktuella titeln
- ② Återstående tid och nummer för den aktuella titeln
- ③ Uppspelningsid och nummer för aktuellt kapitel

- ④ Återstående tid och nummer för det aktuella kapitlet
- ⑤ Skivnamn
- ⑥ Titel och kapitel

När du spelar en DATA-CD-skiva (DivX-video) eller DATA-DVD-skiva (DivX-video)

- ① Uppspelningstid för den aktuella filen
- ② Aktuellt filnamn
- ③ Aktuellt album och filnummer

När du spelar en VIDEO-CD-skiva (utan PBC-funktioner) eller en CD-skiva

- ① Uppspelningstid och nummer för den aktuella titeln
 - ② Återstående tid och nummer för det aktuella spåret
 - ③ Uppspelningstid för skivan
 - ④ Återstående tid för skivan
 - ⑤ Skivnamn
 - ⑥ Spår och index*
- * Endast VIDEO-CD.

När du spelar en DATA-CD-skiva (MP3-ljud) eller DATA-DVD-skiva (MP3-ljud)

- ① Uppspelningstid och nummer för det aktuella spåret
- ② Spårnamn (filnamn)

Tips

- När du spelar VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner visas speltiden i frontpanelens teckenfönster.

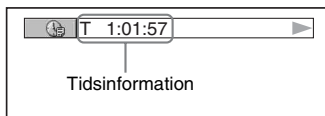
Obs!

- Systemet kan bara visa den första nivån med DVD/CD-text som exempelvis skivnamn eller titel.
- När MP3-filnamnet inte kan visas, syns istället "" i frontpanelens teckenfönster.
- Beroende på texten kan det hända att inte skivans eller spårets namn visas.
- Speltiden för MP3-ljudspår och DivX-videofiler kanske inte visas korrekt.

Kontrollera uppspelningstiden och återstående tid på TV-skärmen

Du kan granska uppspelningstiden och den återstående tiden för den titel, det kapitel eller det spår som spelas samt den totala uppspelningstiden eller den återstående tiden för skivan. Du kan också visa DVD-text och MP3-mappnamn/-filnamn inspelade på skivan.

- 1 Tryck på **DISPLAY** under uppspelning. Följande bild visas på TV-skärmen.



- 2 Tryck på **DISPLAY** upprepade gånger för att ändra tidsinformationen.

Vad som visas i teckenfönstret och vilken typ av tid som du kan ändra beror på vilken skiva du spelar.

■ När du spelar en DVD-VIDEO- eller DVD-RW-skiva

- T *.*:*.**
Uppspelningstid för den aktuella titeln
- T_*.**:*.*
Återstående tid för den aktuella titeln
- C *.*:*.**
Uppspelningstid för det aktuella kapitlet
- C_*.**:*.*
Återstående tid för det aktuella kapitlet

■ När du spelar en VIDEO-CD-skiva (med PBC-funktioner)

- *.*:*.**
Uppspelningstid för det aktuella avsnittet

■ När du spelar en VIDEO-CD-skiva (utan PBC-funktioner) eller en CD-skiva

- T *.*:*.**
Uppspelningstid för det aktuella spåret

- T-***.***
Återstående tid för det aktuella spåret
- D ***.***
Uppspelningstid för den aktuella skivan
- D-***.***
Återstående tid för den aktuella skivan

■ När du spelar en DATA-CD-skiva (MP3-ljud) eller DATA-DVD-skiva (MP3-ljud)

- T ***.***
Uppspelningstid för det aktuella spåret

■ När du spelar en DATA-CD-skiva (DivX-video) eller DATA-DVD-skiva (DivX-video)

- ***.***.***
Uppspelningstid för den aktuella filen

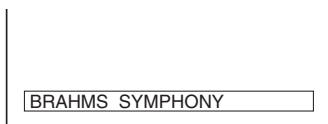
Obs!

- Tecken/markeringar visas eventuellt inte för en del språk.
- Beroende på vilken typ av skiva som spelas upp kan systemet bara visa ett begränsat antal tecken. För vissa skivor kan inte alla tecken i texten visas.

Granska uppspelningsinformationen på skivan

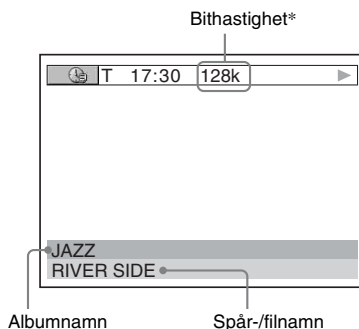
Granska DVD-/CD-text

Tryck på DISPLAY upprepade gånger i steg 2 för att visa text inspelad på DVD-/CD-skivan. DVD-/CD-text visas bara på TV-skärmen när text är inspelad på skivan. Texten kan inte ändras. Om skivan inte innehåller någon text visas "NO TEXT".



Granska DATA-CD-/DATA-DVD-text (MP3-ljud/DivX-video)

Du kan visa namnet på albumet/spåret/filen, samt ljudbithastigheten (mängden data per sekund för det aktuella ljudet) på TV-skärmen genom att trycka på DISPLAY under uppspelning av MP3-ljudspår eller DivX-video-filer på en DATA-CD-/DATA-DVD-skiva.



* Visas när:

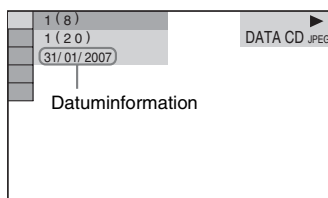
- ett MP3-ljudspår på DATA-CD-/DATA-DVD-skivor spelas upp.
- en DivX-video-fil som innehåller MP3-ljud på DATA-CD-/DATA-DVD-skivor spelas upp.

Granska datuminformationen (endast JPEG)

Du kan granska datuminformationen under uppspelning när Exif*-taggen registrerats i JPEG-bilddata.

Tryck på DISPLAY två gånger under uppspelning.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.



- * "Exchangeable Image File Format" är ett bildformat för digitalkameror som definierats av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Tips

- Datuminformationen är [DD/MM/ÅÅÅÅ].

DD: Dag

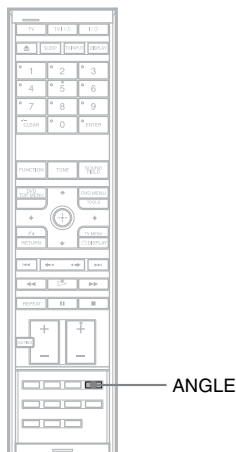
MM: Månad

ÅÅÅÅ: År

Ändra vinklarna

DVD-V

Om olika vinklar för ett avsnitt har spelats in på DVD-VIDEO-skivan kan du ändra visningsvinkel.



Med skyddet öppet.

Tryck på ANGLE under uppspelning.

Varje gång du trycker på ANGLE ändras vinkeln.

Obs!

- För vissa DVD-VIDEO-skivor kan du inte ändra kameravinkel även om det finns flera kameravinklar inspelade på den.

Visa undertexterna

DVD-V

DVD-VR

DATA-CD

DATA DVD

Om undertexter har spelats in på skivan kan du sätta på eller stänga av undertexterna under uppspelningen. Om flera språk för undertexter är inspelade på skivan kan du ändra språk under uppspelningen och sätta på eller stänga av undertexterna när du vill.



SUBTITLE

Med skyddet öppet.

Tryck på SUBTITLE under uppspelning.

Varje gång du trycker på SUBTITLE ändras språket för undertexten.

Obs!

- För vissa DVD-VIDEO-skivor kan du inte ändra undertexten även om det finns undertexter på flera språk inspelade på skivan. I vissa fall kan du inte heller stänga av den.
- Du kan ändra undertexterna om DivX-videofilen har filtillägget ".AVI" eller ".DIVX" och innehåller undertextinformation i samma fil.

Justera fördröjningen mellan bild och ljud

(A/V SYNK)

DVD-V

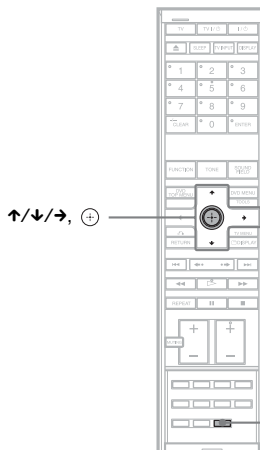
DVD-VR

VIDEO CD

DATA-CD

DATA DVD

Om ljudet inte överensstämmer med bilderna på TV-skärmen, kan du justera fördröjningen mellan bild och ljud.



SYSTEM MENU

Med skyddet öppet.

- 1 Tryck på SYSTEM MENU.
- 2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ upprepade gånger tills "A/V SYNC" visas i frontpanelens teckenfönster och tryck sedan på $\oplus$ eller $\rightarrow$.
- 3 Välj en inställning genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$.
Standardinställningen är understruken.
 - "LONG": justerar skillnaden mellan bilden och ljudet med 130 ms.
 - "SHORT": justerar skillnaden mellan bilden och ljudet med 70 ms.
 - "OFF": justerar inte.
- 4 Tryck på $\oplus$.
Inställningen aktiveras.
- 5 Tryck på SYSTEM MENU.
Systemmenyn stängs av.

Om MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler

DATA-CD DATA DVD

Vad är MP3/JPEG?

MP3 är en ljudkomprimeringsteknik som uppfyller ISO/MPEG-föreskrifterna. JPEG är en bildkomprimeringsteknik.

Skivor som systemet kan spela upp

Du kan spela upp DATA-CD-skivor (CD-ROM-/CD-R-/CD-RW-skivor) eller DATA-DVD-skivor (DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-/DVD-ROM-skivor) inspelade i MP3- (MPEG1 Audio Layer 3) eller JPEG-format. DATA-CD-skivor måste emellertid vara inspelade i ett av formaten ISO 9660 Level 1, Level 2 eller Joliet och DATA-DVD-skivor måste vara inspelade i UDF (Universal Disk Format) för att systemet ska kunna identifiera och spela upp spåren (eller filerna). Du kan även spela upp Multi Session-skivor (skivor som bränts i flera omgångar). Se bruksanvisningen som följde med CD-R/CD-RW- eller DVD-R/DVD-RW-enheten och med inspelningsprogramvaran (medföljer ej) som du använder för detaljer angående inspelningsformatet.

Om Multi Session-skivor

Om MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler spelas in den första gången som skivan bränns kommer systemet också att spela upp MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler från senare tillfällen när den har bränts. Om ljudspår och bilder i ljud-CD-format eller video-CD-format har spelats den första gången som skivan bränns, kan bara filer från den gången spelas upp.

Obs!

- Systemet kanske inte kan spela upp vissa DATA-CD-/DATA-DVD-skivor skapade i Packet Write-formatet.

MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler som systemet kan spela upp

Systemet kan spela upp MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler:

- som har filtillägget ".MP3" (MP3-ljudspår) eller ".JPG"/".JPEG" (JPEG-bildfil)
- som är i överensstämmelse med bildfilsformatet DCF*
- * "Design rule for Camera File system": Bildstandarder för digitala kameror reglerade av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

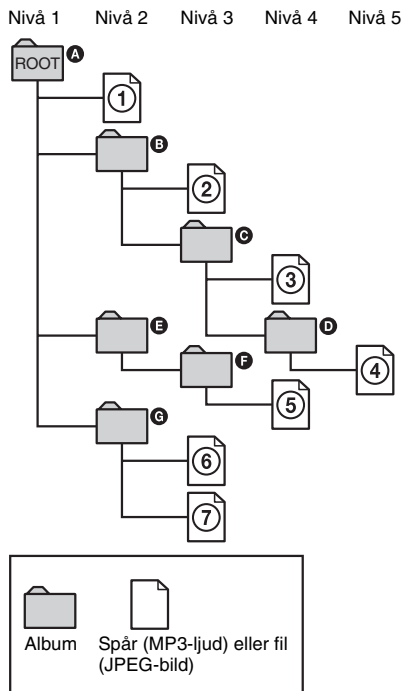
Obs!

- Systemet spelar upp all data med filtillägget ".MP3", ".JPG" eller ".JPEG" även om de inte är i MP3- eller JPEG-format. Att spela upp dessa data kan generera ett högt störljud som kan skada högtalarsystemet.
- Systemet är inte i överensstämmelse med ljud i MP3PRO-format.

Uppspelningsordning för MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler

Uppspelningsordningen för MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler på en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva är som följer:

■ Struktur för skiv innehåll



När du sätter i en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva spelas de numrerade spåren (eller filerna) upp från ① till ⑦. Eventuella underalbum/spår (eller filer) i ett aktuellt valt album har prioritet framför nästa album på samma nivå. (Exempel: C innehåller D så ④ spelas före ⑤.)

När du trycker på DVD MENU och listan med albumnamn visas på TV-skärmen (sid. 67), visas albumnamnen i följande ordning: A → B → C → D → F → G. Album som inte innehåller spår (eller filer) (som exempelvis album E) visas inte i listan.

Tips

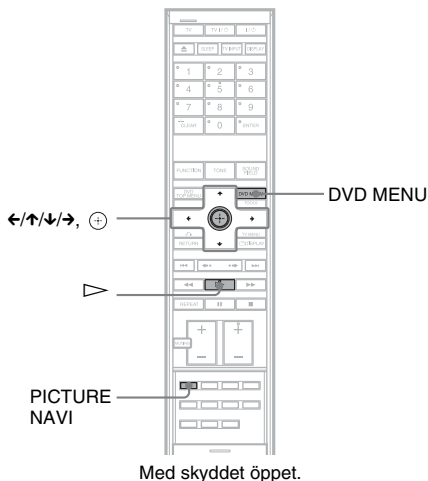
- Om du lägger till nummer (01, 02, 03 etc.) framför spår-/filnamnen när du lagrar spåren (eller filerna) på en skiva spelas spåren (eller filerna) upp i den ordningen.
- Att starta uppspelning tar längre tid för en skiva med många nivåer.

Obs!

- Uppspelningsordningen enligt illustrationen gäller inte alltid, beroende på vilken programvara som används för att skapa DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan, eller om det finns fler än 200 album och 300 spår (eller filer) i varje album.
- Systemet kan identifiera upp till 200 album och spelar inte upp något album efter det 200:e albumet.
- Det kan ta längre tid för systemet att starta en uppspelning i samband med växling till nästa album eller hopp till ett annat album.
- En del typer av JPEG-filer kan inte spelas upp.

Spela upp DATA-CD-skivor eller DATA-DVD-skivor med MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler

DATA-CD DATA DVD

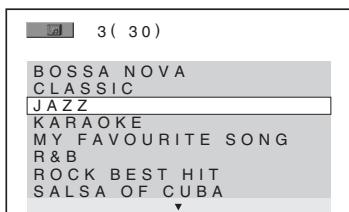


Välja ett MP3-ljudspår eller album

1 Sätt in en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva.

2 Tryck på DVD MENU.

Album inspelade på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan visas på TV-skärmen. När ett album spelas upp skuggas titeln.



3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja ett album.

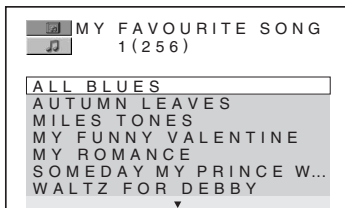
■ När du väljer ett album

Tryck på $\triangleright$ för att börja spela det valda albumet.

■ När du väljer ett spår

Tryck på $\oplus$.

Listan med spår i albumet visas.



Välj ett spår genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$, tryck sedan på $\oplus$.

Det valda spåret spelas upp. Du kan stänga av spårlistan genom att trycka på DVD MENU. Om du trycker på DVD MENU en gång till visas albumlistan på nytt.

Stoppa uppspelning

Tryck på ■.

Spela upp nästa eller föregående MP3-ljudspår

Tryck på $\lll/\ggg$. Observera att du kan välja nästa album genom att fortsätta trycka på $\ggg$ efter det sista spåret på det aktuella albumet, men du kan inte återgå till föregående album genom att trycka på $\lll$. Om du vill återgå till föregående album väljer du det i albumlistan.

Återgå till föregående skärm

Tryck på $\hookrightarrow$ RETURN.

Stänga visningen

Tryck på DVD MENU.

Olika funktioner för att spela skivor

Välja en JPEG-bildfil eller ett album

1 Sätt in en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva.

2 Tryck på DVD MENU.

Album inspelade på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan visas på TV-skärmen. När ett album spelas upp skuggas titeln.



3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja ett album.

■ När du väljer ett album

Tryck på $\triangleright$ för att börja spela det valda albumet.

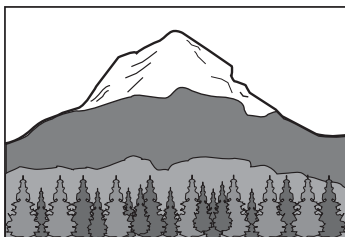
■ När du väljer en bild

Tryck på PICTURE NAVI.

Bilder och filer i albumet visas i 16 rutor.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Välj den bild du vill visa genom att trycka på $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, tryck sedan på $\oplus$.



Spela upp nästa eller föregående JPEG-bildfil

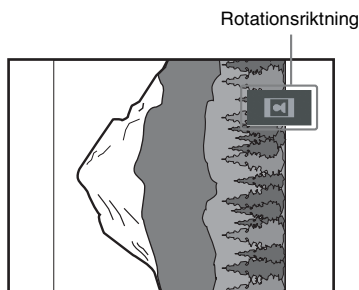
Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ när kontrollmenyn inte visas på TV-skärmen. Observera att du kan välja nästa album genom att fortsätta trycka på $\rightarrow$ efter den sista bilden på det aktuella albumet, men du kan inte återgå till föregående album genom att trycka på $\leftarrow$. Om du vill återgå till föregående album väljer du det i albumlistan.

Rotera en JPEG-bild

När en JPEG-bildfil visas på TV-skärmen kan du rotera bilden 90 grader i taget.

Tryck på $\uparrow/\downarrow$ när du visar en bild. Varje gång du $\uparrow$ roteras bilden moturs med 90 grader.

Exempel när du trycker på $\uparrow$ en gång:



Tryck på CLEAR när du vill återgå till normal visning.

Stoppa uppspelning

Tryck på ■.

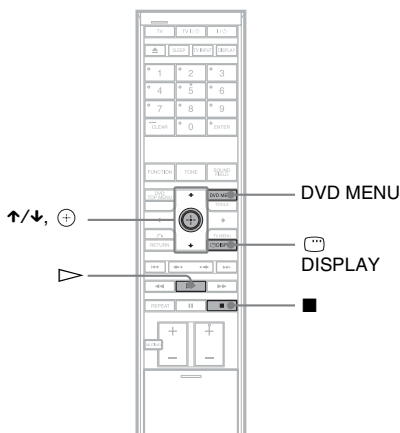
Tips

- En bläddringsruta visas på TV-skärmens högra sida. Om du vill visa ytterligare bildfiler väljer du den nedersta bilden och trycker på $\downarrow$. Om du vill återgå till föregående bild väljer du den översta bilden och trycker på $\uparrow$.

Spela upp ljudspår och bilder som ett bildspel med ljud

DATA-CD DATA DVD

Du kan spela upp ett bildspel med ljud genom att först placera MP3- och JPEG-filer i samma album på en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva. Sedan kan du spela upp DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan och välja läget [AUTO] enligt anvisningarna nedan.



1 Sätt in en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva.

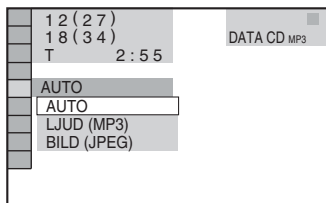
2 Tryck på ■.

3 Tryck på DISPLAY när systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

4 Tryck på för att välja [LÄGE (MP3, JPEG)] och tryck sedan på .

Alternativen för [LÄGE (MP3, JPEG)] visas.



5 Välj en inställning genom att trycka på .

Standardinställningen är understruken.

- [AUTO]: JPEG-bildfilerna och MP3-ljudspåren från samma album spelas upp som ett bildspel.
- [LJUD (MP3)]: spelar endast upp MP3-ljudspår kontinuerligt.
- [BILD (JPEG)]: endast JPEG-bildfiler spelas upp som ett bildspel.

6 Tryck på .

7 Tryck på DVD MENU.

Listan med album inspelade på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan visas.

8 Tryck på för att välja album och tryck på .

Systemet börjar spela upp valt album.

Du kan slå på och av albumlistan genom att trycka upprepade gånger på DVD MENU.

Tips

- När du väljer [AUTO] kan systemet identifiera upp till 300 MP3-spår och 300 JPEG-filer i ett enda album. När du väljer [LJUD (MP3)] eller [BILD (JPEG)] kan systemet identifiera upp till 600 MP3-filer eller 600 JPEG-filer i ett enda album. Maximalt 200 album kan identifieras oavsett valt läge.

Obs!

- Om du ställer in [LÄGE (MP3, JPEG)] på [BILD (JPEG)] för en skiva som endast innehåller MP3-spår eller [LJUD (MP3)] för en skiva som endast innehåller JPEG-filer, är det inte säkert att du kan ändra inställningen [LÄGE (MP3, JPEG)].
- PICTURE NAVI fungerar inte när [LJUD (MP3)] är valt.

- Om du spelar ett omfattande MP3-dataspår och JPEG-bilddata samtidigt kan ljudet hoppas över. Vi rekommenderar att du ställer in MP3-bithastigheten på 128 kbit/s eller lägre när du skapar filen. Om ljudet ändå hoppas över reducerar du storleken på JPEG-filen.

Ange bildspelets varaktighet (endast JPEG)

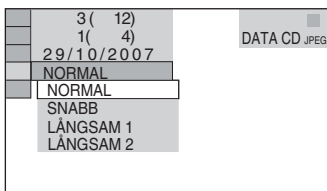
När du spelar upp JPEG-bildfiler med bildspel kan du ange hur länge bilderna ska visas på skärmen.

1 Tryck på DISPLAY två gånger.

Kontrollmenyn för JPEG visas på TV-skärmen.

2 Tryck på för att välja [INTERVALL], tryck därefter på .

Alternativen för [INTERVALL] visas.



3 Välj en inställning genom att trycka på .

Standardinställningen är understruken.

- [NORMAL]: ställer in bildvisningen på 6 till 9 sekunder.
- [SNABB]: ställer in bildvisningen på kortare än [NORMAL].
- [LÅNGSAM1]: ställer in bildvisningen på längre än [NORMAL].
- [LÅNGSAM2]: ställer in bildvisningen på längre än [LÅNGSAM1].

4 Tryck på .

Obs!

- En del JPEG-filer kan ta längre tid än andra att visa, vilket kan göra att bildvisningen verkar längre än för det alternativ du valde. Särskilt progressiva JPEG-filer eller JPEG-filer på 3 000 000 pixlar eller mer.

Välja en effekt för bildfiler i bildspelet

(endast JPEG)

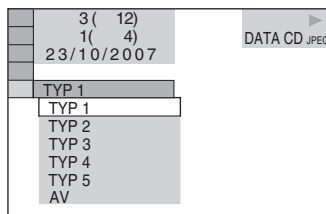
När du spelar upp en JPEG-bildfil kan du välja vilken effekt som ska användas när du visar bildspelet.

1 Tryck på DISPLAY två gånger.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på för att välja [EFFEKT] och tryck sedan på .

Alternativen för [EFFEKT] visas.



3 Välj en inställning genom att trycka på .

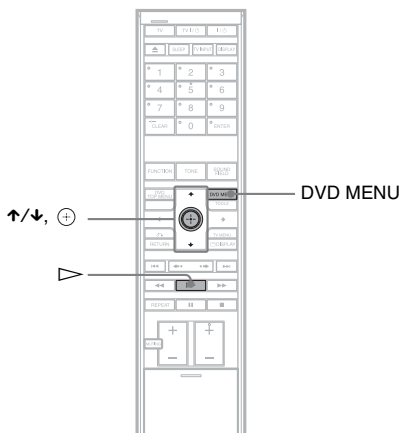
Standardinställningen är understruken.

- [TYP1]: Bilden sveper in från toppen till botten.
- [TYP2]: Bilden sträcks ut från vänster till höger på TV-skärmen.
- [TYP3]: Bilden sträcks ut från skärmens mitt.
- [TYP4]: Bilden tilldelas effekter slumpvis.
- [TYP5]: Nästa bild glider in över den föregående bilden.
- [AV]: Stänger av den här funktionen.

4 Tryck på .

Titta på DivX[®]-videofilmer

DATA-CD DATA DVD



Om DivX-videofiler

DivX[®] är en videokomprimeringsteknik som utvecklats av DivX, Inc. Denna produkt är officiellt DivX[®]-certifierad. Du kan spela upp DATA-CD- och DATA-DVD-skivor som innehåller DivX[®]-videofiler.

DATA-CD- och DATA-DVD-skivor som systemet kan spela upp

Uppspelning av DATA-CD- (CD-ROM-/CD-R-/CD-RW-skivor) och DATA-DVD-skivor (DVD-ROM-/DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-skivor) på det här systemet är föremål för särskilda förutsättningar:

- På de DATA-CD-/DATA-DVD-skivor som innehåller DivX-videofiler utöver MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler, kan systemet endast spela upp DivX-videofilerna. Detta system kan dock bara spela upp DATA-CD-skivor med det logiska formatet ISO 9660 Level 1/Level 2 eller Joliet, samt DATA-DVD-skivor av UDF-format (Universal Disk Format). Mer information om inspelningsformat finns i bruksanvisningarna som medföljer skivenheterna och programvaran som du använder för inspelning (medföljer ej).

Om uppspelningsordningen av data på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivor

Se ”Uppspelningsordning för MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler” (sidan 66). Observera att uppspelningsordningen inte alltid gäller, beroende på vilken programvara som används för att skapa DivX-videofilen, eller om det finns fler än 200 album och 600 DivX-videofiler i varje album.

Obs!

- Systemet kanske inte kan spela upp vissa DATA-CD-/DATA-DVD-skivor skapade i Packet Write-formatet.

DivX-videofiler som systemet kan spela upp

Spelaren kan spela upp data som spelats in i DivX-format och som har filtillägget ”.AVI” eller ”.DIVX”. Systemet spelar inte upp filer med filtillägget ”.AVI” eller ”.DIVX” om de inte innehåller en DivX-video.

Tips

- Mer information om MP3-ljudfiler eller JPEG-bildfiler som kan spelas upp på DATA-CD-skivor eller DATA-DVD-skivor finns i avsnittet ”Skivor som systemet kan spela upp” (sidan 65).

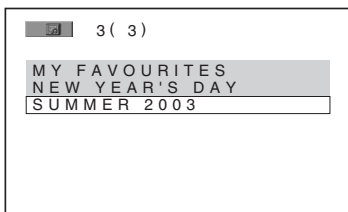
Obs!

- Systemet kan eventuellt inte spela upp en DivX-videofil när filen har kombinerats av två eller fler DivX-videofiler.
- Systemet kan inte spela upp en DivX-videofil vars storlek överstiger 720 (bredd) × 576 (höjd) eller 2 GB.
- Beroende på DivX-videofilen, kan det vara avbrott i ljudet eller ljudet kanske inte stämmer överens med bilderna på TV-skärmen.
- Systemet kan inte spela upp vissa DivX-videofiler som överstiger 3 timmar.
- Beroende på DivX-videofilen, kan bilden pausas eller vara otydlig. I detta fall rekommenderas du att skapa filen vid en lägre bithastighet. Om ljudet fortfarande är störande, rekommenderas ljudformatet MP3. Observera dock att systemet inte kan spela upp filer av WMA-format (Windows Media Audio).
- På grund av komprimeringstekniken som används för DivX-videofiler, kan det ta en stund för bilden att visas efter att du har tryckt på ▷.

Välja ett album

1 Tryck på DVD MENU.

Skivans albumlista visas. Endast album som innehåller DivX-videofiler förekommer i listan.



2 Välj det album du vill spela upp genom att trycka på ↑/↓.

3 Tryck på ▷.

Systemet börjar spela upp valt album. För att välja DivX-videofiler, se "Välja en DivX-videofil" (sidan 72).

Gå till nästa eller föregående sida

Tryck på ←/→.

Stänga visningen

Tryck upprepade gånger på DVD MENU.

Stoppa uppspelning

Tryck på ■.

Gå till nästa eller föregående sida

Tryck på ←/→.

Återgå till föregående skärm

Tryck på ⏮ RETURN.

Stoppa uppspelning

Tryck på ■.

Spela upp nästa eller föregående DivX-videofil utan att slå på ovannämnda fillista

Du kan välja nästa eller föregående DivX-videofil i samma album genom att trycka på ⏮/⏭.

Du kan också välja den första filen i nästa album genom att trycka på ⏭ under uppspelning av den sista filen i det aktuella albumet. Observera att du inte kan backa till ett föregående album genom att trycka på ⏮. Om du vill återgå till föregående album väljer du det i albumlistan.

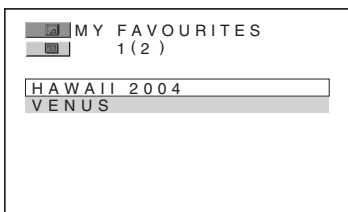
Tips

- Om antalet visningar är förinställt, kan du spela upp DivX-videofilerna så många gånger som numret visar. Följande förekomster tas med i beräkningen:
 - när systemet stängs av.
 - när en annan fil spelas.
 - när du matar ut skivan.

Välja en DivX-videofil

1 Efter steg 2 i "Välja ett album" trycker du på ⊕.

Listan med filerna i albumet visas.



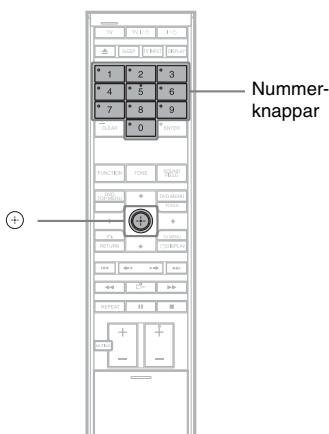
2 Välj en fil genom att trycka på ↑/↓, tryck sedan på ⊕.

Den fil du valt spelas upp.

(PBC-uppspelning)

Med PBC-funktioner (uppspelningskontroll) kan du utföra enkla interaktiva åtgärder, samt använda sökfunktioner och andra liknande funktioner.

Med PBC-uppspelning kan du spela VIDEO-CD-skivor interaktivt genom att följa menyn på TV:n.



- 1 Börja spela en VIDEO-CD-skiva med PBC-funktioner.**
Menyn för dina val visas på TV-skärmen.
- 2 Välj alternativets nummer med nummerknapparna.**
- 3 Tryck på .**
- 4 Följ instruktionerna på menyn för interaktiva funktioner.**
Se anvisningarna som följer med skivan eftersom procedurerna kan skilja sig åt mellan olika VIDEO-CD-skivor.

Återgå till menyn

Tryck på  RETURN.

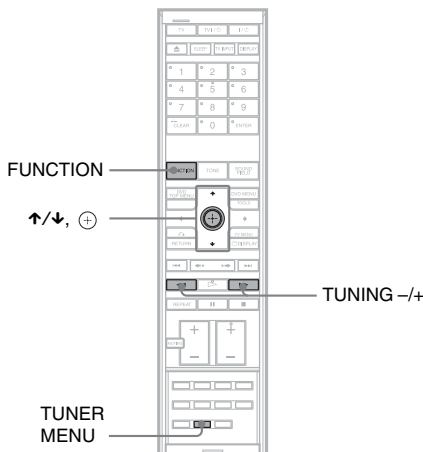
- Beroende på vilken VIDEO-CD-skiva du spelar kan meddelandet [Tryck på ENTER] i steg 3 kanske visas som [Tryck på SELECT] i de anvisningar som medföljer skivan. I så fall trycker du på $\triangleright$.

- Om du vill spela upp utan PBC-funktionen trycker du på eller använder nummernapparna medan systemet är i stoppat läge för att välja ett spår, och trycker sedan på eller . Systemet startar oavbruten uppspelning. Du kan inte visa stillbilder, till exempel en meny. För att återgå till PBC-uppspelning trycker du på två gånger och sedan på .

Tuner-funktioner

Förinställa radiostationer

Du kan förinställa 20 FM-stationer och 10 AM-stationer. Innan du ställer in stationerna bör du skruva ner volymen till lägsta nivån.



Med skyddet öppet.

- 1** Tryck på **FUNCTION** upprepade gånger tills "FM" eller "AM" visas i frontpanelens teckenfönster.
- 2** Tryck på och håll ner **TUNING +** eller **-** tills den automatiska sökningen börjar. Sökningen avbryts när systemet hittar en station. "TUNED" och "STEREO" (för stereoprogram) tänds i frontpanelens teckenfönster.
- 3** Tryck på **TUNER MENU**.
- 4** Tryck på **↑/↓** upprepade gånger tills "Memory?" visas i frontpanelens teckenfönster.
- 5** Tryck på **⊕**.
Ett förinställt nummer visas i frontpanelens teckenfönster.



- 6** Tryck på **↑/↓** för att välja önskat förinställt nummer.



Tips

- Du kan direkt välja ett förinställt nummer genom att trycka på nummerknapparna.

- 7** Tryck på **⊕**.
Stationen lagras.



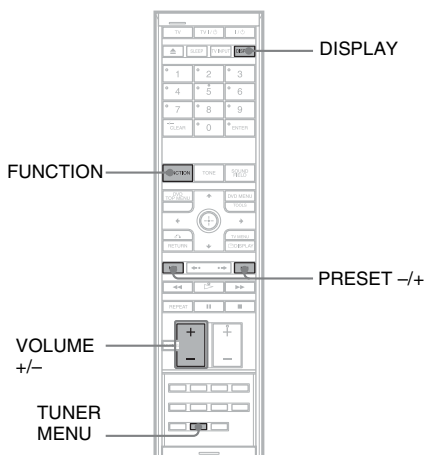
- 8** Tryck på **TUNER MENU**.
- 9** Upprepa stegen 1 till 8 om du vill lagra andra stationer.

Ändra ett förinställt nummer

Börja om från steg 3.

Lyssna på radio

Ställ först in radiostationer i förväg i systemets minne (se ”Förinställa radiostationer” (sidan 74)).



Med skyddet öppet.

- 1 Tryck på **FUNCTION** upprepade gånger tills ”FM” eller ”AM” visas i frontpanelens teckenfönster.

Den senast mottagna stationen tas in.

- 2 Tryck på **PRESET +** eller **–** upprepade gånger för att välja den förinställda station.

Varje gång du trycker på knappen tas en ny förinställd station in.

Tips

- Du kan direkt välja ett förinställt nummer genom att trycka på nummerknapparna.

- 3 Justera volymen genom att trycka på **VOLUME +/-**.

Stänga av radion

Tryck på **I/⏻** för att stänga av systemet. Om du vill växla till en annan funktion trycker du på **FUNCTION**.

Lyssna på ej förinställda radiostationer

Använd manuell eller automatisk inställning i steg 2.

För manuell inställning trycker du på **TUNING +** eller **–** upprepade gånger.

För automatisk inställning håller du ner **TUNING +** eller **–**. Den automatiska inställningen stoppar automatiskt när systemet tar emot en radiostation. För att stoppa den automatiska inställningen manuellt trycker du på **TUNING +** eller **–**.

Ställa in radiostationer när du vet deras frekvenser

Använd direktinställning i steg 2.

- 1 Tryck på **DIRECT TUNING**.
- 2 Tryck på nummerknapparna för att välja önskad frekvens som du vill ställa in. Om du t ex vill mata in ”98,00 MHz”, trycker du på nummerknapparna i följande ordning.
9 → 8 → 0 → 0
- 3 Tryck på **⊕**.

Om ett FM-program innehåller mycket brus

Om ett FM-program innehåller mycket brus kan du välja monomottagning. Du får inget stereoljud, men mottagningen blir bättre.

- 1 Tryck på **TUNER MENU**.
- 2 Tryck på **↑/↓** upprepade gånger tills ”FM Mode?” visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på **⊕** eller **→**.
- 3 Tryck på **↑/↓** för att välja ”MONO”. Standardinställningen är understruken.
 - ”STEREO”: stereomottagning.
 - ”MONO”: monomottagning.
- 4 Tryck på **⊕**. Inställningen aktiveras.
- 5 Tryck på **TUNER MENU**.

Tips

- Förbättra mottagningen genom att rikta om antennerna.

Namnge förinställda stationer

Du kan ange namn för förinställda stationer. Dessa namn (till exempel "XYZ") visas i frontpanelens teckenfönster när en station väljs. Observera att endast ett namn kan användas för varje förinställd station.

Obs!

- Du kan inte ange namn för förinställda stationer i RDS (Radio Data System) (sid. 77).

1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "FM" eller "AM" visas i frontpanelens teckenfönster.

Den senast mottagna stationen tas in.

2 Tryck på PRESET + eller – upprepade gånger för att välja den förinställda station för vilken du vill skapa ett indexnamn.

3 Tryck på TUNER MENU.

4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ upprepade gånger tills "Name In?" visas i frontpanelens teckenfönster.



5 Tryck på $\oplus$.

6 Skapa ett namn genom att använda $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$.

Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja ett tecken, tryck sedan på $\rightarrow$ för att flytta markören till nästa position.

Bokstäver, siffror och andra symboler kan användas för att ange en radiostations namn.

Om du skriver fel

Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ upprepade gånger tills tecknet som ska ändras blinkar, tryck sedan på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskat tecken.

Radera tecknet genom att trycka på $\leftarrow/\rightarrow$ upprepade gånger tills tecknet som ska raderas blinkar och tryck sedan på CLEAR.

7 Tryck på $\oplus$.

"Complete!" visas i frontpanelens teckenfönster och stationsnamnet lagras.

8 Tryck på TUNER MENU.

Tips

- Du kan kontrollera frekvensen på frontpanelens displaye genom att trycka upprepade gånger på DISPLAY (sid. 76).

Visa stationens namn eller frekvens i frontpanelens teckenfönster

När systemet är inställt på "FM" eller "AM", kan du kontrollera frekvensen med hjälp av frontpanelens teckenfönster.

Tryck på DISPLAY.

Varje gång du trycker på DISPLAY ändras frontpanelens display enligt följande:

① Stationsnamn*

② Frekvens**

* Detta visas om du angett ett namn för en förinställd station.

** Återgår till normal visning efter att flera sekunder förflutit.

Använda RDS (Radio Data System)

Vad är RDS?

RDS (Radio Data System) är en tjänst som gör att radiostationer kan sända ytterligare information tillsammans med den reguljära programsignalen. Denna tuner har flera RDS-funktioner, t.ex. visning av stationsnamn. RDS är bara tillgängligt för FM-stationer.*

Obs!

- RDS kanske inte fungerar om stationen inte sänder RDS-signalen ordentligt eller om signalstyrkan är för svag.
- * Inte alla FM-stationer erbjuder RDS-tjänster, eller har samma typ av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-systemet kan du höra med lokala radiostationer för mer information om RDS-tjänster i ditt område.

Ta emot RDS-sändningar

Välj en station på FM-bandet.

När du får in en station som har RDS-tjänster visas stationsnamnet* i frontpanelens teckenfönster.

- * Om en RDS-sändning inte tas emot kanske inte stationsnamnet visas i frontpanelens teckenfönster.

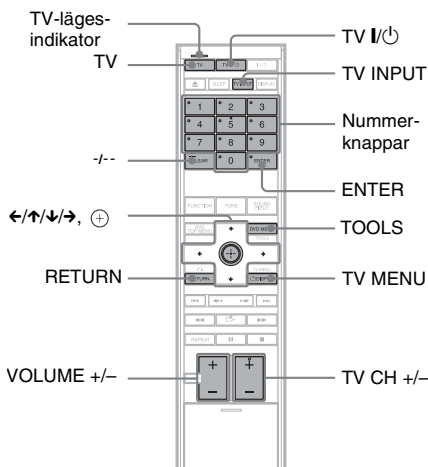
Tips

- När ett stationsnamn visas, kan du kontrollera frekvensen genom att trycka upprepade gånger på DISPLAY.

Andra åtgärder

Styra TV:n med den medföljande fjärrkontrollen

Genom att ställa in fjärrsignalen kan du styra TV:n med den medföljande fjärrkontrollen.



Obs!

- Koden kan ändras eller återställas till Sonys standardinställning när du byter batterier i fjärrkontrollen. Återställ då rätt kodnummer.

Styra TV-apparater med fjärrkontrollen

Håll ner TV I/⏻ och ange TV-tillverkarens kod (se tabellen) med hjälp av nummerknapparna. Släpp sedan TV I/⏻.

Om tillverkarkoden har angetts korrekt blinkar TV-lägesindikatorn långsamt två gånger. Om inställningen inte fungerar blinkar TV-lägesindikatorn fem gånger snabbt.

Koder för TV-apparater som går att styra

Om det finns flera kodnummer i listan kan du försöka ange dem en efter en tills du hittar den som passar din TV.

TV

Tillverkare	Kod
SONY	501 (standard), 502
ADMIRAL	510, 535, 542
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
BCLL&HOWELL	535, 542
BROKSONIC	503
CROSLEX	518
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAEWOO	503, 504, 505, 506, 507, 515
DAYTRON	517
EMERSON	503, 517
FISHER	508, 545
FUJITSU	528
FUNAI	548
GENERAL ELECTRIC	503, 509, 510
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 568, 576
GRUNDIG	511, 533
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 557
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KTV	503, 517
LOEWE	515, 556
LXI (Sears)	503, 508, 510, 517, 518, 551
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 566, 568
NEC	503, 520, 527, 554
PANASONIC	509, 524, 553, 572
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PHILIPS	515, 518, 557
PIONEER	509, 525, 526, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 556, 557, 566, 569, 574
SANYO	508, 545, 546, 567
SCOTT	503, 566

Tillverkare	Kod
SHARP	517, 535, 550, 565
SIGNATURE	535, 542, 550
SYLVANIA	503, 518, 566
TELEFUNKEN/ SABA	530, 537, 538, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
VIDECH	503, 514
WARDS	503, 517, 566
ZENITH	542, 543, 567

CATV

Tillverkare	Kod
SONY	802, 821, 822, 823, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BSKYB	862
GRUNDIG	859, 860
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
HUMAX	846, 847
JERROLD	830, 831
JERROLD/GI	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
MOTOROLA	807, 819
NOKIA	851, 853, 854, 864
OAK	841, 842, 843
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	816, 826, 833, 834, 835, 855
PHILIPS	830, 831, 856, 857, 858, 859, 860, 864
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
THOMSON	830, 831, 857, 861, 864, 876
ZENITH	826, 827

Styra TV:n

Du kan styra TV:n med följande knappar.

Tryck på	För att
TV I/⏻	Stänga av eller sätta på TV:n.
TV INPUT	Växla TV:ns insignalkälla mellan TV:n och andra insignalkällor.
VOLUME +/-*	Ställa in TV:ns ljudvolym.
TV CH +/-	Välja TV-kanal.
Nummerknappar*, ENTER*	Välja TV-kanal.
TOOLS*	Visar funktionsmenyn för den aktuella visningen.
RETURN*	Återgå till föregående skärm.
TV MENU*	Visa TV:ns meny.
←/↑/↓/→*, ⊕ *	Välj alternativet i menyn.

* Tryck på TV-knappen om du vill använda dessa knappar i TV-läget (TV-lägesindikatorn tänds).

-/- används för att välja ett kanalnummer som är större än 10. (Exempelvis för kanal 25, trycker du på -/-, därefter 2 och 5.)

Obs!

- Beroende på TV:n kan det hända att du inte kan styra TV:n eller använda vissa av knapparna ovan.
- TV-läget stängs av om du inte använder fjärrkontrollen under 10 sekunder.

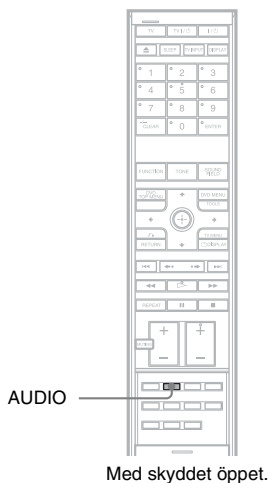
Lyssna på multiplexsändningsljud

(DUAL MONO)

Du kan lyssna på multiplexsändningsljud när systemet tar emot Dolby Digital-multiplexsändningssignalen.

Obs!

- För att kunna ta emot Dolby Digital-signalen, behöver du ansluta en digital satellitmottagare till kontrollenheten via en optisk eller koaxial digitalkabel (sid. 25) och ställa in det digitala utmatningsläget på den digitala satellitmottagaren till Dolby Digital.



Tryck på AUDIO.

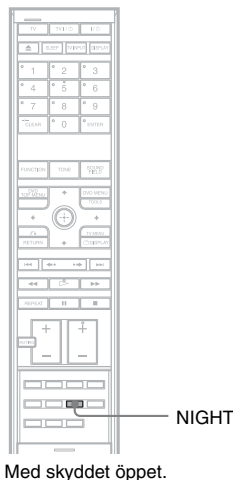
Tryck på AUDIO upprepade gånger tills den signal du vill ha visas i frontpanelens teckenfönster. Standardinställningen är understruken.

- ”MAIN”: Ljudet från huvudkanalen hörs.
- ”SUB”: Ljudet från subkanalen hörs.
- ”MAIN+SUB”: Blandat ljud från huvudkanalen och subkanalen hörs.

Lyssna på ljudet vid låg volym

(NIGHT MODE)

Du kan lyssna på ljudeffekter eller dialog, liknande ljudet i en biograf, även vid låg volym. Det är användbart om man tittar på filmer nattetid.



Tryck på NIGHT.

”NIGHT” tänds i frontpanelens teckenfönster och ljudeffekten aktiveras.

Tips

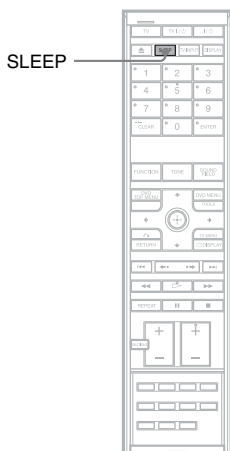
- Om du vill lyssna på mer effekter ställer du in [AUDIO DRC] på [STANDARD] eller [MAX] (sid. 97).

Stänga av ljudeffekten

Tryck på NIGHT igen.

Använda sovtimern

Du kan ställa in systemet att stängas av vid en förinställd tid så att du kan somna medan du lyssnar på musik. Du kan ställa in tiden i steg om 10 minuter.



Tryck på SLEEP.

Varje gång du trycker på den här knappen ändras minuterna, som visas (den kvarvarande tiden) i frontpanelens teckenfönster, enligt följande:

SLEEP OFF → SLEEP 90M → SLEEP 80M
↑ ↓
SLEEP 10M SLEEP 60M ← SLEEP 70M

När du ställer in sovtimern tänds "SLEEP" i frontpanelens teckenfönster.

Kontrollera återstående tid

Tryck på SLEEP en gång.

Ändra den återstående tiden

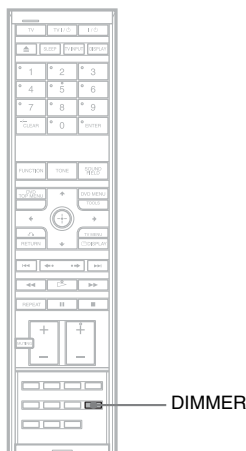
Tryck på SLEEP upprepade gånger för att välja önskad tid.

Avbryt sovtimer-funktionen

Tryck på SLEEP upprepade gånger tills "SLEEP OFF" visas i frontpanelens teckenfönster.

Ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster

Ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster kan ställas in i två olika nivåer.



Med skyddet öppet.

Tryck på DIMMER.

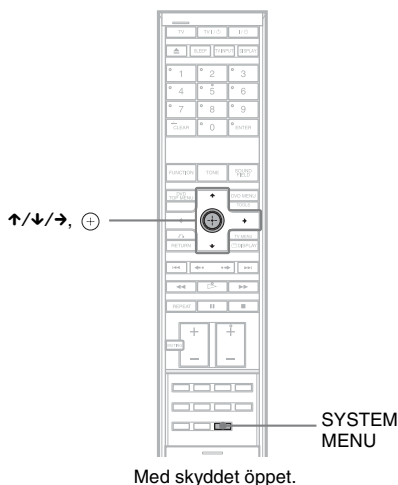
Varje gång du trycker på DIMMER, ändras ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster. Standardinställningen är understruken.

- "DIMMER OFF": Ljus.
- "DIMMER ON": Frontpanelens teckenfönster blir mörkt.

Ändra visningsläget

(INFORMATION MODE)

Du kan ändra informationen som visas i frontpanelens teckenfönster.



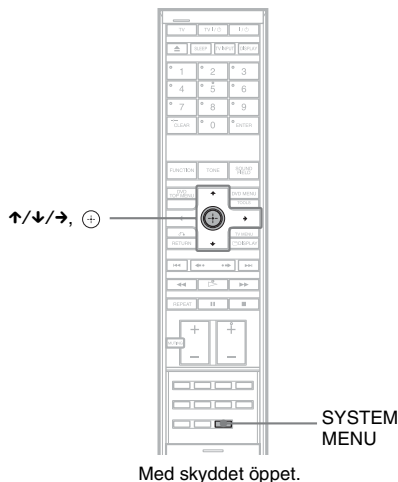
Med skyddet öppet.

- 1 Tryck på **SYSTEM MENU**.
- 2 Tryck på **↑/↓** upprepade gånger tills **"INFO MODE"** visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på **+** eller **→**.
- 3 Välj en inställning genom att trycka på **↑/↓**.
Standardinställningen är understruken.
 - **"STANDARD"**: visar all information som typ av skiva, spårnummer, information om repeteraläge, radiofrekvens, etc, för den valda funktionen. Mer information om den visade informationen finns i "Frontpanelens teckenfönster" (sidan 115).
 - **"SIMPLE"**: visar endast namnet på den valda funktionen.
- 4 Tryck på **+**.
Inställningen aktiveras.
- 5 Tryck på **SYSTEM MENU**.
Systemmenyn stängs av.

Ändra hur touchknapparna visas

(ILLUMINATION MODE)

Du kan välja hur touchknapparna ovanpå kontrollenheten visas.



Med skyddet öppet.

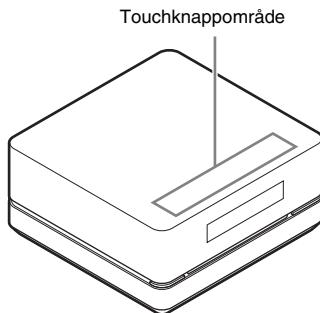
- 1 Tryck på **SYSTEM MENU**.
- 2 Tryck på **↑/↓** upprepade gånger tills **"ILLUM MODE"** visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på **+** eller **→**.
- 3 Välj en inställning genom att trycka på **↑/↓**.
Standardinställningen är understruken.
 - **"STANDARD"**: touchknapparna lyser hela tiden.
 - **"SIMPLE"**: touchknapparna tänds när man trycker på dem. När du vill använda touchknapparna trycker du på dem en gång, så att de tänds. Touchknapparna släcks om du inte trycker på dem under 10 sekunder.
- 4 Tryck på **+**.
Inställningen aktiveras.
- 5 Tryck på **SYSTEM MENU**.
Systemmenyn stängs av.

Tips

- Även om "SIMPLE"-läget är aktiverat, är endast ►
ovanpå kontrollenheten tänt under uppspelning.

Obs!

- När touchknapparna släcks i "SIMPLE"-läget, trycker du först i touchknappområdet så att touchknapparna tänds och sedan styr du systemet med dem.



Använda DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn

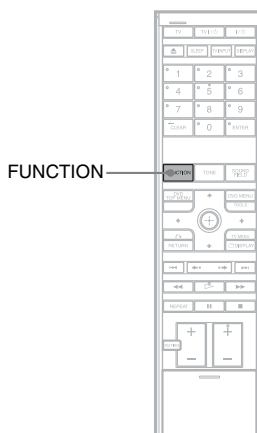
DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT)-adaptorn är till för att man ska kunna lyssna på ljud från en bärbar ljudkälla eller en PC. Genom att ansluta DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn kan du lyssna på ljud från anslutna systemkomponenter.

Vilka DIGITAL MEDIA PORT-adaptar som finns tillgängliga varierar mellan olika områden. Läs "Ansluta andra komponenter" (sidan 25) för detaljerad information om DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn.

Obs!

- Anslut inte någon annan adapter än DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn.
- Anslut inte eller koppla inte bort DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn till/från kontrollenheten medan systemet är påslaget.
- Beroende på typen av DIGITAL MEDIA PORT-adaptor (medföljer ej), kan även bilder visas. I detta fall matar systemet enbart ut kompositvideosignalen (se sid. 22, anslutningsmetod ④), oavsett vilken typ av videosignal det är.

Spela den anslutna komponenten på systemet



- 1 Tryck på **FUNCTION** upprepade gånger tills "DMPORT" visas i frontpanelens teckenfönster.

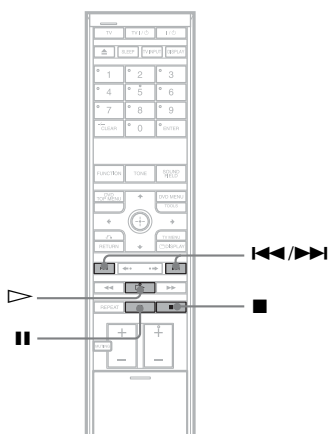
2 Börja spela upp på den anslutna komponenten.

Ljud och bilder från den anslutna komponenten spelas på systemet eller den anslutna TV:n.

Information om användning finns i bruksanvisningen för DIGITAL MEDIA PORT-adaptren (medföljer ej).

Tips

- Du kan förbättra ljudet när inspelningar i MP3-format eller andra komprimerade format spelas upp med en bärbar ljudkälla. Tryck på SOUND FIELD flera gånger tills "P.AUDIO" visas i frontpanelens teckenfönster.
- Beroende på typen av DIGITAL MEDIA PORT-adapter (medföljer ej) kan du styra en ansluten komponent med hjälp av knapparna på fjärrkontrollen eller kontrollenheten. Följande bild visar ett exempel på vilka knappar som kan användas i denna situation.



Avancerade inställningar och justeringar

Låsa skivor

(ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)

DVD-V

VIDEO CD

CD

Du kan ange två typer av uppspelningsrestriktioner för önskad skiva.

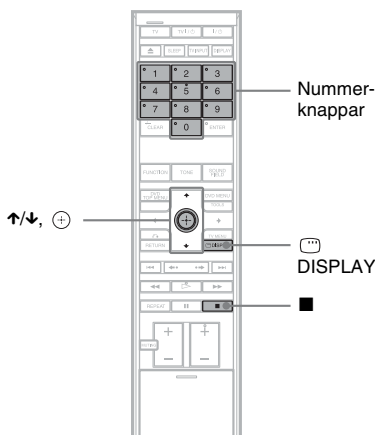
- Anpassat barnlås

Du kan ange uppspelningsrestriktionerna så att systemet inte kommer att spela olämpliga skivor.

- Barnlås

Uppspelningen för vissa DVD-VIDEO-skivor kan begränsas enligt en förinställd nivå som t.ex. användarens ålder. Avsnitt kan låsas eller bytas ut mot andra avsnitt.

Samma lösenord används för både Anpassat barnlås och Barnlås.



Hindra uppspelning av specifika skivor [ANPASSAT BARNLÅS]

Du kan ange samma lösenord för Anpassat barnlås för upp till 40 skivor. När du ställer in den 41:a, annulleras den första skivan.

1 Sätt i den skiva som du vill låsa.

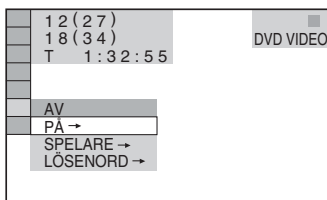
Om skivan spelas trycker du på för att stoppa uppspelningen.

2 Tryck på DISPLAY medan systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

3 Tryck på ↑/↓ för att välja [BARNLÅS] och tryck därefter på +.

Alternativen för [BARNLÅS] visas.



4 Tryck på ↑/↓ för att välja [PÅ →], tryck sedan på +.

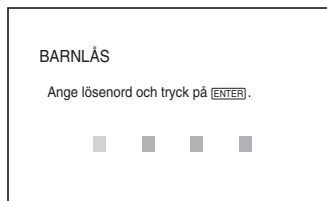
■ Om du inte har angett ett lösenord
Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.



Ange ett lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på +.
Displayen där du bekräftar lösenordet visas.

■ När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



5 Ange eller ange på nytt ditt lösenord på 4 siffror med nummernapparna och tryck sedan på (+) .

[Anpassat barnlås används.] visas och TV-skärmen återgår sedan till kontrollmenyn.

Om du vill stänga av Anpassat barnlås

- 1 Följ steg 1 till 3 under "Hindra uppspelning av specifika skivor [ANPASSAT BARNLÅS]".
- 2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [AV $\rightarrow$], tryck sedan på (+) .
- 3 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummernapparna och tryck sedan på (+) .

Spela upp en skiva med Anpassat barnlås

- 1 Sätt i skivan som har aktiverat Anpassat barnlås.
[ANPASSAT BARNLÅS] visas på TV-skärmen.



- 2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummernapparna och tryck sedan på (+) .
Systemet är klart för uppspelning.

Tips

- Om du glömmet lösenordet, skriv in det 6-siffriga numret "199703" med hjälp av nummernapparna när du blir ombedd att ange lösenordet i skärmen [ANPASSAT BARNLÅS], och tryck sedan på (+) . Du uppmanas att ange ett nytt 4-siffrigt lösenord.

Begränsa uppspelning för barn [BARNLÅS]

(endast DVD-VIDEO-skivor)

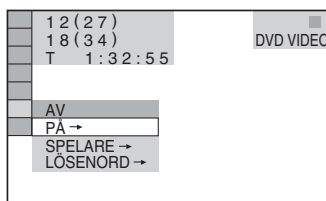
Uppspelningen för vissa DVD-VIDEO-skivor kan begränsas enligt en förinställd nivå som t.ex. användarens ålder. Funktionen [BARNLÅS] ger dig möjlighet att välja en nivå för att begränsa uppspelningen.

- 1 Tryck på $\square$ DISPLAY medan systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

- 2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [BARNLÅS] och tryck därefter på (+) .

Alternativen för [BARNLÅS] visas.



- 3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [SPELARE $\rightarrow$], tryck sedan på (+) .

■ Om du inte har angett ett lösenord
Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.



Ange ett lösenord på 4 siffror med nummernapparna och tryck sedan på (+) .
Displayen där du bekräftar lösenordet visas.

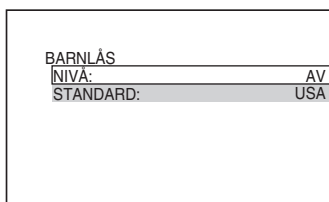
■ När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



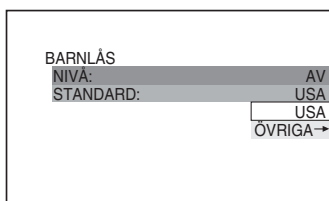
4 Ange eller ange på nytt ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på (+).

Displayen för angivande av nivå för uppspelningsbegränsning visas.



5 Tryck på ↑/↓ för att välja [STANDARD] och tryck sedan på (+).

Alternativen för [STANDARD] visas.



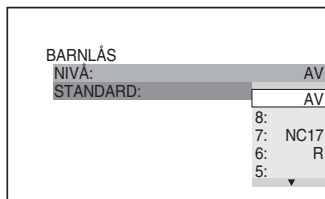
6 Tryck på ↑/↓ för att välja ett geografiskt område som nivå för uppspelningsbegränsning och tryck sedan på (+).

Området väljs.

Om du väljer [ÖVRIGA →] väljer du och anger en standardkod från tabellen på sidan "Koder för barnlås" (sidan 112) med nummerknapparna.

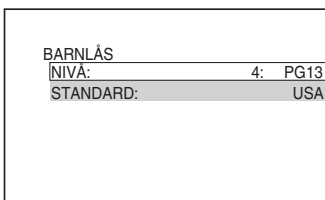
7 Tryck på ↑/↓ för att välja [NIVÅ] och tryck sedan på (+).

Alternativen för [NIVÅ] visas.



8 Tryck på ↑/↓ för att välja önskad nivå och tryck sedan på (+).

Inställningen av barnlås är klar.



Ju lägre värdet är, desto striktare är begränsningen.

Stänga av funktionen barnlås

Ställ in [NIVÅ] till [AV] i steg 8.

Spela en skiva med barnlås aktiverat

1 Sätt in skivan och tryck på ▷.

När displayen för att ange lösenord visas på TV-skärmen.

2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på (+).

Uppspelnigen startas.

Tips

- Om du glömmer lösenordet tar du ur skivan och upprepar steg 1 till 3 under "Hindra uppspelning av specifika skivor [ANPASSAT BARNLÅS]". När du ombeds att ange lösenordet skriver du "199703" med hjälp av nummerknapparna och trycker sedan på (+). Du uppmanas att ange ett nytt 4-siffrigt lösenord. När du har angett ett nytt 4-siffrigt lösenord sätter du in skivan i kontrollenheten igen och trycker på ▷. När displayen för att ange lösenord visas på TV-skärmen anger du det nya lösenordet.

Obs!

- När du spelar skivor som inte har barnlås kan uppspelningen inte begränsas på detta system.
- Beroende på vilken skiva som används kanske du omdöms att ändra barnlåsnivån medan skivan spelas. I detta fall anger du ditt lösenord och ändrar sedan nivå. Om läget för återupptagen uppspelning avbryts, återgår nivån till föregående nivå.

Ändra lösenordet

- Tryck på  DISPLAY medan systemet är i stoppläge.**
Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.
- Tryck på  för att välja  [BARNLÅS] och tryck därefter på .**
Alternativen för [BARNLÅS] visas.
- Tryck på  för att välja [LÖSEWORD →], tryck sedan på .**
Displayen för inskrivning av lösenordet visas.
- Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på .**
- Ange ett nytt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på .**
- För att bekräfta lösenordet anger du det på nytt med hjälp av nummerknapparna och trycker sedan på .**

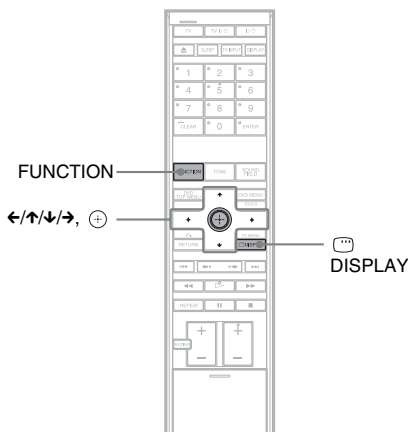
Om du skriver fel medan du skriver in lösenordet

Tryck på  innan du trycker på  och skriv in rätt nummer.

Automatiskt kalibrera för lämpliga inställningar

(AUTOM.KALIBRERING)

D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) kan ställa in det korrekta surroundljudet automatiskt.

**Obs!**

- Högt testljud matas ut när [AUTOM.KALIBRERING] startar. Du kan inte sänka volymen. Visa hänsyn till barn och grannar.

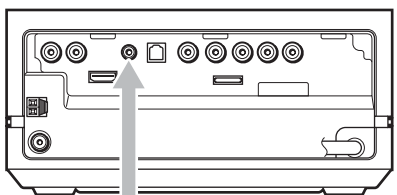
1 Anslut kalibreringsmikrofonen till ECM-AC2-uttaget på baksidan av kontrollenheten och placera den i öronnivå med hjälp av ett trebensstativ (medföljer ej).

Varje högtalares framsida bör vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hindrande föremål får finnas mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.

Obs!

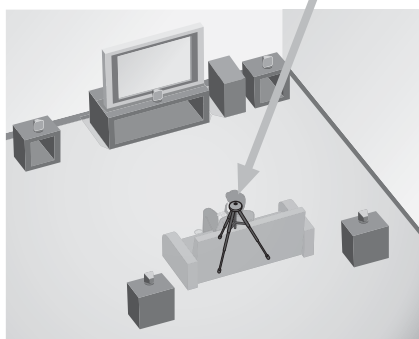
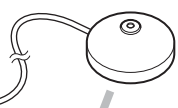
- ECM-AC2-uttaget används endast för den medföljande kalibreringsmikrofonen. Anslut inte andra mikrofoner.

Kontrollenhetens baksida



Till ECM-AC2-uttaget

Kalibreringsmikrofon

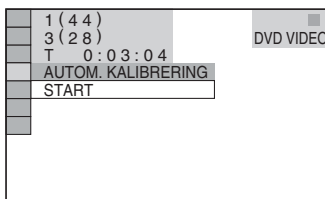


2 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "DVD" visas i frontpanelens teckenfönster.

3 Tryck på DISPLAY när systemet är i stoppläge.

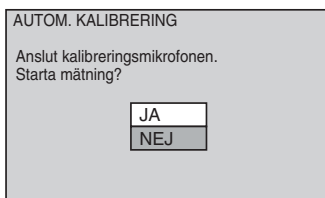
Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

4 Tryck på för att välja [AUTOM.KALIBRERING], och tryck därefter på .



5 Tryck på .

Displayen [AUTOM.KALIBRERING] visas.



6 Tryck på för att välja [JA], och tryck därefter på för att starta [AUTOM.KALIBRERING].

Var tyst under mätningen.



Obs!

- Se till att du inte befinner dig i mätområdet och var helt tyst under mätningen (cirka 1 minut), annars kan mätningen misslyckas. Under mätningen matas testsignaler ut från högtalarna.
- Mätningarna kan påverkas av miljön i det rum där systemet installerats.

- Om ett felmeddelande visas på TV-skärmen, följ det och välj sedan [JA].
Ett felmeddelande visas när:
 - kalibreringsmikrofonen inte är ansluten.
 - främre högtalare inte är korrekt anslutna.
 - surroundhögtalare inte är korrekt anslutna.
 - främre högtalare och surroundhögtalare inte är korrekt anslutna.
 - subwoofer inte är ansluten.

7 Tryck på ←/↑/↓/→ för att välja [JA] eller [NEJ], och tryck därefter på .

■ Mätningen är OK.

Koppla ur kalibreringsmikrofonen och välj sedan [JA]. Resultatet implementeras.

Mätning genomförd.
FRAM V : 5.00m 0.0dB
FRAM H : 5.00m 0.0dB
MITTEN : 5.00m + 1.0dB
SUBWOOFER : 5.00m + 4.0dB
SURROUND V : 3.00m - 2.0dB
SURROUND H : 3.00m - 2.0dB
Om det är OK, koppla ur kalibreringsmikrofonen och välj "JA".

■ Mätningen är inte OK.

Följ meddelandet och välj därefter [JA] för att försöka igen.

Fel vid mätning.
Kontrollera högtalaranslutning.
Försök igen?

Tips

- Du kan kontrollera avståndet mellan lyssningspositionen och varje högtalare. Se sid. 98.

Obs!

- Medan den automatiska kalibreringen pågår:
 - stäng inte av strömmen.
 - tryck inte på någon knapp.
 - ändra inte ljudvolymen.
 - ändra inte funktionen.
 - sätt inte i eller mata ut en skiva.
 - koppla inte ur kalibreringsmikrofonen.

Om felmeddelanden vid automatisk kalibrering

Om följande meddelande visas under [AUTOM.KALIBRERING], kontrollera "Symptom och åtgärder" och försök igen.

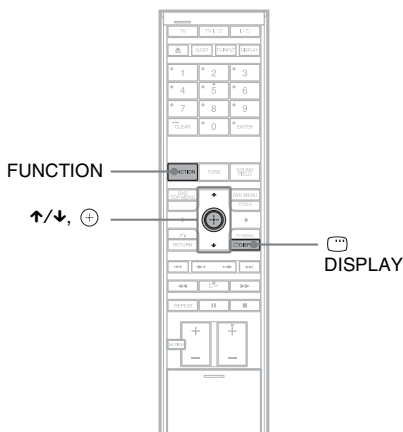
Felmeddelande	Symptom och åtgärder
[Kontrollera kalibreringsmikrofonens anslutning.]	Inget kanalljud hörs. Kontrollera att kalibreringsmikrofonen är korrekt ansluten. Om kalibreringsmikrofonen är korrekt ansluten, kan kalibreringsmikrofonen eller dess kabel vara skadad.
[Mikrofonens ingångsnivå överbelastad.]	Kalibreringsmikrofonen eller systemet kan vara skadat. Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.
[Kontrollera främre högtalarens anslutning.]	Främre högtalare är inte anslutna. Kontrollera att främre högtalare är korrekt anslutna (sid. 13).
[Kontrollera surroundhögtalarens anslutning.]	Endast en surroundhögtalare är ansluten. Kontrollera att surroundhögtalarna är korrekt anslutna (sid. 13).
[Kontrollera de främre och surroundhögtalarnas anslutning.]	Främre högtalare är inte anslutna och endast en surroundhögtalare är ansluten. Kontrollera att högtalarna är korrekt anslutna (sid. 13).
[Kontrollera subwoofers anslutning.]	Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.

Använda inställningsdisplayen

Genom att använda inställningsdisplayen kan du göra olika justeringar för till exempel bild och ljud.

För en övergripande lista med alla alternativ på inställningsdisplayen, se sid. 121.

Visade inställningar varierar beroende på landsmodell.



Obs!

- Uppspelningsinställningar lagrade på skivan har prioritet före inställningsdisplayens inställningar och alla beskrivna funktioner kanske inte fungerar.

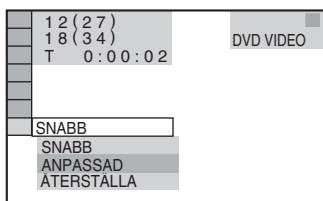
1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "DVD" visas i frontpanelens teckenfönster.

2 Tryck på  DISPLAY när systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

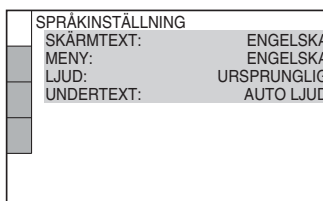
3 Tryck på  för att välja [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.



4 Tryck på  för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .

Inställningsdisplayen visas.

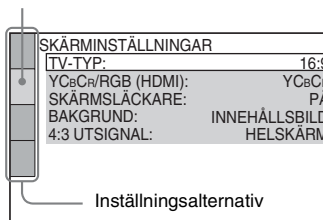


5 Tryck på  för att välja alternativ för inställning från den lista som visas: [SPRÅKINSTÄLLNING], [SKÄRMINSTÄLLNINGAR], [SPECIALINSTÄLLNINGAR] eller [HÖGTALARINSTÄLLN.]. Tryck sedan på .

Inställningsalternativet är valt.

Exempel: [SKÄRMINSTÄLLNINGAR]

Valt alternativ

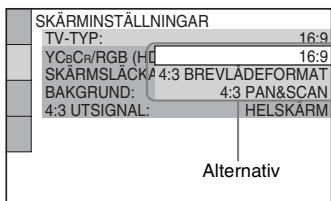


Inställningsalternativ

6 Välj ett alternativ med ↑/↓ och tryck sedan på ⊕.

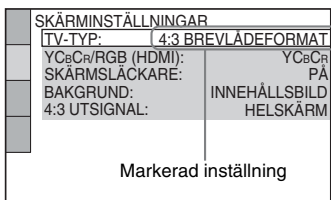
Alternativen för vald inställning visas.

Exempel: [TV-TYP]



7 Välj en inställning med ↑/↓ och tryck sedan på ⊕.

Alternativet väljs och inställningen är klar.

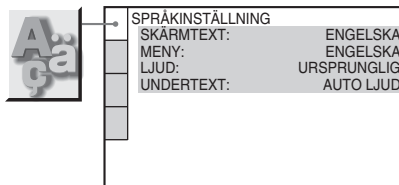


Ange språk för skärmtexten eller ljudspåret

[SPRÅKINSTÄLLNING]

Med [SPRÅKINSTÄLLNING] kan du ange olika språk för skärmtexten och ljudspåret.

Välj [SPRÅKINSTÄLLNING] i inställningsdisplayen. För mer information, se ”Använda inställningsdisplayen” (sidan 91).



■ [SKÄRMTEXT] (Texten på skärmen)

Ändrar språk för texten på TV-skärmen.

■ [MENY] (endast DVD-VIDEO-skivor)

Du kan välja önskat språk för skivans meny.

■ [LJUD] (endast DVD-VIDEO-skivor)

Ändrar språk för ljudspåret.

När du väljer [URSPRUNGLIG] väljs skivans prioriterade språk.

■ [UNDERTEXT] (endast DVD-VIDEO-skivor)

Ändrar språk för de undertexter som finns på DVD-VIDEO-skivan.

När du väljer [AUTO LJUD] ändras språket på undertexten till språket som du valde för ljudspåret.

Tips

- Om du väljer [ÖVRIGA →] i [MENY], [LJUD] och [UNDERTEXT] väljer du och anger språkkod från ”Språkkoder” (sidan 112) med nummerknapparna.

Obs!

- När du väljer ett språk i [MENY], [LJUD] eller [UNDERTEXT] som inte finns inspelat på DVD-VIDEO-skivan väljs automatiskt ett av de inspelade språken (beroende på vilken skiva som spelas, är det inte säkert att språket väljs automatiskt).

Inställningar för displayen

[SKÄRMINSTÄLLNINGAR]

Välj inställningar beroende på vilken TV som ansluts.

Välj [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] i inställningsdisplayen. För mer information, se "Använda inställningsdisplayen" (sidan 91). Standardinställningarna är understrukna.



■ [TV-TYP]

Väljer bildformatet för den anslutna TV:n (4:3 standard eller widescreen).

[16:9]	Välj detta när du ansluter till en widescreen-TV eller en TV med widescreen-funktion.
[4:3 BREVLÅDE- FORMAT]	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar en widescreen-film med svarta remsor på den övre och nedre delen av TV-skärmen.
[4:3 PAN&SCAN]	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar automatiskt widescreen-filmen på hela skärmen och skär av de delar som inte får plats.

[16:9]



[4:3

BREVLÅDEFORMAT]



[4:3 PAN&SCAN]



Obs!

- Beroende på vilken DVD du spelar kan [4:3 BREVLÅDEFORMAT] kanske väljas automatiskt i stället för [4:3 PAN&SCAN] eller vice versa.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Väljer den typ av HDMI-signal som matas ut från HDMI OUT-uttaget.

[YCbCr]	Avger YCbCr-signaler.
[RGB]	Sänder RGB-signaler.

Obs!

- Om den uppspelade bilden är störd, ställ in [YCbCr] till [RGB].
- Om HDMI OUT-uttaget är anslutet till utrustning med ett DVI-uttag så kommer [RGB]-signaler automatiskt att sändas även om du valt [YCbCr].

■ [SKÄRMSLÄCKARE]

Skärmsläckaren visas på TV-skärmen när systemet har varit i paus- eller stoppläge i 15 minuter eller när du spelar upp en CD-, DATA-CD- (MP3-ljud) eller DATA-DVD-skiva (MP3-ljud) längre än 15 minuter. Skärmsläckaren hjälper till att förhindra att skärmen på din visningsenhet skadas (spökbild). Tryck på valfri knapp, (t.ex. ►-knappen) för att stänga av skärmsläckaren.

[PÅ]	Aktiverar skärmsläckaren.
[AV]	Stänger av skärmsläckaren.

■ [BAKGRUND]

Väljer bakgrundsfärg eller bakgrundsbild på TV:n i stoppläge eller medan du spelar en CD-, DATA-CD (MP3-ljud)- eller DATA-DVD (MP3-ljud)-skiva.

[INNEHÅLLSBILD] Innehållsbilden (stillbild) visas, men bara om bilden redan har spelats in på skivan (CD-EXTRA osv.). Om skivan inte innehåller någon innehållsbild visas bilden [GRAFIK].

[GRAFIK] En förinställd bild lagrad i systemet visas.

[BLÅ] Bakgrundsfärgen är blå.

[SVART] Bakgrundsfärgen är svart.

■ [4:3 UTSIGNAL]

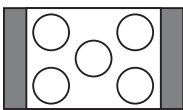
Denna inställning är endast tillgänglig när du ställer in [TV-TYP] i [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] till [16:9] (sid. 93). Justera för att visa progressiva signaler för bildproportionen 4:3. Om du kan ändra bildproportionerna på din TV som är kompatibel med progressiva signaler (525p/625p), ändrar du inställningen på din TV, inte på systemet. Observera att denna inställning endast är effektiv för HDMI-anslutning eller progressiva signaler som matas ut från VIDEO OUT (COMPONENT)-uttagen.

Obs!

- Denna inställning är endast tillgänglig när "PROGRE" (PROGRESSIV) har valts via RESOLUTION (sid. 94).

[HELSKÄRM] Välj detta när det går att ändra bildproportionerna på TV:n.

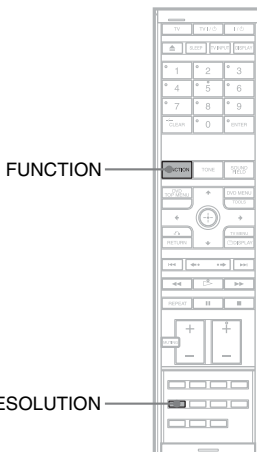
[NORMAL] Välj detta när det går inte att ändra bildproportionerna på TV:n. Visar bildproportionssignalen 16:9 med svarta band till vänster och höger om bilden.



TV med bildformatet 16:9

Kan TV:n ta emot progressiva signaler?

Progressiv är en metod att visa TV-bilder som minskar flimmer och ökar bildskärpan. Om du vill visa med den här metoden måste du ansluta till en TV som kan ta emot progressiva signaler.



Med skyddet öppet.

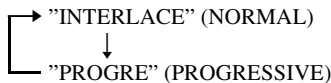
"PROGRESSIVE" visas i frontpanelens teckenfönster när systemet matar ut progressiva signaler.

1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger för att välja "DVD".

2 Tryck på RESOLUTION.

Den aktuella signalen visas i frontpanelens teckenfönster.

Varje gång du trycker på RESOLUTION ändras visningen enligt följande:



■ "INTERLACE" (NORMAL)

Välj denna inställning när:

- TV:n inte hanterar progressiva signaler eller
- TV:n är ansluten till VIDEO OUT (VIDEO)-uttaget.

■ "PROGRE" (PROGRESSIVE)

Välj denna inställning när:

- TV:n kan hantera progressiva signaler och
- TV:n är ansluten till VIDEO OUT (COMPONENT)-uttaget.

Välj normalt detta alternativ under ovanstående villkor. Detta identifierar programtypen automatiskt och sedan väljs passande konverteringssätt. Tänk på att bilden inte blir skarp eller inte visas alls om du väljer dessa inställningar såvida inte båda ovanstående villkor är uppfyllda.

Obs!

- Om du ansluter kontrollenheten och TV:n med HDMI-kabeln medan systemet är inställt på "INTERLACE" (NORMAL) ställs systemet automatiskt på "PROGRE" (PROGRESSIVE).

Tips

- Om du ansluter kontrollenheten och TV:n med HDMI-kabeln, används RESOLUTION för att välja vilken typ av videosignaler som matas ut från HDMI OUT-uttaget. För mer information, se "För att välja den typ av videosignaler som matas ut från HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out)" (sidan 95).

Om DVD-programvaror och konverteringssättet

DVD-programvara kan delas upp i två typer: filmbaserad och videobaserad programvara. Videobaserad programvara kommer från TV, som exempelvis drama och situationskomedier och visar bilder med 30 bildrutor/60 fält i sekunden. Filmbaserad programvara härrör från filmer och bilderna visas med 24 bildrutor per sekund. En del DVD-program innehåller både video och film.

Om de här bilderna ska visas naturligt på skärmen när de matas ut i progressivt format måste de progressiva signalerna konverteras för att överensstämma med den typ av DVD-program som du tittar på.

Obs!

- När du spelar upp videobaserade program i progressivt signalformat kan konverteringsprocessen göra att partier av vissa bilder verkar onaturliga när signalen matas ut via VIDEO OUT (COMPONENT)-uttagen. Bilder från VIDEO OUT (VIDEO)-uttaget påverkas inte även om du väljer "PROGRE" (PROGRESSIVE), eftersom de matas ut i radsprängsformat.

För att välja den typ av videosignaler som matas ut från HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out)

Om du ansluter kontrollenheten och TV:n med HDMI-kabeln, väljer du den typ av videosignaler som matas ut från HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out).

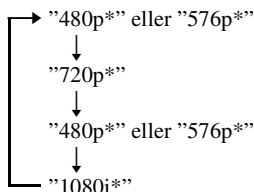
Mer informations finns även i bruksanvisningen som följer med TV:n/projektorn etc.

1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger för att välja "DVD".

2 Tryck på RESOLUTION.

Den aktuella typen av videosignaler visas i frontpanelens teckenfönster.

Varje gång du trycker på RESOLUTION ändras visningen enligt följande:



- "480p*": Sänder [720 × 480p]-videosignaler.
- "576p*": Sänder [720 × 576p]-videosignaler.
- "720p*": Sänder [1280 × 720p]-videosignaler.
- "1080i*": Sänder [1920 × 1080i]-videosignaler.

* i: interlace, p: progressiv

Obs!

- När HDMI-indikatorn på frontpanelen tänds, sträcks andra bilder än [720 × 480p] eller [720 × 576p] ut vertikalt.

Vid anslutning till en TV med standard 4:3-skärm

Beroende på skivan kan det hända att bilden inte passar din TV-skärm.

Se sid. 93 för att ändra bildförhållandet.

Anpassade inställningar

[SPECIALINSTÄLLNINGAR]

Använd detta för att ställa in uppspelningsrelaterade inställningar och andra inställningar.

Välj [SPECIALINSTÄLLNINGAR] i inställningsdisplayen. För mer information, se "Använda inställningsdisplayen" (sidan 91). Standardinställningarna är understrukna.



SPECIALINSTÄLLNINGAR	
HDMI-KONTROLL:	AV
STB-SYNKRONISERING:	AV
DIGITAL IN: TV → OPT, SAT/CABLE → COAX	
PAUSLÄGE:	AUTO
SPÄRVAL:	AV
FORTSATT UPPSPELN. MULTI:	PÅ
AUDIO DRC:	AV
LJUD (HDMI):	AV
DivX:	Registration Code →

■ [HDMI-KONTROLL]

Växlar funktionen HDMI-KONTROLL på eller av. Denna funktion är tillgänglig när du ansluter systemet och TV:n med HDMI-kabeln. För mer information, se "Förbereda för funktionen HDMI-KONTROLL" (sidan 41).

[AV]

Ställer in funktionen [HDMI-KONTROLL] på AV.

[PÅ]

Ställer in funktionen [HDMI-KONTROLL] på PÅ.
Alla komponenter som är anslutna med HDMI-kabeln i systemet kan styra varandra.

Obs!

- När du ställer in [PÅ] utan HDMI-anslutning till TV:n, visas [Kontrollera HDMI-anslutningen.] och [PÅ] går inte att ställa in.

■ [STB-SYNKRONISERING]

Växlar funktionen STB-SYNKRONISERING på eller av. Denna funktion är tillgänglig när du ansluter systemet och TV:n med HDMI-kabeln och du ställer in [HDMI-KONTROLL] på [PÅ]. För mer information, se "Lyssna på ljud från digitalbox (STB) eller digital satellitmottagare från systemet" (sidan 46).

[AV]	Stänger av funktionen [STB-SYNKRONISERING].
[PÅ]	Aktiverar funktionen [STB-SYNKRONISERING].

Obs!

- När denna funktion ställs in på [PÅ], aktiveras funktionen [DIGITAL IN].

■ [DIGITAL IN]

Tilldelar en digital ljudingång med funktionen "TV" och "SAT/CABLE".

[TV → OPT, SAT/CABLE → COAX]	Optiska ljudinsignaler tilldelas "TV"-funktionen, ljudinsignaler via koaxialingång tilldelas "SAT/CABLE"-funktionen.
-------------------------------------	--

[TV → COAX, SAT/CABLE → OPT]	Ljudinsignaler via koaxialingång tilldelas "TV"-funktionen, optiska ljudinsignaler tilldelas "SAT/CABLE"-funktionen.
-------------------------------------	--

■ [PAUSLÄGE] (endast DVD-VIDEO-/DVD-R-/DVD-RW-skivor)

Försätter bilden i pausläge.

[AUTO]	Bilden, inklusive dynamiskt rörliga motiv, matas ut utan jitter. Välj normalt den här inställningen.
[STILLBILD]	Bilden, inklusive motiv som inte rör sig dynamiskt, matas ut med hög upplösning.

■ [SPÅRVAL] (endast DVD-VIDEO-skivor)

Ger prioritet åt det ljudspår som har flest antal kanaler när du spelar upp DVD-VIDEO-skivor med flera ljudformat (PCM, DTS, MPEG-ljud eller formatet Dolby Digital) inspelade.

[AV]	Ingen prioritet.
[AUTO]	Prioritet ges.

Obs!

- När du väljer [AUTO] kan språket komma att ändras. Inställningen [SPÅRVAL] har högre prioritet än [LJUD]-inställningarna under [SPRÅKINSTÄLLNING] (sid. 92). (Beroende på vilken skiva som spelas kanske den här funktionen inte fungerar.)

- Om ljudspåren PCM, DTS, Dolby Digital Sound och MPEG-ljud har samma antal kanaler, väljer systemet PCM-, DTS-, Dolby Digital Sound och MPEG-ljudspår i den ordningen.

■ [FORTSATT UPPSPEL. MULTI] (endast DVD-VIDEO-/VIDEO-CD-skivor)

Ändrar inställningen för Fortsatt uppspel. multi till på eller av.

[PÅ]	Lagrar återupptagningsinställningar i minnet.
[AV]	Lagrar inte återupptagningsinställningar i minnet. Uppspelningsstartar från återupptagningspunkten enbart för den aktuella skivan i systemet.

■ [AUDIO DRC] (endast DVD VIDEO)

Begränsar ljudspårets dynamiska område. Lämpligt om man vill titta på film på natten med låg volym.

[AV]	Ingen komprimering av det dynamiska området.
[STANDARD]	Återskapar ljudspåret med det dynamiska område som inspelningsteknikern avsåg.
[MAX]	Komprimerar det dynamiska området helt.

■ [LJUD (HDMI)]

Välj statusen för ljudet som matas ut från HDMI OUT-uttaget.

[AV]	Ljudet matas inte ut från HDMI OUT-uttaget.
[PÅ]	Avger ljudsignaler genom att konvertera signaler för Dolby Digital, DTS eller 96 kHz/24-bitars PCM till 48 kHz/16-bitars PCM.

Obs!

- När du ansluter kontrollenheten och TV:n med HDMI-kabeln och [PÅ] har valts, tillämpas inte AUDIO DRC, A/V SYNC, TONE, MOVIE/MUSIC och ljudfält på ljudet som kommer från TV:n.

■ [DivX]

Visar registreringskoden för det här systemet.

För mer information, besök

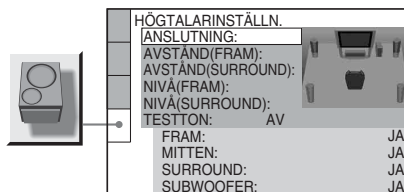
<http://www.divx.com> på Internet.

Inställningar för högtalarna

[HÖGTALARINSTÄLLN.]

För att få bästa möjliga surroundljud ställer du in anslutningen för högtalarna och avståndet mellan dem och lyssningspositionen. Använd sedan testtonen för att justera högtalarnas nivå och balans till samma nivå.

Välj [HÖGTALARINSTÄLLN.] i inställningsdisplayen. För mer information, se ”Använda inställningsdisplayen” (sidan 91). Standardinställningarna är understrukna.



Återgå till standardinställningen när du ändrar en inställning

Markera alternativet och tryck på CLEAR.

Observera att det endast är inställningen [ANSLUTNING] som inte återställs till standardinställningarna.

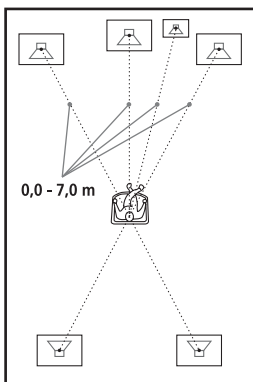
■[ANSLUTNING]

Om du inte kopplar in några mitthögtalare eller surroundhögtalare ställer du in parametrarna för [MITTEN] och [SURROUND]. Eftersom inställningen för den främre högtalaren och subwoofern är fast kan du inte ändra dem.

[FRAM]	[JA]
[MITTEN]	[JA]: Välj normalt det här alternativet. [INGEN]: Välj detta om du inte använder någon mitthögtalare.
[SURROUND]	[JA]: Välj normalt det här alternativet. [INGEN]: Välj detta om du inte använder någon surroundhögtalare.
[SUBWOOFER]	[JA]

■ [AVSTÅND (FRAM)]

Standardavståndet mellan högtalarna i relation till lyssningspositionen visas i exemplet nedan. När du ställer in avståndet via snabbinställningen (sid. 19), visas inställningarna automatiskt.



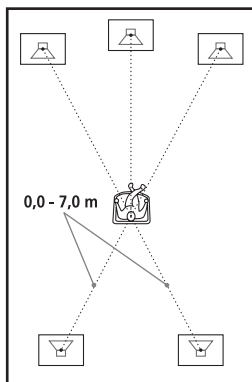
Du måste ändra värdet i inställningsdisplayen när du flyttar högtalarna.

[V/H] 3,0 m*	Fronthögtalarens avstånd från lyssningspositionen kan ställas in på mellan 0,0 och 7,0 meter.
[MITTEN] 3,0 m* (visas när du ställer in [MITTEN] till [JA] i inställningen [ANSLUTNING].)	Mithögtalarens avstånd från lyssningspositionen kan ställas in på mellan 0,0 och 7,0 meter.
[SUBWOOFER] 3,0 m*	Subwoofers avstånd från lyssningspositionen kan ställas in på mellan 0,0 och 7,0 meter.

* När du utför snabbinställningen (sid. 19), ändras standardinställningarna.

■ [AVSTÅND (SURROUND)]

Standardavståndet mellan högtalarna i relation till lyssningspositionen visas i exemplet nedan. När du ställer in avståndet via snabbinställningen (sid. 19), visas inställningarna automatiskt.



Du måste ändra värdet i inställningsdisplayen när du flyttar högtalarna.

[V/H] 3,0 m* (visas när du ställer in [SURROUND] till [JA] för inställningen [ANSLUTNING].)	Surroundhögtalarens avstånd från lyssningspositionen kan ställas in på mellan 0,0 och 7,0 meter.
---	--

* När du utför snabbinställningen (sid. 19), ändras standardinställningarna.

Obs!

- Beroende på den inmatade ljudströmmen, är kanske inställningen för [AVSTÅND (FRAM)]/ [AVSTÅND (SURROUND)] inte effektiv.
- När inställningen för högtalaravståndet inte är inom rekommenderat område, visas $\Delta\uparrow$ / $\Delta\downarrow$ ** m (** betecknar siffrvärdet). $\Delta\uparrow$ indikerar mer än det rekommenderade avståndet. $\Delta\downarrow$ indikerar mindre.

■ [NIVÅ (FRAM)]

Du kan variera nivån på de främre högtalarna enligt följande. Kontrollera att du ställer in [TESTTON] till [PÅ] för att göra justeringen lättare.

[V/H] 0,0 dB	Ställ in detta mellan -6,0 dB och +6,0 dB.
[MITTEN] 0,0 dB (visas när du ställer in [MITTEN] till [JA] i inställningen [ANSLUTNING].)	Ställ in detta mellan -6,0 dB och +6,0 dB.
[SUBWOOFER] 0,0 dB	Ställ in detta mellan -6,0 dB och +6,0 dB.

■ [NIVÅ (SURROUND)]

Du kan variera nivån på surroundhögtalarna enligt följande. Kontrollera att du ställer in [TESTTON] till [PÅ] för att göra justeringen lättare.

[V/H] 0,0 dB (visas när du ställer in [SURROUND] till [JA] för inställningen [ANSLUTNING].)	Ställ in detta mellan -6,0 dB och +6,0 dB.
---	---

Justera volymen på alla högtalare samtidigt

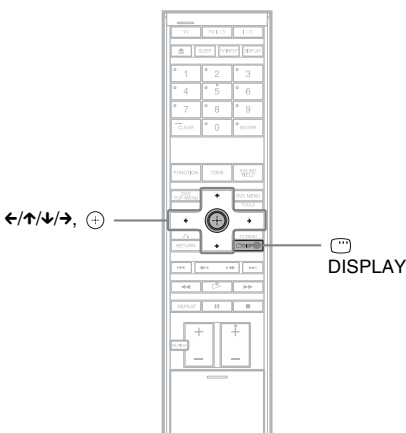
Tryck på VOLUME +/- på fjärrkontrollen eller tryck på VOLUME +/- (touchknappen) på kontrollenheten.

■ [TESTTON]

Du får en testton i högtalarna för att justera [NIVÅ (FRAM)] och [NIVÅ (SURROUND)].

[AV]	Testtonen kommer inte ifrån högtalarna.
[PÅ]	När du justerar nivån hörs testtonen från varje högtalare i sekvens. När du väljer något av alternativen för [HÖGTALARINSTÄLLN.] hörs testtonen från både vänster och höger högtalare i en följd efter varandra.

Justera högtalarnas nivå med hjälp av testton



1 Tryck på DISPLAY när systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på för att välja [INSTÄLLNINGAR], tryck därefter på .

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.

3 Tryck på för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .

Inställningsdisplayen visas.

4 Tryck på flera gånger för att välja [HÖGTALARINSTÄLLN.], tryck sedan på eller .

5 Tryck på flera gånger för att välja [TESTTON], tryck sedan på eller .

6 Tryck på flera gånger för att välja [PÅ] och tryck sedan på .

En testton hörs från varje högtalare i sekvens.

7 Justera värdet för [NIVÅ (FRAM)] eller [NIVÅ (SURROUND)] med hjälp av från din lyssningsposition.

Testtonen hörs endast från den högtalare som du justerar.

8 Tryck på när du är färdig med justeringarna.

9 Tryck på flera gånger för att välja [TESTTON] och tryck sedan på .

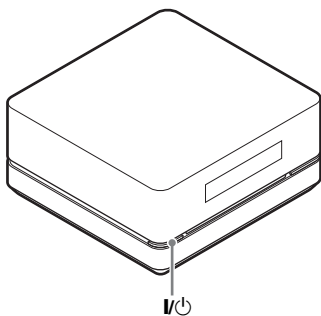
10 Tryck på flera gånger för att välja [AV] och tryck sedan på .

Obs!

- Signalerna för testton matas inte ut från HDMI OUT-uttaget.

Återgå till standardinställningarna

Återställa ljudfältinställningarna eller radioinställningarna till standardinställningen



- 1 Slå av strömmen.
- 2 Tryck och håll I/⏻ på kontrollenheten cirka 5 sekunder.

"MEMORY CLR" och "PUSH POWER" visas omväxlande i frontpanelens teckenfönster cirka 10 sekunder.

- 3 Tryck på I/⏻.
"CLEARING" visas i frontpanelens teckenfönster och standardinställningarna återställs. När "CLEARED!" visas stängs systemet av.

Obs!

- I steg 3, om du inte trycker på I/⏻ eller trycker på några andra knappar än I/⏻ på kontrollenheten, startas systemet. Inställningen aktiveras inte.
- När du sätter på systemet efter att ha återställt standardinställningarna, vänta cirka 20 sekunder innan du sätter på strömmen genom att trycka på I/⏻.

Återställa inställningarna på inställningsdisplayen till standardinställningen

- 1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "DVD" visas i frontpanelens teckenfönster.
- 2 Tryck på  DISPLAY när systemet är i stoppläge.
Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.
- 3 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR], tryck därefter på  .
Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.
- 4 Tryck på  för att välja [ÅTERSTÄLLA], tryck därefter på  .
- 5 Tryck på  för att välja [JA].
Du kan också avbryta processen och återgå till kontrollmenyn genom att välja [NEJ] här.
- 6 Tryck på  .

Alla inställningar som förklaras på sidorna 92 till 100 återgår till standardinställningarna.

Tryck inte på I/⏻ när du återställer systemet eftersom det tar några sekunder att göra klart.

Obs!

- När du startar systemet efter att det återställts, och det inte finns någon skiva i kontrollenheten, visas guidemeddelandet på TV-skärmen. Tryck på  för att utföra snabbinställningarna (sid. 19) och på CLEAR för att återgå till normalskärmen.
- Inställningarna för "BASS", "MIDDLE", och "TREBLE" återställs också till standardvärdet.

Ytterligare information

Försiktighetsåtgärder

Strömkällor

- Om du vet med dig att du inte kommer att använda subwoofern under en längre tid bör du koppla ur den från vägguttaget. När du kopplar bort nätkabeln drar du i kontakten. Dra aldrig i sladden.

Placering

- Placera systemet på en plats med tillräcklig ventilering för att undvika att det blir för varmt.
- Om du spelar med hög volym och under en längre tid, blir höljet varmt. Detta är inte ett tekniskt fel. Du bör emellertid vara försiktig med att vidröra de heta ytorna. Placera inte kontrollenheten där utrymmet runt den är begränsat. Om inte luften kan cirkulera fritt finns risk för överhettning.
- Blockera inte ventilationsöppningarna genom att placera saker på systemet. Systemet är utrustat med en kraftig förstärkare. Om ventilationsöppningarna är blockerade, kan kontrollenheten överhettas och sluta att fungera.
- Placera inte kontrollenheten på ytor med ett material som kan blockera ventilationsöppningarna (som t.ex. textilier, mattor och liknande) eller, av samma anledning, i närheten av gardiner och dylikt.
- Placera inte kontrollenheten i närheten av värmekällor, t.ex. radiatorer och varmluftsutsläpp, och inte heller i direkt solljus, där det är mycket dammigt eller där den kan utsättas för mekaniska stötar och vibrationer.
- Installera inte kontrollenheten i ett lutande läge. Den är enbart avsedd att användas i horisontell läge.
- Placera inte varken kontrollenheten eller skivorna i närheten av starka magnetiska fält, t.ex. bredvid mikrovågsugnar eller stora högtalare.
- Placera inte något ovanpå kontrollenheten och subwoofern.

Användning

- Om systemet tas direkt från en kall till en varm plats eller om det placeras i ett mycket fuktigt rum kan kondens uppstå på linserna inuti kontrollenheten. Om detta inträffar kanske inte systemet kommer att fungera ordentligt. Ta då ur skivan och låt systemet stå på i en halvtimme tills kondensen avdunstat.
- Mata ut eventuella skivor ur systemet innan du flyttar på det. Om skivorna inte matas ut kan de skadas.

- Om något föremål olyckligtvis skulle råka komma in inuti höljet bör du genast koppla bort strömmen till subwoofern, och sedan lämna in den till en behörig tekniker för kontroll innan du använder den igen.

Justera volymen

- Skruva inte upp volymen när du lyssnar på ett avsnitt med mycket låga signalstyrkor eller ingen signal alls. Högtalarna kan då skadas när volymen kommer till högre nivåer.

Rengöring

- Rengör höljet, panelen och reglagen med en mjuk duk fuktad med mildt rengöringsmedel. Använd inte skursvamp, skurpulver eller lösningsmedel som sprit eller tvättbensin.
Om du har några frågor eller får problem med systemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Vid rengöring av skivor, skiv-/linsrengöring

- Använd inte de rengöringsskivor eller den skiv-/linsrengöring (våt- eller sprejtyp) som finns tillgänglig i handeln. Dessa kan skada apparaten.

TV:ns färger

- Om högtalarna gör att färgerna visas felaktigt på TV-skärmen ska du stänga av TV:n och sedan slå på den igen efter 15-30 minuter. Om färgproblemet kvarstår placerar du högtalarna längre bort från TV:n.

VIKTIGT MEDDELANDE

Varning: Systemet kan visa en videostillbild eller en skärmbild på TV-skärmen hur länge som helst. Om du låter bilden vara kvar på skärmen under mycket lång tid kan TV:n få permanenta skador. Detta gäller särskilt för projektiions-TV-apparater.

Namnplåten är placerad på kontrollenhetens undersida.

När du ska flytta systemet

När du bär systemet, använd följande procedur för att skydda innermekanismen.

1 Tryck på  för att ta bort en skiva.

Se till att skivan tas ur kontrollenheten.

2 Tryck på  för att stänga av strömmen.

3 Dra ut nätkabeln ur vägguttaget.

Om skivor

Hantering av skivor

- För att hålla skivan ren ska den alltid bara hållas i kanten. Vidrör inte skivans spelyta.
- Fäst inte papper eller tejp på skivorna.



- Låt inte skivan ligga i direkt solljus, nära värmekällor t.ex. en varmluftsventil eller i en bil som är parkerad i solen eftersom temperaturen kan bli mycket hög inuti bilen.
- När du inte spelar skivorna ska de förvaras i fodralet.

Rengöring

- Innan du spelar en skiva ska du rengöra den med en trasa.
Torka av skivan från mitten och utåt.



- Använd inte lösningsmedel som bensin, thinner, speciella rengöringsmedel eller antistatiska sprejer avsedda för LP-skivor.

Felsökning

Om du får något av följande problem med systemet kan du använda denna felsökningsguide för att försöka lösa det innan du lämnar in systemet för reparation. Om du inte kan lösa problemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Observera att om servicepersonal byter ut några delar under reparationen, kan dessa delar komma att behållas.

Strömförsörjning

Strömmen slås inte på.

- Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten.
- Tryck på **I/⏻** efter att alla indikationer försvunnit från frontpanelens teckenfönster.
- När du har anslutit nätkabeln, väntar du cirka 20 sekunder innan du slår på strömmen genom att trycka på **I/⏻**.

Om "PROTECTOR" och "PUSH POWER" visas växelsvis i frontpanelens teckenfönster.

Tryck på **I/⏻** för att stänga av systemet, och kontrollera följande punkter efter att "STANDBY" försvunnit.

- Har högtalarkablarna $\oplus$ och $\ominus$ kortslutits?
- Används endast de specificerade högtalarna?
- Finns det något som blockerar systemets ventilationsöppningar?

Kontrollera ovannämnda punkter och åtgärda eventuella problem. När "STANDBY" försvinner, väntar du cirka 20 sekunder innan du stänger av strömmen genom att trycka på **I/⏻**. Om orsaken till problemet inte kan fastställas efter kontrollerna ovan, kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Bild

Du får ingen bild.

- Videokablarna är inte ordentligt anslutna.
- Videokablarna är skadade.
- Kontrollenheten är inte ansluten till korrekt TV-ingång (sidan 18, 22).
- TV:ns videoingång är inte inställd så att du kan visa bilder från systemet.
- Du har ställt in progressivt format men TV:n kan inte ta emot signalen i progressivt format. I det här fallet återställer du inställningen till radsprågsformat (standardinställningen) (sid. 94).

- Även om din TV är kompatibel med signaler i progressivt format (525p/625p) kan bilden ändå påverkas när du ställer in progressivt format. I det här fallet återställer du inställningen till radsprågsformat (standardinställningen) (sid. 94).
- Anslut kabeln ordentligt igen.
- Kontrollenheten är ansluten till en ingångsenhet som inte är HDCP-kompatibel (high-bandwidth digital content protection) ("HDMI" på frontpanelens teckenfönster lyser inte) (sid. 115).
- Om HDMI OUT-uttaget används som videoutgång kan problemet lösas om du ändrar typen av videosignal som matas ut från HDMI OUT-uttaget genom att trycka på RESOLUTION (sid. 95).
Anslut TV:n och kontrollenheten via ett annat uttag än HDMI OUT och koppla TV:ns ingång till den anslutna videoingången så att du kan se skärmtexterna. Ändra typen av videosignal som matas ut från HDMI OUT-uttaget och ändra tillbaka TV:ns ingång till HDMI. Om bilden fortfarande inte visas, upprepa stegen och försök med andra alternativ.
- Du har valt "PROGRE" (PROGRESSIVE) med RESOLUTION-knappen på fjärrkontrollen ("PROGRESSIVE" tänds i frontpanelens teckenfönster) trots att din TV inte kan ta emot den progressiva signalen. Om detta inträffar, kopplar du bort HDMI-kabeln från kontrollenheten och väljer därefter "INTERLACE" (NORMAL) så att "PROGRESSIVE"-indikatorn släcks.
- Om signalen från VIDEO OUT (VIDEO)-uttaget förvrängs, ändrar du typen av videosignal som matas ut från HDMI OUT-uttaget genom att trycka på RESOLUTION till [720 × 480p] eller [720 × 576p] (sid. 95).

Det finns bildstörningar.

- Skivan är smutsig eller skadad.
- Om bildutmatningen från ditt system går genom din videobandspelare för att komma till din TV, kan den kopieringsskyddande signal som vissa DVD-program tillämpar påverka bildens kvalitet. Om du fortfarande har problem trots att du anslutit kontrollenheten direkt till din TV, skall du försöka ansluta kontrollenheten till din TV:s Videoingång (förutom HDMI-uttaget) (sid. 22).

Även om du ställer in bildförhållandet under [TV-TYP] i [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] fyller inte bilden hela skärmen.

- Skivans bildförhållande är fast.

TV:n visar färgerna felaktigt.

Systemets subwoofer och de främre högtalarna är magnetiskt avskärmade för att förhindra magnetläcka. Läckage kan emellertid förekomma eftersom starka magneter används. Om så är fallet kontrollerar du följande:

- Om högtalarna används tillsammans med en CRT-baserad TV eller projektor ska de placeras åtminstone 0,3 m ifrån TV:n.
- Om TV:n fortfarande uppvisar oregelbundna färger, stäng av den och slå sedan på den igen efter 15 till 30 minuter.
- Om rundgång uppstår placeras du högtalarna längre ifrån TV:n.
- Se till att inga magnetiska föremål (magnetlås på ett TV-stativ, hälsoapparat, leksak etc.) har placerats nära högtalarna.

Ljud

Du får inget ljud.

- Högtalarkabeln är inte ordentligt ansluten.
- Tryck på MUTE på fjärrkontrollen om "MUTING ON" visas i frontpanelens teckenfönster.
- Systemet är i pausläge eller i slowmotion-läge. Tryck på ▷ om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- Systemet snabbspolar framåt eller bakåt. Tryck på ◀ om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- Kontrollera högtalarinställningarna (sid. 98).
- Utrustningen som är ansluten till HDMI OUT-uttaget följer inte formatet för ljudsignalen. Ställ in så fall in [LJUD (HDMI)] i [SPECIALINSTÄLLNINGAR] till [PÅ] (sid. 97).

Inget ljud matas ut från HDMI OUT-uttaget.

- Ställ in [LJUD (HDMI)] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] till [PÅ] (sid. 97).
- HDMI OUT-uttaget är anslutet till en DVI-enhet (digital visual interface) och en DVI-enhet tar inte emot ljudsignaler.
- Prova följande: ① Starta om systemet. ② Starta om den anslutna utrustningen. ③ Koppla ur och anslut HDMI-kabeln igen.

Vänster och höger ljud är obalanserat eller reverserat.

- Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är korrekt och ordentligt anslutna.
- Utför [AUTOM.KALIBRERING] (sid. 88).

Det hörs ett brummande eller brusande ljud.

- Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är ordentligt anslutna.
- Kontrollera att anslutningskablarna inte är i närheten av en transformator eller motor och på minst 3 meters avstånd från TV-apparaten eller lysrör.
- Flytta bort TV:n från ljudkomponenterna.
- Kontakterna och uttagen är smutsiga. Torka av dem med en trasa fuktad i lite alkohol.
- Rengör skivan.

Ljudet förlorar stereoeffekten när du spelar en VIDEO-CD-, en CD- eller en MP3-skiva.

- Ställ in ljudinställningarna på [STEREO] genom att trycka på AUDIO (sid. 57).
- Se till att kontrollenheten anslutits på rätt sätt.

Surroundeffekten är svår att urskilja när du spelar ett Dolby Digital-, DTS- eller MPEG-ljudspår.

- Se till att ljudfältfunktionen är på (sid. 38).
- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sid. 13, 98).
- Beroende på DVD-skivan kanske inte utsignalen utgör den fullständiga 5.1-kanalen. Ljudet kan vara i mono eller stereo även om ljudspåret är inspelat i Dolby Digital- eller MPEG-ljudformat.

Ljudet hörs bara från mitthögtalaren.

- Kontrollera högtalaranslutningarna.
- Beroende på vilken skiva du spelar kanske ljudet bara kommer från mitthögtalaren.

Inget ljud hörs från mitthögtalaren.

- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sid. 13, 98).
- Ställ ljudfältet på annat än "OMNI-DIRECTIONAL SOUND" (sid. 38).
- Beroende på källan kan effekten från mitthögtalaren vara mindre märkbar.

Inget eller bara ett svagt ljud hörs från surroundhögtalarna.

- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sid. 13, 98).
- Se till att ljudfältfunktionen är på (sid. 38).
- Beroende på källan, kan effekten från surroundhögtalarna vara mindre märkbar.
- En-2-kanalskälla spelas upp.

Början av ljudet klipps av.

- Ställ in Movie/Music-läget på "MOVIE" eller "MUSIC" (sid. 37).
- Ställ in ljudfältet på "A.F.D. STD" (sid. 38).

Användning

Det går inte att få in radiostationer.

- Kontrollera att antennen är ordentligt ansluten. Justera antennen eller anslut en extern antenn om så behövs.
- Stationernas signalstyrka är för svag (när du använder automatisk inställning). Prova med att ställa in manuellt.
- Inga stationer är förinställda, eller de förinställda stationerna har raderats (när du ställer in genom att söka förinställda stationer). Förinställ stationerna (sid. 74).
- Tryck på DISPLAY så att frekvensen visas i frontpanelens teckenfönster.

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Det finns hinder mellan fjärrkontrollen och kontrollenheten.
- Avståndet mellan fjärrkontrollen och kontrollenheten är för långt.
- Fjärrkontrollen rikts inte mot fjärrsensorn på kontrollenheten.
- Fjärrkontrollens batterier är svaga.

En skiva spelas inte.

- Det finns ingen skiva i spelaren.
- Skivan ligger upp och ner. Stoppa i skivan med uppspelningssidan vänd nedåt.
- Systemet kan inte spela CD-ROM-skivor etc. (sid. 6).
- Områdeskoden på DVD-skivan matchar inte koden som finns på systemet.
- Kondens har bildats inuti i kontrollenheten och kan skada linserna. Ta bort skivan och lämna kontrollenheten påslagen i ca en halvtimme.
- Skivan har inte skrivits i ordentligt.
- Skivan är smutsig eller skadad.

Ett MP3-ljudspår kan inte spelas upp.

- DATA-CD-skivan är inte inspelad i formatet MP3 enligt ISO 9660 Level 1/Level 2 eller Joliet.
- DATA-DVD-skivan är inte inspelad i ett MP3-format som följer UDF (Universal Disk Format).
- MP3-spåret har inte fylltillägget ".MP3".
- Data är inte formaterat i MP3-format trots att fylltillägget är ".MP3".
- Data är inte MPEG1 Audio Layer 3-data.
- Systemet kan inte spela upp ljudspår med formatet MP3PRO.
- Inställningen [LÄGE (MP3, JPEGE)] har ställts in på [BILD (JPEG)] (sid. 69).

- Om du inte kan ändra inställningen [LÄGE (MP3, JPEG)] ska du ta ur och sätta i skivan på nytt eller slå av och sätta på systemet.
- DATA-CD-/DATA-DVD-skivan innehåller en DivX-videofil.

JPEG-bildfilen kan inte spelas upp.

- DATA-CD-skivan är inte inspelad i formatet JPEG enligt ISO 9660 Level 1/Level 2 eller Joliet.
- DATA-DVD-skivan är inte inspelad i ett JPEG-format som följer UDF (Universal Disk Format).
- Den har ett annat tillägg än ”.JPEG” eller ”.JPG”.
- Den är större än 3 072 (bredd) × 2 048 (höjd) i normalläge eller har mer än 2 000 000 pixlar i progressiv JPEG som huvudsakligen används på webbplatser på Internet.
- Den ryms inte på skärmen (sådana bilder förminskas).
- Inställningen [LÄGE (MP3, JPEG)] har ställts in på [LJUD (MP3)] (sid. 69).
- Om du inte kan ändra inställningen [LÄGE (MP3, JPEG)] ska du ta ur och sätta i skivan på nytt eller slå av och sätta på systemet.
- DATA-CD-/DATA-DVD-skivan innehåller en DivX-videofil.

MP3-ljudspåren och JPEG-bildfilen börjar spelas upp samtidigt.

- [AUTO] har valts i [LÄGE (MP3, JPEG)] (sid. 69).

DivX-videofil kan inte spelas upp.

- Filen skapades inte i DivX-format.
- Filen har ett annat filtillägg än ”.AVI” eller ”.DIVX”.
- DATA-CD-/DATA-DVD-skivan är inte inspelad i formatet DivX enligt ISO 9660 Level 1/Level 2 eller Joliet/UDF.
- DivX-videofilens storlek överstiger 720 (bredd) × 576 (höjd).

Titlar på album, spår- och filnamn visas inte korrekt.

- Systemet kan bara visa bokstäver och siffror i alfabetet. Andra tecken visas som [*].

Skivan startar inte från början.

- Programmerad, slumpmässig uppspelning eller repeterad uppspelning har valts.
Tryck på CLEAR för att avbryta dessa funktioner innan du spelar en skiva.
- Du har valt återupptagen uppspelning.
I stoppläget trycker du på ■ på kontrollenheten eller på fjärrkontrollen och startar sedan uppspelningen (sid. 52).
- Titeln, DVD- eller PBC-menyn visas automatiskt på TV-skärmen.

Systemet börjar uppspelningen av skivan automatiskt.

- DVD-spelaren har en automatisk uppselningsfunktion.

Uppspelningen stoppas automatiskt.

- Vissa skivor kan innehålla en automatisk paussignal. När du spelar en sådan skiva stoppas uppspelningen vid den automatisk paussignalen.

Du kan inte utföra funktioner som stopp, sökning, uppspelning i slowmotion eller repeterad uppspelning.

- Beroende på vilken skiva du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner ovan. Se i anvisningarna som följde med skivan.

Meddelanden visas inte på skärmen i det språk du önskar.

- I inställningsdisplayen väljer du önskat språk för visningen i [SKÄRMTEXT] under [SPRÅKINSTÄLLNING] (sid. 92).

Det går inte att ändra språket för ljudspåret.

- Den DVD som spelas har inte ljudspår med flera språk.
- Det går inte att byta språk för ljudspåret på denna DVD.

Det går inte att ändra undertexten.

- Den DVD som spelas har inte flera undertextspråk.
- Du kan inte ändra undertext på denna DVD.

Det går inte att inaktivera undertexten.

- Du kan inte inaktivera undertexten på denna DVD.

Det går inte att byta vinkel.

- Den DVD som spelas har inte spelats in med flera vinklar (sid. 63).
- Du kan inte byta vinkel på denna DVD.

Skivan går inte att mata ut och ”LOCKED” visas i frontpanelens teckenfönster.

- Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.

[DATAFEL.] visas på TV-skärmen när du spelar upp en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva.

- Det är något fel på det/den MP3-ljudspår/JPEG-bildfil/DivX-videofil som du vill spela upp.
- Data är inte MPEG1 Audio Layer 3-data.
- JPEG-bildfilen är inte av formatet DCF.
- JPEG-bildfilen har filtillägget ”.JPG” eller ”.JPEG” men är inte i JPEG-format.

- Filen du vill spela upp har filtillägget ".AVI" eller ".DIVX" men är inte i DivX-format, eller är i DivX-format men följer inte en DivX-certifierad profil.

Systemet fungerar inte som det ska.

- Koppla ur nätkabeln från vägguttaget, anslut den sedan igen efter några minuter.

"DEMO PLAY" visas i frontpanelens teckenfönster.

- Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.

Funktionen HDMI-KONTROLL fungerar inte.

- När inte "HDMI" tänds i frontpanelens teckenfönster ska HDMI-anslutningen kontrolleras (sid. 22).
- Ställ in [HDMI-KONTROLL] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] på [PÅ] sid. 41, 96.
- Kontrollera att den anslutna komponenten är kompatibel med funktionen HDMI-KONTROLL.
- Kontrollera att den anslutna komponentens nätkabel är ordentligt inkopplad.
- Kontrollera den anslutna komponentens inställning för funktionen HDMI-KONTROLL. Se anvisningarna som följde med komponenten.
- Om du ändrar HDMI-anslutningen, ansluter och kopplas ur nätkabeln, eller om ett strömavbrott uppstår, ska [HDMI-KONTROLL] ställas i på [AV] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR], varefter man ställer in [HDMI-KONTROLL] på [PÅ] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] sid. 41, 96.
- Mer information om funktionen HDMI-KONTROLL finns i "Förbereda för funktionen HDMI-KONTROLL" (sid. 41).

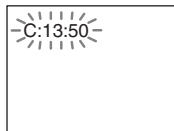
Inget ljud matas ut ur systemet och TV:n när funktionen för styrning av systemljudet används.

- Kontrollera att den anslutna TV:n är kompatibel med funktionen för styrning av systemljudkontrollen.
- Mer information om funktionen systemljudkontroll finns i "Lyssna på TV-ljudet från högtalarna i detta system" (sid. 44).
- Kontrollera anslutningarna.

Självdiagnosfunktion

(När bokstäver/siffror visas i displayen)

När självdiagnosfunktionen aktiveras för att förhindra att systemet fungerar felaktigt, visas ett 5-siffrigt servicenummer (t.ex. C 13 50) med en kombination av en bokstav och fyra siffror på TV-skärmen eller i frontpanelens teckenfönster. Då kontrollerar du följande tabell.



Första 3 tecknen i servicenumret	Orsak och/eller korrigerande åtgärd
C 13	• Skivan är smutsig. ➔ Rengör skivan med en mjuk trasa (sid. 103). • Skivan har ett format som systemet inte kan spela.
C 31	Skivan har inte satts i ordentligt. ➔ Starta om systemet och sätt sedan in skivan ordentligt.
E XX (xx är ett nummer)	Systemet har genomfört ett självdiagnostest för att skydda mot felaktig funktion. ➔ Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe och meddela servicenumret (5 tecken). Exempel: E 61 10

Om versionsnumret visas på skärmen

När du startar systemet kan versionsnumret [VER.X.XX] (X är ett nummer) visas på TV-skärmen. Även om detta inte är ett fel (numret används endast av Sonys servicetekniker) kan systemet inte användas när numret visas. Stäng av systemet och starta det sedan igen för att använda det.



Tekniska data

Förstärkardelen

Uteffekt (märk)

Front V / Front H (märk): 35 W + 35 W
(vid 10 ohm, 1 kHz,
1 % THD)

RMS-uteffekt (referens)

Front V / Front H*: 50 W + 50 W
(vid 10 ohm, 1 kHz,
10 % THD)

Mitt*:

50 W
(vid 10 ohm, 1 kHz,
10 % THD)

Surround V / Surround H*:

50 W + 50 W
(vid 10 ohm, 1 kHz,
10 % THD)

Subwoofer*:

100 W (vid 4 ohm, 70 Hz,
10 % THD) + 100 W
(vid 4 ohm, 500 Hz,
10 % THD)

* Beroende på ljudfältinställningarna och källan,
kan ingen ljudutmatning sker.

Ingångar (analoga)

TV (AUDIO IN) Känslighet: 450/250 mV

Ingångar (digitala)

SAT/CABLE (COAXIAL IN)

Impedans: 75 ohm

DVD-system

Laser

Halvledarlaser
(DVD: $\lambda = 645 - 660$ nm)
(CD: $\lambda = 770 - 800$ nm)
Emissionsvaraktighet:
kontinuerlig

Signalformatsystem

PAL/NTSC

Radiodelen

System

Digital synthesizer med
PLL-låsning

FM-mottagare

Inställningsområde

87,5 – 108,0 MHz
(50 kHz steg)

Antenn

Antennuttag

Mellanfrekvens

AM-mottagare

Inställningsområde

FM-trådontenn
75 ohm, obalanserat
10,7 MHz

531 – 1 602 kHz (med
intervallet inställt på
9 kHz)

Antenn

Mellanfrekvens

AM-ramantenn
450 kHz

Videodelen

Utgångar

VIDEO: 1 Vp-p 75 ohm
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 ohm
Pb/Cb, Pr/Cr: 0,7 Vp-p
75 ohm
HDMI OUT: Typ A (19
stift)

Högtalare

Främre/Mitt/Surround (SS-IS10)

Högtalarsystem	Full range-högtalarsystem
Högtalarenhet	35 mm
Märkimpedans	10 ohm
Mått (ca)	45 × 55 × 40 mm (b/h/d)
Vikt (ca)	0,07 kg
Högtalarkablar	4,5 m × 2, 3 m × 1, 12 m × 2

Subwoofer (SA-WSIS10)

Högtalarsystem	Subwoofer-högtalarsystem med 2 tvåvägs högtalarelement
Högtalarenhet	120 mm + 160 mm
Märkimpedans	4 ohm
Mått (ca)	190 × 450 × 450 mm (b/h/d)
Vikt (ca)	13,5 kg
Strömförsörjning	220 – 240 V AC, 50/60 Hz
Energiförbrukning	På: 130 W Standbyläge: 0,3 W (i energisparläge)

Kontrollenhet (HCD-IS10)

Mått (ca)	215 × 105 × 207 mm (b/h/d)
Vikt (ca)	3,0 kg
Uteffekt	
(DIGITAL MEDIA PORT) DC OUT:	5 V, 700 mA

Rätten till ändringar av utförande och tekniska data
utan föregående meddelande förbehålles.

Ordlista

Album

Avsnitt på en data-CD med ljudspår i MP3-format eller bilder i JPEG-format.

Avsnitt

På en VIDEO-CD-skiva med PBC-funktion (uppspelningskontroll) är menyskärmarna, filmbilder och stillbilder indelade i sektioner som kallas ”avsnitt”.

Barnlås

En DVD-funktion som används för att begränsa uppspelning av skivor beroende på tittarens ålder och i vilket land den spelas. Begränsningen varierar mellan olika skivor. Vissa våldsamma avsnitt kanske hoppas över eller ersätts av andra avsnitt, eller så kan en film vara helt förbjuden.

Digital Cinema Auto Calibration

Digital Cinema Auto Calibration utvecklades av Sony för att automatiskt mäta och justera högtalarinställningarna till din lyssningsmiljön på kort tid.

DivX®

Digitalvideoteknik från DivX, Inc. Videofilmer kodade med DivX-teknik tillhör de som håller högst kvalitet och har en relativt liten filstorlek.

Dolby Digital

Detta ljudformat för biografer är mera avancerat än Dolby Surround Pro Logic. I det här formatet skickas surroundhögtalarnas utgående stereoljud med expanderat frekvensområde och subwoofer-kanal för djup bas, var för sig. Det här formatet kallas även ”5.1” eftersom subwoofer-kanalen räknas som 0.1-kanal (då den bara är i funktion när det krävs djupa baseffekter). Alla sex kanaler i detta format spelas in separat för att ge den bästa kanalsepareringen. Eftersom dessutom alla signaler bearbetas digitalt, blir signalförsämringen mindre.

Dolby Pro Logic II

Från 2-kanaliga källor skapar Dolby Pro Logic II fem utkanaler med full bandbredd. Det görs med en avancerad matrisavkodning, som mycket rent extraherar den ursprungliga inspelningens ljudbild utan att ljudet förändras.

■ Filmläge

Filmläget är avsett för TV-program i stereo och för program som kodats med Dolby Surround. Resultatet blir en förbättrad tydlighet i ljudbilden, som gör att den kommer ganska nära den kvalitet som ljud med separata 5.1-kanaler har.

■ Musikläge

Musikläget är avsett för musik som spelats in i stereo och ger en ljudbild med påtagligt djup och stor bredd.

DTS

Digital ljudkomprimeringsteknik som utvecklats av DTS, Inc. Denna teknik kan användas för 5.1-kanals surroundljud. Formatet består av en bakre stereokanal och det finns en diskret subwoofer-kanal i detta format. DTS ger samma diskreta 5.1-kanaler med digitalt högkvalitetsljud. Systemet ger utmärkt kanalseparering eftersom all kanalinformation spelas in diskret och bearbetas digitalt.

DVD

En skiva som kan innehålla upp till 8 timmar rörlig bild även om dess diameter är samma som en CD-skiva.

Datakapaciteten för en DVD-skiva med ett lager och en inspelad sida på 4,7 GB (gigabyte), är 7 gånger större än en CD-skiva. Datakapaciteten är dessutom för en DVD med dubbelt lager och en sida 8,5 GB, för en DVD med ett lager men två sidor 9,4 GB, och för en DVD med dubbelt lager och två sidor 17 GB.

För bilddata används formatet MPEG 2, vilket är industristandard för digital komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till ca 1/40 av dess ursprungliga storlek. DVD-skivan använder också den variabla kodningstekniken som ändrar hur mycket data som tilldelas beroende på bildens status. Ljuddata spelas in i Dolby Digital och PCM, vilket gör att du får en mer realistisk ljudeffekt. Dessutom finns det flera avancerade funktioner för DVD, exempelvis flera vinklar, flera språk och barnlås.

DVD+RW

DVD+RW-skivor (plus RW) är inspelningsbara och återinspelningsbara. Inspelningsformatet på DVD+RW-skivor är jämförbart med DVD-VIDEO-formatet.

DVD-RW

DVD-RW-skivor är inspelningsbara och återinspelningsbara och lika stora som DVD-VIDEO-skivor. DVD-RW-skivor har två olika lägen: VR-läge och videoläge. DVD-RW-skivor som skapats i videoläge har samma format som DVD-VIDEO-skivor medan du för skivor som spelas in i VR-läget (videoinspelning) kan programmera och redigera skivans innehåll.

Fil

En inspelad JPEG-bild eller en DivX-video på en DATA-CD-/DATA-DVD-skiva. ("Fil" är ett begrepp som används för det här systemet.) En enskild fil innehåller en bild eller film.

Filmbaserad och videobaserad programvara

DVD-skivor kan klassificeras som filmbaserade eller videobaserade. Filmbaserade DVD-skivor har samma bildhastighet (24 bildrutor per sekund) som de filmer som visas i biosalonger. Videobaserade DVD-skivor, som t.ex. drama eller situationskomedier, visar bilderna med en hastighet av 30 bildrutor (eller 60 fält) per sekund.

Funktion för flera språk

På vissa DVD-skivor har man spelat in ljudet eller undertexten på flera språk.

Funktion för flera vinklar

På vissa DVD-skivor har man spelat in olika vinklar (visningspunkter) för ett avsnitt.

HDMI (high-definition multimedia interface)

HDMI är ett gränssnitt som understöder både video och ljud via en enda digital förbindelse som gör att du kan visa och lyssna på digitala bilder och ljud med hög kvalitet. HDMI-specifikationen understöder HDCP (high-bandwidth digital contents protection) som är en teknologi för kopieringsskydd med kodningsteknik för digitala videosignaler.

Kapitel

Underavdelning till titeln på en DVD. En titel består av flera kapitel.

Mica-förstärkt cellulärt membran

Det Mica-förstärkta cellulära membranet har tillverkats av ett lätt och mycket styvt kompositmaterial som består av Mica och syntetisk fiber.

Det har tillverkats av skikt av Mica. Denna konstruktion ger membran med låg densitet samtidigt har hög styvhets.

I detta system, används ett Mica-förstärkt cellulärt membran i subwoofern.

MPEG-ljud

Ett kodningssystem för komprimering av digitala ljudsignaler. MPEG-1 används för MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3). MPEG-2 används för ett av DVD-ljudformaten.

Områdeskod

Detta system används för att skydda upphovsrättigheter. Ett områdesnummer har tilldelats varje DVD-system eller DVD-skiva beroende på säljområde. Varje områdeskod visas på systemet och även på skivomslaget. Systemet kan spela skivor som stämmer med dess områdeskod. Systemet kan också spela skivor med märkningen "Ⓢ". Även om områdeskoden inte visas på DVD-skivan gäller fortfarande områdesbegränsningen.

PCM (Pulse Code Modulation)

En metod för konvertering av analogt ljud till digitalt ljud. Det används för ljudformatet Compact Disc (CD).

Progressivt format (sekvensavsökning)

Till skillnad från radsprängsformatet kan det progressiva formatet återge 50 – 60 bildrutor i sekunden genom att återge alla avsökningslinjer (525 linjer för NTSC-systemet, 625 linjer för PAL-systemet). Den totala bildkvaliteten ökar och stillbilder, text och vågräta linjer blir tydligare.

S-master

S-master är en helt digital förstärkarteknik som utvecklats av Sony, som effektivt minimerar ljudfragmentering och jitter, samt ger superb tydlighet i dialogen och trogen återgivning av originalljudet. Den kompakta förstärkardelen ger en högre verkningsgrad och förbättrade termiska prestanda.

Spår

Del av en bild eller ett musikstycke på en VIDEO-CD-, CD- eller MP3-skiva. Ett album består av flera spår (endast MP3).

Titel

Det mest omfattande avsnittet i en film eller ett musikstycke på en DVD-skiva, film eller liknande på en videaskiva eller ett helt album på en ljudskiva.

Uppspelningskontroll (PBC)

Kodade signaler på VIDEO-CD-skivor (version 2.0) för att styra uppspelningen.

Genom att använda menyskärmarna som finns på VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner, kan du spela enkla interaktiva program, använda sökfunktioner osv.

VIDEO-CD

En skiva som innehåller rörliga bilder (film). För bilddata används formatet MPEG 1, vilket är industristandard för digital

komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till ca 1/140 av dess ursprungliga storlek. En 12 cm VIDEO-CD-skiva kan alltså innehålla upp till 74 minuter film.

VIDEO-CD-skivor innehåller också kompakt ljudinformation. Ljud med högre frekvens än vad som kan uppfattas av det mänskliga örat komprimeras, men de ljud som vi kan höra påverkas inte. VIDEO-CD-skivor kan innehålla sex gånger så mycket ljuddata som vanliga ljud-CD-skivor.

Det finns två slags VIDEO-CD-skivor.

- Version 1.1: Du kan bara spela upp film och ljud.
- Version 2.0: Du kan visa stillbilder med hög upplösning och använda PBC-funktionerna. Detta system kan användas för båda versionerna.

Språkkoder

Stavning av språk är enligt standarden ISO 639: 1988 (E/F) standard.

Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbajjani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali; Bangla	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
1067 Tibetan	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1070 Breton	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1079 Catalan	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1093 Corsican	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1097 Czech	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1103 Welsh	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1105 Danish	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1109 German	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1130 Bhutani	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto- Romance	1543 Twi
1142 Greek	1299 Cambodian	1482 Kirundi	1557 Ukrainian
1144 English	1300 Kannada	1483 Romanian	1564 Urdu
1145 Esperanto	1301 Korean	1489 Russian	1572 Uzbek
1149 Spanish	1305 Kashmiri	1491 Kinyarwanda	1581 Vietnamese
1150 Estonian	1307 Kurdish	1495 Sanskrit	1587 Volapük
1151 Basque	1311 Kirghiz	1498 Sindhi	1613 Wolof
1157 Persian	1313 Latin	1501 Sangho	1632 Xhosa
1165 Finnish	1326 Lingala	1502 Serbo- Croatian	1665 Yoruba
1166 Fiji	1327 Laothian	1503 Singhalese	1684 Chinese
1171 Faroese	1332 Lithuanian	1505 Slovak	1697 Zulu
1174 French	1334 Latvian; Lettish	1506 Slovenian	
1181 Frisian	1345 Malagasy		1703 Ej angivet

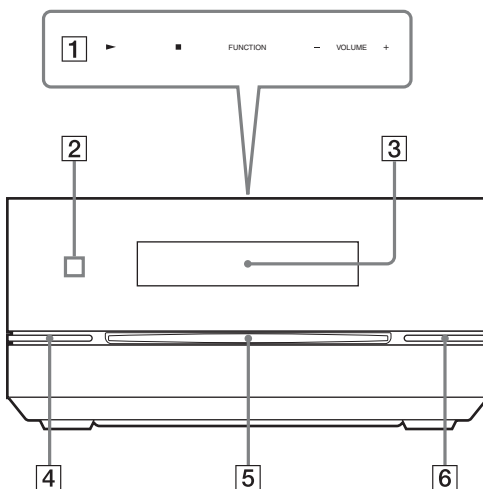
Koder för barnlås

Kod Område	Kod Område	Kod Område	Kod Område
2044 Argentina	2376 Holland	2362 Mexico	2184 Storbritannien
2047 Australien	2248 Indien	2379 Norge	2499 Sverige
2057 Belgien	2238 Indonesien	2390 Nya Zeeland	2528 Thailand
2070 Brasilien	2254 Italien	2427 Pakistan	2109 Tyskland
2090 Chile	2276 Japan	2436 Portugal	2046 Österrike
2115 Danmark	2079 Kanada	2489 Ryssland	
2424 Filippinerna	2092 Kina	2086 Schweiz	
2165 Finland	2304 Korea	2501 Singapore	
2174 Frankrike	2363 Malaysia	2149 Spanien	

Register över delar och kontroller

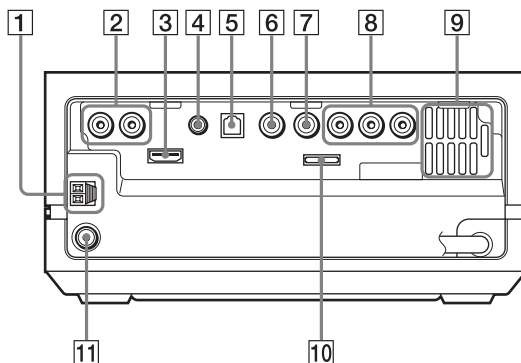
Mer information finns på de sidor som anges inom parentes.

Kontrollenhet (frontpanel)



- | | |
|--|--------------------------------|
| 1 Touchknappar (▶/■/FUNCTION/
VOLUME -/+) (31) | 4 I/⏻ (på/standby) (31) |
| 2 Fjärrsensor (9) | 5 Skivfack (31) |
| 3 Frontpanelens teckenfönster (115) | 6 ⏮ (utmatning) (31) |

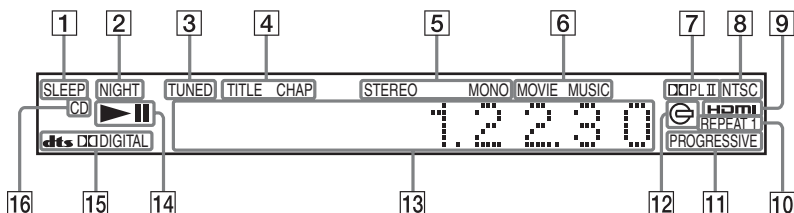
Kontrollenhet (bakre panel)



- | | |
|---|--|
| 1 AM-uttag (13) | 6 SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL)-uttag (25) |
| 2 TV (AUDIO IN)-uttag (18) | 7 VIDEO OUT (VIDEO)-uttag (18, 22) |
| 3 HDMI OUT-uttag (22) | 8 VIDEO OUT (COMPONENT)-uttag (22) |
| 4 ECM-AC2-uttag (19, 88) | 9 Ventilationsöppningar |
| 5 TV (DIGITAL IN OPTICAL)-uttag (24) | 10 DMPORT-uttag (25, 83) |
| | 11 FM 75Ω COAXIAL-uttag (13) |

Frontpanelens teckenfönster

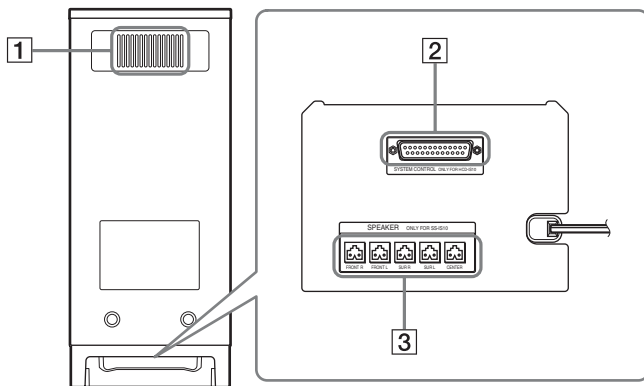
Om indikationerna i frontpanelens teckenfönster



- 1 Tänds när sovtimern ställts in. (81)
- 2 Tänds när nattläget aktiveras. (80)
- 3 Tänds när en station tas emot. (endast radio) (74)
- 4 Tänds när en titels eller ett kapitel tidsinformation visas i frontpanelens teckenfönster. (endast DVD) (60)
- 5 Stereo/mono-effekt (endast radio) (75)
- 6 Tänds när film- eller musikläget valts. (37)
- 7 Aktuellt surroundformat (förutom för JPEG)
- 8 Tänds när en NTSC-skiva sätts i.
- 9 Tänds när HDMI OUT-uttaget är korrekt anslutet till en HDCP-kompatibel (high-bandwidth digital content protection) enhet med HDMI- eller DVI-ingång (digital visual interface). (22)
- 10 Aktuellt repeterläge (56)
- 11 Tänds när systemet matar ut progressiva signaler (endast DVD-funktion). (94)
- 12 Tänds när en skiva är isatt (endast DVD-funktion).
- 13 Visar systemets status som t ex kapitel, titel, spårnummer, tidsinformation, radiofrekvens, uppspelningsstatus, ljudfält etc.
- 14 Uppspelningsstatus (endast DVD-funktion)
- 15 Aktuellt surroundformat (förutom för JPEG)
- 16 Tänds när en CD- eller en DATA CD-skiva sitter i.

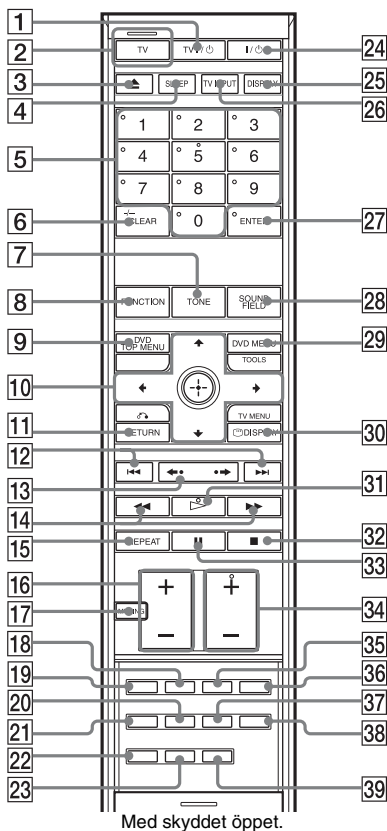
Subwoofer

Subwoofers nedre del



- 1 Ventilationsöppningar
- 2 SYSTEM CONTROL-uttag (13)
- 3 SPEAKER-uttag (13)

Fjärrkontroll



- 1 TV I/⏻ (på/standby) (79)
- 2 TV-knapp/TV-lägesindikator (79)
- 3 ▲ (utmatning) (31)
- 4 SLEEP (81)
- 5 Nummerknappar^{2) 3)} (49, 79, 85)
- 6 CLEAR (49)
-/-³⁾ (79)
- 7 TONE (39)
- 8 FUNCTION (31, 74, 83, 88)
- 9 DVD TOP MENU (57)
- 10 ⏮/⏭/⏪/⏩, ⊕ (ENTER)³⁾ (19, 35, 39, 41, 49, 74, 79, 85)
- 11 ⏮ RETURN³⁾ (51, 79)
- 12 ⏮⏮/⏭⏭ (31)
PRESET -/+ (75)

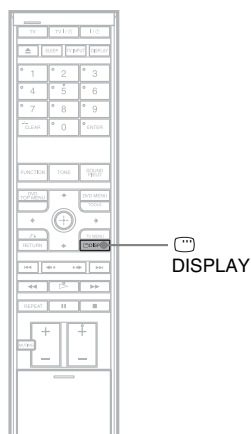
- 13 ⏮/⏭/⏪/⏩ (31)
⏮⏮/⏭⏭ STEP (48)
- 14 ⏮⏮/⏭⏭ (48)
⏮/⏭ (48)
TUNING -/+ (74)
- 15 REPEAT (56)
- 16 VOLUME +/-³⁾ (31, 75, 79)
- 17 MUTING (31)
- 18 AUDIO²⁾ (57, 80)
- 19 PICTURE NAVI (51)
- 20 MOVIE/MUSIC (37)
- 21 RESOLUTION (94)
- 22 DIRECT TUNING (75)
- 23 TUNER MENU (74, 123)
- 24 I/⏻ (på/standby) (19, 31, 52)
- 25 DISPLAY (60, 75)
- 26 TV INPUT (79)
- 27 ENTER^{1) 3)} (19, 35, 39, 41, 49, 74, 79, 85)
- 28 SOUND FIELD (36, 38)
- 29 DVD MENU (57)
TOOLS³⁾ (79)
- 30 🗨 DISPLAY (19, 41, 49, 85, 118)
TV MENU³⁾ (79)
- 31 ▷ (uppspelning)²⁾ (31, 43, 48)
- 32 ■ (stopp) (31, 52, 85)
- 33 ⏮ (paus) (31)
- 34 TV CH +/-²⁾ (79)
- 35 SUBTITLE (64)
- 36 ANGLE (63)
- 37 NIGHT (80)
- 38 DIMMER (81)
- 39 SYSTEM MENU (35, 82, 123)

¹⁾ ENTER [27]-knappen har samma funktion som knappen ⊕ (ENTER) [10].

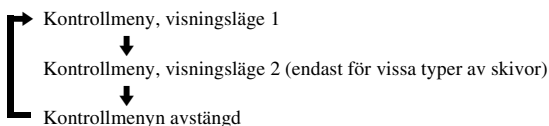
²⁾ Knapparna nummer 5, ▷, TV CH + och AUDIO har upphöjningar som kan kännas med fingret. Man kan använda upphöjningarna som referenspunkter när man använder systemet.

³⁾ Dessa knappar blir TV-kontrollknappar när fjärrkontrollen är i TV-läge. Fjärrkontrollen är i TV-läge när TV-lägesindikatorn [2] tänds genom att man trycker på TV-knappen [2].

Guide till kontrollmenyn



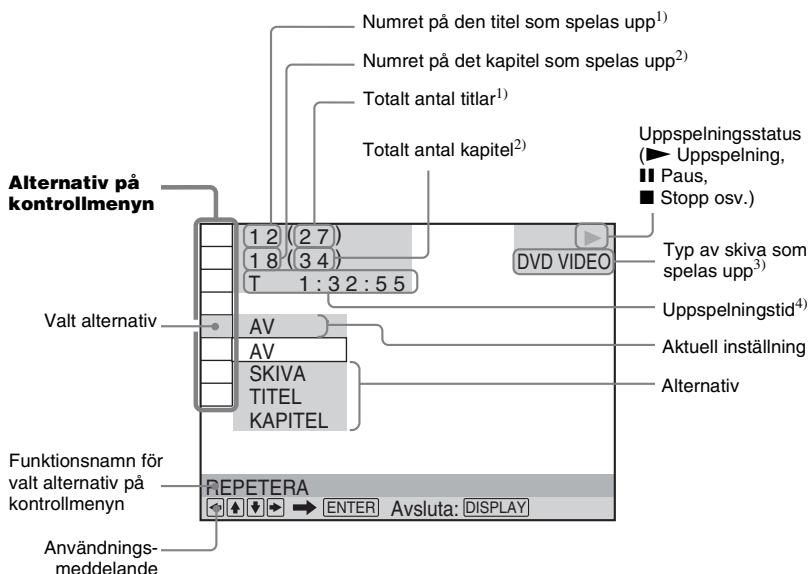
Använd kontrollmenyn när du väljer en funktion och när du vill se relaterad information. Tryck flera gånger på  DISPLAY för att aktivera eller ställa om visningen av kontrollmenyn enligt följande:



Kontrollmeny

Visningslägena 1 och 2 för kontrollmenyn visar olika alternativ beroende på skivans typ. Mer information om varje alternativ finns på sidorna inom parenteserna.

Exempel: Visningsläge 1 för kontrollmenyn när du spelar upp en DVD-VIDEO-skiva.



¹⁾ Visar avsnittets nummer för VIDEO-CD-skivor (PBC är aktiverat), spårnummer för VIDEO-CD-/CD-skivor och albumnummer för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor. DivX-videoalbumnummer för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor.

²⁾ Visar indexnumret för VIDEO-CD-skivor och spårnummer för MP3-ljudspår, eller JPEG-bildfilers nummer för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor. DivX-videofilnummer för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor.

³⁾ Visar Super VCD som "SVCD". Visar "MP3" i kontrollmeny 1 eller "JPEG" i kontrollmeny 2 för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor.

⁴⁾ Visar datum för JPEG-filer.

Stänga visningen

Tryck på DISPLAY.

Lista över alternativ på kontrollmenyn

Alternativ	Alternativ, funktion, tillhörande skivtyp
	[TITEL] (sid. 49)/[AVSNITT] (sid. 49)/[SPÅR] (sid. 49) Använder du för att välja titel, avsnitt eller spår som ska spelas upp.
	[KAPITEL] (sid. 49)/[INDEX] (sid. 49) Använder du för att välja kapitel eller index som ska spelas upp.
	[SPÅR] (sid. 49) Använder du för att välja spår som ska spelas upp.
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (sid. 59) Använder du för att välja typ av titel (DVD-R/DVD-RW) som ska spelas upp, [ORIGINAL] eller en redigerad uppspelningslista [PLAY LIST].

	[TID/TEXT] (sid. 49) Visar spelad tid och kvarvarande speltid. Använder du för att ange tidkod vid sökning efter bild och musik. Visar också text på DVD-/CD-skivor eller spårnamn på MP3-ljud. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[AUTOM.KALIBRERING] (sid. 88) Justerar nivån för varje högtalare automatiskt. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[PROGRAM] (sid. 53) Använder du för att välja spår för uppspelning i önskad ordning. VIDEO CD C D
	[SLUMPMÄSSIG] (sid. 55) Använder du för att spela upp spår i slumpvis ordning. VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[REPETERA] (sid. 56) Använder du för att spela upp hela skivan (alla titlar/alla spår/alla album) flera gånger eller en titel/ett kapitel/spår/album flera gånger. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[BARNLÅS] (sid. 85) Använder du för att förhindra uppspelning på det här systemet. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[INSTÄLLNINGAR] (sid. 91) [SNABB]-inställningar (sid. 19) Använd snabbinställningarna när du väljer språk för skärmtexter, bildproportioner för TV:n, och välj [JA] eller [NEJ] för att starta [AUTOM.KALIBRERING]. [ANPASSAD] inställning Förutom snabbinställningarna kan du justera många andra inställningar. [ÅTERSTÄLLA] Återställer inställningarna under [INSTÄLLNINGAR] till sina ursprungliga, fabriksinställda värden. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[ALBUM] (sid. 49) Använder du för att välja album som ska spelas upp. DATA-CD DATA DVD
	[FIL] (sid. 49) Använder du för att välja den JPEG-bildfil eller DivX-videofil* som ska visas. DATA-CD DATA DVD
 *	[DATUM] (sid. 62) Använder du för att visa datum när bilden togs med en digitalkamera. DATA-CD DATA DVD
 *	[INTERVALL] (sid. 70) Anger hur länge bilderna ska visas på TV-skärmen under ett bildspel. DATA-CD DATA DVD
 *	[EFFEKT] (sid. 70) Använder du för att välja effekter för hur bilderna i ett bildspel ska växlas. DATA-CD DATA DVD
 *	[LÄGE (MP3, JPEG)] (sid. 69) Använder du för att välja datatyp; MP3-ljudspår (LJUD), JPEG-bildfiler (BILD) eller både och (AUTO) vid uppspelning av en DATA-CD-/DATA-DVD-skiva. DATA-CD DATA DVD

* Dessa alternativ visas inte när du spelar upp en DATA-CD-/DATA-DVD-skiva med DivX-videofil.

Tips

- Kontrollmenyns ikonindikator lyser grön  →  när du väljer något annat alternativ än [AV] (endast [PROGRAM], [SLUMPMÄSSIG] och [REPETERA]). Indikatorn [ORIGINAL/PLAY LIST] lyser grön när du väljer [PLAY LIST] (standardinställning).

Lista över DVD-inställningsdisplayen

Du kan ställa in följande alternativ med DVD-inställningsdisplayen.

Alternativen kan komma i en annan ordning på skärmen.

Standardinställningarna är understrukna.

SPRÅKINSTÄLLNING

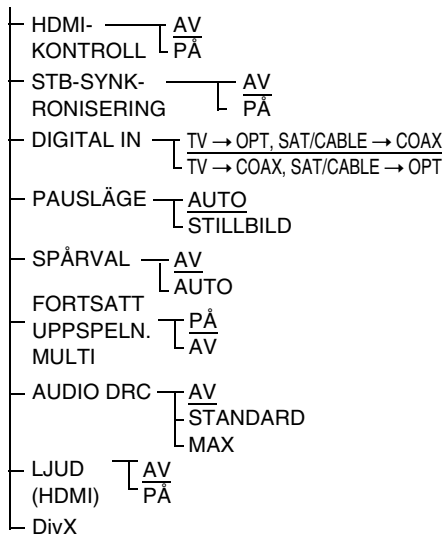
- SKÄRMTEXT*
- MENY*
- LJUD*
- UNDERTEXT*

SKÄRMINSTÄLLNINGAR

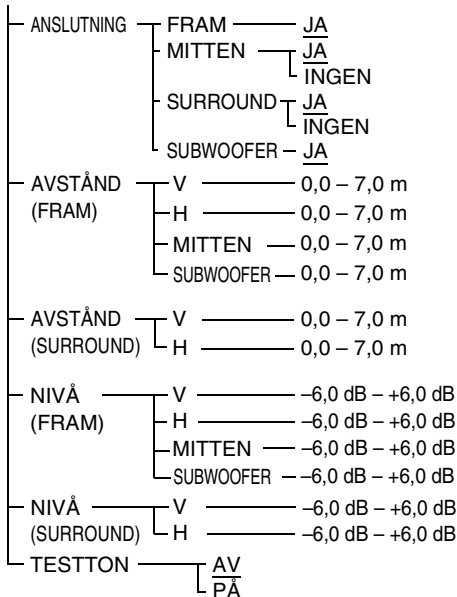
- TV-TYP —
 - 16:9
 - 4:3
 - BREVLÅDEFORMAT
 - 4:3 PAN&SCAN
- YC_BC_R/RGB (HDMI) —
 - YC_BC_R
 - RGB
- SKÄRMSLÄCKARE —
 - PÅ
 - AV
- BAKGRUND —
 - INNEHÅLLSBILD
 - GRAFIK
 - BLÅ
 - SVART
- 4:3 UTSIGNAL —
 - HELSKÄRM
 - NORMAL

* Välj önskat språk i den lista som visas.

SPECIALINSTÄLLNINGAR



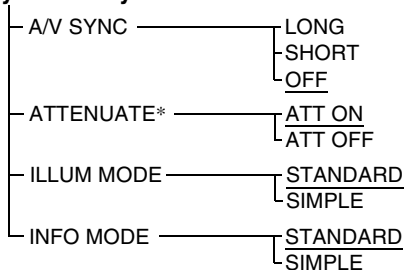
HÖGTALARINSTÄLLN.



Systemmenylista

Du kan ställa in följande alternativ med SYSTEM MENU på fjärrkontrollen.
Standardinställningarna är understrukna.

Systemmeny

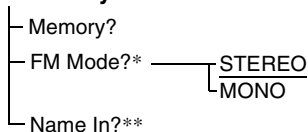


* "ATTENUATE" visas endast när funktionen är inställd på "TV".

Tunermenylista

Du kan ställa in följande alternativ med TUNER MENU på fjärrkontrollen.
Standardinställningen är understruken.

Tunermeny



* "FM Mode?" visas endast när funktionen är inställd på "FM"-funktionen.

** "Name In?" visas inte när systemet tar emot en RDS-sändning (sid. 77).

Numeriska data

16:9 93
4:3 BREVLADEFORMAT 93
4:3 PAN&SCAN 93
4:3 UTSIGNAL 94
5.1-kanals surroundljud 58

A

A/V SYNC 64
ALBUM 50
Album 109
ANGLE 63
ANPASSAD 91
ANPASSAT BARNLÅS 85
ATTENUATE 35
AUDIO DRC 97
Automatisk kalibrering 88, 109
AVSNITT 49
Avsnitt 109

B

BAKGRUND 94
BARNLÅS 86
Barnlås 109
BASS 39
Batterier 9
Bildspel 69

D

D. C. A. C. 88, 109
DATA-CD 67, 71
DATA-DVD 67, 71
Digital anslutning 26
Digital Cinema Auto
Calibration 88, 109
DIGITAL IN 97
DIGITAL MEDIA PORT 83
DIMMER 81
Direkt återuppspelning 33
Direktsökning 33
DISPLAY 76
DivX® 71, 98, 109
Dolby Digital 57, 109
Dolby Pro Logic II 109
DTS 57, 110
DUAL MONO 80
DVD 110
DVD+RW 110
DVD-menyn 57
DVD-RW 59, 110
DVI 23

E

EFFEKT 70

F

Felsökning 103
FIL 50
Fil 110
Filmbaserad programvara 110
Fjärrkontroll 9, 78, 117
FM Mode 75
FORTSATT UPPSPELN.
MULTI 97
Frontpanelens teckenfönster 60,
115
Frysa bildrutor 48
Funktion för flera språk 110
Funktion för flera vinklar 63,
109

H

Hantering av skivor 103
HDMI
YCbCr/RGB (HDMI) 93
HDMI (high-definition
multimedia interface) 23, 110
HDMI-KONTROLL 40, 96
HÖGTALARINSTÄLLN. 98
ANSLUTNING 98
AVSTÅND 99
NIVÅ 99, 100

I

ILLUMINATION MODE 82
INDEX 49
INFORMATION MODE 82
INSTÄLLNINGAR 91
Inställningsdisplay 91, 121
INTERLACE 95
INTERVALL 70

J

JPEG 65, 67

K

KAPITEL 49
Kapitel 109
Kontinuerlig uppspelning 31
Kontrollenhet 113
Kontrollmeny 118

L

LJUD 92
LJUD (HDMI) 97
Ljudfält 38
Lyssna
andra komponenter 34
en viss punkt 48
TV-ljud 36
LÅGE (MP3, JPEG) 69

M

MENY 92
Mica-förstärkt cellulärt
membran 111
MIDDLE 39
Montera högtalarna på en vägg
27
MOVIE/MUSIC 37
MP3 65, 67
MPEG-ljud 111
Multi Session-CD-skivor 7
Multiplexsändningsljud 80
MUTING 33

N

Namnge förinställda stationer
76
NIGHT 80
NIGHT MODE 80

O

OMNI-DIRECTIONAL
SOUND 39
Områdeskod 8, 111
ORIGINAL 59

P

PAUSLÅGE 97
PBC-uppspelning 73
PCM (Pulse Code Modulation)
111
PICTURE NAVI 51, 68
PLAY LIST 59
Programmerad uppspelning 53
PROGRESSIVE 95
Progressivt format 94, 111

R

Radio 75
Radiostationer 74
RDS 77
Rensa minnet 101
Repeterad uppspelning
(repetering) 56

S

Skivor som kan användas 6
SKÄRMINSTÄLLNINGAR
93
SKÄRMSLÄCKARE 93
SKÄRMTEXT 92
SLEEP 81
Sluppmässig uppspelning 55
S-master 111
Snabbinställning 19
Snabbspolning bakåt 48
Snabbspolning framåt 48
SPECIALINSTÄLLNINGAR
96
SPRÅKINSTÄLLNING 92
Språkkoder 112
SPÅR 49
Spår 111
SPÅRVAL 97
STB-SYNKRONISERING 96
Styra TV:n 78
SUBTITLE 64
Subwoofer 116
SYSTEM MENU 35, 64, 82
Systemmenylista 123
Söka 48

T

TESTTON 100
TID/TEXT 50
TITEL 49
Titel 111
Touchknapp 31
TREBLE 39
Tunermenylista 123
TV-anslutning 22
TV-TYP 93

U

UNDERTEXT 92
Uppackning 9
Uppspelning i slowmotion 48
Uppspelningskontroll (PBC)
111

V

Videobaserad programvara 110
VIDEO-CD 111

Å

ÅTERSTÄLLA 101
Återuppta uppspelningen 52

OSTRZEŻENIE

Aby ograniczyć niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Uwaga! Korzystanie z przyrządów optycznych w połączeniu z opisywanym produktem zwiększa ryzyko uszkodzenia wzroku.

Nie należy instalować urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak półki na książki lub zabudowane szafki.

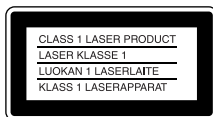
Aby uniknąć pożaru, nie należy zakrywać otworów wentylacyjnych gazetami, obrusami, zasłonami itp., a także nie należy umieszczać na obudowie urządzenia zapalonych świec.

Aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, takich jak wazony.

Baterii ani urządzenia z zainstalowanymi bateriami nie należy narażać na działanie zbyt wysokich temperatur, na przykład bezpośrednie działanie promieni słonecznych, ognia itp.



Nie należy wyrzucać baterii wraz z pozostałymi odpadkami z gospodarstwa domowego. Należy zutylizować je jako odpady chemiczne.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie laserowe klasy 1 (CLASS 1 LASER).

Odpowiednie oznaczenie znajduje się na spodzie obudowy urządzenia.



Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Upoważnionym przedstawicielem producenta, uprawnionym do dokonywania i potwierdzania oceny zgodności z wymaganiami dot. kompatybilności elektromagnetycznej i bezpieczeństwa, jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych.

Środki ostrożności

Źródła zasilania

- Przewód zasilania można wymieniać tylko w specjalistycznym punkcie serwisowym.
- Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania, dopóki przewód zasilania nie zostanie odłączony od gniazda ściennego, nawet jeśli zostało wyłączone przyciskiem zasilania.
- Zestaw należy zainstalować w taki sposób, aby w sytuacji awaryjnej możliwe było natychmiastowe wyjęcie wtyczki przewodu zasilania z gniazda ściennego.

Witamy!

Gratulujemy zakupu zestawu kina domowego DVD firmy Sony. Przed rozpoczęciem eksploatacji zestawu prosimy o dokładne zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji oraz pozostawienie jej do wykorzystania w przyszłości.

Spis treści

Witamy!	3
Informacje o instrukcji	6
Płyty, które można odtwarzać za pomocą zestawu	7
Wprowadzenie	
– CZYNNOŚCI PODSTAWOWE –	
Krok 1: Ustawianie głośników	11
Krok 2: Podłączanie elementów zestawu	14
Krok 3: Podłączanie do telewizora ...	19
Krok 4: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej	20
Wprowadzenie	
– CZYNNOŚCI ZAAWANSOWANE –	
Podłączanie telewizora (zaawansowane)	23
Podłączanie innych urządzeń	26
Instalacja głośników na ścianie	28
Podstawy obsługi	
Odtwarzanie płyt	32
Odtwarzanie dźwięku z radia lub innych urządzeń	35
Odtwarzanie dźwięku z telewizora lub magnetowidu za pośrednictwem wszystkich głośników	37
Wybór trybu filmowego lub muzycznego	38
Regulacja dźwięku	
Odtwarzanie dźwięku przestrzennego przy użyciu funkcji pola akustycznego	39
Ustawianie tonów niskich, średnich i wysokich	40
Korzystanie z funkcji HDMI CONTROL w przypadku urządzeń z funkcją 'BRAVIA' Theatre Sync	
Konfigurowanie funkcji HDMI CONTROL	42
Odtwarzanie płyty DVD za naciśnięciem jednego przycisku	44
(odtwarzanie za naciśnięciem jednego przycisku)	
Odtwarzanie dźwięku z telewizora za pomocą głośników zestawu	45
(sterowanie opcjami audio zestawu)	
Wyłączanie zestawu za pomocą telewizora	46
(wyłączanie zestawu)	
Odtwarzanie cyfrowego dźwięku z urządzenia STB (Set Top Box) lub dźwięku z cyfrowego odbiornika satelitarnego za pośrednictwem zestawu	47
(STB SYNCHRO)	
Różne funkcje odtwarzania płyt	
Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie	50
(przeszukiwanie, odtwarzanie w zwolnionym tempie, stopklatka)	
Wyszukiwanie tytułów/rozdziałów/ utworów/scen itd.	51
Wyszukiwanie według scen	53
(nawigacja)	
Odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało przerwane	54
(wznawianie odtwarzania)	
Tworzenie własnego programu odtwarzania	55
(odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności)	
Odtwarzanie losowe	57
(odtwarzanie w kolejności losowej)	
Wielokrotne odtwarzanie	58
(odtwarzanie z powtarzaniem)	
Korzystanie z menu płyty DVD	59
Zmiana ścieżki dźwiękowej	60

Wybór opcji [ORIGINAL] lub [PLAY LIST] na płytach DVD-R/DVD-RW	62
Wyświetlanie informacji o płycie	63
Zmiana ujęć	66
Wyświetlanie napisów dialogowych	67
Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem	67
(funkcja A/V SYNC)	
Informacje na temat utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG	68
Odtwarzanie płyt DATA CD lub DATA DVD z utworami audio MP3 i plikami obrazów JPEG	70
Odtwarzanie utworów audio i obrazów w formie pokazu slajdów z dźwiękiem	73
Odtwarzanie plików wideo DivX® ...	75
Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0)	78
(odtwarzanie z funkcją PBC)	
Funkcje tunera	
Zapisywanie stacji radiowych	79
Śluchanie audycji radiowych	80
Korzystanie z usługi RDS	82
Inne funkcje	
Sterowanie telewizorem za pomocą pilota	83
Odtwarzanie dźwięku wielościeżkowego	85
(DUAL MONO)	
Ciche odtwarzanie dźwięku	85
(NIGHT MODE)	
Korzystanie z wyłącznika czasowego	86
Zmiana jasności wyświetlacza na przednim panelu	87
Zmienianie trybu wyświetlania	87
(INFORMATION MODE)	
Zmienianie sposobu podświetlania przycisków dotykowych	88
(ILLUMINATION MODE)	
Korzystanie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT	89

Ustawienia zaawansowane

Blokowanie płyt	91
(CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)	
Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień	95
(AUTO CALIBRATION)	
Korzystanie z ekranu konfiguracji ...	98
Ustawianie języka menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej	100
[LANGUAGE SETUP]	
Ustawienia wyświetlania	101
[SCREEN SETUP]	
Ustawienia niestandardowe	104
[CUSTOM SETUP]	
Ustawienia głośników	106
[SPEAKER SETUP]	
Przywracanie ustawień domyślnych	109

Informacje dodatkowe

Środki ostrożności	111
Uwagi dotyczące płyt	112
Rozwiązywanie problemów	113
Funkcja autodiagnostyki	118
(na wyświetlaczu pojawiają się litery/cyfry)	
Dane techniczne	119
Słowniczek	120
Lista kodów języków	124
Indeks elementów i przycisków sterujących urządzenia	125
Korzystanie z menu sterowania	130
Lista ekranu konfiguracji DVD	133
Lista menu zestawu	135
Lista menu tunera	135
Indeks	136

Informacje o instrukcji

- Zalecenia zawarte w niniejszej instrukcji dotyczą przycisków sterujących znajdujących się na pilocie. Można również posługiwać się przyciskami na jednostce sterującej, o ile ich nazwy są takie same lub podobne do nazw przycisków na pilocie.
- Elementy menu sterowania mogą różnić się w zależności od obszaru.
- Termin „DVD” może być stosowany ogólnie w odniesieniu do płyt DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R oraz DVD-RW/DVD-R.
- Poniżej opisano symbole występujące w niniejszej instrukcji.

Symbol	Opis
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW w trybie video oraz płyt DVD+R/DVD+RW
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt DVD-R/DVD-RW w trybie VR (zapisu wideo)
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt VIDEO CD (w tym Super VCD lub CD-R/CD-RW w formacie Video CD lub Super VCD)
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt audio CD lub CD-R/CD-RW w formacie audio CD
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) zawierających utwory audio w formacie MP3 ¹⁾ , pliki obrazów w formacie JPEG oraz pliki wideo w formacie DivX ²⁾³⁾
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) zawierających utwory audio w formacie MP3 ¹⁾ , pliki obrazów w formacie JPEG oraz pliki wideo w formacie DivX ²⁾³⁾

¹⁾MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) to standardowy format kompresji danych audio określony przez organizację ISO/MPEG.

²⁾DivX® to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc.

³⁾Nazwy DivX i DivX Certified oraz powiązane z nimi logo są znakami towarowymi firmy DivX, Inc. i są wykorzystywane na mocy licencji.

Płyty, które można odtwarzać za pomocą zestawu

Format płyty	Logo płyty
DVD VIDEO	
DVD-RW/ DVD-R	 
DVD+RW/ DVD+R	  
VIDEO CD (wersja 1.1 i 2.0)/Audio CD	 
CD-RW/ CD-R (dane audio) (pliki MP3) (pliki JPEG)	   

Logo „DVD+RW”, „DVD-RW”, „DVD+R”, „DVD VIDEO” i „CD” są znakami towarowymi.

Uwaga dotycząca płyt CD/DVD

Zestaw obsługuje płyty CD-ROM/CD-R/CD-RW nagrane w następujących formatach:

- format audio CD
- format video CD
- utwory audio MP3, pliki obrazów JPEG oraz pliki wideo DivX w formatach zgodnych z normą ISO 9660 Level 1/Level 2 lub rozszerzonym formatem Joliet

Zestaw obsługuje płyty DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R nagrane w następujących formatach:

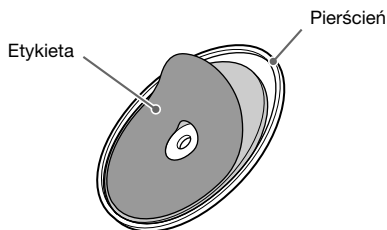
- utwory audio MP3, pliki obrazów JPEG oraz pliki wideo DivX w formatach zgodnych z UDF (Universal Disk Format)

Przykłady płyt nieobsługiwanych przez zestaw

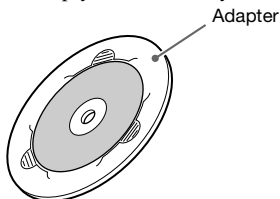
Za pomocą zestawu nie można odtwarzać:

- Płyt CD-ROM/CD-R/CD-RW nagranych w formacie innym niż wymienione na stronie 7
- Płyt CD-ROM nagranych w formacie PHOTO CD
- Dodatkowych ścieżek z danymi na płytach CD-Extra
- Płyt DVD Audio
- Płyt DATA DVD niezawierających utworów audio MP3, plików obrazów JPEG ani plików wideo DivX
- Płyt DVD-RAM
- Płyt DVD VIDEO z innym kodem regionu (strony 9, 122)
- Płyt Super Audio CD
- Płyt o niestandardowym kształcie (np. karty lub serca)

- Ogólnie dostępnych płyt z dołączonymi akcesoriami, takimi jak etykiety lub pierścienie



- Adapterów umożliwiających użycie płyty o średnicy 8 cm w sprzęcie przystosowanym do odtwarzania płyt standardowych



- Płyt z papierowymi etykietami lub naklejkami
- Płyt z przyklejoną taśmą samoprzylepną lub naklejką

Uwagi dotyczące płyt CD-R/CD-RW/ DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

W niektórych przypadkach odtwarzanie płyt CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/ DVD+R/DVD+RW może okazać się niemożliwe ze względu na jakość nagrania, stan fizyczny płyty bądź parametry nagrywarki i oprogramowania do tworzenia płyt.

Odtwarzanie nieprawidłowo sfinalizowanej płyty jest niemożliwe. Bardziej szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi nagrywarki.

Uwaga: Niektóre funkcje odtwarzania mogą nie działać w przypadku niektórych płyt DVD+RW/DVD+R, nawet jeśli zostały one prawidłowo sfinalizowane. W takim przypadku należy odtwarzać płytę za pomocą standardowych funkcji odtwarzania. Ponadto nie można odtwarzać niektórych płyt w formacie DATA CD/DATA DVD utworzonych w trybie Packet Write.

Płyty z muzyką zakodowaną za pomocą technologii ochrony praw autorskich

Produkt został zaprojektowany w sposób umożliwiający odtwarzanie płyt wyprodukowanych zgodnie ze standardem Compact Disc (CD).

Ostatnio niektóre firmy fonograficzne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt z muzyką zakodowanych za pomocą technologii ochrony praw autorskich. Należy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą nie być odtwarzane za pomocą opisywanego produktu.

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Płyty nagrane w formacie wielosesyjnym

- Zestaw umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli utwory audio w formacie MP3 znajdują się w pierwszej sesji. Możliwe jest również odtwarzanie kolejnych utworów audio MP3, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Zestaw umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli pliki obrazów w formacie JPEG znajdują się w pierwszej sesji. Możliwe jest również odtwarzanie kolejnych plików obrazowych JPEG, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Jeśli w pierwszej sesji zostały zapisane utwory audio i obrazy w formacie audio CD lub video CD, to odtworzona zostanie wyłącznie pierwsza sesja.

Kod regionu

Na spodzie obudowy jednostki sterującej wydrukowano kod regionu. Zestaw umożliwia odtwarzanie wyłącznie płyt DVD opatrzonych tym samym kodem regionu.

Ponadto za pomocą zestawu można odtwarzać płyty DVD VIDEO oznaczone symbolem .

W wypadku próby odtworzenia jakiegokolwiek innej płyty DVD VIDEO na ekranie telewizora wyświetlony zostanie komunikat [Playback prohibited by area limitations.] (Odtwarzanie zabronione ze względu na ograniczenia regionalne). Niektóre płyty DVD VIDEO mogą nie być oznaczone kodem regionu, mimo że ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia regionalne.

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre operacje związane z odtwarzaniem płyt DVD oraz VIDEO CD mogą być celowo ustawione przez producentów oprogramowania. Ponieważ zestaw odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z zawartością płyty określonej przez producentów odtwarzanego materiału, w przypadku niektórych płyt pewne funkcje odtwarzania mogą być niedostępne. Należy zapoznać się z instrukcjami obsługi dołączonymi do płyt DVD lub VIDEO CD.

Prawa autorskie

W niniejszym produkcie wykorzystano technologię ochrony praw autorskich objętą prawami patentowymi i innymi prawami własności intelektualnej obowiązującymi w Stanach Zjednoczonych. Technologia ta nie może być wykorzystywana bez zgody firmy Macrovision i jest przeznaczona wyłącznie do zastosowań domowych oraz innych zastosowań o charakterze niepublicznym,

o ile nie uzyskano specjalnej zgody firmy Macrovision. Odtwarzanie kodu źródłowego i dezasemblacja są zabronione.

Zestaw wyposażono w dekodery dźwięku przestrzennego Dolby* Digital i Dolby Pro Logic (II) z macierzą adaptacyjną oraz dekodery formatu DTS**.

* Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
„Dolby”, „Pro Logic” oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.

** Wyprodukowano na licencji firmy DTS, Inc.
„DTS” i „DTS Digital Surround” są zarejestrowanymi znakami handlowymi firmy DTS, Inc.

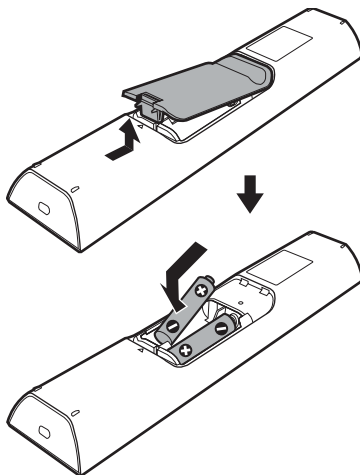
Wprowadzenie — CZYNNOŚCI PODSTAWOWE —

Zawartość opakowania

- Jednostka sterująca (1)
- Głośniki (5)
- Subwoofer (1)
- Antena ramowa fal średnich (AM) (1)
- Antena UKF (FM) (1)
- Przewód wideo (1)
- Pilot zdalnego sterowania (1)
- Baterie R6 (AA) (2)
- Mikrofon kalibracyjny (1)
- Wsporniki (5)
- Klucz (1)
- Instrukcja obsługi
- Skrócona instrukcja obsługi (karta) (1)

Wkładanie baterii do pilota

Zestawem można sterować za pomocą pilota wchodzącego w skład zestawu. W tym celu do pilota należy włożyć 2 baterie R6 (AA), dopasowując bieguny $\oplus$ i $\ominus$ do oznaczeń w komorze baterii. Aby korzystać z pilota, należy kierować go w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się w jednostce sterującej.



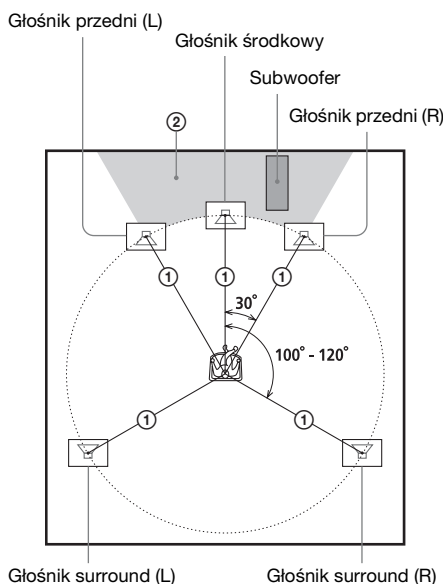
Uwaga

- Nie należy pozostawiać pilota w miejscach, w których panuje wysoka temperatura lub duża wilgotność.
- Nie należy używać starych baterii w połączeniu z nowymi.
- Należy uważać, aby do wnętrza pilota nie dostały się ciała obce, szczególnie podczas wymiany baterii.
- Nie należy wystawiać czujnika zdalnego sterowania na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub silnego źródła sztucznego światła. Może to spowodować awarię.
- Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć uszkodzenia spowodowanego ewentualnym wyciekaniem elektrolitu i korozją.

Krok 1: Ustawianie głośników

Aby uzyskać jak najlepszą jakość dźwięku przestrzennego, wszystkie głośniki, poza subwooferem, powinny znajdować się w takiej samej odległości od słuchacza (①). Zaleca się ustawienie subwoofera w miejscu oznaczonym cyfrą (②) na rysunku.

Głośniki i subwoofer należy rozmieścić zgodnie z poniższym rysunkiem.

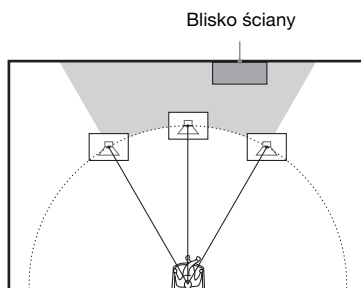


Wskazówka

- Subwoofer można także ustawić odwrotnie, głośnikiem w stronę słuchacza.
- Po zainstalowaniu powierzchnia czołowa głośnika może nie być stabilna. W takim wypadku należy zabezpieczyć przewód głośnika, korzystając z ogólnodostępnego zaciskacza do przewodów lub taśmy itp.

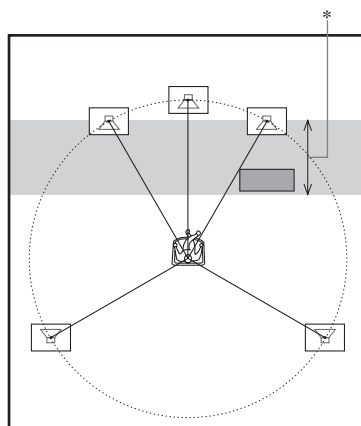
Wydajne korzystanie z subwoofera

Aby wzmocnić niskie tony, należy ustawić subwoofer jak najbliżej ściany.

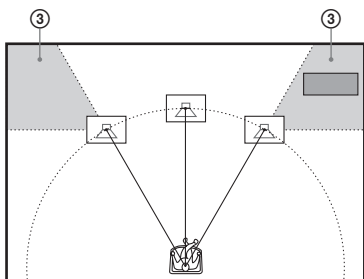


Uwaga

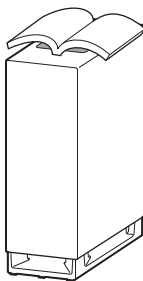
- Jeśli subwoofer ma znajdować się przed głośnikiem przednim, odległość powinna być mniejsza niż 0,5 m.*



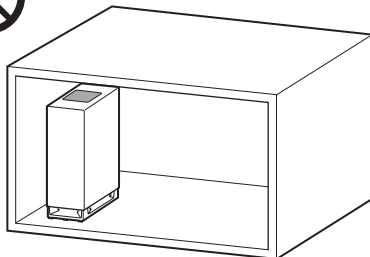
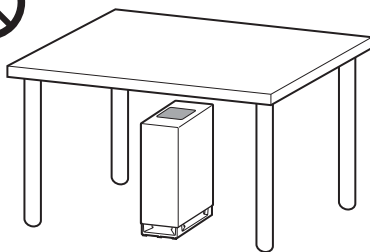
- Jeśli subwoofer zostanie ustawiony poza obszarem oznaczonym cyfrą (3) na rysunku, uzyskanie odpowiedniej jakości niskich tonów może nie być możliwe. Odległość subwoofera od słuchacza musi być odpowiednia.



- Na subwooferze, w miejscu, w którym jest zainstalowany głośnik, nie należy kłaść ani stawiać żadnych przedmiotów.



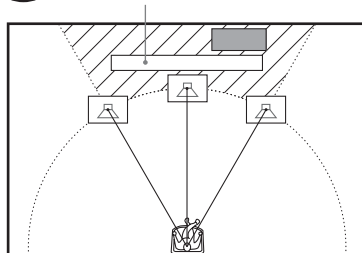
- Subwoofera nie należy ustawiać pod biurkiem, w szafce itp.



- Subwoofera nie należy ustawiać za przedmiotami lub urządzeniami blokującymi emitowany dźwięk, np. za telewizorem itp. W takim wypadku dźwięki z zakresu środkowego są gorzej słyszalne.



Telewizor itp.



Uwaga

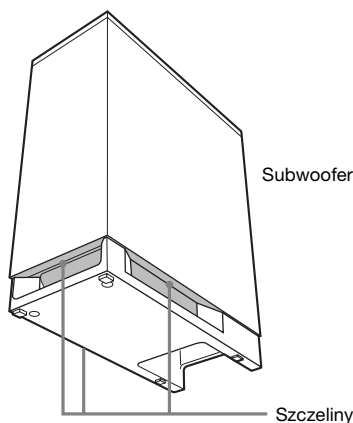
- Nie należy ustawiać głośników w pozycji pochylej.
- Nie należy ustawiać głośników w miejscach:
 - o bardzo wysokiej lub niskiej temperaturze
 - o dużym poziomie zanieczyszczeń lub zapylenia
 - o dużej wilgotności
 - narażonych na wibracje
 - narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych
- W przypadku ustawiania głośników, kolumn i/lub stojaków głośników (element nie dołączony do zestawu) na podłodze pokrytej woskiem, olejem, pastą itp. należy zachować ostrożność, ponieważ może to spowodować poplamienie lub odbarwienie takiej podłogi.
- Do czyszczenia należy używać miękkiej szmatki, np. przeznaczonej do czyszczenia okularów.
- Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani środków, takich jak alkohol lub benzyna.
- W niektórych miejscach, w których zostanie ustawiony subwoofer, mogą wystąpić zakłócenia obrazu telewizyjnego. Jeśli wystąpią takie zakłócenia, subwoofer należy ustawić w dalszej odległości od telewizora.

Wskazówka

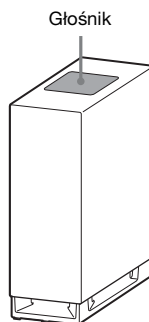
- Przy zmianie rozmieszczenia głośników zaleca się zmienić ustawienia. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień” (strona 95).

Uwaga dotycząca przenoszenia subwoofera

- Podczas podnoszenia subwoofera nie należy wkładać rąk do szczeliny. Może to spowodować uszkodzenie sterownika głośnika. Podnosząc subwoofer, należy go trzymać za spód obudowy.



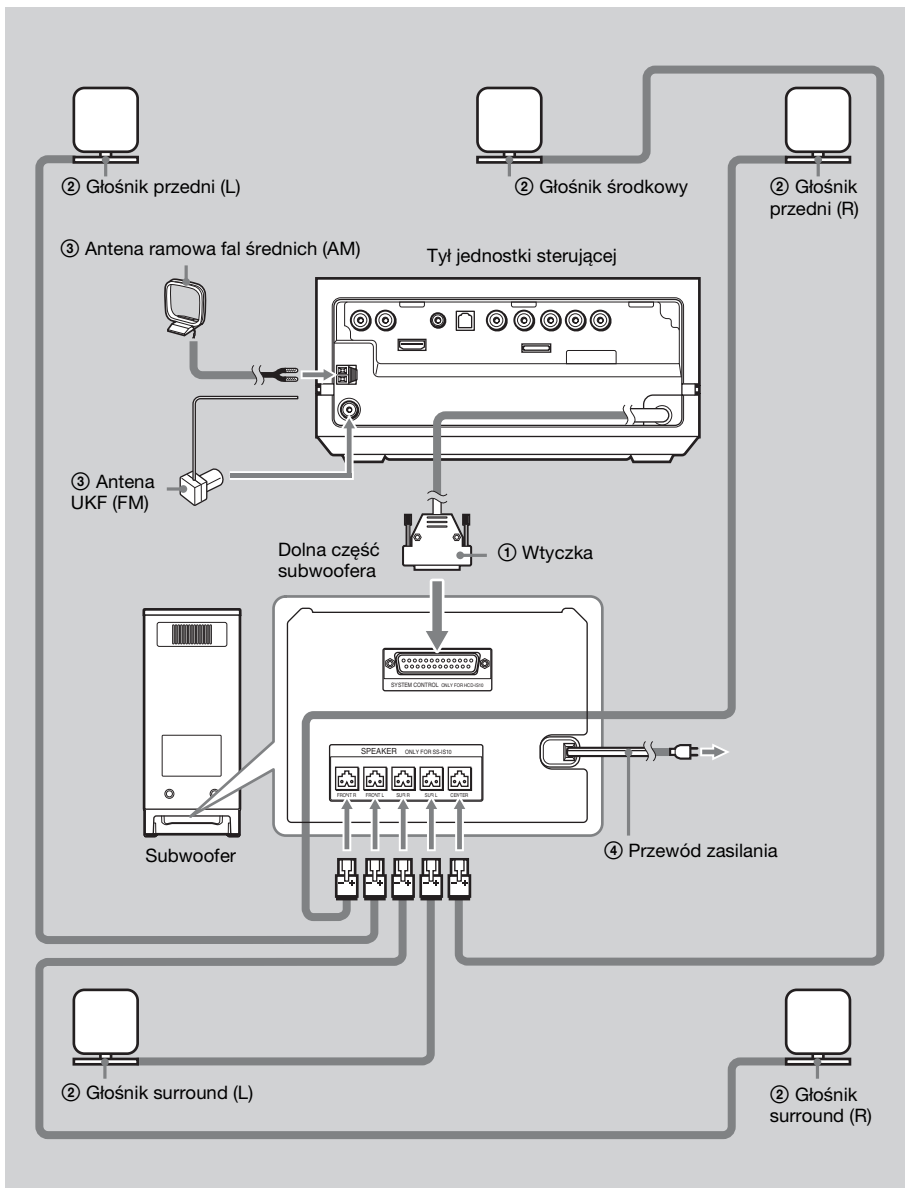
- Miejsca, w którym jest zainstalowany głośnik, nie należy naciskać.



Krok 2: Podłączanie elementów zestawu

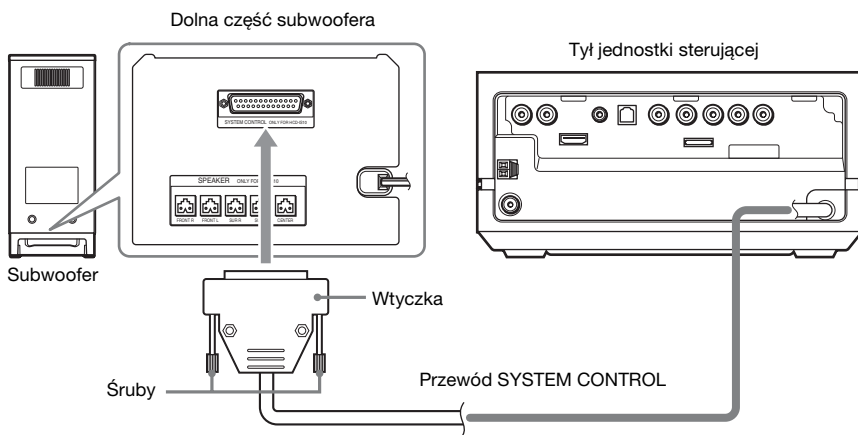
Poniżej pokazano podstawowe połączenia między poszczególnymi elementami systemu.

Należy skorzystać z poniższego schematu połączeń i zapoznać się z dodatkowymi informacjami zawartymi w punktach od ① do ④ na kolejnych stronach.



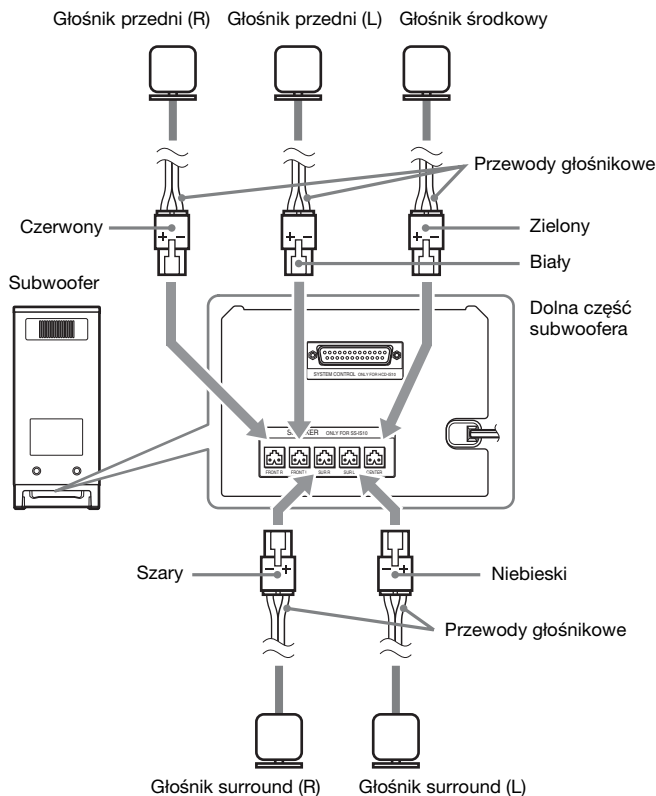
① Podłączanie jednostki sterującej

Połącz złącze systemowe jednostki sterującej z gniazdem SYSTEM CONTROL subwoofera. Włóż wtyczkę przewodu SYSTEM CONTROL, a następnie dokręć śruby wtyczki.



② Podłączanie głośników

Wtyczki przewodów głośnikowych należy podłączyć do odpowiednich gniazd SPEAKER. Wtyczki przewodów głośnikowych mają takie same kolory, jak odpowiednie gniazda, do których należy je podłączyć.

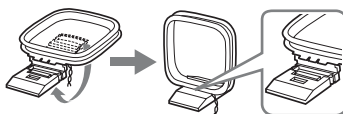


③ Podłączanie anteny

Podłączanie anteny ramowej fal średnich (AM)

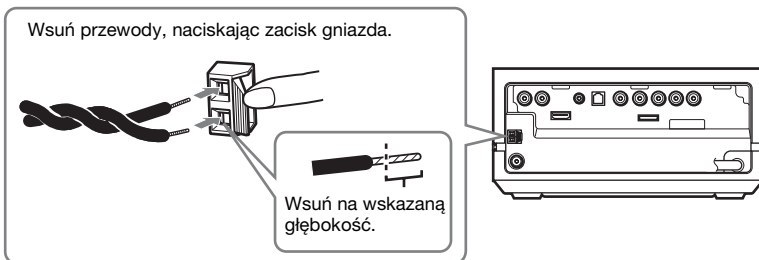
Kształt i długość anteny są dostosowane do odbioru fal średnich (AM). Anteny nie należy demontować ani rozwijać.

- 1 Zdejmij ramę anteny z plastikowej podstawki.
- 2 Ustaw antenę ramową fal średnich (AM).



3 Podłącz przewody do gniazd antenowych AM.

Przewody można podłączyć do dowolnego zacisku.



Uwaga

- Aby uniknąć zakłóceń, nie należy umieszczać anteny ramowej fal średnich (AM) w pobliżu zestawu lub innych urządzeń audiowizualnych.

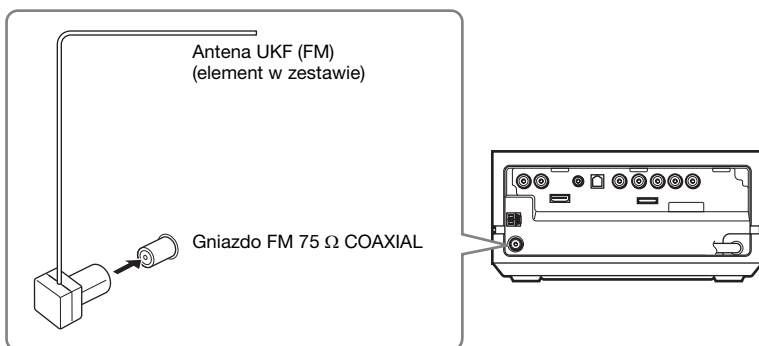
Wskazówka

- Antenę ramową fal średnich (AM) należy ustawić w kierunku zapewniającym najlepszy odbiór w tym paśmie.

4 Pociągnij lekko za przewód, aby sprawdzić, czy antena ramowa fal średnich (AM) jest prawidłowo podłączona.

Podłączanie anteny UKF (FM)

Antenę UKF (FM) należy podłączyć do gniazda koncentrycznego FM 75 Ω COAXIAL.

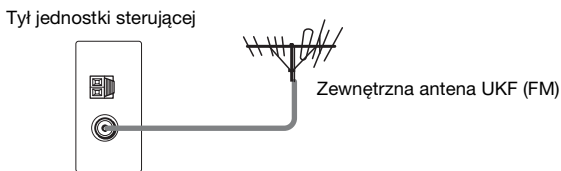


Uwaga

- Antena UKF (FM) musi być całkowicie rozwinięta.
- Po podłączeniu anteny UKF (FM) należy ułożyć ją w pozycji jak najbardziej zbliżonej do poziomej.

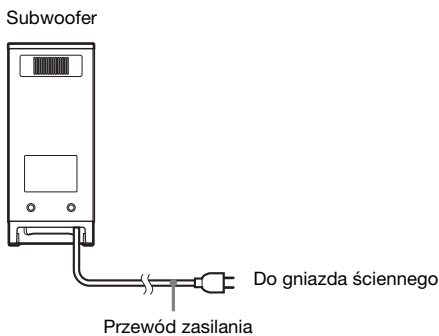
Wskazówka

- W przypadku słabej jakości odbieranego sygnału UKF (FM) należy w sposób przedstawiony na poniższej ilustracji podłączyć do jednostki sterującej antenę zewnętrzną za pomocą 75-omowego kabla koncentrycznego (element nie dołączony do zestawu).



④ Podłączanie przewodu zasilania

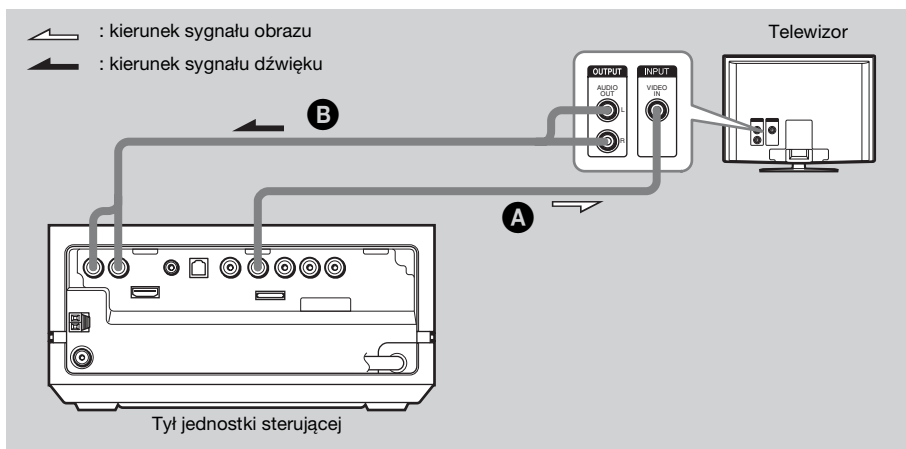
Przed podłączeniem przewodu zasilania subwoofera do gniazda ściennego do subwoofera należy podłączyć wszystkie głośniki (strona 16).

**Uwaga**

- Po podłączeniu przewodu zasilania należy odczekać ok. 20 sekund i dopiero wówczas włączyć zasilanie, naciskając przycisk I/⏻.

Krok 3: Podłączanie do telewizora

W tym punkcie opisano podstawowe połączenia między jednostką sterującą a telewizorem. Informacje o innych połączeniach z telewizorem znajdują się na stronie 23. Informacje o podłączaniu innych urządzeń znajdują się na stronie 26.



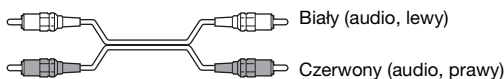
Wymagane przewody

A Przewód wideo



To połączenie służy do przesyłania obrazu do telewizora. Połącz gniazdo VIDEO OUT (VIDEO) jednostki sterującej z gniazdem VIDEO IN telewizora.

B Przewód audio (element nie dołączony do zestawu)

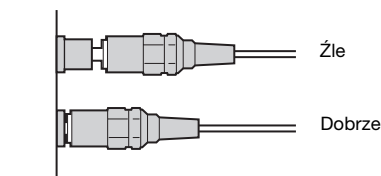


To połączenie służy do przesyłania dźwięku z telewizora do zestawu. Dzięki temu można odtwarzać dźwięk z telewizora za pośrednictwem głośników zestawu. Połącz gniazda TV (AUDIO IN) jednostki sterującej z gniazdami AUDIO OUT telewizora.

Uwaga

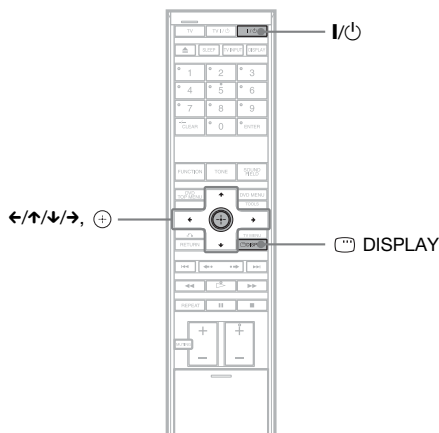
- Wtyczki należy wkładać do gniazd, jak najgłębiej się da.

Przykład



Krok 4: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej

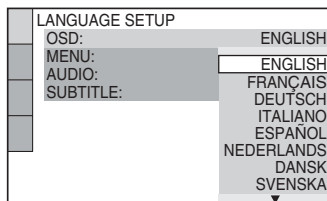
Korzystanie z poniższych zaleceń pozwoli najszybciej rozpocząć korzystanie z zestawu.



- 1 Włącz telewizor.**
- 2 Naciśnij przycisk I/⏻.**
Spowoduje to włączenie zestawu.
- 3 Ustaw przełącznik wyboru sygnału wejściowego w telewizorze tak, aby na ekranie pojawił się sygnał z zestawu.**
U dołu ekranu telewizora pojawi się komunikat [Press [ENTER] to run QUICK SETUP.]. Jeśli komunikat nie zostanie wyświetlony, uruchom ponownie konfigurację wstępną i wykonaj opisane czynności (str. 22).

- 4 Naciśnij przycisk (+), ale nie wkładaj płyty.**

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlony ekran konfiguracji języka menu ekranowego.

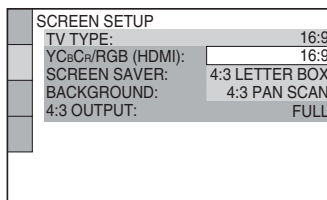


- 5 Wybierz język za pomocą przycisków ↑/↓.**

Wybrany język jest wykorzystywany przez zestaw do wyświetlania menu i napisów dialogowych.

- 6 Naciśnij przycisk (+).**

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji proporcji obrazu zależnie od podłączanego telewizora.



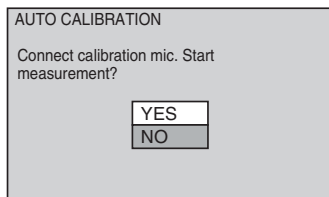
- 7 Wybierz ustawienie odpowiednie dla podłączanego telewizora za pomocą przycisków ↑/↓.**

■ **Telewizor panoramiczny lub telewizor w standardzie 4:3 z trybem panoramicznym**
[16:9] (str. 101)

■ **Telewizor w standardzie 4:3**
[4:3 LETTER BOX] lub [4:3 PAN SCAN] (str. 101)

8 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlony ekran [AUTO CALIBRATION].

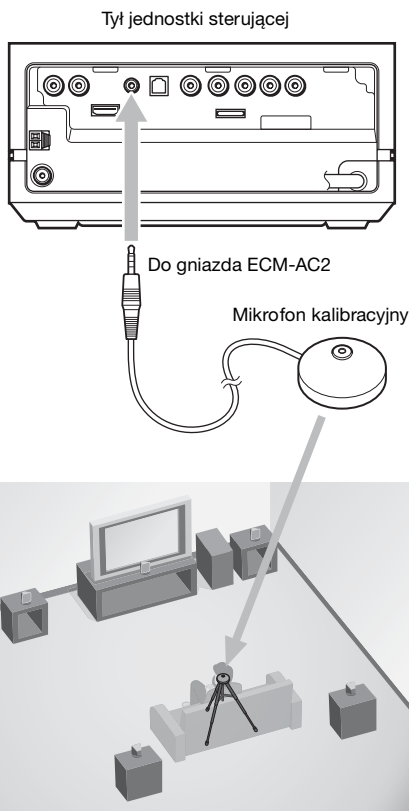


9 Podłącz mikrofon kalibracyjny do gniazda ECM-AC2 na tylnej ścianie jednostki sterującej i ustaw go na wysokości uszu za pomocą np. statywu (element nie dołączony do zestawu).

Każdy głośnik powinien być zwrócony przodem do mikrofonu kalibracyjnego, a pomiędzy głośnikiem a mikrofonem kalibracyjnym nie powinno być żadnych przeszkód.

Uwaga

- Do gniazda ECM-AC2 należy podłączać tylko mikrofon kalibracyjny wchodzący w skład zestawu. Nie należy do niego podłączać innych mikrofonów.



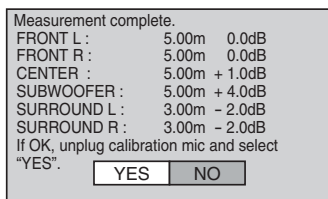
10 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [YES], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Rozpocznie się automatyczna kalibracja [AUTO CALIBRATION]. W trakcie pomiaru należy zachować ciszę.

Uwaga

- Podczas automatycznej kalibracji [AUTO CALIBRATION] rozlega się głośny sygnał testowy. Nie można go ściszyć. Należy mieć wzgląd na dzieci i na sąsiadów.
- Aby uniknąć nieprawidłowości, podczas pomiaru należy wyjść z pomieszczenia i zachować ciszę (pomiar trwa około jednej minuty).

11 Odłącz mikrofon kalibracyjny i za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz opcję [YES].



Uwaga

- Otoczenie w pomieszczeniu, w którym zainstalowany jest zestaw, może mieć wpływ na wyniki pomiarów.
- W przypadku niepowodzenia automatycznej kalibracji [AUTO CALIBRATION] należy postępować zgodnie z wyświetlanym komunikatem i ponownie przeprowadzić operację.

12 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Konfiguracja wstępna jest zakończona. Wszystkie czynności związane z połączeniami i ustawieniami zostały zakończone.

Przerywanie konfiguracji wstępnej

Naciśnij przycisk $\square$ DISPLAY podczas wykonywania dowolnej czynności.

Wskazówka

- Jeśli kalibracja automatyczna [AUTO CALIBRATION] zostanie anulowana, należy skonfigurować ustawienia głośników opisane w rozdziale „Ustawienia głośników” (strona 106).
- W razie zmiany rozmieszczenia głośników należy skasować ich ustawienia. Patrz „Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień” (strona 95).
- Informacje na temat zmiany poszczególnych ustawień znajdują się w punkcie „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 98).
- Szczegółowe informacje na temat kalibracji automatycznej [AUTO CALIBRATION] i komunikatów o błędach kalibracji znajdują się w rozdziale „Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień” (strona 95).

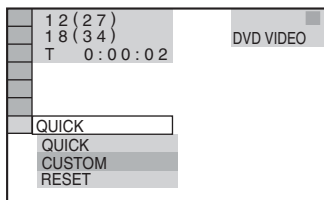
Powrót do ekranu konfiguracji wstępnej

1 Naciśnij przycisk $\square$ DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].



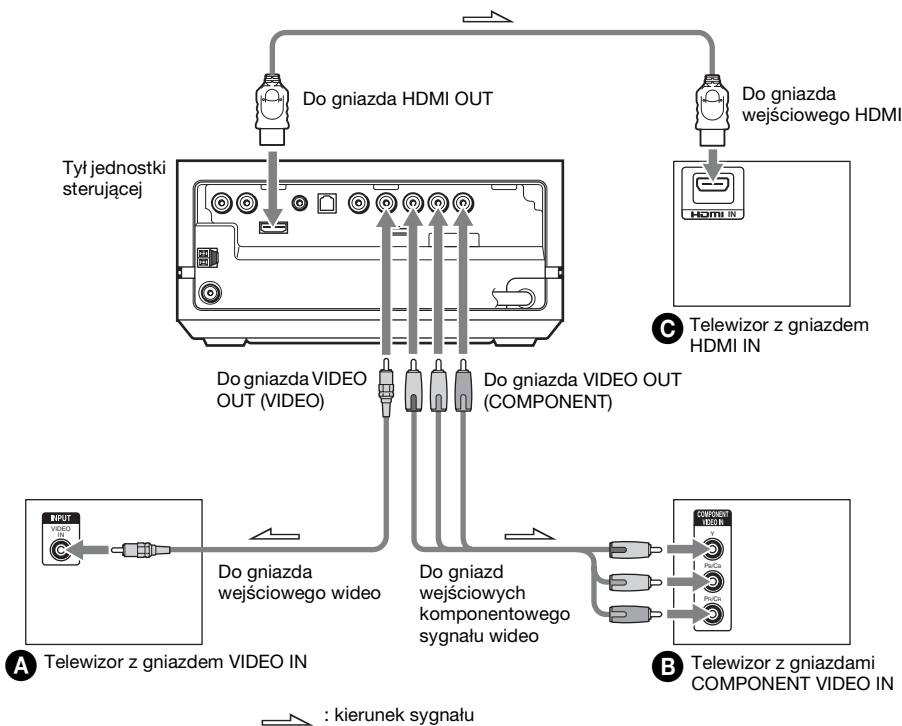
3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [QUICK], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$. Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji wstępnej.

Podłączanie telewizora (zaawansowane)

Podłączanie do telewizora za pomocą przewodu wideo/przewodu wideo typu komponentowego/przewodu HDMI

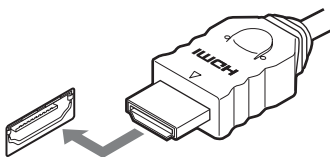
Dzięki podłączeniu telewizora za pomocą jednego z tych przewodów odtwarzany obraz DVD jest przesyłany do telewizora.

Sprawdź gniazda telewizora, a następnie wybierz metodę podłączenia **A**, **B** lub **C**. Poprawa jakości obrazu następuje w kolejności od **A** (standardowe) do **C** (HDMI).



Uwaga

- Jeśli zestaw jest podłączany do telewizora za pomocą przewodu HDMI, należy pamiętać o zachowaniu właściwego kierunku gniazd.

**A Podłączanie do telewizora z gniazdem VIDEO IN**

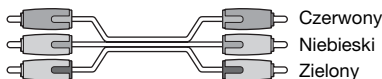
Podłącz przewód video.



Żółty

B Podłączanie do telewizora przy użyciu gniazd wejściowych COMPONENT VIDEO IN

Podłącz przewód video typu komponentowego (element nie dołączony do zestawu). Aby można było skorzystać z gniazd VIDEO OUT (COMPONENT) (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) zamiast gniazda video, telewizor musi być wyposażony w gniazda COMPONENT VIDEO IN (Y, Pb/Cb, Pr/Cr). Jeśli telewizor obsługuje format progresywny sygnału, można wykonać takie połączenie i wybrać format progresywny w ustawieniach sygnału wyjściowego zestawu (ten zestaw obsługuje format progresywny 525 i 625) (str. 102).



Czerwony

Niebieski

Zielony

C Podłączanie do telewizora z gniazdem HDMI (High-Definition Multimedia Interface) lub DVI (Digital Visual Interface) IN

Aby uzyskać wysoką jakość cyfrowego obrazu i dźwięku za pośrednictwem gniazda HDMI OUT (High-Definition Multimedia Interface Out), należy korzystać z atestowanego przewodu HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (element nie dołączony do zestawu).



HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

W zestawie wykorzystano technologię High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

Nazwa HDMI, logo HDMI oraz nazwa High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC.

Podłączanie do telewizora z wejściem DVI (Digital Visual Interface)

Do połączenia należy użyć przewodu przejściowego HDMI (High-Definition Multimedia Interface)-DVI (Digital Visual Interface) (element nie dołączony do zestawu) z przejściówką HDMI (High-Definition Multimedia Interface)-DVI (Digital Visual Interface) (element nie dołączony do zestawu). Gniazdo DVI (Digital Visual Interface) nie umożliwia odbierania sygnału audio. Ponadto nie można połączyć gniazda HDMI OUT (High-Definition Multimedia Interface Out) z gniazdami DVI (Digital Visual Interface) niezgodnymi ze standardem HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection) (np. gniazdami DVI (Digital Visual Interface) monitorów komputerowych).

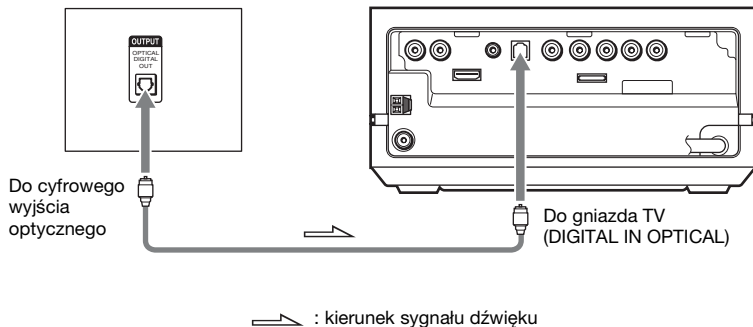
Podłączanie do telewizora za pomocą cyfrowego przewodu optycznego

Cyfrowe wyjście optyczne telewizora (z wbudowanym cyfrowym dekoderny telewizyjny satelitarnej itp.) można połączyć z gniazdem TV (DIGITAL IN OPTICAL) zamiast z gniazdamy TV (AUDIO IN) na tylnej ścianie jednostki sterującej.

Zestaw umożliwia odbieranie zarówno sygnałów cyfrowych, jak i analogowych. Sygnały cyfrowe mają priorytet nad analogowymi. W przypadku zaniku sygnału cyfrowego po upływie kilku sekund rozpoczyna się przetwarzanie sygnału analogowego.

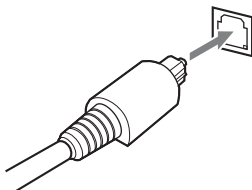
Telewizor z cyfrowym gniazdem optycznym

Tył jednostki sterującej



Uwaga

- Wtyczkę cyfrowego przewodu optycznego należy włożyć do gniazda tak, aby się zatrzasnęła.

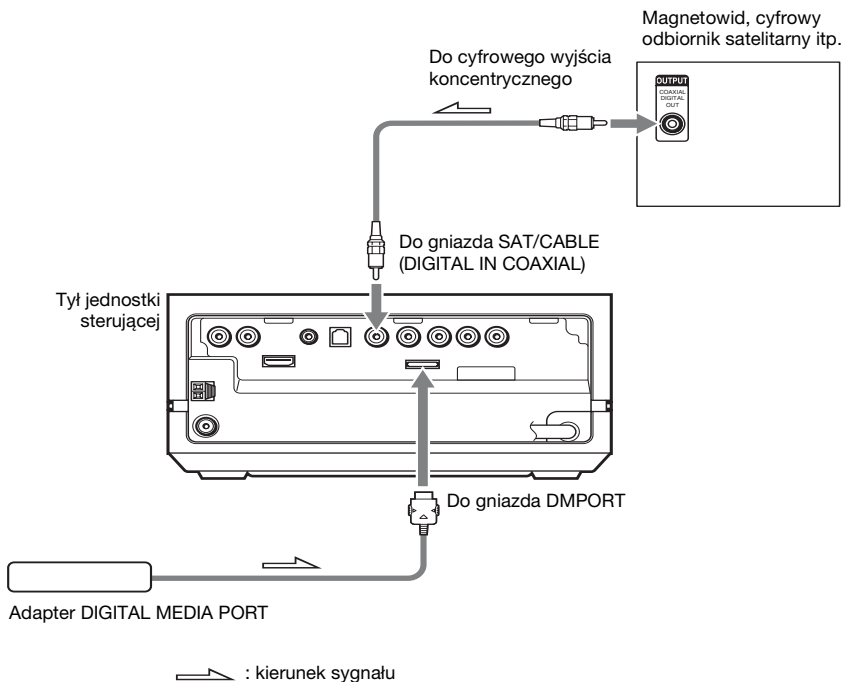


Podłączanie innych urządzeń

Do zestawu można podłączać inne urządzenia.

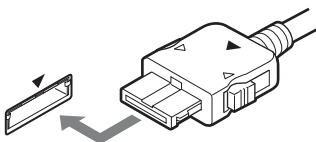
Podłączanie innych urządzeń do zestawu

Dzięki podłączeniu innych urządzeń do zestawu sygnały z tych urządzeń mogą być odtwarzane przez głośniki zestawu.



Uwaga

- Gdy zestaw jest włączony, do jednostki sterującej nie należy podłączać lub nie należy od niej odłączać adaptera DIGITAL MEDIA PORT.
- Podłączając adapter DIGITAL MEDIA PORT, należy pamiętać o odpowiednim dopasowaniu znaków ▼.



Wskazówka

- Do cyfrowego wejścia audio można przypisać odpowiednią funkcję „TV” i „SAT/CABLE”. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w części [DIGITAL IN] (str. 105).

Podłączanie adaptera DIGITAL MEDIA PORT

Podłącz adapter DIGITAL MEDIA PORT (element nie dołączony do zestawu) do gniazda DMPORT. Szczegółowe informacje na temat adaptera DIGITAL MEDIA PORT znajdują się w rozdziale „Korzystanie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT” (strona 89).

Podłączanie cyfrowego odbiornika satelitarnego z gniazdem DIGITAL OUT (COAXIAL lub OPTICAL)

Cyfrowy odbiornik satelitarny można podłączyć do gniazda SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) lub TV (DIGITAL IN OPTICAL).

Do podłączenia należy użyć cyfrowego przewodu koncentrycznego (element nie dołączony do zestawu) w przypadku gniazda SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) lub cyfrowego przewodu optycznego (element nie dołączony do zestawu) w przypadku gniazda TV (DIGITAL IN OPTICAL).

Zestaw umożliwia odbieranie zarówno sygnałów cyfrowych, jak i analogowych. Sygnały cyfrowe mają priorytet nad analogowymi. W przypadku zaniku sygnału cyfrowego po upływie kilku sekund rozpoczyna się przetwarzanie sygnału analogowego.



Cyfrowy przewód koncentryczny



Cyfrowy przewód optyczny

Uwaga

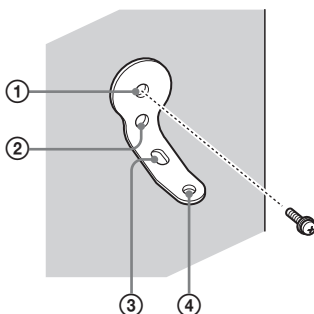
- Aby wyeliminować niepożądany szum, wszystkie przewody należy starannie wsunąć do gniazd.

Instalacja głośników na ścianie

Głośniki można zainstalować na ścianie.

Instalacja głośników na ścianie

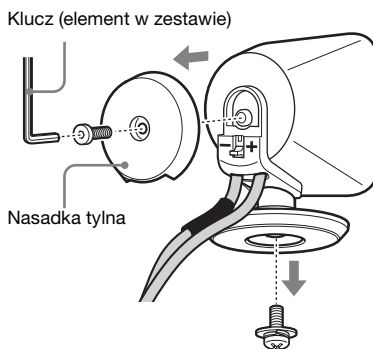
- 1** Przygotuj śruby (elementy nie dołączone do zestawu) odpowiadające średnicy otworom we wsporniku.
- 2** Przymocuj wspornik do ściany, wkręcając śruby do otworu ①.



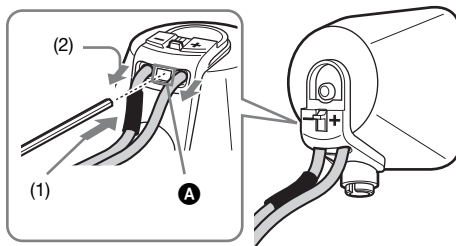
Wskazówka

- Aby głośnik nie obracał się, wkręć śrubę także do otworu ②.

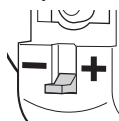
- 3** Za pomocą klucza (element w zestawie) zdejmij nasadkę tylną i za pomocą śrubokręta (+) (element nie dołączony do zestawu) zdemontuj podstawę głośnika.



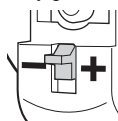
- 4** Wciśnij element **A** za pomocą klucza (1), a następnie wyjmij przewody głośnikowe (2).



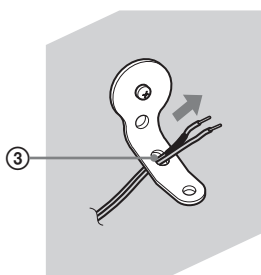
Gdy dźwignia jest opuszczona,
przewody głośnikowe są zablokowane.



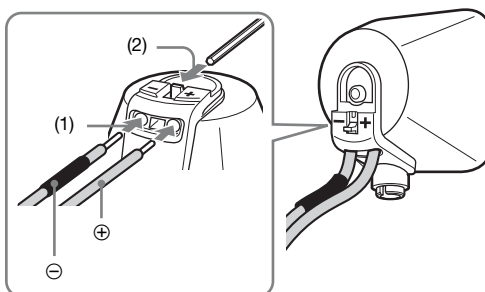
Gdy dźwignia jest uniesiona,
przewody głośnikowe można wyjąć.



- 5** Przełóż przewody głośnikowe przez otwór **3**.



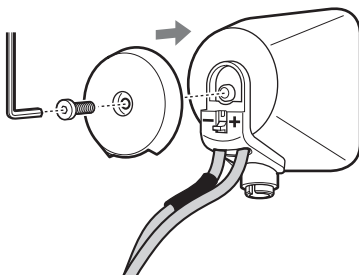
- 6** Ponownie podłącz wyjęte przewody głośnikowe, pamiętając o dopasowaniu biegunów $\oplus/\ominus$ do odpowiednich gniazd głośnika (1), a następnie całkowicie opuść dźwignię (2).



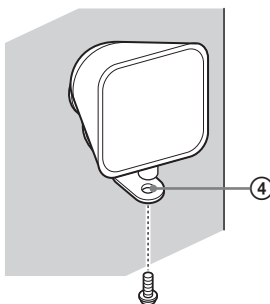
Wskazówka

- Jeśli opuszczenie dźwigni sprawia trudności, użyj klucza (element w zestawie).

7 Załóż nasadkę, używając klucza (element w zestawie).



8 Przymocuj głośnik do wspornika za pomocą śruby wykręconej w punkcie 3 (otwór ④).

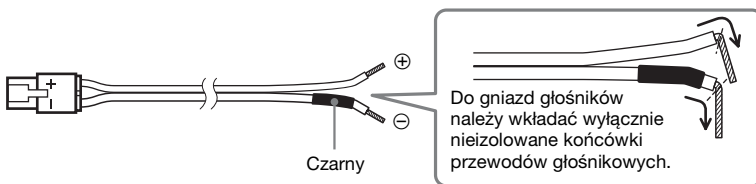


Uwaga

- Używaj śrub odpowiednich do materiału i wytrzymałości ściany. Ponieważ ściana gipsowa jest wyjątkowo delikatna, najpierw przytwierdź śruby do deski, a następnie do ściany. Głośniki należy instalować na płaskich, pionowych i zbrojonych ścianach.
- Jeśli masz wątpliwości co do rodzaju śrub lub materiału, z którego wykonana jest ściana, skontaktuj się ze sprzedawcą śrub lub instalatorem.
- Firma Sony nie ponosi odpowiedzialności za wypadki lub uszkodzenia spowodowane niewłaściwą instalacją, niewystarczającą wytrzymałością ścian lub nieprawidłowym wkręceniem śrub, klęskami żywiołowymi itp.

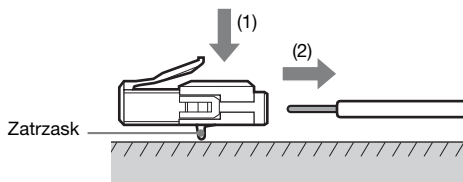
Podłączanie przewodu głośnikowego

Wtyczki przewodów głośnikowych mają takie same kolory, jak odpowiednie gniazda, do których należy je podłączyć.



Wskazówka

- Przewody głośnikowe można wyjąć z wtyczki. Zatrask wtyczki skieruj w dół, oprzyj wtyczkę na płaskiej powierzchni (1) i wyjmij przewody głośnikowe z wtyczki (2).

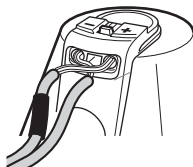

Unikanie zwarcia głośników

Zwarcie głośników może doprowadzić do uszkodzenia zestawu. Aby temu zapobiec, podczas podłączania głośników należy zachować następujące środki ostrożności. Należy upewnić się, że pozbawiona izolacji część przewodu głośnikowego nie dotyka zacisku innego głośnika ani innego przewodu głośnikowego, jak pokazano poniżej.

Nieizolowana końcówka przewodu głośnikowego styka się z zaciskiem innego głośnika.



Nieizolowane końcówki przewodów głośnikowych stykają się wzajemnie na skutek nadmiernego usunięcia izolacji.


Uwaga

- Należy sprawdzić, czy przewody głośnikowe są podłączone do odpowiednich zacisków głośnika: ⊕ do +, a ⊖ do -. Jeżeli przewody są podłączone odwrotnie, dźwięk będzie zniekształcony i pozbawiony niskich tonów.

Podstawy obsługi

Odtwarzanie płyt

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

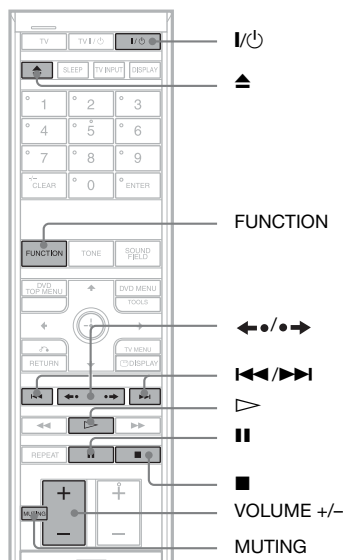
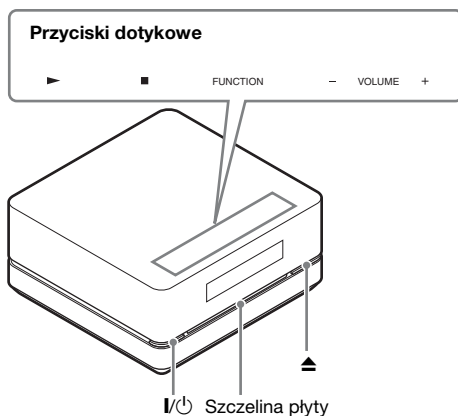
C D

DATA-CD

DATA DVD

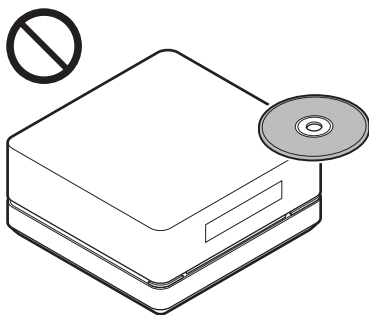
W zależności od typu odtwarzanej płyty DVD lub VIDEO CD niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub ich zastosowanie może być ograniczone.

Należy to sprawdzić w instrukcji obsługi dostarczonej z daną płytą.



Uwaga

- Przyciski dotykowe wystarczy delikatnie dotknąć, aby użyć wybranej funkcji. Nie należy ich mocno naciskać.
- Na jednostce sterującej nie należy kłaść żadnych przedmiotów. Może to spowodować naciśnięcie przycisków dotykowych lub wyłączenie przycisków jednostki sterującej.



Wskazówka

- Z przycisków dotykowych można korzystać, gdy są one podświetlone.
- Sposób wyświetlania przycisków dotykowych na górnej części jednostki sterującej można odpowiednio dobrać (str. 88).

- 1 Włącz telewizor.**
- 2 Wybierz opisywany zestaw jako źródło sygnału telewizora.**
- 3 Naciśnij przycisk I/⏻.**

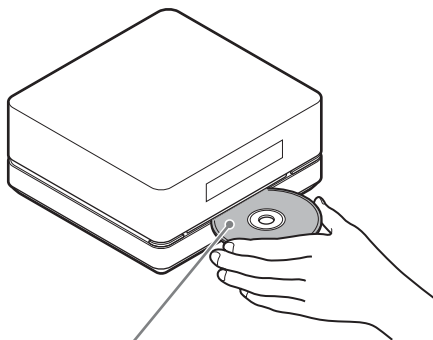
Spowoduje to włączenie zestawu.

Jeśli w zestawie nie ustawiono trybu „DVD”, naciśnij przycisk FUNCTION na pilocie lub przycisk dotykowy FUNCTION na jednostce sterującej, aby wybrać tryb „DVD”.

Na wyświetlaczu na panelu przednim pojawi się komunikat „No Disc”. Teraz można włożyć płytę do zestawu.

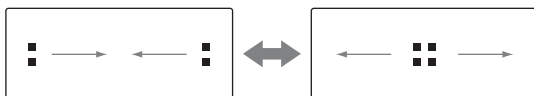
4 Włóż płytę.

Popchnij płytę do wnętrza szczeliny, tak aby została wsunięta automatycznie.



Stroną zadrukowaną w górę

Płyta wsunie się do jednostki sterującej automatycznie. Na wyświetlaczu na panelu przednim zostanie wyświetlony poniższy komunikat.



5 Naciśnij przycisk ▷ na pilocie lub przycisk dotykowy ► na jednostce sterującej.

Zestaw rozpoczyna odtwarzanie (w trybie ciągłym).

Ustaw głośność za pomocą przycisku VOLUME +/- na pilocie lub przycisku dotykowego VOLUME +/- na jednostce sterującej.

Wskazówka

- Prędkość, z jaką zwiększa się głośność, można ustawić.
Szybkie zwiększanie/zmniejszanie głośności:
 - Naciśnij i przytrzymaj przycisk VOLUME +/- na pilocie.
 - Naciśnij przycisk dotykowy VOLUME +/- na jednostce sterującej, a gdy na wyświetlaczu pojawi się napis „VOLUME XX” (X jest liczbą), naciśnij i przytrzymaj przycisk dotykowy VOLUME +/-.
- Dokładne ustawianie głośności:
 - Naciśnij i i od razu puść przycisk VOLUME +/- na pilocie.
 - Naciśnij i i od razu puść przycisk dotykowy VOLUME +/- na jednostce sterującej.
- Po podłączeniu telewizora do zestawu za pomocą przewodu HDMI można nimi sterować w prosty sposób, korzystając z funkcji HDMI CONTROL. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 41.

Uwaga

- Jeśli funkcja HDMI CONTROL została włączona, a telewizor jest podłączony do jednostki sterującej za pomocą przewodu HDMI, można nim sterować synchronicznie. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 41.

Oszczędzanie energii w trybie gotowości

Podczas włączania zestawu naciśnij przycisk **I/⏻**. Aby anulować tryb gotowości, naciśnij jednokrotnie przycisk **I/⏻**.

Uwaga

- Gdy zestaw jest wyłączony, nie należy do niego wkładać płyt.

Dodatkowe czynności

Funkcja	Przycisk
Zatrzymanie	■
Pauza	⏏
Wznowienie odtwarzania po pauzie	⏏ / ▷ na pilocie lub ► (dotykowy) na jednostce sterującej.
Przejdźcie do następnego rozdziału, utworu lub sceny	▶▶ (nie dotyczy plików JPEG)
Przejdźcie do poprzedniego rozdziału, utworu lub sceny	◀◀ (nie dotyczy plików JPEG)
Wyłączanie tymczasowe dźwięku	MUTING. Aby ponownie włączyć dźwięk, naciśnij jeszcze raz przycisk MUTING lub naciśnij przycisk VOLUME + w celu zmienienia głośności.
Zatrzymanie odtwarzania i wyjęcie płyty	⏏
Powtórzenie poprzedniej sceny*	◀● (szybka powtórka) podczas odtwarzania
Szybkie przewijanie bieżącej sceny do przodu**	●➡ (szybkie przewijanie) podczas odtwarzania

* Dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. Funkcja nie obsługuje plików wideo DivX.

** Dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R. Funkcja nie obsługuje plików wideo DivX.

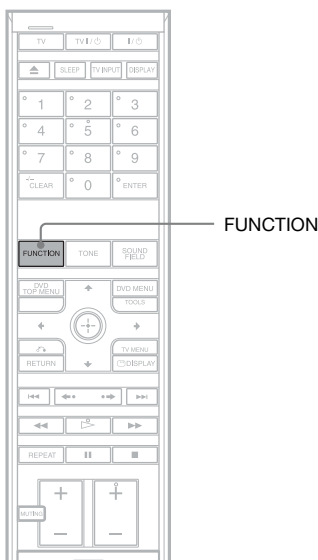
Uwaga

- Funkcje szybkiej powtórki i szybkiego przewijania mogą nie działać w przypadku niektórych scen.

Odtwarzanie dźwięku z radia lub innych urządzeń

Wybór podłączonego urządzenia

Można korzystać z telewizora, magnetowidu lub innych urządzeń podłączonych do gniazd TV lub SAT/CABLE na tylnym panelu jednostki sterującej. Informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi danego urządzenia.



Naciskaj przycisk **FUNCTION, aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się żądana nazwa funkcji.**

Po każdym naciśnięciu przycisku **FUNCTION** tryb pracy zestawu zmienia się w następujący sposób.

DVD → FM → AM → TV → SAT/CABLE → DMPort → DVD → ...

Wskazówka

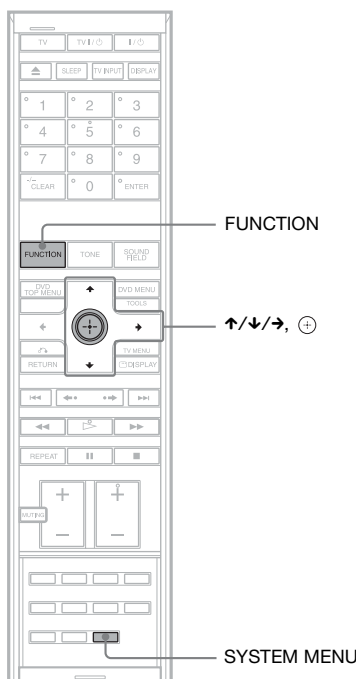
- Do cyfrowego wejścia audio można przypisać odpowiednią funkcję „TV” i „SAT/CABLE”. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w części [DIGITAL IN] (str. 105).

Uwaga

- W przypadku równoczesnego korzystania z gniazd TV (AUDIO IN) (połączenie analogowe) oraz TV (DIGITAL IN OPTICAL) (połączenie cyfrowe) priorytet ma połączenie cyfrowe.

Zmiana poziomu sygnału wejściowego z podłączonych urządzeń

Podczas odtwarzania dźwięku z urządzenia podłączonego do gniazd TV (AUDIO IN) na tylnym panelu jednostki sterującej mogą wystąpić zniekształcenia. Nie oznacza to awarii, a wystąpienie zniekształceń zależy od podłączonego urządzenia. Aby temu zapobiec, można zmienić poziom sygnału wejściowego z podłączonego urządzenia.



Po otwarciu osłony.

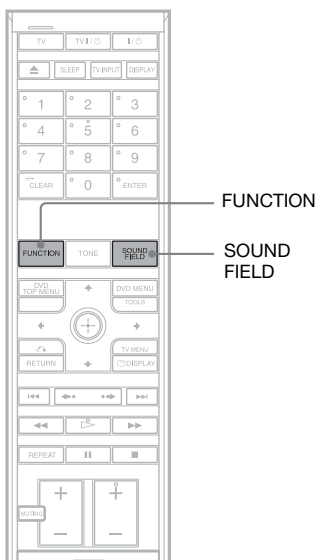
- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TV”.
- 2** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „ATTENUATE”, a następnie naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz odpowiednie ustawienie.
Ustawienie domyślne jest podkreślone.
 - „ATT ON”: oznacza tłumienie sygnału wejściowego. Poziom wyjścia ulegnie zmianie.
 - „ATT OFF”: oznacza normalny poziom sygnału wejściowego.
- 5** Naciśnij przycisk **⊕**.
Ustawienie zostanie wybrane.
- 6** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Uwaga

- Napis „ATTENUATE” jest wyświetlany, tylko jeśli włączono funkcję „TV”.

Odtwarzanie dźwięku z telewizora lub magnetowidu za pośrednictwem wszystkich głośników

Niniejszy zestaw umożliwia odtwarzanie dźwięku z telewizora lub magnetowidu za pośrednictwem wszystkich głośników. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziałach „Krok 3: Podłączanie do telewizora” (strona 19), „Podłączanie telewizora (zaawansowane)” (strona 23) oraz „Podłączanie innych urządzeń” (strona 26).



- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TV” lub „SAT/CABLE”.
- 2** Za pomocą przycisku **SOUND FIELD** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu żądane ustawienie pola akustycznego.

Aby odtwarzać dźwięk z telewizora lub dźwięk stereofoniczny z 2-kanalowego źródła przez wszystkie głośniki, wybierz pole akustyczne „PLII MOVIE” lub „PLII MUSIC”.

Szczegółowe informacje na temat pola akustycznego znajdują się na str. 39.

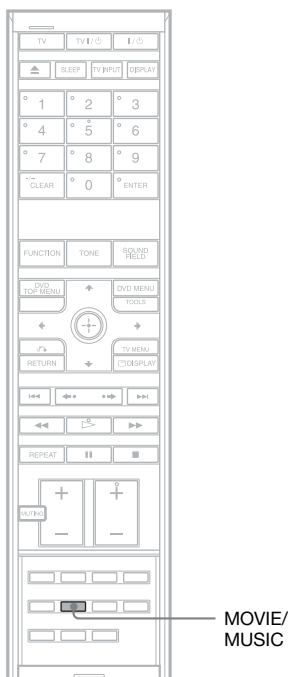
Uwaga

- Jeśli w opcji [HDMI CONTROL] w menu [CUSTOM SETUP] ustawiono wartość [ON] (str. 104), włączona zostaje funkcja sterowania opcjami audio zestawu i dźwięk nie jest odtwarzany z telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 45.
- W przypadku równoczesnego korzystania z gniazd TV (AUDIO IN) (połączenie analogowe) oraz TV (DIGITAL IN OPTICAL) (połączenie cyfrowe) priorytet ma połączenie cyfrowe.

Wybór trybu filmowego lub muzycznego

DVD-V **DVD-VR** **VIDEO CD** **C D** **DATA-CD** **DATA DVD**

Można wybrać odpowiedni tryb dźwiękowy do oglądania filmów lub słuchania muzyki.



Po otwarciu osłony.

Naciśnij przycisk MOVIE/MUSIC podczas odtwarzania.

Naciskaj przycisk MOVIE/MUSIC, aż na wyświetlaczu na panelu przednim pojawi się nazwa odpowiedniego trybu. Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „AUTO”: tryb efektów dźwiękowych jest wybierany automatycznie w zależności od rodzaju płyty lub strumienia audio.
- „MOVIE”: wybierany jest tryb dźwiękowy odpowiedni do oglądania filmów.
- „MUSIC”: wybierany jest tryb dźwiękowy odpowiedni do odtwarzania muzyki.

Wskazówka

- Gdy wybrany jest tryb filmowy lub muzyczny, na wyświetlaczu na panelu przednim pojawia się napis „MOVIE” lub „MUSIC”. Jeśli na wyświetlaczu na panelu przednim nie pojawi się napis „MOVIE” lub „MUSIC”, wybrane zostanie ustawienie „AUTO”.

Uwaga

- W zależności od płyty lub źródła, gdy zostanie wybrana opcja „AUTO”, podczas automatycznego wyboru optymalnego trybu może dojść do opuszczenia początku dźwięku. Aby uniknąć obcięcia dźwięku, wybierz opcję „MOVIE” lub „MUSIC”.

Regulacja dźwięku

Odtwarzanie dźwięku przestrzennego przy użyciu funkcji pola akustycznego

DVD-V

DVD-VR

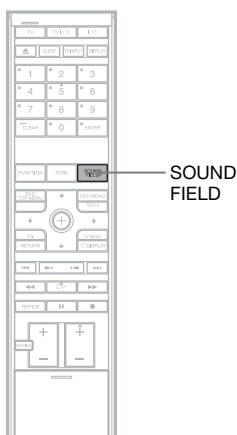
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Aby korzystać z dźwięku przestrzennego, wystarczy wybrać jedno ze wstępnie zaprogramowanych pól akustycznych. Pozwalają one uzyskać w warunkach domowych intensywne wrażenia akustyczne charakterystyczne dla sali kinowej.



Naciśnij przycisk SOUND FIELD.

Za pomocą przycisku SOUND FIELD wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu żądane ustawienie pola akustycznego.

Wszystkie pola akustyczne

Pole akustyczne	Wyświetlacz
AUTO FORMAT DIRECT STANDARD	A.F.D. STD
AUTO FORMAT DIRECT MULTI	A.F.D. MULTI
Dolby Pro Logic II MOVIE	PLII MOVIE
Dolby Pro Logic II MUSIC	PLII MUSIC
PORTABLE AUDIO ENHANCER	P. AUDIO

Pole akustyczne	Wyświetlacz
OMNI-DIRECTIONAL SOUND	OMNI-DIR

Automatyczne odtwarzanie oryginalnego dźwięku

■ AUTO FORMAT DIRECT STANDARD

Za pomocą funkcji automatycznego dekodowania formatu automatycznie wykrywany jest rodzaj wejściowego sygnału audio (Dolby Digital, DTS lub standardowy 2-kanalowy dźwięk stereofoniczny) i w razie potrzeby przeprowadzane jest odpowiednie dekodowanie. W tym trybie dźwięk odtwarzany jest odpowiednio do sposobu, w jaki został nagrany/zakodowany, bez dodatkowych efektów (np. pogłosu). Jednak w wypadku braku sygnałów o niskiej częstotliwości (Dolby Digital LFE itp.) na wyjściu do subwoofera zostanie wygenerowany sygnał niskiej częstotliwości.

Odtwarzanie dźwięku z wielu głośników

■ AUTO FORMAT DIRECT MULTI

Ten tryb umożliwia odtwarzanie wszystkich rodzajów płyt audio z wielu głośników.

Uwaga

- W zależności od źródła, dźwięk nie jest odtwarzany za pomocą wielu głośników.
- W zależności od płyty lub źródła, podczas automatycznego wyboru optymalnego trybu może dojść do opuszczenia początku dźwięku. Aby uniknąć obciążenia dźwięku, wybierz opcję „A.F.D. STD”.

Odtwarzanie dźwięku 2-kanalowego (np. z płyt CD) w formacie 5.1-kanalowym

■ Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC

System Dolby Pro Logic II tworzy pięć pełnozakresowych kanałów wyjściowych ze źródeł 2-kanalowych. Odbyna się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera dźwięku przestrzennego o dużej czystości, który pozwala wydobyć właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

Uwaga

- Jeśli odtwarzany sygnał pochodzi ze źródła wielokanałowego, tryby Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC są wyłączane i źródło wielokanałowe jest odtwarzane bezpośrednio.
- Jeśli odtwarzany jest dwujęzyczny sygnał audio, tryby Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC są niedostępne.

Tryb efektów dźwiękowych

■ PORTABLE AUDIO ENHANCER

W tym trybie odtwarzany jest czysty, zoptymalizowany obraz dźwięku z przenośnego urządzenia audio. Jest to idealny tryb do odtwarzania plików MP3 i innych skompresowanych plików muzycznych.

■ OMNI-DIRECTIONAL SOUND

W tym trybie odtwarzany jest efekt stereo w obszarze otoczonym przez pięć głośników satelitarnych.

Wyłączanie efektu surround

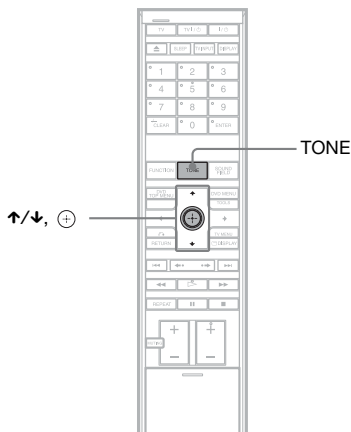
Za pomocą przycisku SOUND FIELD wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „A.F.D. STD”.

Wskazówka

- Zestaw zapamiętuje ostatnio wybrane pole akustyczne dla każdego trybu pracy. Wybór funkcji takiej, jak DVD lub TUNER, powoduje automatyczne włączenie pola akustycznego ostatnio zastosowanego do tej funkcji. Na przykład jeżeli do słuchania muzyki z płyty DVD wybrano pole akustyczne Dolby Pro Logic II MOVIE, po zmianie funkcji i wznowieniu odtwarzania płyty DVD ponownie wybrane zostanie ustawienie Dolby Pro Logic II MOVIE.

Ustawianie tonów niskich, średnich i wysokich

Użytkownik może łatwo ustawiać niskie, średnie i wysokie tony.



- 1 Za pomocą przycisku TONE wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „BASS”, „MIDDLE” lub „TREBLE”.

- „BASS”: ustawianie poziomu tonów niskich (–6,0 – +6,0 dB, co 0,5 dB).
- „MIDDLE”: ustawianie poziomu tonów średnich (–6,0 – +6,0 dB, co 0,5 dB).
- „TREBLE”: ustawianie poziomu tonów wysokich (–6,0 – +6,0 dB, co 0,5 dB).

- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się ustawienia wartość.

- 3 Naciśnij przycisk +.

Korzystanie z funkcji HDMI CONTROL w przypadku urządzeń z funkcją 'BRAVIA' Theatre Sync

Z funkcji 'BRAVIA' Theatre Sync można korzystać tylko w telewizorach Sony 'BRAVIA', które są w nią wyposażone.

Podłączenie urządzeń firmy Sony zgodnych z funkcją HDMI CONTROL za pomocą przewodu HDMI (element nie dołączony do zestawu) umożliwia uproszczenie usługi urządzenia w następujący sposób:

- Odtwarzanie za naciśnięciem jednego przycisku (str. 44): Naciśnięcie tylko przycisku  na pilocie umożliwia włączenie telewizora oraz automatyczne ustawienie jego trybu wejścia na DVD. Dźwięk jest odtwarzany automatycznie z głośników zestawu.
- Sterowanie opcjami audio zestawu (str. 45): Podczas oglądania telewizji dźwięk może być odtwarzany przez głośniki telewizora lub zestawu.
- Wyłączanie zestawu (str. 46): Wyłączenie telewizora za pomocą przycisku POWER na pilocie do telewizora powoduje automatyczne wyłączenie zestawu.

HDMI CONTROL to standard wzajemnego sterowania funkcjami używany przez HDMI CEC (Consumer Electronics Control) w stosunku do interfejsu HDMI (High-Definition Multimedia Interface, interfejs multimedialny wysokiej rozdzielczości).

Funkcja HDMI CONTROL nie jest dostępna w następujących przypadkach:

- Jeśli do zestawu podłączono urządzenie niezgodne z funkcją HDMI CONTROL firmy Sony.
- Jeśli jednostka sterująca i urządzenia zostały połączone za pomocą innego interfejsu niż HDMI.

Zalecamy podłączenie zestawu do urządzeń z funkcją 'BRAVIA' Theatre Sync.

Uwaga

- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcja HDMI CONTROL może nie działać. Zapoznaj się z instrukcją obsługi podłączonego urządzenia.

Konfigurowanie funkcji HDMI CONTROL

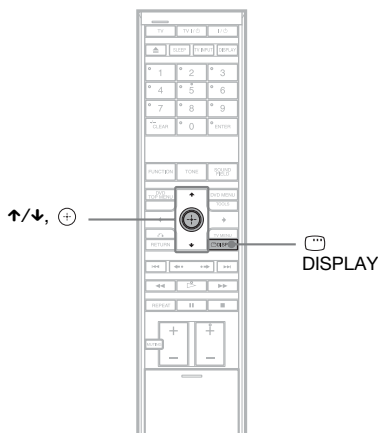
Aby umożliwić obsługę funkcji HDMI CONTROL, należy odpowiednio skonfigurować zestaw i telewizor.

Przed rozpoczęciem korzystania z funkcji HDMI CONTROL należy wykonać poniższe czynności.

- 1** Upewnij się, że jednostka sterująca została podłączona do telewizora (zgodnego z funkcją HDMI CONTROL) za pomocą kabla HDMI.
- 2** Włącz zestaw i telewizor.
- 3** Ustaw przełącznik wyboru sygnału wejściowego w telewizorze tak, aby na ekranie pojawił się sygnał z zestawu.
- 4** Włącz odpowiednie funkcje HDMI CONTROL zestawu i telewizora.

Szczegółowe informacje na temat zestawu znajdują się w rozdziale „Konfigurowanie funkcji [HDMI CONTROL]” poniżej. Szczegółowe informacje na temat konfigurowania telewizora znajdują się w instrukcji obsługi telewizora. W niektórych telewizorach funkcja HDMI CONTROL może być domyślnie wyłączona.

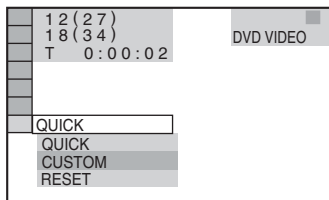
Konfigurowanie funkcji [HDMI CONTROL]



- 1** Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania. Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

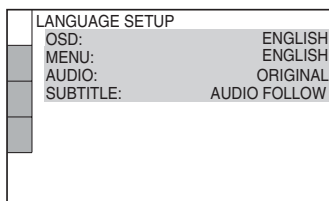
- 2** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].



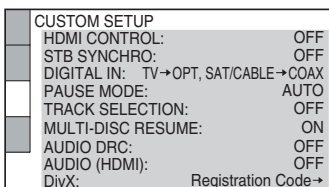
- 3** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [CUSTOM], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.



- 4** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [CUSTOM SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wybrana opcja konfiguracji.



- 5** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [HDMI CONTROL], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

- 6** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [ON].

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [ON]: włączanie funkcji [HDMI CONTROL].
- [OFF]: wyłączenie funkcji [HDMI CONTROL].

- 7** Naciśnij przycisk $\oplus$.

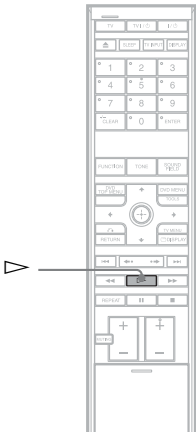
Uwaga

- Jeśli podczas wykonywania czynności opisanych w punkcie 6 pojawi się komunikat [Please verify the HDMI connection.], sprawdź, czy zestaw jest prawidłowo podłączony do zestawu.

Odtwarzanie płyty DVD za naciśnięciem jednego przycisku

(odtwarzanie za naciśnięciem jednego przycisku)

Po naciśnięciu przycisku  na pilocie zestaw i urządzenia połączone za pomocą kabli HDMI włączają się jednocześnie i automatycznie rozpoczyna się odtwarzanie płyty DVD.



Sprawdź połączenia HDMI odpowiedniego urządzenia i sprawdź, czy funkcja [HDMI CONTROL] jest włączona [ON] (str. 42).

Naciśnij przycisk na pilocie.

Zestaw i urządzenia połączone za pomocą kabli HDMI włączą się jednocześnie i automatycznie rozpocznie się odtwarzanie płyty DVD.

Zestaw i telewizor pracują w następujący sposób:

Zestaw	Telewizor
Włącza się. ↓ Przełącza się do trybu „DVD”. ↓ Odtwarza płytę DVD i dźwięk.	Włącza się. ↓ Przełącza się na wejście HDMI. ↓ Minimalizuje poziom dźwięku.

Uwaga

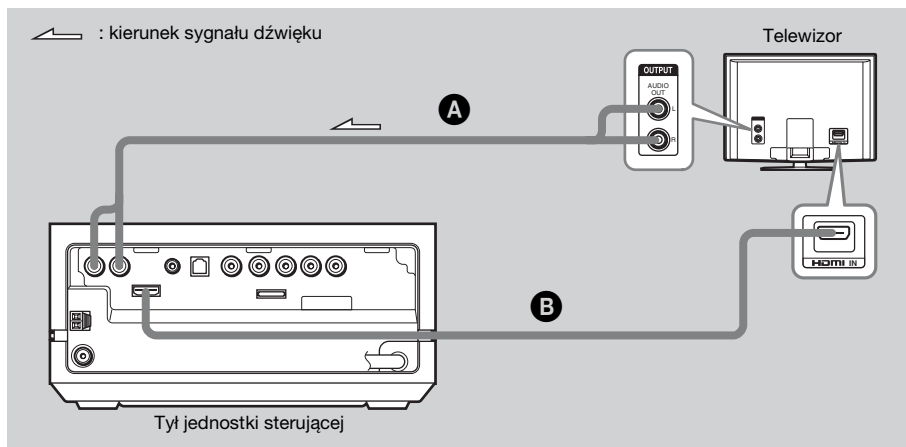
- Gdy funkcja „DMPORT” jest włączona, odtwarzanie za naciśnięciem jednego przycisku nie działa.
- W przypadku niektórych telewizorów początek materiału może być odtwarzany.

Odtwarzanie dźwięku z telewizora za pomocą głośników zestawu

(sterowanie opcjami audio zestawu)

Odtwarzanie dźwięku z telewizora za pomocą głośników zestawu nie wymaga skomplikowanej konfiguracji.

Aby korzystać z funkcji sterowania opcjami audio zestawu, podłącz jednostkę sterującą do telewizora za pomocą przewodu audio (element nie dołączony do zestawu) (A) i przewodu HDMI (element nie dołączony do zestawu) (B).



Przy niektórych konfiguracjach telewizora zestaw włącza się i automatycznie włącza funkcji „TV” podczas oglądania telewizji. Dźwięk z telewizora jest odtwarzany przez głośniki zestawu, a jednocześnie jest zmniejszana siła głosu głośników telewizora.

Z funkcji sterowania opcjami audio zestawu można korzystać w następujący sposób:

- Jeśli zestaw zostanie włączony podczas oglądania telewizji, dźwięk z telewizora będzie automatycznie odtwarzany przez głośniki zestawu.
- Głośność zestawu można regulować za pomocą funkcji telewizora.
- Jeśli zestaw zostanie wyłączony, dźwięk będzie odtwarzany przez głośniki telewizora.

Opcjami audio zestawu można sterować także za pomocą menu telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.

Uwaga

- Jeśli telewizor zostanie włączony jeszcze przed uruchomieniem zestawu, przez pewien czas dźwięk z telewizora nie będzie odtwarzany.
- Po wybraniu programu TV (aktywny obraz zostaje podświetlony) lub przywróceniu trybu telewizora podczas oglądania telewizji i filmu DVD w trybie PAP (obraz i obraz), odtwarzanie płyty DVD zostanie zatrzymane.
- W celu odtwarzania dźwięku z telewizora należy w zestawie ustawić funkcję [AUDIO (HDMI)] w położeniu [ON] (str. 106).

Wyłączanie zestawu za pomocą telewizora

(wyłączanie zestawu)

Wyłączenie telewizora za pomocą przycisku POWER na pilocie do telewizora powoduje automatyczne wyłączenie zestawu.

Aby korzystać z funkcji wyłączania zestawu, podłącz jednostkę sterującą do telewizora za pomocą przewodu HDMI (element nie dołączony do zestawu) i przewodu audio (element nie dołączony do zestawu). Patrz str. 45.

Jeśli zestaw zostanie wyłączony przez naciśnięcie przycisku  na pilocie zestawu lub jednostce sterującej, telewizor nie wyłączy się.

Uwaga

- Przed użyciem funkcji wyłączania zestawu należy włączyć funkcję łączenia ze źródłem zasilania telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.
- W niektórych stanach nie można wyłączyć zestawu.

Odtwarzanie cyfrowego dźwięku z urządzenia STB (Set Top Box) lub dźwięku z cyfrowego odbiornika satelitarnego za pośrednictwem zestawu

(STB SYNCHRO)

Istnieje możliwość odtwarzania dźwięku cyfrowego i obrazu z urządzenia STB lub cyfrowego odbiornika satelitarnego. Dźwięk jest odtwarzany za pomocą głośników zestawu. Obrazy z urządzenia STB lub cyfrowego odbiornika satelitarnego są odtwarzane z telewizora za pomocą połączenia HDMI (patrz poniżej — HDMI 1). Podłącz prawidłowo urządzenia i skonfiguruj odpowiednio ustawienia.

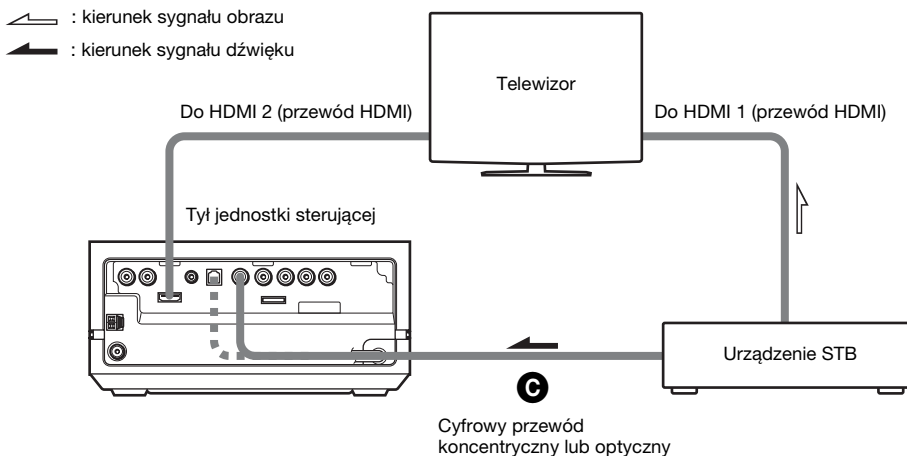
Podłączanie zestawu

Podłącz urządzenie STB do gniazda wejściowego HDMI telewizora za pomocą przewodu HDMI (element nie dołączony do zestawu) (pamiętaj, aby rozpocząć podłączanie od najniższego numeru).

Podłączenie urządzeń w sposób pokazany na poniższej ilustracji umożliwia odtwarzanie dźwięku wielokanałowego Multi Channel Broadcasted Audio za pomocą głośników zestawu.

Uwaga

- Aby można było odtwarzać dźwięk z urządzenia STB, telewizor musi być wyposażony w 2 gniazda wejściowe HDMI.
- Nazwy wejść HDMI na poniższej ilustracji są tylko przykładowe.



Ustawienie [STB SYNCHRO]

- 1 Naciśnij przycisk I/⏻.
- 2 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

- 3** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.
- 4** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [CUSTOM], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.
- 5** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [CUSTOM SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Uwaga

- Aby ustawić funkcję [STB SYNCHRO], najpierw włącz funkcję [HDMI CONTROL] [ON] (str. 42).

- 6** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [STB SYNCHRO] i naciśnij przycisk $\oplus$.
- 7** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [ON].

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [ON]: włączanie funkcji [STB SYNCHRO].
- [OFF]: wyłączanie funkcji [STB SYNCHRO].

- 8** Naciśnij przycisk $\oplus$.

Ustawienie [DIGITAL IN] jest wybierane automatycznie.

CUSTOM SETUP	
HDMI CONTROL:	ON
STB SYNCHRO:	ON
DIGITAL IN:	TV $\rightarrow$ OPT, SAT/CABLE $\rightarrow$ COAX
PAUSE MODE:	TV $\rightarrow$ OPT, SAT/CABLE $\rightarrow$ COAX
TRACK SELECT:	TV $\rightarrow$ COAX, SAT/CABLE $\rightarrow$ OPT
MULTI-DISC RESUME:	ON
AUDIO DRC:	OFF
AUDIO (HDMI):	OFF
DivX:	Registration Code $\rightarrow$

- 9** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiednie ustawienie, zależnie od użytego przewodu (koncentrycznego lub optycznego) $\odot$.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [TV $\rightarrow$ OPT, SAT/CABLE $\rightarrow$ COAX]: Wejściowe sygnały audio przesyłane za pomocą przewodu optycznego są przypisywane do funkcji „TV”, a wejściowe sygnały audio przesyłane za pomocą przewodu koncentrycznego są przypisywane do funkcji „SAT/CABLE”.
- [TV $\rightarrow$ COAX, SAT/CABLE $\rightarrow$ OPT]: Wejściowe sygnały audio przesyłane za pomocą przewodu koncentrycznego są przypisywane do funkcji „TV”, a wejściowe sygnały audio przesyłane za pomocą przewodu optycznego są przypisywane do funkcji „SAT/CABLE”.

- 10** Naciśnij przycisk $\oplus$.

Ustawienie zostanie wybrane.

Wskazówka

- Z tej funkcji można korzystać w urządzeniu STB lub cyfrowym odbiorniku satelitarnym niezgodnym z funkcją HDMI CONTROL.

Uwaga

- W przypadku niektórych telewizorów funkcja ta może nie działać, jeżeli urządzenie STB lub cyfrowy odbiornik satelitarny jest podłączony do gniazda HDMI 1 telewizora.

Dźwięk cyfrowy

Wybierz wejście HDMI telewizora podłączonego do urządzenia STB lub cyfrowego odbiornika satelitarnego (urządzenie HDMI 1 pokazane na powyższym rysunku).

Zestaw automatycznie odbiera sygnały z gniazd SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL lub OPTICAL) i odtwarza dźwięk z urządzenia STB lub z cyfrowego odbiornika satelitarnego za pośrednictwem głośników zestawu.

Różne funkcje odtwarzania płyt

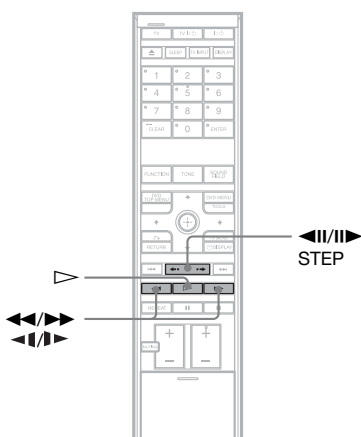
Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie

(przeszukiwanie, odtwarzanie w zwolnionym tempie, stopklatka)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

Funkcje podglądu obrazu i odtwarzania w zwolnionym tempie pozwalają szybko odnaleźć określone miejsce na płycie.



Uwaga

- W zależności od płyty DVD/video DivX/płyty VIDEO CD, wykonanie niektórych z opisanych operacji może być niemożliwe.

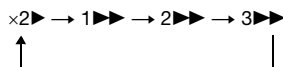
Szybkie wyszukiwanie miejsca na płycie podczas szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu (przeszukiwanie)

(nie dotyczy JPEG)

Naciśnij przycisk **◀|/◀◀** lub **▶▶/|▶** w trakcie odtwarzania płyty. Po odnalezieniu odpowiedniego miejsca naciśnij przycisk **▷**, aby przywrócić normalną szybkość

odtwarzania. Każde naciśnięcie przycisku **◀|/◀◀** lub **▶▶/|▶** podczas przeszukiwania powoduje zmianę szybkości odtwarzania. Po każdym naciśnięciu przycisku wskazanie na wyświetlaczu zmienia się w sposób przedstawiony poniżej. Rzeczywista szybkość może różnić się w zależności od płyty.

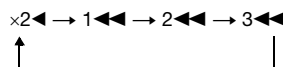
Kierunek odtwarzania



3▶▶ (tylko płyty DVD VIDEO/tryb DVD-VR/video DivX/płyty VIDEO CD)

2x▶ (tylko płyty DVD VIDEO/CD)

Kierunek przeciwny



3◀◀ (tylko płyty DVD VIDEO/tryb DVD-VR/video DivX/płyty VIDEO CD)

2x◀ (tylko płyty DVD VIDEO)

Po każdym naciśnięciu przycisku szybkość odtwarzania wzrasta.

Oglądanie poklatkowe (Odtwarzanie w zwolnionym tempie)

(tylko płyty DVD VIDEO, płyty DVD-R, płyty DVD-RW, video DivX, płyty VIDEO CD)

Naciśnij przycisk **◀|/◀◀** lub **▶▶/|▶**, gdy zestaw znajduje się w trybie pauzy. Aby przywrócić normalną szybkość odtwarzania, naciśnij przycisk **▷**. Każde naciśnięcie przycisku **◀|/◀◀** lub **▶▶/|▶** podczas odtwarzania w zwolnionym tempie powoduje zmianę szybkości odtwarzania. Dostępne są dwie szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku wskazanie na wyświetlaczu zmienia się w sposób przedstawiony poniżej.

Kierunek odtwarzania

2 ▶▶ ↔ 1 ▶▶

Kierunek przeciwny (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

2 ◀◀ ↔ 1 ◀◀

Wyświetlanie jednej klatki naraz (Stopklatka)

(tylko płyty DVD VIDEO, płyty DVD-R, płyty DVD-RW, wideo DivX, płyty VIDEO CD)

Gdy zestaw znajduje się w trybie pauzy, naciśnij przycisk **STEP II► (●→)**, aby przejść do następnej klatki. Naciśnij przycisk **◀II STEP (←●)**, aby przejść do poprzedniej klatki (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW). Aby powrócić do normalnego odtwarzania, naciśnij przycisk **▷**.

Uwaga

- Nie można wyszukiwać nieruchomych obrazów na płytach DVD-R/DVD-RW w trybie VR.
- W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD funkcja ta działa tylko w odniesieniu do plików wideo DivX.

Wyszukiwanie tytułów/rozdziałów/utworów/scen itd.

DVD-V

DVD-VR

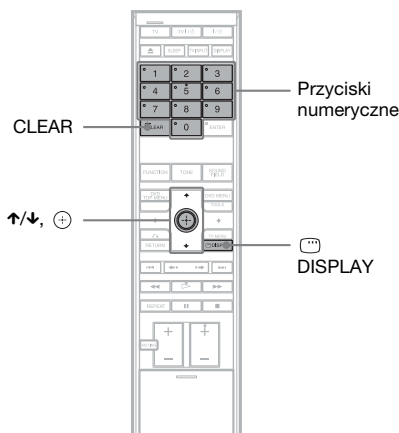
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Płyty DVD można przeszukiwać według tytułu lub rozdziału, a płyty VIDEO CD/CD/DATA CD/DATA DVD według utworu, indeksu lub sceny. Tytułom i utworom na płycie są przyporządkowane niepowtarzalne numery, co pozwala na wybranieżądanego elementu poprzez wprowadzenie odpowiedniego numeru. Można również odnaleźć daną scenę poprzez wpisanie jej kodu czasowego.



- 1 Naciśnij przycisk DISPLAY. (Podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD zawierających pliki obrazów JPEG, przycisk DISPLAY należy nacisnąć dwukrotnie.)**

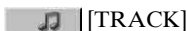
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz metodę wyszukiwania.

W zależności od płyty na ekranie wyświetlane są różne elementy.



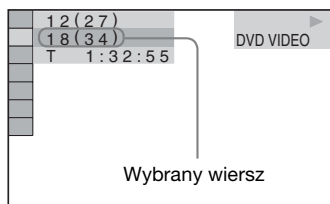
Wybierz opcję [TIME/TEXT], aby
odnaleźć szukane miejsca poprzez
wpisanie kodu czasowego.



Przykład: po wybraniu opcji [CHAPTER]

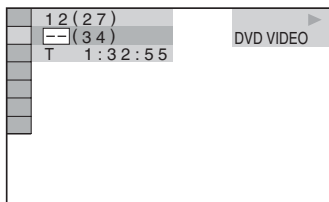
zostaje wybrana wartość $[** (**)]$ (gdzie $**$ oznacza liczbę).

Liczba w nawiasie okrągłym oznacza łączną liczbę tytułów, rozdziałów, utworów, indeksów, scen, albumów lub plików.



3 Naciśnij przycisk .

Zapis $[** (**)]$ zmienia się na $[- - (**)]$.



4 Za pomocą przycisków ↑/↓ lub przycisków numerycznych wybierz numer żądanego tytułu, rozdziału, utworu, indeksu, sceny itd.

Korygowanie błędów

Anuluj wybraną liczbę, naciskając przycisk CLEAR, a następnie wybierz inną.

5 Naciśnij przycisk .

Zestaw rozpocznie odtwarzanie od wybranego numeru.

Wyszukiwanie scen za pomocą kodu czasowego (tylko płyty DVD VIDEO i DVD-VR)

1 W Kroku 2 wybierz opcję  [TIME/TEXT].

Wybrana zostanie wartość [T **: **: **]
(czas odtwarzania bieżącego tytułu).

2 Naciśnij przycisk .

Zapis [T **:**:**] zmieni się na [T --:--:--].

3 Wprowadź kod czasowy za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Na przykład aby odnaleźć scenę znajdującą się 2 godziny, 10 minut i 20 sekund od początku płyty, należy wpisać wartość „21020”.

Wskazówka

- Przy wyłączonym menu sterowania można odnaleźć rozdział (płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW), utwor (płyty VIDEO CD/CD) lub plik (płyty DATA CD/DATA DVD (wideo DivX)) za pomocą przycisków numerycznych i przycisku .

Uwaga

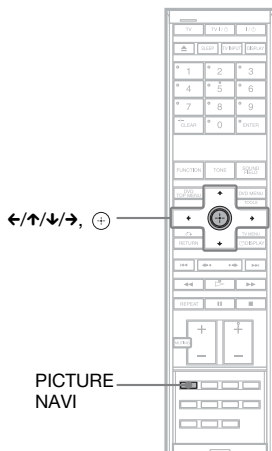
- W przypadku płyt DVD+RW nie można wyszukiwać scen poprzez wpisanie kodu czasowego.

Wyszukiwanie według scen

(nawigacja)

DVD-V VIDEO CD

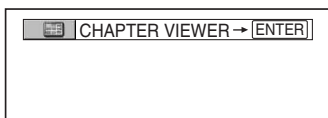
Aby szybko odszukać żądaną scenę, ekran można podzielić na 9 ekranów składowych.



Po otwarciu osłony.

1 Naciśnij przycisk PICTURE NAVI podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone poniższe menu.



2 Wybierz element za pomocą przycisku PICTURE NAVI.

- [TITLE VIEWER] (tylko płyty DVD VIDEO)
- [CHAPTER VIEWER] (tylko płyty DVD VIDEO)
- [TRACK VIEWER] (tylko płyty VIDEO CD/Super VCD)

3 Naciśnij przycisk (+).

Spowoduje to wyświetlenie pierwszej sceny każdego tytułu, rozdziału lub utworu według następującego schematu.

1	2	3	
4	5	6	
7	8	9	▼

4 Wybierz tytuł, rozdział lub utwór za pomocą przycisków ←/↑/↓/→, a następnie naciśnij przycisk (+).

Zestaw rozpocznie odtwarzanie od wybranej sceny.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania w trakcie ustawiania

Naciśnij przycisk ↶ RETURN.

Uwaga

- W zależności od płyty niektóre opcje mogą być niedostępne.

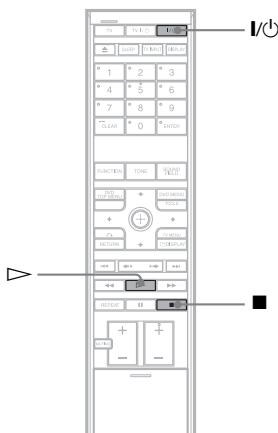
Odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało przerwane

(wznawianie odtwarzania)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

Po zatrzymaniu płyty zestaw zapamiętuje miejsce, w którym naciśnięto ■ i na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikat „Resume”. Funkcja wznawiania odtwarzania działa, dopóki z szuflady odtwarzacza nie zostanie wyjęta płyta, nawet jeśli zestaw przejdzie w tryb gotowości po naciśnięciu przycisku I/⏻.



1 Aby zatrzymać odtwarzanie płyty, naciśnij przycisk ■.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „Resume”. Jeśli komunikat „Resume” nie pojawia się na wyświetlaczu, funkcja wznawiania odtwarzania jest niedostępna.

2 Naciśnij przycisk ▷.

Odtwarzanie płyty rozpocznie się od miejsca, w którym zostało zatrzymane w Kroku 1.

Wznawianie odtwarzania płyty (wiele płyt)

(tylko płyty DVD VIDEO, VIDEO CD)

W pamięci zestawu przechowywane są informacje o miejscu ostatniego zatrzymania odtwarzania, a odtwarzanie jest wznawiane po następnym włożeniu tej samej płyty. Jeśli pamięć jest pełna, usunięty zostanie punkt wznowienia odtwarzania dla pierwszej płyty z listy.

Aby włączyć tę funkcję, ustaw opcję [MULTI-DISC RESUME] w menu [CUSTOM SETUP] na [ON]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na „[MULTI-DISC RESUME] (tylko płyty DVD VIDEO/VIDEO CD)” (strona 105).

Wskazówka

- W pamięci zestawu można zapisać co najmniej 10 punktów wznowienia odtwarzania.
- Aby rozpocząć odtwarzanie płyty od początku, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie naciśnij przycisk ▷.

Uwaga

- Jeśli w opcji [MULTI-DISC RESUME] w menu [CUSTOM SETUP] ustawiono wartość [OFF] (str. 105), miejsce wznowienia odtwarzania zostanie usunięte z pamięci po zmianie funkcji za pomocą przycisku FUNCTION.
- W zależności od miejsca zatrzymania odtwarzania płyty zestaw może nie wznowić odtwarzania dokładnie w tym samym punkcie.
- Informacje o miejscu, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane, mogą zostać usunięte z pamięci urządzenia w przypadku:
 - wyjęcia płyty.
 - przejścia zestawu w tryb gotowości (tylko płyty DATA CD/DATA DVD),
 - zmiany lub skasowania ustawień na ekranie konfiguracji,
 - zmiany funkcji poprzez naciśnięcie przycisku FUNCTION,
 - odłączenia przewodu zasilania,
 - zmiany poziomu kontroli rodzicielskiej.
- W przypadku płyt DVD-R/DVD-RW w trybie VR, płyt VIDEO CD, CD, DATA CD i DATA DVD, zestaw zapamiętuje punkt wznowienia odtwarzania dla bieżącej płyty.
- Funkcja wznawiania odtwarzania nie działa w trybie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności i odtwarzania w kolejności losowej.

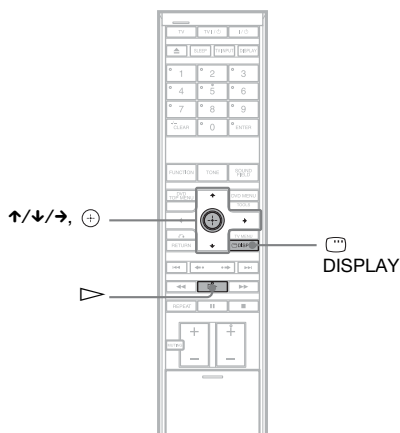
- Funkcja może nie działać prawidłowo w przypadku niektórych płyt.

Tworzenie własnego programu odtwarzania

(odtworzenie w zaprogramowanej kolejności)

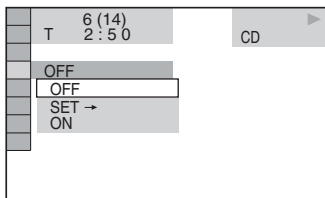


Zawartość płyty można odtwarzać w wybranej kolejności, programując odpowiednio kolejność utworów na płycie. Można w ten sposób zaprogramować maksymalnie 99 utworów.



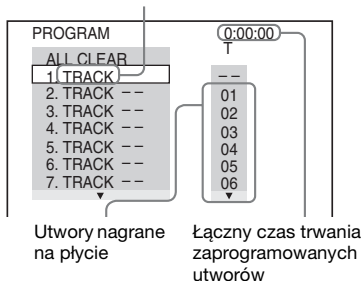
Różne funkcje odwzorowania płyt

- 1 Naciśnij przycisk  DISPLAY.**
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.
- 2 Za pomocą przycisków /  wybierz opcję   [PROGRAM], a następnie naciśnij przycisk .**
Zostaną wyświetlone opcje menu [PROGRAM].



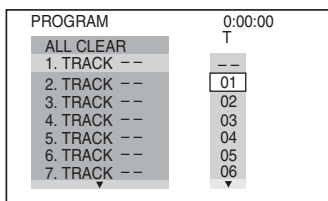
- 3** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [SET $\rightarrow$], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD lub CD wyświetlany jest napis [TRACK].



- 4** Naciśnij przycisk $\rightarrow$.

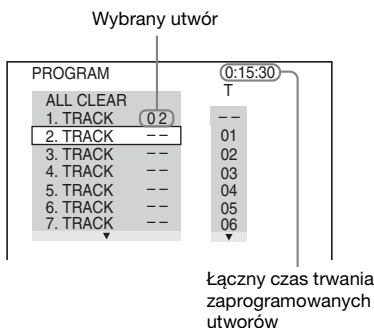
Kursor przesunie się do wiersza utworu [T] (w tym wypadku [01]).



- 5** Wybierz utwór, który chcesz zaprogramować.

Na przykład wybierz utwór [02].

Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz wartość [02] w kolumnie [T], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.



- 6** Aby zaprogramować pozostałe utwory, powtórz czynności opisane w krokach 4 i 5.

Zaprogramowane utwory są wyświetlane w wybranej kolejności.

- 7** Naciśnij przycisk $\triangleright$, aby uruchomić funkcję odtwarzania w zaprogramowanej kolejności.

Spowoduje to uruchomienie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności.

Po zakończeniu odtwarzania programu można ponownie rozpocząć jego odtwarzanie, naciskając przycisk $\triangleright$.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz ustawienie [OFF] w Kroku 3. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, wybierz opcję [ON] w Kroku 3 i naciśnij przycisk $\oplus$.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk $\square$ DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Zmiana lub anulowanie programu

- Wykonaj czynności od 1 do 3 opisane w punkcie „Tworzenie własnego programu odtwarzania”.
- Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz zaprogramowany numer utworu, który chcesz zmienić lub anulować. Jeśli chcesz usunąć utwór z programu, naciśnij przycisk CLEAR.
- Wykonaj czynności z Kroku 5, aby utworzyć nowy program. Aby anulować program, wybierz wartość [--] w kolumnie [T], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Anulowanie wszystkich zaprogramowanych utworów

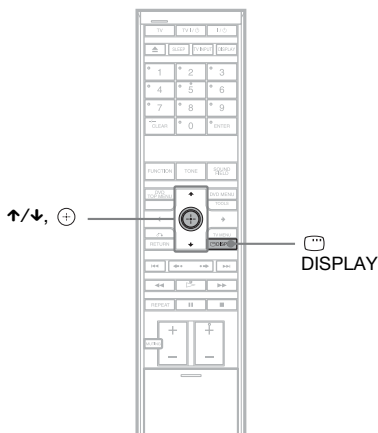
- Wykonaj czynności od 1 do 3 opisane w punkcie „Tworzenie własnego programu odtwarzania”.
- Naciśnij przycisk $\uparrow$ i wybierz ustawienie [ALL CLEAR].
- Naciśnij przycisk $\oplus$.

Odtwarzanie losowe

(odtwarzanie w kolejności losowej)

VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD

Zestaw umożliwia odtwarzanie utworów w kolejności losowej (funkcja „shuffle”). Za każdym razem kolejność odtwarzania jest inna.



Uwaga

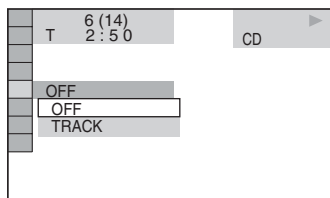
- Podczas odtwarzania plików MP3 niektóre utwory mogą być powtarzane.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków wybierz opcję [SHUFFLE], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [SHUFFLE].



3 Za pomocą przycisków wybierz element, który ma być odtwarzany w kolejności losowej.

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD

- [TRACK]: losowe odtwarzanie utworów na płycie.

■ Podczas odtwarzania w zaprogramowanej kolejności

- [ON]: losowe odtwarzanie zaprogramowanych utworów.

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (z wyjątkiem DivX) lub DATA DVD (z wyjątkiem DivX)

- [ON (MP3)]: losowe odtwarzanie utworów audio MP3 z wybranego albumu na bieżącej płycie, a jeśli nie wybrano albumu, odtwarzanie w kolejności losowej utworów z pierwszego albumu.

Uwaga

- Aktualnie odtwarzany utwór jest również uwzględniany przy losowym wyborze kolejności odtwarzania.

4 Naciśnij przycisk .

Spowoduje to uruchomienie funkcji odtwarzania w kolejności losowej.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz ustawienie [OFF] w Kroku 3.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Uwaga

- Funkcja ta jest niedostępna podczas odtwarzania płyt VIDEO CD i Super VCD z funkcją PBC.

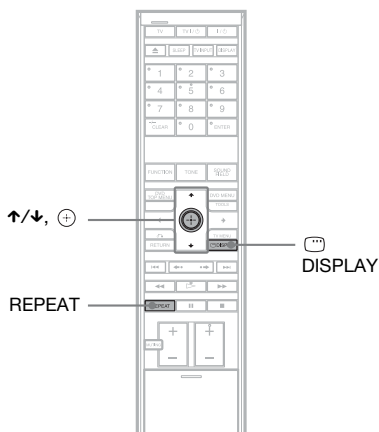
Wielokrotne odtwarzanie

(odtwarzanie z powtarzaniem)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

Istnieje możliwość wielokrotnego odtwarzania wszystkich tytułów, utworów lub albumów na płycie albo pojedynczych tytułów, rozdziałów, utworów lub albumów. Jednocześnie można korzystać z funkcji odtwarzania w kolejności losowej i w zaprogramowanej kolejności.

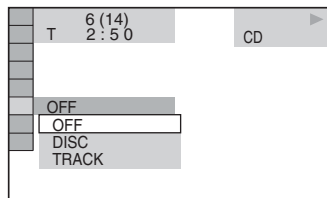


1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [REPEAT], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [REPEAT].



3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz element, który ma być powtarzany.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DVD-VR

- [OFF]: funkcja powtarzania nie działa.
- [DISC]: powtarzane są wszystkie tytuły na płycie.
- [TITLE]: powtarzany jest bieżący tytuł na płycie.
- [CHAPTER]: powtarzany jest bieżący rozdział.

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD

- [OFF]: funkcja powtarzania nie działa.
- [DISC]: powtarzane są wszystkie utwory na płycie.
- [TRACK]: powtarzany jest bieżący utwór.

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD lub DATA DVD

- [OFF]: funkcja powtarzania nie działa.
- [DISC]: powtarzane są wszystkie albumy na płycie.
- [ALBUM]: powtarzany jest bieżący album.
- [TRACK] (tylko utwory audio MP3): powtarzany jest bieżący utwór.
- [FILE] (tylko pliki video DivX): powtarzany jest bieżący plik.

4 Naciśnij przycisk ⊕.

Spowoduje to wybranie elementu.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz ustawienie [OFF] w Kroku 3.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Uwaga

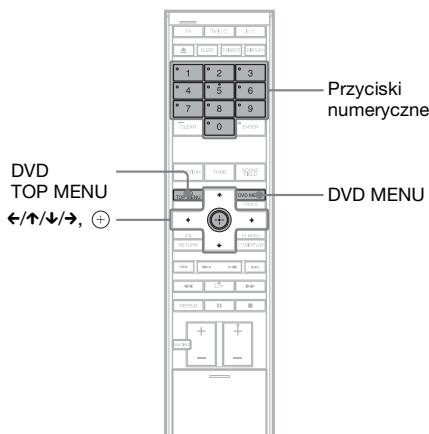
- Stan funkcji [REPEAT] można szybko wyświetlić.
Naciśnij przycisk REPEAT na pilocie.
- Funkcja ta jest niedostępna podczas odtwarzania płyt VIDEO CD i Super VCD z funkcją PBC.
- Podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD zawierających utwory audio MP3 oraz pliki obrazów JPEG, które różnią się czasem odtwarzania, dźwięk nie będzie pokrywać się z obrazem.
- Jeśli w opcji [MODE (MP3, JPEG)] ustawiono wartość [IMAGE (JPEG)] (str. 73), nie można wybrać ustawienia [TRACK].

Korzystanie z menu płyty DVD

DVD-V

Płyta DVD jest podzielona na wiele sekcji, z których składa się zawarty na niej materiał filmowy lub muzyczny. Sekcje te nazywane są „tytułami”. Podczas odtwarzania płyt DVD zawierających kilka tytułów, za pomocą przycisku DVD TOP MENU można wybrać jeden z nich.

Podczas odtwarzania płyt DVD pozwalających wybrać język napisów dialogowych lub język ścieżki dźwiękowej, ustawienia te można wybrać przy użyciu przycisku DVD MENU.



Różne funkcje odtwarzania płyt

1 Naciśnij przycisk DVD TOP MENU lub DVD MENU.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu danej płyty.
Zawartość menu zależy od płyty.

2 Za pomocą przycisków lub przycisków numerycznych wybierz element, który ma zostać odtworzony lub zmieniony.

3 Naciśnij przycisk ⊕.

Zmiana ścieżki dźwiękowej

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

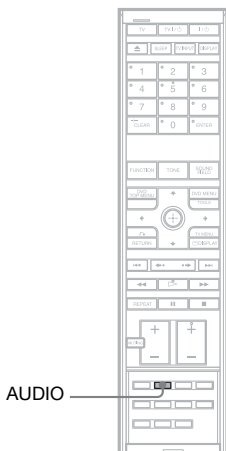
CD

DATA-CD

DATA DVD

Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DATA CD/DATA DVD (pliki DivX) zarejestrowanych w wielokanałowym formacie audio (PCM, Dolby Digital, MPEG Audio lub DTS) można zmieniać format audio. Jeśli na płycie DVD VIDEO zarejestrowano ścieżki dźwiękowe w różnych językach, można także zmieniać język.

W przypadku płyt VIDEO CD, CD, DATA CD lub DATA DVD można wybrać dźwięk z prawego lub lewego kanału i słuchać wybranego kanału z obu głośników (prawego i lewego).

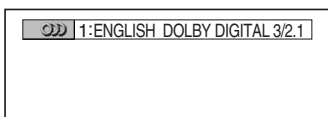


AUDIO

Po otwarciu osłony.

1 Naciśnij przycisk AUDIO podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone poniższe menu.



2

Za pomocą przycisku AUDIO wybierz żądany sygnał audio.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO

W zależności od płyty DVD VIDEO zmienia się wybór dostępnych języków. Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Informacje na temat języków odpowiadających poszczególnym kodom znajdują się w punkcie „Lista kodów języków” (strona 124). Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście kilka razy, oznacza to, że płyta DVD VIDEO jest nagrana w wielu formatach audio.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD-VR

Wyświetlane są rodzaje ścieżek dźwiękowych zarejestrowanych na płycie. Ustawienie domyślne jest podkreślone.

Przykład:

- [1: MAIN] (główna ścieżka dźwiękowa)
- [1: SUB] (dodatkowa ścieżka dźwiękowa)
- [1: MAIN+SUB] (główna i dodatkowa ścieżka dźwiękowa)
- [2: MAIN]
- [2: SUB]
- [2: MAIN+SUB]

Uwaga

- Opcje [2: MAIN], [2: SUB] i [2: MAIN+SUB] nie są wyświetlane, jeżeli na płycie zarejestrowany jest tylko jeden strumień audio.

■ Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, CD, DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD (audio MP3)

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [STEREO]: standardowy dźwięk stereofoniczny
- [1/L]: dźwięk lewego kanału (monofoniczny)
- [2/R]: dźwięk prawego kanału (monofoniczny)

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (video DivX) lub DATA DVD (video DivX)

Dostępne formaty sygnału audio na płytach DATA CD lub DATA DVD różnią się w zależności od rodzaju pliku video DivX zawartego na płycie.

Informacja o formacie jest prezentowana na wyświetlaczu.

■ Podczas odtwarzania płyt Super VCD

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [1:STEREO]: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej nr 1
- [1:1/L]: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej nr 1 (monofoniczny)
- [1:2/R]: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej nr 1 (monofoniczny)
- [2:STEREO]: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej nr 2
- [2:1/L]: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej nr 2 (monofoniczny)
- [2:2/R]: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej nr 2 (monofoniczny)

Uwaga

- Podczas odtwarzania płyt Super VCD, na których ścieżka dźwiękowa nr 2 nie została nagrana, po wybraniu opcji [2:STEREO], [2:1/L] lub [2:2/R] dźwięk nie będzie odtwarzany.

Sprawdzanie formatu sygnału audio

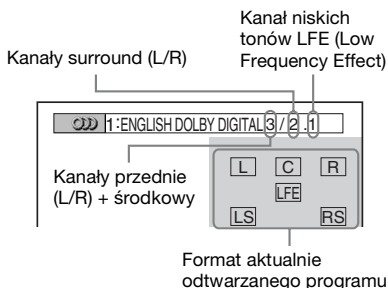
(tylko płyty DVD, pliki video DivX)

Weiskając przycisk AUDIO podczas odtwarzania, można wyświetlić informację o formacie aktualnie odtwarzanego sygnału audio (PCM, Dolby Digital, DTS itp.) na ekranie telewizora zgodnie z poniższą ilustracją.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD

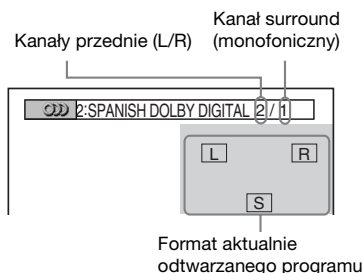
Przykład:

Dolby Digital 5.1-kanalowy



Przykład:

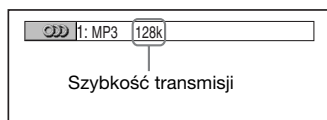
Dolby Digital 3-kanalowy



■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (video DivX) lub DATA DVD (video DivX)

Przykład:

Audio w formacie MP3



Informacje na temat sygnałów audio

Sygnały audio zarejestrowane na płycie składają się z elementów dźwiękowych (kanałów) przedstawionych na poniższej ilustracji. Dźwięk każdego kanału emitowany jest z osobnego głośnika.

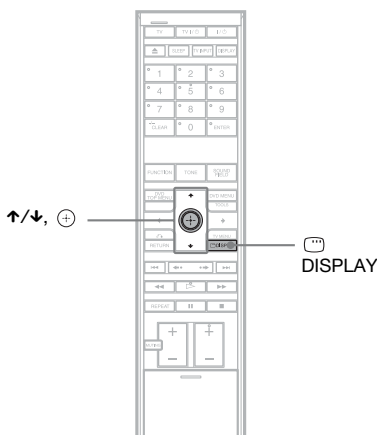
- Przedni (L)
- Przedni (R)
- Środkowy

- Surround (L)
- Surround (R)
- Surround (monofoniczny): sygnał w formacie Dolby Surround Sound lub monofoniczny sygnał przestrzenny w formacie Dolby Digital.
- Sygnał kanału niskich tonów LFE (Low Frequency Effect)

Wybór opcji [ORIGINAL] lub [PLAY LIST] na płytach DVD- R/DVD-RW

DVD-VR

Na niektórych płytach DVD-R/DVD-RW w trybie VR (zapis wideo) znajdują się dwa rodzaje tytułów przeznaczonych do odtwarzania, tj. tytuły nagrane fabrycznie ([ORIGINAL]) oraz tytuły utworzone za pomocą odtwarzacza DVD z możliwością nagrywania w celu edycji ([PLAY LIST]). Można wybrać rodzaj tytułu, który ma być odtwarzany.

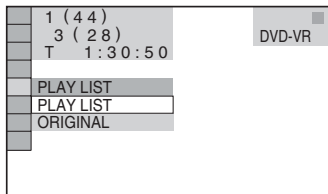


- 1** Naciśnij przycisk **DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

- 2** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [ORIGINAL/PLAY LIST], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [ORIGINAL/PLAY LIST].



- 3** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiednie ustawienie.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [PLAY LIST]: odtwarzanie tytułów ze ścieżki [ORIGINAL] w celu edycji.
- [ORIGINAL]: odtwarzanie pierwotnie zarejestrowanych tytułów.

- 4** Naciśnij przycisk $\oplus$.

Wyświetlanie informacji o płycie

DVD-V

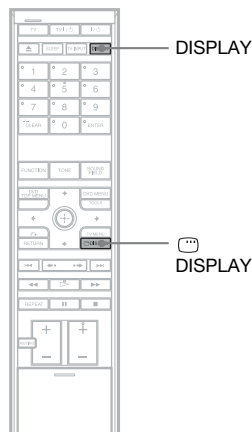
DVD-VR

VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD



Wyświetlanie czasu odtwarzania i pozostałego czasu odtwarzania na wyświetlaczu na przednim panelu

Informacje o płycie, takie jak pozostały czas odtwarzania, całkowita liczba tytułów na płycie DVD albo utworów na płycie VIDEO CD, CD lub MP3, nazwa pliku wideo DivX, można sprawdzić na wyświetlaczu na przednim panelu (str. 127).

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Każde naciśnięcie przycisku DISPLAY podczas odtwarzania płyty powoduje zmianę wskazań wyświetlacza:

① → ② → ③ → ... → ① → ...

Niektóre wyświetlane elementy mogą zniknąć po kilku sekundach.

Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DVD-R/DVD-RW

- ① Czas odtwarzania oraz numer bieżącego tytułu

- ② Pozostały czas odtwarzania oraz numer bieżącego tytułu
- ③ Czas odtwarzania oraz numer bieżącego rozdziału
- ④ Pozostały czas odtwarzania oraz numer bieżącego rozdziału
- ⑤ Nazwa płyty
- ⑥ Tytuł i rozdział

Podczas odtwarzania płyt DATA CD (wideo DivX) lub DATA DVD (wideo DivX)

- ① Czas odtwarzania bieżącego pliku
- ② Nazwa bieżącego pliku
- ③ Numer bieżącego albumu i pliku

Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC) lub CD

- ① Czas odtwarzania oraz numer bieżącego utworu
- ② Pozostały czas odtwarzania oraz numer bieżącego utworu
- ③ Czas odtwarzania całej płyty
- ④ Pozostały czas odtwarzania płyty
- ⑤ Nazwa płyty
- ⑥ Utwór i indeks*

* tylko VIDEO CD.

Podczas odtwarzania płyt DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD (audio MP3)

- ① Czas odtwarzania oraz numer bieżącego utworu
- ② Nazwa utworu (pliku)

Wskazówka

- Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD z funkcjami PBC na wyświetlaczu na panelu przednim wyświetlany jest czas odtwarzania.

Uwaga

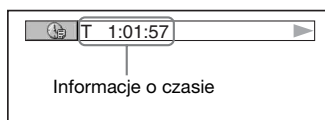
- Przez zestaw wyświetlany jest tylko pierwszy poziom tekstu zapisanego na płycie DVD/CD, np. nazwa płyty lub tytuł.
- Jeśli nie można wyświetlić nazwy pliku MP3, na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się symbol „*”.
- W zależności od tekstu nazwa płyty lub utworu może nie zostać wyświetlona.
- Czas odtwarzania utworów audio MP3 i plików wideo DivX może nie być wyświetlany prawidłowo.

Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania na ekranie telewizora

Można sprawdzić czas odtwarzania i pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu, rozdziału lub utworu oraz łączny lub pozostały czas odtwarzania całej płyty. Można także sprawdzić zapisany na płycie tekst DVD oraz nazwę folderu/pliku MP3.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone poniższe menu.



2 Naciśnij przycisk DISPLAY, zmień wyświetlane informacje o czasie.

Wygląd wyświetlacza oraz rodzaj informacji o czasie, które można zmienić, zależą od odtwarzanej płyty.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DVD-RW

- T **.*:*.**
Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- T_**.*:*.**
Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- C **.*:*.**
Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- C_**.*:*.**
Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału

■ Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD (z funkcją PBC)

- **.*:*.**
Czas odtwarzania bieżącej sceny

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC) lub CD

- T **: **
Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T_ **: **
Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu
- D **: **
Czas odtwarzania bieżącej płyty
- D_ **: **
Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD (audio MP3)

- T **: **
Czas odtwarzania bieżącego utworu

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (video DivX) lub DATA DVD (video DivX)

- **: **: **: **
Czas odtwarzania bieżącego pliku

Uwaga

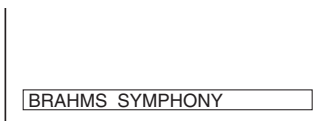
- Znaki i symbole z niektórych języków mogą nie być wyświetlane.
- Zależnie od typu odtwarzanej płyty, w zestawie może być wyświetlana tylko ograniczona liczba znaków. Ponadto w wypadku niektórych płyt mogą nie być wyświetlane wszystkie znaki tekstu.

Wyświetlanie danych dotyczących odtwarzania płyty

Aby wyświetlić tekst płyty DVD/CD

Naciskaj przycisk DISPLAY w Kroku 2, aby wyświetlić tekst zarejestrowany na płycie DVD/CD.

Tekst DVD/CD zostanie wyświetlony na ekranie telewizora tylko wówczas, jeśli został zapisany na płycie. Nie można go zmienić. Jeśli na płycie nie ma tekstu, zostanie wyświetlony komunikat „NO TEXT”.



Aby wyświetlić tekst płyty DATA CD/ DATA DVD (audio MP3/video DivX)

Naciskając przycisk DISPLAY podczas odtwarzania utworów audio MP3 lub plików video DivX nagranych na płycie DATA CD/DATA DVD, można wyświetlić na ekranie telewizora nazwę albumu/utworu/pliku oraz szybkość transmisji audio (ilość danych na sekundę bieżącego pliku audio).



* Wyświetlane podczas:

- odtwarzania utworu audio MP3 z płyty DATA CD/DATA DVD.
- odtwarzania pliku video DivX zawierającego sygnały audio w formacie MP3 z płyty DATA CD/DATA DVD.

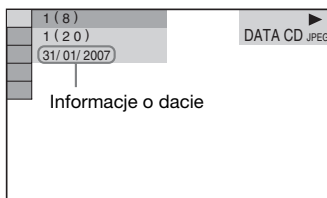
Wyświetlanie daty

(tylko pliki JPEG)

Jeśli dane obrazu JPEG zawierają znacznik Exif*, podczas odtwarzania można sprawdzić datę.

Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.



- * „Exchangeable Image File Format” to format obrazu rejestrowanego przez cyfrowe aparaty fotograficzne zdefiniowany przez Japońskie Stowarzyszenie Branży Elektronicznej i Informatycznej (JEITA).

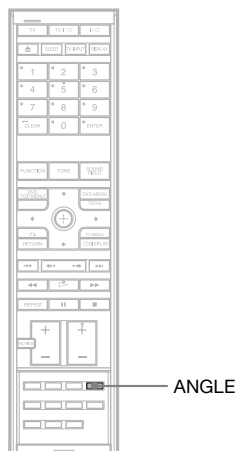
Wskazówka

- Informacje o dacie wyświetlane są w formacie [DD/MM/YYYY].
DD: dzień
MM: miesiąc
YYYY: rok

Zmiana ujęć

DVD-V

Jeśli scena na płycie DVD VIDEO została nagrana z różnych ujęć, istnieje możliwość zmiany aktualnego ujęcia.



Po otwarciu osłony.

Naciśnij przycisk ANGLE podczas odtwarzania.

Po każdym naciśnięciu przycisku ANGLE wyświetlane jest inne ujęcie.

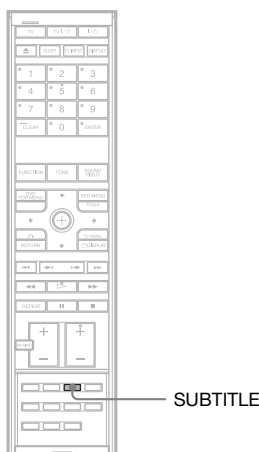
Uwaga

- W przypadku niektórych odtwarzaczy DVD VIDEO zmiana ujęcia może nie być możliwa, nawet jeśli obraz na płycie DVD VIDEO został zapisany z różnych ujęć.

Wyświetlanie napisów dialogowych

DVD-V DVD-VR DATA-CD DATA DVD

Jeśli na płycie zostały zapisane napisy dialogowe, można je włączać lub wyłączać podczas odtwarzania. Jeśli na płycie zapisano napisy dialogowe w kilku wersjach językowych, podczas odtwarzania można w dowolnej chwili zmienić wersję językową lub włączyć i wyłączyć napisy dialogowe.



Po otwarciu osłony.

Naciśnij przycisk SUBTITLE podczas odtwarzania.

Każde naciśnięcie przycisku SUBTITLE powoduje zmianę języka napisów dialogowych.

Uwaga

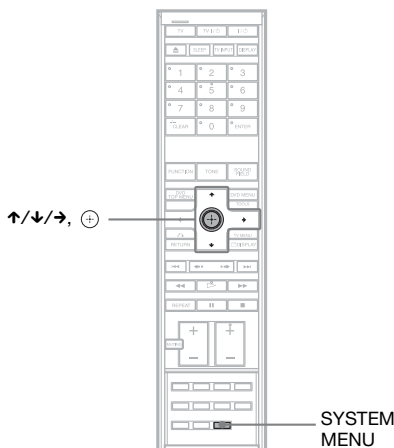
- W przypadku niektórych odtwarzaczy DVD VIDEO zmiana napisów dialogowych może nie być możliwa, nawet jeśli na płycie DVD VIDEO zostały zarejestrowane różne wersje językowe. W niektórych przypadkach napisów dialogowych nie można wyłączyć.
- Zmiana napisów dialogowych w przypadku plików wideo w formacie DivX jest możliwa pod warunkiem, że plik ma rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX”, a dane napisów dialogowych są zapisane w tym samym pliku.

Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem

(funkcja A/V SYNC)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD DATA-CD DATA DVD

Jeśli dźwięk nie pokrywa się z obrazem wyświetlanym na ekranie telewizora, istnieje możliwość skorygowania rozbieżności.



Po otwarciu osłony.

- 1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „A/V SYNC”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.**
- 3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie.**

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „LONG”: możliwość regulacji rozbieżności między obrazem a dźwiękiem w zakresie 130 milisekund.
- „SHORT”: możliwość regulacji rozbieżności między obrazem a dźwiękiem w zakresie 70 milisekund.
- „OFF”: regulacja wyłączona.

- 4 Naciśnij przycisk ⊕.**

Ustawienie zostanie wybrane.

- 5** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Informacje na temat utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG

DATA-CD **DATA DVD**

Formaty MP3 i JPEG

MP3 to format kompresji danych audio zgodny z normą ISO/MPEG. JPEG to format kompresji obrazu.

Obsługiwane płyty

Urządzenie umożliwia odtwarzanie płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) lub DATA DVD (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW/DVD-ROM) zarejestrowanych w formatach MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) oraz JPEG. Aby jednak odtwarzacz mógł rozpoznać zapisane utwory (lub pliki), płyty DATA CD muszą być nagrane w formacie ISO 9660 Level 1 lub 2, bądź w formacie Joliet, a płyty DATA DVD — w formacie UDF (Universal Disk Format). Możliwe jest również odtwarzanie płyt nagranych w formacie wielosesyjnym.

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, należy zapoznać się z instrukcjami obsługi napędów CD-R/CD-RW lub DVD-R/DVD-RW oraz oprogramowania do zapisu (element nie dołączony do zestawu).

Informacje na temat płyt zapisanych w formacie wielosesyjnym

Jeśli utwory audio MP3 lub pliki obrazów JPEG zostały zarejestrowane w pierwszej sesji, zestaw umożliwia także odtwarzanie utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG zapisanych w pozostałych sesjach. Jeśli w pierwszej sesji zostały zapisane utwory audio i obrazy w formacie audio CD lub video CD, to odtworzona zostanie tylko pierwsza sesja.

Uwaga

- Zestaw może nie odtwarzać niektórych płyt DATA CD/DATA DVD utworzonych w formacie Packet Write.

Obsługiwane utwory audio MP3 i pliki obrazów JPEG

Zestaw umożliwia odtwarzanie utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG, które:

- mają rozszerzenie „.MP3” (utwór audio MP3) lub „.JPG”/„.JPEG” (plik obrazu JPEG),

- są zgodne z formatem pliku obrazu DCF*.

* „Design rule for Camera File system” to standard zapisu obrazu stosowany w cyfrowych aparatach fotograficznych ustanowiony przez Japońskie Stowarzyszenie Branży Elektronicznej i Informatycznej (JEITA).

Uwaga

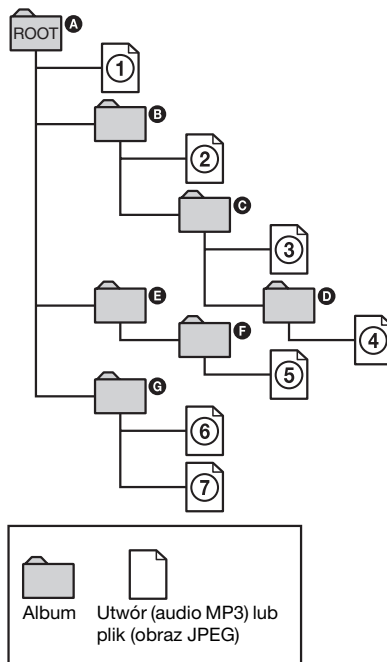
- Zestaw umożliwia odtwarzanie wszystkich plików z rozszerzeniami „.MP3”, „.JPG” i „.JPEG”, nawet jeśli nie zostały one zapisane w formacie MP3 lub JPEG. Odtwarzanie takich plików może spowodować emisję głośnego hałasu, który może uszkodzić głośniki.
- Zestaw nie obsługuje danych audio zapisanych w formacie MP3PRO.

Kolejność odtwarzania utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG

Poniżej opisano kolejność odtwarzania utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG zarejestrowanych na płycie DATA CD lub DATA DVD.

■ Struktura zawartości płyty

Drzewo 1 Drzewo 2 Drzewo 3 Drzewo 4 Drzewo 5



Po włożeniu do urządzenia płyty DATA CD lub DATA DVD ponumerowane utwory (lub pliki) odtwarzane są w kolejności od ① do ⑦. Wszelkie podalbumy lub utwory (pliki) zawarte w wybranym albumie mają pierwszeństwo nad kolejnym albumem w tym samym drzewie. (Przykład: album ③ zawiera album ④, w związku z czym plik ④ jest odtwarzany przed plikiem ⑤.)

Po naciśnięciu przycisku DVD MENU i wyświetleniu listy albumów(str. 70) na ekranie telewizora nazwy albumów są wyświetlane w następującej kolejności: **A** → **B** → **C** → **D** → **F** → **G**. Albumy niezawierające utworów (plików), takie jak album **E**, nie są wyświetlane na liście.

Wskazówka

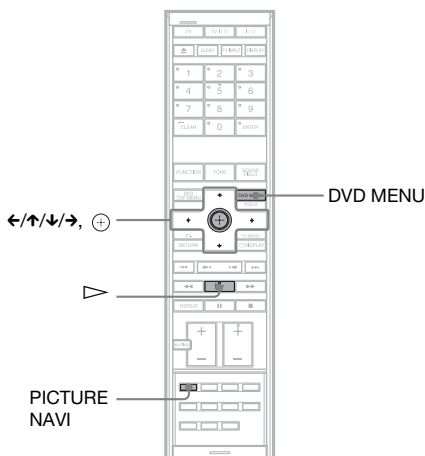
- Jeśli podczas zapisywania utworów (plików) na płycie przed ich nazwami dodane zostaną liczby (01, 02, 03 itd.), utwory (pliki) będą odtwarzane w takiej kolejności.
- Rozpoczęcie odtwarzania płyty z wieloma drzewami katalogów trwa dłużej.

Uwaga

- W zależności od oprogramowania wykorzystywanego do tworzenia płyt DATA CD lub DATA DVD, lub jeśli na płycie znajduje się więcej niż 200 albumów i 300 utworów (lub plików) w każdym albumie, kolejność odtwarzania może być inna niż na ilustracji.
- Zestaw rozpoznaje maksymalnie 200 albumów i nie umożliwia odtwarzania albumów o numerach wyższych niż 200.
- Rozpoczęcie odtwarzania może trwać dłużej przy przejściu do kolejnego lub innego albumu.
- Urządzenie może nie obsługiwać niektórych rodzajów plików JPEG.

Odtwarzanie płyt DATA CD lub DATA DVD z utworami audio MP3 i plikami obrazów JPEG

DATA-CD DATA DVD



Po otwarciu osłony.

Wybór utworu audio lub albumu MP3

- 1 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.**
- 2 Naciśnij przycisk DVD MENU.**

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista albumów zarejestrowanych na płycie DATA CD lub DATA DVD. Podczas odtwarzania albumu jego tytuł zostaje wyróżniony.



3 Wybierz album za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$.

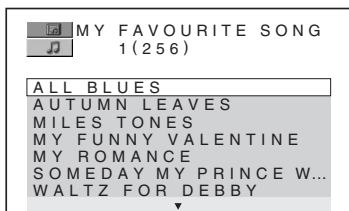
■ Przy wybieraniu albumu

Naciśnij przycisk $\triangleright$, aby rozpocząć odtwarzanie wybranego albumu.

■ Przy wybieraniu utworu

Naciśnij przycisk $\oplus$.

Wyświetlona zostanie lista utworów zawartych w albumie.



Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz utwór i naciśnij przycisk $\oplus$.

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego utworu. Listę utworów można wyłączyć za pomocą przycisku DVD MENU. Ponowne naciśnięcie przycisku DVD MENU spowoduje wyświetlenie listy albumów.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego utworu audio MP3

Naciśnij przycisk $\blacktriangleleft\blacktriangleleft/\blacktriangleright\blacktriangleright$. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego utworu z bieżącego albumu można wybrać kolejny album, naciskając przycisk $\blacktriangleright\blacktriangleright$. Nie można natomiast powrócić do poprzedniego albumu za pomocą przycisku $\blacktriangleleft\blacktriangleleft$. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk $\hookrightarrow$ RETURN.

Wyłączanie wyświetlacza

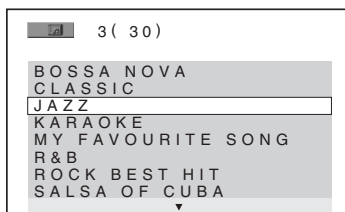
Naciśnij przycisk DVD MENU.

Wybór pliku obrazu lub albumu JPEG

1 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.

2 Naciśnij przycisk DVD MENU.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista albumów zarejestrowanych na płycie DATA CD lub DATA DVD. Podczas odtwarzania albumu jego tytuł zostaje wyróżniony.



3 Wybierz album za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$.

■ Przy wybieraniu albumu

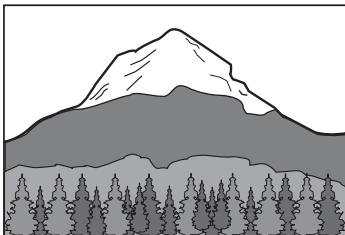
Naciśnij przycisk $\triangleright$, aby rozpocząć odtwarzanie wybranego albumu.

■ Przy wybieraniu obrazu

Naciśnij przycisk PICTURE NAVI. Podgląd plików zawartych w albumie jest wyświetlany w postaci 16 ekranów składowych.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Za pomocą przycisków $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ wybierz obraz i naciśnij przycisk $\oplus$.



Wskazówka

- Po prawej stronie ekranu telewizora wyświetlany jest pasek przewijania. Aby wyświetlić kolejne pliki obrazów, należy wybrać dolny obraz i nacisnąć przycisk $\downarrow$. Aby wyświetlić poprzedni obraz, należy wybrać górny obraz i nacisnąć przycisk $\uparrow$.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku obrazu JPEG

Jeśli ekran menu sterowania nie został wyświetlony na ekranie telewizora, naciśnij przycisk $\leftarrow/\rightarrow$. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego obrazu z bieżącego albumu można wybrać kolejny album, naciskając przycisk $\rightarrow$. Nie można natomiast powrócić do poprzedniego albumu za pomocą przycisku $\leftarrow$. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.

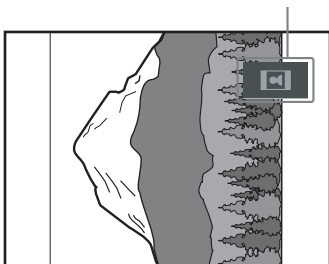
Obracanie obrazu JPEG

W trakcie wyświetlania pliku obrazu JPEG na ekranie telewizora możliwe jest obrócenie go o 90 stopni.

Naciśnij przycisk $\uparrow/\downarrow$ podczas oglądania obrazów. Każde naciśnięcie przycisku $\uparrow$ powoduje obrócenie obrazu o 90 stopni w lewo.

Przykładowy wygląd ekranu po jednokrotnym naciśnięciu przycisku $\uparrow$:

Kierunek obracania



Aby powrócić do normalnego widoku, należy nacisnąć przycisk CLEAR.

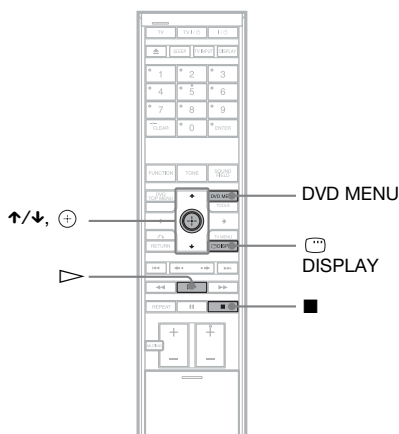
Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk $\blacksquare$.

Odtwarzanie utworów audio i obrazów w formie pokazu slajdów z dźwiękiem

DATA-CD DATA DVD

Aby odtworzyć pokaz slajdów z dźwiękiem, należy umieścić pliki MP3 i JPEG w tym samym albumie na płycie DATA CD lub DATA DVD. Podczas odtwarzania płyty DATA CD lub DATA DVD wybierz tryb [AUTO] zgodnie z instrukcją poniżej.



1 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.

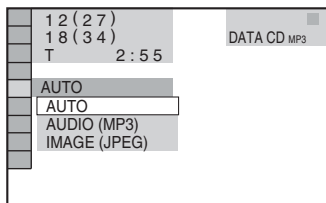
2 Naciśnij przycisk ■.

3 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz element [MODE (MP3, JPEG)], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [MODE (MP3, JPEG)].



5 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [AUTO]: odtwarzanie plików obrazów JPEG i utworów audio MP3 umieszczonych w tym samym albumie w ramach pokazu slajdów.
- [AUDIO (MP3)]: odtwarzanie ciągłe utworów audio MP3.
- [IMAGE (JPEG)]: odtwarzanie tylko plików obrazów JPEG w ramach pokazu slajdów.

6 Naciśnij przycisk .

7 Naciśnij przycisk DVD MENU.

Zostanie wyświetlona lista albumów zarejestrowanych na płycie DATA CD lub DATA DVD.

8 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz żądany album i naciśnij przycisk .

Zestaw rozpocznie odtwarzanie wybranego albumu.

Naciskając kilkakrotnie przycisk DVD MENU, można włączyć lub wyłączyć listę albumów.

Wskazówka

- Po wybraniu opcji [AUTO] zestaw może rozpoznać maksymalnie 300 utworów MP3 i plików JPEG w jednym albumie. Po wybraniu opcji [AUDIO (MP3)] lub [IMAGE (JPEG)] zestaw może rozpoznać maksymalnie 600 plików MP3 i JPEG w jednym albumie. Niezależnie od wybranego trybu urządzenie może rozpoznać maksymalnie 200 albumów.

Uwaga

- Po ustawieniu opcji [MODE (MP3, JPEG)] na [IMAGE (JPEG)] dla płyty zawierającej tylko utwory MP3 lub [AUDIO (MP3)] dla płyty zawierającej tylko pliki JPEG, zmiana ustawienia opcji [MODE (MP3, JPEG)] może być niemożliwa.
- Przycisk PICTURE NAVI nie działa po wybraniu opcji [AUDIO (MP3)].
- Przy jednoczesnym odtwarzaniu dużych utworów MP3 i obrazów JPEG dźwięk może być przerywany. Zaleca się wybranie podczas tworzenia pliku MP3 szybkości transmisji wynoszącej maksymalnie 128 kb/s. Jeśli nadal występują przerwy w odtwarzaniu dźwięku, należy zmniejszyć objętość pliku JPEG.

Ustawianie czasu wyświetlania pokazu slajdów

(tylko pliki JPEG)

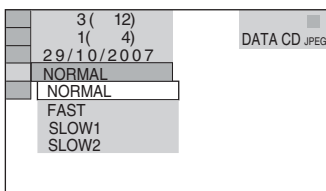
Podczas odtwarzania plików obrazów JPEG za pomocą funkcji pokazu slajdów można określić czas wyświetlania poszczególnych slajdów na ekranie.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania obrazami JPEG.

2 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [INTERVAL], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [INTERVAL].



3 Za pomocą przycisków / wybierz odpowiednie ustawienie.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [NORMAL]: czas wyświetlania ok. 6-9 sekund.
- [FAST]: czas wyświetlania krótszy niż w przypadku opcji [NORMAL].
- [SLOW1]: czas wyświetlania dłuższy niż w przypadku opcji [NORMAL].
- [SLOW2]: czas wyświetlania dłuższy niż w przypadku opcji [SLOW1].

4 Naciśnij przycisk .

Uwaga

- Wyświetlenie niektórych plików JPEG może trwać dłużej niż innych, przez co czas wyświetlania może wydawać się dłuższy niż wybrany w ustawieniach. Dotyczy to zwłaszcza plików JPEG w formacie progresywnym lub plików JPEG zawierających 3 000 000 lub więcej pikseli.

Wybór efektu dla plików obrazów włączonych do pokazu slajdów

(tylko pliki JPEG)

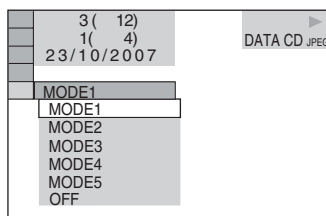
W odniesieniu do pliku obrazu JPEG można wybrać efekt, który będzie stosowany podczas pokazu slajdów.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [EFFECT], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [EFFECT].



3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie.

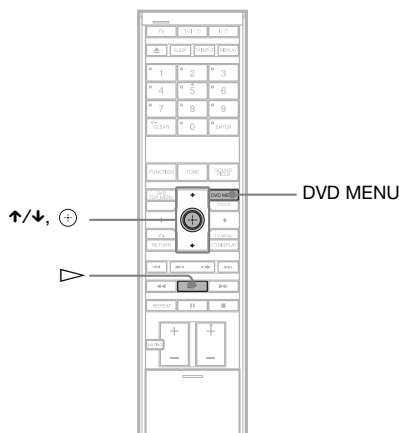
Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [MODE1]: obraz przesuwany z góry na dół.
- [MODE2]: obraz rozciąga się z lewej na prawą stronę ekranu.
- [MODE3]: obraz rozciąga się od środka ekranu.
- [MODE4]: obrazy są wyświetlane z losowo wybranymi efektami.
- [MODE5]: kolejny obraz najeżdża na poprzedni obraz.
- [OFF]: wyłącza funkcję.

4 Naciśnij przycisk (+).

Odtwarzanie plików wideo DivX®

DATA-CD DATA DVD



Różne funkcje odtwarzania płyt

Pliki wideo DivX

DivX® to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc. Niniejsze urządzenie uzyskało oficjalny certyfikat DivX®.

Urządzenie umożliwia odtwarzanie płyt DATA CD i DATA DVD zawierających pliki wideo DivX®.

Płyty DATA CD i DATA DVD obsługiwane przez zestaw

Odtwarzanie płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) i DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) za pomocą niniejszego zestawu jest możliwe przy spełnieniu poniższych warunków:

- Jeśli płyta DATA CD/DATA DVD zawierająca pliki wideo DivX zawiera także utwory audio MP3 lub pliki obrazów JPEG, zestaw umożliwia odtwarzanie wyłącznie plików wideo DivX.

Zestaw umożliwia odtwarzanie wyłącznie płyt DATA CD zapisanych w formacie logicznym ISO 9660 Level 1 lub 2 bądź Joliet oraz płyt DATA DVD zgodnych z formatem UDF (Universal Disk Format).

Szczegółowe informacje na temat formatu zapisu znajdują się w instrukcji obsługi napędu optycznego oraz oprogramowania do nagrywania (element nie dołączony do zestawu).

Kolejność odtwarzania danych z płyt DATA CD lub DATA DVD

Patrz „Kolejność odtwarzania utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG” (strona 69). Ustalona kolejność odtwarzania może nie działać w przypadku niektórych programów używanych do tworzenia plików wideo DivX oraz jeśli na płycie znajduje się ponad 200 albumów, z których każdy zawiera więcej niż 600 plików wideo DivX.

Uwaga

- Zestaw może nie odtwarzać niektórych płyt DATA CD/DATA DVD utworzonych w formacie Packet Write.

Obsługiwane pliki wideo DivX

Zestaw umożliwia odtwarzanie danych zapisanych w formacie DivX z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX”. Zestaw nie pozwala odtwarzać plików z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX”, jeśli nie zawierają one materiału wideo DivX.

Wskazówka

- Szczegółowe informacje na temat odtwarzanych utworów audio MP3 oraz plików obrazów JPEG nagranych na płytach DATA CD lub DATA DVD znajdują się w rozdziale „Obsługiwane płyty” (strona 68).

Uwaga

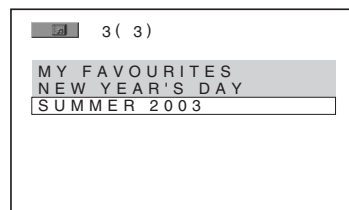
- Zestaw nie umożliwia odtwarzania plików wideo DivX, jeśli są one złożone z kilku plików wideo DivX.
- Zestaw nie umożliwia odtwarzania plików wideo DivX o wielkości obrazu przekraczającej 720 (szerokość) × 576 (wysokość) punktów lub o rozmiarze większym niż 2 GB.
- W przypadku niektórych plików wideo DivX dźwięk może przeskakiwać lub może nie być zsynchronizowany z obrazem na ekranie telewizora.

- Zestaw nie umożliwia odtwarzania niektórych plików wideo DivX dłuższych niż 3 godziny.
- W przypadku niektórych plików wideo DivX mogą wystąpić przerwy w wyświetlaniu obrazu lub obraz może być niewyraźny. W takim przypadku zaleca się utworzenie pliku przy mniejszej szybkości transmisji. Jeśli jakość dźwięku jest wciąż niezadowalająca, zalecanym formatem dźwięku jest format MP3. Należy jednak zwrócić uwagę, że niniejszy zestaw nie obsługuje formatu WMA (Windows Media Audio).
- Ze względu na technologię kompresji używaną do tworzenia plików wideo DivX, po naciśnięciu przycisku ► obraz może pojawić się na ekranie z pewnym opóźnieniem.

Wybór albumu

1 Naciśnij przycisk DVD MENU.

Zostanie wyświetlona lista albumów zapisanych na płycie. Na liście znajdują się tylko albumy zawierające pliki wideo DivX.



2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz album do odtwarzania.

3 Naciśnij przycisk ►.

Zestaw rozpocznie odtwarzanie wybranego albumu.

Informacje na temat wybierania plików wideo DivX znajdują się w punkcie „Wybór pliku wideo DivX” (strona 77).

Przejdź do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk ◀/▶.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciskaj przycisk DVD MENU.

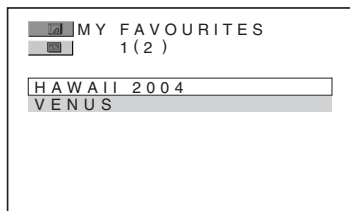
Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Wybór pliku wideo DivX

1 Po wykonaniu czynności z Kroku 2 opisanego w sekcji „Wybór albumu” naciśnij przycisk .

Zostanie wyświetlona lista plików zawartych w albumie.



2 Za pomocą przycisków / wybierz plik i naciśnij przycisk .

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego pliku.

Przejsięcie do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk /.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk  RETURN.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk .

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku wideo DivX bez wyświetlania powyższej listy plików

Naciśnięcie przycisku / umożliwia wybór następnego lub poprzedniego pliku wideo DivX w tym samym albumie.

Pierwszy plik z następnego albumu można również wybrać poprzez naciśnięcie przycisku  podczas odtwarzania ostatniego pliku w bieżącym albumie. Nie można jednak powrócić do poprzedniego albumu za pomocą przycisku . Aby wrócić do poprzedniego albumu, wybierz go z listy albumów.

Wskazówka

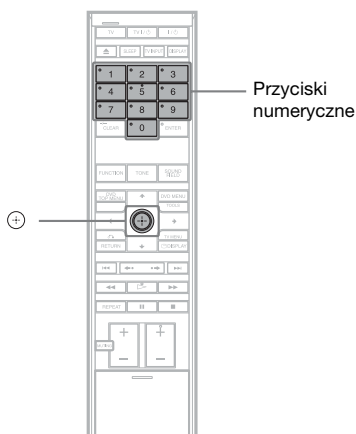
- Jeśli została zaprogramowana liczba odtworzeń, pliki wideo DivX można odtwarzać odpowiednią liczbę razy. Liczone są następujące przypadki:
 - wyłączenie zestawu,
 - odtworzenie innego pliku.
 - wyjęcia płyty.

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0)

(odtwarzanie z funkcją PBC)

VIDEO CD

Funkcja sterowania odtwarzaniem PBC (Playback Control) pozwala wykonywać proste operacje, wyszukiwanie itp. Odtwarzanie z funkcją PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD za pomocą menu wyświetlanego na ekranie telewizora.



Powrót do menu

Naciśnij przycisk RETURN.

Uwaga

- W instrukcjach obsługi niektórych płyt VIDEO CD w Kroku 3 zamiast polecenia [Press ENTER] może występować polecenie [Press SELECT]. W takim przypadku należy nacisnąć przycisk .

Wskazówka

- Aby odtwarzać płytę bez funkcji PBC, użyj przycisków lub przycisków numerycznych w trybie zatrzymania zestawu w celu wybrania utworu, a następnie naciśnij przycisk lub . Zestaw rozpoczyna odtwarzanie w trybie ciągłym. Nie można odtwarzać obrazów nieruchomych, np. menu. Aby powrócić do odtwarzania z funkcją PBC, należy dwukrotnie nacisnąć przycisk , a następnie przycisk .

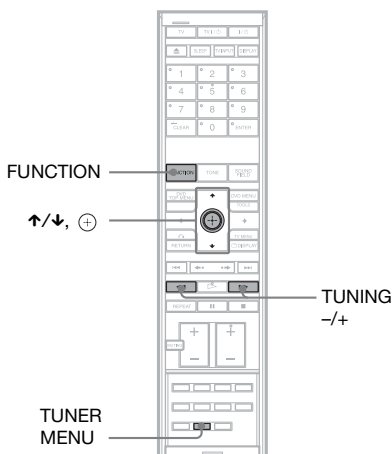
- 1 Rozpocznij odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcją PBC.**
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu wybranej płyty.
- 2 Wybierz numer żadanego elementu za pomocą przycisków numerycznych.**
- 3 Naciśnij przycisk .**
- 4 Postępuj zgodnie z instrukcjami w menu dotyczącymi operacji interaktywnych.**

Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dołączonej do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Funkcje tunera

Zapisywanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zapisania w pamięci 20 stacji nadających w paśmie UKF (FM) oraz 10 stacji nadających na falach średnich (AM). Przed rozpoczęciem strojenia należy zmniejszyć głośność do minimum.



Po otwarciu osłony.

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM” lub „AM”.
- 2** Naciśnij i przytrzymaj przycisk **TUNING +** lub **-**, aż do rozpoczęcia automatycznego wyszukiwania.
Po dostrojeniu zestawu do stacji wyszukiwanie zostaje zatrzymane. Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawiają się wówczas komunikaty „TUNED” i „STEREO” (w przypadku programów stereofonicznych).
- 3** Naciśnij przycisk **TUNER MENU**.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „Memory?”.

- 5** Naciśnij przycisk **⊕**.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się numer zapisanej stacji.



- 6** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz żądany numer stacji.



Wskazówka

- Za pomocą przycisków numerycznych można bezpośrednio wprowadzić numer stacji.

- 7** Naciśnij przycisk **⊕**.

Stacja zostanie zapisana w pamięci.



- 8** Naciśnij przycisk **TUNER MENU**.

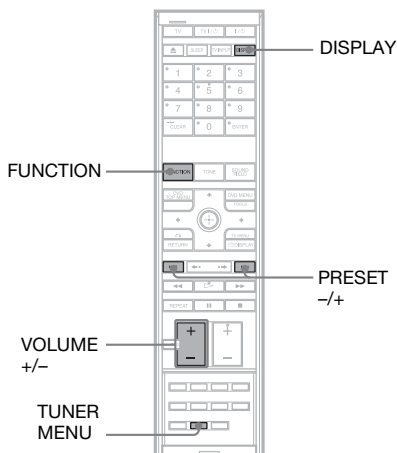
- 9** Aby zapamiętać inne stacje, ponownie wykonaj czynności opisane w punktach od 1 do 8.

Zmiana numeru zapisanej stacji

Zacznij ponownie od kroku 3.

Słuchanie audycji radiowych

W pierwszej kolejności należy zapisać stacje radiowe w pamięci zestawu (patrz „Zapisywanie stacji radiowych” (strona 79)).



Po otwarciu osłony.

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM” lub „AM”.

Spowoduje to dostrojenie urządzenia do ostatnio odbieranej stacji.

- 2** Ustaw zaprogramowaną stację za pomocą przycisku **PRESET +** lub **-**.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje dostrojenie zestawu do zapisanej w pamięci stacji.

Wskazówka

- Za pomocą przycisków numerycznych można bezpośrednio wprowadzić numer stacji.

- 3** Dostosuj głośność za pomocą przycisku **VOLUME +/-**.

Wyłączanie radia

Naciśnij przycisk **I/⏻**, aby wyłączyć zestaw. Aby zmienić funkcję, naciśnij przycisk **FUNCTION**.

Słuchanie niezapisanych stacji radiowych

Wykonaj strojenie ręczne lub automatyczne opisane w Kroku 2.

Aby dostroić stację ręcznie, naciskaj przycisk **TUNING +** lub **-**.

Aby dostroić stację automatycznie, naciśnij i przytrzymaj przycisk **TUNING +** lub **-**. Automatyczne strojenie zatrzymuje się po odebraniu przez zestaw sygnału stacji radiowej. Aby ręcznie zatrzymać automatyczne strojenie, naciśnij przycisk **TUNING +** lub **-**.

Słuchanie stacji radiowych o znanych częstotliwościach

Użyj funkcji strojenia bezpośredniego w Kroku 2.

- 1** Naciśnij przycisk **DIRECT TUNING**.

- 2** Za pomocą przycisków numerycznych wybierz odpowiedni numer. Na przykład aby wprowadzić „98,00MHz”, naciskaj przyciski w następującej kolejności.
9 → 8 → 0 → 0

- 3** Naciśnij przycisk **⊕**.

Jeśli stacja UKF (FM) odbierana jest z zakłóceniami

Jeśli stacja UKF (FM) odbierana jest z zakłóceniami, możesz wybrać odbiór monofoniczny. Efekt stereofoniczny nie będzie dostępny, ale odbiór ulegnie poprawie.

- 1** Naciśnij przycisk **TUNER MENU**.

- 2** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM Mode?”, a następnie naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.

- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie „MONO”.
Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „STEREO”: odbiór stereofoniczny.
- „MONO”: odbiór monofoniczny.

- 4** Naciśnij przycisk **⊕**.

Ustawienie zostanie wybrane.

- 5** Naciśnij przycisk **TUNER MENU**.

Wskazówka

- Aby poprawić odbiór, zmień położenie anten wchodzących w skład zestawu.

Nadawanie nazw stacjom

Zapisanym w pamięci stacjom można nadać nazwy. Nazwy te (np. „XYZ”) pojawiają się na wyświetlaczu na przednim panelu po wybraniu stacji.

Każdej stacji można nadać tylko jedną nazwę.

Uwaga

- Nazw nie można nadawać zapisanym w pamięci stacjom z usługą RDS (str. 82).

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz nazwę na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM” lub „AM”.
- 2** Spowoduje to dostrójenie urządzenia do ostatnio odbieranej stacji.
- 3** Za pomocą przycisku **PRESET +** lub **-** wybierz zapisaną stację, której chcesz nadać nazwę.
- 4** Naciśnij przycisk **TUNER MENU**.
- 5** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „Name In?”.



- 5** Naciśnij przycisk **+**.
- 6** Utwórz nazwę, używając przycisków **←/↑/↓/→**.

Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz znak, a następnie naciśnij przycisk **→**, aby przesunąć kursor do następnej pozycji.

Przy wprowadzaniu nazwy stacji radiowej można korzystać z liter, cyfr i innych symboli.

Korygowanie błędów

Za pomocą przycisków **←/→** podświetl znak, który chcesz poprawić, a następnie naciśnij przycisk **↑/↓**, aby wybrać żądany znak.

Aby usunąć znak, podświetl go za pomocą przycisków **←/→**, a następnie naciśnij przycisk **CLEAR**.

- 7** Naciśnij przycisk **+**.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się napis „Complete!” i nazwa stacji zostanie zapamiętana.

- 8** Naciśnij przycisk **TUNER MENU**.

Wskazówka

- Naciskając przycisk **DISPLAY**, można sprawdzić częstotliwość na przednim panelu (str. 81).

Wyświetlanie nazwy lub częstotliwości stacji na wyświetlaczu na przednim panelu

Kiedy zestaw działa w trybie „FM” lub „AM”, na wyświetlaczu na przednim panelu można sprawdzić częstotliwość odbieranej stacji.

Naciśnij przycisk **DISPLAY**.

Po każdym naciśnięciu przycisku **DISPLAY** informacje wyświetlane na panelu przednim zmieniają się w następujący sposób.

- ① nazwa stacji*
- ② częstotliwość**

* Wartość ta jest wyświetlana, jeśli zapisanej w pamięci stacji została nadana nazwa.

** Po kilku sekundach wyświetlane są poprzednie informacje.

Korzystanie z usługi RDS

Charakterystyka usługi RDS

System RDS (Radio Data System) to usługa umożliwiająca stacjom radiowym wysyłanie dodatkowych informacji podczas nadawania programu, razem ze standardowym sygnałem radiowym. Tuner urządzenia jest wyposażony w wygodne funkcje RDS, takie jak wyświetlanie nazwy stacji. System RDS jest dostępny tylko w przypadku stacji nadających programy w paśmie UKF (FM)*.

Uwaga

- Usługa RDS może nie działać prawidłowo, jeśli wybrana stacja nie nadaje sygnału RDS we właściwy sposób lub jeśli sygnał jest zbyt słaby.
- * Nie wszystkie stacje nadające w paśmie UKF (FM) oferują usługę RDS i nie wszystkie oferują ją w tym samym zakresie. Szczegółowe informacje na temat systemu RDS i oferowanych usług można uzyskać w lokalnej rozgłośni radiowej.

Odbiór informacji w systemie RDS

Wybierz stację nadającą w paśmie UKF (FM).

Po dostrojeniu urządzenia do stacji nadającej informacje w systemie RDS na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się nazwa stacji*.

- * Jeśli sygnał RDS nie jest odbierany, nazwa stacji nie pojawi się na wyświetlaczu na przednim panelu.

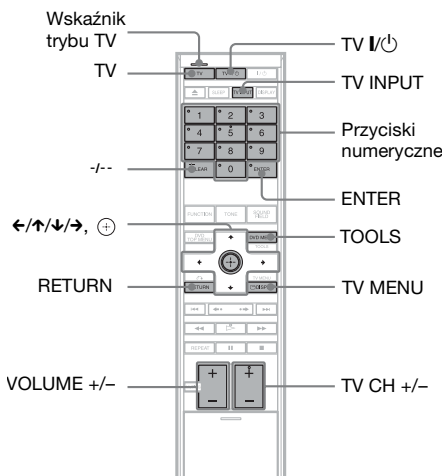
Wskazówka

- Gdy jest wyświetlana nazwa stacji, można sprawdzić częstotliwość, naciskając przycisk DISPLAY.

Inne funkcje

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota

Regulując odpowiednio sygnał pilota, można za jego pomocą sterować telewizorem.



Uwaga

- Wymiana baterii w pilocie może spowodować przywrócenie domyślnego kodu (SONY). W takim przypadku należy ponownie ustawić odpowiedni kod.

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota

Naciśnij i przytrzymaj przycisk TV I/⏻, wprowadzając jednocześnie za pomocą przycisków numerycznych kod producenta telewizora (patrz tabela). Następnie zwolnij przycisk TV I/⏻.

Jeśli kod producenta ustawiono pomyślnie, przycisk TV zaświeci się dwa razy przez dłuższą chwilę. Jeśli nie, przycisk TV zaświeci się krótko pięć razy.

Kody telewizorów, którymi można sterować

Jeśli na liście znajduje się kilka kodów, należy wprowadzać je kolejno tak, aby znaleźć ten, który umożliwia współpracę z telewizorem.

Telewizor

Producent	Kod
SONY	501 (domyślnie), 502
ADMIRAL	510, 535, 542
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
BCL&HOWELL	535, 542
BROKSONIC	503
CROSLEX	518
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAEWOO	503, 504, 505, 506, 507, 515
DAYTRON	517
EMERSON	503, 517
FISHER	508, 545
FUJITSU	528
FUNAI	548
GENERAL ELECTRIC	503, 509, 510
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 568, 576
GRUNDIG	511, 533
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 557
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KTV	503, 517
LOEWE	515, 556
LXI (Sears)	503, 508, 510, 517, 518, 551
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 566, 568
NEC	503, 520, 527, 554
PANASONIC	509, 524, 553, 572
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PHILIPS	515, 518, 557
PIONEER	509, 525, 526, 551, 555

Producent	Kod
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 556, 557, 566, 569, 574
SANYO	508, 545, 546, 567
SCOTT	503, 566
SHARP	517, 535, 550, 565
SIGNATURE	535, 542, 550
SYLVANIA	503, 518, 566
TELEFUNKEN/ SABA	530, 537, 538, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
VIDECH	503, 514
WARDS	503, 517, 566
ZENITH	542, 543, 567

Tuner telewizji kablowej

Producent	Kod
SONY	802, 821, 822, 823, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BSKYB	862
GRUNDIG	859, 860
HAMLIN/ REGAL	836, 837, 838, 839, 840
HUMAX	846, 847
JERROLD	830, 831
JERROLD/GI	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
MOTOROLA	807, 819
NOKIA	851, 853, 854, 864
OAK	841, 842, 843
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	816, 826, 833, 834, 835, 855
PHILIPS	830, 831, 856, 857, 858, 859, 860, 864
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
THOMSON	830, 831, 857, 861, 864, 876
ZENITH	826, 827

Sterowanie telewizorem

Sterowanie telewizorem odbywa się za pomocą przycisków opisanych poniżej.

Przycisk	Funkcja
TV I/⏻	Włączanie i wyłączanie telewizora.
TV INPUT	Przełączanie źródła sygnału wejściowego między telewizorem a innymi źródłami.
VOLUME +/-*	Regulacja głośności telewizora.
TV CH +/-	Wybór kanału telewizyjnego.
Przyciski numeryczne*, ENTER*	Wybór kanału telewizyjnego.
TOOLS*	Wyświetlanie menu operacji dostępnych na bieżącym ekranie.
RETURN*	Powrót do poprzedniego ekranu.
TV MENU*	Wyświetlanie menu telewizora.
←/↑/↓/→*, ⊕ *	Wybór elementu menu.

* Aby korzystać z tych przycisków w trybie TV (świeci się wskaźnik trybu TV), naciśnij przycisk TV.

Przycisk -/- służy do wyboru kanału o numerze wyższym niż 10. (Przykładowo, aby wybrać kanał 25, należy nacisnąć przycisk -/-, a następnie 2 i 5.)

Uwaga

- W przypadku niektórych telewizorów sterowanie odbiornikiem lub używanie niektórych przycisków wymienionych powyżej może okazać się niemożliwe.
- Tryb TV wyłącza się, jeśli pilot nie jest używany przez 10 sekund.

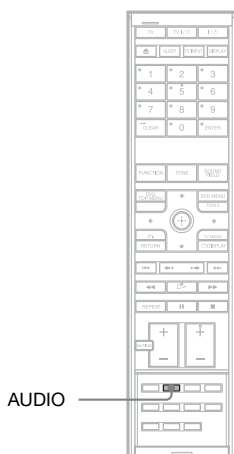
Odtwarzanie dźwięku wielościeżkowego

(DUAL MONO)

Jeśli zestaw odbiera sygnał wielościeżkowy w formacie Dolby Digital, istnieje możliwość odtwarzania dźwięku w dwóch językach.

Uwaga

- Aby odbierać sygnał w formacie Dolby Digital, należy podłączyć urządzenie do cyfrowego odbiornika satelitarnego za pomocą przewodu optycznego lub koncentrycznego przewodu cyfrowego (str. 26), a następnie ustawić tryb sygnału wyjściowego cyfrowego tunera satelitarnego na Dolby Digital.



Po otwarciu osłony.

Naciśnij przycisk AUDIO.

Naciskaj przycisk AUDIO, aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się żądany sygnał. Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „MAIN”: odtwarzany jest dźwięk w języku głównym.
- „SUB”: odtwarzany jest dźwięk w języku dodatkowym.
- „MAIN+SUB”: odtwarzany jest dźwięk mieszany w języku głównym i dodatkowym.

Ciche odtwarzanie dźwięku

(NIGHT MODE)

Efekty dźwiękowe lub dialogi można odtwarzać tak, jak w kinie, nawet cicho. Ta funkcja jest przydatna w nocy.



Po otwarciu osłony.

Naciśnij przycisk NIGHT.

Na wyświetlaczu na przednim panelu zapala się wskaźnik „NIGHT” i włączany jest efekt dźwiękowy.

Wskazówka

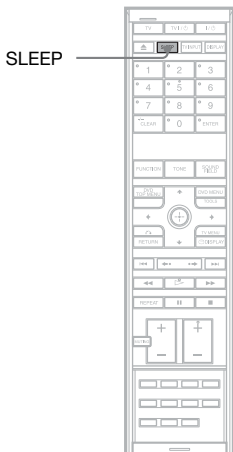
- Aby korzystać z innych efektów, dla opcji [AUDIO DRC] wybierz ustawienie [STANDARD] lub [MAX] (str. 105).

Wyłączanie efektów dźwiękowych

Ponownie naciśnij przycisk NIGHT.

Korzystanie z wyłącznika czasowego

Zestaw można ustawić tak, aby wyłączał się o określonym czasie, co pozwala zasnąć przy dźwiękach muzyki. Czas można ustawiać w odstępach 10-minutowych.



Naciśnij przycisk SLEEP.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje zmianę informacji na wyświetlaczu (czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia) według poniższego schematu:

SLEEP OFF $\rightarrow$ SLEEP 90M $\rightarrow$ SLEEP 80M
 $\uparrow$ $\downarrow$
 SLEEP 10M SLEEP 60M $\leftarrow$ SLEEP 70M

Po ustawieniu wyłącznika czasowego na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się komunikat „SLEEP”.

Sprawdzanie czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciśnij jednokrotnie przycisk SLEEP.

Zmiana czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciskając przycisk SLEEP, wybierz żądany czas.

Anulowanie funkcji wyłącznika czasowego

Naciskaj przycisk SLEEP, aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „SLEEP OFF”.

Zmiana jasności wyświetlacza na przednim panelu

Do wyboru są dwa poziomy jasności wyświetlacza na przednim panelu.



DIMMER

Po otwarciu osłony.

Naciśnij przycisk DIMMER.

Każde naciśnięcie przycisku DIMMER powoduje zmianę jasności wyświetlacza na przednim panelu. Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „DIMMER OFF”: Wysoka jasność.
- „DIMMER ON”: Wyświetlacz na przednim panelu jest przyciemniony.

Zmianianie trybu wyświetlania

(INFORMATION MODE)

Istnieje możliwość zmieniania informacji wyświetlanych na przednim panelu.



SYSTEM MENU

Po otwarciu osłony.

- 1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „INFO MODE”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.**
- 3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie.**

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „STANDARD”: wyświetlanie pełnych informacji, takich jak rodzaj płyty, numer utworu, informacje o trybie powtarzania, częstotliwości radiowej itd. dla wybranej funkcji. Szczegółowe informacje na temat wyświetlanych informacji znajdują się w rozdziale „Wyświetlacz na przednim panelu” (strona 127).
- „SIMPLE”: wyświetlanie tylko nazwy wybranej funkcji.

- 4 Naciśnij przycisk ⊕.**

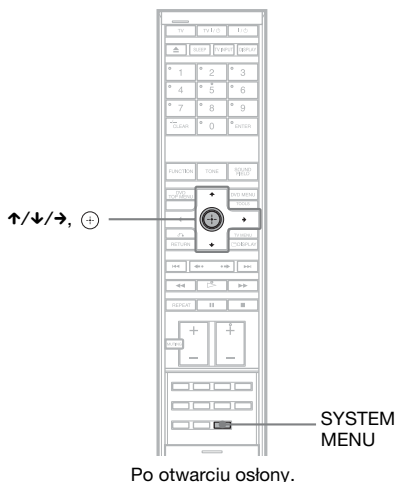
Ustawienie zostanie wybrane.

- 5** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Zmianianie sposobu podświetlania przycisków dotykowych

(ILLUMINATION MODE)

Sposób podświetlania przycisków dotykowych na górnej części jednostki sterującej można odpowiednio dobrać.



- 1** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 2** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „**ILLUM MODE**”, a następnie naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz odpowiednie ustawienie.
Ustawienie domyślne jest podkreślone.
 - „**STANDARD**”: przyciski dotykowe są zawsze podświetlane.
 - „**SIMPLE**”: przyciski dotykowe są podświetlane po dotknięciu. Aby użyć przycisku, trzeba go dotknąć jeden raz, tak aby został podświetlony. Jeśli przycisk nie zostanie dotknięty przez ok. 10 sekund, jego podświetlenie gaśnie.

4 Naciśnij przycisk ⊕.

Ustawienie zostanie wybrane.

5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

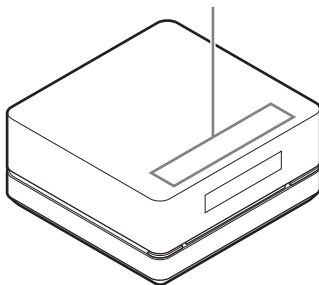
Wskazówka

- Nawet jeśli jest włączony tryb „SIMPLE”, podczas odtwarzania świeci się tylko przycisk ► w górnej części jednostki sterującej.

Uwaga

- Gdy w trybie „SIMPLE” zgaśnie podświetlenie przycisków dotykowych, najpierw dotknij obszar przycisków, aby je podświetlić. Gdy przyciski zostaną podświetlone, można za ich pomocą obsługiwać zestaw.

Obszar przycisków dotykowych



Korzystanie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT

Adapter DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) służy do odtwarzania dźwięku pochodzącego z przenośnego odtwarzacza audio lub komputera. Podłączenie adaptera DIGITAL MEDIA PORT pozwala na odtwarzanie za pomocą zestawu dźwięku z podłączonego urządzenia.

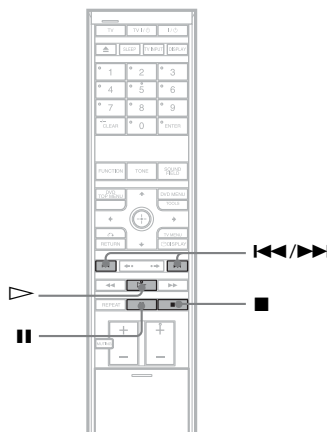
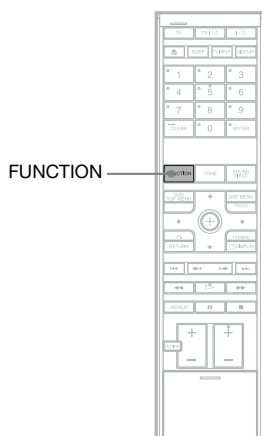
Adaptory DIGITAL MEDIA PORT dostępne na różnych obszarach różnią się między sobą.

Szczegółowe informacje na temat podłączania adaptera DIGITAL MEDIA PORT znajdują się w rozdziale „Podłączanie innych urządzeń” (strona 26).

Uwaga

- Należy korzystać jedynie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT.
- Gdy zestaw jest włączony, do jednostki sterującej nie należy podłączać lub nie należy od niej odłączać adaptera DIGITAL MEDIA PORT.
- W zależności od rodzaju adaptera DIGITAL MEDIA PORT (element nie dołączony do zestawu) mogą być wyświetlane również obrazy. W takim przypadku zestaw odtwarza wyłącznie kompozytowy sygnał wideo (patrz str. 23, metoda podłączania **A**) bez względu na rodzaj sygnału wideo.

Odtwarzanie sygnału z podłączonego urządzenia za pomocą zestawu



1 Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DMPORT”.

2 Rozpocznij odtwarzanie z podłączonego urządzenia.

Dźwięk oraz obrazy pochodzące z podłączonego urządzenia są odtwarzane na zestawie lub na podłączonym telewizorze.

Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi adaptera DIGITAL MEDIA PORT (element nie dołączony do zestawu).

Wskazówka

- Podczas odtwarzania utworów MP3 lub innej skompresowanej muzyki za pomocą przenośnego źródła audio można poprawić jakość dźwięku. Za pomocą przycisku SOUND FIELD wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „P.AUDIO”.
- W zależności od rodzaju adaptera DIGITAL MEDIA PORT (element nie dołączony do zestawu) możliwa jest obsługa podłączonego urządzenia przy użyciu przycisków na pilocie lub jednostce sterującej. Na rysunku poniżej przedstawiono przykładowe przyciski, z których można korzystać w takim przypadku.

Blokowanie płyt

(CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)

DVD-V VIDEO CD C D

W odniesieniu do danej płyty można ustawić dwa rodzaje ograniczeń odtwarzania.

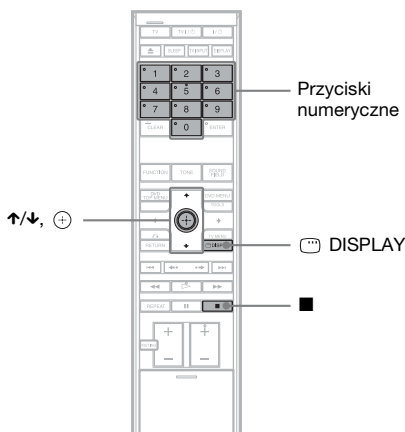
- Custom Parental Control (niestandardowa kontrola rodzicielska)

Ograniczenia odtwarzania można ustawić w taki sposób, aby zestaw nie odtwarzał nieodpowiednich płyt.

- Parental Control (kontrola rodzicielska)
- Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może zostać ograniczone zgodnie z wcześniej określonym parametrem, na przykład wiekiem użytkowników.

Umożliwia to blokowanie scen lub zastępowanie ich innymi scenami.

Takie samo hasło jest używane zarówno w odniesieniu do funkcji kontroli rodzicielskiej, jak i funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej.



Zabezpieczenie przed odtwarzaniem określonych płyt [CUSTOM PARENTAL CONTROL]

Takie samo hasło niestandardowej kontroli rodzicielskiej można ustawić w odniesieniu do maksymalnie 40 płyt. Ustawienie hasła dla 41-szej płyty powoduje usunięcie ustawień dotyczących pierwszej płyty.

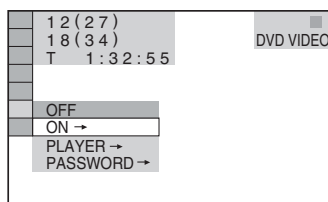
- 1 Włóż płytę, którą chcesz zablokować.**
Jeśli płyta jest odtwarzana, naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.

- 2 Naciśnij przycisk [DISPLAY], gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.**

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

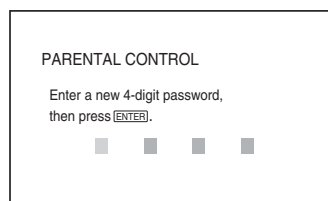
- 3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PARENTAL CONTROL], a następnie naciśnij przycisk +.**

Zostaną wyświetlone opcje menu [PARENTAL CONTROL].



- 4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [ON →], a następnie naciśnij przycisk +.**

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.

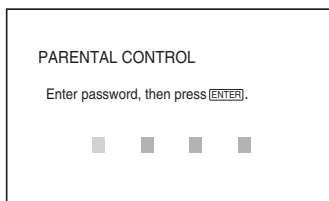


Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk +.

Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

■ **Jeśli hasło zostało już wprowadzone**

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



5 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub ponownie wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zostanie wyświetlony komunikat [Custom parental control is set.], a na ekranie telewizora zostanie ponownie wyświetlony ekran menu sterowania.

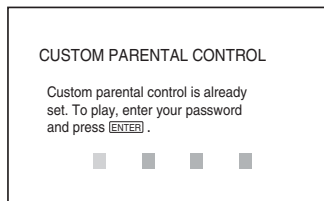
Wyłączanie funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej

- 1 Wykonaj czynności z punktu od 1 do 3, opisane w punkcie „Zabezpieczenie przed odtwarzaniem określonych płyt [CUSTOM PARENTAL CONTROL]”.
- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [OFF →], a następnie naciśnij przycisk ⊕.
- 3 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Odtwarzanie płyty objętej niestandardową kontrolą rodzicielską

- 1 Włóż płytę, w odniesieniu do której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone okno [CUSTOM PARENTAL CONTROL].



- 2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zestaw jest gotowy do odtwarzania.

Wskazówka

- Jeśli zapomnisz hasła, po wyświetleniu na ekranie [CUSTOM PARENTAL CONTROL] prośby o podanie hasła wprowadź za pomocą przycisków numerycznych 6-cyfrową liczbę „199703”, a następnie naciśnij przycisk ⊕. Na wyświetlaczu pojawi się prośba o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła.

Ograniczanie odtwarzania przez dzieci [PARENTAL CONTROL]

(tylko płyty DVD VIDEO)

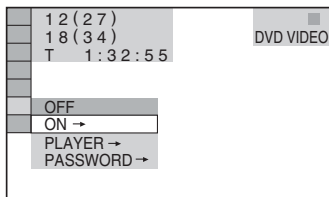
Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może zostać ograniczone zgodnie z wcześniej określonym parametrem, na przykład wiekiem użytkowników. Funkcja [PARENTAL CONTROL] umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania.

- 1 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

- 2** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [PARENTAL CONTROL], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

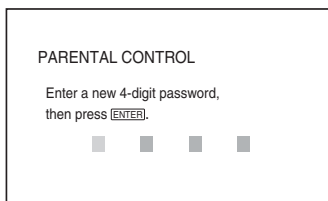
Zostaną wyświetlone opcje menu [PARENTAL CONTROL].



- 3** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [PLAYER →], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

■ **Jeśli hasło nie zostało wprowadzone**

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.

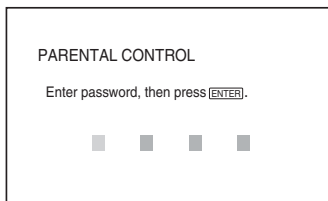


Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

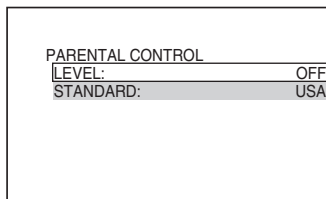
■ **Jeśli hasło zostało już wprowadzone**

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



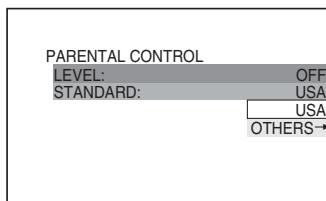
- 4** Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub ponownie wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Pojawi się ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania.



- 5** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [STANDARD], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlone menu opcji [STANDARD].



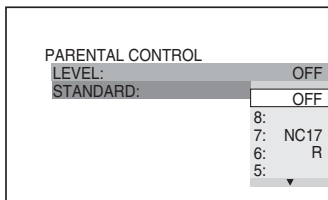
- 6** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz obszar geograficzny jako poziom ograniczenia odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Spowoduje to wybranie obszaru.

Jeśli zostanie wybrana opcja [OTHERS →], za pomocą przycisków numerycznych wybierz i wprowadź standardowy kod z tabeli „Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej” (strona 124).

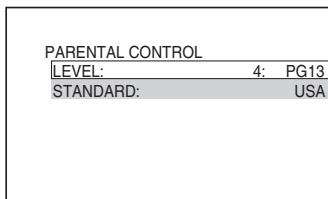
7 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [LEVEL], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zostanie wyświetlone menu opcji [LEVEL].



8 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiedni poziom, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej zostało zakończone.



Im mniejsza wartość, tym bardziej rygorystyczne ograniczenia.

Wyłączanie funkcji kontroli rodzicielskiej

W Kroku 8 ustaw opcję [LEVEL] w położeniu [OFF].

Odtwarzanie płyty objętej kontrolą rodzicielską

1 Włóż płytę i naciśnij przycisk ▷.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone pole wprowadzania hasła.

2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Rozpocznie się odtwarzanie.

Wskazówka

- Jeśli nie pamiętasz hasła, wyjmij płytę i ponownie wykonaj czynności opisane w punktach 1 do 3, opisane w punkcie „Zabezpieczenie przed odtwarzaniem określonych płyt [CUSTOM PARENTAL CONTROL]”. Po pojawieniu się prośby o wprowadzenie hasła wprowadź za pomocą przycisków numerycznych liczbę „199703”, a następnie naciśnij przycisk ⊕. Na wyświetlaczu pojawi się prośba o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła. Po wprowadzeniu nowego 4-cyfrowego hasła ponownie włóż płytę do jednostki sterującej i naciśnij przycisk ▷. Po pojawieniu się pola wprowadzania hasła na ekranie telewizora wprowadź nowe hasło.

Uwaga

- Podczas odtwarzania płyt, które nie obsługują funkcji kontroli rodzicielskiej, odtwarzanie nie będzie ograniczane.
- W zależności od płyty, podczas odtwarzania może być konieczna zmiana poziomu kontroli rodzicielskiej. W takim przypadku wprowadź hasło i zmień poziom. Wyłączenie trybu wznawiania odtwarzania spowoduje przywrócenie poprzedniego poziomu.

Zmiana hasła

1 Naciśnij przycisk ☰ DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PARENTAL CONTROL], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zostaną wyświetlone opcje menu [PARENTAL CONTROL].

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PASSWORD →], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

4 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

5 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź nowe 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

- 6** Aby potwierdzić hasło, wprowadź je ponownie za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

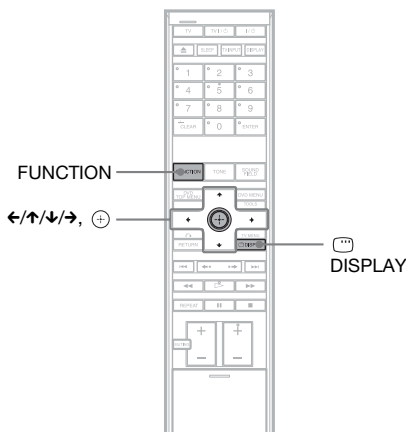
Korygowanie błędnie wprowadzonego hasła

Przed naciśnięciem przycisku $\oplus$ naciśnij przycisk $\leftarrow$ i wprowadź prawidłową liczbę.

Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień

(AUTO CALIBRATION)

Funkcja D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) pozwala automatycznie skonfigurować odpowiednie ustawienia dźwięku przestrzennego.



Uwaga

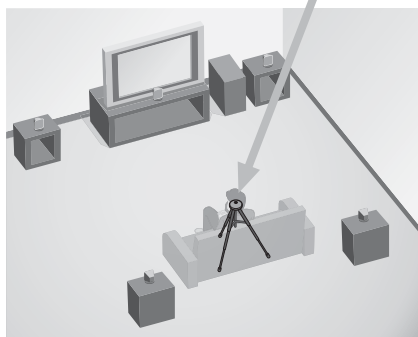
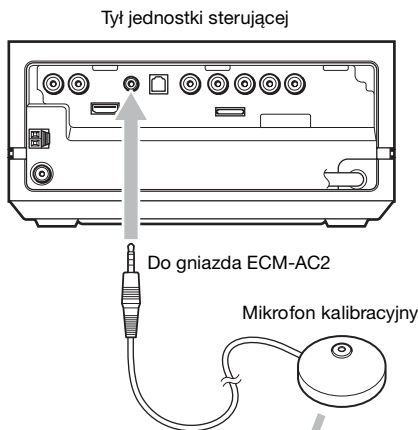
- Podczas automatycznej kalibracji [AUTO CALIBRATION] rozlega się głośny sygnał testowy. Nie można go ściszyć. Należy mieć wzgląd na dzieci i na sąsiadów.

- 1** Podłącz mikrofon kalibracyjny do gniazda ECM-AC2 na tylnej ściance jednostki sterującej i ustaw go na wysokości uszu za pomocą np. statywu (element nie dołączony do zestawu).

Każdy głośnik powinien być zwrócony przodem do mikrofonu kalibracyjnego, a pomiędzy głośnikiem a mikrofonem kalibracyjnym nie powinno być żadnych przeszkód.

Uwaga

- Do gniazda ECM-AC2 należy podłączyć tylko mikrofon kalibracyjny wchodzący w skład zestawu. Nie należy do niego podłączać innych mikrofonów.

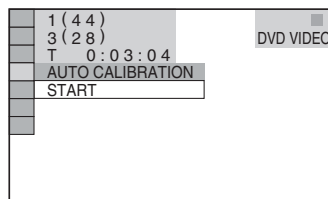


2 Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

3 Naciśnij przycisk **DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

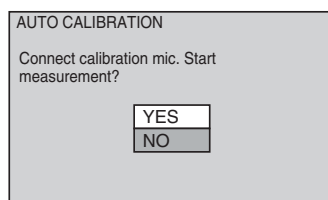
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję **[AUTO CALIBRATION]**, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.



5 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlony ekran **[AUTO CALIBRATION]**.



6 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję **[YES]**, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$, aby uruchomić funkcję **[AUTO CALIBRATION]**.

W trakcie pomiaru należy zachować ciszę.

**Uwaga**

- Aby uniknąć nieprawidłowości, podczas pomiaru należy wyjść z pomieszczenia i zachować ciszę (pomiar trwa około jednej minuty). Podczas pomiaru z głośników odtwarzane są sygnały testowe.
- Otoczenie w pomieszczeniu, w którym zainstalowany jest zestaw, może mieć wpływ na wyniki pomiarów.

- W razie wyświetlenia komunikatu o błędzie na ekranie telewizora należy postępować zgodnie z jego treścią, a następnie wybrać opcję [YES].

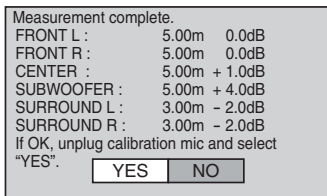
Komunikat o błędzie pojawia się, jeśli:

- mikrofon kalibracyjny nie jest podłączony,
- głośniki przednie nie są prawidłowo podłączone,
- głośniki surround nie są prawidłowo podłączone,
- głośniki przednie i głośniki surround nie są prawidłowo podłączone,
- subwoofer nie jest podłączony.

7 Za pomocą przycisków ←/↑/↓/→ wybierz opcję [YES] lub [NO], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

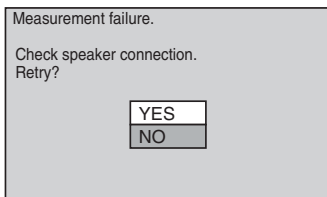
■ Kalibracja zakończyła się pomyślnie.

Odłącz mikrofon kalibracyjny, a następnie wybierz opcję [YES]. Rezultat kalibracji zostanie zastosowany.



■ Kalibracja nie zakończyła się pomyślnie.

Postępuj zgodnie z komunikatem, a następnie wybierz opcję [YES], aby powtórzyć operację.



Wskazówka

- Możesz zmierzyć odległość każdego głośnika od miejsca odsłuchu. Zob. str. 106.

Uwaga

- Podczas wykonywania automatycznej kalibracji nie należy:
 - wyłączać zasilania,
 - naciskać jakichkolwiek przycisków,
 - zmieniać głośności,
 - zmieniać funkcji,
 - wkładać ani wyjmować płyty,
 - odłączać mikrofonu kalibracyjnego.

Komunikaty o błędach wyświetlane podczas automatycznej kalibracji

Jeśli podczas korzystania z funkcji [AUTO CALIBRATION] zostanie wyświetlony jeden z poniższych komunikatów, zapoznaj się z punktem „Symptomy i środki zaradcze” i spróbuj ponownie wykonać automatyczną kalibrację.

Komunikat o błędzie	Symptomy i środki zaradcze
[Check calibration mic connection.]	Nie wykryto dźwięku w żadnym kanale. Sprawdź, czy mikrofon kalibracyjny jest podłączony prawidłowo. Jeśli mikrofon kalibracyjny jest podłączony prawidłowo, przewód mikrofonu lub sam mikrofon może być uszkodzony.
[Mic input level overloaded.]	Mikrofon kalibracyjny lub zestaw może być uszkodzony. Skontaktuj się z przedstawicielem lub najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.
[Check front speaker connection.]	Głośniki przednie nie są podłączone. Sprawdź, czy głośniki przednie są podłączone prawidłowo (str. 14).
[Check surround speaker connection.]	Podłączony jest tylko jeden głośnik surround. Sprawdź, czy głośniki surround są podłączone prawidłowo (str. 14).
[Check front and surround speaker connection.]	Głośniki przednie nie są podłączone; podłączono tylko jeden głośnik surround. Sprawdź, czy głośniki są podłączone prawidłowo (str. 14).

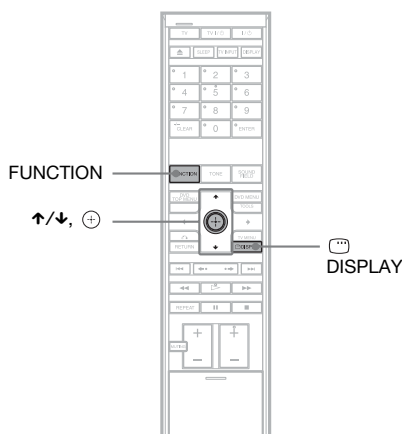
Komunikat o błędzie	Symptomy i środki zaradcze
[Check subwoofer connection.]	Skontaktuj się z przedstawicielem lub najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Korzystanie z ekranu konfiguracji

Ekran konfiguracji umożliwia zmianę różnych ustawień takich elementów, jak obraz lub dźwięk.

Pełna lista elementów ekranu konfiguracji znajduje się na str. 133.

Wyświetlane elementy różnią się w zależności od krajowej wersji modelu.



Uwaga

- Ustawienia odtwarzania zapisane na płycie mają priorytet nad ustawieniami ekranu konfiguracji i niektóre z opisanych funkcji mogą nie działać.

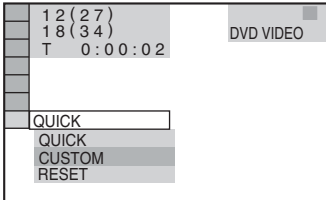
1 Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk **DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

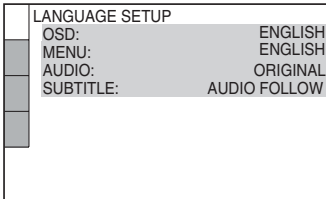
- 3** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].



- 4** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [CUSTOM], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

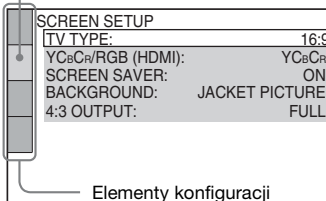
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.



- 5** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz z wyświetlanej listy element konfiguracji: [LANGUAGE SETUP], [SCREEN SETUP], [CUSTOM SETUP] lub [SPEAKER SETUP]. Następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wybrana opcja konfiguracji.
Przykład: [SCREEN SETUP]

Wybrany element

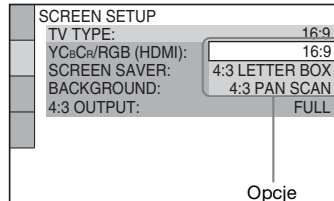


Elementy konfiguracji

- 6** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądany element, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje dla wybranego elementu.

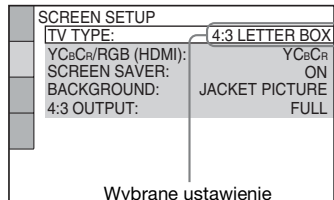
Przykład: [TV TYPE]



Opcje

- 7** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Ustawienie zostało wybrane, a konfiguracja zakończona.



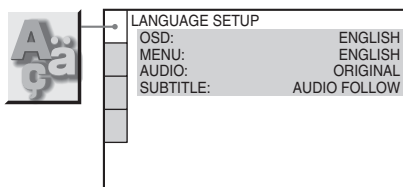
Wybrane ustawienie

Ustawianie języka menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej

[LANGUAGE SETUP]

Funkcja [LANGUAGE SETUP] umożliwia ustawianie różnych języków dla menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej.

Wybierz opcję [LANGUAGE SETUP] na ekranie konfiguracji. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 98).



■ [OSD] (menu ekranowe)

Służy do przełączania języka menu wyświetlanego na ekranie telewizora.

■ [MENU] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do wyboru żadanego języka menu płyty.

■ [AUDIO] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka ścieżki dźwiękowej.

Po wybraniu opcji [ORIGINAL] zostanie wybrany język ustawiony jako pierwszy na płycie.

■ [SUBTITLE] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka napisów dialogowych zarejestrowanych na płycie DVD VIDEO.

Po wybraniu opcji [AUDIO FOLLOW] język napisów dialogowych zmienia się zależnie od języka wybranego w odniesieniu do ścieżki dźwiękowej.

Wskazówka

- Jeśli w opcjach [MENU], [AUDIO] i [SUBTITLE] wybrano wartość [OTHERS →], należy za pomocą przycisków numerycznych wybrać i wprowadzić kod języka opisany w punkcie „Lista kodów języków” (strona 124).

Uwaga

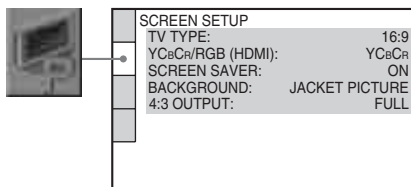
- Jeśli w opcji [MENU], [AUDIO] lub [SUBTITLE] wybrany zostanie język, który nie został zarejestrowany na płycie DVD VIDEO, automatycznie wybrany zostanie jeden z zarejestrowanych języków (w przypadku niektórych płyt język nie jest wybierany automatycznie).

Ustawienia wyświetlania

[SCREEN SETUP]

Wybierz ustawienia zgodne z parametrami podłączonego telewizora.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [SCREEN SETUP]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 98).
Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



■ [TV TYPE]

Opcja ta służy do wybierania proporcji obrazu podłączonego telewizora (standardowy 4:3 lub panoramiczny).

[16:9]

Ustawienie to należy wybrać przy podłączaniu do urządzenia telewizora panoramicznego lub telewizora obsługującego tryb szerokoekranowy.

[4:3 LETTER BOX]

Ustawienie to należy wybrać przy podłączaniu do urządzenia telewizora z ekranem formatu 4:3. Obraz panoramiczny jest wyświetlany z pasami u góry i u dołu ekranu.

[4:3 PAN SCAN]

Ustawienie to należy wybrać przy podłączaniu do urządzenia telewizora z ekranem formatu 4:3. Funkcja ta pozwala automatycznie wyświetlać obraz panoramiczny na całym ekranie, przy czym część obrazu niemieszcząca się na ekranie jest przycinana.

[16:9]



[4:3 LETTER BOX]



[4:3 PAN SCAN]



Uwaga

- W zależności od płyty DVD ustawienie [4:3 LETTER BOX] może zostać wybrane automatycznie zamiast ustawienia [4:3 PAN SCAN] i na odwrót.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Opcja ta służy do wyboru rodzaju sygnału HDMI wyprowadzanego przez wyjście gniazda HDMI OUT.

[YCbCr]

Wyjście sygnału YCbCr.

[RGB]

Wyjście sygnału RGB.

Uwaga

- Jeśli występują zakłócenia obrazu, w opcji [YCbCr] należy wybrać ustawienie [RGB].
- Jeśli gniazdo HDMI OUT jest połączone z gniazdem DVI innego urządzenia, sygnał [RGB] jest wyprowadzany automatycznie nawet po wybraniu opcji [YCbCr].

■ [SCREEN SAVER]

Wygaszacz ekranu jest wyświetlany na ekranie telewizora, jeśli zestaw pozostaje w trybie pauzy lub zatrzymania przez 15 minut, lub podczas odtwarzania płyty CD, DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD (audio MP3) przez ponad 15 minut. Wygaszacz ekranu zapobiega uszkodzeniu ekranu podłączonego urządzenia (wynikającemu z efektu tzw. powidoku). Naciśnij dowolny przycisk (np. ) , aby wyłączyć wygaszacz ekranu.

[ON]	Ustawienie to służy do włączania wygaszacza ekranu.
[OFF]	Ustawienie to służy do wyłączania wygaszacza ekranu.

■ [BACKGROUND]

Opcja ta służy do wybierania koloru tła lub obrazu wyświetlanego na ekranie telewizora w trybie zatrzymania bądź podczas odtwarzania płyt CD, DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD (audio MP3).

[JACKET PICTURE]	W tym trybie wyświetlany jest nieruchomy obraz, o ile został on nagrany na płycie (CD-EXTRA itd.). Jeśli na płycie nie znajduje się odpowiedni obraz, zamiast niego wyświetlany jest obraz z opcji [GRAPHICS].
[GRAPHICS]	W tym trybie wyświetlany jest domyślny obraz zapisany w pamięci zestawu.
[BLUE]	W tym trybie wyświetlane jest niebieskie tło.
[BLACK]	W tym trybie wyświetlane jest czarne tło.

■ [4:3 OUTPUT]

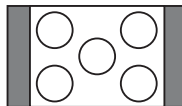
Ta opcja działa tylko w przypadku, gdy w opcji [TV TYPE] w menu [SCREEN SETUP] wybrano ustawienie [16:9] (str. 101). Umożliwia ona odtwarzanie sygnału w formacie progresywnym o proporcjach 4:3. Jeśli możesz zmienić proporcje obrazu w telewizorze odbierającym sygnał progresywny (525p/625p), zmień ustawienia telewizora, a nie ustawienia zestawu. Ustawienie działa tylko w przypadku połączenia HDMI lub sygnału progresywnego z gniazd VIDEO OUT (COMPONENT).

Uwaga

- Ta opcja działa tylko w przypadku, gdy w opcji RESOLUTION wybrano ustawienie „PROGRE” (PROGRESSIVE) (str. 102).

[FULL]	Ustawienie to należy wybrać, jeśli telewizor umożliwia zmianę proporcji obrazu.
---------------	---

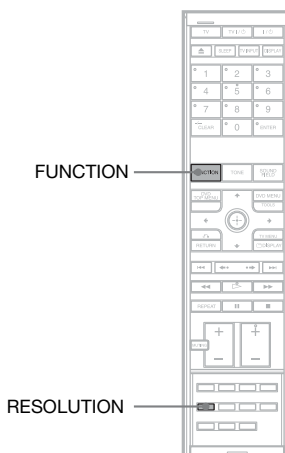
[NORMAL]	Ustawienie to należy wybrać, jeśli telewizor nie umożliwia zmiany proporcji obrazu. W takim przypadku sygnał jest odtwarzany w formacie 16:9, z czarnymi pasami po lewej i prawej stronie ekranu.
-----------------	---



Telewizor o proporcjach obrazu 16:9

Odbiór sygnału w formacie progresywnym

Format progresywny umożliwia wyświetlanie obrazu telewizyjnego w sposób ograniczający migotanie i umożliwiający uzyskanie większej ostrości. Aby korzystać z tego trybu, należy podłączyć urządzenie do telewizora obsługującego format progresywny sygnału.



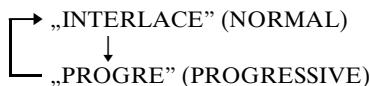
Po otwarciu osłony.

Podczas odtwarzania sygnału progresywnego na wyświetlaczu na przednim panelu świeci kontrolka „PROGRESSIVE”.

- 1 Za pomocą przycisku FUNCTION wybierz opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk RESOLUTION.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się bieżący format sygnału. Po każdym naciśnięciu przycisku RESOLUTION sposób wyświetlania zmienia się w następujący sposób:



■ „INTERLACE” (NORMAL)

Ustawienie to należy wybrać, jeśli:

- telewizor nie umożliwia odbioru sygnału w formacie progresywnym,
- telewizor jest podłączony do gniazda VIDEO OUT (VIDEO).

■ „PROGRE” (PROGRESSIVE)

Ustawienie to należy wybrać, jeśli:

- telewizor umożliwia odbiór sygnału w formacie progresywnym,
- telewizor jest podłączony do gniazda VIDEO OUT (COMPONENT).

Ustawienie to stosuje się w powyższych okolicznościach. Pozwala to automatycznie wykrywać rodzaj materiału DVD i wybrać odpowiednią metodę konwersji. Obraz będzie niewyraźny lub nie będzie wyświetlany, jeśli zostaną wybrane powyższe ustawienia, a którykolwiek z powyższych warunków nie zostanie spełniony.

Uwaga

- W przypadku połączenia jednostki sterującej i telewizora za pomocą przewodu HDMI przy ustawieniu zestawu na opcję „INTERLACE” (NORMAL), zestaw zostanie automatycznie przełączony do trybu „PROGRE” (PROGRESSIVE).

Wskazówka

- W przypadku połączenia jednostki sterującej i telewizora za pomocą przewodu HDMI, ustawienie opcji RESOLUTION służy do wyboru rodzaju sygnałów wideo przekazywanych przez gniazdo HDMI OUT. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Wybór rodzaju sygnału wideo na wyjściu z gniazda HDMI OUT (High-Definition Multimedia Interface out).” (strona 104).

Rodzaje materiału DVD i metody konwersji

Materiał w formacie DVD dzieli się na 2 kategorie: materiał zarejestrowany techniką filmową i materiał zarejestrowany techniką wideo.

Materiał zarejestrowany techniką wideo pochodzi z programów telewizyjnych (telenowełe, seriale) i umożliwia wyświetlanie obrazu z prędkością 30 klatek (60 pól) na sekundę. Materiał zarejestrowany techniką filmową pochodzi z taśm filmowych, a obraz jest wyświetlany z częstotliwością 24 klatek na sekundę. Na niektórych płytach DVD znajduje się materiał zarejestrowany obiema metodami. Aby uzyskać naturalny wygląd obrazu na ekranie, konieczne jest zastosowanie konwersji sygnału wideo zapisanego w formacie progresywnym dopasowanej do rodzaju oglądanego materiału DVD.

Uwaga

- Podczas odtwarzania materiału zarejestrowanego techniką wideo w formacie progresywnym fragmenty niektórych rodzajów obrazu mogą wyglądać nienaturalnie, ponieważ podczas odtwarzania za pośrednictwem gniazda VIDEO OUT (COMPONENT) stosowany jest proces konwersji. Nawet po ustawieniu opcji „PROGRE” (PROGRESSIVE) obraz z gniazda VIDEO OUT (VIDEO) pozostaje bez zmian, ponieważ jest on odtwarzany w formacie z przeplotem.

Wybór rodzaju sygnału wideo na wyjściu z gniazda HDMI OUT (High-Definition Multimedia Interface out).

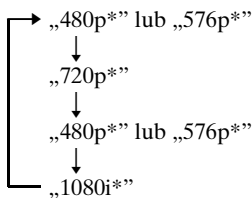
W przypadku połączenia jednostki sterującej i telewizora za pomocą przewodu HDMI opcja ta umożliwia wybranie rodzaju sygnałów wideo przekazywanych przez gniazdo HDMI OUT (High-Definition Multimedia Interface Out).

Potrzebne informacje znajdują się w instrukcji obsługi telewizora, projektora itp.

1 Za pomocą przycisku FUNCTION wybierz opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk RESOLUTION.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się bieżący rodzaj sygnałów wideo. Po każdym naciśnięciu przycisku RESOLUTION sposób wyświetlania zmienia się w następujący sposób:



- „480p*”: Sygnał wideo o rozdzielczości [720 × 480p].
- „576p*”: Sygnał wideo o rozdzielczości [720 × 576p].
- „720p*”: Sygnał wideo o rozdzielczości [1280 × 720p].
- „1080i*”: Sygnał wideo o rozdzielczości [1920 × 1080i].

* i: z przepłotem, p: progresywny

Uwaga

- Gdy na wyświetlaczu na przednim panelu zaświeci się wskaźnik HDMI, obrazy inne niż [720 × 480p] lub [720 × 576p] będą rozciągane w pionie.

Podłączanie do telewizora ze standardowym ekranem 4:3

W przypadku niektórych płyt obraz może nie mieścić się na ekranie telewizora.

Informacje na temat zmiany proporcji obrazu znajdują się na str. 101.

Ustawienia niestandardowe

[CUSTOM SETUP]

Opcja ta służy do określania parametrów odtwarzania i innych ustawień.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [CUSTOM SETUP]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 98).

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



CUSTOM SETUP	
HDMI CONTROL:	OFF
STB SYNCHRO:	OFF
DIGITAL IN: TV → OPT, SAT/CABLE → COAX	
PAUSE MODE:	AUTO
TRACK SELECTION:	OFF
MULTI-DISC RESUME:	ON
AUDIO DRC:	OFF
AUDIO (HDMI):	OFF
DivX:	Registration Code →

■ [HDMI CONTROL]

Włączanie i wyłączanie funkcji HDMI CONTROL. Funkcja ta jest dostępna po podłączeniu zestawu i telewizora za pomocą przewodu HDMI. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Konfigurowanie funkcji HDMI CONTROL” (strona 42).

[OFF]

Wyłączanie funkcji [HDMI CONTROL].

[ON]

Włączanie funkcji [HDMI CONTROL]. Funkcja ta umożliwia sterowanie komponentami zestawu połączonymi ze sobą za pomocą przewodu HDMI.

Uwaga

- Po wybraniu ustawienia [ON] bez połączenia telewizora za pomocą przewodu HDMI pojawia się komunikat [Please verify the HDMI connection.] i wybranie ustawienia [ON] jest niemożliwe.

■ [STB SYNCHRO]

Włączanie i wyłączanie funkcji STB SYNCHRO. Funkcja ta jest dostępna po podłączeniu zestawu i telewizora za pomocą przewodu HDMI i ustawieniu w opcji [HDMI CONTROL] wartości [ON]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Odtwarzanie cyfrowego dźwięku z urządzenia STB (Set Top Box) lub dźwięku z cyfrowego odbiornika satelitarne go za pośrednictwem zestawu” (strona 47).

[OFF]	Wyłączanie funkcji [STB SYNCHRO].
[ON]	Włączanie funkcji [STB SYNCHRO].

Uwaga

- Po włączeniu tej funkcji [ON] rozpoczyna się konfigurowanie funkcji [DIGITAL IN].

■ **[DIGITAL IN]**

Przypisywanie funkcji „TV” i „SAT/CABLE” do cyfrowego wejścia audio.

[TV → OPT, SAT/CABLE → COAX]	Wejściowe sygnały audio przesyłane za pomocą przewodu optycznego są przypisywane do funkcji „TV”, a wejściowe sygnały audio przesyłane za pomocą przewodu koncentrycznego są przypisywane do funkcji „SAT/CABLE”.
-------------------------------------	---

[TV → COAX, SAT/CABLE → OPT]	Wejściowe sygnały audio przesyłane za pomocą przewodu koncentrycznego są przypisywane do funkcji „TV”, a wejściowe sygnały audio przesyłane za pomocą przewodu optycznego są przypisywane do funkcji „SAT/CABLE”.
-------------------------------------	---

■ **[PAUSE MODE] (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)**

Opcja ta służy do wybierania obrazu wyświetlanego w trybie pauzy.

[AUTO]	Obraz (w tym elementy poruszające się dynamicznie) jest wyświetlany bez zakłóceń. W normalnych warunkach należy wybrać tę funkcję.
[FRAME]	Obraz (w tym elementy nieporuszające się dynamicznie) jest wyświetlany w wysokiej rozdzielczości.

■ **[TRACK SELECTION] (tylko płyty DVD VIDEO)**

Opcja ta nadaje priorytet ścieżce dźwiękowej o największej liczbie kanałów podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO, na których dźwięk został nagrany w wielu formatach (PCM, DTS, MPEG audio lub Dolby Digital).

[OFF]	Brak priorytetu.
[AUTO]	Priorytet ustalony.

Uwaga

- Po wybraniu opcji [AUTO] język może się zmienić. Ustawienia funkcji [TRACK SELECTION] mają wyższy priorytet niż ustawienia funkcji [AUDIO] w menu [LANGUAGE SETUP] (str. 100). (W przypadku niektórych płyt funkcja ta może być niedostępna.)
- Jeśli ścieżki dźwiękowe zapisane w formatach PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG audio mają taką samą liczbę kanałów, zestaw wybiera je w następującej kolejności: PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG audio.

■ **[MULTI-DISC RESUME] (tylko płyty DVD VIDEO/VIDEO CD)**

Opcja ta służy do włączania i wyłączania funkcji wznowiania odtwarzania wielu płyt.

[ON]	Zapisywanie ustawień wznowiania odtwarzania w pamięci.
[OFF]	Ustawienia wznowiania odtwarzania nie są zapamiętywane. Odtwarzanie jest wznowiane od określonego miejsca tylko w przypadku bieżącej płyty umieszczonej w zestawie.

■ **[AUDIO DRC] (tylko płyty DVD VIDEO)**

Funkcja ta ogranicza zakres dynamiki ścieżki dźwiękowej. Jest to przydatne podczas oglądania filmów późno w nocy przy niskim poziomie głośności.

[OFF]	Brak kompresji zakresu dynamiki.
--------------	----------------------------------

[STANDARD]	Odtwarzanie ścieżki dźwiękowej z pierwotnym zakresem dynamiki.
[MAX]	Maksymalna kompresja zakresu dynamiki.
■ [AUDIO (HDMI)]	
Wybór stanu wyjścia audio wyprowadzanego z gniazda HDMI OUT.	
[OFF]	Dźwięk nie jest wyprowadzany z gniazda HDMI OUT.
[ON]	Wyprowadzany sygnał audio jest poddawany konwersji z formatu Dolby Digital, DTS lub sygnału PCM 96 kHz/24 bity na sygnał PCM 48 kHz/16 bitów.

Uwaga

- Po połączeniu telewizora i jednostki sterującej za pomocą przewodu HDMI i wybraniu opcji [ON] dźwięk z telewizora nie jest obsługiwany przez funkcje AUDIO DRC, A/V SYNC, TONE, MOVIE/MUSIC i pola akustycznego.

■ [DivX]

Opcja ta służy do wyświetlania kodu rejestracyjnego niniejszego zestawu. Więcej informacji można uzyskać w Internecie pod adresem <http://www.divx.com>.

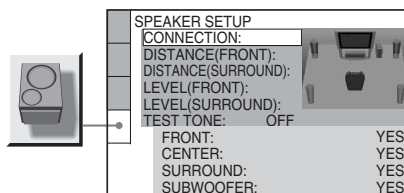
Ustawienia głośników

[SPEAKER SETUP]

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy ustawić połączenie głośników oraz ich odległości od miejsca odsłuchu. Następnie należy ustawić głośność i balans głośników na tym samym poziomie za pomocą dźwięku testowego.

Na ekranie konfiguracji wybierz opcję [SPEAKER SETUP]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 98).

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



Przywracanie ustawień domyślnych po zmianie ustawień

Wybierz element, a następnie naciśnij przycisk CLEAR. Należy zwrócić uwagę, że tylko ustawienie [CONNECTION] nie powraca do wartości domyślnej.

■ [CONNECTION]

Jeśli nie został podłączony głośnik środkowy lub głośniki surround, należy ustawić parametry dla opcji [CENTER] i [SURROUND]. Ponieważ ustawienia głośników przednich i subwoofera są stałe, nie można ich zmieniać.

[FRONT]	[YES]
[CENTER]	[YES] : Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach. [NONE] : Wybierz to ustawienie, gdy głośnik środkowy nie jest używany.

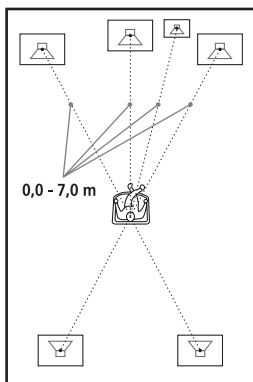
[SURROUND] [YES]: Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach.
[NONE]: Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki surround nie są używane.

[SUBWOOFER] [YES]

■ [DISTANCE (FRONT)]

Poniżej przedstawiono domyślne ustawienia odległości głośników względem miejsca odsłuchu.

Jeśli odległość została ustawiona za pomocą funkcji konfiguracji wstępnej (str. 20), powoduje to automatyczne wyświetlenie ustawienia.



Po przesunięciu głośników należy zmienić odpowiednie wartości na ekranie konfiguracji.

[L/R]
3,0 m* Odległość głośnika przedniego od miejsca odsłuchu może wynosić od 0,0 do 7,0 metrów.

[CENTER]
3,0 m*
(pojawia się po ustawieniu pozycji [CENTER] w położeniu [YES] w menu [CONNECTION].) Odległość głośnika środkowego od miejsca odsłuchu może wynosić od 0,0 do 7,0 metrów.

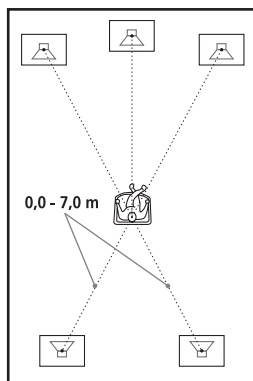
[SUBWOOFER]
3,0 m* Odległość subwoofera od miejsca odsłuchu może wynosić od 0,0 do 7,0 metrów.

* Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej (str. 20) powoduje zmianę ustawień domyślnych.

■ [DISTANCE (SURROUND)]

Poniżej przedstawiono domyślne ustawienia odległości głośników względem miejsca odsłuchu.

Jeśli odległość została ustawiona za pomocą funkcji konfiguracji wstępnej (str. 20), powoduje to automatyczne wyświetlenie ustawienia.



Po przesunięciu głośników należy zmienić odpowiednie wartości na ekranie konfiguracji.

[L/R]
3,0 m*
(pojawia się po ustawieniu pozycji [SURROUND] w położeniu [YES] w menu [CONNECTION].) Odległość głośnika surround od miejsca odsłuchu może wynosić od 0,0 do 7,0 metrów.

* Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej (str. 20) powoduje zmianę ustawień domyślnych.

Uwaga

- W przypadku niektórych strumieni wejściowych ustawienie [DISTANCE (FRONT)]/[DISTANCE (SURROUND)] może być niedostępne.
- Jeśli ustawienie odległości głośników nie mieści się w zalecanym zakresie, wyświetlana jest informacja $\Delta\uparrow/\Delta\downarrow$ ** m (gdzie ** jest liczbą). $\Delta\uparrow$ oznacza zbyt dużą odległość, a $\Delta\downarrow$ zbyt małą.

■ [LEVEL (FRONT)]

W następujący sposób można ustawić poziom natężenia dźwięku dla głośnika przedniego. W celu ułatwienia regulacji

należy ustawić funkcję [TEST TONE] w pozycji [ON].

[L/R] 0,0 dB	Ustaw wartość od -6,0 dB do +6,0 dB.
[CENTER] 0,0 dB (pojawia się po ustawieniu pozycji [CENTER] w położeniu [YES] w menu [CONNECTION].)	Ustaw wartość od -6,0 dB do +6,0 dB.
[SUBWOOFER] 0,0 dB	Ustaw wartość od -6,0 dB do +6,0 dB.

■ [LEVEL (SURROUND)]

W następujący sposób można ustawić poziom natężenia dźwięku dla głośnika surround. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję [TEST TONE] w pozycji [ON].

[L/R] 0,0 dB (pojawia się po ustawieniu pozycji [SURROUND] w położeniu [YES] w menu [CONNECTION].)	Ustaw wartość od -6,0 dB do +6,0 dB.
--	--------------------------------------

Ustawianie poziomu natężenia dźwięku dla wszystkich głośników jednocześnie

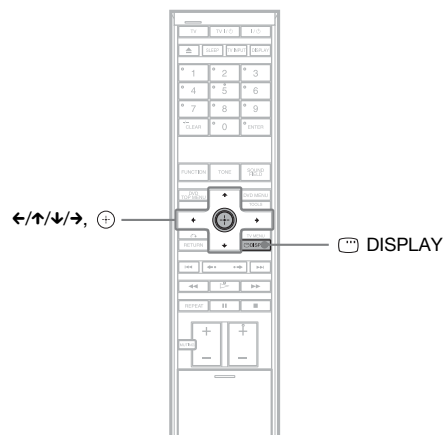
Ustaw głośność za pomocą przycisku VOLUME +/- na pilocie lub przycisku dotykowego VOLUME +/- na jednostce sterującej.

■ [TEST TONE]

Głośniki będą emitowały dźwięk testowy w celu regulacji parametru [LEVEL (FRONT)] i [LEVEL (SURROUND)].

[OFF]	Głośniki nie emitują dźwięku testowego.
[ON]	Dźwięk testowy jest emitowany kolejno z każdego głośnika w trakcie regulacji poziomu. Po wybraniu jednego z elementów menu [SPEAKER SETUP] dźwięk testowy jest emitowany kolejno z poszczególnych głośników.

Regulacja poziomu głośności za pomocą dźwięku testowego



- 1** Naciśnij przycisk **DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.
Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.
- 2** Za pomocą przycisków wybierz opcję **[SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostaną wyświetlone opcje menu **[SETUP]**.
- 3** Za pomocą przycisków wybierz opcję **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.
- 4** Za pomocą przycisków wybierz opcję **[SPEAKER SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **+** lub **→**.
- 5** Za pomocą przycisków wybierz opcję **[TEST TONE]**, a następnie naciśnij przycisk **+** lub **→**.
- 6** Za pomocą przycisków wybierz opcję **[ON]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Z każdego głośnika będzie kolejno dochodził dźwięk testowy.

- 7** Siedząc w miejscu odsłuchu, dostosuj wartość [LEVEL (FRONT)] lub [LEVEL (SURROUND)] za pomocą przycisków ←/↑/↓/→.

Dźwięk testowy jest emitowany tylko z głośnika, którego ustawienia są regulowane.

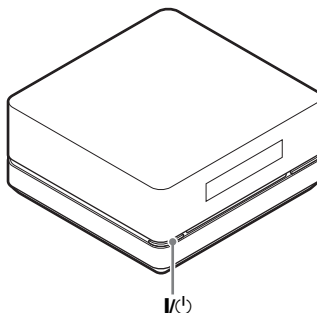
- 8** Po zakończeniu regulacji naciśnij przycisk (+).
- 9** Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [TEST TONE], a następnie naciśnij przycisk (+).
- 10** Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [OFF], a następnie naciśnij przycisk (+).

Uwaga

- Sygnał dźwięku testowego nie jest przesyłany przez gniazdo HDMI OUT.

Przywracanie ustawień domyślnych

Przywracanie ustawień domyślnych pola akustycznego lub radia



- 1 Wyłącz zestaw.**
- 2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk I/O na pilocie i przytrzymaj go przez ok. 5 sekund.**

Na wyświetlaczu na przednim panelu przez ok. 10 sekund są wyświetlane na przemian komunikaty „MEMORY CLR” i „PUSH POWER”.
- 3 Naciśnij przycisk I/O.**

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „CLEARING” i zostaną przywrócone ustawienia domyślne. Po wyświetleniu komunikatu „CLEARED!” zestaw wyłącza się.

Uwaga

- Jeśli w punkcie 3 nie zostanie naciśnięty przycisk I/O lub jeśli na jednostce sterującej zostaną naciśnięte jakiegokolwiek przyciski inne niż I/O, zestaw włączy się. Ustawienia domyślne nie zostaną przywrócone.
- Po włączeniu zestawu po przywróceniu ustawień domyślnych należy odczekać ok. 20 sekund i dopiero wówczas włączyć zasilanie, naciskając przycisk I/O.

Przywracanie ustawień domyślnych na ekranie konfiguracji

- 1 Za pomocą przycisku FUNCTION wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.
- 2 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.
- 3 Za pomocą przycisków / wybierz opcję  [SETUP], a następnie naciśnij przycisk .
Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].
- 4 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [RESET], a następnie naciśnij przycisk .
- 5 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [YES].
Można także anulować proces i powrócić do ekranu menu sterowania, wybierając opcję [NO].
- 6 Naciśnij przycisk .
Spowoduje to przywrócenie wartości domyślnych wszystkich ustawień opisanych na stronach od 100 do 109.
Podczas przywracania domyślnych wartości ustawień nie należy naciskać przycisku . Proces ten trwa kilka sekund.

Uwaga

- Jeśli podczas włączania zestawu po zresetowaniu nie ma w nim płyty, na ekranie telewizora jest wyświetlany komunikat informacyjny. W celu przeprowadzenia konfiguracji wstępnej (str. 20) naciśnij przycisk . Aby powrócić do normalnego ekranu, naciśnij przycisk CLEAR.
- Przywracane są także ustawienia domyślne opcji „BASS”, „MIDDLE” i „TREBLE”.

Środki ostrożności

Źródła zasilania

- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilania subwoofera od gniazda ściennego. Aby odłączyć przewód, należy pociągnąć za wtyczkę. Nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Umiejscowienie urządzenia

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza zestawu, należy je ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wentylację.
- Podczas długotrwałej pracy urządzenia przy wysokim poziomie głośności jego obudowa nagrzewa się. Nie oznacza to nieprawidłowego działania. Należy jednak unikać dotykania obudowy. Nie wolno umieszczać jednostki sterującej w miejscach o ograniczonej przestrzeni, uniemożliwiającej prawidłową wentylację, ponieważ może to spowodować przegrzanie.
- Nie należy zasłaniać szczelin wentylacyjnych poprzez umieszczenie na zestawie jakichkolwiek przedmiotów. Zestaw jest wyposażony we wzmacniacz o dużej mocy. Zasłonięcie szczelin wentylacyjnych jednostki sterującej może spowodować jej przegrzanie, a w rezultacie awarię.
- Nie należy ustawiać jednostki sterującej na powierzchniach (narzuty, koce itp.) ani w pobliżu materiałów (zasłony, firany), które mogą zasłonić otwory wentylacyjne.
- Nie umieszczać jednostki sterującej w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery czy kanały wentylacyjne, lub w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, nadmierny kurz, wstrząsy mechaniczne czy uderzenia.
- Jednostki sterującej nie należy ustawiać w pozycji pochylej. Zostało ono zaprojektowane do pracy wyłącznie w pozycji poziomej.
- Jednostkę sterującą oraz płyty kompaktowe należy przechowywać z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe czy duże kolumny głośnikowe.
- Na jednostce sterującej i na subwooferze nie należy kłaść żadnych przedmiotów.

Eksplotacja

- Jeśli zestaw został przeniesiony bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawiony w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewkach we wnętrzu urządzenia sterującego może skraplać się para. Zestaw nie będzie wówczas działał prawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić zestaw w stanie włączonym przez około pół godziny, aż wilgoć wyparuje.
- Podczas przenoszenia zestawu należy wyjąć z niego płytę. W przeciwnym razie może ona ulec uszkodzeniu.
- Jeśli do wnętrza obudowy dostanie się jakikolwiek przedmiot, należy odłączyć przewód zasilania subwoofera i przed dalszym użytkowaniem zlecić sprawdzenie wykwalifikowanej osobie.

Regulacja głośności

- Nie należy zwiększać głośności podczas słuchania fragmentów nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w przypadku całkowitego braku sygnałów dźwiękowych. W takim przypadku podczas fragmentu o bardzo wysokim natężeniu dźwięku może dojść do uszkodzenia głośników.

Czyszczenie

- Obudowę, panel i przyciski sterujące można czyścić miękką ściereczką zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani takich środków, jak alkohol lub benzyna. W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących zestawu należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży firmy Sony.

Płyty czyszczące i środki do czyszczenia płyt lub soczewek

- Nie należy używać płyt czyszczących lub środków do czyszczenia płyt bądź soczewek (w tym środków w płynie lub sprayu). Mogą one spowodować awarię sprzętu.

Kolory na ekranie telewizora

- Jeśli głośniki powodują zniekształcenia kolorów na ekranie, należy wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po upływie 15-30 minut. Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywały, należy umieścić głośniki dalej od telewizora.

WAŻNA UWAGA

Ostrzeżenie: Zestaw umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora nieruchomego obrazu wideo lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora. Szczególnie podatne na tego typu awarie są telewizory projekcyjne.

Tabliczka znamionowa znajduje się na spodniej stronie części obudowy jednostki sterującej.

Przenoszenie zestawu

Aby przenieść zestaw, należy wykonać poniższe czynności w celu ochrony mechanizmu wewnętrznego.

- 1 Naciśnij przycisk ▲, aby wyjąć płytę.
Sprawdź, czy płyta została wyjęta z jednostki sterującej.
- 2 Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw.
- 3 Odłącz przewód zasilania od gniazdka ściennego.

Uwagi dotyczące płyt

Obchodzenie się z płytami

- Aby nie zabrudzić płyty, należy trzymać ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty.
- Na płyty nie należy naklejać papieru ani taśmy.



- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani źródeł ciepła, na przykład gorących kanałów wentylacyjnych, a także nie należy pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

Czyszczenie

- Przed rozpoczęciem odtwarzania płytę należy oczyścić przy użyciu specjalnej ściereczki.
Płyty należy wycierać od środka w stronę krawędzi zewnętrznej.



- Nie należy używać środków takich, jak benzyna, rozpuszczalnik, ogólnie dostępne środki czyszczące oraz środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania zestawu wystąpią opisane poniżej problemy, przed przekazaniem urządzenia do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli nie można usunąć problemu, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony. Części wymienione przez pracowników serwisu w trakcie naprawy mogą zostać zatrzymane.

Zasilanie

Brak zasilania.

- Sprawdź, czy przewód zasilania jest właściwie podłączony.
- Naciśnij przycisk **I/⏻**, gdy z wyświetlacza na panelu przednim znikną wszystkie wskazania.
- Po podłączeniu przewodu zasilania należy odczekać ok. 20 sekund i dopiero wówczas włączyć zasilanie, naciskając przycisk **I/⏻**.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawiają się na przemian komunikaty „PROTECTOR” i „PUSH POWER”.

Naciśnij przycisk **I/⏻**, aby wyłączyć zestaw, a po zniknięciu komunikatu „STANDBY” sprawdź:

- czy nie ma zwarcia na przewodach głośnikowych **⊕** i **⊖**?
- czy używane są głośniki określone w instrukcji?
- czy nie blokuje otworów wentylacyjnych zestawu?

Sprawdź powyższe elementy i usuń ewentualne problemy. Po zniknięciu napisu „STANDBY” z wyświetlacza należy poczekać ok. 20 sekund i dopiero wówczas włączyć zasilanie, naciskając przycisk **I/⏻**. Jeśli po sprawdzeniu powyższych elementów nie można określić przyczyny problemu, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Obraz

Brak obrazu.

- Przewody połączeniowe wideo nie są prawidłowo podłączone.
- Przewody połączeniowe wideo są uszkodzone.

- Jednostka sterująca nie jest podłączona do właściwego gniazda wejściowego w telewizorze (str. 19, 23).
- Wejście wideo telewizora nie jest ustawione w sposób umożliwiający wyświetlanie obrazu przesyłanego przez zestaw.
- Włączono odtwarzanie w formacie progresywnym, ale telewizor nie obsługuje sygnału w tym formacie. W takim przypadku należy przywrócić ustawienie formatu z przeplotem (ustawienie domyślne) (str. 102).
- Nawet jeśli telewizor obsługuje sygnał w formacie progresywnym (525p/625p), po wybraniu tego formatu obraz może być wyświetlany z zakłóceniami. W takim przypadku należy przywrócić ustawienie formatu z przeplotem (ustawienie domyślne) (str. 102).
- Podłącz ponownie przewód połączeniowy.
- Jednostka sterująca jest podłączona do urządzenia wejściowego niezgodnego ze standardem HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection) (nie świeci się wskaźnik „HDMI” na wyświetlaczu na przednim panelu) (str. 127).
- Jeśli sygnał wideo jest przesyłany przez gniazdo HDMI OUT, zmiana sygnału wyjściowego wideo wyprowadzanego z gniazda HDMI OUT za pomocą przycisku RESOLUTION może rozwiązać problem (str. 104).

Podłącz telewizor do urządzenia za pomocą innego gniazda wideo niż HDMI OUT, a następnie przełącz telewizor na podłączone wejście wideo, które umożliwia wyświetlenie menu ekranowego. Zmień rodzaj sygnału wideo wyprowadzanego z gniazda HDMI OUT, a następnie przełącz telewizor z powrotem na wejście HDMI. Jeśli obraz nadal nie jest wyświetlany, powtórz powyższe czynności i wypróbuj inne opcje.
- Za pomocą przycisku RESOLUTION na pilocie wybrano opcję „PROGRE” (PROGRESSIVE) (na wyświetlaczu na przednim panelu świeci wskaźnik „PROGRESSIVE”), mimo że telewizor nie obsługuje sygnału w formacie progresywnym. W takim przypadku odłącz przewód HDMI od urządzenia i wybierz opcję „INTERLACE” (NORMAL), aby wskaźnik „PROGRESSIVE” zniknął.

- Jeśli w sygnale wyprowadzanym z gniazda VIDEO OUT (VIDEO) występują zakłócenia, za pomocą przycisku RESOLUTION zmień ustawienie rodzaju sygnału wideo przesyłanego z gniazda HDMI OUT na [720 × 480p] lub [720 × 576p] (str. 104).

Pojawiają się zakłócenia obrazu.

- Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.
- Jeśli obraz jest przesyłany z zestawu do telewizora za pośrednictwem magnetowidu, sygnał zabezpieczenia przed kopiowaniem zapisany na niektórych płytach DVD może mieć wpływ na jakość obrazu. Jeśli po podłączeniu jednostki sterującej bezpośrednio do telewizora nadal występują problemy, spróbuj podłączyć ją do wejścia wideo telewizora (jednak nie do gniazda HDMI) (str. 23).

Obraz nie wypełnia ekranu, chociaż proporcje obrazu zostały odpowiednio ustawione w opcji [TV TYPE] w menu [SCREEN SETUP].

- Proporcje obrazu są zapisane na stałe na płycie DVD.

Na ekranie telewizora występują zniekształcenia kolorów.

Subwoofer i głośniki przednie wchodzące w skład zestawu są ekranowane magnetycznie dla uniknięcia rozpraszania magnetycznego. Wskutek zastosowania silnych magnesów może jednak być emitowana pewna ilość takiego promieniowania. W takim przypadku należy wykonać poniższe czynności.

- W przypadku korzystania z telewizora lub projektora kineskopowego umieść głośniki w odległości co najmniej 0,3 m od niego.
- Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywać, wyłącz telewizor i włącz go ponownie po 15-30 minutach.
- W przypadku zakłóceń dźwięku odsuń głośniki na większą odległość od telewizora.
- Upewnij się, że w pobliżu głośników nie ma przedmiotów wytwarzających pole magnetyczne (magnetyczny zamek stolika TV, urządzenie medyczne, zabawka itp.).

Dźwięk

Brak dźwięku.

- Przewód głośnikowy nie jest prawidłowo podłączony.
- Naciśnij przycisk MUTE na pilocie, jeśli na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikat „MUTE ON”.

- Zestaw znajduje się w trybie pauzy lub w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie. Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- Trwa przewijanie do przodu lub do tyłu. Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- Sprawdź ustawienia głośników (str. 106).
- Urządzenie podłączone do gniazda HDMI OUT nie jest zgodne z formatem sygnału audio. W takim przypadku wybierz w opcji [AUDIO (HDMI)] w menu [CUSTOM SETUP] ustawienie [ON] (str. 106).

Dźwięk nie wyprowadzany przez gniazdo HDMI OUT.

- Ustaw w opcji [AUDIO (HDMI)] w menu [CUSTOM SETUP] wartość [ON] (str. 106).
- Gniazdo HDMI OUT jest połączone z urządzeniem DVI (Digital Visual Interface). Gniazda DVI (Digital Visual Interface) nie obsługują sygnału audio.
- Wykonaj poniższą procedurę: ① Wyłącz i ponownie włącz zestaw. ② Wyłącz i ponownie włącz podłączony sprzęt. ③ Odłącz i ponownie podłącz przewód HDMI.

Dźwięki w lewym i prawym kanale mają nierówną głośność lub są odwrócone.

- Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są prawidłowo i dokładnie podłączone.
- Wykonaj automatyczną kalibrację za pomocą funkcji [AUTO CALIBRATION] (str. 95).

Słysząc głośny przydźwięk lub szum.

- Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są dokładnie podłączone.
- Sprawdź, czy przewody połączeniowe nie znajdują się w pobliżu transformatora lub silnika elektrycznego i czy są oddalone o co najmniej 3 metry od telewizora lub lampy jarzeniowej.
- Odsuń telewizor od urządzeń audio.
- Wtyki i gniazda są zabrudzone. Przetrzyj je szmatką lekko zwilżoną alkoholem.
- Wyczyść płytę.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, CD lub MP3 dźwięk jest pozbawiony efektu stereofonicznego.

- W ustawieniach dźwięku wybierz wartość [STEREO] za pomocą przycisku AUDIO (str. 60).
- Sprawdź, czy jednostka sterująca jest podłączona prawidłowo.

Podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej zapisanej w formacie Dolby Digital, DTS lub MPEG audio efekt dźwięku przestrzennego jest słabo słyszalny.

- Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (str. 39).
- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (str. 14, 106).
- W przypadku niektórych płyt DVD sygnał wyjściowy może nie być w pełni zgodny z formatem 5.1. Może to być sygnał monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa została nagrana w formacie Dolby Digital lub MPEG audio.

Dźwięk dobiega tylko z głośnika środkowego.

- Sprawdź połączenia głośników.
- W przypadku niektórych płyt dźwięk może być odtwarzany tylko z głośnika środkowego.

Nie słychać dźwięku z głośnika środkowego.

- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (str. 14, 106).
- Ustaw pole akustyczne inne niż „OMNI-DIRECTIONAL SOUND” (str. 39).
- W przypadku niektórych źródeł dźwięk z głośnika środkowego może być słabszy.

Z głośników surround nie słychać żadnego dźwięku lub tylko dźwięk o bardzo niskim natężeniu.

- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (str. 14, 106).
- Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (str. 39).
- W przypadku niektórych źródeł efekt głośników surround może być słabszy.
- Odtwarzany jest dźwięk ze źródła 2-kanalowego.

Początek dźwięku jest ucięty.

- Ustaw tryb Movie/Music na wartość „MOVIE” lub „MUSIC” (str. 38).
- Ustaw pole akustyczne na „A.F.D. STD” (str. 39).

Eksploatacja

Nie można dostroić stacji radiowych.

- Sprawdź, czy antena jest podłączona prawidłowo. Skoryguj położenie anteny, a w razie potrzeby podłącz antenę zewnętrzną.
- Sygnał stacji jest zbyt słaby (podczas dostrajania za pomocą funkcji automatycznego strojenia). Skorzystaj z funkcji strojenia bezpośredniego.

- Nie została zapisana żadna stacja lub zapisane stacje zostały usunięte (podczas strojenia poprzez przeszukiwanie zapisanych stacji). Zapisz w pamięci stacje (str. 79).
- Naciśnij przycisk DISPLAY, aby na wyświetlaczu na przednim panelu pojawiła się częstotliwość.

Pilot nie działa.

- Między pilotem a jednostką sterującą znajdują się przeszkody.
- Odległość między pilotem a jednostką sterującą jest zbyt duża.
- Pilot nie jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania jednostki sterującej.
- Baterie w pilocie są rozładowane.

Nie można odtworzyć płyty.

- W urządzeniu nie ma płyty.
- Płyta została włożona odwrotnie. Włóż płytę stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół.
- Zestaw nie odtwarza płyt CD-ROM itp. (str. 7).
- Kod regionu zapisany na płycie DVD nie jest odpowiedni dla danego zestawu.
- W jednostce sterującej skropliła się para wodna, co może powodować uszkodzenie soczewek. Wyjmij płytę i pozostaw jednostkę sterującą włączone przez mniej więcej pół godziny.
- Płyta nie została zapisana prawidłowo.
- Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.

Urządzenie nie odtwarza utworów audio w formacie MP3.

- Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie MP3 zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1 lub 2, bądź Joliet.
- Płyta DATA DVD nie została nagrana w formacie MP3 zgodnym ze standardem UDF (Universal Disk Format).
- Utwór audio MP3 nie ma rozszerzenia „.MP3”.
- Dane nie mają formatu MP3, chociaż mają rozszerzenie „.MP3”.
- Dane nie zostały zapisane w formacie MPEG1 Audio Layer 3.
- Zestaw nie umożliwia odtwarzania utworów audio zapisanych w formacie MP3PRO.
- W opcji [MODE (MP3, JPEG)] wybrano ustawienie [IMAGE (JPEG)] (str. 73).
- Jeśli nie można zmienić ustawienia [MODE (MP3, JPEG)], wyjmij płytę z urządzenia i włóż ją ponownie lub wyłącz i włącz zestaw.

- Płyta DATA CD/DATA DVD zawiera plik video DivX.

Pliku obrazu JPEG nie może być wyświetlany.

- Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie JPEG zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1 lub 2, bądź Joliet.
- Płyta DATA DVD nie została nagrana w formacie JPEG zgodnym ze standardem UDF (Universal Disk Format).
- Plik nie posiada rozszerzenia „.JPEG” lub „.JPG”.
- Wielkość pliku przekracza 3 072 punktów (szerokość) × 2 048 punktów (wysokość) w trybie standardowym lub 2 000 000 pikseli w trybie progresywnym JPEG, który jest używany głównie na stronach internetowych.
- Obraz nie mieści się na ekranie (obrazy takie są zmniejszane).
- W opcji [MODE (MP3, JPEG)] wybrano wartość [AUDIO (MP3)] (str. 73).
- Jeśli nie można zmienić ustawienia [MODE (MP3, JPEG)], wyjmij płytę z urządzenia i włóż ją ponownie lub wyłącz i włącz zestaw.
- Płyta DATA CD/DATA DVD zawiera plik video DivX.

Utwory audio MP3 i pliki obrazów JPEG odtwarzane są równocześnie.

- W opcji [MODE (MP3, JPEG)] wybrano wartość [AUTO] (str. 73).

Nie można odtworzyć pliku video DivX.

- Plik nie został zapisany w formacie DivX.
- Plik nie posiada rozszerzenia „.AVI” lub „.DIVX”.
- Płyta DATA CD/DATA DVD nie została nagrana w formacie DivX zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1 lub 2, bądź Joliet/UDF.
- Plik video DivX jest większy niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość).

Tytuły albumów, utworów lub plików nie są wyświetlane prawidłowo.

- Zestaw umożliwia wyświetlanie wyłącznie cyfr i liter alfabetu. Inne znaki są wyświetlane jako [*].

Płyta nie jest odtwarzana od początku.

- Została wybrana funkcja odtwarzania w zaprogramowanej kolejności, odtwarzania w kolejności losowej lub odtwarzania z powtarzaniem.
Aby wyłączyć te funkcje, przed rozpoczęciem odtwarzania płyty naciśnij przycisk CLEAR.

- Została wybrana funkcja wznawiania odtwarzania.

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk ■ na jednostce sterującej lub na pilocie, a następnie rozpocznij odtwarzanie (str. 54).

- Na ekranie telewizora pojawia się automatycznie tytuł, menu płyty DVD lub menu funkcji PBC.

Zestaw automatycznie rozpoczyna odtwarzanie płyty.

- Na płycie DVD zastosowano funkcję automatycznego odtwarzania.

Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.

- Na niektórych płytach może być zapisany sygnał automatycznej pauzy. Podczas odtwarzania takiej płyty zestaw zatrzymuje odtwarzanie w miejscu wystąpienia sygnału automatycznej pauzy.

Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak zatrzymanie odtwarzania, wyszukiwanie, odtwarzanie w zwolnionym tempie czy odtwarzanie z powtarzaniem.

- W przypadku niektórych płyt wykonywanie powyższych operacji może okazać się niemożliwe. Zapoznaj się z instrukcją obsługi dostarczoną wraz z płytą.

Komunikaty na ekranie nie są wyświetlane w żądanym języku.

- Wybierz żądany język obsługi menu ekranowego w opcji [OSD] menu [LANGUAGE SETUP] na ekranie konfiguracji (str. 100).

Nie można zmienić języka ścieżki dźwiękowej.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie została nagrana ścieżka dźwiękowa w wielu wersjach językowych.
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą języka ścieżki dźwiękowej.

Nie można zmienić języka napisów dialogowych.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane napisy dialogowe w wielu wersjach językowych.
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą napisów dialogowych.

Nie można wyłączyć wyświetlania napisów dialogowych.

- Płyta DVD jest zabezpieczona przed wyłączaniem wyświetlania napisów dialogowych.

Nie można zmieniać ujęć.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały zapisane sceny z różnymi ujęciami (str. 66).
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą ujęć.

Nie można wysunąć płyty, a na wyświetlaczu na przednim panelu widoczny jest napis „LOCKED”.

- Skontaktuj się z przedstawicielem lub najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Podczas odtwarzania płyty DATA CD lub DATA DVD na ekranie telewizora wyświetlany jest napis [Data error].

- Żądany utwór audio MP3/plik obrazu JPEG/plik wideo DivX jest uszkodzony.
- Dane nie zostały zapisane w formacie MPEG1 Audio Layer 3.
- Plik obrazu JPEG jest niezgodny ze standardem DCF.
- Plik JPEG posiada rozszerzenie „.JPG” lub „.JPEG”, ale nie został zapisany w formacie JPEG.
- Plik posiada rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX”, ale nie został nagrany w formacie DivX lub format DivX jest niezgodny z zarejestrowanymi profilami DivX.

Zestaw nie działa prawidłowo.

- Odlącz przewód zasilania od gniazdka ściennego, a następnie podłącz go ponownie po kilku minutach.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „DEMO PLAY”.

- Skontaktuj się z przedstawicielem lub najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Funkcja HDMI CONTROL nie działa.

- Jeżeli nie świeci się wskaźnik „HDMI” na wyświetlaczu na przednim panelu, sprawdź połączenie HDMI (str. 23).
- Ustaw w opcji [HDMI CONTROL] w menu [CUSTOM SETUP] wartość [ON] (str. 42, 104).
- Upewnij się, że podłączone urządzenie obsługuje funkcję HDMI CONTROL.
- Sprawdź, czy przewód zasilania podłączonego urządzenia jest właściwie podłączony.
- Sprawdź, czy w podłączonym urządzeniu włączona została funkcja HDMI CONTROL. Zapoznaj się z instrukcją obsługi podłączonego urządzenia.

- W przypadku zmiany połączenia HDMI, odłączenia i ponownego podłączenia przewodu zasilania lub awarii zasilania, w opcji [HDMI CONTROL] w menu [CUSTOM SETUP] ustaw wartość [OFF], a następnie w opcji [HDMI CONTROL] w menu [CUSTOM SETUP] ustaw wartość [ON] (str. 42, 104).
- Szczegółowe informacje na temat funkcji HDMI CONTROL znajdują się w rozdziale „Konfigurowanie funkcji HDMI CONTROL” (strona 42).

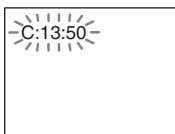
Podczas korzystania z funkcji sterowania opcjami audio zestawu z zestawu i telewizora nie dochodzi żaden dźwięk.

- Upewnij się, że podłączony telewizor obsługuje funkcję sterowania opcjami audio zestawu.
- Szczegółowe informacje na temat funkcji sterowania opcjami audio zestawu znajdują się w rozdziale „Odtwarzanie dźwięku z telewizora za pomocą głośników zestawu” (strona 45).
- Sprawdź połączenia.

Funkcja autodiagnostyki

(na wyświetlaczu pojawiają się litery/ cyfry)

Podczas działania funkcji autodiagnostyki, która ma na celu ochronę urządzenia przed awarią, na ekranie telewizora lub na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się 5-znakowy numer diagnostyczny (np. C 13 50), będący kombinacją litery i czterech cyfr. W takim wypadku należy sprawdzić znaczenie numeru w poniższej tabeli.



Pierwsze 3 znaki numeru diagnostycznego	Przyczyna i/lub działania naprawcze
C 13	• Płyta jest zabrudzona. ➔ Wyczyść płytę miękką szmatką (str. 112). • Płyta ma format nieobsługiwany przez zestaw.
C 31	Płyta nie została prawidłowo włożona. ➔ Uruchom ponownie zestaw i włóż płytę prawidłowo.
E XX (xx oznacza liczbę)	Aby zapobiec awarii, w zestawie została uruchomiona funkcja autodiagnostyki. ➔ Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem lub punktem serwisowym firmy Sony i podaj 5-znakowy numer diagnostyczny. Przykład: E 61 10

Wyświetlanie numeru wersji na ekranie

Po włączeniu zestawu na ekranie telewizora może zostać wyświetlony numer wersji [VER.X.XX] (X oznacza cyfrę). Nie oznacza to awarii, jednak funkcja ta jest wykorzystywana jedynie przez firmę Sony do celów serwisowych i normalne funkcjonowanie zestawu nie jest możliwe. Wyłącz zestaw i włącz go ponownie.



Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

Moc wyjściowa (znamionowa)

Przód L / Przód R (znamionowa):

35 W + 35 W
(10 omów, 1 kHz,
całkowite
zniekształcenia
harmoniczne 1 %)

Moc wyjściowa RMS (referencyjna)

Przód L / Przód R*:

50 W + 50 W
(10 omów, 1 kHz,
całkowite
zniekształcenia
harmoniczne 10 %)

Środek*:

50 W
(10 omów, 1 kHz,
całkowite
zniekształcenia
harmoniczne 10 %)

Surround L / Surround R*:

50 W + 50 W
(10 omów, 1 kHz,
całkowite
zniekształcenia
harmoniczne 10 %) +
100 W (4 omy, 70 Hz,
całkowite
zniekształcenia
harmoniczne 10 %)

* W przypadku niektórych ustawień pola
akustycznego i pewnych typów źródeł dźwięku
może nie być odtwarzany.

Wejścia (analogowe)

TV (AUDIO IN) Czulość: 450/250 mV

Wejścia (cyfrowe)

SAT/CABLE (COAXIAL IN)

Impedancja: 75 omów

System DVD

Laser

Laser
półprzewodnikowy
(DVD: $\lambda = 645 - 660 \text{ nm}$)
(CD: $\lambda = 770 - 800 \text{ nm}$)
Czas trwania emisji:
emisja ciągła

System formatu sygnału PAL/NTSC

Sekcja tunera

System

Cyfrowa synteza
częstotliwości PLL
stabilizowana kwarcem

Sekcja tunera UKF (FM)

Pasmo strojenia 87,5 – 108,0 MHz
(co 50 kHz)

Antena

Gniazda antenowe 75 omów,
niesymetryczne

Częstotliwość pośrednia 10,7 MHz

Sekcja tunera fal średnich (AM)

Pasmo strojenia 531 – 1 602 kHz (co
9 kHz)

Antena

Antena ramowa fal
średnich (AM)

Częstotliwość pośrednia 450 kHz

Sekcja wideo

Wyjścia

VIDEO: 1 Vp-p 75
omów
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 omów
Pb/Cb, Pr/Cr: 0,7 Vp-p
75 omów
HDMI OUT: typ A
(19-stykowe)

Głośniki

Przód/Środek/Surround (SS-IS10)

System głośnikowy Pełnozakresowy system
głośnikowy
Głośnik 35 mm
Impedancja znamionowa 10 omów
Wymiary (w przybliżeniu) 45 × 55 × 40 mm (s/w/g)
Waga (w przybliżeniu) 0,07 kg
Przewody głośnikowe 4,5 m × 2, 3 m × 1, 12 m ×
2

Subwoofer (SA-WSIS10)

System głośnikowy 2-drożny subwoofer z 2
sterownikami
Głośnik 120 mm + 160 mm
Impedancja znamionowa 4 omy
Wymiary (w przybliżeniu) 190 × 450 × 450 mm
(s/w/g)
Waga (w przybliżeniu) 13,5 kg
Zasilanie 220 – 240 V, prąd
zmienny, 50/60 Hz
Pobór mocy Wł: 130 W
Gotowość: 0,3 W (w
trybie oszczędzania
energii)

Jednostka sterująca (HCD-IS10)

Wymiary (w przybliżeniu) 215 × 105 × 207 mm

(s/w/g)

Waga (w przybliżeniu) 3,0 kg

Moc wyjściowa

(DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 700 mA

Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Słowniczek

Album

Zbiór muzyki lub obrazów na płycie Data CD zawierający utwory audio MP3 lub pliki obrazów JPEG.

Digital Cinema Auto Calibration

Funkcja D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) została opracowana przez firmę Sony w celu szybkiego, automatycznego pomiaru i dostosowywania ustawień głośników do indywidualnych warunków odsłuchu.

DivX®

Cyfrowa technologia wideo opracowana przez firmę DivX, Inc. Pliki wideo kodowane w technologii DivX oferują wysoką jakość przy stosunkowo niewielkim rozmiarze.

Dolby Digital

Format dźwięku stworzony dla kin, bardziej zaawansowany niż format Dolby Surround Pro Logic. W tym formacie z głośników surround odtwarzany jest dźwięk stereofoniczny o poszerzonym zakresie częstotliwości, a kanał subwoofera przeznaczony do odtwarzania najniższych tonów otrzymuje niezależny sygnał. Format ten nazywany jest formatem „5.1”, ponieważ kanał subwoofera liczony jest jako kanał 0.1 (gdyż działa on tylko w razie potrzeby odtworzenia efektu bardzo niskich tonów). W celu uzyskania lepszej separacji kanałów wszystkie sześć kanałów w tym formacie zapisywanych jest oddzielnie. Ponadto, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejszy spadek jakości sygnału.

Dolby Pro Logic II

System Dolby Pro Logic II umożliwia utworzenie pięciu pełnopasmowych kanałów wyjściowych ze źródeł 2-kanałowych. Odbywa się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera dźwięku przestrzennego o dużej czystości, który pozwala wydobyć właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

■ Tryb Movie

Tryb Movie znajduje zastosowanie do oglądania stereofonicznych audycji telewizyjnych i wszystkich programów zakodowanych w systemie Dolby Surround. Zapewnia on poprawienie charakterystyki kierunkowej pola akustycznego, co zbliża jakość odtwarzanych materiałów dźwiękowych do jakości cyfrowego dźwięku 5.1-kanałowego.

■ Tryb Music

Tryb Music jest przeznaczony do odtwarzania dowolnych materiałów muzycznych stereo i umożliwia osiągnięcie szerokiej i głębokiej przestrzeni akustycznej.

DTS

Technologia kompresji dźwięku cyfrowego opracowana przez firmę DTS, Inc., zgodna z formatem dźwięku przestrzennego 5.1. Format ten obejmuje tylny kanał stereofoniczny oraz osobny kanał subwoofera. DTS umożliwia wykorzystanie tych samych 5.1 kanałów wysokiej jakości cyfrowego dźwięku. Dobra separacja kanałów została osiągnięta dzięki oddzielnemu zapisowi danych dla każdego kanału oraz ich przetwarzaniu metodą cyfrową.

DVD

Płyta umożliwiająca zapisywanie maksymalnie 8 godzin materiału filmowego przy zachowaniu tej samej średnicy, co w przypadku płyt CD. Pojemność jednowarstwowej, jednostronnej płyty DVD, wynosząca 4,7 GB (gigabajtów), jest 7 razy większa od pojemności płyty CD. Ponadto pojemność dwuwarstwowej, jednostronnej płyty DVD wynosi 8,5 GB, płyty DVD jednowarstwowej dwustronnej — 9,4 GB, a płyty DVD dwuwarstwowej dwustronnej — 17 GB.

Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 2, jeden z ogólnosięciowych

standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/40 pierwotnego rozmiaru. W standardzie DVD stosowana jest także technologia zmiennej szybkości kodowania, za pomocą której przydzielone dane przetwarzają się zależnie od stanu obrazu.

Dane audio są zapisywane w formacie Dolby Digital oraz w formacie PCM, co umożliwia uzyskanie bardziej realistycznego dźwięku. Ponadto, wraz z płytą DVD pojawiły się różne zaawansowane funkcje, takie jak możliwość oglądania scen z różnych ujęć, obsługa wielu języków i funkcje kontroli rodzicielskiej.

DVD+RW

Płyta DVD+RW (plus RW) umożliwia wielokrotne nagrywanie. Płyty DVD+RW wykorzystują format nagrywania porównywalny z formatem DVD VIDEO.

DVD-RW

Płyta DVD-RW jest tej samej wielkości, co płyta DVD VIDEO, i umożliwia wielokrotne nagrywanie danych. Płyta DVD-RW posiada dwa tryby: tryb VR i tryb Video. Płyty DVD-RW utworzone w trybie Video mają ten sam format, co płyty DVD VIDEO, a płyty utworzone w trybie VR (zapis wideo) umożliwiają programowanie i edycję zawartości.

Format progresywny (wybieranie kolejnoliniowe)

W przeciwieństwie do formatu z przeplotem, format progresywny pozwala odtwarzać obraz z prędkością 50-60 klatek na sekundę poprzez odtwarzanie wszystkich linii wybierania (525 wierszy w systemie NTSC, 625 wierszy w systemie PAL). Pozwala to uzyskać ogólnie lepszą jakość obrazu, a elementy nieruchome, tekst oraz linie poziome stają się ostrzejsze.

Funkcja obsługi wielu języków

Na niektórych płytach DVD zapisano kilka ścieżek dźwiękowych lub napisów dialogowych w różnych językach.

Funkcja zmiany ujęcia

Na niektórych płytach DVD sceny zostały nagrane z różnych ujęć (punktów widzenia kamery).

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI to interfejs umożliwiający jednocześnie przesyłanie obrazu i dźwięku przez jedno złącze cyfrowe, zapewniając wysoką jakość cyfrowego obrazu i dźwięku. Specyfikacja standardu HDMI umożliwia obsługę technologii ochrony praw autorskich HDCP (High-Bandwidth Digital Contents Protection), obejmującą technologię kodowania cyfrowego sygnału wideo.

Kod regionu

System ten umożliwia ochronę praw autorskich. Każdemu zestawowi i płycie DVD przypisany jest kod regionu zależny od miejsca sprzedaży. Kod regionu jest widoczny na obudowie zestawu oraz na opakowaniu płyty. Zestaw umożliwia odtwarzanie płyt o odpowiednim kodzie regionu. Ponadto można odtwarzać płyty oznaczone symbolem „”. Nawet jeśli kod regionu nie jest widoczny na płycie DVD, ograniczenie regionalne może być nadal aktywne.

Kontrola rodzicielska

Funkcja płyt DVD umożliwiającą ograniczanie możliwości odtwarzania płyt zależnie od wieku użytkowników, zgodnie z poziomami ograniczeń obowiązującymi w każdym kraju. Włączenie tej funkcji może całkowicie uniemożliwić odtwarzanie lub spowodować, że sceny przemocy będą pomijane albo zastępowane innymi itd.

Materiał zarejestrowany techniką filmową, materiał zarejestrowany techniką wideo

Na płytach DVD może znajdować się materiał zarejestrowany techniką filmową lub wideo. Płyty DVD zarejestrowane techniką filmową zawierają taki sam obraz (24 klatki na sekundę), jak pokazywany w kinach. Płyty DVD zarejestrowane techniką wideo, na przykład sztuki telewizyjne lub seriale komediowe, zawierają obraz odtwarzany z szybkością 30 klatek (lub 60 pól) na sekundę.

Membrana komórkowa wzmacniana miką

Membrana komórkowa wzmacniana miką jest wykonana z lekkiego i bardzo sztywnego materiału kompozytowego, który składa się z płatków mikowych i włókien syntetycznych. Płatki mikowe tworzą warstwy membrany. Dzięki takiej konstrukcji uzyskuje się membranę o małej gęstości, a jednocześnie dużej sztywności.

W tym systemie membrana komórkowa wzmacniana miką jest stosowana do produkcji subwoofera.

MPEG Audio

System kodowania wykorzystywany do kompresji cyfrowych sygnałów audio. Format MPEG-1 jest używany w przypadku MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3). Format MPEG-2 jest używany w przypadku jednego z formatów audio płyt DVD.

PCM (Pulse Code Modulation)

Metoda konwersji analogowego sygnału audio na cyfrowy sygnał audio. Jest ona wykorzystywana w przypadku formatu audio Compact Disc (CD).

Plik

Obraz JPEG lub film wideo DivX zapisany na płycie DATA CD/DATA DVD („plik” jest definicją używaną wyłącznie na potrzeby niniejszego zestawu). Pojedynczy plik składa się z jednego obrazu lub filmu.

Rozdział

Element składowy tytułu na płycie DVD. Tytuł składa się z kilku rozdziałów.

Scena

Na płytach VIDEO CD z funkcją PBC (sterowanie odtwarzaniem) ekrany menu, filmy i nieruchome obrazy są podzielone na fragmenty nazywane „scenami”.

Sterowanie odtwarzaniem (PBC)

Sygnały zakodowane na płytach VIDEO CD (wersja 2,0) w celu sterowania odtwarzaniem. Używając ekranów menu zapisanych na płytach VIDEO CD z funkcjami PBC, można korzystać z prostych programów interaktywnych, programów z funkcjami wyszukiwania itd.

S-master

S-master jest całkowicie cyfrową technologią produkcji wzmacniaczy opracowaną przez firmę Sony, która skutecznie ogranicza występowanie fragmentacji i drgania dźwięku, dzięki czemu uzyskuje się doskonałą jakość dialogów oraz wierne odtwarzanie oryginalnego dźwięku. Niewielka sekcja wzmacniacza zapewnia lepszą moc skuteczną i wydajność cieplną.

Tytuł

Najdłuższy fragment obrazu lub muzyki na płycie DVD, w filmie itd. w przypadku płyt z materiałem wideo lub cały album w przypadku płyt z materiałem audio.

Utwór

Fragment filmu lub utwór muzyczny na płytach VIDEO CD, CD lub MP3. Album składa się z kilku utworów (tylko w przypadku formatu MP3).

VIDEO CD

Płyta kompaktowa zawierająca zapis wideo. Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 1, jeden z ogólnosiwiatowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/140 pierwotnego rozmiaru. Dzięki temu płyta VIDEO CD o średnicy 12 cm może zawierać maksymalnie 74 minuty obrazu wideo.

Płyty VIDEO CD zawierają także zapis dźwięku. Dźwięki spoza zakresu słyszalnego przez człowieka są kompresowane, podczas gdy dźwięki słyszalne są zapisywane bez kompresji. Płyty VIDEO CD mogą pomieścić sześć razy więcej informacji audio niż konwencjonalne płyty audio CD. Istnieją dwie wersje płyt VIDEO CD.

- Wersja 1.1 umożliwia odtwarzanie wyłącznie materiału filmowego i dźwięków.
- Wersja 2.0 umożliwia odtwarzanie nieruchomych obrazów w wysokiej rozdzielczości oraz korzystanie z funkcji PBC.

Zestaw obsługuje obie wersje.

Lista kodów języków

Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Język	Kod Język	Kod Język	Kod Język
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inuiaq	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1174 French	Lettish	1505 Slovak	
1181 Frisian	1345 Malagasy	1506 Slovenian	1703 Nieokreślony

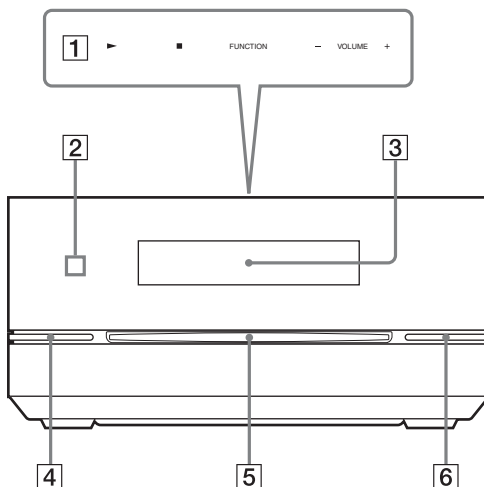
Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej

Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar
2044 Argentyna	2165 Finlandia	2363 Malezja	2501 Singapur
2047 Australia	2174 Francja	2362 Meksyk	2086 Szwajcaria
2046 Austria	2149 Hiszpania	2109 Niemcy	2499 Szwecja
2057 Belgia	2376 Holandia	2379 Norwegia	2528 Tajlandia
2070 Brazylia	2248 Indie	2390 Nowa	2184 Wielka
2090 Chile	2238 Indonezja	Zelandia	Brytania
2092 Chiny	2276 Japonia	2427 Pakistan	2254 Włochy
2115 Dania	2079 Kanada	2436 Portugalia	
2424 Filipiny	2304 Korea	2489 Rosja	

Indeks elementów i przycisków sterujących urządzenia

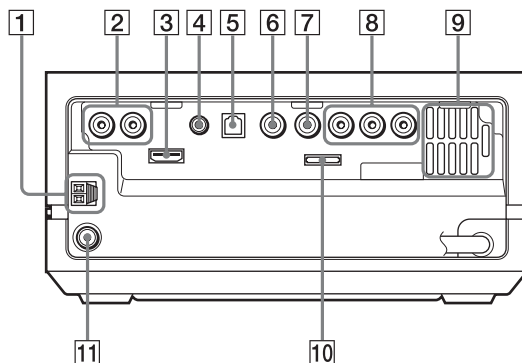
Bardziej szczegółowe informacje można znaleźć na stronach wskazanych w nawiasach.

Jednostka sterująca (panel przedni)



- | | |
|--|--|
| 1 Przyciski dotykowe (▶/■/ FUNCTION/VOLUME -/+) (32) | 4 I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (32) |
| 2 Pilot (10) | 5 Szczelina płyty (32) |
| 3 Wyświetlacz na przednim panelu (127) | 6 ▲ (wysunięcie) (32) |

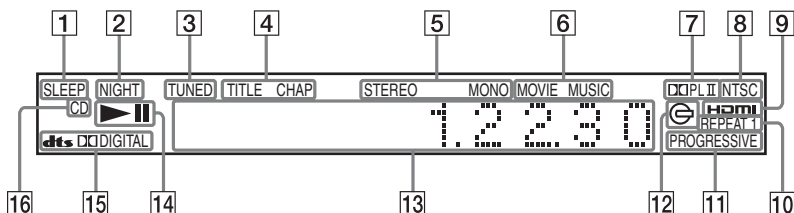
Jednostka sterująca (panel tylny)



- | | |
|---|--|
| 1 Gniazda antenowe (14) | 6 Gniazdo SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) (26) |
| 2 Gniazda TV (AUDIO IN) (19) | 7 Gniazdo VIDEO OUT (VIDEO) (19, 23) |
| 3 Gniazdo HDMI OUT (23) | 8 Gniazda VIDEO OUT (COMPONENT) (23) |
| 4 Gniazdo ECM-AC2 (20, 95) | 9 Otwory wentylacyjne |
| 5 Gniazdo TV (DIGITAL IN OPTICAL) (25) | 10 Gniazdo DMPORT (26, 89) |
| | 11 Gniazdo FM 75 Ω COAXIAL (14) |

Wyświetlacz na przednim panelu

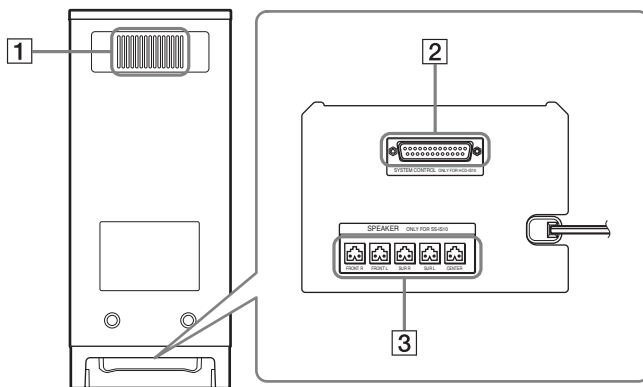
Informacje na wyświetlaczu na przednim panelu



- | | |
|---|--|
| <p>1 Kontrolka sygnalizująca włączenie wyłącznika czasowego (86)</p> <p>2 Kontrolka sygnalizująca włączenie trybu nocnego (85)</p> <p>3 Kontrolka oznaczająca odbiór sygnału stacji (tylko odbiornik radiowy) (79)</p> <p>4 Kontrolka oznaczająca wyświetlenie informacji o czasie odtwarzania tytułu lub rozdziału (tylko płyty DVD) (63)</p> <p>5 Kontrolka sygnału mono/stereo (tylko odbiornik radiowy) (80)</p> <p>6 Kontrolka sygnalizująca wybranie trybu Music lub Movie (38)</p> <p>7 Bieżący format surround (nie dotyczy JPEG)</p> <p>8 Kontrolka sygnalizująca włożenie płyty w systemie NTSC</p> | <p>9 Kontrolka sygnalizująca prawidłowe połączenie gniazda HDMI OUT z urządzeniem zgodnym ze standardem HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection) z wejściem HDMI lub DVI (Digital Visual Interface) (23)</p> <p>10 Bieżący tryb powtarzania (58)</p> <p>11 Kontrolka sygnalizująca wyprowadzanie sygnału w formacie progresywnym (tylko funkcja DVD) (102)</p> <p>12 Kontrolka sygnalizująca włożenie płyty (tylko funkcja DVD)</p> <p>13 Informacje o stanie zestawu, w tym rozdział, tytuł lub numer utworu, czas, częstotliwość stacji radiowej, stan odtwarzania, pole akustyczne itd.</p> <p>14 Stan odtwarzania (tylko funkcja DVD)</p> <p>15 Bieżący format surround (nie dotyczy JPEG)</p> <p>16 Kontrolka sygnalizująca włożenie płyty CD lub DATA CD</p> |
|---|--|

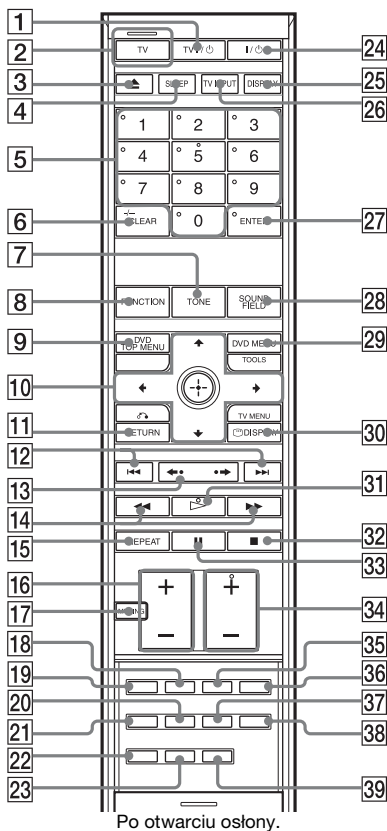
Subwoofer

Dolna część subwoofera



- 1** Otwory wentylacyjne
- 2** Gniazdo SYSTEM CONTROL (14)
- 3** Gniazda SPEAKER (14)

Pilot



- 1 TV I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (84)
- 2 Przycisk TV/wskaźnik trybu TV (84)
- 3 ▲ (wysunięcie) (32)
- 4 SLEEP (86)
- 5 Przyciski numeryczne^{2) 3)} (51, 84, 91)
- 6 CLEAR (51)
-/-³⁾ (84)
- 7 TONE (40)
- 8 FUNCTION (32, 79, 89, 95)
- 9 DVD TOP MENU (59)
- 10 ⏮/⏭/⏪/⏩, ⊕ (ENTER)³⁾ (20, 36, 40, 42, 51, 79, 84, 91)
- 11 ↺ RETURN³⁾ (53, 84)
- 12 ⏮⏮/⏭⏭ (32)
PRESET -/+ (80)

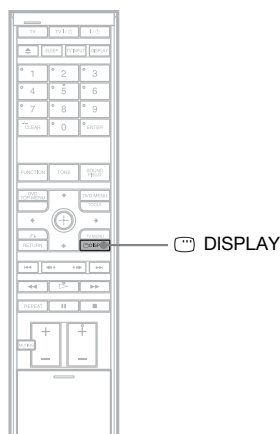
- 13 ⏮/⏭/⏪/⏩ (32)
◀II/III▶ STEP (50)
- 14 ⏮⏮/⏭⏭ (50)
◀I/II▶ (50)
TUNING -/+ (79)
- 15 REPEAT (58)
- 16 VOLUME +/-³⁾ (32, 80, 84)
- 17 MUTING (32)
- 18 AUDIO²⁾ (60, 85)
- 19 PICTURE NAVI (53)
- 20 MOVIE/MUSIC (38)
- 21 RESOLUTION (102)
- 22 DIRECT TUNING (80)
- 23 TUNER MENU (79, 135)
- 24 I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (20, 32, 54)
- 25 DISPLAY (63, 80)
- 26 TV INPUT (84)
- 27 ENTER^{1) 3)} (20, 36, 40, 42, 51, 79, 84, 91)
- 28 SOUND FIELD (37, 39)
- 29 DVD MENU (59)
TOOLS³⁾ (84)
- 30 🗨 DISPLAY (20, 42, 51, 91, 130)
TV MENU³⁾ (84)
- 31 ▷ (odtwarzanie)²⁾ (32, 44, 50)
- 32 ■ (stop) (32, 54, 91)
- 33 II (pauza) (32)
- 34 TV CH +/-²⁾ (84)
- 35 SUBTITLE (67)
- 36 ANGLE (66)
- 37 NIGHT (85)
- 38 DIMMER (87)
- 39 SYSTEM MENU (36, 87, 135)

¹⁾ Przycisk ENTER [27] pełni tę samą funkcję, co przycisk ⊕ (ENTER) [10].

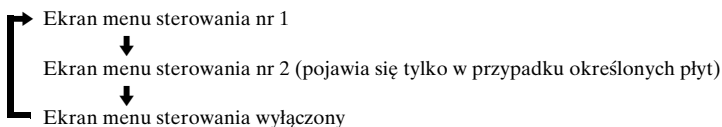
²⁾ Przyciski 5, ▷, TV CH + i AUDIO mają wypustki dotykowe. Wypustki pozwalają bardziej intuicyjnie obsługiwać zestaw za pomocą pilota.

³⁾ Gdy pilot jest w trybie TV, za pomocą tych przycisków można obsługiwać telewizor. Pilot jest w trybie TV, gdy wskaźnik trybu TV [2] świeci po naciśnięciu przycisku TV [2].

Korzystanie z menu sterowania



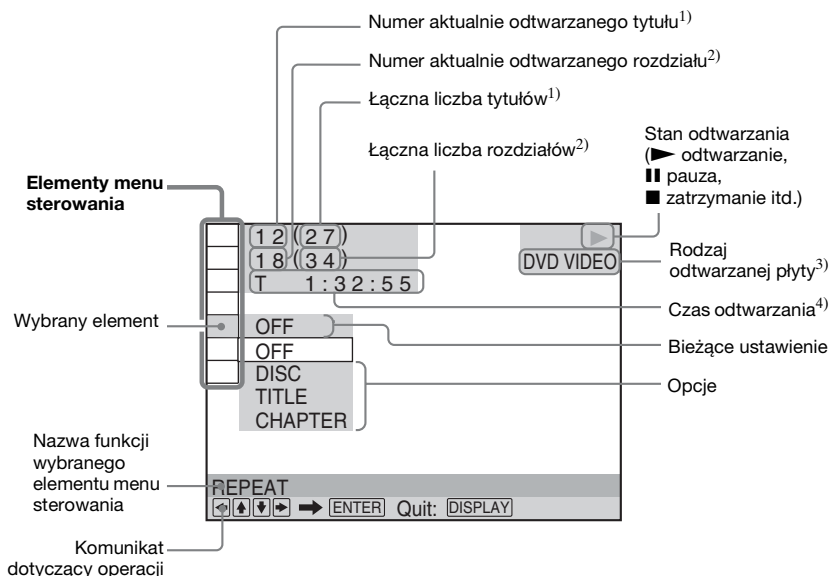
Ekran menu sterowania służy do wyboru funkcji oraz wyświetlania związanych z nimi informacji. Naciśnij przycisk  DISPLAY, aby włączyć lub zmienić ekran menu sterowania w następujący sposób:



Ekran menu sterowania

Ekran menu sterowania nr 1 i 2 zawiera różne elementy w zależności od rodzaju płyty. Bardziej szczegółowe informacje na temat poszczególnych elementów znajdują się na stronach podanych w nawiasach.

Przykład: Ekran menu sterowania nr 1 podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO.



¹⁾ Wyświetlanie numeru sceny na płycie VIDEO CD (przy włączonej funkcji PBC), numeru utworu na płycie VIDEO CD/CD, numeru albumu na płycie DATA CD/DATA DVD. Numer albumu wideo DivX na płycie DATA CD/DATA DVD.

²⁾ Wyświetlanie numeru indeksu na płycie VIDEO CD, numeru utworu audio MP3 lub numeru pliku obrazu JPEG na płycie DATA CD/DATA DVD. Numer pliku wideo DivX na płycie DATA CD/DATA DVD.

³⁾ „SVCD” oznacza płytę Super VCD. W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD na ekranie menu sterowania nr 1 wyświetlana jest informacja „MP3”, a na ekranie menu sterowania nr 2 – „JPEG”.

⁴⁾ Umożliwia wyświetlenie daty plików JPEG.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Lista elementów menu sterowania

Element	Nazwa elementu, funkcja, obsługiwane rodzaje płyt
	[TITLE] (str. 51)/[SCENE] (str. 51)/[TRACK] (str. 51) Wybór odtwarzanego tytułu, sceny lub utworu. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[CHAPTER] (str. 51)/[INDEX] (str. 51) Wybór odtwarzanego rozdziału lub indeksu. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[TRACK] (str. 51) Wybór odtwarzanego utworu. CD DATA-CD DATA DVD
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (str. 62) Wybór rodzaju odtwarzanych tytułów (DVD-R/DVD-RW) – [ORIGINAL] lub edytowany [PLAY LIST]. DVD-VR

	[TIME/TEXT] (str. 51) Sprawdzanie dotychczasowego i pozostałego czasu odtwarzania. Wprowadzanie kodu czasowego w celu wyszukania obrazu i muzyki. Wyświetlanie tekstu z płyt DVD/CD lub nazw utworów MP3. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[AUTO CALIBRATION] (str. 95) Automatyczne regulowanie poziomów poszczególnych głośników. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[PROGRAM] (str. 55) Wybór utworów do odtwarzania w żądanej kolejności. VIDEO CD C D
	[SHUFFLE] (str. 57) Odtwarzanie utworów w kolejności losowej. VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[REPEAT] (str. 58) Wielokrotne odtwarzanie całej płyty (wszystkich tytułów, utworów i albumów) lub pojedynczych tytułów, rozdziałów, utworów i albumów. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[PARENTAL CONTROL] (str. 91) Blokowanie odtwarzania płyt za pomocą zestawu. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[SETUP] (str. 98) Konfiguracja [QUICK] (str. 20) Funkcja konfiguracji wstępnej umożliwia wybór żadanego języka menu ekranowego, proporcji obrazu telewizora oraz pozwala włączyć lub wyłączyć (odpowiednio [YES] lub [NO]) procedurę automatycznej kalibracji [AUTO CALIBRATION]. Konfiguracja [CUSTOM] Po dokonaniu konfiguracji wstępnej można także ustawić szereg innych parametrów. [RESET] Przywrócenie ustawień domyślnych w menu [SETUP]. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD
	[ALBUM] (str. 51) Wybór odtwarzanego albumu. DATA-CD DATA DVD
	[FILE] (str. 51) Wybór pliku obrazu JPEG lub pliku wideo DivX* do odtwarzania. DATA-CD DATA DVD
*	[DATE] (str. 65) Wyświetlanie daty wykonania zdjęcia cyfrowym aparatem fotograficznym. DATA-CD DATA DVD
*	[INTERVAL] (str. 74) Określanie czasu wyświetlania slajdów na ekranie telewizora. DATA-CD DATA DVD
*	[EFFECT] (str. 74) Wybór efektu wyświetlania kolejnych slajdów podczas pokazu slajdów. DATA-CD DATA DVD
*	[MODE (MP3, JPEG)] (str. 73) Wybór rodzaju danych: utwór audio MP3 (AUDIO), plik obrazu JPEG (IMAGE) lub oba rodzaje (AUTO) podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD. DATA-CD DATA DVD

* Elementy te nie są wyświetlane podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD zawierających pliki wideo DivX.

Wskazówka

- Ikona menu sterowania świeci na zielono → po wybraniu dowolnego elementu z wyjątkiem [OFF] (tylko opcje [PROGRAM], [SHUFFLE] i [REPEAT]). Wskaźnik [ORIGINAL/PLAY LIST] świeci na zielono po wybraniu opcji [PLAY LIST] (ustawienie domyślne).

Lista ekranu konfiguracji DVD

Przy użyciu ekranu konfiguracji DVD można skonfigurować elementy wymienione poniżej.

Kolejność wyświetlanych elementów może się różnić od wyświetlanych w rzeczywistości. Ustawienia domyślne zostały podkreślone.

LANGUAGE SETUP

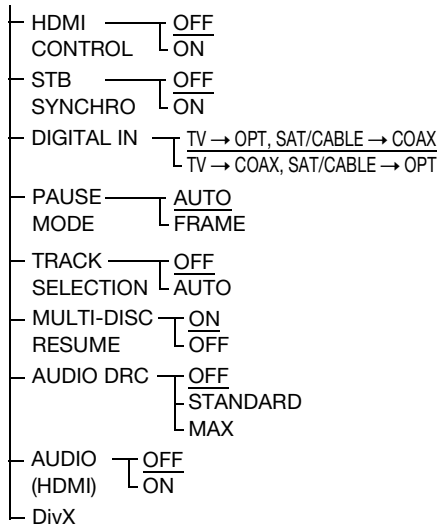
- OSD*
- MENU*
- AUDIO*
- SUBTITLE*

SCREEN SETUP

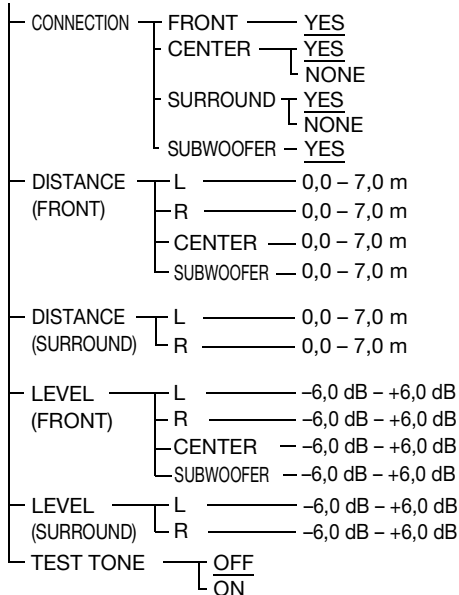
- TV TYPE
 - 16:9
 - 4:3 LETTER BOX
 - 4:3 PAN SCAN
- YC_BC_R/RGB (HDMI)
 - YC_BC_R
 - RGB
- SCREEN SAVER
 - ON
 - OFF
- BACKGROUND
 - JACKET
 - PICTURE
 - GRAPHICS
 - BLUE
 - BLACK
- 4:3 OUTPUT
 - FULL
 - NORMAL

* Żądany język należy wybrać z wyświetlonej listy języków.

CUSTOM SETUP



SPEAKER SETUP

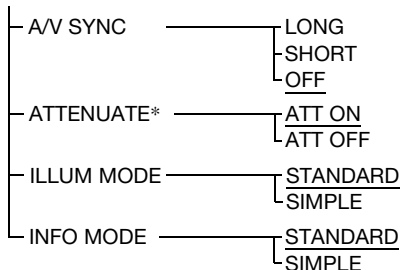


Lista menu zestawu

Za pomocą przycisku SYSTEM MENU na pilocie można skonfigurować elementy opisane poniżej.

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.

Menu zestawu



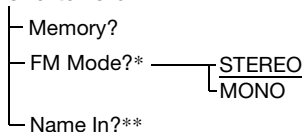
* Napis „ATTENUATE” jest wyświetlany, tylko jeśli włączono funkcję „TV”.

Lista menu tunera

Za pomocą przycisku TUNER MENU na pilocie można skonfigurować elementy opisane poniżej.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

Menu tunera



* Opcja „FM Mode?” jest dostępna, tylko jeśli wybrano funkcję „FM”.

** Opcja „Name In?” nie jest dostępna, jeśli zestaw odbiera dane RDS (str. 82).

Numeryczne

16:9 101
4:3 LETTER BOX 101
4:3 OUTPUT 102
4:3 PAN SCAN 101

A

ALBUM 52
Album 120
ANGLE 66
ATTENUATE 36
AUDIO 100
AUDIO DRC 105
AUDIO (HDMI) 106
Automatyczna kalibracja 95,
120
A/V SYNC 67

B

BACKGROUND 102
BASS 40
Baterie 10

C

CHAPTER 52
CUSTOM 99
CUSTOM PARENTAL
CONTROL 91
CUSTOM SETUP 104

D

DATA CD 70, 75
DATA DVD 70, 75
Digital Cinema Auto
Calibration 95, 120
DIGITAL IN 105
DIGITAL MEDIA PORT 89
DIMMER 87
DISPLAY 81
DivX® 75, 106, 120
Dolby Digital 60, 120
Dolby Pro Logic II 121
DTS 60, 121
DUAL MONO 85
DVD 121
DVD-RW 62, 121
DVD+RW 121
DVI 24
Dźwięk przestrzenny 5.1 69
Dźwięk wielościeżkowy 85
D.C.A.C. 95, 120

E

EFFECT 74
Ekran konfiguracji 98, 133
Ekran menu sterowania 130

F

FILE 52
FM Mode 80
Format progresywny 102, 121
Funkcja obsługi wielu
języków 121
Funkcja zmiany ujęcia 66,
121

H

HDMI
YCbCr/RGB (HDMI) 101
HDMI CONTROL 41, 104
HDMI (High-Definition
Multimedia Interface) 24,
122

I

ILLUMINATION MODE
88
INDEX 52
INFORMATION MODE 87
Instalacja głośników na
ścianie 28
INTERLACE 103
INTERVAL 74

J

Jednostka sterująca 125
JPEG 68, 70

K

Kod regionu 9, 122
Konfiguracja wstępna 20
Kontrola rodzicielska 122

L

LANGUAGE SETUP 100
Lista kodów języków 124
Lista menu tunera 135
Lista menu zestawu 135

M

Materiał zarejestrowany
techniką filmową 122

Materiał zarejestrowany
techniką wideo 122
Membrana komórkowa
wzmacniana miką 122
Memory Clear 109
MENU 100
Menu płyty DVD 59
MIDDLE 40
MODE (MP3, JPEG) 73
MOVIE/MUSIC 38
MP3 68, 70
MPEG Audio 122
MULTI-DISC RESUME 105
MUTING 34

N

Nadawanie nazw stacjom 81
NIGHT 85
NIGHT MODE 85

O

Obchodzenie się z płytami
112
Obsługiwane płyty 7
Odtwarzanie ciągle 32
Odtwarzanie dźwięku
Dźwięk z telewizora 37
określone miejsce 50
z innych urządzeń 35
Odtwarzanie w kolejności
losowej 57
Odtwarzanie w
zaprogramowanej
kolejności 55
Odtwarzanie w zwolnionym
tempie 50
Odtwarzanie z funkcją PBC
78
Odtwarzanie z powtarzaniem
58
OMNI-DIRECTIONAL
SOUND 40
ORIGINAL 62
OSD 100

P

PARENTAL CONTROL 92
PAUSE MODE 105
PCM (Pulse Code
Modulation) 122
PICTURE NAVI 53, 71
Pilot 10, 83, 129

PLAY LIST 62

Plik 122

Podłączanie telewizora 23

Pokaz slajdów 73

Pole akustyczne 39

Połączenie cyfrowe 27

PROGRESSIVE 103

Przeszukiwanie 50

Przycisk dotykowy 32

Płyty nagrane w formacie
wielosesyjnym 8

R

Radio 80

RDS 82

RESET 110

Rozdział 122

Rozwiązywanie problemów
113

S

Scena 122

SCENE 52

SCREEN SAVER 101

SCREEN SETUP 101

SETUP 99

SLEEP 86

S-master 123

SPEAKER SETUP 106

CONNECTION 106

DISTANCE 107

LEVEL 107, 108

Stacje radiowe 79

STB SYNCHRO 104

Sterowanie odtwarzaniem
(PBC) 122

Sterowanie telewizorem 83

Stopklatka 51

SUBTITLE 67, 100

Subwoofer 128

SYSTEM MENU 36, 67, 87

Szybka powtórka 34

Szybkie przewijanie 34

Szybkie przewijanie do
przodu 50

Szybkie przewijanie do tyłu
50

T

TEST TONE 108

TIME/TEXT 52

TITLE 52

TRACK 52

TRACK SELECTION 105

TREBLE 40

TV TYPE 101

Tytuł 123

U

Utwór 123

V

VIDEO CD 123

W

Wyświetlacz na przednim
panelu 63, 127

Wznawianie odtwarzania 54

Z

Zawartość opakowania 10

